

Nachgelassene Bibliothek
Johann W. Fück

LS 4/8/5



~~3191~~

* (ذيل فهرست الكتبخانة الخديوية)

(طبع)*

* (طبع المدارس الملاكية)

* (سنة ١٢٩٣ مجريه)



DUPLEX

(٢)

——————
* (عن بيان الكتب المستجدة بالكتبة العامة الخديوية من بعد
طبع الفهرست الاولى) *

(تابع كتب في تفسير القرآن العظيم)

بـ . بـ . بـ .
بـ . بـ . بـ .
بـ . بـ . بـ .

(تابع حرف الالف ما قبله بمنارة ٥)
(من الفهرست الاولى)

١٢١ . أ Fiorat التنزيل وأسرار التأويل للقاضي
البيضاوى خط

١٣١ . أسلئلة القرآن للرازى خط

١٤٢ . نفس برأي الحسن البكرى الصدّيق
الأشعري خط

(تابع حرف التاء ما قبله بمنارة ٧)

(من الفهرست الاولى)

١٨٠٠ . كتاب تنزيل الآيات على الشواهد من
الآيات شرح شواهد الكشاف للعلامة
المرحوم محب الدين أفندي وهو طبع
بولاق

* (٣) *

تَقْسِيرُ الْخَازِنِ الْمُسْمَى التَّأوِيلَ فِي مَعْانِي
الْمَتَزَرِّعِ وَبِهَا مَشَهَدَ تَقْسِيرِ النَّسْفِ الْمُسْمَى

بِالْمَدَارِكَ وَهُمَا كُلُّ كِتابٍ كُلُّ كِتابٍ أَرْبَعَةَ
أَيْرَامٌ طَبْعَ

عَدْد

١ تَقْسِيرُ الْخَازِنِ الْمُسْمَى بِالتَّأوِيلِ

١ تَقْسِيرُ النَّسْفِ الْمُسْمَى بِالْمَدَارِكَ وَهُوَ
الَّذِي بِالْمَامَشِ

٢ كِتابٌ وَاحِدٌ أَرْبَعَةَ أَيْرَامٌ

٣ شَرْحٌ ٨ ٢

(تَابِعُ حُرْفِ الْعَينِ مَا قَبْلَهُ بِنَوْرَةٍ ٩)

تَقْسِيرِ سَيِّدِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ وَبِهَا مَشَهَدَ
الْمَقْصِدِ

عَدْد

١ تَقْسِيرِ سَيِّدِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ

الْمُسْمَى تَنْوِيرُ الْمَقْبَاسِ مِنْ تَقْسِيرِ ابْنِ
عَبَّاسٍ لَابْنِ طَاهِرٍ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبِ
الْفَيْرُوزِيِّ زَيْنِ الدِّينِ صَاحِبِ الْقَامُوسِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُكْمُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ
وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ

عدد

١. الذي بالمامش وهو الكتاب المسمى
بالمقصد للشخص ما قبل المرشد في
الوقف والابتداء تأليف عمدة
الحقيقة بن زين الملة والدين شيخ
الاسلام زكي الانصارى

٣١٠ - مجلد واحد

(تابع حرف الكاف ماقبله بثمرة ١١)

٣٢٠ . الكشاف للزمخشري طبع

(تابع كتب في المحدث الشريف)

(تابع حرف الالف ماقبله بثمرة ١٨)

٣٣٠ . ارشاد السارى شرح البخارى للقدس طلاني
عشرة أجزاء طبع

٣٤٠ . شرحه سخنه أخرى

٣٤ . كتاب أخوذج البيب في خصائص
النبي لسيوطى خط

(تابع حرف الباء ماقبله بثمرة ٢٠)

٣٥٠ . كتاب البخارى جزئين طبع بولاق وخمسة
أجزاء أخرى من سخنه مفرقة خط

١٠٩ بلوغ المرات بشرح دلائل الخبرات
للسخن حسن العدوى طبع

(تابع حرف التاء ماقبله بمنة ٢١)

١١٠ الاول من تخریج أحاديث الرافعی مالخصمه
الشيخ الامام العالم الجلامة شهاب الدين
أحمد بن علي العسقلانی الشهیر بابن حجر

(تابع حرف الجيم ماقبله بمنة ٢٢)

١١٢ . المجمع الصغير للسيوطی جزئین خط
١١٨ . الجوهر النقی فی الرد علی البیرق لفخر الدین
عثمان الماردینی خط

(تابع حرف الزاء ماقبله بمنة ٢٥)

١٤ کتاب الرسالة من تصانیف الامام
الشافعی روایة حرم له بن يحيی التیمی
والریبع بن سلیمان المؤذن المصری خط

(تابع حرف الزای ماقبله بمنة ٢٥)

١٨ کتاب شرح الزرقانی علی المawahب الالدینیه
ثمانیة أجزاء

(تابع حرف السین ماقبله بمنة ٢٥)

(٦)

بِنْجَانْ بِنْجَانْ
بِنْجَانْ بِنْجَانْ
بِنْجَانْ بِنْجَانْ

كتاب سنن الإمام النسائي و به ما مشه كتب
مذكورة

عدد

١ سنن الإمام النسائي

عن الذي بالما مش

عدد

١ حاشية السندي

١ مسنن الإمام الشافعي

٣ كتاب واحد

سنن أبي داود و به ما مشه كتب مذكورة

عدد

١ سنن أبي داود

عن الذي بالما مش

عدد

١ حاشية السندي على سنن أبي داود

١ شرح رسالة السيوطي المسمة

بالتفريغ عن التشريح

١ مولد النبي للدابي

١ مولد النبي لابن حجر

٥ مجلد واحد

٤ ١ ١

- ١٦٠ السراسارى فى معانى أحاديث منتخبة
من البخارى وهى حاشية الشيخ
الكثيرزونى خط
- ١٧٠ من شرح سنن أبي داود للعينى وهمما
الأول والثانى بخط المؤلف
(تابع حرف الشين ما قبله بثرة ٢٦)
- ١٨٠ . متن الشفاء القاضى عياض وهو المسمى
ب الشفاعة بتعريف حقوق المصطفى خط
- ١٩٠ . كتاب العجدة فى الأحكام المنتخبة من صحيح
البخارى ومسلم تأليف ثقى الدين أبي محمد
عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور
المقدسى خط
- ٢٠٠ . تابع حرف الفاء ما قبله بثرة ٢٧
٢١٠ . الفشنى على الأربعين النووية
٢٢٠ . الثنائى والثالث من فوائد المنتقى لزوايد
البيهقي بحـ جـ الإمام الشيخ المحدث شهـاب
الدين العباس البوصيري الشافى

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُكْمُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ
وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ

(تابع حرف الكاف مقابلة بغيره ٢٩)
بِحَلْمَدِنِ الْكَامِلِ لَابْنِ عَدْدِيِ الْجَرْجَانِيِّ
بِهِ الْجَزْءِ الْأَرْبَعَ وَالْخَامِسِ خَطٌّ

(حرف اللام مقابلة بغيره ٢٩)
لِبَابِ الطَّالِمِينِ بِشِرْحِ الْأَرْبَعِينِ لِلَّامِ
الْعَلَمَةُ الشَّيْخُ أَبْدُ اللَّهِ الصَّحِيْحِيُّ الْأَزْهَرِيُّ خَطٌّ

(حرف الميم مقابلة بغيره ٢٩)
الْجَزْءُ الثَّانِيُّ مِنْ مُسْنَدِ التَّرْمِذِيِّ خَطٌّ
كِتَابُ مُوَطَّأِ الْأَمَامِ مَالِكٍ
الْمَصَابِيجُ لِلْبَغْوَى
مُفْتَاحُ الْمُحْصِنِ وَهُوَ شِرْحُ الْمُحْصِنِ
الْمُحْصِنُ لِأَوْلَافِهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَزْرِيُّ خَطٌّ
مِنْ مِبَانِي الْأَخْبَارِ فِي شِرْحِ مَعْانِي الْأَنْوَارِ
لِلشَّيْخِ مُحَمَّدِ الدَّعْيَى وَهِيَ الْأُولَى وَالْأَرْبَعَ
وَالْخَامِسُ وَالْسَّابِعُ وَالثَّامِنُ وَالْمَحَاْدِي
عَشْرُ بِخَطِّ الْمُؤْلِفِ

٢ ٦٣ . مَعْانِي الْأَخْبَارِ فِي رِجَالِ مَعْانِي الْأَنْوَارِ خَطٌّ
١ ٦٤ . الْجَزْءُ الثَّانِيُّ مِنْ شِرْحِ مُشَكْلِ الْمُحْسِنِينِ
لِلشَّيْخِ أَبْيِ الْفَرْجِ الْجَمْوَزِيِّ الْمُخْبِلِيِّ خَطٌّ

* (٩) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكُ مَغْفِرَةً لِّلَّهِ وَرَسُولِهِ وَلِأَهْلِهِ وَلِجَنَاحِهِ
وَلِمَا نَسِيَتُ وَمَا نَسِيَ الْمُؤْمِنُونَ

- ١ ١ ٠ ٦٥ مختصر شرح صحيح مسلم للعلامة شهاب الدين أحمد بن أبي دين عبد السلام المغافري
- ١ ١ ٠ ٦٦ المخالفات بشرح دلائل الخبرات للعلامة الشيخ سليمان الجمل خط
- (تابع حرف الفون مقابلة بمنبرة ٣٤)
- ١ ١ ٠ ٦٧ مختب الافكار في تقييم ما في الاخبار في شرح معلمي الآثار للشيخ العيني بخط المؤلف
- (تابع كتب في مصطلح الحديث)
- (تابع حرف الالف مقابلة بمنبرة ٣٤)
- ١ ١ ٠ ٦٨ الاصادية لابن بهر العسقلاني طبع
- ١ ١ ٠ ٦٩ الاكمال في امهاء الرجال من المؤلف والمختلف تأليف أبو نصر على بن ما كولا
- (تابع حرف النساء مقابلة بمنبرة ٣٦)
- ١ ٢ ٠ ٧٠ جزء من كتاب ثمذب المطالع لترغيب المطالع تأليف الشيخ نور الدين الجموي خط

- ٩ . الأولى والثالث من شهديب كتاب الثقات
للإمام الحافظ ابن حبان خط
(تابع حرف الجيم ما قبله بمنارة ٣٧)
- ١١ . ٣ . حاشية جاد المولى على البيقونية في
مصطلح الحديث خط
(تابع حرف الغاء ما قبله بمنارة ٣٧)
- ١٠ . ٣ . فهرست الطوسي ونضد الایضاح تأليف
محمد المدعوي بعلم الهدى بن محمد محسن طبع
(تابع حرف الكاف ما قبله بمنارة ٣٨)
- ٢٢ . . الثالث والرابع من السكال في أسماء
الرجال للقدسي خط
(تابع حرف النون ما قبله بمنارة ٣٨)
نخبة الفكر وشرحها في كتاب واحد
كل لاهما ابن حجر العسقلاني
- عدد
١ . نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن
حجر

* (١١) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

عدد

١ نزهة النظر في توضيح خبة الف-كلابن

جزء

١ ٠ ١ ٢ مجلد واحد

(حروف الماء)

المداية ويليه اشارة هافى كتاب واحد خط

عدد

١ المداية في علوم الرواية لمحمد بن

الجزري وهي منظومة في المصطلح

١ الغایة شرح المداية تأليف محمد بن

عبد الرحمن بن محمد الصخاوي

١ ٠ ١ ٢ مجلد واحد

(تابع كتب في علم التوحيد)

(تابع حرف الألف ما قبله بفرزة ١٠٧)

١ ٤ ٠ ١ ارشاد الحيارى في رد ع من ماري للشيخ

عزال الدين عبد الله زيز ابن الشيخ محمد

الدمبرى طبع

(تابع حرف الباء ماقبله بمنة ١٠٨)

٧١٠ شرح بدء الامالي للامام محمد دارازى خط

(تابع حرف العين ماقبله بمنة ١١٣)

١٠١ شرح العقائد القسيمة لسعد الدين
التقازانى خط

(تابع حرف الفاء ماقبله بمنة ١١٥)

٦١٠ شرح الفقه الاكابر المنسوب الى أبي
حنفية رضي الله عنه

(تابع حرف الكاف ماقبله بمنة ١١٧)

١١٠ ٧ كشف الغطاء عن حقائق التوحيد
وعقائد الموحدين للشيخ بدر الدين حسن
ابن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أبي بكر
على الأهلين الصوف خط

٨١٠ ٨ كبرى السنوسى المسماة بعقيدة اهل
التوحيد خط

(تابع حرف الميم ماقبله بمنة ١١٨)

١٢١٠ شرح المصنف على أم البراهين خط

٢٧٣٠ المزید على الخاف المرید وهي حاشية
للسخن المسمى على شرح الجواهرة جزئين خط

- ١ ١ ١ ٢٨ الملل والنحل لابي الفتح الامام محمد بن عبد
الكريم الشهيرستانى طبع
(تابع كتب في الفقه الحنفي)
- ١ ١ ١ ٣٩ (تابع حرف الالف ما قبله بمنارة)
- ١ ١ ١ ٤٠ الاشباه والنظائر تأليف محمد بن نعيم طبع
(تابع حرف الباء ما قبله بمنارة)
- ١ ٦ ٥ من شرح البناء للعيين على المداية وهي
الاول والثانى وال السادس والسابع
والثامن والتاسع والعاشر وابن جعفر بخط المؤلف
(تابع حرف التاء ما قبله بمنارة)
- ١ ١ ٦ ٤١ شرح الشيخ محمد بن عبد اللطيف على تحفة
الملوك لشيخ زين الدين خط
- ١ ٤ ٧ ٤٢ من التصرير شرح الجامع الكبير لمحمد بن
أحمد بن عبد السيد خط
- ١ ١ ٧ ٤٣ (تابع حرف الحميم ما قبله بمنارة)
- ١ ١ ٧ ٤٤ جامع النقول ولامع العقول للشيخ
العلامة مصطفى بن محمد بخط المؤلف

- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
- (تابع حرف الماء بمنة ٤٣)
١١٣٠ حلية الناجي وهي حاشية الحبلي على منية المصلى
- (تابع حرف الصغير شرح منية المصلى المصلى
بغية المتملى شرح منية المصلى
- (تابع حرف الدال ماقبله بمنة ٤٥)
١١١٠ الدرر المختار شرح تنوير الابصار لعلاء الدين المخصوصى طبع
- (تابع حرف الزاء ماقبله بمنة ٤٥)
١١٣٠ رمز المحققائق شرح السكتن للأستاذ العلامة الفاضل العيني بخط المؤلف
- (تابع حرف الزاي ماقبله بمنة ٤٦)
١١٠٠٢ شرح زيدات القاضى خان خط
- (تابع حرف الطاء ماقبله بمنة ٤٧)
١١١٠ حاشية الطيطة اوى على مراق الفلاح وهي طبع

(١٥)

٤٠ . بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .
٣٠ . حَمْدَةً لِلَّهِ وَشُكْرًا .
٢٠ . مُحَمَّدًا وَآلَهُ وَسَلَامًا .
١٠ . إِنَّا لِلنَّاسِ مِنَ الْجَاهِلِينَ .

