

De
8073

J. Gildemeister
Bremen 1846
e. bibl. Klavier



أمثال لقمان الحكيم

LOCMANI SAPIENTIS

FABULÆ 40.

RECENSUIT

ET

IN USUM PRÆLECTIONUM

EDIDIT

ERASMUS RASK,

PROFESSOR ET BIBLIOTHECARIUS, SOCIETATUM REGIE SCIENTIARUM
HAFNIENSIS, NIDAROSIENSIS, UPSALIENSIS, ITEM REG. SVETHICÆ
ACADEMIE LITERARUM HUMANIORUM, REGIE BRITANNICÆ SOCIETAT.
ASIATICÆ ET ALIARUM SODALIS.

HAFNIÆ 1831.

SUMTU BIBLIOPOLII SCHUBOTHIANI.

TYPIS JANI HOSTRUP SCHULZ, DIRECTORIS,
AULE REGIE ET UNIVERSITATIS TYPOGRAPHI.



PRÆFATIO.

*Locmani fabulas in usum prælectionum emittens
pauca modò habeo, de qvibus te, lector benevole,
moneam; scilicet hæ fabulæ, etsi a qvibusdam se-
positæ, mihi qvidem, a qvibus initium studii lingvæ
arabicæ facias, percommodæ semper visæ sunt.
Habes enim hic vocabulorum utilium numerum haud
parvum, flectionum et constructionum exempla uber-
rima, stylum simplicissimum, materiem facillimam
et aliunde notam, eandemqve in lectiunculas ido-
neas suápte natura distinctas; unde fit ut mentes
juvenum allicant, vires alant, difficultates hujus
studii mirum quantum tollant, qvæ commoda in
alio libello arabico haud facile juncta invenies.
Senserunt idem sine dubio alii, qui has fabellas to-
ties edendas curaverint, qvarum editionum potis-
simæ hæ sunt:*



Editio princeps Th. Erpenii est, quæ prodiit Lugd. Bat. 1615 in 8. min. Secunda, ab A. Deusingio parata, prodiit ib. 1636 in 4. sub juncta Grammaticæ Erpenii. Tertia, per J. Golium emendata, annexa est hujus editioni Grammaticæ Erpenianæ, ib. 1656. Deinde una cum hac sœpius fuerunt repetitæ 37 fabulae Erpenianæ editionis.

J. F. Hirtius 12 fabulas inseruit suis Institutionibus linguae arabicæ, Jenæ 1770. 8. J. D. Michaelis omnes (37) repetit in Chrestomathia arab. Gotting. 1771, iterumque 1781, quas deinde emendavit G. H. Bernstein in: Michaelis arabische Gramm. und Chrestom. edit. 3^{ta} tom. 2. Gott. 1817. W. F. Hezel 8 fabulas edidit in: Erleichterte arab. Grammatik, Jenæ 1776, iterumque Lipsiae 1825.

Rarissima est editio, quam paravit Jo. Jos. Marcel., sic inscripta: Fables de Loqman, surnommé le Sage. Edition arabe (sine vocalibus), accompagnée d'une Traduction française et précédée d'une Notice sur ce célèbre Fabuliste. Au Kaire de l'imprimerie nationale. An VIII de la république française (1799) in 4. Interpretatio gallica denuo edita est Paris. 1803 in 12. A textu recepto raro recessit, sed in notis aliquoties lectiones codicum qvorundam a se inspectorum laudavit, de quibus immerito dubitavit Bernstein.

Cum aliis quibusdam excerptis fabulas nostras arab. et svethice edidit A. Svanborg in. Öfningar i Arabiskan, Upsal. 1802. 4. A. Oberleitner fabulas 25 repetit in Chrestomathia arab. Viennæ 1823 in 8. Herbin plurimas, sed absque voca-

lum notis, edidit in Développemens des principes de la langue arabe moderne, Paris 1803 in 4.

Sed a Caussin de Perceval patre nova oritur harum fabularum periodus, is enim ex cod. Parisino 4 novas fabulas addidit, et haud paucas veterum emendationes deprompsit. Ceterum editionem suam in 4., teste Rœdigero 1819 vel 1820 excusam, nunquam publici juris fecisse videtur; mihi quidem unicum tantum ejus exemplar videre contigit, quod cum aliis ad miniculis benigne suppeditavit clariss. et doctiss. Prof. et Dr. Theologie M. H. Hohlenberg, qui hoc, titulo mancum, ipse ex Lutetia Par. attulit. Easdem 4 fabulas cum ceterarum fragmentis ex cod. Oxoniensi (Bodleiano) exhibuit A. Nicoll in: Bibliothecæ Bodl. codd. orientalium Catalogi partis 2^{da} vol. 1^{mo} Oxon. 1821. Itemque G. W. Freytag in libello: Locmani Fabulæ et plura loca ex codicibus maximam partem historicis selecta, Bonnæ 1823 in 8., de quo Rœdiger: „Bona scripturæ genera, quæ Caussinus ex Paris. cod. eruerat, pleraque in sua recepit, de recte ponendis vocalium signis aperte sollicitus, atque conjecturis etiam nonnunquam vacans. Oxoniensem autem codicem prorsus neglexit, ut mihi (Rœdiger) primo licuerit illo uti ad emendandas fabulas.” Ceterum neque versionem neque vocabularium addidit. Omnes vero diligentia facile superavit novissimus Fabularum nostrarum editor, Æmil. Rœdigerus, Prof. Halensis clarissimus, qui annotationibus criticis uberrimis item Glossario elaborato et accurato editionum & subsidiorum elencho (unde hic desumtus), suam ornavit editionem, (Halis Sax. 1830 in 4.)

Qvæ me nihilo minus, ut in opere jam antea
 suscepto persisterem, adduxerint paucis accipe. Re-
 vocavit interdum Ræd. malas et a vulgari dialecto
 librarium projectas, sed Grammaticæ literalis
 lingvæ nimis adversantes lectiones ex editione prin-
 cipe, v. c. in fabula 2^{da} bis الصيادين in nom. plur.
 pro الصيادون, venatores; ego vero id maxime egi ut
 textum a talibus maculis purgatum exhiberem, quo
 melius meis usibus inserviret, specimenque sisteret
 lingvæ literalis genuinæ. Idemque fere voluisse
 autorem libri, quisquis ille fuerit, inde apparere
 videtur, quod dualem nominum, pronominum, ver-
 borum una cum aliis antiquitatis indiciis, quibus
 vulgaris caret dialectus, sœpissime adhibuit. Ne-
 que tamen admodum rigide (ut Freytagius) qværis
 ad regulas Grammaticorum exigenda et contra au-
 toritatem codicum mutanda, sed potius medium
 quoddam tenendum censui. Hinc v. c. retinui بـ،
 o, cum nominativo, item fab. 2. لـ post أنا المسكنين،
 quod utrumque et logice rectum videtur, et in om-
 nibus codicibus pluries invenitur. Accedit quod Ræd.

codicis Ewaldiani collationem, quam præfationi suæ
 subjunxit, non ante accepit, quam contextus fabula-
 rum cum notis excusus erat, unde aliquoties, quas
 in textum ipse receperat, lectiones in Glossario vel
 Præfatione damnavit, quod non potest non impedi-
 mento esse incipientibus, quibus ante omnia opus
 est textu bono et enodi. Quas addiderat Causs. fa-
 bulas 4, harum unam, admodum insulsam, ne di-
 cam immoralem, scil. 40^{mam} (de homine et duobus
 serpentibus) hic omisi, unde quæ 41^{mum} (i. e. ulti-
 mum) locum tenet apud Causs. in hac mea editione
 40^{ma} est, ordine ceterum nullatenus turbato. In
 notis ut plurimum singulis locis unam afferre au-
 toritatem satis habui, ejus scilicet qui primus pro-
 posuit emendationem mihi probatam; lectiones aperte
 falsas et minus vulgares omisi, ne molem annota-
 tionum sine necessitate augerem; conjecturis pro-
 priis paucissimos tentavi locos, v. c. fab. 22. not. 2,
 ubi, transpositis duabus literis et mutata unica vo-
 cali, omnia bene fluere videntur; item fab. 24. not.
 1. & 7. ubi nihil fere mutando sensus idoneus erui

*potest. Glossarium addere supersedi, qvum tamen
significationes vocum ex libro tantillo non nisi ad
partem (et qvidem minimam) queant cognosci; eo-
rum vero in gratiam, qvi aliis subsidiis destituun-
tur, Analysis ad meum systema grammaticale adap-
tam lingua vernacula edere in animo est. Inter-
rim hac opella fruere, lector benebole, meisque co-
natibus fave.*

آمْسَالُ لِقْمَانَ الْحَكِيمِ.

أَسْدٌ وَّتُورَانٌ.

