

De 4961

+ 2910





DE ALIQUOTIUM FLUORUM QUANTITATE

QUOD IN AERIS ATMOSPHERA

CONTINENTUR

DISSERTATIO IN AERIALIUM PHYSICIS

AVGUSTI CAROLINI

IN PHYSICIS

AVGUSTI CAROLINI

AVGUSTI CAROLINI

AVGUSTI CAROLINI

AVGUSTI CAROLINI

AVGUSTI CAROLINI



DE ALJAVÂLIQÎ EJUSQUE OPERE

QUOD INSRIBITUR **المعرب**

ADJECTA TEXTUS PARTICULA.

DISSERTATIO INAUGURALIS PHILOLOGICA

QUAM

CONSENSU ET AUCTORITATE

AMPLISSIMI PHILOSOPHORUM ORDINIS

IN ACADEMIA FRIDERICIANA HALENSI CUM

VITEBERGENSI

CONSOCIATA

AD SUMMOS

IN PHILOSOPHIA HONORES

RITE IMPETRANDOS

DIE XXXI. M. JAN. MDCCCLXVII HORA XI

PUBLICICE DEFENDET

AUCTOR

EDUARDUS SACHAU

HOLSATUS.

ADVERSARIORUM PARTES SUSCEPERUNT:

ALB. SOCIN STUD. ORIENT.

AUG. MUELLER STUD. PHIL.



HALIS SAXONUM

TYPIS CAROLI LORKII LIPSIENSIS.



DE ALIQUOTIUS ELIUSQUE OPERE

QUOD INSCRIBITUR

ADJECTA TEXTUS PARTICULA

DISSERTATIO INAUGURALIS PHILOLOGICA

CONSENSU ET AUCTORITATE

ACADEMIAE PHILOSOPHICAE ORDINIS

IN ACADEMIA FRIDERIGIANA HALENSI CUM

VITBERGENSI

CONSENSU

AD SENIUS

IN PHILOSOPHIA HONORES

HAEC IMPETAVIT

DIE XXII. M. JAN. MDCCCXVII. HORA XI.

PUBLICO DESERT

AUCTOR

EDUARDUS SACHAU

HOLZTUM

ADVERSARIUM PARTIS SUSCEPTUM

ALB. SOGIN. KUP. ORIENT.

AUG. STELLER. STUB. PAR.



HALLE SAXONUM

HAEC ACADEMIA SAXONUM - HALENSIS



I. De Aljavâlîqî.

Aljavâlîqî vel ut totum ejus nomen afferam 'Abû Mansûr^{a)} b. Ahmad b. Muḥammad b. Alchidr (ita codices Lugdunensis et Escorialensis) natus est anno hijrae 466 auctore Ibn Challikâno, 465 auctore Abulfeda III p. 494. Mirum est quod Hâjî Chalîfa ubique annum quo natus est cum eo quo obiit confundit^{b)} quod recte animadvertit Fluegel H. Ch. VII p. 721; 578. Mortuus est in urbe Bagdâd a. h. 539 auctore Ibn Challikân, 540 auctore Abulfeda. Sacy in chrest. ar. III p. 535 et Fluegel H. Ch. VII. p. 578 annum 537 indicant quem unde hauserint compertum non habeo. Quare is qui codicem Lugd. (absolutus est a. h. 594) scripsit optimo jure erroris arguitur quod in initio libri scripsit **أطال الله بقاءه** qua quidem formula non nisi vivo adhuc Javâlîqio uti debebat. Jam si hisce finibus vitam Javâlîqii circumscribimus aliae res quae de eo traditae sunt optime quadrant. Atque profitebatur quidem in urbe Bagdâd artes liberales (ut ita vertam illud **أدب**), ubi et ipse et Ibn Alchashshâb et Ibn Ashshajarî quasi triumviri literarum celebrabantur^{c)}. — Ex ejus scriptis excepto **المعرب** de quo postea agemus memoratur 1. commentarius in **أدب الكاتب** opus Ibn Qutaibae v. H. Ch. I. 223; 2. complementum in illud Ḥarîrianum

a) Ibn Challikân ed. Wüstenfeld Nr. 76 et Hâjî Chalîfa hic addunt b. 'Abî Tâhir. b) dicit **المتوفى سنة ٤٩٥** tom. V. p. 223; III p. 206; V. p. 535. c) Cfr. Ibn Chall, Nr. 264.

Sackhändler) jam prodit linguam de prisca castitate delapsam. Nomen relativum est formatum a plurali (simile est القواريري v. Ibn Chall. Nr. 143) quod in lingua arabica vetere plane inauditum est. Qua de re cfr. Mufasssal p. 92: انصاري ctr. sunt ut relativa a كلاب ctr. i. e. oriuntur a vocibus quae ipsa forma quidem plurales numeri sunt, in sermone autem vel scripto vel pronuntiato non nisi singularium instar usurpantur. E. gr. انبار non derivandum est a singulari نبر, quem afferunt, verum enimvero singularis est persicum illud انبار (cfr. neopers. انباشتن). Neque vox quae numerum singularem illius انصار exprimit unquam in usu fuisse videtur. Jam vero tempore posteriore plurima nomina relativa a pluralibus formata sunt cfr. صفاتي, imprimis nomina artificum cfr. برانيطي tonnelier, برانيطي chapelier a برنيطه (hispan. bonéte), مسامري sellier, سروجي venditor clavorum ctr. ^{a)})

Jam restat ut duas res commemorem quae sermoni Javâliqiano peculiare sunt. Utitur enim sine ullo discrimine formis عرب et اعرب (arabizare — sit venia verbo), quam posteriore tempore ab omnibus forma secunda عرب in hac significatione praehabita est. Recte Javâliqium ita scripsisse e Jauhario apparet qui dicit: وتعريب الاسم الاعجبى ان تتفوه به العرب على منهاجها تقول عربته ايضا. Qâm. hanc significationem formae quartae non attribuit. Eodem modo Sibawaihi (codex Petropol.) scripsit باب ما أعرب من الاعجيبه atque in compluribus capitibus ubi hac de re agitur semper اعرب adhibuit. Alterum est quod saepe pro انصرف posuit جري cfr. s. v. جهنم:

a) Cfr. Fleischer, über einige Arten der Nominalapposition p. 17.

ولم يُجْرَ للتأنيث والتعريف et aliis locis. Quae quidem locutiones fortasse sermoni grammaticorum Kûficorum propriae erant cfr. ادغام et ادغام.

II. Quid Arabes excepto Javâliqio in vocum peregrinarum explicatione praestiterint.

Aequae ac plurimae scientiae muslimicae et universae lexicographia et disquisitio de vocum peregrinarum origine a Corano tanquam communi fonte ortae sunt. Atque jam antiquo tempore (multa quae traduntur ad ipsum Ibn 'Abbâs referuntur) multi homines docti operam navaverunt ut originem vocum peregrinarum quae in Corano occurrunt, quae fortasse difficillimae omnium sunt enodatu ostenderent nec tamen multum profecerunt. Quid quod multi superstitione quadam capti verebantur ne in Corano qui pluribus locis قرانا عربيًا ipse se appellat quidquam peregrini inesse dicerent^{a)}. Singulae voces suis locis in commentariis coranicis tractantur, apud Baidâvium caute atque circumspecte. Una mihi nota est vocum peregrinarum coranicarum collectio a Suyûtio confecta cfr. Itq. p. 314 l. 4 ab inf. (sub titulo المهدب فيما وقع في القرآن من المعرب). Unde quaedam excerptis in Itq., quae retractata sunt a Sprengero in Journal of the asiatic society of Bengal tom. 31. Jam vero hoc opus Suyûtianum non magni est faciendum. Utitur enim ratione tam parum critica ut sine ullo discrimine explicationes hominum et antiquioris et recentioris aevi saepe falsissimas colligat. Auctore Suyûtio nemo praeterea de hac re scripsit cfr. Itqân p. 326 l. 8.

a) Cfr. de hac quaestione Itqân p. 314—18, commentator Qâmûsi turcicus s. v. تعريب, Aljavâliqî in prooemio. b) fortasse idem liber est atque cod. Sprengerianus Nr. 979.

Neque minus eae voces peregrinae quae in veteribus poematis atque traditionibus occurrunt a commentatoribus atque traditoribus explicatae sunt. Atque certi quidam poetae dedita opera voces peregrinas adhibuisse traduntur, Ru'ba, Al'a'shâ (v. Javâliqî in proemio), Abû Nuwâs (v. Freitag Metrik p. 401; Noeldeke in Orient und Occident B. 1 p. 369). Omnes philologi veteres versabantur in explicandis vocabulis peregrinis quorum sententias Javâliqius uberius quam ipse Jauharî collegit. Peculiares collectiones excepto opere Javâliqiano tres exstant 1. cod. Sprengerianus 976 II. cod. Monacensis 148 (894 in catalogo Aumeriano) qui liber aut fallor aut saeculo praeterlapso conscriptus est de nonnullis vocibus peregrinis (circiter 40). Praeterea in nonnullis capitibus operis الكتاب quod vocatur Sibawaihi luculenter et de origine singularum vocum peregrinarum et in genere de legibus attârib disseruit. Jam vero optima plurimaque tum e Jauhario promi possunt quocum Aljavâliqî interdum verbo tenus consentit tum e Qâmûso cujus commentator turcicus in his rebus summo acumine versatur.