(تابع حرف الفاء ما قبله بمنزلة ٤٨)

٦ ٣ ١٩ . كتاب خلاصة الفتاوى للعلامة الفاضل

الشيخ محمد البخاري خط

١ ٤ ٢٠ . فتاوى العجمة المدقق قاضي خان

١ ٦ ٣٣ . الفتاوى الهندية المسماة بالفتاوى

العامية كتب تأليف جماعة من العلماء العظام

وكان رئيسهم مولانا الشيخ نظام نظام بأمر

السلطان محمد أورنكزيب عالم كبير

١ ٩ ٥٠ . الفتاوى المسماة الفنية المنية لتقدير الغيبة

من تصانيف مختار بن محمد بن محمود بن محمد

الزاہدی الملقب بفتح الدين

١ ١ ٥٧ . الفتاوى الغيابية للشيخ داود بن يوسف

الخطيب

١ ١ ٥٨ . الفتاوى المحاذية للشيخ حسام الدين

الناكوري

(تابع حرف القاف ما قبله بمنزلة ٥٢)

١ ١ ٧٠ . القول القوى في بيان ما شتبه على السيد

الم gioi للمرحوم خير الدين الياس المدنى خط

الجزء الثاني من القانون الممايوني في
الاجارات طبع الاستانة
(تابع حرف الكاف مقابلة بحذرة ٥٣)
كتنز البيان وبهامشه الذخائر

عدد ٤
كتنز البيان مختصر توفيق الرجال
للشيخ مصطفى بن عبد الله الطائى على
متن الكنز للعلامة عبد الله النسفي
عن الذى بالمامش وهو كتاب الذخائر
الاشرقية فى الغاز الحنفية لابن
الشكحة

٢ عجلدواحد طبع

٢٠١٣

١٠- كنز البيان أيضاً سخة خط ليس به مشهداً

١١ - كنز العباد شرح الاوراد خط تابع

* (١٧) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(تابع حرف الميم ماقبله بمنزهه ٥٤)
المسائل المدرية المقنية من الفتاوى
الظهورية للشيخ العالم الفاضل الاستاذ
محمود العيني

١١٠٥٧ متن مراقي الفلاح خط

* (تابع كتب في أصول فقه حنفي) *

(تابع حرف الباء ماقبله بمنزهه ٦٣)

جزء من البدائع لابن الساعدي

(تابع حرف التاء ماقبله بمنزهه ٦٣)

التحقيق للشيخ عبد العزيز راجد النجاري
على متن الأحساني

التوضيح شرح التتفريح ويليه حاشية عليه

عدد

١ التوضيح شرح التتفريح للعلامة المحقق

عبد الله بن مسعود بن ناج الشربيحة

كلها ملخص

١ التلويح على التوضيح شرح التتفريح

لسعد الدين التفتازاني

١٠٠٢ مجلد واحد

* (١٨) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- * (تابع فقه مالك) *
- (تابع حرف الالف ما قبله بمنارة ٢٧٨) ٨٠١١
حاشية الأجهورى على شرح أبي الحسن
على كفاية الطالب خط
- (تابع حرف الجيم ما قبله بمنارة ٢٧٩) ٣٢٣
المجوهير الزكية في حل ألفاظ العشماوية
للشيخ أحmed بن تركي طبع
- * (حرف الحاء) *
- ١٠١١ شرح الخطاب على مناسك تخليل خط
- (تابع حرف العين ما قبله بمنارة ٢٨١) ٤٢١
حاشية الشيخ العلامه العدوى على أبي
الحسن على الرسالة طبع
- ٥٢٢ من العشماوية نسختان خط
- (تابع حرف الميم ما قبله بمنارة ٢٨٢) ١١٢
محضر خليل في فقه مالك خط
- (تابع كتب في فقه الشافعى)
- (تابع حرف القاء ما قبله بمنارة ٢٨٧) ١٢١
جزء من تصحیح المنهاج للمرأج الباقى خط

* (١٩) *

تحفة المحتاج و بهامشها حاشية ابن قاسم

عدد

١ تحفة المحتاج شرح المنهاج لابن حجر

العسقلاني في الصلب

١ حاشية بن قاسم العبادى على تحفة

ابن حجر بالهداية

٢ كتاب واحد لأربعة أجزاء

٣ شرح

٤ ١٥٨ .. ٢

٢٢ ٢ .. ٠

١٠٠ ٢٣ .. ٠

ابن يونس الموصلى

١٠٠ ٢٤ .. ١

الجيمى

(تابع حرف الجيم ما قبله بمنارة ٢٨٩)

٠٠ ٤ .. ١

الجيمى

٠٠ ١ .. ١

عبد الله بن يوسف الجموينى

بِنْجَانْ بِنْجَانْ بِنْجَانْ
بِنْجَانْ بِنْجَانْ بِنْجَانْ

(تابع حرف الحاء ماقبله بمنرة ٢٨٩)

٠ ٢ ٠ جزء من الحاوی لابن المأوردي خط

٠ ٣ ٠ ثلاثة أجزاء من شرح الحاوی للقونوی

(تابع حرف الراء ماقبله بمنرة ٢٩)

٠ ٣ ٠ من كتاب الروضة لمحمد الدين النووى

٠ ٤ ٠ ثلاثة أجزاء من متن آرافى

(تابع حرف الطاء ماقبله بمنرة ٢٩١)

٠ ٣ ٠ ثلاثة أجزاء من الطريقة لابي سعيد المتولى
وهو كتاب يجمع فيه أنواعاً لا يأخذ

(تابع حرف الغين ماقبله بمنرة ٢٩٢)

غاية البيان وبها مائة حاشية عليه

عدد

١ غاية البيان شرح زيد بن دوس لانشمس

الدين محمد الازمي الانصارى في الصلب

١ مواهب الصهد تحمل الفاظ الزيد للشيخ

احمد بن جحاذى الفشنى بالمامىش

٢ كتاب واحد جزئين

٢ شرحه

٤ ٠ ٣ ٤ ٣

* (٢١)*

بِهِ تَدْعُونَ مُؤْمِنَةً مُّهَاجِرَةً
بِهِ تَدْعُونَ مُؤْمِنَةً مُّهَاجِرَةً

- (تابع حرف الفاء ما قبله بمنارة ٢٩٣)
الجزء الاول من فتح الوهاب بشرحه خرج
الطلاب لشيخ الاسلام ذكر بالانصارى
- (تابع حرف الكاف ما قبله بمنارة ٢٩٤)
جزء من كفاية النديه شرح التنبيه للشيخ نجم
الدين أحجد بن محمد المعروف بابن الرفعة
- (تابع حرف الميم ما قبله بمنارة ٢٩٥)
الميزان الكجرى لا سماذ الفاضل الشعراوى
جزئين من المهمات لعبدالرحيم جمال
ال الدين الاسنوى خط
- الثانى من شرح المهدى للنحوى خط
الجزء الاول من المستصفى للغزالى خط
ثلاثة أجزاء من المتنى للشيخ كمال الدين
أحمد بن عمر الشيدىانى
- (تابع حرف النون ما قبله بمنارة ٢٩٧)
حاشية الشيخ النبراوى على شرح الخطيب
الشريفى على متن أبي شجاع طبع
بسختين باربعه أجزاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٢٠٣٠ من شرح الوسيط لتفق الدين أبو عمر عثمان خطاب (تابع حرف الواو مقابلة بمنزه ٢٩٨)

(كتاب في أصول فقه الشافعى)

١٢٩٠ (تابع حرف الميم مقابلة بمنزلة ٣٠٠) المذهب في قواعد المذهب للعلائي وهي
القواعد الكبرى

تابع كتب في فرائض الشافعى

(ما قبله بمثابة [٣٠])

(حرف الفاء)

١ -	شرح الفصول المهمة في مواريث الأمة
٢ -	لابي عبد الله محمد بن محمد سبط الماردینی الفوائد الشنشوریة شرح المظومة
٣ -	ازحییة للشیخ عبد الله الشنشوری الفوائد الدریة على مفظومة الرحیمة زین
٤ -	العايدین الدری المالکی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مُسْكِنِ الْمُسْكِنَاتِ

- القواعد الكبرى لشمس الدين الكلافى
وهما الثالث والرابع
- المؤلوفة السنية على الفوائد الشذوذية
شرحه شيخة أخرى
- محضر الكافي في الفراغن لابي العباس
شهاب الدين أبجد بن الجعدي الشافعى
منهج الوصول بتحرير الفصول تأليف
العلامة شيخ الاسلام زكر بالانصارى
- النهاية لشيخ الاسلام زكر بالانصارى
وهو شرح الكفاية للشيخ أبي العباس
أبجد بن محمد المائشى
- (كتاب في التصوف)
- (تابع حرف الالف ما قبله بمنة ٦٧)
كتاب الأحياء وبهامشه عوارف المعارف

(۱۴)

١٥٤
ج

۲۴۰

الاخــاء لــلــاســتــاذــ المــحــقــقــ أــيــ حــامــدــ
الــغــزــلــىــ بــالــصــلــبــ
وــالــذــىــ عــلــىــ الــهــامــشــ هــ وــعــوــارــفــ
الــعــارــفــ لــلــاســتــاذــ الفــاضــلــ
الــســهــرــ وــرــدــىــ

كتاب واحد لأربعة أجزاء طبع

42 ² 2

Σ . Ι Α Ρ

٤٥ . الافتاء الرجائي والافتزال الرباني لسيدي
محي الدين الأجوية المرضية ومعها الكبائرات الاجر

۲۰۸

الأجوبة المرضية عن قواعد الصوفية
لسيدي عبد الوهاب الشعراوي

١١ - ٢٦ فی مجلد واحد

* (٢٥) *

- ١ ١ ٠ ٩ شرح الامامة الادريسيه للشيخ التونسي
تابع حرف القاء ما قبله بثمرة (٧٠)
خط
- ١ ١ ٠ ١٠ تاج العروس وقع النقوس للشيخ المحقق
ابن عطاء الله الاسكندرى خط
- ١ ١ ٠ ٢ تاج حرف الجيم ما قبله بثمرة (٧١)
الجواهر والدرر للاستاذ الفاضل
الشعراني
- ١ ١ ٠ ١١ روح المعارفين لا جده ضياء الدين ابن
مصطفى طبع
تابع حرف الراء ما قبله بثمرة (٧٣)
- ١ ١ ٠ ١٢ الرعاية للشيخ حارث بن أسد المحاسبي خط
تابع حرف الغين ما قبله بثمرة (٧٤)
- ٢ ٢ ٠ ٣ الغنية لاطاibi طريق الله عزو جل في
معرفة الآداب الشرعية ومعرفة الصانع
عزوجل بالآيات والعلمات ثم الاتعاظ
بالقرآن والآفاظ النبوية لسيدي
عبدالقادر الكيلاني طبع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الْيَاءُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- (تابع حرف الفاء ماقبله بمنورة ٧٦)
 الفيض المرشى على الفتح القديمى للشيخ
 عبد الله الشرقاوى خط
 شرحه نسخه أخرى خط
 شرحه نسخه أخرى خط
 فصوص الحكم للشيخ الأكبر محى الدين
 أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن
 العربي الطائى الخامنى الاندلسى خط

- (تابع حرف الكاف ماقبله بمنورة ٧٨)
 كشف الرين ونزح الشين ونور العين للشيخ
 علوان بن عطية المحموى وهو شرح قصيدة
 تأثیرة لسيدى عبد القادر بن حبيب المهمة
 بسلك العين لاذهاب الغين