أَسْدٌ مَرَّةً خَرَجَ عَلَى ثُورَيْنِ فَاجْتَمَعَا جَيْبِيْعًا وَكَانَا يَنْظَاهَانِ
بِقُرُونِهِمَا وَلَا يُمْكِنُهُمَا) مِنَ الْدُخُولِ بَيْنَهُمَا فَانْفَرَدَ يَأْخُذُهُمَا^{١)}
وَيَخْدُعُهُمَا وَأَعْدَهُمَا أَلَا يُعَارِضُهُمَا وَإِنْ يَتَحَلَّ^{٣)} أَحَدُهُمَا عَنْ
صَاحِبِهِ فَتَحَلَّى أَحَدُهُمَا وَأَفْرَسَهُمَا جَيْبِيْعًا *

Fab. 1. بُمَكْنَاهُ^{٤)} Caussin, Freytag, Rœdiger. ٢) i. e.
secessit v. destituit igitur, ut (dolo) caperet v. comprehendere
ret eos; scil. pro لِيَأْخُذُهُمَا ut docuit me Frähn, qvemadmo-
dum in fab. 2. lin. 1. يَشَرِّبُ, ubi Erpen. annotavit: „id
est, ut, hic et freqenter alibi in hâc constructione omit-
titur.” فَانْفَرَدَ يَأْخُذُ يَخْدُعُهُمَا i. e. recessit igitur et cœpit
decipere eos, conj. Golius. ٦) بِأَحَدِهِمَا وَخَدَعَهُ وَعَدَهُ
Causs. Freyt. & Rœd.; sed minus placet, qvam leoni necesse
fuerit, utrumqve ante decipere, qvam alterum solum conve-
nire. ٧) تَحَلِّي voluit Freyt.

فُدَا مَعْنَاهُ :

أَنْ مَدِينَتَيْنِ إِذَا أَتَفَقُوا^٤) حَلَى رَبِّي دَاجِدٌ آغْلَهُمَا فَإِنَّهُ لَا تَمْكِنُ^٥)
مِنْهُمَا عَدُوَاتٌ^٦) فَإِذَا أَفْتَرَقَا فِلَكَا^٧) جَمِيعاً.

۲۳. غَرَّالٌ.

أَيْلٌ^٨) يَعْنِي^٩) غَرَّالٌ مَرَّةٌ عَطْشٌ^{١٠}) فَأَتَى إِلَى هَيْنِ مَاءٍ يَسْرِبُ
فَنَظَرَ حَيَالَهُ فِي الْمَاءِ فَحَتَّى لِدَقَّةٍ قَوَابِيَّهُ وَسَرَّ^{١١}) وَأَبْنَهَجَ لِعِظِيمٍ
قُرْنِيَّهُ وَكِبِيرَهَا وَفِي الْحَالِ خَرَجَ عَلَيْهِ الْصَّيَادُونَ فَأَنْزَمَ مِنْهُمْ فَنَّا^{١٢})
هُوَ فِي الْسَّهْلِ فَلَمْ يُدْرِكُوهُ فَلَمَّا دَخَلَ فِي الْجَبَلِ وَعَبَرَ بَيْنَ
الشَّاجِرِ فَلَحِقُوهُ^{١٣}) الْصَّيَادُونَ وَقَتَلُوهُ فَقَالَ عِنْدَ مَوْتِهِ الْوَيْلُ لِي أَنَا
الْمَسْكِينُ^{١٤}) الَّذِي أَزْدَرَيْتُ^{١٥}) فَيَهُ هُوَ خَلْصِي وَالَّذِي رَجَوْتُهُ
أَهْلَكَنِي *

۲۴. غَرَّالٌ.

غَرَّالٌ مَرَّةٌ مِرْضٌ فَكَانَ أَصْحَابُهُ مِنَ الْوُحُوشِ يَأْتُنِي إِلَيْهِ يَعُودُهُ

^٤) à rad. ^٥) Emend. Freyt. pro تُمْكِنْ; يَتَمَكَّنْ Cod. Ewaldianus. ^٦) Sic Freyt. h. l., omnes fab. 18.

Fab. 2. ^٧) Hirt. Erp. ^٨) Emend. Freyt. pro يَعْنِي ^٩) Ita Hezel pro ^{١٠}) Emend. Freyt. pro وَسَرَّ ^{١١}) i. e. et qvoad, conj. Freyt. pro فَامَّا ^{١٢}) Emend. Bernstein pro ^{١٣}) Ita Cod. Ew. cet.; Freyt. voluit ^{١٤}) الْمَسْكِينُ ^{١٥}) à rad. زَرَى forma octava.

وَبِوْدَعَةٍ^٢) وَيَرْعَى مَا حَوْلَهُ مِنْ الْحَشِيشِ وَالْعَشْبِ فَلَمَّا أَفَاقَ^٢)

مِنْ مَرَضِهِ التَّمَسَ شَيْئًا لِيَأْكُلَهُ فَلَمْ يَجِدْ فَهِلْكَ جُوعًا^٣*

هُدًى مَعْنَاهُ:

مِنْ كَثْرَ أَهْلِهِ كَثْرَتْ أَحْرَانُهُ *

. ٤. أَسْدٌ وَتَعْلَبٌ .

أَسْدٌ مَرَّةٌ أَشَدُ عَلَيْهِ حَرُّ الْشَّمْسِ فَدَخَلَ إِلَى بَعْضِ الْمَعَائِرِ يَتَظَلَّلُ

بِهَا فَلَمَّا رَأَيْنَ أَنَّى إِلَيْهِ حِرْدُونَ^١) يَمْشِي عَلَى ظَهِيرَةٍ فَوَتَّبَ فَأَئْتَهَا

فَنَظَرَ بِيَبِينَا وَيَسَارًا وَهُوَ خَائِفٌ مَرْعُوبٌ فَنَظَرَةُ الْتَّعْلَبِ فَتَصَاحَّكَ

عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ الْأَسْدُ لَيْسَ مِنْ الْحِرْدُونِ خَوْفِي إِنَّمَا أَكْبَرُ عَلَىَ^٢)

إِحْتِقَارِي *

هُدًى مَعْنَاهُ:

أَنْ الْهَوَانَ عَلَىَ^٣) الْعَاقِلِ أَشَدُ مِنْ الْمَوْتِ *

. ٥. أَسْدٌ وَثُورٌ .

أَسْدٌ مَرَّةٌ أَرَادَ يَقْتَرِسُ شَوْرًا فَلَمْ يَجْسُرْ عَلَيْهِ لُشْدَتَهُ فَمَضَى إِلَيْهِ

Fab. 3. ^{١)} Ita Cod. Ew. i. e. ut eum viserent et custodirent. ^{٢)} Emend. Scheidii pro فَأَتَ formा I^{ma}. ^{٣)} Ita Cod. Ew.

Fab. 4. ^{١)} Ita Bernst. pro جِرْدُونَ^{٢)} Ita recte Cod. Ew. pro أَكْبَرُ عَلَىَ quod fere sensu caret. ^{٣)} Marcel. Cod. Ew.

لِيَحْتَالَ عَلَيْهِ قَائِلاً إِعْلَمْ أَنَّى فَدْ ذَبَحْتُ حَرْوَفًا سَمِينًا أَشْتَهِي
 أَنْ تَأْكُلَ عِنْدِي فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ خُبْرًا فَاجَابَهُ إِلَيْيَ ذَلِكَ فَلَمَّا
 وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَوْضِعَ وَنَظَرَ إِذَا قَدْ أَسْتَعْدَ الْأَسْدُ حَطِبًا كَثِيرًا
 وَخَلَاقِينَ كِبَارًا^{١)} فَوَلَى^{٢)} الْشَّوْرُ هَارِبًا فَلَمَّا^{٣)} عَانَ فَلِكَ فَقَالَ لَهُ
 الْأَسْدُ لِمَادِي وَبَيْتَ^{٤)} بَعْدَ مُحِيطِكَ إِلَيْيَ قَاهْنَا قَالَ لَهُ الْشَّوْرُ لِيَتِي
 حَلِمْتُ أَنْ هَذَا الْأَسْتَعْدَادُ لِمَا هُوَ أَكْبَرُ مِنْ الْحَرْوُفِ

هَذَا مَعْناهُ :

أَنْ مَا سُبِيلُ الْعَاقِلِ أَنْ يُصِدِّقَ عَدُوًّا وَلَا يَأْتِسُ^{٥)} إِلَيْهِ

٤. أَسْدٌ وَشَعْلَبُ.