Jam priusquam ad opus Javâliqianum transeam pauca de duobus terminis technicis apud lexicographos usitatis monebo. Nomen مؤتد iis vocibus imposuerunt quae, postquam vita Arabum qualem deserti incolae degere solebant islamo sese expandente atque corroborante prorsus commutata est cumque sermo vetus non jam satis amplam praeberet vocabulorum copiam quibus novae res ab exteris gentibus illatae significarentur, procreabantur eo quod cum peregrinis erat commercio neque vero arabizatis vocibus peregrinis (hoc est معرب), sed eo quod sensu vocabulorum miro quodam modo mutato domestica haec nomina novis rebus indiderunt e. gr. طويل nomen metri a Jauhario مؤتد nominatur. Idem significat مصطلح h. e. id de quo plures inter se foedus pepigerunt, vel مصدر سى به — اصطلاح

III. De opere Javâliqiano cui inscribitur المعرب.

Opus Javâliqiano majus de hac parte sermonis Arabes nullum scripserunt auctore H. Ch. V. p. 632: وهو كتاب لم يعمل فيه أكبر منه ويقال له المعربات Complectitur descriptionem vocum paene octingentarum quae praecipue ex poetis antiquis atque ex traditione selectae sunt. Aljavâliqî certa atque critica ratione prorsus aliter ac Suyûtî utitur. Et laudat quidem varias vocum formas ex auctoritate veterum grammaticorum, formas linguarum peregrinarum congruas ubi ei notae sunt affert^a), tum locos probantes e poesi vetere et e traditione. Sane plurimi pendendum est quod ubi originem vocis nescit non in conjecturarum nugas sese convertit, immo vero sapientia ac moderatione profitetur لا ادرى لا يقال (يقول ل. الشىء: ut Abulfeda III p. 494 de eo praedicat: الا بعد فكر كثير وكان يقال (يقول leg. كثير) اذا سئل لا ادرى Quamobrem minus ei crimini vertendum est quod interdum erravit e. gr. in explicanda voce انجيل quod Casirius annotavit in cat. mss. Escur. I p. 31. Non propterea Aljavâliqî summi est momenti quod ad ipsam vocum etymologiam perspicendam multa attulerit, sed quod sententias prolatas multis locis probantibus confirmat diligenterque adnotat quo tempore et a quo scriptore vox in sermonem arabicum translata sit cfr. اسبذ, باج, ساهور, a. Neque minimum meritorum ejus est quod verba certis quibusdam regionibus propria enumerat (saepissime Syriaca, rarissime Aegyptiaca, tum Medînensia, Meccensia, Bahrainensia), (unum affert Sawâdicum ماذيان, Armeniacum — قرمز), denique verba nonnulla desumpta e

a) In persicis plurima ab Ibn Duraid qui ipse per longum tempus in Persia vitam degit sumsit.

sermone vulgari^a) illius aetatis, quae multum valent ad universam linguae arabicae historiam cognoscendam. Qua de re adhuc perpauca in lucem prolata sunt. Jam vero quamvis harum vocum multo uberius copia a Jauhario tradita sit spero tamen fore ut hoc parvum additamentum non jam edito opere Jauhariano grato animo accipiatur. —

Auctores qui a Javâliqio laudantur sunt primores inter Arabum viros doctos et Basrenses et Kûfenses. Plurimae voces sunt origine persica ei dialecto attribuendae quae nomine pehlevî vel huzvâresch insignitur. Quod optime quadrat ad illam Spiegelii sententiam qua contendit linguam pehlevicam in Sawâdo excultam esse cfr. Huzvâresch Gram. p. 24. Namque frequens commercium inter Arabiae orientalis et septentrionalis incolas et Nabataeos intercessit, quid quod in illa regione ipsorum Arabum quaedam tribus habitabant. Jam has voces e dialecto pehlevica, non neopersica desumas esse inde apparet quod Arabes in fine nominum illud ج كق pronuntiant, etiam in iis vocibus quarum forma neopersica ea privata est cfr. سارو neopers. صاروج, tum e singulis vocibus quae in lingua pehlevica, non in neopersica traditae sunt. Cfr. s. v. زَمَج dicit persice hanc vocem sonare دبران et explicat: وترجمته انه اذا عجز عن صيده اعانه اخوه. Forma neopersica est دوبرادران, attamen textus recte habet دبران (defective pro دوبراد) quod بران antiquior est forma neopersici بُرادر — cfr. Spiegel, die traditionelle Literatur der Parsen p. 423. — s. v. شهریز: huic voci respondere pers. شهرای احمر. In lingua neopersica haec forma non exstat, est autem pehlev. סהר (neop. cum metathesi سرخ), quare scripsi سَهَر cfr. Spiegel l. l. p. 462. —

• a) زَبُون forma عربون ex. gr. s. v. العالية العامّة vulgaris est, عَرَبُون elegans.

s. v. **ای ختلط** — **کیتہ** — **کیت**.
Significat pehlev. **𐭠𐭣𐭠𐭣𐭠𐭣** — cfr. Spiegel. I. I. p. 392. In
lingua neopersica nihil nisi **آمیختن** usitatum est. Maximam
vocum aramaicarum partem dialecto Nabataeorum tribuo.
Aljavâliqî affert quaedam de sonis hujus linguae quae apud
aliôs quoque scriptores orientales reperiuntur (apud Jauharî,
Yâqût, alios). Jam vero paucae voces ab eo prolatae non
sunt arabizatae neque usquam in sermone eleganti usurpatae,
immo vero formae a poetis formatae quibus linguam Naba-
taeorum cum irrisione quadam imitentur. Ex. gr. s. v.
دهل in versu est: **لا دهل من قبل** i. e. **לֹא דְהֵל מִן קִיבֵל**.
Nam saepissime Arabes deserti incolae cum quodam fastu
atque contentu Nabataeos artifices firmis domiciliis utentes
despiciebant.

Opus Javâliqianum apud orientales magni aestimatum
atque diligenter traditum esse inde apparere videtur quod
ab Alfayûmî^a), Annawawî (in tahdîb al'asmâ), Assuyûfî sae-
penumero laudatur. Ejus operis codices duo exstant Escu-
rialensis^b) et Lugdunensis^c), quorum hic scriptus est 522
melior et certior Lugdunensi qui 594 scriptus est, qui multis
quidem signis diacriticis et vocalibus signatus est, sed ut
ita dicam rudi indigestaque eorum mole, ut liber hac re non
facilior, immo difficilior sit lectu. Signa nonnulla (fatha,
tashdîd) multis locis non nisi ornamenti causa picta viden-
tur esse.

a) In almişbâh almunîr cfr. Zeitschr. der D. M. G. B. 9 p. 847 l.
6. ab infr. b) Casiri, cat. mss. Essur. I. p. 30. c) Dozy, cat. codd.
Lugd. Nr. 124.

Carolus Eduardus Sachau de vita sua.

Natus sum Neomonasterii die XX. m. Jul. a. h. s. XXXXV. Peracto scholae cursu inde ab a. h. s. LX. usque ad LXIII in gymnasio Rendsburgensi, in academia Kiloniensi ducibus viris doctissimis mihi que pio animo colendis Dillmanno et Noeldekio interpretationi veteris testamenti et linguis arabicae sanscritae persicae, Ribbekioe studiis philologicis graecis latinisque (per annum seminarii philologici sodalis fui), Gutschmido historiae, Weinholdo grammaticae theodiscae, Harmisio philosophiae operam navavi. Mense Sept. a. h. s. LXV Lipsiam migravi, ubi disciplina virorum et doctissimorum et humanissimorum qui studia mea benigne foverunt atque fovent Fleischeri in ediscendis linguis arabica, persica, turcica, Krehlii in syriaca et aethiopica, Brockhausii in sanscrita fruius sum.

Sententiae controversae:

I. In explicandis formis hebraicis plurimum optimum-que redundare e comparatione cum vulgari lingua arabica nstituta.

II. Terminationes hebraicas וִי— et וִי— esse accusativos.

III. Edicta illa regia (Esra c. 4. 6.) esse subdititia.

IV. Nomine اسبد non significari marem veredarii equi (v. lex. Freitg.), sed praefectum provinciae.

V. In versu (Mufaṣṣal p. 43. l. 5) lectionem عَلَيْهِم esse praeferendam.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Faint, illegible text in the upper middle section of the page.

Faint, illegible text in the middle section of the page.

Faint, illegible text in the lower middle section of the page.

Faint, illegible text in the lower section of the page.



كتاب المعرب

من الكلام الاعجمي على حروف المعجم

تأليف الشيخ الاجل الامام الاوحد العالم

ابي منصور موهوب بن احمد بن محمد بن الخضر

الجواليقي

طبع سنة المسيكية ١٨٩٧ في مدينة ليسيا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام

والعاقبة للمتقين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على

محمد وآله الطيبين الطاهرين

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قال^١) الشيخ الامام الاجلّ الاوحد العالم ابو منصور
موهوب ابن احمد بن محمد بن الحضر اطال الله بقاءه
وحرس مدّته وحبّاءه هذا كتابٌ نذكرُ فيه ما تكلمتُ به
العربُ من الكلامِ الأعجبيّ ونطق به القرآن المكيّد وورد
في اخبارِ الرسول صلّى الله عليه والصحابّة والتابعين رضوانُ
الله عليهم وذكرته العربُ في اشعارها واخبارها ليُعرفَ
الدخيلُ من الصريحِ ففي معرفة ذلك فائدةٌ جليدةٌ وهي
أَنْ يَكْتَسِبَ المَشْتَقُّ فلا^٢) يَجْعَلُ شَيْئًا مِنْ لُغَةِ العَرَبِ لِشَيْءٍ
مِنْ لُغَةِ العَجَمِ فقد قال ابن السراج في رسالته في الاشتقاق^٣)
في بابٍ ما يَجِبُ على الناظرِ في الاشتقاق أَنْ يَتَوَقَّاهُ

a) Cod. Escur. hab. قرأت على الشيخ

b) Cod. hab. فلا يجعل شيئاً من لغة العجم فقد قال الخ
emend. sec. cod. Escur. c) v. Hāji Chalīfa V. p. 43.

وَيَكْتَسِرُ مِنْهَا يَنْبَغِي أَنْ يَكْدَرَهُ كَلَّ الْكَدْرُ أَنْ يَشْتَقَّ
مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ لَشَيْءٍ مِنْ لُغَةِ الْعَجْمِ فَيَكُونُ بِمَنْزِلَةِ مَنْ
أَدْعَى أَنَّ الطَّيْرَ وَالِدُ الْحَوْتِ^(١) فَأَمَّا مَا وَرَدَ مِنْهُ فِي الْقُرْآنِ
فَقَدْ اختلف فيه أهل العلم قال بعضهم كتاب الله ليس
فيه شيء من غير العربية أخبرني غير واحد عن الحسن
ابن أحمد عن دَعْلَجٍ عن عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عن أبي
عُبَيْدٍ قال سمعت أبا عُبَيْدَةَ يقول من زعم أن في القرآن
لساناً سوى العربية فقد اعظم على الله القول واحتج
بقوله تعالى إنا جعلناه قرآناً عربياً^(٢) قال أبو عُبَيْدَةَ وروى
عن ابن عباس ومجاهد وعكرمة وغيرهم في أحرف كثيرة
أنه من غير لسان العرب مثل سَجِيدٍ وَالْمِشْكَاةِ وَالْيَمِّ وَالطُّورِ
وَأَبَارِيقٍ وَاسْتَبْرَقٍ وغير ذلك فهؤلاء أعلم بالتأويل من أبي
عُبَيْدَةَ ولكنهم ذهبوا إلى مذهبٍ وذهب هذا إلى غيره

(a) وحكى عن أبي علي قال رأيت أبا بكرٍ يُدِيرُ هذه
اللفظة بُوصِيَّ لِيَشْتَقَّهَا فَقُلْتُ أَيْنَ تَذَهَبُ أَنَّهَا فَارْسِيَّةٌ أَمَّا
هُوَ بُوزِيٌّ وَهُوَ اسْمُ جَبَلِنَا قَالَ وَمَعْنَاهُ السَّالِمُ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ فَرِحْتُ

Hic locus perobscurus non est in cod. Escur., certo glossa
marginalis eaque mutilata quam e contextu ejiciendam esse putavi.
b) Sur. 43, 2.