- (تابع حرف الميم ماقبله بمنورة ٨٠)
 المواهب الفتحية على الطريقة التجاردية
 للعلامة ابن علان خط
 مجموعه خط
 عدد
 ١ رسالة أولها وبالله التوفيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ

- رسالة أولى الجملة رب العالمين
 رسالة أولى سبع دال البدالة اعلم أيها
 الطالب
 رسالة مشكلة على أول السنة وآخرها
 رسالة مشكلة على بعض فوائد
 وأحاديث وبعض أدعية نقلات من
 الجزء الرابع من كتاب المنج المزير
 للشغراني
 مناقب سيدى ابراهيم الدسوقي
 ومن مناقب سيدى أحجد البدوى
 نبذة صغيرة وصورة سؤال وجواب
 لبعض العلماء في أحب الأعداد
 الى الله وحكایة عن سيدى
 حسن البصري مشكلة على بعض
 أدعية

سکون
نے
نے
نے
نے

جیوں

۲۸۴

المکوری

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ١ | صلوات شريفة للسادة القادرية |
| ٢ | صلوات أخرى للسادة القادرية |
| ٣ | صلوات أيضاً للسادة القادرية تقدّر أ |

بعد خرب التسلیح

فی مُحَمَّد وَاحِد

- ٦ - ٣٤ المنهج القوى شرح المثنوى باللغة العربية للشيخ يوسف بن أحمد الملووى
طبع ستة أجزاء

٧ - ٣٥ مدارج السالكين الى رسوم طريق العارفون لسمى عبد الوهاب الشعراوى

بِحَلَّ بِهِ مِنْ سُكُونٍ
أَنْتَ أَنْتَ
بِحَلَّ بِهِ مِنْ سُكُونٍ
بِحَلَّ بِهِ مِنْ سُكُونٍ

- ١٢٠ (تابع حرف النون مقابلة بمنزة) حاشية مسماة تثاءم الأفكار القدسية في بيان معانى شرح الرسالة القشرية
تأليف العبد مصطفى العروسي طبع بولاق
- ١٣٠ (تابع كتب في الموعظ) تابع حرف الراء مقابلة بمنزة (٢٧٢)
الروض الفائق في الموعظ والرقائق للعربي غيشى طبع
- ١٤٠ (تابع حرف السين مقابلة بمنزة) محمد دواحد خط برسالتان أوله السبعين عدد
السبعينات في مواعظ البريات للشيخ
محمد بن عبد الرحمن المهداني
مولانا النبي عليه الصلوة والسلام
- ١٥٠ (تابع كتب في الموعظ) حرف العين

* (٣٠) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مُغْفِرَةً لِذَنبِي
وَمُلْكَةً لِلْمُؤْمِنِينَ

١ ١ ٠ ١ كتاب العظيمة للعلامة الفاضل ابن الشيخ

خط

١ ١ ٠ ٢ العيون اليواقة في الأمثال والمواعظ

(حرف اللام ما قبله بمنبرة ٢٧٤)

١ ١ ٠ ٣ المؤلولة المنور في نصيحة ولادة الامور خط

(تابع حرف النون ما قبله بمنبرة ٢٧٥)

١ ١ ٠ ٤ نزهة المجالس وهي نسخة طبيع

(تابع كتب في علم الطب)

(تابع حرف الراء ما قبله بمنبرة ٢٥٨)

١ ١ ٠ ٥ كتاب الرجحة في الطب والمحكمة وهي

نسخة خط

١ ١ ٠ ٦ شرحه نسخه أخرى

(تابع حرف الطاء ما قبله بمنبرة ٢٥٨)

١ ١ ٠ ٧ الطب النبوي للحافظ الذهبي خط

(تابع حرف الغين ما قبله بمنبرة ٢٥٩)

١ ١ ٠ ٨ غنية المطلب حيث لا يوجد حد طبيب

وهي رسالة مؤلفة في منافع القشور

والنباتات التي ترمي على الأرض

* (٣١) *

(تابع حرف الميم ماقبله بمدورة ٢٦١)

- ١ ١ ٢١ . كتاب معاجمة العيون طبع
١ ١ ٢٣ . المنهاج المنبر في أسماء العقاقة بير خطا
١ ١ ٢٤ . مختصر من صناعة اطلاعونس في الطب خط
١ ١ ٢٥ . منظومة المعانى في معرفة نتائج الطب
الانسانى نظم الشيخ ابراهيم الدسوقى

الشهير بالشيوخ

- ١ ١ ٢٦ . المعهدى مفردات الطب تأليف السلطان
الملك الاعظم الاشرف يوسف بن عمر بن
علي بن رسلان الغساني وتأوله رسالة
يذكر بها تفسيراً ملخصاً للادوية والالغافات
على حروف المجمع

- ١ ١ ٢٧ . معلومات نافعة لمسترشدين في المكتاب

الرشديه طبع

- ١ ١ ٢٨ . منهاج الدكان ودستور الاعيان في اعمال
وتراكيز الادوية النافعة للايدان
تأليف أبي النصر العطار الامريكي
الماروني طبع

(تابع حرف الميم)

١ ١ ٢٩ . المصاييف السنوية في طب البرية للأستاذ
العلامة الفاضل القليوبي خط

١ ١ ٣٠ . مجموعة مسئلة على مختصر الرجمة في الطب
والمحكمة وهي من مختصر بقراط المحكم
وهي من بري ساعنة عن محمد بن زكرياؤشى
من تقويم الابدان عن أجد بن ابراهيم
وهي من منهاج البيان عنه أيضا خط

(تابع كتاب في علم الحساب)

(تابع حرف الألف ما قبله بفترة ١٩٤)
١ ١ ٤ . إيضاح الجواب في تبيين الحساب تأليف
يوحنان أنطون مسرور طبع

١ ١ ٥ . الإيضاح والتمييز في معرفة المكال
والميزان تأليف أبي العباس نجم الدين
الشهير ببيان الرفعه الشافعي

(حرف الثاء)

١ ١ ٦ . ثمرة الاكتساب في علم الحساب مترجم
بمعرفة المرحوم محمد أفندي الشهير بيبيوي

طبع

تابع

(تابع حرف الجيم ما قبله بمنزلة ١٩٥)
المجوهر الحسان وشمس عين الزمان في علم
القبان للشيخ خضر البرامى القباني خط
(حفظها)

رسالة في الميكال والأوزان الشرعية لـ تقي الدين أحمـ الدين على بن عبد القادر الشميري
باب المقريرى خط

۲۴۶

رسالة الشیخ عبد الجید

رسالة ص-غیره في علم القیان لبعض

علماء هذا الفن

رسالة في القبان للشيخ عبدالمجيد

رسالة في علم القبان للشيخ عيسى

الأندلسي

رسالة في علم القبان لم يذكر مؤلفها

بِلْدَوَاحَدٍ = ۲ • ۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(حرف القاف)

١ ١ ٠ ١ قانون يتضمن المساحات والاسكال

والاوزان الجديدة طبع اسلام بولى

١ ١ ٠ ٢ القاعدة المترية في تحويل المقاييس

المصرية تأليف مصطفى أفندي شوقى

(تابع كتاب في علم الحساب)

(تابع حرف الكاف ما قبله بذرة ١٩٦)

١ ١ ٠ ٣ كشف النقاب عن علم الحساب ترجمة محمد

أفندي الشعبي

١ ١ ٠ ٤ كشف الاستمار عن علم حروف الغبار

وهو من القاصدات في الحساب

(حرف النون)

١ ١ ٠ ٥ شرح النزهة في الحساب خط

(تابع كتب في علم الميقات والفلك)

(تابع حرف الجيم ما قبله بذرة ١٧٨)

١ ١ ٠ ٦ جداول الفلل البسطوة

١ ١ ٠ ٧ جداول اسهام

١ ١ ٠ ٨ الجهات في علم التوجهات

بِحَمْلٍ بِحَمْلٍ
بِحَمْلٍ بِحَمْلٍ
بِحَمْلٍ بِحَمْلٍ
بِحَمْلٍ بِحَمْلٍ

- ١ ١ ١ ١ جداول في الحصص
١ ١ ١ ١ جداول في الفلك
١ ١ ١ ١ جداول حصة ما بين العصر والغابر من
حساب الشيخ ابراهيم الدسوقي
(تابع حرف الدال مقابلة بمنارة ١٨٠)
١ ١ ١ ١ الدر الماضوم في علم الأفلاك والنجوم
طبع مالطة
(تابع حرف الشين مقابلة بمنارة ١٨٤)
١ ١ ٣ ١ الشهس المضييه شرح الرساله الفتحيه للشيخ
يوسف بن محمد الماسكي المخل خطي
(حرف الناء)
ظهور الثريا ومعها رساله
عدد
١ ١ ظهور الثريا وخفاء ما كان فيها
للأستاذ السيموطى
١ ١ عطية الرجمان
١ ١ ١ ٢ بحمدواحد
١ ١ ١ في ظهور دوكوب الذنب

* (٣٦) *

بِنْدَبْ بِنْ دَبْ بِنْ دَبْ بِنْ دَبْ بِنْ دَبْ

(تابع حرف الميم ماقبله بسنة ١٨٨)

- ١ ٢٧ منظومة الصوفى فى الكواكب
٠ ٢٨ مقدمة فى علم الميقات للتا جوري
١ ٢٩ فى العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات

مجموعه

عدد

- ١ رساله ورقمان فى الفلك
١ لقط الجواهر فى تحديد الخطوط والدواائر
١ لابى عبد الله محمد سبط الماردىنى
١ تحفة النظار فى انشاء العيار من أصل
المعيار لعمره وزن المقال والدرهم
والدينار للشيخ محمد بن أبي الفتح
الصوفى الشافعى
١ رساله فى الحكم للإمام علی رضى الله

عنه

٤ ٣٠ ٠ ١

(كتاب فى المحكمة والفلسفه والكميه
والطبيعة والهيئة)

(حرف الدال ماقبله بــرة ١٧٠)

ديوان شذور الذهب لابن ارفع رأس
الأندلسي وبه امشه كتبات كثيرة
من أول الكتاب إلى آخره في علم الكيمياء
أيضا

حروف الراة مقابلة بمقدمة (١٧١)

رسالة في الامر والطهي لصاحب عین
القواعد في المنطق والحكمة للشيخ الامام
العلم أبي المعالى نجـم الدين عـلـى بن عـمر
الـكـاشـي القزوـنـي

(حروف العين ماقبله ببمزة) (١٧١)

عن الحقائق وأضاحي الطرائق طبع

(تابع حرف الكاف ماقبله ببزرة ١٧٣)

حاشية الكفوی على حاشية الملازی

شرح قاضي مير على متن المــداية طبع

حاشية الـكـانـهـوـيـ على حاشية الـالـلـارـيـ على

شرح قاضي مير على متن المـدـاـيـة طبع

(حرف الميم مقابلة بمذكرة ١٧٢)

(حرف الميم مقابلة ببورة ١٧٢)

(٣٨)

جامعة مشكلة على ثلاثة رسائل
عدد

- ١ ميزان الجلدي في الكيمياء
- ٢ ميزان الخوافي كيمياء
- ٣ رسالة أسقف دمياط لولده كيمياء

٣٨٠ مجلد واحد

٩ مجموعة في علم الكيمياء خط أو لها الرسالة
البهرية في الصناعة الاهيمة ويليها عدة
فصوص ووسائل في الكيمياء

١٠٠١ مجموعة في الكيمياء مشكلة على جملة أقوال
لبعض العلماء والكتاب ومرسوم فيها جملة
صور وأشكال بألوان مختلفة وبيان
صفة أفلام متعددة

(سوف الواد)

١٠١١ الوافي في التدبير الكافي للفاضل الحاج
أبو عبد الله محمد بن أبجد بن عبد الملك بن محمد
الحسيني المصهودي خط

* (كتب في الوقف والحرف) *

* (٤٠) *

بِعْلَهُ . بِعْلَهُ . بِعْلَهُ .
بِعْلَهُ . بِعْلَهُ . بِعْلَهُ .
بِعْلَهُ . بِعْلَهُ . بِعْلَهُ .