أَسْدٌ مَرَّةٌ شَاغِي وَضَعْفٌ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى شَيْءٍ مِنْ الْوُحُوشِ فَرَأَهُ أَنْ
 يَحْتَالَ لِنَفْسِهِ فِي الْمَعِيشَةِ فَتَمَارَضَ وَالْقَى نَفْسَهُ فِي بَعْضِ الْمَغَارَاتِ
 وَكَانَ كُلَّمَا أَتَاهُ شَيْءٌ مِنْ الْوُحُوشِ لِيَعُودَهُ^{٦)} افْتَرَسَهُ دَاخِلَ
 الْمَغَارَةِ وَأَكَلَهُ فَأَتَى الشَّعْلُبُ إِلَيْهِ فَوَقَفَ عَلَى بَابِ الْمَغَارَةِ مُسْلِمًا
 عَلَيْهِ قَائِلاً لَهُ كَيْفَ حَالُكَ يَا سَيِّدُ الْوُحُوشِ فَقَالَ لَهُ الْأَسْدُ

Fab. 5. ^{١)} Emend. Freyt. pro كِبَارًا ^{٢)} Emend. Causs.

pro وَلَيْتَ ^{٣)} Causs. ^{٤)} Id. pro فَوَلَى ^{٥)} Freyt. pro
يَأْتِسَ

Fab. 6. ^{٦)} Conjectura Golii pro لِيَوْدَعَهُ

لِمَادَا^٢) لَا تَدْخُلْ يَا أَبُو الْحَصْنِين^٣) فَقَالَ لَهُ أَتَتَعْلِمُ يَا سَيِّدُ قَدْ
كُنْتُ عَوْلَتْ عَلَى ذُلْكَ غَيْرَ أَنِّي آرَا عِنْدَكَ آثَارَ أَقْدَامِ كَثِيرَةٍ
قَدْ دَخَلُوا وَلَا آرَا أَنْ خَرَجَ مِنْهُمْ وَلَا وَاحِدٌ*

فَدَّا مَعْنَاهُ:

* أَنَّ مَا سَبَبَ الْأَنْسَانُ أَنْ يَهَاجِمْ^٤) عَلَى أَمْرٍ أَلَا حَتَّى يَمْبَزَهُ

.٧ . أَسْدٌ وَأَنْسَانٌ.

أَسْدٌ مَرَّةً وَجَدَ إِنْسَانًا عَلَى الظِّيقِ فَجَعَلَهُ يَتَشَاجَرُ بِالْكَلَامِ
عَلَى الْقُوَّةِ وَشِدَّةِ الْبَأْسِ الْأَسْدُ يُطْنِبُ^٥) فِي شِدَّتِهِ وَبِإِسْهَهِ فَنَظَرَ
إِلَيْهِ إِنْسَانٌ عَلَى حَائِطٍ صُورَةَ رَجُلٍ وَهُوَ يَخْنُقُ الْأَسْدَ فَصَاحَكَ^٦)
إِلَيْهِ إِنْسَانٌ فَقَالَ لَهُ الْأَسْدُ لَوْ كَانَ إِلْسِبَاعُ مُصَوِّرِينَ مِثْلَ بَنِي آدَمَ
لَمْ يَقْدِرْ إِلَيْهِ إِنْسَانٌ يَخْنُقُ سَبْعًا بَلْ كَانَ إِلْسِبَاعُ يَخْنُقُ إِلَيْهِ إِنْسَانَ*

فَدَّا مَعْنَاهُ:

* أَنَّ مَا يُرِكَى إِلَيْهِ إِنْسَانٌ يَشَاهِدُهُ أَعْلَى بَيْنَهُ

^٢) لما Svanborg. ^٣) pater munimenti, i. e. *vulpes*, sec. Qá-mús, reposui pro vulg. أبو الْحَصْنِين alii أبو الْحَسْنِين pater munimenti parvi, qvod item de *vulpe* dicitur & qvidem usitatus. ^٤) Emend. Freyt. pro يَهَاجِمْ

Fab. 7. ^٥) Conjectura Silv. de Sacy, in textum admissa a Freyt. Rød. pro يَطِيبُ ^٦) Emend. Bernst. pro فَصَاحَكَ

٨. غَرَالْ وَاسِدْ.

غَرَالْ مَرَّةٌ مِنْ خُوِيَّهِ مِنْ الْصَّيَادِينَ أَنْهَرَمَ إِلَى مَغَارَةٍ فَدَخَلَ إِلَيْهِ
الْأَسَدُ فَافْتَرَسَهُ فَقَالَ فِي نَفْسِهِ الْوَيْدُ لِي أَنَا الْشَّقِّيُّ لَأَتَى هَرِبَتْ
مِنْ الْنَّاسِ وَرَقَعْتُ فِي يَدِ مَنْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُمْ بَاسًا *

هُذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يَفِرُّ مِنْ حَوْفٍ يُسِيرٌ يَقْعُدُ) فِي بَلَهٍ عَظِيمٍ *

٩. غَرَالْ وَثَعَلْبُ.

غَرَالْ مَرَّةٌ عَطِيشُ) فَجَاءَ إِلَى لَعِينٍ مَاءٍ يَشْرُبُ وَكَانَ الْمَاءُ فِي
جُبْ عَيْقِ نُثُمٌ أَنَّهُ لَمَّا رَأَمَ عَلَى الظُّلُوعِ لَمْ يَقْدِرْ فَنَظَرُ) الْتَّعَلْبُ
فَقَالَ لَهُ يَا أَخِي أَسَيْتَ فِي فِيلِكَ إِذْ لَمْ تُمْبِرْ طَلُوعَكَ قَبْلَ

ثُورُوكَ *

هُذَا مَعْنَاهُ :

أَلَّذِي يَنْرُلُ إِلَى أَسْفِلِ الْبَحْرِ وَلَا يَعْرِفُ يَعْوُمُ حَتَّى إِلَى فَوْقِ
وَجْهِهِ الْمَاءِ *

Fab. 8. ١) a rad. وَقْع.

Fab. 9. ١) Emend. Bernst. vulgo Cod. فَنَظَرُ ٢) عَطِيشُ Ew. bene.

.ا. آرائب وَتَعَالِيْبُ.

النُّسُورُ مَرَّةً وَقَعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْأَرَابِ حَرْبٌ فَمَصُوْا^{١)} الْأَرَابَ إِلَى
الْتَّعَالِيْبِ يَسُومُونَ مِنْهُمُ الْخِلْفَ^{٢)} وَالْمُعَاضَدَةَ عَلَى النُّسُورِ قَالُوا
لَهُمْ لَوْلَا عَرَفْنَاكُمْ وَتَعْلَمُ لِمَنْ تُحَارِبُونَ لَفَعْلَنَا ذَلِكَ

فُدَا مَعْنَاهُ:

أَنْ سَيِّلَ الْأَتْسَانَ أَلَا يُحَارِبَ لِمَنْ هُوَ أَشَدُ بَاسًا مِنْهُ^{*}

.ا. آرائب وَلَبْوَة.

أَرَبٌ مَرَّةً عَبَرَ عَلَى لَبْوَةٍ قَائِلًا أَنَا اُنْتَجُ^{٢)} فِي كُلِّ سَنَةٍ أُولَادًا
كَثِيرَةٌ وَأَنْتِ إِنَّمَا تَلِدِينَ فِي كُلِّ عُمُرٍكِ وَاحِدًا أَوْ اُنْتَيْنِ فَقَاتَ
لَهُ الْلَبْوَةُ صَدَقَتْ^{٣)} غَيْرُ أَنَّهُ^{٤)} وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَهُوَ سَبْعَةُ^{٥)}

فُدَا مَعْنَاهُ:

أَنْ وَلَدًا وَاحِدًا مُبَارَكًا خَيْرٌ مِنْ أُولَادٍ كَثِيرَةٍ عَاجِزِينَ.

Fab. 10. ^{١)} a rad. ^{٢)} Conj. Gol. pro مَضَى ^{٣)}

Fab. 11. ^{١)} Scil. 1. pers. fut. 4th formæ rad. نَتَجَ
Emend. Rœd. pro اُنْتَجْ; prætulit quidem postea (præ-
fat. pag. 10.) in 1. pers. fut. pass., sed infra fab. 18. dicitur
انتاجت. ^{٢)} i. e. recte (verum) dixisti, emend. Freyt. pro
fidem habeo. ^{٣)} Ita Rœd. ex ed. princ. pro أَنَا
^{٤)} Emend. Gol. pro vulgari سَبْعَةٌ i. e. سَبْعَ Cod. Ew.
^{٥)}

لَا اِمْرَأٌ وَدَجَاجَةٌ.

اِمْرَأٌ كَانَ لَهَا دَجَاجَةٌ تَبِيسُ فِي كُلِّ يَوْمٍ بَيْضَةً فِصْنَةً فَقَالَتْ
اِلْمَرْأَةُ فِي تَفْسِيرِهَا إِنَّ اَنَا كَثُرْتُ عَلَيْهَا تَبِيسُ بَيْضَتَيْنِ فَلَمَّا كُثِرَ
عَلَيْهَا اَنْشَقَتْ^{۱)} حَوْصَلَتْهَا فَمَاتَتْ.