وكلاهما مُصِيبٌ إِنْ شَاءَ اللهُ وَذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الحُرُوفَ
بِغَيْرِ لِسَانِ العَرَبِ فِي الاَصْلِ^١ فَقَالَ^٢ الأَيْدِيَّ عَلَى الاَصْلِ
ثُمَّ لَفِظَتْ بِهِ العَرَبُ بِالأَسْنَتِهَا فَعَرَّبَتْهُ فَصَارَ عَرَبِيًّا بِتَعَرُّبِهَا
إِيَّاهُ فَهِيَ عَرَبِيَّةٌ فِي هَذِهِ الحَالِ اعْجَمِيَّةٌ الاَصْلُ فَهَذَا القَوْلُ
يُصَدِّقُ الفَرِيقَيْنِ جَمِيعًا والأَسْمَاءُ المُعَرَّبَةُ^٣ عَلَى صَرِيحٍ أَحَدُهَا
لَا يُعْتَدُّ بِعُجْمَتِهِ وَهُوَ مَا أُدْخِلَ عَلَيْهِ لَمْ التَّعْرِيفِ نَكَوُ
الدِّيَاجِ وَالدِّيَوَانِ وَالثَّانِي مَا يُعْتَدُّ بِعُجْمَتِهِ وَهُوَ مَا لَمْ
يُدْخِلُوا عَلَيْهِ لَمْ التَّعْرِيفِ كَمُوسَى وَعِيسَى

بَابُ مَعْرِفَةِ مَذَاهِبِ العَرَبِ فِي اسْتِعْمَالِ العَجَمِيَّةِ

اعْلَمُوا أَنَّهُمْ كَثِيرًا مَا يَجْتَرُونَ عَلَى تَغْيِيرِ الأَسْمَاءِ العَجَمِيَّةِ
إِذَا اسْتَعْمَلُوهَا فَيُبَدِّلُونَ الحُرُوفَ الَّتِي لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِهِمْ
إِلَى أَقْرَبِهَا مُخْرَجًا^٤ وَرَبَّمَا أَبَدَلُوا مَا بَعْدَ مُخْرَجِهِ أَيْضًا وَالأَبْدَالُ
لِأَنَّ لَيْلًا يُدْخِلُوا فِي كَلَامِهِمْ مَا لَيْسَ فِي حُرُوفِهِمْ وَرَبَّمَا غَيَّرُوا

a) Plane deletum in cod. exceptis paucis lineolis. b) A فقال
usque ad الاصل interpolatum habeo cfr. Itkân ٣١٨ I. 5 squ. c) Cod.
addit وَتَرَكِيهِ فِي الصَّرْفِ وَتَرَكِيهِ glossa marginalis; deest in cod. Escur.
d) Cod. h. مخرجا.

البناء من الكلام الفارسي إلى اينية العرب وهذا التغيير
يكون بابدال حرف من حرف او زيادة حرف

hic desunt non pauca.

ولا تاركاً لحنى لأحسن لحنهم ولو دار صرف الدهر حين يدور
شئيد يريدون شون بوزى وزود اعجل ويستان^١ خذ
قال اذا كان حكي لك في الاعجمية خلاف ما العامة عليه
فلا تريبته تخليطاً^٢ فان العرب تخلط فيه وتكلم به
مخلطاً لانه ليس من كلامهم فلما اعتنفوا وتكلموا به
خلطوا وكان الفراء يقول يبني الاسم الفارسي أي بناء كان
اذا لم يخرج عن اينية العرب وذكر ابو حاتم أن الروبة
ابن العجاج والفصحاء كالأعشى وغيره ربما استعاروا الكلمة
من كلام العجم للقافية لتستطرف ولا يصرفونه ولا
يشنقون منه الافعال ولا يرمون بالأصلي ويستعملون المستطرف
وربما أضحوا منه كقول العدوي انا العربي الباك^٣ اي
النقي من العيوب وقال العجاج

كما رأيت في الملاء البردجا

وهم السبي ويقال لهم بالفارسية برده فأراد القافية

a) Cod. hab. بُسْتَلُون. b) — غلظا ? c) Cod. hab. البال.

بَابُ مَا يُعْرَفُ مِنَ الْمُعْرَبِ بِاخْتِلَافِ الْحُرُوفِ
لَمْ تَجْتَمِعِ الْجِيمُ وَالْقَافُ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَمَتَى جَاءَتْ^أ
فِي كَلِمَةٍ فَأَعْلَمَ أَنَّهَا مَعْرَبَةٌ مِنْ ذَلِكَ جَلُوبِقُ وَجَرَنْدَقُ
وَالْجَوْقُ وَالْقَبِيجُ وَرَجْدُ أَجْوَقُ وَسَتْرَى ذَلِكَ مُفَسَّرًا فِي
مَوَاضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَلَا تَجْتَمِعُ الصَّادُ وَالْجِيمُ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ
مِنْ ذَلِكَ الْحِصِّ وَالصَّنَجَةِ وَالصَّوْجَانُ وَنَكَوُ ذَلِكَ
وَلَيْسَ فِي أَصُولِ أُبْنِيَّةِ الْعَرَبِ اسْمٌ فِيهِ نُونٌ بَعْدَهَا رَاءٌ فَإِذَا
مَرَّ بِكَ ذَلِكَ فَأَعْلَمَ أَنَّ ذَلِكَ الْاسْمَ مَعْرَبٌ نَكَوُ نَرَجِسُ وَنَرِسُ
وَنَوْرَجٍ وَنَرِسِيَانٍ وَنَرَجِةٍ عَلَى مَا تَرَاهُ مُفَسَّرًا وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ
زَاءٌ بَعْدَ دَالٍ إِلَّا دَخِيلٌ مِنْ ذَلِكَ الْهِنْدَازُ وَالْمُهَنْدِزُ وَابْدَلُوا
الزَّاءَ^ب سِينًا فَقَالُوا الْمُهَنْدِسُ وَلَمْ يَحْكَ أَحَدٌ مِنَ الثَّقَاتِ
كَلِمَةً عَرَبِيَّةً مَبْنِيَّةً مِنْ بَاءٍ وَسِينٍ وَتَاءٍ فَإِذَا جَاءَ ذَلِكَ فِي كَلِمَةٍ
فَهِيَ دَخِيلٌ فَأَمَّا أَمْثَلُهُ الْعَرَبُ فَأَحْسَنُهَا مَا بُنِيَ مِنَ الْحُرُوفِ
الْمُتَبَاعِدَةِ الْمَخَارِجِ وَأَخْفُ الْحُرُوفِ الذَّلَاقَةُ وَهِيَ سِتَّةٌ^ج
ثَلَاثَةٌ مِنْ طَرَفِ اللِّسَانِ وَهِيَ الرَّاءُ وَالنُّونُ وَاللَّامُ وَثَلَاثَةٌ مِنْ
الشَّفَتَيْنِ وَهِيَ الْفَاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ وَلِهَذَا لَا يَخْلُو الرَّبَاعِيُّ

a) Cod. h. جاءتها.

b) Cod. h. الزاي.

والخُماسي منها الا ما كان من عَسَجِدٍ فانَّ السِّينَ اشبهت
النُّونَ للصفيرِ الذي فيها والغُنَّةُ التي في النُّونِ فاذا جاءك
مِثَالُ خُماسيٍّ او رُباعيٍّ بغيرِ حرفٍ او حرفينِ من حروفِ
الدَّلَاقَةِ فاعلم انَّهُ ليس من كلامِهِمْ مِثْلُ عَفَنَجَشِ حُضَاتِحِ
ونحو ذلك فهذه جملة من القول في هذا الفنِّ كافيَّةٌ وقد
رتبنا هذا الكتابَ على حروفِ المعجمِ ليسهلَ مرأتهُ
ويكمدَ نظامهُ

بابُ الهَمْزَةِ التي تُسَمَّى الألفِ

اسماءُ الانبياءِ صلواتُ الله عليهم كلُّها اعجميَّةٌ
نحوُ اِبْرَهِيْمَ واسْمَعِيْلَ واسْحَقَ وإِيَّاسَ وإِدْرِيسَ وإِسْرَائِيْلَ
وَأَيُّوبَ الا اربعةَ اسماءِ وهي آدَمُ وصالحٌ وشُعَيْبٌ ومُحَمَّدٌ
فاما اِبْرَهِيْمُ ففيه لغاتٌ قرأتُ على ابي زَكَرِيَّا عن ابي
العلاءِ قال اِبْرَهِيْمُ اسمٌ قديمٌ ليس بعربيٍّ وقد تكلمتُ
به العربُ على وجوهٍ فقالوا اِبْرَهِيْمُ وهو المشهورُ وإِبْرَاهِمَ
وقد قرئَ به وإِبْرَاهِمُ على حذفِ الياءِ وأَبْرَهَمَ ويُرَوَّى انَّ
عَبْدَ الْمُطَّلِبِ قال