رسالة صغيرة تسمى الدائرة المختصرة على
الشجرة الشهانية للعلامة مصطفى أفندي
شهرت ويليه رسالة صغيرة تسمى أرجوزة
لطيفة فيدخول حرم في أي يوم من أيام
الاسبوع

عدد

١ ١ ٤ ٣ رسالتان مما

(حرف الراء مقابلة بمنة ١٩٨)

١ ١ ٤ رسالتة رملة مشكلة على أبواب ونوادر
صححة وهي منسوبة لاشيخ أبي العباس
الكردى

(تابع حرف الشين مقابلة بمنة ١٩٨)

١ ١ ٥ شهـ وس الانوار وكنوز الاسرار لابن الحاج
صاحب المدخل

(تابع حرف القاف مقابلة بمنة ١٩٩)

١ ١ ٦ من قبس المحتدى وترقية المبتدئ لابن
قرقاش

تابع

- نَعِيْمَةُ بَنْتُ عَلِيٍّ بْنِ اَبِي طَالِبٍ
- (تابع حرف الميم ماقبله بمنزلة ٢٠٠)
- ١١٠٥ مباحث الأعلام في مناهج الأقلام لعبد الرحمن
ابن محمد بن علي بن أحمد المخنفي البسطاني
- ١١٠٦ رسالة في العلائق بوجه الشيخ محمد بن عبد الرحمن الرزاحي
*(كتب في علم التاريخ)
- (تابع حرف الالف ماقبله بمنزلة ٩٢)
- ١١٢١ . اعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني
العباس للشيخ محمد ديبان التلبي
- ١١١٩ . أخبار الدول وأثار الأول في التاريخ
للقرمانى طبع
- (تابع حرف الناء ماقبله بمنزلة ٩٤)
- ١١١٩ . الجزء العاشر من تاريخ مدينة الإسلام
وأخبار حدثها وذكر قطانها العلماء
للشيخ أبي يكر الخطييب البغدادي
- ١١٢٠ . تاريخ مقتطف كلام فيه على أوصاف الملك
الاشترف أبي النصر قايتباى ونبذة في
أخبار من سبقه من الملوك من عهد الملك
صلاح الدين يوسف بن أيوب المتوفى سنة
٥٨٩ ثم ختم به بعض أدعيته شريفة

١ ١ ٠ ٢١ . تاريخ كنيسة المسجى على وجه الاختصار
طبع

١ ١ ٠ ٢٢ . تواریخ ختنہ صربی عن ممالک و بلاد عدیدة
وما حدث فیها من قدمی الزمان طبع
(تابع حرف الجمیع ما قبله بمنزہة ٩٦)

١ ١ ٠ ٢٣ . سخرا فیۃ وہی اطلس به خرطہ الاولی فی بر
الترك و برالروم الثانية خرطہ هند الشرق
الثالثة خرطہ مصر و بر الشام الرابعة خرطہ
شمال افریقیۃ الخامسة خرطہ استرالیا
السادسة خرطہ امریکا السابعة خرطہ
افریقیۃ التاسعة خرطہ آسیۃ العاشرة
خرطہ اروبا ولوحتان آخریان مرسوم بہما
الکرکرة الارضیۃ بچیعها ١٢ لوحہ
(تابع حرف الخاء ما قبله بمنزہة ٩٧)

١ ١ ٠ ٢٤ . خطبۃ فی آداب العرب للعلم بطرس
البستاني طبع
١ ١ ٠ ٢٥ . تاريخ الحمیس طبع
(تابع حرف الراء ما قبله بمنزہة ٩٧)

- ١٠٠ رحـلـةـاـبـنـبـطـوـطـهـالـمـسـمـاـةـتـحـفـةـالـنـظـارـ

١٠١ فـغـرـائـبـالـأـمـصـارـوـبـعـجـاـبـالـأـسـفـارـ

١٠٢ رـوـضـةـالـأـدـبـفـيـطـيقـاتـشـعـرـاءـالـعـرـبـ

١٠٣ قـالـيـفـاسـكـنـدـرـأـغاـبـكـيـوسـطـبـعـ

١٠٤ (ـحـوـرـالـزـانـىـ)

١٠٥ كـلـابـالـزـهـرـالـسـنـيـةـفـيـالـخـلـفـاءـوـالـمـلـوـكـ

١٠٦ الـمـصـرـيـةـخـطـ

١٠٧ (ـتـابـعـحـرـالـسـيـنـ ماـقـبـلـهـبـنـرـةـ٩ـ٨ـ)

١٠٨ سـرـاجـالـمـلـوـكـطـبـعـ

١٠٩ مـنـسـلـكـالـمـدـرـرـفـأـعـيـانـالـقـرـنـالـثـانـىـعـشـرـ

١٠١٠ تـأـلـيـفـأـبـىـالـفـضـلـالـسـيـدـمـحـمـدـدـخـلـيلـ

١٠١١ أـفـدـىـالـمـرـادـىـالـمـفـقـىـبـدـمـشـقـالـشـامـ

١٠١٢ وـذـلـكـمـجـلـدـانـكـلـمـجـلـدـاـخـلـهـالـجـزـءـ

١٠١٣ الـأـوـلـوـالـثـانـىـوـلـيـمـالـكـلـابـ

١٠١٤ سـكـرـدـانـالـسـلـطـانـتـأـلـيـفـشـهـابـالـدـنـانـ

١٠١٥ الـعـبـاـسـأـمـحـدـالـشـهـيرـبـاـيـنـجـلـةـالـتـلـمـاسـانـىـ

١٠١٦ فـيـسـرـةـالـسـلـطـانـحـسـنـطـبـعـ

١٠١٧ (ـتـابـعـحـرـالـطـاءـ ماـقـبـلـهـبـنـرـةـ٩ـ٩ـ)

١ - ١٣ . شرح طبائع الحيوان ترجمة فارس شدياق طبع

(تابع حرف الفاء ما قبله بمنزرة ١٠١)

١ - ١٤ . فتوح مصر وأعمالها ابن اسحاق الاموي طبع

فتح مكة المسمى بالدرة المكالمة بفتح مكة الشفرة الباركي (تابع حرف القاف ما قبله بمنزرة ١٠١)

١ - ١٥ . قصة الملك الظريف قصيدة فارس الطراد وهو عنتر بن شداد المسوية للاصحـي وهي اثنان وثلاثون جزأاً داخل ستة عشر مجلداً طبع

١ - ١٦ . قصة تعدد الجارية طبع

١ - ١٧ . قصة حرثين لونز طبع

١ - ١٨ . قرة النقوس والعيون في أخبار اليمين الميون لالشيخ عبد الرحمن بن على الشيباني الشافعـي

١ - ١٩ . قصة آنيس الجليس وما جرى لها من على نور الدين بن الوزير طبع

* (٤٥) *

قصة سيدنا يوسف عليه السلام المهمة بزهـ
الحكام للشيخ عمر بن ابراهيم الاوسي
قصة روبنس كروزى طبع
قصة حسن البصري وبها مشها حكاية
لبعض الظرفاء من أبي شادوف

(سرف الكاف مقابلة بمنرة ١٠٢)

التاريخ الكامل للعلامة أبي الحسن على
ابن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم
ابن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن
الأثير الجوزي الملقب بعزيز الدين ساختان
طبع مطبعة بولاق كل نسخة اثنتا عشر
جزأ و بها مشها لائحة تواريخ
عدد

١. التاريخ الكامل لابن الأثير
١. تاريخ القرماني المسىي بأخبار
الدول و آثار الاول
١. تاريخ ابن الشهنة المسىي بروضة
المناظر في أخبار الاوائل والواخر

- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
- ٢٤٠١ تاریخ العلامہ أے نصر محمد بن عبد
المحبار العتبی الشہری تاریخ العتبی
- ٢٤٠٨ التاریخ الکامل لابن الاشرس سخنان طبع
برانی لم یکن به امشہدی کل سخنه اتنا
عشر جزاً

(تابع حرف المیم ماقبلہ بمنزہة ۱۰۳)

- ١ ٣٤ مروج الذهب للشيخ المسعودی
- ١ ١٩١ مناقب سیدی أحجد المدوعی رضی الله عنہ
- ١ ١٤٣ مناقب الامام أے عبدالله ناصر السنة أحجد
ابن حنبل الشیعیانی
- ١ ٣٥ مناقب الامام الشافعی رضی الله عنہ خط
- ١ ٣٦ مختصر ریاض الریاحیین للمافعی طبع
- ١ ٣٧ مناقب السیدۃ نقیۃ رضی الله عنہ طبع
- ١ ٣٨ مناقب الامام علی بن ائل طالب کرم الله
وچہ و نجلیہ الامامین الحسنین رضی
الله عنہما

(تابع حرف النون ماقبلہ بمنزہة ۱۰۶)

- ٢ ٣٨ فتح الطیب لابن الخطیب سخنان کل
واحدۃ أربعة أجزاء طبع

١٠٠ نشق الاذهار في بعثات الاقطارات ويسعى
خريدة النجاءب وبغية الطالب يذكربه
بعثات مصر وأعمالها وما صنعته المحكمة
فهي من الطلعات المحكمة وأنهيار
المملوك السابقة وفي أخبار النيل وبعثاته
وأخبار البلدان والبحار تأليف ايام
التحنيفي

١١ - النزهة الشهية في الرحلة السليمية طبع برانى
 ١٢ - نيل المطالب فيما ورد في الإمام على ابن أبي طالب

١ شرح حسن باشازاده على رسالة كلنبوى
المسمى: فتح الوهاب بشرح رسالة الأدب
طبع

* (٤٨) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مُغْفِرَةً لِذَنبِي
وَمُلْكَ الْجَنَّاتِ وَرَحْمَةً لِلْمُنْذَرِ

(تابع حرف الميم مقابلة بمنة ٢٦٨)
مسعود الروى على المهر قندية في الآداب
ومعها رسائل

عدد

- ١ مسعود الروى على المهر قندية
- ١ حاشية مسعود الروى على المهر قندية
- ١ جلال المسعودي على المهر قندية
- ١ حاشية دنقور وز على المهر قندية

٤ ٦ ٠ ١ ١

—
(تابع كتب في ذروة سائرة)

(تابع حرف الألف مقابلة بمنة ٢٠١)

١ ٢٥ ١ . كتاب أظهار الحق لرجـة الله بن خليل

ازجن طبع
١ ٢٥ ١ . شرحه نسخة أخرى

١ ٢٥ ٤ . استغفار أبي مدين وعليه تخييس للجلـال

السيوطى خط

١ ٢٤ ١ . الأمانى والمنة في حديث قبول وورد جنة

محمد أفندي عثمان جلال طبع

الأدلة

- ١ - ٤٢ . الادلة المحسان في بيان حريم شرب
 الدخان للشيخ محمد الوالى
 ١ - ٤٣ . أجوية الانجليز على أباطيل المقلدين
 لتعلم مخائيل مشاوه
 ١ - ٤٤ . الجزء الاول من اعمال الجمعية السورية طبع
 ارشاد لاجل الاعتراف وتناول القربان
 في الديانة المسحية
 ١ - ٤٥ . كتاب يسى آيات مختارة من الكتاب المقدس
 اشكال رسومات آدمية وحيوانية وطيور
 طبع مطبعة بولاق
 (حرف الباء ما قبله بمنرة ٣٠٣)
 الباهر في الجواهر ومعه رسائل

240

- الباهر في الجوهر تأليف الفاضل
عز الدين أبي محمد داود براهم بن محمد
السويدى
غنية المذهب حيث لا يوجد - د الطهير
أشهى من ساعدة الانصارى

- ١ بِلَغَةِ الْمُشْتَاقِ فِي بَحْرِ يَاتِي عَدَالِ رَازَقِ
 ١ الْكُتُبَةُ فِي الْطَّبِ لِشِيخِ عَفِيفِ بْنِ أَبِي
 السَّرْوَدِ
 ١ الدُّسْتُورُ عَلَى التَّرْتِيبِ لَا طَبَاهُ مَصْرُونَ مِنْ
 أَقْرَبَازِينَ عَلَاجِ الْمَرْضِ الْجَارِ

١٢٠١١

- ١ ١٣ الْمِيَنَةُ الْجَلِيلَةُ وَهُوَ كَابِي يَعْلَمُ بِالْدِيَانَةِ
 الْمُسْجِيَّةُ طَبِيعَ
 ١ ١٤ كَابِي سَمِيُّ الْبَرَهَانِ الصَّرِيحُ فِي سَرِي دِينِ
 الْمَسِيحِ

(تَابِعُ حَرْفِ النَّاءِ مَاقِيلَهُ بِنَرَةٍ ٢٠٥)

- ١ ٢٣ تَحْفَةُ السَّائِلِ فِي أَجْوِيَّةِ الْمَسَائِلِ تَأْلِيفُ
 أَجْدَنْ مُحَمَّدُ الْخَنْفِي طَبِيعَ
 ١ ٢٤ تَحْفَةُ الْسَّلَائِكِ فِي فَضَائِلِ السَّوَالِكِ اسْبِدِي
 أَجْدَالِ زَاهِدِي خَطَّ
 ١ ٢٥ كَابِي سَمِيُّ تَقْسِيرِ مَثْلِ الْاِبْنِ الضَّالِّ الْمُهَنْدِي
 عَلَى سَيْلِ الْاِنْتِصَارِ طَبِيعَ وَهُوَ فِي الدِّيَانَةِ
 الْمُسْجِيَّةِ

* (٥١) *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ ١ ٠ ٢٦ شفاعة الزوار إلى قبر النبي المختار خط
- ١ ٢ ٠ ٢٧ تفسير الأحلام لابن الوردي وهي منظومة
طبع مطبعة بولاق
- (حرف الثاء)
١ ١ ٠ ١ نلات عشرة رسالة محررة من بعض
مسيحيين رداعمها - زرمه بطرس مطران
بيروت الماروني
- (تابع حرف الجيم مقابلة بمنبرة ٢٠٧)
١ ١ ٠ ٨ حالة الكدو وأصحاب سيد الملائكة
والبشر خط
- ١ ١ ٦ ٠ جامع الازهار ولطائف الاخبار للشيخ
رجيب بن أجدسط
- (تابع حرف الحاء مقابلة بمنبرة ٢٠٨)
١ ١ ٠ ١١ شرح حال الكنيسة بالايام باز طبع وهو
في الديانة المسيحية
- ١ ١ ٠ ١٢ حضرة القديس لسيدي عبد الله السنى
طبع
- ١ ١ ٠ ١٣ شرح حرب البحر لسيدي أجدذر ورق خط