هَذَا مَعْنَاهُ :

اَنَّ نَاسًا كَثِيرًا بِسَبِيلِ رِيحٍ يَسِيرٍ^{۲)} يُهْلِكُونَ رَأْسَ مَالِهِمْ *

بَعْوَضَةً وَثُورَهُ^{۳)} اَنَّمَوْسَةً وَقَقَتْ عَلَى قَرْنِ ثُورٍ فَظَنَتْ اَنَّهَا^{۴)}
تَقْلِيْتُ عَلَيْهِ فَقَالَتْ لَهُ اِنْ كُنْتُ قَدْ تَقْلِيْتُ عَلَيْكَ اَعْلَمُ بِهِ حَتَّى
اَطِيْرَ عَنْكَ فَقَالَ اَنْتُ ثُورٌ يَا هُنْدِي^{۵)} مَا شَعَرْتُ لِمَنْ فَرَّتِيْتَ وَلَا اَدْرِي
لِمَنْ صَرَرْتَ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يَطْلُبُ اَنْ يُجْعَلَ لَهُ ذِكْرًا وَمَاجْدًا وَهُوَ ضَعِيفٌ حَقِيرٌ *

Fab. 12. ^{۱)}) Hoc verius existimo qvam تَشَقَّقَتْ, præser-tim qvod etiam in fab. 27. legitur; Gol. voluit تَشَقَّقَتْ haud male. ^{۲)}) Sic Causs. ex Cod. Paris. pro كَثِيرٍ

Fab. 13. ^{۱)}) Vid. fab. 2. not. 2. ^{۲)}) Rœd. inseruit قد ex edit. princ. ^{۳)}) Emend. Causs. pro هَذَا

٦٣. إِنْسَانٌ وَالْمَوْتُ

إِنْسَانٌ مَرَّةً حَمَلَ جُرْزَةً حَطَبٍ فَتَقْلَدَتْ عَلَيْهِ فَلَمَّا أَعْيَا وَضَاجَرَ^{١)} مِنْ
حَمْلِهَا رَمَى بِهَا عَنْ كَتْفِهِ وَدَعَا عَلَى رُوحِهِ بِالْمَوْتِ فَشَاحَصَ لَهُ
قَائِلًا هُوَرَا أَنَا لِمَادَا دَعَوْتِي قَالَ لَهُ إِنَّ إِنْسَانًا دَعَوْتُكَ لِتَرْفَعَ هَذِهِ
جُرْزَةُ الْحَطَبِ عَلَى كَتْفِي *

هَذَا مَعْنَاهُ :

أَنَّ الْعَالَمَ يَاسِرَةً يُحِسِّبُ الْحَيَاةَ الْدُنْيَا وَمَا يَمْلِي مِنْ الْظَّعَفِ
وَالشَّقَاءَ *

١٥. يُسْتَانَىٰ .

بُسْتَانَىٰ يَوْمًا كَانَ يُنْقِي الْبَقْلَ فَقِيلَ لَهُ لِمَادَا الْبَقْلُ الْبِرِّي بِهِ
الْمُنْتَظَرِ وَهُوَ غَيْرُ مَكْدُومٍ^{١)} وَهَذَا الْجَبُوْيُ سَرِيعُ الدُّبُوْلِ وَالْعَطَبِ^{٢)}
قَالَ الْبُسْتَانَىٰ تُرْبَيْهُ أَمَّهُ وَهَذَا تُرْبَيْهُ أُمْرَأَةُ أَبِيهِ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

أَنَّ تُرْبَيَ الْأُمَّ لِلَّا وَلَدٍ أَفْضَلُ مِنْ تُرْبَيِ الْمَوْتَى الْأَبِ

Fab. 14. ^{١)} Ita Michael. cet. pro ^{وَضَاجَرَ}.

Fab. 15. ^{٢)} Ita Freyt. pro ^{غَيْرُ مَكْدُومٍ} i. e. hæc
vero in hortis culta citò (facile) flaccescit & perit. Hæc
verba, in contextu perqvam necessaria, ex cod. Oxon. pri-
mus introduxit Rædiger.

١٦. إِنْسَانٌ وَصَنْمٌ.

إِنْسَانٌ كَانَ لَهُ صَنْمٌ فِي بَيْتِهِ يَعْبُدُهُ وَكَانَ يَدْبَجُ لَهُ فِي كُلِّ
يَوْمٍ قَبِيلَةً فَأَفْنَى جَمِيعَ مَا يَمْلِكُهُ عَلَى ذُلِكَ الْصَّنْمِ فَشَاحَصَ
لَهُ قَائِلًا لَا تُقْنِي^٢) مَالَكَ^٢) عَلَى ثُمَّ تَلْوِينِي لِإِلَهٍ آخَرَ^{*}

هُدًى مَعْنَاهُ:

مَنْ أَنْفَقَ^٣) مَالَهُ فِي الْخَطِيبَةِ ثُمَّ يَحْتَاجُ^٤) أَنْ اللَّهُ أَفْقَرَهُ

١٧. إِنْسَانٌ أَسْوَدٌ.

إِنْسَانٌ مُّرَأٌ رَّأَى رَجُلًا أَسْوَدَ وَهُوَ وَاقِفٌ فِي الْمَاءِ يَسْتَاخِمُ فَقَالَ لَهُ
يَا أَخِي لَا تُعَكِّرِ النَّهَرَ فَإِنَّكَ لَا تَسْتَطِيعُ الْبَيَاضَ وَلَا تَقْدِيرُ عَلَيْهِ
أَبَدَ الْدَّهْرِ^{*}

هُدًى مَعْنَاهُ:

أَنَّ الْمَطْبُوحَ لَا يُغَيِّرُ طَبَعَهُ^{*}

١٨. إِنْسَانٌ وَقَرْسٌ.

إِنْسَانٌ كَانَ يَرْكُبُ قَرْسًا وَكَانَتْ حَامِلًا^٤) وَفِيهَا هُوَ فِي بَعْضِ

Fab. 16. ^{١)} a rad. مَا لَكَ^٢ فَنَى Freyt. fortasse in-
consulto, certe sine necessitate. ^{٣)} i. e. *distraxit, dissipavit.* Ita reposui pro vulg. نَفَقْ Freyt. & Rœd. voluerunt
sine autoritate cedicum. ^{٤)} Emend. Freyt. pro يَحْتَاجُ يُنْفَقْ

Fab. 18. ^{١)} ed. princ. حَامِلَةٌ

الظريف أنتجت أبنا فتبع²) أمه غير بعيد ثم وقف وقال
لصاحبه يا سيدي تراني صغيراً ولا أستطيع المشي ومضي
وتركتنى فاهنا فهلكت وإن أنت أخذتنى معك دربيتنى إلى
آن أقوى³) فحملتك على ظهرى وأوصلتك سريعاً إلى حيث

تشاء *

فدا معناه:

آن ياجب⁴) آن يشد⁵) الالمعروف لاعله ومستحقيه ولا يطروحُ

١٩. إنسان وخنزير.

إنسان مر حمل على بهيمة كباشا وعنزا وخنزيراً وتوجه إلى
المدينة ليبيع الجميع فالكبش والعنز فلم يكُونوا¹) يضريان²)

٢) Ita Bernst. pro ^٤ أقوى ^٣ تبع a rad.

٥) i. e. corroboretur, stabiliatur, firmetur populo suo &c.
oppositum fere seqventibus ^٦ ولا يطروحه; Freyt. conj. يشد
qvod etiam Rœd. placuit, i. e. seponatur, segregetur, scil.
3. pers. fut. pass. formæ 4th rad. شد; mihi vero hoc tenori
fabulæ minus accommodatum videtur.

Fab. 19. ١) Emend. Causs. pro يكُونوا in plur., qvod
seqv. voc. repugnat. ٢) Sic vocalibus efferendum esse hoc
voc. pro vulg. recte momuit Rœd., etsi ipse, Freyt.
secutus, يضطربان in textu exhibuit; sed cum illa forma pro
hac freqvens sit et regularis, nil attinet literarum in codd.
scriptarum numerum augere.

عَلَى الْبِيْمَةِ وَأَمَا الْخِتَنِيرُ قَاتِهُ كَانَ يُعَرِّضُ دَائِمًا وَلَا يَهْدَأ^٣)
 فَقَالَ لَهُ الْأَنْسَانُ يَا أَشَرُ الْوُحُوشِ لِمَاذَا الْكَبْشُ وَالنَّيْسُ سَكُوتٌ
 لَا يَصِيَّانِ^٤) وَأَذَنَ لَا تَهْدَأ^٤) وَلَا تَسْتَقِرُ فَقَالَ لَهُ الْخِتَنِيرُ كُلُّ
 وَاحِدٍ يَعْلَمُ نَفْسَهُ أَنَا أَعْلَمُ أَنَّ الْكَبْشَ لِصُوفِهِ وَالْعَنْزَ يُطَلَّبُ لِلْبَنِيهَا
 وَأَنَا الْشَّقِّيُّ لَا صُوفَ لِي وَلَا لَبَنَ أَنَا عِنْدَ وُصُولِي إِلَى الْمَدِيْنَةِ
 أُرْسَلُ إِلَى الْمَسْلَمِ لَا مَحَايَةٌ

هَذَا مَعْنَاهُ:

أَنَّ الَّذِينَ يُعْرُقُونَ^٢) فِي الْخَطَايَا وَالْدُّنُوبِ الَّتِي قَدَّمْتُ
 أَيْدِيهِمْ يَعْلَمُونَ مِنْ سُوءٍ^٦) مُتَقَلِّبِهِمْ مَاذَا تَكُونُ آخِرُهُمْ *
 ١٠. سُلْحَفَةٌ وَأَرْتَبٌ.