عَدْتُ بِمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَهُوَ قَائِمٌ
وَبِرُؤْي لَعْبِدِ الْمُطَلِّبِ أَيْضًا
نَحْنُ آلُ اللَّهِ فِي كَعْبَتِهِ لَمْ يَزَلْ ذَاكَ عَلَى عَهْدِ آبِهِمْ
وَاسْمِعِيلُ فِيهِ لُغْتَانِ اسْمِعِيلُ وَاسْمِعِينُ بِالنُّونِ قَالَ الرَّاجِزُ
قَالَ جَوَارِي الْحَيِّ لَمَّا جِئْنَا هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ اسْمَاعِينَا
وَاسْحَقُ اعْجَمِي وَإِنْ وَافَقَ لَفْظُ الْعَرَبِيِّ يُقَالُ اسْتَحَقَّهُ اللَّهُ
يُسْحِقُهُ إِسْحَاقًا وَأَمَّا إِسْرَائِيلُ ففِيهِ لُغَاتٌ قَالُوا إِسْرَالُ كَمَا
قَالُوا مَيْكَالُ وَقَالُوا إِسْرَائِيلُ وَقَالُوا أَيْضًا إِسْرَائِينَ بِالنُّونِ قَالَ
أُمَيَّةٌ عَلَى إِسْرَالٍ

hic lacuna est

آخِرُ وَرُؤْيٍ عَنِ ابْنِ بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ عَلَى
الصُّوفِ الْأَذْرِيِّ وَرَوَاهُ لِي أَبُو زَكْرِيَاءُ الْأَذْرِيُّ بَفَتْحِ الدَّالِ عَلَى
غَيْرِ قِيَّاسٍ وَأَنْشَدَنِي عَنِ الْقَصْبَانِيِّ عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْحُرَّاسَانِيِّ عَنِ الطُّومَارِيِّ عَنِ الْمُبَرَّدِ لِلشَّمَاخِ
تَدَكَّرْتُهَا وَهَبًا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا فَرَى أَدْرِيئَجَانَ الْمَسَالِحَ وَالْمَجَالِي
وَرُؤْيٍ عَنِ أُمِّ الدَّرْدَاءِ إِذْهَا قَالَتْ زَارَنَا سَلْمَانٌ^أ مِنَ الْمَدَائِنِ

a) Est Salmân Alfârist v. Ibn Hischâm p. 136 squ.

الى الشَّامَ مائِثِيًّا وَعَلَيْهِ كِسَاءٌ وَأَنْدَرُوْرْدٌ^١ تَعْنِي^٢ سَرَائِدَ
مُشَمَّرَةً وَهِيَ كَلِمَةٌ اعْجَبِيَّةٌ لَيْسَتْ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْأَهْوَاؤُ اسْمُ
مَدِينَةٍ مِنْ مَدَنِ فَارِسَ اعْجَبِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهَا

العَرَبُ قَالَ جَرِيرٌ
سَيَّرُوا^٣ بَنِي الْعَمِّ فَالْأَهْوَاؤُ مِنْكُمْ وَنَهْرٌ يَمْرِي فَمَا تَعْرِفُكُمْ الْعَرَبُ
وَاصْطَخْرُ^٤ اسْمُ الْبَلَدِ اعْجَبِيٌّ أَيْضًا وَقَدْ وَرَدَ فِي اشْعَارِهِمْ
قَالَ جَرِيرٌ

وَكَانَ كِتَابٌ فِيهِمْ وَنُبُوَّةٌ وَكَانُوا بِاصْطَخْرِ الْمَلُوكِ وَنَسْتَرَا
قَالَ أَبُو حَانِمٍ قَالُوا فِي النَّسَبِ إِلَيْهِ اصْطَخْرِيٌّ كَمَا قَالُوا
فِي مَرَوْ مَرَّوَزِيٌّ^٥ وَأَسْبَدٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ اسْمُ نَائِدٍ مِنْ تَوَادٍ

كِسْرِيٌّ عَلَى الْبَحْرَيْنِ فَارِسِيٌّ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ قَالَ
طَرَفَةُ

خُذُوا حِذْرَكُمْ أَهْلَ الْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا
عَبِيدَ آسَبِدٍ وَالْقَرَضُ يُجْرَى^٦ مِنَ الْقَرَضِ

وَالصَّفَا وَالْمُشَقَّرُ مِنَ الْبَحْرَيْنِ وَقَالَ غَيْرُ أَبِي عُبَيْدَةَ

a) Cod. h. أَنْدَرَا وَرْدٌ — emend. sec. kām. b) Cod. h. يَعْنِي
c) Cod. h. سَيَّرُوا d) Cod. h. اصْطَخْرِيٌّ e) Cod. h. مَرَّوَزِيٌّ
f) Cod. h. يُجْرَى



أَسْبَدُ قَوْمٌ كَانُوا مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ يَعْْبُدُونَ الْبَرَّادِينَ فَقَالَ

طَرْفَةُ ^{فَارَسِيٌّ} فَارَسِيٌّ ^{وَالْأَصْلُ أَسْبَدُ} فَارَسِيٌّ ^{وَالْأَصْلُ أَسْبَدُ} فَارَسِيٌّ

عَبِيدَ آسَبَدٍ لَا عَبِيدَ الْبَرَّادِينَ

وَأَسْبَدُ فَارَسِيٌّ عَرَبِيَّةٌ طَرْفَةُ وَالْأَصْلُ أَسْبَدٌ وَهُوَ ذَكَرُ الْبَرَّادِينَ

يُخَاطَبُ بِهِذَا عَبْدُ الْقَيْسِ وَبُرْوَى عَبِيدَ الْعَصَا وَبَلغْنَا

عَنْ الْحَرْبِيِّ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ قَالَ حَدَّثَنَا

هُشَيْمٌ قَالَ أَخْبَرَنَا دَاوُدُ بْنُ بَشِيرٍ بْنُ عَمْرٍو عَنْ بَجَالَةَ (?)

ابْنِ عَبْدِةٍ قَالَ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَأَيْتُ رَجُلًا مِنَ الْأَسْبَدِيِّينَ

ضَرَبَهُ ^(ب) مِنَ الْمَجُوسِ مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ جَاءَ إِلَى رَسُولِ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَدَخَلَ ثُمَّ خَرَجَ قُلْتُ مَا قَضَى فِيكُمْ

رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ الْإِسْلَامُ ^(ب) أَوْ الْقَتْلُ قَالَ الْحَرْبِيُّ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَالْأَسْبَدِيُّ قَوْمٌ مِنَ الْفُرْسِ كَانُوا مَسْكَةَ الْمُشَقَّرِ ^(ب)

مِنْهُمْ الْمُنْدِرُ بْنُ سَاوَى مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ وَمِنْهُمْ

عَيْسَى الْحَطَّيِيُّ وَسَعِيدُ ^(ب) بْنُ دَعْلَجٍ وَقَالَ الشَّاعِرُ

أَبِي لَا يَرِيمُ الدَّهْرَ وَسَطَ بُيُوتِهِمْ كَمَا لَا يَرِيمُ الْأَسْبَدِيُّ الْمُشَقَّرَا

وَقَرَأْتُ عَلِيَّ ابْنَ زَكْرِيَاءَ يُقَالُ إِسْكَندَرُ وَأَسْكَندَرُ بِكَسْرِ

a) Cod. h. ضَرَبَ. b) Cod. h. الْقَتْلُ أَوْ الْإِسْلَامُ. c) Cod. h.

d) Cod. h. سَعْدُ. e) Cod. h. سَعْدُ.

الهمزة وفتحها وقال هكذا ذكره لي ابو العلاء فقال هي
كلمة اعجيبية ليس لها^a في كلام العرب مثال والاستار قال
ابو سعيد سمعت العرب تقول لاربعة استار^b لانه بالفارسية
جهار فاعربوه فقالوا استار^c قال جرير

ان الفرزدق والبعيث وأمة وابا الفرزدق شر^d ما استار
اي شر اربعة وما صلة وقال الاعشى

نوفى ليوم وفي ليلة ثمين نحسب^e استارها
نوفى يعنى القارورة الكبيرة اذا شربوا بالصغير ثمين
تكون^d بالكسر اربعة كل عشرين واحد قال الاستار رابع
اربعة ورابع القوم استارهم وهذا الوزن الذى يقال له الاستار
معرّب أيضا اصله جهار فاعرب ف قيل استار^f ويجمع اسائير
ويقال لكل اربعة استار واصطفانوس اسم دهقان قال الفرزدق

hic lacuna est.

والابلة قال ابو حاتم قال الاصمعي أصل هذا الاسم
بالتبعية كانت الابلة قبل الاسلام وكان العمال يعملون

a) لها deest in cod. b) Jauh. h. قَبِيحَ الاستار. c) Cod. h.
يكون. d) Cod. h. نحسب. e) نحسب

فِي الْأَرْضِينَ فَاذَا كَانَ اللَّيْلُ وَضَعُوا دَوَائِبَهُمْ عِنْدَ أَسْرَاقٍ كَانَتْ
تُسَمَّى هَوْبَاءَ فَجَاؤُوا فَلَمْ يَرَوْهَا فَقَالُوا هَوْبًا لَنَا إِي ذَهَبْتُ
وَقَالَ غَيْرُهُ الْإِبْلَةُ كَانَتْ تُسَمَّى بِالنَّبْطِيَّةِ بِأَسْرَاقٍ كَانَتْ
تَسْكُنُهَا يُقَالُ لَهَا هُوبٌ حَمَارَةٌ فَمَاتَتْ فَجَاءَ قَوْمٌ مِنَ النَّبْطِ
يَطْلُبُونَهَا فَقِيلَ لَهُمْ هُوبٌ^a) لَتْ فَعَرَّبْتَهُ الْعَرَبُ فَقَالُوا الْإِبْلَةُ
وَالْإِبْلَةُ أَيْضًا الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ قَالَ الشَّاعِرُ

فِيَا كُلُّ^b) مَا رَضُ مِنْ زَانَا وَيَأْبَى الْإِبْلَةَ لَمْ تُرَضِضْ
وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بِهَا سُبَيْتٌ الْإِبْلَةُ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
وَزُنُ الْإِبْلَةُ فُعْلَةٌ تَكُونُ الْهَمْزُ أَصْلِيَّةٌ وَلَوْ قَالَ قَائِلٌ أَنَّهُ
أَفْعَلَةٌ وَالْهَمْزُ زَائِدَةٌ مِثْلُ أُبْلِمَةٍ وَأُسْمِيَّةٍ لَكَانَ قَوْلًا وَالْإِسْفِنَطُ
وَالْإِسْفِنَطُ وَالْإِسْفِنَدُ وَالْإِسْفِنْدُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ وَرُوِيَ
لِي عَنْ ابْنِ السِّكِّيتِ أَنَّهُ قَالَ أَنَّهُ اسْمٌ بِالرُّومِيَّةِ مُعَرَّبٌ
وَلَيْسَ بِالْحَمْرِ وَأَمَّا هُوَ عَصِيرٌ عَنِيبٌ قَالَ وَيُسَمَّى أَهْلُ الشَّامِ
الْإِسْفِنَطَ الرَّسَاطُونَ^c) يُطْبَخُ وَتُجْعَلُ فِيهِهِ أَفْوَاهٌ ثُمَّ يُعْتَقُ

a) Yâkût s. v. لَيْسَتْ هُوبٌ هَاهُنَا = هُوبٌ لَا كَا: إِبْلَةُ
b) Divân d. Hudail. p. 52. c) Rosatum cfr. Du Cange: nude pro
vinum rosatum.