سخن
ذرا مسکله
تابع خوشایمه

٢٣	١٧ . الدرار الحسان في البعث ونعيهم الجنان لسيوطى سخمان
٢٤	٦٢ . دلائل الخيرات سخمان
٢٥	(تابع حرف الدال ما قبله بمفردة ٢١٠)

١٤ . رِحْمَانَةُ النَّفَوسِ فِي أَصْلِ الْاعْتِقَادَاتِ (تَابِعُ حِرْفِ الرَّاءِ مَا قَبْلَهُ بِنِيرَةٍ ٢١٢)

١٥ . وَالْطَّقْوَسُ وَأَلْيَافُ الْقَسِّ نِيامَيْنِ شَنِيدِر (تَابِعُ حِرْفِ السِّينِ مَا قَبْلَهُ بِنِيرَةٍ ٢١٤) سَفَنَةُ الْأَرْاغُبِ وَدَفْنَةُ الْمَطَالِبِ الْلَّامَام

الراغب طبع مطبعة بولاف

١ - ٨ . السراجي جلبي شرح الدور الاعلى للشيخ

أحمد مقيل الصافي خط

٩ - ٦ . المسؤولات في شرح المثلثات

١٠ - ١ . سفر تكوبن المخلاف من التوراة والأنجيل طبع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْكِتَابُ عِلْمٌ لِّلَّهِ فَمَا يُنَزِّلُ
عَلَيْكُم مِّنْ حِكْمَةٍ إِنَّ الْأَنْوَارَ
يُضَرِّبُ بِالنَّارِ

(تابع حرف الصاد ما قبله بمفردة ٢١٥)

١١٠٩٠ الصلح بين الانخوان في حكم ابا حنة

الدخان لسيدى عبد الغنى النابلسى خط

١١٠١٠ كتاب يسمى الصلوات العامة وغيرها من

رسوم الكنيسة وطقوسها على موجب

استعمال الكنيسة الانجليزية والارمنية

مع مراميرداود طبع

١١١١٠ الصالوات العامة وغيرها من رسوم

الكنيسة وأدابها حسب طريقة البيعة

المختلدة من الانجليزية والارمنية وأيضاً

مراويرداود وغيرها مقسمة كما تقرأ

في البيع وبعضاً منها ترجم عربى يعنى

صلوة الصبح والمساء وترنيث القربان

وتهاد الأطفال من القيسىس أدوار دوكوك

معلم العبرانية والعزيرية بمدرسة القسونيه

(تابع حرف الطاء ما قبله بمفردة ٢١٦)

١١١٢٠ الطريقة المفقودة في الديانة المسيحية طبع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(تابع حرف العين ماقبله بمنرة ٢١٦)
العظة الروحانية لنقريوس المصري

طبع

(تابع حرف الفاء ماقبله بمنرة ٢١٧)
فتح المعال المتصحن ذكر النحال تأليف
الشيخ أجاد الشهير بالقرى المالكي خط
كتاب في علم الفراسة لهـ دأبى طالب
الأنصارى الصوفى خط

١٠١٠٢٣ فتح الرحمن في شرح نصيحة الأخوان
للإمام الشريف موسى عود بن حسن

بن أبي بكر القناوى الشافعى

١٠١٠٢٤ الفوائد الاطبقة في تحرير قولهم أبو قردان

على الطريقة المنيفة للشيخ السجاعى خط

١٠٢٠٢٥ الفوائد السنوية وهى مجموع مجريات
الشيخ السنوى

١٠١٠٢٦ كتاب في فضل الأغوات منسوب إلى الجلال
السيوطى

(تابع حرف القاف ماقبله بمنرة ٢٢٠)

بِحَمْدِهِ
جَزِيلُ مَرْسَاهِهِ
بِحَمْدِهِ

૧૮૭

(٥٧)

بِحَلْمٍ بِهِ مُنْتَهٌ
وَسَاجِدٌ مُنْتَهٌ
بِحَلْمٍ بِهِ مُنْتَهٌ
وَسَاجِدٌ مُنْتَهٌ

بِجَمِيعِهِ رِسَالَاتِهِ نُخْطِ

عَدْد

١ المَوَاهِبُ السُّنْنِيَّةُ شُرُحُ الدِّيمَاطِيَّةُ
لِسَمْدِي أَجْدَرْ رُوق

١ رِسَالَةُ وِرْقَانٍ بِهَا بَعْضُ خَواصِ

١ ٦٢١ لِلْأَيْمَاءِ الْأَدْرِيَّةِ

١ ٧٧٠ الشَّرِبُ الْوَرْدِيُّ فِي حَقِيقَةِ الْمَهْدِيِّ لِشَيخِ
عَلَى بْنِ سُلَطَانِ الْهُرْوَى الْقَارِيِّ

بِجَمِيعِهِ مَقْوِنٍ

عَدْد

١ مِنْ السُّنْنِوَسِيَّةِ لِشَيخِ السُّنْنِوَسِيِّ
١ مِنْ الْجَوَهِرَةِ لِعَلَامَةِ الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمِ
الْقَانِيِّ

١ بَدْءُ الْأَمَالِ فِي التَّوْحِيدِ

١ مِنْ الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمِ الْبَاجُورِيِّ
فِي التَّوْحِيدِ

١ مِنْ بَانْتِ سَعْدَادِ كَعْبِ بْنِ زَهْرَى

(٥٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الْيَاءُ بِهِ مُبَشِّرٌ بِهِ مُنْذِرٌ
بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُنْكَرٌ
بِهِ مُسْتَأْنِدٌ بِهِ مُنْسَكٌ
بِهِ مُسْتَقْرٌ بِهِ مُنْسَكٌ

• ماقبله •

- ١ متن البردة للإمام البوصيري
- ١ متن المجزية له أيضا
- ١ متن غرامي صحيح في مصطلح الحديث
- ١ متن البيقونية
- ١ متن الرحمية في علم الميراث
- ١ الأجر ومية في العربية للصنهاجي
- ١ الفيه ابن مالك
- ١ لامية الأفعال
- ١ السهر قديمه
- ١ السلم للأخضرى
- ١ متن ايساغوجي
- ١ رسالة العصدقى الوضع
- ١ متن المقولات السجعى
- ١ متن آداب البحث
- ١ الكافى فى على العروض والقوافى

٢٠ ٧٨ ١ ١ بِحَمْلِ وَاحِدٍ

(٥٩)

جامعة
الطب
الجامعة
الطبية
جامعة
الطب

مجموع متون أيضا

عدد

- ١ متن السنوسية
- ١ متن الجوهرة
- ١ متن بدء الامالي
- ١ متن الخبر بدء لسيدي أجد الددرير
- ١ متن الشهادانية
- ١ متن الشيخ ابراهيم الباجوري
- ١ باذت سعاد
- ١ البردة للموصي
- ١ المهزية للموصي
- ١ المنظومة المدنية لسيدي محمد السبكي
- ١ متن غرامي صحيح
- ١ متن البيهقونية
- ١ متن الرحبيه
- ١ منظومة الصبان
- ١ متن الاجر وهي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ
مُحَمَّدٌ مَّا أَنْزَلَ
بِرْهَمٌ بِرْ سَمَاءٌ

١٥ ماقبله

- ١ منظومة الفاضل الشیخ عبد الله
- ١ الشراوى في الخوا
- ١ الألفي لابن مالك
- ١ منظومة الشیخ حسن العطار
- ١ متن المعلم لعبد الله
- ١ منظومة لامية الافعال لابن مالك
- ١ متن السلم
- ١ متن اساغوجي الابهري
- ١ السهر قديه للشیخ عمر السهر قدي
- ١ الرسالة العضديه للعهد
- ١ المقولات للشیخ السجاعي
- ١ آداب البحث للعهد
- ١ الكافي للشیخ القنائى
- ١ الجزرية للشیخ محمد الجزرى تجويد

* (٦١) *

١ ١ ٠ ٧٩ مرشد الطالبين إلى الكتاب المبين
في الديانة المسيحية

١ ١ ٠ ٨٠ مجموع فوائد رزنامه سنة ١٨٥٣ طبع
١ ١ ٠ ٨١ المباحث في اعتقادات بعض الكائس طبع
١ ١ ٠ ٨٢ مصباح النّلام على فتح السّلام في ابتداء
السلام ورده للشيخ إبراهيم بن الشّيخ صالح
الشّامي الشافعى الدردارشى خط

١ ١ ٠ ٨٣ خاتمة المسأل في خواص حصننا الله
تألّف الشّيخ محمد الشّنّانوى مجموعه

رسائل
عدد

١ رسالة صاحب الذوق السليم وضدّه
للقاضى عياض

١ تصرّفة القضاة والآخرون في وضع
اليد وما يشهد له من البرهان للشيخ
حسن العدوى

١ مؤلف عظيم الشان يقرأ في مجلس ليلة
الاسراء للشيخ إبراهيم الخادم الرشيدى

١ ٨٤ ٣ مجلداً واحداً خط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ إِنِّي بِكُوْنِي بِشَيْءٍ لَا يَعْلَمُ
أَنِّي أَنْتَ مَنْ تَعْلَمُ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَلَا شَرِيكَ لَكَ
لَا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
لَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَفْوَاتِ
لَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَيْمَانِ وَالْأَيْمَانِ
لَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَيْمَانِ وَالْأَيْمَانِ

مجموعة رسائل

عدد

- ١ رسالة أبيها الولد الغزالى
 - ١ الـكـشـفـ والـتـيـيـنـ عـنـ غـرـوـ رـاحـلـقـ
 - اجـعـيـنـ لـلـغـزـالـى~
 - ١ المـحـصـنـ الـمـحـصـنـ لـلـغـزـالـى~
 - ١ أـقـرـبـ الـطـرـقـ إـلـىـ اللهـ لـجـمـمـ الدـينـ
 - الـكـبـرـى~
 - ١ كـيـمـاءـ السـعـادـةـ لـابـيـ حـامـدـ الغـزالـى~
 - ١ سـرـاجـ الـقـلـوبـ فـيـ مـقـامـاتـ الـعـوـامـ
 - وـالـخـواـصـ لـابـيـ خـلـيلـ أـجـدـبـنـ عـبـيدـ
 - الـمـلـكـ الـأـشـعـرـىـ التـبـرـزـى~
 - ١ فـيـ تـصـرـيفـ وـقـيـزـ الـسـيـمـ لـابـيـ بـكـرـ
 - الـمـسـيـنـىـ الـحـسـنـىـ الشـافـعـى~
 - ١ مـنـاقـبـ جـمـعـةـ الـاسـلامـ أـبـيـ حـامـدـ الغـزالـى~
 - وـسـلـوكـ وـجـلـةـ كـتـبـهـ مـنـقـولـهـ مـنـ
 - طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ لـجـدـبـنـ الـحـسـنـ
-

(73)

سخن
در مسکله
نایاب در سایه

ما قاتل

رسالة في بيان الأعنة داخلية بن أبي بكر المحنفي
قصيدة للغزالى وبلهاد كرم مؤلفاته

١١٨٥ . ١ ١

٨٦ مولد النبي للدابني خط

جِمْعُهُ خَطْ بَهْرَسَالْتَان

۲۱۶

* (٦٤) *

بدر الشیخ
السادی دین محمد
السادی دین محمد
السادی دین محمد
السادی دین محمد

رسالة في الربع الجيب للشيخ بدر
الدين الساردي

مجلد واحد

مجموع خط بهاسة رسائل

عدد

- رسالة منتبه من بحثة الأنوار ١
 رسالة تسمى معرفة الإسلام والإيمان ١
 رسالة في التوحيد للشيخ محمد بن عبد السلام الشافعي ١
 رسالة مشتملة على حكم ومواعظ من كلام سيدنا الإمام على ١
 متن الفقه الأكبر لابي حنيفة ١

- تخييس على البردة وهو مش للشيخ محمد بن عبد الله المالكي صاحب التخييس وأما التخييس فلم يعلم مؤلفه ١

٢ ٨٨٠ ١

منافق



١ ١ ٠ ٨٩ منافع القرآن للشيخ عبد الرحمن بن أحمد
القرشى

١ ١ ٠ ٩٠ مناقب سيدنا الإمام على ونجليه المحسنين
طبع

(تابع حرف المنون ماقبله بمنرة ٢٥٣)
١ ١ ٠ ٩٠ النفحات النبوية في الفضائل العاشرية
للسخن حسن العددى

٣ ٣ ٠ ١٤ نوادر العلامة الفاضل الشيخ شهاب الدين
أحمد القليوبى طبع

١ ١ ٠ ١٥ الزهرة الزهرية في أحكام المهام الطيبة
والشرعية خط تأليف عبد الرؤوف
المناوي

١ ١ ٠ ١٦ نوادر الخوجة نصر الدين أفندي الملقب
بمجاه الرومي طبع

* (كتب في القراءات)

(تابع حرف الميم ماقبله بمنرة ١٧)
١ ١ ٠ ٨ شرح المقدمة لابن الجوزي لابن
المصنف

(٦٦)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجموعه خط

عدد

١ من الدرة في القراءات العشرين نظم ابن

الجعري

١ الجواهر المكالمة لمن رام الطريق المكالمة

في القراءات لمحمد بن أجد العوفي

١ قرۃ العین في الفتح والامالة وبين

اللفظين لابن القاصع

١ ٩٠١

* (كتب في المنطق)