سُلْحَفَةٌ وَأَرْتَبٌ مَرَّةٌ تَسَابَقَا وَجَعَادٌ^١) الْحَدُّ بَيْنَهُمَا الْجَبَلُ يَسْتَقِيْقَانِ
 إِلَيْهِ أَمَّا الْأَرْنُبُ لِأَجْلِ دِقَنِهِ^٢ وَخِفَةُ جَرِيَّهِ^٣ تَوَانَى فِي الْطَّرِيقِ

^{١)} Ita recte voluit Gol. pro يَهْدَى sec. pron. vulgi. ^{٤)} Sic rectius qvam vulg. تَهْدَى, cf. not. 3. ^{٥)} Hoc ex codd. introduxit Marc. pro يُعْرُفُونَ ^{٦)} Conj. Gol., pro سُوءٍ, omissio مِنْ, tenori fabulae bene conveniens; si servatur يَعْلَمُونَ سُوءٍ legendum certe in seqventibus, qvod conj. Freyt., ad pro ماذا, sed minus arabice ita dici videtur.

Fab. 20. تَسَابَقُوا وَجَعَلُوا^١) ed. princ., sed vulgum sapit. ^{٢)} Conj. Gol. pro دِلْنَهُ ^{٣)} Emend. Causs. pro وَخِفَنَهُ, qvam veram esse demonstrat fab. 38.

وَنَامَ وَأَمَا الْسَّلْحَفَةُ فَلِعِلْمِهَا يَقْلُ طَبِيعَتِهَا لَمْ تَكُنْ تَسْتَقِرُ وَلَا
تَسْوَى فِي الْجَرْيِ فَوَصَلَتْ^{٤)} إِلَى الْجَبَلِ عِنْدَ مَا أَسْتَيْقَطَ الْأَرْبُ
مِنْ نَوِيْهِ فَوَجَدَ الْسَّلْحَفَةَ قَدْ سَبَقَتْ فَنَدِمَ حَيْثُ لَا تَنْفَعُهُ^{٥)}
الْنَّدَاءُ *

هُذَا مَعْنَاهُ :

أَنْ إِذَا كَانَا اثْتَانِ فِي حَرْبٍ فَكَانَ الْوَاحِدُ ضَعِيفًا وَالْآخْرُ قَوِيًّا
فَالضَّعِيفُ لَمْ يَنْمِ^{٦)} مِنْ خَوْفِهِ عَلَى نَفْسِهِ فَرِيْمَا أَنَّ الضَّعِيفَ ظِفَرَ
بِالْقَوِيِّ لِحَسْبِ^{٧)} تَوَانِيهِ وَيَعُودُ يَنْدِمُ حَيْثُ لَا تَنْفَعُهُ الْنَّدَاءُ

٦٢ . قِيَبٌ .

قِيَبٌ مَرَّةً أَخْتَطَفَ خِنْوَصًا صَغِيرًا وَفِيمَا هُوَ ذَاهِبٌ بِهِ تَقِيَّهُ الْأَسْدُ
فَأَخَذَهُ مِنْهُ ثَقَالَ الْدِيَبِ فِي نَفْسِهِ أَتَعَجَّبُ^{٨)} كَيْفَ شَيْءٌ
أَغْتَصَبْتَهُ لَا يَتَبَتَّ مَعِي *

^{٤)} Ita Cod. Ew. pro فَوَصَلْ Emend. Rœd. pro Erpenii
نَامْ vulg. تَنْفَعْتْ ^{٥)} Cod. Ew. pro vulg. a rad. يَنْمِ^{٦)} vulg. ut recte habet Gol. in Lex.; aliud
نَوِيْهَ: dormivit, fut. يَنْمُومُ، ut recte habet Gol. in Lex.; aliud
est dormiendo vicit. ^{٧)} Freyt. pro vulg. لِحَسْبِ.

Fab. 21. ^{٨)} Sic cod. Ew. pro أَعْتَجَبْ

فُدَا مَعْنَاهُ :

أَنْ مَا يُكْسِبُ مِنْ الظُّلْمِ لَا يُقِيمُ مَعَ صَاحِبِهِ وَإِنْ هُوَ أَقَامَ^{٢)} مَعَهُ
فَلَا يَتَهَنَّى بِهِ .

. ٤٤ . الْعَوْسَجُ .

الْعَوْسَجُ قَالَ مَرَّةً لِبَسْتَانِيْ نُوَانَ^{١)} لِي مَنْ يَهْمِ بِي وَيَنْصُبِنِي^{٢)}
شِي وَسَطِ الْبَسْتَانِ وَيَسْقِبِنِي وَيَخْدُمِنِي لَكَانُوا الْمُلُوكُ يَشْتَهِونَنِي
وَيَنْظُرُونَ زَهْرِي وَثَمَرِي فَأَخَدَهُ وَنَصَبَهُ فِي وَسَطِ الْبَسْتَانِ فِي أَجْوَدِ
الْأَرْضِ وَكَانَ يَسْقِبِهِ شِي كُلِّ يَوْمٍ دَفَعَتِينَ فَفَشَى هُوَ وَقِوَى شَوْكَهُ
وَأَفْرَغَتْ أَغْصَانَهُ^{٣)} عَلَى جَمِيعِ الْشَّاجِرِ الَّتِي حَوْلَهُ فَاصْلَتْ^{٤)} عُرُوقَهُ

^{٢)} Hoc reqvirere videtur præcedens pro يُقِيمُ qvod omnes habent, errore fortasse orto ex hodierna pronuntiatione هو أقام

Fab. 22. ^{١)} Sic Freyt. pro أَنْ ^{٢)} Idem recte pro فَفَشَى وَقِوَى شَوْكَهُ وَأَفْرَغَتْهُ ^{٣)} Conj. mea pro يَهْمِ بِي وَيَنْصُبِنِي qvod omnes habent, etiam Codex Ew.; Golius conjecit فَفَشَى وَقِوَى شَوْكَهُ وَتَفَرَّعَتْ أَغْصَانَهُ qvod Causs. Freyt. et Rœd. probarunt; mihi vero illud arridet partim propter præp. على, partim qvod multo propius a scriptura Codd. abest. ^{٤)} Conj. Gol. pro فَأَمْلَأْتْ; Causs. Freyt. & Rœd. voluerunt فَأَمْتَلَّتْ

فِي الْأَرْضِ وَأَمْتَلًا الْبِسْطَانُ مِنْهُ وَمِنْ كِثْرَبِ شَوْكِهِ وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ
يَسْتَطِيعُ،) أَنْ يَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يُجَاهِرُ إِنْسَانٌ سُوَّهُ فَإِنَّهُ كُلُّنَا أَكْرَمَنَا كَثُرَتْ شُرُورُهُ وَتَمَرَّدَ وَكُلُّنَا
أَحْسَنَتْ إِلَيْهِ أَسَاءَ الْفَعْلَ مَعَكَ *

. ۲۳۳. آسُودُ .

آسُودُ فِي يَوْمٍ قَرَعَ ثِيَابَهُ وَأَقْبَلَ يَأْخُذُ الْشَّلْجَ وَيَعْرُجُ بِهِ جِسمَهُ
فَقَبِيلَ لَهُ لِمَادَا^۱) تَعْرُجُ جِسْمَكَ بِالْشَّلْجِ فَقَالَ لَعَلَى^۲) أَبْيَضُ^۳) فَاتَّى
رَجُلٌ حَكِيمٌ قَالَ لَهُ يَا هَذَا لَا تُتَعَبْ نَفْسَكَ فَقَدْ يُمْكِنُ أَنَّ
جِسْمَكَ يُسَوِّدُ الْشَّلْجَ وَقُوَّةً لَا يَرْتَدُ الْسَّوَادَ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

أَنَّ الْشَّرِيرَ يَقْدِرُ أَنْ يُفْسِدَ الْكَبِيرَ وَأَمَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى إِصْلَاجِ
الْشَّرِيرَ *

. ۲۴. خُنْقَةٌ وَنَحْلَةٌ .