وَرَوَى لَنَا عَنْ ابْنِ قَتَيْبَةَ الْإِسْفِنْطُ وَالْإِسْفِنْطُ الْحَمْرُ وَقَالَ
ابْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْإِسْفِنْطُ وَالْإِسْفِنْطُ قَالُوا هِيَ أَعْلَى الْحَمْرِ
وَأَصْفَاهَا قَالَ الْأَعْمَشِيُّ

وَكُنَّ الْحَمْرُ الْعَتِيقُ مِنَ الْإِسْفِنْطِ مَمْزُوجَةٌ بِمَاءِ زُلَالٍ
بَاكَرَتْهَا الْأَغْرَابُ فِي سِنَةِ النَّوْمِ فَتَجْرِي خِلَالَ شَوْكِ السِّيَالِ

الزُّلَالُ الصَّافِي وَالْأَغْرَابُ جَمْعُ غَرَبٍ وَهُوَ تَحْدِيدُ الْأَسْنَانِ
فَقَالَ بَاكَرَتْهَا الْأَغْرَابُ وَالسَّنَةُ النُّعَاسُ وَالسِّيَالُ شَجَرٌ لَهُ
شَوْكٌ أَيْبَضُ شَدِيدٌ الْبَيَاضُ يُشَبَّهُ بَيَاضَ^٥ الْأَسْنَانِ بِهِ أَيْ
فِيَجْرِي الرِّيقُ وَهُوَ كَالْحَمْرِ خِلَالَ أَسْنَانِهَا الَّتِي كَشَوْكَ
السِّيَالِ وَالْأَرْجَوَانُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ وَهُوَ فَارِسِيٌّ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
الْإِسْطَبْدُ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

لَوْلَا أَبُو الْفَضْلِ وَلَوْلَا فَضْلُهُ لَسُدَّ بَابٌ لَا يُسْنَى قُفْلُهُ
وَمِنْ صَلَاحٍ رَاشِدٍ إِصْطَبْلُهُ

وَالْأَرْبَابُ وَالْأَرْبُونَ حَرْفٌ أَعْجَمِيٌّ وَالْإِيْوَانُ أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ
وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ السُّلْغَةِ هُوَ إِيْوَانٌ^٥ بِالتَّخْفِيفِ وَالْأَبْرَازُ

a) Cod. scr. الإسفِنْطُ. b) Cod. hab. بيبياض. c) Cod.
hab. أوان.

فارسيّ معرّبٌ ويُقال إِبْزَارٌ بِكَسْرِ الهمزة وهو التَّابِلُ والأَنْبَارُ^{a)}
من الطعامِ وَغَيْرِهِ قال أبو بكرٍ هو اعجميٌّ معرّبٌ وَإِنْ كان
لَفْظُهُ دَانِيًّا من لَفْظِ النِّبْرِ وقالَ غَيْرُهُ الأَنْبَارُ أَهْرَاءُ الطَّعامِ
وَاحِدُهَا نِبْرٌ وَيُجْمَعُ أَنْبِيرٌ^{b)} جَمَعَ الجَمْعِ قالَ وَسُمِّيَ الهُرِّيُّ
نَبْرًا لِأَنَّ الطَّعامَ إِذَا صُبَّ فِي مَوْضِعِهِ انْتَبَرَّ أَي ارتفعَ وَأَبْرَهَةٌ
اسمٌ اعجميٌّ وقد سَمَّتْ بِهِ العربُ وَأَبْرَهَةٌ أَيضًا صَرْبٌ من
الرياحين وهو الذي يُسَمَّى بُسْتانَ أَبروزَ^{c)} وَأَنْوَشَرَوَانُ فارسيّ
مُعرّبٌ وقد تكلّمت به العربُ قالَ عَدِيّ بنُ زَيْدٍ

أَيْنَ كِسْرَى كِسْرَى المَلُوكِ أَنْوَشَرِ وَأَنْ^{d)} أَمِ أَيْنَ قَبْلَهُ سابوزُ
ابنُ دُرَيْدٍ والإقْلِيدُ^{e)} المِفْتَاحُ فارسيّ معرّبٌ قالَ الرَّاجِزُ
لَمْ يُوذِّعْهَا الدِّيكُ بِصَوْتِ^{f)} تَغْرِيدِ وَلَمْ تُعَالَجْ غَلَقًا بِإِقْلِيدِ
والإسوارُ من أساورِ الفُرسِ اعجميٌّ معرّبٌ وهو الرامي
وقيلَ الفارسُ والأسوارُ لُغَةٌ فِيهِ وَيُجْمَعُ عَلَى الأَساورِ والأَساورَةِ
قالَ الشاعِرُ

a) Pehlev. — Neriosengh saucaya cfr. انباشتن
v. Spiegel Tradit. Lit. der Parsen p. 362; a rad. ham-bar — Justi
Handbuch des Zend s. v. bar. b) Cod. hab. انسابير جمع.
c) Cod. h. بُسْتانَ أَبروزَ. d) Superscriptum مَعًا. e) Kleiða.
f) Cod. h. بِصَوْتِ.

وَوَتَرَ الاساورُ القياسا صُعْدِيَّةً تَنْتَزِعُ الانفاسا
وقال الآخر صُعْدِيَّةً صُعْدِيَّةً صُعْدِيَّةً صُعْدِيَّةً صُعْدِيَّةً
أَقْدِمُ أَخَا نِهِمُ ^١ على الاساورَة ولا تَهَالِكُ ^٢ رِجْلُ نَادِرَة
إِرْمِيَاءِ اسْمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اعجمي مُعَرَّبٌ
وَالْأَجْرُ ^٣ وبالتخفيف وَأَجُورٌ وَيَأْجُورٌ وَأَجْرُونَ وَأَجْرُونَ وقد
جاء في الشعر الفصيح قال ابو دوان ^٤ الايادي
وَلَقَدْ كَانَ ذَا كَتَابَ خُضِرٍ وَبَلَاطٍ يُشَادُ بِالْأَجْرُونَ
وَيُرَى بِالْأَجْرُونَ وقال ابو كدراء العجلي
بَنَى السُّعَاءُ لَنَا مَجْدًا وَمَكْرَمَةً لَا كَالْبِنَاءِ مِنَ الْأَجْرِ وَالطَّيْنِ
وقال ثعلبة بن صغير المازني
فَدَنُ ابْنِ حَيَّةَ شَادَهُ بِالْأَجْرِ
حُكِيَ عَنِ الْأَصْعَمِيِّ أَجْرَةٌ وَأَجْرَةٌ وَالهَمْزَةُ فِي الْأَجْرِ فَاءُ
الْفِعْلِ كَمَا كَانَتْ فِي أَرْجَانٍ بَدَلِيلٍ قَوْلِهِمُ الْأَجُورُ فَالْأَجُورُ
كَعَاقُولٍ وَالْحَاطُومِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ شَيْءٌ عَلَى أَفْعُولٍ فَإِذَا
تَبَتَ أَنَّهَا أَصْلٌ فَالهَمْزَةُ فِي أَجْرٍ هِيَ هَذِهِ الَّتِي تَبَتَتْ
^١ a) Cod. hab. صُعْدِيَّةً — cfr. s. v. صُعْدُ. ^٢ b) Cod. hab.
^٣ c) Cod. hab. تَهَالِكُ. ^٤ d) Pers. آجُور. e) Cod. h.
وابو دوان بالضم شاعر من إِيَادِ Kām. دَوَاد

ولو حَقَّرَتِ الآجُرَّ كُنْتَ فِي حَدْفِ آيِ الرِّيَادَتَيْنِ شُدَّتْ
بِالْخِيَارِ فَإِنْ حَذَفْتَ الْأُولَى قُلْتَ أُجَيْرَةٌ وَلَا يَسْتَقِيمُ أَنْ
تُعَوِّضَ مِنَ الرِّيَادَةِ الْمَكْحُوفَةِ وَإِنْ حَذَفْتَ الْآخِرَةَ قُلْتَ
أُوَيْحِرَةٌ وَإِنْ عَوَّضْتَ قُلْتَ أُوَيْحِيرَةٌ وَالْإِيرِيقُ فَارَسَى مَعْرَبٌ
وَتَرْجَمْتَهُ مِنَ الْفَارَسِيَّةِ أَحَدَ شَيْئَيْنِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ طَرِيقَ
الْمَاءِ عَلَى هَيْئَةٍ^{١)} وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ قَدِيمًا قَالَ عَدِيُّ
ابْنُ زَيْدِ الْعِبَادِيُّ

وَدَعَا بِالصَّبُوحِ يَوْمًا فَجَاءَتْ قَبِينَةٌ فِي يَمِينِهَا إِيرِيقٌ
وَالْإِيرِيقُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ تَحْضِي وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ ذَهَبٌ إِيرِيقٌ
أَيْ خَالِصٌ لَيْسَ بِمَكْحُوفٍ أَيْضًا وَالْإِيرِيقُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ وَإِنْ
وَأَقْبَقَ أَبْلَسَ الرَّجُلُ إِذَا انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ إِذْ لَوْ كَانَ مِنْهُ
لَصُرْفٌ إِلَّا تَرَى أَنَّكَ لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِإِيرِيقٍ وَإِجْفِيلٍ
لَصُرْفَتَهُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ هُوَ عَرَبِيٌّ وَيَجْعَلُ أَشْتِقَاتَهُ
مِنْ أَبْلَسَ يُبْلِسُ أَيْ يَيْئَسُ وَكَانَتْ أَبْلَسَ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ أَيْ
يَيْئَسَ مِنْهَا وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْإِنْجِيلُ الْعَجْمِيُّ مَعْرَبٌ وَقَالَ
بَعْضُهُمْ إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَاشْتَقَاتَهُ مِنَ النَّجْلِ وَهُوَ ظُهُورُ الْمَاءِ

a) Hic deest alterum إِمَّا .