(حرف الدال)

١ الدر الناجي على متن ايساغوجي تأليف

عمر بن صالح الفيضي التوقادى وبأوله

سابقة تسمى حاشية ديساجة الدر الناجي

لابراهيم بن محمد الملوجي وهي شرح

خطبة الدر الناجي طبع اسلامبول

* (٦٧) *

- ١٠١ (تابع حرف السين ماقبله بنرة ١٦٣)
حاشية السيد على شرح قطب الدين محمد
ابن محمد الرازي المسمى بلوام مع الأسرار
على مطالع الانوار للشيخ محمود أبي بكر
الارموي
- ١٠٢ (تابع حرف الصاد)
حاشية الشيخ الصبان على ملوي السلم
طبع
- ١٠٣ (تابع حرف العين ماقبله بنرة ١٦٤)
حاشية الشيخ على الصعيدي على شرح
السلم للأخضرى خط
- ١٠٤ (تابع حرف القاف ماقبله بنرة ١٦٤)
قطب الصناعة في أصول المنطق تأليف
ناصيف بن عبد الله البازجى طبع
- ١٠٥ (تابع حرف الميم ماقبله بنرة ١٦٦)
الملوى على السلم
- * كتب في علم الأدب *
- (تابع حرف الالف ماقبله بنرة ١٢٣)

الاغانى لابي الفرج الاصل - بهانى طبع
مطبعة بولاق

١ ٢١ . التقاط الازهار فى محسان الاشعار طبع

(تابع حرف الباء ما قبله بمنرة ١٢٤)

١ ٢٢ . شرح البردہ للشيخ خالد طبع

١ ٢٣ . شرح بدريعية ابن حجة لامصنف خط

(تابع حرف القاء ما قبله بمنرة ١٢٥)

١ ٢٤ . التقىل والمحااضرة بالآيات المفردة النادرة

لقطب الدين بن علاء الدين بن شمس الدين

الخفى مفتى الحرمين

١ ٢٥ . تختيميس لامية ابن الوردى

١ ٢٦ . تزيين الاسواق تأليف الشيخ داود الحكيم

الافتاكى الشهير بالبصر

(تابع حرف الدال ما قبله بمنرة ١٢٦)

١ ٢٧ . ديوان الصفي المحلى المسنی بالارتقيات

طبع

١ ٢٨ . ديوان فتح الله ابن النحاس طبع

- ١ ١ ٣ ١ ٠٠ ديوان العارف بالله سيدى عم ربن
الفارض طبع
- ١ ١ ٣ ٩ ٠٠ دمعة الباكى ولوعة الشاكي للصالح
الصفدى طبع
- ١ ١ ٤ ٠ ٠٤ ديوان الشاب الفطرييف محمد دالميسانى
طبع
- ١ ١ ٤ ١ ٠٠ درة الغواص فى أوهام الخواص
- ١ ١ ٤ ٢ ٠٠ ديوان محمد بن على المقرب خط
- ١ ١ ٤ ٣ ٠٠ ديوان ابن معجوق طبع
- ١ ١ ٤ ٤ ٠٠ ديوان عيسى بن سخربن بهرام الادبلى
المعروف بالماجرى
- ١ ١ ٤ ٥ ٠٠ ديوان أبو العلاء حسن بن هانئ بن عبد
الاول المعروف بأبي فواس
- ١ ١ ٤ ٦ ٠٠ ديوان العارف بالله سيدى عبد الرحيم
ابن أجد البرعى طبع
(تابع حرف الراء ما قبله بفترة ١٢٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الْيَاءُ بِسْمِ اللَّهِ
الْكَافُونَ

١ ١ ٠ ٥ رشيف الزلال من السحر الحلال للسيوطى

(تابع حرف السنين ما قبله بمنرة ١٢٩)

- ١ ١ ١ ٠ شرح السنباطى على المهزىء خط
 - ١ ١ ٠ ٧ سفينة المالك ونفيضة الفلك تأليف السيد
محمد بن ابراهيم سعيل بن عمر شهاب الدين
 - ١ ١ ٠ ٨ سنن المهدى في مدح الوزير الجمدى خط
- (حرف الظاء)

٢ ٢ ٠ ١ الظراائف واللطائف في المحسن والاصداد
للشيخ أبي نصر أحمد بن عبد العزاز زاق
المقدسى

(تابع حرف الغين ما قبله بمنرة ١٣٢)

- ١ ١ ١ ٠ الغرر والغرر لابي اسحاق برهان الدين
المعروف بالمواطاط طبع

(تابع حرف القاف ما قبله بمنرة ١٣٢)

- ١ ١ ١ ٠ شرح القصيدة الطنطريانية

١ ١ ٠ ١٢ آثار القلوب في المضاد والمتسوب للتعالى

(تابع حرف الميم ما قبله بمنرة ١٣٣)

- ١ ١ ٤ ٠ مقامات الحبرى طبع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحُكْمُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يَصْنَعُونَ

١ ١ ٠٠ ٢١ بِجَمِيعِ مَزْدُوجَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْفَنَّوْنَ
طَبِيع

١ ١ ٠٠ ٢٢ سَخْطُ الدَّائِرَةِ فِي عَلَى الْعَرْوَضِ وَالْقَافِيَةِ
تَأْلِيفُ كَادِينِيُوسْ ثَانِ دِيكَ الْأَمْرِي كَافِ
طَبِيع

١ ١ ٠٠ ٣٣ مَقْطَعَاتُ الْأَيُورْدِيِّ الْأَمْوَى
(تَابِعُ حَرْفِ النَّوْنِ مَا قَبْلَهُ بِمُؤْرَةٍ ١٣٤)

١ ١ ٠٠ ٣٤ النَّعْمُ السَّوَابِقُ فِي شَرْحِ الْكَلَامِ النَّوَابِعِ
لَازِمَشَرِى تَأْلِيفُ سَعْدِ الدِّينِ التَّفَازَانِي

١ ١ ٠٠ ٣٥ نَخْبُ دِيَوَانِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَهْلِ الْإِسْرَائِيلِيِّ
الْإِنْدُلُسِيِّ الْأَشْبَاعِيِّ جَمِيعُ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْمَطَارِ طَبِيع

١ ١ ٠٠ ٣٦ نَسِيمُ الصَّبَابِ الْمَدِرَالِدِينِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ بْنِ
حَمِيدِ الْحَمَابِيِّ وَبِلِيهِ وَسَالَةِ سَمِيِّ كَشْفِ
الْإِسْرَاعِ عَنْ حُكْمِ الطَّيْمُورِ وَالْأَزْهَارِ تَأْلِيفُ
عَزِيزِ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْمَقْدِمِيِّ طَبِيع
عَدَد

* (٧٣) *

بِنْجَانِيَّةٌ
بِنْجَانِيَّةٌ
بِنْجَانِيَّةٌ
بِنْجَانِيَّةٌ
بِنْجَانِيَّةٌ

عدد

٢ مجلدان كل مجلد داخله نسخ الصبا

وكشف الامرار

(تابع كتب في علم اللغة)

(تابع حرف النساء ما قبله بمنبرة ٩٠)

١١ . تاج اللغة وصحاح العربية لافي نصیر
اماماعیل بن جماد الجوهري الشهير
بحصح الجوهري

٩٠ . تاج العروس نسخة موجود منها مامن
الجزء الاول لاماشر ونها منجز
الخامس ليس موجودا

٦٠ . ست مجلدات من تهذيب اللغة تأليف
الشيخ محمد بن منصور الأزهري خط

(تابع حرف القاف ما قبله بمنبرة ٩١)

١٢ . القاموس لمحمد الدين الشيرازي طبع برا
١٨ . شرحه نسخة كل نسخة أربعة أجزاء

طبع مصر

١٢ . شرحه نسخة جرآن خط

(٧٤)

- شرحه نسخة جزء واحد خط
قطري الحيط تأليف المعلم بطرس
البستاني نسخة جرآن طبع بيروت
(تابع حرف اللام مقابلة بمنارة ٩١)
- لسان العرب نسخة أصلها اسمية
وعشرون جزأً ناقص منه الأول والثاني
والثالث والعشرون الموجود منها
أربعة وعشرون جزأً وهي خط المؤلف
الشيخ الإمام العلامة جمال الدين محمد
بن الشيخ جلال الدين الانصارى رجه
الله وعليها اخطوط بعض افضل من العلام
- (تابع حرف الميم مقابلة بمنارة ٩٢)
- مختار الصحاح نسخة ان طبع
معيط الحيط تأليف المعلم بطرس البستاني
طبع بيروت
خمسة أجزاء من المحكم في اللغة خط
(تابع كتب في علم الحو)

- | | |
|---|-------|
| (تابع حرف الالف ما قبله بمنارة ١٣٥)
اعراب السكافية الشهير بزبني زاده
خط | ١١٩٠ |
| اطهلي على الاظهار المسمى بنداشح الاف كار
للشيخ مصطفى بن حمزه خط | ١١٣٠ |
| شرح الشيخ خالد على الازهرية
الاجوبة الجليلة في الاصول الخلوية وهو
مختصر من بحث المطالب | ٤٤٣٥٠ |
| (تابع حرف الباء ما قبله بمنارة ١٤٠)
بحث المطالب في علم العربية تأليف
جبريل فر Hatch الماروني طبع | ١١٧٠ |
| (تابع حرف التاء ما قبله بمنارة ١٤١)
تحفة الاخوان شرح العوام لـ الشيخ | ١١١٠ |
| مصطفى بن ابراهيم طبع | |
| (تابع حرف الجيم ما قبله بمنارة ١٤١)
الم gioهر الفرد في الكلام على أميابعد
للشيخ عبد الله بن سويدان خط | ٦١١٠ |
| (تابع حرف النون ما قبله بمنارة ١٣٩) | |

- ١١٤ . حل اسرار الاخبار على اعراب الاظهار
الشهير بزینی زاده طبع
(تابع حرف العین ما قبله بمنرة ١٤٥)
- ١١٥ . بحالة البيان شرح المیزان لاطاشکندي
للعظام طبع
- ١١٦ . عصام على ملاجمی طبع
(تابع حرف الفاء ما قبله بمنرة ١٤٦)
- ١١٧ . الفوائد الضيائية الشهیرة بـ ملاجمی على
الكافی طبع
(تابع حرف الماء ما قبله بمنرة ١٥٣)
- ١١٨ . همع المومع شرح جمجمة الجموم خط
(تابع كتب في البيان)
(حرف الزای)
- ١١٩ . زهر الرياض اذکورة الوافیة بعضون
السمرقندی شرح الشیخ عبدالحافظ
ابن على المالکی
(تابع حرف العین ما قبله بمنرة ٢٦٥)
- ١٢٠ . عصام الدين على السمرقندی خط

- (تابع كتب في علم المعانى)
 (تابع حرف الألف ماقبله بمنارة ١٥٧)
- ١ ١ ٤ شرح الأطول على متن المتخيس لعصام الدين طبع الاستانة
- (تابع حرف الميم ماقبله بمنارة ١٦٠)
 ١ ١ ٥ شرح مختصر المعانى لسعد الدين التفتازانى طبع
- (تابع كتب في الصرف)
 (تابع حرف الألف ماقبله بمنارة ١٥٤)
 ٣ شرح الأمثلة لدادود بن محمد الفارضى طبع الاستانة
- (تابع حرف العين ماقبله بمنارة ١٥٦)
 ١ ١ ٦ شرح عنقود الزواهر للعلامة الشجاع عبد الرحيم طبع
- (تابع حرف الميم ماقبله بمنارة ١٥٧)
 بمجموعة في الصرف طبع مطبعة وادى الشبل

بِنْجَانِيْ بِنْجَانِيْ بِنْجَانِيْ
بِنْجَانِيْ بِنْجَانِيْ بِنْجَانِيْ
بِنْجَانِيْ بِنْجَانِيْ بِنْجَانِيْ

(تِلْكَهُ الْمُرْكُبُ عَدَدُ)

- ١ بَابُ الْصَّرْفِ مِنْ مِنْ مِيزَانِ الْأَدْبِ
١ شِرْحُ طَاشِ كَنْدِيِّ عَلَى الْبَابِ
المَذَكُور

٢٠٠١١

بِنْجَانِيْ مَقْوِنُونَ فِي الْصَّرْفِ طَبِيعَ

عَدَدُ

- ١ مِنْ المَرَاحِ
١ مِنْ الْعَزِيزِ
١ مِنْ الْمَقْصُودِ
١ مِنْ الْمَنَاءِ

٤٦٠١

(تَابِعُ كَتَبِ فِي عِلْمِ الْوُضُعِ)

(حُوفُ الْمَيِّمِ)

- مِنْ الْمَعَافِي عَلَى تَرتِيبِ حُوفِ الْمَبَانِي
طَبِيعَ اسْلَامِيُول

(٧٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحُكْمُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ

(تابع فرائض حنفي ما قبله بمنرة ٨)

(حرف الالف)

السعادة على الارشاد تأليف الشيخ
اسعاعيل بن ابراهيم بن محمد الـكتانى الحنفى
وهو الجزء الأول بخط المؤلف

(تابع فقه حنبلي)

(تابع حرف الميم ما قبله بمنرة ٢٧٧)