خُنْقَةٌ^۱) مَرَّةً قَالَتْ لِنَحْلَةٍ الْعَسْلِ لَوْ أَخْدَتِنِي مَعَكِ لَعِيلَتْ

^۱) Sic Causs. pro أنْ يَسْتَطِيع

Fab. 23. ^۱) Sic Freyt. pro مَادَا ^۲) Sic Rœd. et Cod. Ew.

pro ^۳) Sic Rœd. pro أَبْيَضُ ^۴) لَعَلَى

Fab. 24. ^۱) Hoc reposui pro خُنْقَةٌ qvod proxime a

حَسْلًا مِنْكِ وَأَكْنَتْ فَاجْبَاهَا الْنَّحْلَةُ إِلَى قُلْكَ قَلْمًا لَمْ تَقْدِرْ^٢)
 عَلَى مِثْلِ قُلْكَ ضَرَبَتْهَا الْنَّحْلَةُ بِحَمَّاتِهَا^٣) وَفِيمَا هِيَ قَمُوتْ قَالَتْ
 هِيَ نَفْسِهَا لَقَدِ اسْتَوْجَبْتُ مَا نَالَتِي^٤) مِنْ الْسُّوَادِ وَلَا يُمْكِنُ لِي
 عَمَلُ الْغِثْتِ لِمَاذَا أَنْتَمِسْ عَمَلُ الْعَسْلِ *
 أَنَّ تَاسًا كَثِيرًا يَتَخَصُّونَ^٥) أَنْفَسَهُمْ يَأْشِيَاءُ كَثِيرَةٌ وَيَدْعُونَ^٦) أَنَّهُمْ
 يَهَا خَبِيرِينَ فَعِنْدَ مَا كُشَفُوا^٧) عَلَيْهَا قَوْلِهِمْ كَذِبَ فَيَكَافُوا^٨) عَلَى
 قَدْرِ فَعِلْمِهِ *

scriptura originali abesse videtur; Gol. conjectit **خَنْفَسَة**
scarabæus niger, qvod Causs. Freyt. Rœd. in textum rece-
 perunt; Cod. Ew. habet **خَنْفَسَة** qvod perinde est, sed et
 nostrum **خَنْفَسَة** qvod in app. Lex. Gol. redditur „Nomen ani-
 malculi“ idem plane vocabulum esse videtur. ^٩) Emend.
 Rœd. qvam re vera scriptam exhibit Cod. Ew. pro **يَقْدِرْ**
^{١٠}) Hunc plur. pro sing. (reddendum *cum aculeo suo acutis-*
simo, v. *letifero*) recepi cum Causs. & Freyt. pro *vulg.*
 بِحَمَّالِهَا; Gol. conj. *cum aculeo suo*, qvod Rœd. pla-
 cuit. ^{١١}) Rad. pro *نَال* ^{١٢}) i. e. *tribuunt sibi multa*, v.
arrogant sibi plurima. Emend. Rœd., qvam exhibit Cod. Ew.,
 pro **يُحَطِّلُونَ** *demittunt* (i. e. *immittunt*) *se in multas res*. ^{١٣})
 Forma 8. rad. دَعَوْ ^{١٤}) Conj. Gol. pro **كَشَفُوا**; sed
 nonne melius: كَذِبًا (vel كَذِبٍ adject.)
manifestant in iis (operibus) vocem suam mendacem (esse).
^{١٥}) Emend. Rœd. pro **كَيْكَافُوا** Forma 3. rad. كَفِى

١٣. صَبِّيٌّ

صَبِّيٌّ مَرَّةً رَمَى نَفْسَهُ فِي نَهْرٍ مَاءً وَلَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ يَسْبِحُ فَأَشْرَفَ
عَلَى الْغَرْقِ فَاسْتَعَانَ بِرَحْلٍ عَابِرٍ فِي الْطَّرِيقِ فَاقْبَلَ إِلَيْهِ وَجَعَلَ
لِيُوْمَهُ عَلَى نُرُولِهِ إِلَى الْنَّهْرِ فَقَالَ لَهُ الْصَّبِّيُّ يَا هَذَا خَلِصْنِي أَوْلَأَ
مِنَ الْمَوْتِ وَيَعْدَ ذَلِكَ لَوْمَنِي *

هَذَا مَعْنَاهُ :

آن^۱) إِذَا وَقَعَ صَدِيقُكَ فِي شِدَّةٍ تَاجِهِ وَخَلِصَهُ وَفِيمَا بَعْدُ^۲) لَوْمَهُ
فَيَكُونُ أَحْسَنُ جَمِيلٌ *

١٤. صَبِّيٌّ وَعَقْرَبٌ .

صَبِّيٌّ فِي مَرَّةٍ كَانَ يَصِيدُ الْجَرَادَ فَنَظَرَ عَقْرَبًا فَظَانَ أَنَّهَا جَرَادَةٌ كَبِيرَةٌ
فَمَدَ يَدَهُ لِيَأْخُذَهَا ثُمَّ تَبَعَّدَ^۱) عَنْهَا فَقَاتَتْ لَهُ لَوْ أَنْكَ^۲)
فَبَصَّنَتِي فِي يَدِكَ لَتَخْلَيْتُ^۳) عَنْ صَبِّيٌّ الْجَرَادِ *

Fab. 25. ^{۱)} Causs. pro ^{۲)} آن^{۳)} Freyt. pro

Fab. 26. ^{۱)} voluit Rœd.; sed cum ^{۲)} تَبَاعَدَ removit significet, recessit, saltem genio linguæ minime repugnat. ^{۲)} Sic Freyt. recte pro ^{۳)} آنک Emend. Causs. pro vulg. فَتَخْلَيْتُ. qvam seqventes receperunt; fortasse tamen rectius esset فَكُنْتَ fab. 39.

فَدَا مَعْنَاهُ :

أَنْ سَبِيلَ الْإِنْسَانِ أَنْ يُمِيزَ الْخَيْرَ مِنَ الشَّرِّ وَيَدْبِرَ لِكُلِّ شَيْءٍ
تَدْبِيرًا عَلَى حَدِّهِ^{۴)}*

. ۲۷. حَمَامَةُ .

حَمَامَةٌ مَرَّةً عَطَشَتْ^{۱)} فَاقْبَلتْ نَحْوَهُمْ عَلَى حَائِطٍ فِي طَلْبِ الْمَاءِ
فَنَظَرَتْ عَلَى حَائِطٍ صَحْفَةً مَمْلُوَّةً مَاءً فَطَارَتْ بِسُرْعَةٍ وَضَرَبَتْ نَفْسَهَا
إِلَى تِنْكَ الْصُورَةِ فَانْشَقَتْ حَوْصَلَتْهَا فَقَالَتْ الْوَيْلُ لِي أَنَا
الْشَّقِيقَةُ^{۲)} لَأَنِّي أَسْرَعَتْ فِي طَلْبِ الْمَاءِ وَأَهْلَكْتُ رُوحِي *

فَدَا مَعْنَاهُ :

أَنَّ النَّسِيدَ^{۳)} وَالثَّوَانِي^{۴)} عَلَى الْأَشْيَاءِ أَخْيَرُ مِنَ الْمُبَادِرَةِ وَالْمُسَارِعَةِ
إِلَيْهَا *

. ۲۸. قَطْ .

قَطْ مَرَّةً دَخَلَ إِلَى دُكَانٍ حَدَادٍ فَأَصَابَ الْمِبْرَدَ الْمُرْمِيَ فَاقْبَلَ

^{۱)} Gol. conj. (وَحْدَ حِدَّة) *seorsim, separatim, vel singulare qvodam modo, sane haud male.*

Fab. 27. ^{۱)} vid. annot. 3. ad fab. 2^{dam}. ^{۲)} الْشَّقِيقَةُ (volut Freyt. ^{۳)} i. e. *protractio, prolatio (rerum)*, hæc conj. Rœd. mihi imprimis arridet, qvod et cum sensu et cum scriptura edit. princ. egregie convenire videtur, incepta scil., qvam inde efformavit Deusing., lectio vulgaris

يَلْحِسُهُ يَلْسَانِهِ وَلِسَانِهِ يَسِيلُ مِنْهُ الْدَّمُ وَهُوَ يَبْلُغُ وَيَطْلُعُ أَنَّهُ مِنْ
الْمُبَرِّدِ إِلَى أَنْ فَنَى لِسَانِهِ وَمَاتَ *

فَدَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يُنْفِقُ مَالَهُ بِغَيْرِ الْوَاجِبِ ثُمَّ لَمْ يُحْسِنْ ^{١)} حَتَّى يُفْلِسَ وَهُوَ
لَا يَعْلَمُ وَأَيْضًا الْخَطِيَّةُ حُلُوٌّ وَصَاحِبُهَا ^{٢)} يَتَلَذَّذُ فِيهَا وَهُوَ لَا يَعْلَمُ
أَنَّهَا نَقْصٌ ^{٣)} فِي عُمُرِهِ وَذَلِكَ مِنْ جُمْلَةٍ ^{٤)} الْجَهَلُ الْأَكْبَرُ *

١٩. حَدَّادٌ وَكَلْبٌ .

حَدَّادٌ كَانَ لَهُ كَلْبٌ وَكَانَ لَا يَرِيَّ الْأَنْثَامَ مَا دَامَ الْحَدَّادُ يَعْمَلُ
شُغْلًا فَإِذَا رَفَعَ الْعَيْلَ وَجَلَسَ هُوَ وَاصْحَابُهُ لِيَأْكُلُوا حُبْرًا أَسْتَيْقَظَ
الْكَلْبُ فَقَالَ الْحَدَّادُ يَا كَلْبُ الْسُّوءِ لَيْ سَبِّ صَوْتُ الْمِرْزَابَاتِ
الَّذِي يُرْعِزُ الْأَرْضَ لَا يُبَيْقِظُكَ وَصَوْتُ الْمُصْنِعِ الْأَخْفَى إِذَا أَنْتَ
سَمِعْتَهُ أَسْتَيْقَظْتَ ^{١)} *

وَالثَّانِي Causs. *) Sic qvoqve Cod. Ew. ^{٢)} الْتَّائِيدُ itemqve
Causs. satis bene.