على وجه الأرض واتساعه ونجالت الشيء إذا استخرجته
وأظهرته فالانجيل مُستخرج به علوم وحكم وقيل هو إفيعل
من النجل وهو الاصل فالانجيل أصل لعلوم وحكم والإيزيم
إيزيم السرج ونحوه فارسي معرب وقد تكلمت به العرب
وهو الحلقة التي لها لسان يدخل في الحرق في أسفل
البحمل تَعَضُّ عليه^١ الحلقة^٢ وجمعها إيازيم قال الراجز
لولا الإيازيم وأنّ الميسجنا ناهى عن الذئبة أن^٣ تفرجا
والأشنان فارسي معرب وقال ابو عبيدة فيه لغتان
الأشنان والإشنان وهو الحُرْض بالعربية وهمزة أصلية^٤ لأنك
إن جعلتها زائدة لم تضارف شيئا من أصول أبنيتهم
وحكم النون أن يكون^٥ اللام كرزتها للحاق بقرطاس
فاما الأستاذ فكلمة ليست بعربية يقولون للماهر بصنعتة
أستاذ ولا توجد هذه الكلمة في الشعر الجاهلي واصطلحت
العامّة اذا عظموا الحصى أن يُخاطبوه بالأستاذ وإنما
أخذوا ذلك من الأستاذ الذي هو الصانع لأنه ربما كان

a) Cod. hab. عليها. b) Cod. h. جمعها. c) Cod. h. إن. d) Cod. h. أصل. e) Conjectura, cum a

حكم
usque ad اللام ون — in textu deletum sit.

تَلَكَّتْ يَدَيْهِ غِلْمَانٌ يُؤَدِّبُهُمْ وَكَأَنَّهُ اسْتَأْذَنَ فِي حُسْنِ الْإِدْبِ
ولو كان عَرَبِيًّا لَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ اسْتِثْقَاةً مِنَ السَّنَدِ وَلَيْسَ
ذَلِكَ بِمَعْرُوفٍ وَأَنْطَاقِيَّةٌ اسْمٌ مَدِينَةٍ مَعْرُوفَةٍ مُشَدَّدَةٌ إِلَيْهَا
وهي اعْجَمِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهَا الْعَرَبُ قَدِيمًا وَكَانُوا
إِذَا اعْجَبْتَهُمْ عَمَلٌ شَيْءٌ نَسَبُوهُ إِلَيْهَا قَالَ (زُهَيْرٌ)

عَلَوْنَ بِأَنْطَاقِيَّةٍ فَوْقَ عِقْبَةٍ وَرَأَى الْحَوَاشِي لَوْنَهَا لَوْنُ عَنَدَمٍ
وَأَنْقَرَةَ اسْمٌ مَدِينَةٍ بِالرُّومِ وَقَدْ ذَكَرَهَا أَمْرُ الْقَيْسِ فِي قَوْلِهِ

رُبُّ^١ طَعْنَةٍ مُتَعَنِّجِرَةٍ^٢ وَجَفْنَةٍ مُدَعَثِرَةٍ

تَلْفَى غَدَاً بِأَنْقَرَةٍ

وَالْأَطْرَبُونَ كَلِمَةٌ رُومِيَّةٌ وَمَعْنَاهَا^٣
وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ الْحَرَشِيُّ
فَإِنْ يَكُنْ أَطْرَبُونَ الرُّومِ قَطَّعَهَا فَقَدْ تَرَكْتُ بِهَا أَوْصَالَهَ قَطَّعًا
وَإِنْ يَكُنْ أَطْرَبُونَ الرُّومِ قَطَّعَهَا فَإِنَّ فِيهَا بِحَمْدِ اللَّهِ مُنْتَفَعًا
وَأَجْرُ السَّفِينَةِ فَارَسَى مَعْرَبٌ وَالْأَشَائِبُ^٤ الْأَخْلَاطُ مِنْ

a) Mu'allāḡa v. 8. b) Cod. h. رُبُّ — c) مُتَعَنِّجِرَةٍ. d) Ad
hanc lacunam in margine notatum est: كَذَا فِي الْأَصْلِ. e) cfr. أَنْبَارُ
ab انبایشتن pl.

الناس قيل انها فارسيّة معرّبة أصلها آشوب قال الأخفش
ابن شريق
فوارسها من تغلب ابنة وائل حماة كماء ليس فيهم أشائب
والأبريسم اعجمي معرب بفتح الألف والراء وقال بعضهم
إبريسم بكسر الالف وفتح الراء وترجمته بالعربيّة الذي
يذهب صعدا قال ذو الرمة

كأنما أعتمت^٥ ذرى الأجمال بالفز والإبريسم الهلهال

والأسكرجة فارسيّة معرّبة وترجمتها مقرب الحل وقد
تكلّمت بها العرب قال ابو عليّ فإن حقرت حدفت الجيم
والراء فقلت أسيكرة وإن عوّضت^٦ من المكذوف قلت
أسيكيرة وكذلك قياس التفسير اذا أضطرّ اليه وزعم سيبويه
أن بنات الخمسة لا تكسر الآ على استكراه فإن جمع على
غير تكسير الحق الألف التاء وقياس ما رواه سيبويه في
بريهم سكيرجة وما تقدّم الوجه والأردن اسم بلد قال . .
حنّت قلوصي أميس بالأردن

a) Cod. h. أعتمت. b) Cod. h. عرّضت. c) Poetae nome
est اردن cfr. Yākūt s. v. دهلب

...٠٠٠) وَهُوَ الْإِهْلِيلِجُ بِكَسْرِ الْاَلِفِ وَفَتْحِ الْاَلَامِ
وَأَسْكَ اسْمٌ مَوْضِعٌ بِقُرْبِ أَرْجَانَ فَارَسِيٌّ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ
الشَّاعِرُ فِي قَوْلِهِ

أَلْفَا مُسْلِمٍ فِيمَا زَعَبْتُمْ وَيَقْتُلُهُمْ بَأْسَكَ أَرْبَعُونَ

فَأَسْكَ مِثْلُ آدَمَ وَآخَرَ فِي الرِّزْنَةِ^١ وَأَزَرَ اسْمٌ أَبِي إِبْرَاهِيمَ
قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ لَيْسَ بَيْنَ النَّاسِ اخْتِلَافٌ أَنَّ اسْمَ أَبِي
إِبْرَاهِيمَ تَارِحٌ^٢ وَالَّذِي فِي الْقُرْآنِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ

Deest reliqua pars ab alifo incipientium vocabulorum
et initium literae ب.

فِي غَيْرِ دَارِ السُّلْطَانِ قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ الْبَالِغَاءُ مَمْدُودٌ
الْاَكَارُغُ وَهُوَ بِالْفَارَسِيَّةِ پَايَهَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلِ
الْمَدِينَةِ قَالَ وَيُسَمَّوْنَ الْمُسُوحَ الْبَلْسَ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَابْنُ
قُتَيْبَةَ وَالْبَالَةُ الْجُرَابُ وَهُوَ بِالْفَارَسِيَّةِ بِاَلِهْ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ
العرب قال ابو ذؤيب

a) Hic desunt quaedam. b) Cod. h. في الرِّزْنَةِ. c) Cod. h.

تارج.

فَأَقْسَمُ مَا إِنَّ بَالَةَ لَطِيمَةً يُفَوِّحُ بِيَابِ الْفَارَسِيِّينَ بِأُهَا

وقال أيضا

كَأَنَّ عَلَيْهَا بَالَةً لَطِيمَةً لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ أَرْجُحُ

والبالَةُ أصلُهُ وعاءُ اليَسَكِ ثُمَّ قِيلَ لِلحِرَابِ الَّذِي يَكُونُ

فِيهِ الطَّيْبُ بَالَةً وَاطْمِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى اللطِيمَةِ وَهِيَ العَيْرُ

الَّتِي تَحْمِلُ الطَّيْبَ وَالبَرَّ وَقَوْلُهُ مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ يُرِيدُ

مِنْ بَيْنِ الدَّائِيَتَيْنِ وَأَرَادَ بِالدَّائِيَتَيْنِ الجَنَبَيْنِ وَالدَّائِيَةُ مَقَطُّ

الأضلاعِ وَالشَّرَاسِيفُ وَأَرْجُحُ تَوَهُّجٌ وَنَفْحٌ وَكَذَلِكَ الأَرَجُ وَلَا

يَكُونُ إِلاَّ مِنَ الطَّيْبِ قَالَ الفَرَزْدَقُ

فَبِتْنَا كَأَنَّ العَنْبَرَ الوَرَةَ بَيْنَنَا وَبَالَةَ تَجْرٍ فَارْهَا قَدْ تَخَرَّمَا

تَخَرَّمُ تَشَقَّقُ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ وَالبَالَةُ سَمَكَةٌ تَكُونُ بِالبَحْرِ

الأَعْظَمِ يَبْلُغُ طُولُهَا خَمْسِينَ ذِرَاعًا يُقَالُ لَهَا العَنْبَرُ وَليْسَتْ

بِعَرَبِيَّةٍ قَالَ وَرَأَيْتُ مَنْ رَكِبَ فِي البَحْرِ يَقُولُ اسْمُهَا وَآلُ البَلَوَاوِ

كَأَنَّهَا أُعْرِبَتْ فِقِيلٌ بِأَلٍ وَالبُسْتَانُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَيُجْمَعُ

بَسَاتِينٍ قَالَ الأَعْشَى

يَهْبُ الجِلَّةُ الجَرَّاجِرُ كالبُسْتَانِ تَحْنُو لَدَرْدَقِ أَطْفَالِ

الجَرَّاجِرِ جَمْعُ جُرْجُورٍ وَهِيَ الإِبْدُ الكَبِيرَةُ الصِّلابُ

وقوله كالْبِسْتَانِ اى كالتخْلِ وتَحْنُو تَعَطْفُ عَلَى صِغَارِهَا
وَالدَّرْدَقُ الصِّغَارُ مِنْ كُدِّ شَيْءٍ وَقَالَ جَرِيرٌ
يَعْضُونَ الْأَنَامِلَ إِنْ رَأَوْهَا بَسَاتِينًا يُوَارِزُهَا^{a)} الْحَصِيدُ
وقال الراجز