من كتاب المغني في شرح مختصر الحنفى
لموفق الدين أبي محمد بن عبد الله بن أجد
ابن محمد المقدسى

(تابع أصول فقه مالك)

(تابع حرف الالف ما قبله بمنرة ٢٨٣)

الجزء الثاني من أحكام الفصول في أحكام
الأصول لابي الوليد سليمان بن خلف
خط

(تابع حرف العين ما قبله بمنرة ٢٨٤)

(٨٠)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَالصَّلَاةُ عَلَى أَبْرَاهِيمَ وَآلهِ وَآلِهِ وَصَاحْبِيِّهِ
الْكَاظِمِ الْمَظْمُونِ

حاشية الإمام سيف الدين أحمد البهري
على شرح العلامة عضد الدين عبد الرحمن
الابجبي على مختصر الشیخ عثمان بن عمر
المعروف بـأرجح المذاهب

(طبع)
(طبعة المدارس الملاكية سنة ١٣٩٢ هجرية)

ساقوا نهر العروبة في الحلة
وستقام في الحلة

(الله معنا في الأمور)

(فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا فَيَرَهُ)

وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا فَيَرَهُ

رَبَّكَ أَعْلَمُ بِمَا تَصْنَعُ

فَإِذَا كُنْتَ فِي حَرَاجَةٍ فَلَا تَرْجِعْ

وَلَا تَرْجِعْ فِي حَرَاجَةٍ فَلَا تَرْجِعْ

(فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا فَيَرَهُ)

الجزء الثاني من فهرست المكتب التركي المكتبة

الكتبة الخالدية

(طبع)
 (بطبعه المدارس الملاكية سنة ١٣٩٢ هجرية)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
جَرِيَاتُ الْمَدِينَةِ
بِرَوْمَسْكَلَةِ

* كتب في تفسير القرآن المجيد *

(تابع حرف التاءً ماقبله بمددة ٦٠٣)

تفسير التهيان نسخة طبع مصر

* (كتب في الحديث الشريف) *

(حرف الالف)

احسن الحدیث تألیف او قپی زاده

محمد وهي نسخة خط

* (تابع كتب في التوحيد)

(تابع حرف البا عما قبله بحربة ٣٠٧)

شرح البرجوى للصدر القونى خط

مِرْحُ الْبَرْجُوْيِ وَبِهِ امْسَهُ حَاشِيَةٌ عَلَيْهِ

b-2

۲۴۰

شرح البرجوى وهو الذى يصلاح الكتاب

(٣)

بِنْ جَبَرِ بْنِ عَوْنَانَ

١ حاشية السيد عمر بن السيد

عبد الرحمن بن عمر الارمناكي وهي

التي بالماهش

٢ مجلد واحد

٢ ١ ١

(حرف الراء)

رموز التوحيد ليوسف أفندي

الخربوني طبع

(حرف العين)

علوم حقيقة نسخة طبع برانى

(تابع كتاب في الفقه المحنفى)

(تابع حرف الألف ما قبله بمنارة ٣٠٨)

اسطوانى ثمجد أفندي وهي نسخة خط

(تابع حرف الزاي ما قبله بمنارة ٣٠٩)

زبدة الكلاموجدى افندي وهي

نسخة خط

(تابع حرف العين ما قبله بمنارة ٣١٠)

علم حال مزراقى وهي نسخة طبع

١ ١ ٢

* (٤) *

بِلَادِ الْمُهَاجِرِ
بِلَادِ الْمُهَاجِرِ
بِلَادِ الْمُهَاجِرِ
بِلَادِ الْمُهَاجِرِ

(تابع حرف الميم ماقبله بحيرة ٣١٠)

مناسك الحج و هي نسخة خط

(كتاب في أصول الفقه المحنى)

* (حرف الناء)

تسهيل مرقة الوصول إلى علم الأصول

و هي نسخة طبع

(تابع كتاب في الفرائض)

* (حرف الجيم)

جريدة في الفرائض لامعايل أفندي

ومعها رسائل

عدد

١ جريدة في الفرائض لم يعلم مؤلفها تركي

١ جريدة شرحه تركي

١ رساله في الفرائض محموديه عربي

١ جريدة في الفرائض لامعايل

أفندي تركي

١ ١ ٤ مجلد واحد خط

* (o) 本

١٠٢ جريدة في الفرائض لصالح أفندي

٢١

١ جريدة في الفرائض تأليف اسمااعيل ١ أفندي

(تابع كتب في التصوف)

(تابع حرف الـ اعماقه) ٣١٠

شرح بند عطاؤ لاسمهاعیل حق دیگر

١٤

١١٠ ٢ شرح بند عطاء لشمعي أفندي خط

شرح بن دعطار لعبد الرحمن خط

(تابع حرف التاء ماقبله ببزرة ٣١٠)

ترجمة مفتاح المعجم للشيخ عبد الغني

النارامي، وهو شرح رسالة تاجر الدين

نقطة ملهمة في سعاد الطربقة

والمترجم عثمان بحرى

مِنْ مُحَمَّدِ أَمِنْ نَسْخَةٌ طَبَعَ

جـ ٢

*(*7)*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

* (حُرْفُ الْهَاءِ) *

١٠٠٠ غراث الفوادى المبدأ والميعاد لعبد الله

طبع المثلث شارح فندي

* (تابع حرف الماء مقابلة ببمزة ٣١٠) *

١٠ حل الرموز لاجدرشدى النقشبندى

مکتبہ طبع

(تابع حرف الـكاف)

٢٠١ شرح کاسٹان لسودی المسئی لسان

الغيب وهو ما طبع

٢ سودی شرح الکاستان خط و هو

شرح صيغ خلاف الوارد بمذكرة

(تابع حرف الميم مقابلة بحربة ٣١١)

٨ . محبة الامماد شرح مجۃ الاسرار الصالحة

آفندی طبع

(كتب في المذاهب)

(حرف الثاء)*

نسميل الافكار طبع الاستاذة

نحو
نحو مسکلة
نحو تابع نجزة ساقية

* (حرف الميم) معيار علوم طبع الاستانة

(تابع كتب في المحكمة وما معها)

* (حرف الالف) أفكار المحبروت على متن أسرار الملكوت تأليف قدسى عبد اسكندر بن مرزه محمد خان الثاني البا كوى طبع الاستانة هيئة

* (حرف الصاد) صور المدواكب ونرى بطة السماء طبع الاستانة هيئة

* (حرف الغاء مقابلته بمنارة ٣٢٢) فن هيئة وهو مجلدان طبع

* (حرف الميم) مقالة العرفاء في مسائل المحكمة طبع

* (كتب في الطب)

* (حرف الالف) استماري أى أجزأى طبع الاستانة

(^)

(حُرْفُ الْبِاءِ) *

١ بدرقة أطماء دائم حسین آفندی طبع الاستانة

* (دال حرف)

دواء الاراضن الجيسي افندى خط

* (حِرْفُ الْكَافِ) *

٢٠١ . كيمياء طبى طبع الاستاذة جرآن

* (حرف الميم) *

١٠١ مفردات الطب والهداوى ترجمة

خواجه أحديك طبع الاستاذة

١٠٢ منظومة في الطب لم يعلم مؤلفها

خط ويلهارساله في الامراض

فردات ابن عجمی خط يد

مرآة الصحة طبع الاستاذة

* حرف النون *

١- نزهة الفهوم في تحليل المفهوم طبع

الاسئلة

١٢	تابع كتب في اللغة *					
١٣	(تابع حرف الناء ما قبله بمنزهه ٣١٢)					
١٤	ترجمة لغة نعمة الله خط شروح خففة شاهدى لاق أوهلى زاده	٧	٣	٣		
١٥	ترجمان لغة عربي وفارسى وتركى لمحمد أسعد خط	٨	١	١		
١٦	ترجمان تركى وطيلانى وفرنساوى طبع الاستاذة	٩	١	١		
١٧	ترجمان اللغات محمدى أفندي طبع الاستاذة	١٠	١	١		
١٨	ترجمان تركى وعربى وفارسى طبع (حرف الزاي) *	١١	٢	١		
١٩	زبدة اللغات طبع الاستاذة	١٢	٠	١		
٢٠	(تابع حرف النون) *	١٣	٠	١		
٢١	نخبة وهى لاجدد وهى طبع الاستاذة	١٤	١	١		
٢٢	شرح نخبة وهى لاجدرشدى طبع الاستاذة	١٥	٢	١		

* (١٠) *

بِهِ بِهِ بِهِ
بِهِ بِهِ بِهِ
بِهِ بِهِ بِهِ

* (كتب في الصرف) *

* (حرف النون) *

١ ١ ٠ ١ نزهة الفخرى شرح البناء طبع
الاستاذة

* (كتب في البيان) *

* (حرف الميم) *

١ ١ ٠ ١ مفتاح البلاغة ومصباح الفصاحة
طبع

* (كتب في الأدب) *

* (حرف الألف ما قبله بمفردة ٣١٤) *

١ ١ ٠ ٠ انشاء وهو مجموعه خط

ا انشاء ياق ويليه رسالة وهو خط
عدد

١ انشاء ياق

١ روضة الانشاء

٢ بحادواحد

نحو
جزء
نابع عن ساخته

٣٤	دُبِيل نَامَه طَبِيعُ الْأَسْتَانَة	١	١	١
٣٥	* (حُرف التاء ماقبله بـنـزـة) تـسـهـيلـالـعـرـوـضـ وـالـقـوـافـيـ وـالـبـدـيـعـ لـاجـدـجـدـي طـبـيعـالـأـسـتـانـة	١	١	١
٣٦	* (حُرف المـاءـ) حـسـنـ دـلـ طـبـيعـالـأـسـتـانـة	١	١	١
٣٧	* (حُرف الدـالـ) دـيـوانـ نـاـيـبـلـيـ طـبـيعـ	١	١	١
٣٨	* (تابعـ كـتـبـ فـيـ الـادـبـ) (تابعـ حـرـفـ الدـالـ)	١	١	١
٣٩	دـيـوانـ اـمـمـاعـيلـ حـقـيـ طـبـيعـ	٠	٠	١
٤٠	دـيـوانـ اـمـمـاعـيلـ حـقـيـ شـرـحـهـ	٠	٠	١
٤١	دـيـوانـ أـشـرـفـ أـوـعـلـيـ طـبـيعـ الـأـسـتـانـةـ	١٩	١	١
٤٢	دـيـوانـ مـنـيـفـ طـبـيعـ الـأـسـتـانـةـ	٠	١	١
٤٣	دـيـوانـ كـلـاشـنـيـ أـوـكـارـ وـاصـفـ أـنـدـروـفـ طـبـيعـ	٠	١	١

٣٥	ديوان كلاشنى شرحه	طبع	الاستانة	زبدة المنشآت لرفعت أفندي	زبدة المنشآت لرفعت أفندي طبع
٣٦	ديوان سامي طبع	طبع	الاستانة		
٣٧	ديوان حلمى طبع الاستانة	طبع	الاستانة		
٣٨	درنلى ديوانى طبع	طبع	الاستانة		
٣٩	ديوان بليخ طبع الاستانة	طبع	الاستانة		
٤٠	ديوان نجمى طبع الاستانة	طبع	الاستانة		
٤١	ديوان ماهر طبع الاستانة	طبع	الاستانة		
٤٢	ديوان كاظم طبع الاستانة	طبع	الاستانة		
٤٣	ديوان شعى طبع الاستانة	طبع	الاستانة		
٤٤	ديوان فطين شرحه	طبع	الاستانة		
٤٥	ديوان سيف الله المسمى معراج المؤمن	طبع	الاستانة		
	(حرف الزاي)				
	مسند الشعراء تحشمت أفندي طبع	(حرف السنين)			
	مسند الشعراء تحشمت أفندي طبع	(حرف السنين)			

بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ

(حرف الكاف)

كليات أشعار رومي بغداد طبع
الاستانة

كليات ناثي خط

(حرف اللام)

لوحة العشاق طبع الاستانة

لطايف انشاء طبع الاستانة

(تابع حرف الميم مقابلة بمنورة ٣١٦)

منشآت عاصم طبع الاستانة

منشآت ماهر بك طبع الاستانة

مجموعة عارف طبع الاستانة

منشآت الأطفال طبع الاستانة

منتحيات آثار طبع الاستانة

مفصل خلاصة منشآت لاج دسعيدي

طبع الاستانة

منشآت ناثي خط

منشآت ضيابك أفندي وسمى

خرابات طبع

* كتب في المندسة (سوف النساء)

تلخيص الاعمال تأليف الشيخ حق
أفندي زاده السيد الحاج أمجد توحيد
أفندي

* (كتب في التاريخ) *

تاریخ اندلس و هوتاریخ فتح افریقیه
و بلاد اندلس طبع الاستاذة

تاریخ احمد لطفی طبیع الاستانة جزءین

طبع الاستاذة دلالة اجزاء

تاریخ اوراق بریشان طبع الاستمامۃ ملائمه آجزاء

(١٦)

١٤	٠	١	١	١	١
١٥	٠	١	١	١	١
١٦	٠	١	١	١	١
١٧	٠	١	١	١	١
١٨	٠	١	١	١	١
(حرف الباء ما قبله بمنرة ٣١٨)					
٣	٠	١	١	١	١
٤	٠	١	١	١	١
(حرف التاء ما قبله بمنرة ٣١٨)					
٣	٠	١	١	١	١
٤	٠	١	١	١	١
٥	٠	١	١	١	١
(تابع حرف الجيم ما قبله بمنرة ٣١٨)					
١	٠	١	١	١	١
وهي رسالة تأليف محمد نجيب طبع					

جواد طبع

١	جاودان عثمانى رساله طبع الاستانة	٧	.
١	جواهر ملة قطة طبع الاستانة	٨	.
٢	محتصر جغرافيه لسليمان شوكت طبع ومه أطاسه	٩	.
١	أصول الجغرافيه طبع الاستانة	١٠	.
١	جغرافيه محمد الانورى طبع الاستانة	١١	.
١	جامع التواریخ لمحمد بیك الزعیم خط	١٢	.
١	الحالۃ الجغرافیه طبع الاستانة	١٣	.
١	(تابع حرف الحاء ما قبله بفترة ٣١٨)		
١	حكایة سعید زاده طبع الاستانة	٢	.
٢	جريدة الجوانح لحافظ حسین بن	٣	.
١	المجاج اسماعيل الايوانی جزئین		
١	الجزء الاول من حکایة رهنمای طبع	٤	.