Fab. 28. ^{١)} Neqve bonum (recte) facit, i. e. resipi-
scit, emend. Freyt. pro ^{٢)} يَحْسُنْ Cod. Ew. pro صَاحِبُهُ
^{٣)} Cod. Ew. pro ^{٤)} نَقْصٌ pleonastice dicitur pro جُمْلَتْ de qva locutione vid. Gramm. de Sacy 1. pag. 365.
item Lex. Chrestom. Kosegartenii pag. 464.

Fab. 29. ^{١)} Sic Causs. et Cöd. Ew. pro وَاسْتَيْقَظْتَ ^{٢)}

هَذَا مَعْنَاهُ:

أَن الْإِنْسَانَ إِذَا سَمِعَ الصَّلَاةَ وَالْوَعْظَ^{٢)} يَنْامُ وَمَنْ يَسْمَعُ^{٣)} الْطَّبْلَ
وَالثَّرْمَ وَالغِنَاءَ يَجْرِي خَلْفَهُ فَدِلْكَ مِنْ جُمْلَةِ الْجَهْلِ الْأَكْبَرِ: وَأَيْضًا
مَنْ يَسْمَعُ مَا لَا [يُصْلِحُ بِهِ شَانَهُ^{٤)} وَيَتَغَافَلُ عَنْهَا فِيهِ مَنْفَعَتُهُ^{٥)}*

بِلْ كِلَابٌ وَتَعْلَبُ.

كِلَابٌ مَرَّةً أَصَابُوا جِلْدَ سَبْعَ فَاقْبَلُوا عَلَيْهِ فَبَنَهَشُوا فَنَظَرُهُمْ
أَنَّهُ تَعْلَبُ فَقَالَ لَهُمْ أَمَّا تَوْآنَهُ^{٢)} كَانَ حَيَا تَرَايْتُمْ مَخَالِبَيْهِ كَاحِدٌ^{٢)}
مِنْ أَنْيَابِكُمْ وَأَطْوَلَ *

هَذَا مَعْنَاهُ:

الَّذِينَ يَشْتَمُونَ بِقُوِّمٍ قَدْ مَاتُوا وَلَا يَقْدِرُونَ الْجَوابَ عَلَى
أَنفُسِهِمْ *

^{٢)} Conj. Gol., qvam admisit Rœd. et exhibit Cod. Ew., pro vulg., ed. princ. ^{٣)} Emend. Freyt. qvam admisit Rœd. pro ^{٤)} يَسْمَعُ بُصْلِحُ شَانَهُ in activo 4^{ta} formæ, sed pass. ejusdem, addito ^{بِهِ}, eundem plane sensum dat, et cum seqventi propositione melius quadrare videtur. ^{٥)} Marcel. et Cod. Ew. pro مَنْفَعَتُهُ

Fab. 30. ^{١)} cf. fab. 26, not. 2. ^{٢)} i. e. ut acutius qvid, ita Marcel. et Cod. Ew. pro كَاحِدٌ; Causs.

اٰللَّهُمَّ كَلْبٌ وَرِبٌّ

كَلْبٌ مَرَّةً طَرَدَ أَرْبَابًا فَلَمَّا آتَرَكَهُ قَبَضَ عَلَيْهِ وَأَقْبَلَ يَعْصُمُ بِإِنْسَابِهِ فَادَا
اللَّذِمُ قَدْ جَرَى لِحِسَةٍ^{١)} بِلِسَانِهِ فَقَالَ الْأَرْبَابُ أَرَاكَ تَعْصُمِي كَاتِي
عَدُوُكَ ثُمَّ تَبُوسُنِي كَانَكَ صَدِيقِي *

هَذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يَكُونُ فِي قَلْبِهِ غَمْشٌ وَدَغْلٌ وَبَظِيرٌ^{٢)} اِشْفَاقًا وَمَحَبَّةً *

الْبَطْنُ وَالْجَلَانُ .

الْبَطْنُ وَالْجَلَانُ تَخَاصَّمُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ أَيُّهُمْ يَحْمِلُ الْجِسْمَ قَالَتِ
الْجَلَانُ نَحْنُ بِقُوَّتِنَا نَحْمِلُ الْجِسْمَ قَالَ الْجَحْوُفُ إِنِّي أَنَا لَمْ
أُعِدْ^{٣)} مِنْ الْطَّعَامِ شَيْءٌ فَلَا كُنْتُمَا تَسْتَطِيعَانِ الْمَشَى فَضْلًا
تَحْمِلُكُمَا شَيْئًا *

هَذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يَتَوَلَّ إِمْرًا فَإِنْ لَمْ يَعْصِمْ الَّذِي هُوَ أَرْفَعُ مِنْهُ وَأَشَدُ مِنْهُ فَهَا
لَهُ قُدْرَةٌ عَلَى خِدْمَتِهِ وَلَا مَنْفَعَةَ لِرُوحِهِ *

Fab. 31. ١) Emend. Rœd. pro لَحِسَةٌ ٢) Emend. Freyt.
pro دَبَاطِيرٌ.

Fab. 32. ١) i. e. Si ego non præpararem (digererem)
cibi qvicqvam, Conj. Golii pro أغْدَى à rad. غَدَا

٣٣. النَّمُوسُ وَالدَّجَاجُ.

بَلَغَ النَّمُوسَ أَنَّ الدَّجَاجَ قَدْ مِرْضُوا فَلَمَسُوا^{١)} جُلُودَ الطَّاوِينَ وَأَتَوْ
بِنُورِ رُؤُمٍ^{٢)} فَقَالُوا لَهُمُ الْسَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الدَّجَاجُ كَيْفَ أَنْتُمْ
وَكَيْفَ أَحْوَالُكُمْ فَأَجَابُوا مَا نَحْنُ إِلَّا يَخْبِرُونَا لَا تَرَى وُجُوهَكُمْ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يُظْهِرُ^{٣)} الْمَاحِبَةَ بِنَاءً وَفِي قَلْبِهِ الْمَدْغُلُ *

٣٤. الشَّمْسُ وَالرِّيحُ.

الشَّمْسُ وَالرِّيحُ تَخَاصِّمَا فِيمَا بَيْنَهُمَا مَنْ مِنْهُمَا يَقْدِرُ أَنْ يُحْجِرَ
الْإِنْسَانَ ثِيَابَهُ فَأَشَدَّ الرِّيحُ بِالْهَبُوبِ^{٤)} وَعَصَفَتْ^{٥)} حِدَادًا فَكَانَ
الْإِنْسَانُ إِذَا أَشَدَّتْ هَبُوبُ^{٦)} الرِّيحِ ضَمَّ ثِيَابَهُ إِلَيْهِ وَلَنَفَ بِهَا مِنْ
كُلِّ جَانِبٍ وَارْتَفَعَ النَّهَارُ وَأَشَدَّ الْحَرَّ فَأَخْلَعَ الْإِنْسَانَ ثِيَابَهُ وَحَمَلَهَا
عَلَى كَتْفَهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرَّ *

Fab. 33. ١) Ita recte Bernst. Freyt. pro فَلَمَسُوا^{١)}Emend. Rœd. pro تَنُورُ رُؤُمٌ^{٢)}; Edit. princ. et Cod. Ew. بِنُورِ رُؤُمٍ^{٢)}٣) Emend. Freyt. pro يُظْهِرُ^{٣)}.Fab. 34. ٤) Conj. Golii pro بِالْهَبُوبِ^{٤)} ٥) Emend. Causs.pro وَعَصَفَةٌ^{٥)} cf. not. 1.

هذا معناه:

مَنْ كَانَ مَعَهُ الْأَنْصَاعُ وَحْسِنَ الْخَلْقِ^{٤)} يُنَالُ مِنْ صَاحِبِهِ مَا

* بُرِيْدَةُ

٣٥. دِيْكَانٌ.

دِيْكَانٍ يَتَقَاتِلُونَ^{١)} فِي قَازُورَةٍ^{٢)} فَغَلَبَ الْوَاحِدُ وَالْآخَرُ مَضِيَ مِنْ
وَقْتِهِ فِي بَعْضِ الْأَمَاكِنِ فَمَا أَلَّدِيْكُ الَّذِي غَلَبَ صَعِدَ^{٣)} فَوْقَ
سَطْحِ^{٤)} عَالٍ وَجَعَلَ يَسْفَقُ^{٥)} يَاجْنَاحِيَّهُ وَيَصِيبُهُ وَيَفْتَخِرُ فَنَظَرَهُ
بَعْضُ^{٦)} الْجَوَارِحُ فَانْقَضَ عَلَيْهِ وَأَخْتَطَفَهُ لِوَقْتِهِ *

هذا معناه:

أَنْ لَا يَأْجِبُ الْإِنْسَانَ أَنْ يَفْتَخِرَ بِقُوَّتِهِ *

٤) Ita Cod. Ew. pro الْخَلْقِ.