كَانَهَا مِنْ شَجَرِ الْبَسَاتِينِ الْعِنبَاءُ الْمُتَنَّقِي^{b)} وَالْتِينِ
ومن لَفِظِ الْبُسْتَانِ هَذَا الَّذِي يُسَوِّدُهُ بُسْتٌ وَلَمْ يَحِكْ
أَحَدٌ مِنَ الثَّقَاتِ كَلِمَةً مِنَ الْعَرَبِ مَبْنِيَّةً مِنْ بَاءٍ وَسِينٍ
وتاء قال ابن دُرَيْدٍ وَالبُوصِيُّ ضَرَبَ مِنَ السُّفْنِ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ
بُوزِيٌّ وَقَدْ تَكَلَّمُوا بِهِ قَدِيمًا قَالَ طَرَفَةُ

كُسْتَانِ بُوصِيٍّ بَدِجَلَةَ مُصْعِدٍ

وَأَخْبَرَنَا^{c)} ابْنُ بَنْدَارٍ عَنْ ابْنِ رِزْمَةَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ قَالَ الْأَعَشِيُّ

مَا يَجْعَلُ الْجُدَّ الظَّنُونَ الَّذِي جُنِبَ صَوْبُ اللَّجِبِ المَاطِرِ
مِثْلُ الْفُرَاتِيِّ إِذَا مَا طَمَّأَ يَقْدِفُ بِالبُوصِيِّ وَالْمَاهِرِ

وقال c) Cod. h. مُتَنَّقِي. b) Cod. h. يُوَارِزُهَا. a) Cod. h.

منجنيق. v. s. cfr. الاعشى أَخْبَرَنَا أَنَّ بَنْدَارَ الخ

الجُدُّ البِئْرُ الجَيِّدَةُ فِي مَوْضِعِ كَثِيرِ الكَلَاءِ، وَالظَّنُونِ
الذِي لَا يُوثَقُ بِمَاءِهِ وَاللَّحْبُ الكَثِيرُ الصَّوْتِ وَطَمًا ارْتَفَعَ
وَالْمَاهِرُ السَّابِحُ وَقَالَ الحُطَيْئَةُ

وَهِنْدُ أَنَّى مِنْ دُونِهَا ذُو غَوَارِبٍ يُفَيِّصُ بِالْبُوصِيِّ مُعَرَّوْفٍ وَرَدٌ
وَالْبَهْرَمَانُ لَوْنٌ أَحْمَرٌ فَارِسِيٌّ وَالْبِرَزِيْقُ الْفَارِسِيُّ بِالْفَارِسِيَّةِ
وَالجَمَاعَةُ مِنَ الْفَرَسَانِ الْبِرَازِيْقِيُّ قَالَ

بِرَازِيْقٍ تُصَيِّحُ أَوْ تُغَيِّرُ

ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْبَرَنْكَانُ^{b)} بِالْفَارِسِيَّةِ وَهُوَ الْكِسَاءُ وَيَسْطَامٌ
لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ ابْنُهُ
يَسْطَامًا بِاسْمِ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ فَارِسَ كَمَا سَمَّوْا قَابُوسَ
وَدَخْتَنُوسَ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ أَوْسْتَامٌ قَالَ غَيْرُهُ سُمِّيَ يَسْطَامًا
لِأَنَّ أَبَاهُ كَانَ مَحْبُوسًا عِنْدَ كِسْرَى فَنَظَرَ إِلَى غُلَامٍ يُوقَدُ تَحْتَ
شَيْءٍ وَيُكْرِكُهُ بِكَدِيدَةٍ فَبَشَّرَ بِهِ وَقِيلَ لَكَ وَلَدٌ لَكَ غُلَامٌ
فَقَالَ أَيُّ شَيْءٍ تُسَمُّونَ هَذَا قَالُوا إِسْطَامٌ قَالَ فَسَمَّوْهُ يَاسْطَامًا
أَبُو بَكْرِ الْبَلَخْتِيُّ مَعْرُوفٌ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ

a) Cod. h. الكلاء من الموضع emend. sec. Jauh. b) Kām.

كزعفران idem apud Jauh.

وهو الجَدُّ قال والباغوت اعجمي معرب وهو عيد النصارى
والبدج بفتح الباء والذال الحمد فارسي معرب وقد تكلمت
به العرب وجمعه بدجان وفي الحديث فيخرج رجُل من النار
كأنه بدج ترعد أو صالهُ قال الراجز
قد هلكت جارثنا من الهَمَجِ وإن تجع تأكل عتوداً أو بدجاً
والهَمَجِ الجوع قال والبأسور قد تكلمت به العرب وأحسب
ان أصله معرب البريص موضع بدمشق وليس بالعربي
الصحيح وقد تكلمت به العرب وأحسبه رومي الأصل
قال حسان

يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل
بردى فعلى نهر بدمشق والسلسل الصافي والرحيق
الحمر والتمر الذي يسمى بُدْجاً ليس بعربي ايضاً وبصري
موضع بالشام وقد تكلمت به العرب وأحسبه دخيلاً
ونسبوا اليه السيوف فقالوا سيف بصرى وقال الحصين
ابن الحكم

صفايح بصرى أخلصتها فيونها ومطردها من نسج داود محكما

a) Ita Jauh. s. v. بدج. b) Ita Jauh. s. v. بصر cfr. Kor. 34, 10.

ابن دُرَيْدٍ وَالْبَقَمُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ وَهُوَ صَيْغٌ أَحْمَرٌ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ
بِهِ الْعَرَبُ قَالَ زُوْبَةُ

كِمِرَجِدِ الصَّبَاغِ جَاشَ بَقْمُهُ

قَالَ وَلَمْ يَأْتِ فَعْلٌ إِلَّا أَحْرَفُ هَذَا أَحَدُهَا وَبَدْرُ مَوْضِعٍ

وَخَضَمٌ لَقَبُ الْعَنْبَرِ^١ بَنِ عَمْرِو ابْنِ تَيْمِمْ قَالَ جَرِيرٌ

قَدْ عَلِمْتُ أُسَيْدَهُ وَخَضَمٌ إِنَّ أَبَا حَرْزَةَ شَيْخٌ مِرْحَمٌ

وَخَضَمٌ أَيْضًا اسْمٌ قَرِيْبَةٌ قَالَ الرَّاجِزُ

لَوْلَا آيَاتُهُ مَا سَكَنَّا خَضَمًا وَلَا ظَلَلْنَا بِالْمَشَائِي^٢ قُبَيْبًا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَرَادَ مَا سَكَنَّا بِلَادَ خَضَمٍ وَعَثْرُ مَوْضِعٌ قَالَ زُهَيْرٌ

لَيْثٌ بَعَثَرَ يَصْطَادُ الرِّجَالَ إِذَا مَا اللَّيْثُ كَدَّبَ عَنِ أَفْرَائِيهِ صَدَقَا

وَوَجَدْتُ أَنَا تَوَجَّ اسْمٌ مَدِينَةٌ قَالَ جَرِيرٌ

وَأَفْتَحَلُوهُ بَقْرًا بِنَوَجَا

وَشَلَّمُ اسْمٌ بَيْتِ الْمَقْدِسِ وَشَمْرُ اسْمٌ فَارِسِيٌّ جَدٌّ جَمِيْدٌ

قَالَ جَمِيْدٌ

أَبُوكَ مَدَاشُ سَارِقُ الضَّيْفِ بِأَسْتِهِ وَجَدَيْ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ شَمْرًا

وَخَوْدٌ اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ ذِي الرُّمَّةِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

تَوَجَّ^٣ وَخَوْدٌ فَوْعَلًا الْاَزْهَرِيُّ

خَوْدٌ - تَوَجَّ. a) Cod. h. العنبر. b) Cfr. Jauh. s. v. شأى. c) Cod. h.



والبَّبرُ بِيَائِينٍ وهو جنسٌ من السباعِ وأَحْسِنُهُ دَخِيلًا
 وَلَيْسَ من كِلامِ العربِ والفرسِ يُسَمَّوْنَ بَبْرًا^a والبُّهَارُ اسمٌ
 واقِعٌ على شَيْءٍ يُوزَنُ بِهِ نَحْوِ الوَسْقِ^b وما أَشْبَهَهُ بِضَمِّ الباءِ
 وهو مَعْرَبٌ وقد تكلَّمْتُ بِهِ العربُ قال الشاعرُ وهو البُرَيْقُ
 الهُدَلِيُّ يَصِفُ سَحَابًا

بِمُرْتَجِزٍ كَأَنَّ عَلَى ذُرَاهِ رِكَابَ الشَّامِ يَكْمِلُنَ البُّهَارَا
 وفي الحديثِ عن عمرو بن العاصِ أَنَّهُ قال انَّ ابنَ
 الصَّعْبَةَ يَعْنِي طَلْحَةَ بنَ عُبَيْدِ اللَّهِ تَرَكَ مائَةَ بُهَارٍ كُلُّ بُهَارٍ
 ثَلَاثَةُ قَنَاطِيرَ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ قال ابو عُبَيْدٍ أَحْسَبُهَا كَلِمَةً غَيْرَ
 عَرَبِيَّةٍ وَأَرَاهَا قَبْطِيَّةً قال والبُّهَارُ في كِلامِهِمْ ثَلَاثُمِائَةَ رَطَلٍ^c
 ثَعْلَبَةُ عَن سَلَمَةَ عَن الفَرَّاءِ قال البُّهَارُ ثَلَاثُمِائَةَ رَطَلٍ وكذلك
 قال ابنُ الأعرابيِّ وقال القَيْسِيُّ قولُهُ يَكْمِلُنَ البُّهَارَ يَكْمِلُنَ
 الاحمالَ من مَتَاعِ البَيْتِ قال وارانَ أَنَّهُ تَرَكَ مائَةَ حِمْلِ مالٍ
 مِقْدَارُ الحِمْلِ مِنْهَا ثَلَاثَةُ قَنَاطِيرَ والقِنَطَارُ مائَةُ رَطَلٍ وذلك
 أَنَّ كُلَّ حِمْلٍ مِنْهَا ثَلَاثُمِائَةَ رَطَلٍ الباشِقُ اعجميٌّ مَعْرَبٌ
 وهو هذا الطائرُ المعروفُ وذكر ابو حاتمٍ أَنَّ كُلَّ طَائِرٍ

a) Cod. h. بَقْر. b) Cod. h. الوَسْقِ. c) Cod. h. promiscue
 رَطَلٍ et رَطَلٍ.