(تابع حرف المخاء ما قبله بمفردة ٣١٨)

خلاصة التواريخ لـ دعاطف طبراني

خواہ

خلاصة الاعتبار طبع الاستاذة

مئانیہ اخراج من تاریخ نہ خرت افندی

خوبنامه و دی طبع الاستانة

(تاء م حرف الرا ء ماقبله بـ نـ هـ ٩١)

وَمُقْتَرٌ نَّهَى تَأْلِفَ مُحَمَّد طَمِيعُ الْأَسْتَانَة

وَهُوَ خَلِيلٌ

نحو الاتصال - ملخص المنهج

(تاء-ع حرف السن ما قبله بنزرة ٩١)

سفي المزن طبع الاستاذة

سماحتناه غوا و ترجمة محو دندم

أفندي طبع الاستانة ثلاثة أجزاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فندی طبع الاستئانة

	طبع الاستانة	طبع جزئي	طبع جزئي	طبع جزئي	طبع جزئي
(تابع حرف الشين ماقبله بمنرة ٣١٩)					
تاریخ شانی زاده طبع الاستانة جزئین	٣	٢	١		
شرح شفیق نامه و حکایه عجیبہ تجزیه	٤	١	١		
شفیق طبع الاستانة					
(تابع حرف الصاد ماقبله بمنرة ٣١٩)					
تاریخ صاف تأليف طاشکبری زاده	٢	١	١		
کمال أفردی طبع الاستانة					
(تابع حرف العین ماقبله بمنرة ٣٢٠)					
تاریخ عمومی لاچد حملی جزئین طبع	٣	٢	١		
الاستانة					
تاریخ جم طبع الاستانة	٤	١	١		
علم طبقات الارض لعلی فتحی افندي	٥	١	١		
طبع الاستانة					
تاریخ علی باشاط يد	٦	١	١		
(حروف الغین)					
غرائب وقوفات محوری اوتین	١	١	١		
موجیان طبع الاستانة					

* (二) *

١	كتاب الأخبار على تاريخ خط وهو خلاف الوارد بمنبرة ١ (حرف اللام) اطائف الروايات لاحمد أفندي	٤
٢	مدحات طبع (تابع حرف الميم ما قبله بمنبرة ٣٢١) مخيلات عزيزى لعلى أفندي عزيزى	٦
٣	طبع محاربة فرنسا مع بروسيا في سنة ١٨٧٠ ترجمة يانقوواچي	٧
٤	سورة أجزاء مناقشة شيخ شعبان أفندي خط ٥	١
٥	حادية دل وعاشق طبع الاستاذة ٦	١
٦	تاریخ مجمل قرون وسطی ترجمة ٧	١
٧	أحد أفندي توفيق طبع الاستاذة ٨	١
٨	كتاب المرور في علم البر والبحر خط ٩	١
٩	مکالمة مصطفی طبع الاستاذة جزئین	٢

(نحو و مطابقات)

١	خريطة اسلامبول رسم على بقمه	خريطة اسلامبول رسم على بقمه
* ٢	كتب في فنون متذوقة *	تابع حرف الالف ما قبله ببترة (٣٢٤)
٣	اتار سوزى طبع الاستانة	ايضاح المرام فى كشف الظلام طبع
٤	أكسيرولت طبع الاستانة	الاستانة
٥	اينكي قربوزبر قولته صيغه مزدوج	طبع
٦	ترجمة انجليز مسيحي على قول ماتى	المسيحي بالعهد الجديد طبع برانى
٧	أصول مناقب طبيعات وهي علم	حيوانات ونباتات وبآخره صور طبع
٨	علم أدب ومراسيم الفت طبع	الاستانة
٩	تابع حرف التاء ما قبله ببترة (٣٢٤)	تعمير نامه ترجمة ابن سيرين وقد له رسائلتان في مجلد واحد طبع

س۱۲

١	ترجمة ابن سيرين للشيخ عبد الله الموصلى	
١	في اصلاح الاعضاء	
١	في الفال	
٤	مجلد واحد	
٥	ترجمة حوال خواجه حافظ	
٦	تحفة المؤك ارشاد السالوك طبع	
٧	لاستاذة	
٧	تحفة احرمين لنابي افندى طبع	
٨	الاستاذة	
٧	تحفة شرح خط يد	
٨	ذخیر نامه طبع	
٩	ذلیم نامہ حریم طبع الاستاذة	
	(حرف الدال)	
١	درر فرقى طبع الاستاذة جزئين	٢
٣	(حروف الراة ما قبلها بمنزلة ٣٢٥)	
٤	رسالة جواهر طبع الاستاذة	

(٢٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الْأَكْبَرُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
لِلَّهِ الْحَمْدُ وَلِلَّهِ الْكَبْرُ
لِلَّهِ الْأَكْبَرُ لِمَا يَعْلَمُ
لِلَّهِ الْحَمْدُ وَلِلَّهِ الْكَبْرُ
لِلَّهِ الْأَكْبَرُ لِمَا يَعْلَمُ

(حرف الزاي)

زَيْدَةُ النَّصَائِحِ طَبْعُ الْإِسْتَانَةَ

(حرف الشين) ماقبله بمنرة (٣٢٥)

شَاهِدَتْنَاهُ وَيُسَى طَبْعُ الْإِسْتَانَةَ

(حرف الصاد)

الصَّكُوكُ وَالسَّنَدَاتُ وَضَبْطُ الْوَقَائِعِ

مُحَمَّدُ عَبْدُ اللَّهِ الْمَدُودُ وَيُوسَى زَادَهُ وَهِيَ

خَطِيدٌ

شَرِحُ الصلواتِ الْمُشِيشِيَّةِ لِفَخْرِ كُلِّ

مَلَازَمِهِ عَبْدِ حَقِّ طَبْعُ الْإِسْتَانَةَ

(حرف الضاد)

ضَرُوبُ أَمْثَالِ طَبْعُ الْإِسْتَانَةَ

(حرف الطاء) ماقبله بمنرة (٣٢٥)

طَعَامُ رسَالَةِ مُحَمَّدٍ أَفْنَدِي كَامِلٌ طَبْعُ

الْإِسْتَانَةَ

(حرف الغين)

غَلَاطَاتُ الْعَوَامِ طَبْعُ الْإِسْتَانَةَ

* (٢٦) *

عَلَيْكُمْ سَلَامٌ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَّهُ

(حرف الفاء)

- | | | | | |
|--|---|---|---|---|
| فواحد المبتدى طبع الاستاذة | ١ | ٠ | ١ | ٢ |
| فضيلة الجاورة في مكة المكرمة طبع
الاستاذة | ٢ | ٠ | ١ | ١ |

(حرف الكاف)

- | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|
| كل زار خيال طبع الاستاذة | ١ | ٠ | ١ | ١ |
|--------------------------|---|---|---|---|

(حرف اللام ماقبله بمنة ٣٢٥)

- | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|---|
| اطائف منتخبة طبع الاستاذة | ٢ | ٠ | ١ | ١ |
|---------------------------|---|---|---|---|

(حرف الميم ماقبله بمنة ٣٢٧)

- | | | | | |
|-------------------------------|----|---|---|---|
| مدخل علوم درجة ثانى طبع برانى | ١٢ | ٠ | ١ | ١ |
|-------------------------------|----|---|---|---|

- | | | | | |
|---------------------------|----|---|---|---|
| معيار الكلام طبع الاستاذة | ١٣ | ٠ | ١ | ١ |
|---------------------------|----|---|---|---|

- | | | | | |
|----------------------|----|---|---|---|
| محض كات طبع الاستاذة | ١٤ | ٠ | ١ | ١ |
|----------------------|----|---|---|---|

- | | | | | |
|----------------------------|----|---|---|---|
| ملزمة الاخلاق طبع الاستاذة | ١٥ | ٠ | ١ | ١ |
|----------------------------|----|---|---|---|

- | | | | | |
|---------------------------------------|----|---|---|---|
| مجموعة فنون نسخة جرآن طبع
الاستاذة | ١٦ | ٠ | ٢ | ١ |
|---------------------------------------|----|---|---|---|

- | | | | | |
|-------------------------------|----|---|---|---|
| مدخل علوم وميدأفنون طبع برانى | ١٧ | ٠ | ٣ | ٢ |
|-------------------------------|----|---|---|---|

(٢٧)

يُسَايِهُ
بَرْدَج
بَرْدَج
بَرْدَج
بَرْدَج

(حرف النون)

شرح نطق حميد طبع الاستاذة وهو
المسمى بحصول على

(حرف الواو)

ولاية تامة طبع الاستاذة

(٢٩)

جعفر بن محبون
بهرة
بهرة
بهرة
بهرة

(تابع حرف النون ما قبله بحرة ٣٣٢)

نصيحة الحكاء طبع الاستانه ساورة

* (حرف الواو) *

٢ تاریخ و صاف طبع المند

* (طبع) *

* (بطبعة المدارس الملكية) *

سنة ١٣٩٣ هجرية

* (٣٠) *

* (فهرست الكتب الموجودة في هذا الفهرست) *

- | صحيحة | كتب عربي |
|-------|---------------------------------|
| ٢ | كتب في التفسير لغاية غرة |
| ٤ | في الحديث لغاية غرة |
| ٩ | في مصطلح الحديث لغاية غرة |
| ١١ | في الفقه الحنفي لغاية غرة |
| ١٧ | كتب في أصول الفقه الحنفي |
| ١٨ | في الفقه المالكي |
| ٢٢ | في الفقه الشافعى لغاية غرة |
| ٢٢ | في أصول الفقه الشافعى |
| ٢٣ | في فرائض الشافعى لغاية غرة |
| ٢٩ | في التصوف لغاية |
| ٣٠ | في الموعظ لغاية |
| ٣٢ | في الطلب لغاية غرة |
| ٣٢ | في الحساب لغاية غرة |
| ٣٤ | مِيقَاتٍ وَذَلِكَ لغاية |
| ٣٦ | حكمة وفلسفه وغيرها لغاية |
| ٣٨ | في الافق والحرف وغيره لغاية غرة |
| ٤١ | في التاریخ لغاية غرة |
| ٤٧ | في الأدب لغاية غرة |
| ٤٨ | الجد |

* (٣١) *

* (نابع الكتب العربية) *

مختصر

- ٤٨ فدون سائرة لغاية تمرة ٦٥
٦٥ في القراءات لغاية تمرة ٦٦
٦٦ في المنطق لغاية تمرة ٦٧
٦٧ في الادب لغاية تمرة ٧٣
٧٣ في اللغة لغاية تمرة ٧٤
٧٤ في علم التحول لغاية تمرة ٧٦
٧٦ كتب في علم البيان
٧٧ في علم المعانى
٧٧ في الصرف لغاية ٧٨
٧٨ في علم الوضع
٧٩ في الفرائض وفقيه حنفى
٧٩ في فوجه حنبيل
٨٠ أصول فقه مالك لغاية ٧٩

* (٣٣) * * (كتب تركي) *

مكتبة

- | | |
|-------------------------------|----|
| كتب في التفسير | ٢ |
| كتب في الحديث | ٢ |
| كتب في التوحيد لغاية تغرة | ٣ |
| كتب فقه حنفي لغاية تغرة | ٤ |
| كتب في أصول فقه حنفي | ٤ |
| كتب في الفرائض فقه حنفي | ٤ |
| كتب في التصوف لغاية تغرة | ٥ |
| كتب في المنطق لغاية تغرة | ٦ |
| كتب في المحكمة وما يليها | ٧ |
| كتب في الطب لغاية تغرة | ٨ |
| كتب في اللغة | ٩ |
| كتب في الصرف | ١٠ |
| كتب في العسان | ١٠ |
| كتب في الآداب لغاية تغرة | ١٠ |
| كتب في الحساب | ١٤ |
| كتب في الهندسة | ١٥ |
| كتب في التاريخ لغاية تغرة | ٢٢ |
| خرارات | ٢٣ |
| كتب في فنون متنوعة لغاية تغرة | ٢٧ |
| (كتب فارسي) * | |
| كتب فارسي لغاية تغرة | ٢٨ |



DUBLUM

VO - LS 41815

ULB Halle
000 754 536

3/1



D: BG 151/1

Bb
151/1