Fab. 35. ١) Ita Cod. Ew. pro يُقَاتِلُونَ^{٢)} i. e. in spurcicie, intellige in sterquilino: Sic autem قَازُورَةٌ voluit Marc., posterius legitur in Cod. Ewald. ٣) Ita Bernsten. pro صَعَدَ^{٤)} سَطْحِ^{٥)} Emend. Causs. pro يَسْفَقُ^{٦)} Emendatio Edv. Pocockii, Golio cett. probata, pro يَعْبِطُ, qvod sensu caret, nisi forte legendum esset يَعْبِطُ (qui) clamabat : clamantem, vociferantem; Cod. Ew. habet يَعْبِطُ.

٣٤. ذِيَابٌ.

ذِيَابٌ أَصَابُوا جُلُودَ بَقَرٍ فِي جَوْرَةِ مَاءٍ تَسِيلُ وَلَيْسَ عِنْدُهُمْ أَحَدٌ
فَاتَّفَقُوا عَلَى أَكْلِيهِمْ جَبِيعٌ وَتَوَأْمَرُوا أَنَّهُمْ يَشْرِبُونَ الْمَاءَ كُلَّهُ حَتَّى
يَصِلُوا^١) لِلْجَلُودِ وَيَأْكُلُوهُمْ^٢) فَمِنْ كِثْرَةِ مَا شَرِبُوا انْفَلَقُوا كُلُّهُمْ^٣)
وَمَاتُوا وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى الْجَلُودِ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

* هُوَ قَلِيلُ الرَّأْيِ يَعْمَلُ مَا لَا يَحِبُّ عَمَلُهُ
٣٧. الْوَزْ وَالْخَطَافُ.

الْوَزْ وَالْخَطَافُ أَشْتَرَكَا^١) فِي الْمَعِيشَةِ فَكَانَ مَرْعَى الْجَمِيعِ فِي
مَكَانٍ وَاحِدٍ وَرَأَيَا يَوْمًا نَدَهُمْ^٢) الصَّيَادِينَ فَلَمَّا أَلْخَطَافُ فَلَاجِلٌ
خَفِيَ طَارَ وَسَلَمَ وَلَمَّا الْوَزْ فَادِرُكُوا الصَّيَادُونَ فَدَبَّاحُوهُ *

هَذَا مَعْنَاهُ :

* مَنْ يُعَاشِرُ مَنْ لَا يُشَاكِلُهُ وَلَيْسَ هُوَ أَبُونِ جِنْسِهِ *

Fab. 36. ^{١)} Rad. وَيَأْكُلُوهَا ^{٢)} وَصَلَ Causs. & Freyt.,
sed sic etiam supra أَكْلَهَا pro أَكْلِهِمْ legendum foret. ^{٣)} Conj.
Golii, qvam exhibit Cod. Ew., pro أَكْلُهُمْ qvod sensu caret.

Fab. 37. ^{١)} Dual. pro plur. أَشْتَرَكُوا restitui, cum tamen
de iisdem in dual. رَأَيَا dicitur. ^{٢)} i. e. concursum, accur-

٣٨. كُلْبٌ وَذَئْبٌ.

كُلْبٌ مَرَّةً كَانَ يَطِيرُ دِيَّبًا وَيَقْتَلُهُ بِقُوَّتِهِ وَحِفْنَةً جَرِيدَةً [وَأَنْهَمَ
الْدِيَّبَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَالْتَّفَتَ إِلَيْهِ الْدِيَّبُ قَائِلًا لَهُ] لَا تَظُنَّ أَنَّ
خَوْفِي مِنْكَ وَإِنَّمَا خَوْفِي مِنْهُ فُوْ مَعَكَ يَطِيرُ دِنْيَى *

هُدًى مَعْنَاهُ :

أَنَّهُ لَا يَقْتَلُهُ الْأَنْسَانُ إِلَّا يَمَا هُوَ لَهُ وَلَا يَكُونُ^{٢)} آفْتَاحَارَةً [بِهَا
لَبَسَ لَهُ *^{٣)}

٣٩. كَلْبَانٍ :

كُلْبٌ مَرَّةً كَانَ فِي دَارِ أَصْحَابِهِ دَعْوَةً فَأَخْرَجَ إِلَى الْشَّوَّقِ فَلَقِيَ كَلْبًا
آخَرَ فَقَالَ لَهُ أَعْلَمُ أَنَّ عِنْدَنَا الْيَوْمَ دَعْوَةٌ خَامِصٌ بَيْنَ لِنْقَصَفِ الْيَوْمِ
جَمِيعًا فَمَضَى مَعَهُ [فَدَخَلَ بِهِ] إِلَى الْمَطْبَعِ فَلَمَّا نَظَرُوهُ الْحَادِمُ
[فَبَصَّ أَحَدُهُمْ عَلَى قَنْبِهِ وَرَمَى بِهِ] مِنْ الْحَاثِطِ إِلَى خَارِج

sum, conj. Hirtii pro vulg. تَوَقَّمْ; Ev. Scheid. voluit تَوَقَّمْ,
qvod mihi qvidem minus placet.

Cod. وَأَنْهَمَ الْدِيَّبُ قَدَامَهُ فَقَالَ لَهُ الْدِيَّبُ^{١)}
Fab. 38. يَشْتَى^{٤)} () Sic Rœd. ex Cod. Oxon. Causs.
Oxon. ^{٢)} يَكُنْ Cod. Oxon. لَبَسَ هُوَ لَهُ^{٣)} Cod. Oxon.

Cod. خَمْسَكَهُ الْحَادِمُ مِنْ^{٤)} وَدَخَلَهُ^{١)} Fab. 39. Cod. Oxon. ذَئْبَهُ وَرَمَاهُ^{٢)} Cod. Oxon.

الدار فوقع مغشياً^٣) عليه فلما أفاق^٤ وأنتفص من التراب فرأوا
اصحابه وقالوا^٥) له أين كنت أليوم فكنت تقصف فاننا فراك ما
خرجت أليوم تدري كيف الطريق *
فذا معناه:

آن كثيرين [يتطلّلُون فيخرجون] مطروحين^٦) بعد الاستخفاف
لهم والهوان *

٤. كلب شوحة.

كلب مرّة حطف بضعة لحم من المسلح ونزل ياخوض في النهر
فنظر خيالها في الماء وإذا هي أكبر من الذي معا فرمى الذي معه
فانحدرت [وأخذتها شوحة]^٧) وجعل الكلب ياجري في طلب الكبيرة

^٣) Sic recte Causs. مغشى Cod. Oxon. ex more vulgi.

^٤) Cod. Oxon. cf. fab. 3. not. 2. ^٥) Sic Cod. Oxon.

Causs. ^٦) يتطلّلوا فيخرجوا ^٧) Causs. ex Cod. Paris. item Freyt. & Rœd., qui tamen hoc pro nostro dici observavit; sed satius duxi veras vocum terminaciones ex corrupta scriptura Cod. Oxon. restituere. ^٨) مطروحين Cod. Oxon. bene.

Fab. 40. شوحة وأخذتها ^٩) Cod. Oxon. i. e. demisit se shah et rapuit id, quasi avis rapax foret shah; sed frustra, si enim avis frustum rapuisse, hoc certe videre potuisse canis, nec amplius frustum per aerem abreptum in

فَلَمْ يَأْجُدْ شَيْءاً فَرَجَعَ فِي طَلْبِ الْأَنْتِي كَانَتْ مَعَهُ فَلَمْ يُصِبَّهَا فَقَاتَ
[مَنْ الْغَرُورُ^۲] أَفَلْ رَأَى مِنْتِي لِأَنْتِي ضَيَّعَتْ مَا كَانَ مَعِي
وَأَطْلُبُ^۳) مَا لَا يَصْلُحُ^۴) لِي *

هَذَا مَعْنَاهُ :

مَنْ يَتَرَكُ شَيْئاً قَلِيلًا مَوْجُودًا وَيَطْلُبُ كَثِيرًا مَفْقُودًا *

* تُم

flumine qværere; vertendum igitur: et immersum est, et a perca raptum; verbo tenus: et rapuit id perca lunaria, scil. qvam Forskål in descriptione animalium l. 1, pag. 39 Lohajæ شوھی vocari tradit. ^۲ ما شی Cod. Oxon. eodem ferè sensu. ^۳ Sic Rød. ex cod. Oxon. وَطَلَبَتْ Causs. ex Paris. ^۴ يَصْلُحُ Causs. haud male.

CORRIGENDA:

Pag. 1. not. 1. lege: يُمكّنا

— 3. lin. 2. — شَيْءٌ

— 4. — 6. — الْأَسْتَعْدَادُ

D: De 8073