يَصِيدُ يُسْتَى صَقْرًا مَا خِلا الْعِقَابَ وَالنَّسْرَ وَذَكَرَ أَنَّ الصُّقُورَ
الصُّقْرَ وَالْبَايَ وَالشَّاهِينَ وَالزُّرُقَ وَالْيُرْيُوثَ وَالْبَاشِقَ وَأَنشَدَ الْجَجَّاجُ
تَقَضَى الْبَايَ مِنَ الصُّقُورِ

قال ابو بكرِ والبَطَّةُ هذا الطائرُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ فَحِصَ
والبَطُّ عِنْدَ الْعَرَبِ صِغَارُهُ وَكِبَارُهُ إِوْرُزٌ وَالبَطَّةُ أَيضًا إِنَاءٌ
كَالْقَارُورَةِ عَرَبِيٌّ فَحِصٌ أَحْسَبُهَا لُغَةً شَامِيَّةً^{a)} وَخَبَرُوا عَنِ
رَجَاءِ بْنِ حَيَوَةَ قَالَ كُنْتُ مَعَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَضَعُفَ
السِّرَاجُ فَقَالَ يَا رَجَاءُ أَمَا تَرَى فَقُلْتُ أَقَوْمٌ فَأُصْلِحُهُ فَقَالَ
إِنَّهُ لِلْوَمِّ بِالرَّجُلِ أَنْ يَسْتَحْدِمَ صَيْفَهُ فَنَقَامُ فَأَخَذَ البَطَّةَ
فَزَادَ فِي ذَهْنِ السِّرَاجِ ثُمَّ رَجَعَ وَقَالَ قُتِمْتُ وَأَنَا عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَجَعْتُ وَأَنَا عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَالْبَارِحُ رِيحُ
حَارَّةٍ تَأْتِي مِنَ قِبَلِ الْيَمَنِ أُخِذَ مِنَ الْبَرْحِ وَهُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
الْعَجَبُ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ هُوَ فِارِسِيٌّ مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ بَهْرَةٌ
قال ابو الشَّغْبِ الْعَبْسِيُّ أَوْ^{b)} الْأَقْرَعُ بْنُ مَعَانٍ الْقُشَيْرِيُّ
وَتَأْخُذُهُ عِنْدَ الْمَكَارِمِ هِرَّةٌ كَمَا أَهْتَرَتْ تَحْتَ الْبَارِحِ الْغُصْنُ الرَّطْبُ
وَالْبِرِنْدُ جَوْهَرُ السَّيْفِ وَمَاءُهُ لُغَةٌ مِنَ الْفِرِنْدِ قِيلَ

a) Cod. h. شامية. b) Cod. h. والاقرع.

انه اعجمي معرب ويمكن ان يكون عربيًا ويكون من البرد
والنون زائدة لأن السيف توصف بذلك والاول أجود قال
ابو بكر والبلجمة لا أحسبها عربية صحيحة يقال بلجم
البيطار الدابة اذا عصب قوائمها من داء يصيبها
والبدرة فارسية معربة قال وأما النخل الذي يسمى
البرشوم^ه فلا أدري ما صحته في العربية الا أن عبد القيس
يسميه الأعراف انشدنا ابو حاتم

نعرس فيها الزاد والأعراف والنايجي مسدفا إسدافا
والبرطله كلمة نبطية وليست من كلام العرب قال ابو
حاتم قال الأصعي بر ابن والتببط يجعلون الطاء طاء وكأنهم
ارادوا ابن الظل الا تراهم يقولون الناظور وأنا هو الناظور
والبرقيل ليس بعربي حص وهو الجلاهق الذي يرمى به
الصبيان البندق والبرنكان يقال كساء برنكاني وليس هو
بعربي والجمع برانك وقد تكلمت به العرب والبرزين فارسي
معرب وهو إناء^ب من قشر الطلع يشرب فيه وقد تكلمت
به العرب وهو الذي يسمى البصريون التلثة هكذا

a) Cod. h. البرشوم. b) Cod. h. إناء قشر.

فسره عبد الرحمن عن عبيد وانشد الأصمعي لرجل من
اهل البكرين
ولنا خايبة موضونة جونة يتبعها يرزيناها
واذا ما بكوت^a أو حادت^b فك^c عن حاجب أخرى طينها
وبرعيد^d وبربيض موضعان قال ابو بكر احسبها
معرين وبرجان اسم اعجبى وقد تكلمت به العرب
قال الأعشى

من بنى برجان في الناس رجم^e
قال الفراء هي البنجكية قال ابو زيد البنجكية معناه
أن أهل خراسان كان كل خمسة منهم على جمار وربما
قالوا يرمون بخمس نشاب في موضع قال الفراء
البراني^e لغة في الفرانق ، والبربط معروف وهو معرب
وهو من ملاهي العجم شبه بصدر الباط والصدر بالفارسية
بر فقيلا بربط وقد تكلمت به العرب قال الاعشى
والنأي نرم^e وبربط ذي بحة والصنج يبيكي شجوة أن يوضعا

a) Cod. h. بكوت. b) In margine فنت. c) Ita Jauh.
s. v. دما cum. var. lect. في الناس ذي الباس. d) Cod. h.
e) Cod. h. نرم. البراني.

وَبَيَّنَ كَلِمَةً لَيْسَتْ بَعْرَبِيَّةً مَحْضَةً وَرَوَى زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ إِنْ عِشْتُ إِلَى قَابِلٍ
لَأُلْحِقَنَّ آخِرَ النَّاسِ بِأَوْلِهِمْ حَتَّى يَكُونُوا بَنَانًا وَاحِدًا
يَعْنِي شَيْئًا وَاحِدًا وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَمْ أَسْعَهَا فِي غَيْرِ هَذَا
الْحَدِيثِ وَمَعْنَاهُ لِأُسْوِيَّيْنِ بَيْنَهُمْ فِي الْعَطَاءِ وَلَا أُفْضِلُ أَحَدًا
عَلَى أَحَدٍ وَكَانَ رَأْيُ^ب عُمَرَ فِي اعْطِيَةِ النَّاسِ التَّفْضِيلَ عَلَى
السَّوَابِقِ وَرَأْيُ أَبِي بَكْرٍ التَّسْوِيَةَ ثُمَّ رَجَعَ عُمَرُ إِلَى رَأْيِ أَبِي
بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَقَالَ اللَّيْثُ بَيَّنَّ عَلَى تَقْدِيرِ فَعْلَانٍ
وَيُقَالُ عَلَى تَقْدِيرِ فَعَّالٍ وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ وَلَا يُصْرَفُ مِنْهُ فِعْلٌ
وَهُوَ وَالْبَاجُ فِي الْمَعْنَى وَاحِدٌ وَالْبَاجُ أَيْضًا اعْجَمِيٌّ تَقُولُ
أَجْعَلُهُ بَاجًا وَاحِدًا أَيْ شَيْئًا وَاحِدًا وَأَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِهَذِهِ
الْكَلِمَةِ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ وَالْبِمَّ أَحَدُ أَوْتَارِ الْعُودِ الَّذِي
يُضْرَبُ بِهِ اعْجَمِيٌّ مَعْرَبٌ وَبِمَّ اسْمُ مَدِينَةِ بَكْرَمَانَ وَقَدْ
ذَكَرَهَا الطِّرِمَاحُ فَقَالَ

أَلَيْلَتْنَا فِي بِمَّ كَرَمَانَ أَصْبِحِي

a) Verba habeo quum apud Jauh. et in Kām.
ubi idem traditur non sint. b) Cod. h. رَأْيُ cfr. praef.
ad Arnoldi chrest. arab. XXIX l. 6 squ.

وَبَغْدَانُ اسْمٌ اعْجَبِيٌّ كَانَ يَغُ صَنَمٌ وَدَانَ عَطِيَّةٌ فَكَانَتْهَا
عَطِيَّةُ الصَّنَمِ وَكَانَ الْأَصْبَعِيُّ يَكْرَهُ^{a)} أَنْ يَقُولَ بَغْدَانُ وَيَنْهَى
عَنْ ذَلِكَ لِهَذَا الْمَعْنَى وَيَقُولُ مَدِينَةُ السَّلَامِ وَفِيهَا لُغَاتٌ
بَغْدَانِ بَدَالِيْنٍ وَبَغْدَانِ بَدَالٍ وَذَالٍ وَبَغْدَانِ بِالنُّونِ وَمَغْدَانِ
بِالْمِيمِ فِي مَوْضِعِ الْبَاءِ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ قَالَ الشَّاعِرُ
لَعَمْرُكَ لَوْلَا حَاجِبٌ مَا تَعَفَّرْتُ بِبَغْدَانَ فِي بَوَاعِثِهَا الْقَهْرْمَانَ^{b)}
وَأَنشَدَ الْكِسَائِيُّ

(ذ) يَا لَيْلَةَ خُرْسَ الدَّجَاجِ طَوِيلَةَ

بِبَغْدَانَ مَا كَادَتْ عَنِ الصُّبْحِ تَنْجَلِي^{c)}

يَعْنِي خُرْسًا دَجَاجُهَا قَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَسَأَلْتُ الْأَصْبَعِيَّ عَنِ
بَغْدَانَ وَبَغْدَانَ وَبَغْدِينَ هَلْ يُقَالُ كُلُّ هَذَا وَكِرَةً
أَنْ يَنْكَلَّمَ بِشَيْءٍ مِنْهُ وَقَالَ هَذَا رَدِيٌّ أَخْشَى أَنْ يَكُونَ شِرْكَاً
وَقَالَ أَبْغَضُهُ إِلَيَّ بِالذَّالِ الْمَنْقُوطَةِ مِنْ فَوْقٍ وَكَانَ يَقُولُ
مَدِينَةَ السَّلَامِ

a) Cod. h. يَكْرَهُ. b) Cod. h. الْقَهْرْمَانَ. c) Cod. h. مَدْحَلِي.

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]





كتاب العرب

من الكلام المتكسب على يد يورف المعتمد

بالتف الشيخ الأجل الامام الأزهري العالم

الذي منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الحسن

الجزائري

طبع سنة المئتين في مدينة تونس





V. De 4961

ULB Halle

001 150 685

3/1



