

Σηρ πουελλάρ
Δ.Τ. ΜΕΣΑΒΑΛΙΑΔΗΣ
ΓΙΑΣΟΥΧΑΝΕ
Ουλιόν Τζαρσοδ
Καμποπορόλι χάν.

ΑΝΑΤΟΛΗ

Διευθυντής
ΒΕΑΤΕΝΟΣ Ε. ΜΠΑΡΑΝΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ Ε. ΜΠΑΡΑΝΑ
Νουσχαλί 40 παρ. 4
Γαζέτα πεδολι 15 Λάν. 81
Ανατρεβή Ιεζούν σόν σα.
Χητέγι μουρσάζατ ολην.

Πεδολιζή πέρ σατήρ πηλέ
βέρδης ολνημάς

ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΒΕ ΤΙΑΖΑΡΕΤ ΓΑΖΕΤΑΣΗ ΟΛΟΥΗ

ΣΑΛΙ ΠΕΝΤΣΣΕΜΠΕ ΒΕ ΔΖΟΥΜΑΙ ΙΡΤΕΣΙ ΠΑΣΛΑΟΥΡ

Πεδολιζή πέρ σατήρ πηλέ
βέρδης ολνημάς

Κάωσταντινέ, ΙΟΥΝΙΟΣ 13 1889

ΗΜΕΡΑ ΟΛΙΟΝ
13 Τετάρη. Αουλίης μάρτορας.
14 Τετάρη. Είσασιον και Μεθοδιου.

ΓΙΟΝΑΝΙΣΤΑΝ.

Κερίε Γιονανιστανό, βί χερίε 'Α-
Οθναδέ που άραλχη εζούμλε Ισγάλ Ι-
νέν Γκράν Δούκα Πούδου Ιλέ Γκράν
Δουκέσσα 'Αλεξάνδρα Γεώργγεύτινν άκ-
'ο νικαγλερίετρι, βακίε βακίε Ικί
'Ορθόδοξος μιλέτ άρασηνά πονά με-
μαδίη μινασπέτ άσερλερί πίκ τζόν
θεραλέρ Τζουκούρ Ιτριζι δούνη, πάαζη
Πολιτικιάδα άγβαλδην τολοι ουού-
δουκπόδ Ικέν, νίγαιετ πού γενί βακαά
μιλλετένε πένδ Ιδεν ριότέι μουχαπέτι
τεδζιέδ έγλεμίοδρι.

Κερίε Γιονάν βί χερίε Ρουδ γαζέτα-
λαρη πέρ μουδεδεν περόν πού νικαγί
μαδδεντιν τερρορουατηνί χιχιμαγί Ιε-
μέκλε μέδ-γούδουλαρ.

Βέ γάττα Γιονάν γαζέταλαρη Γκράν
Δουκέσσα 'Αλεξάνδρα τουδουγουνάδν
πάσλαγιπ, κεμλί σπαβεντινέχι τοχαφ
τοχαφ χαλλερίν δαχη ζικρ Ιεμαδέδρι-
λερ σούλενι :

Κράλ Γεώργιος γαζετλερί πέρ κίον
κενιδέ μαχούσε χόδζερεδ έδουρούπ, έ-
λινέ Σκανδιναβία μασαλαρη κιταπηνη
άτζιμάδα 'Οθίον τασιρ Ιοικιερί πέρ
ζατην κερμεστιν τεβέλλούδ Ιδεζεγι-
σάε γιανανί κίούδ τουμουρζουονά
δούμπε δλαν όπέμπε (δρόσος) μουτα-
λιά Ιεμακέμιοδ.

'Ανοχζον μουδζέδλιερ κελίπ, δν-
γαγιέ νούρ δαμλαχη μισιλλού πέρ κε-
ρμεσι κελότινι γαπέρ βιρμιόλερ. Γκράν
Γεώργιος γαζετλερί άγλεμυ δερεζέδε

ρηκατά κελερίε, Κραλίεζα 'Ογαννη
γιατασην σεγιρτιζι. βί χαρετέλε πέρ
πουσενί άλαραχ, εμουχπίπιεζι Δίνο
(Κωνσταντινός) Ιλέ Γεώργγεμζουον πε-
'οικιερίνε Γιονάν νιανηνην κελίρ Σταυ-
ρουονού βάζ Ιτριζι Ιδρι, όμυδ πού κε-
ρμεζιζιν κίούζελ πάσγνά σούμυ Γιο-
νανλην μουχαπέτινι βάζ Ιδεριμ, βέ
όμυδ πίουον Γιανανάρ σαγηδζιζιμζή
άλαζκαλάρηρη δαίσι.

— Νάλ Ιδερλέκι ήφροτλού 'Αλε-
ξάνδρα κεμλί εσαβεντινέ πού Ικί κα-
ρηγούλαρη Ιλέ δούζούπ καλιμακά
δλούτ πινά δερεζέσιζι μεγαπέτ κίό-
τερλερίεμζι.

Πέρ άζ πόγμυδουκνέ, πουνάρηλη
πηλέ δνιμαγιά πάσλαγιπ, 'Αλεξάνδρα
Κωνσταντινισουον τακλιέ άκίερ όγιο-
νιου ποζδουκνέζα, βελίε άχδ Κωνσταν-
τινος χέζ σουρέλε άραηληρ τεκλιρ Ιε-
ρμιεζι, βέ 'Αλεξάνδραδαν πέρ γιάζ πό-
γυέδ Γεώργιος δαχη άραγια κίριπ
πουνληρη παρσπηρηρ Ιμιζι.

Βέ 'Αλεξάνδρα κεσερλι κίόρδουκνέ,
χιδβελενιρ, βέ βελίε άχάζ Γιουμουρου
νού κίόρσπεριε τεχζιέ Ιδεριμζι.

— Πέρ κίον 'Αλεξάνδρα δνάρκεν
καναπεδιν δούμυδούδε άγλερκεν, Γεώρ-
γιος γίνε πονού Κωνσταντινος τεκλιρ
έδτι κηγιασή Ιλέδέρουρ Κραλήν γουζου-
ρονά σεγιρτιζι, βέ άκερλεζε σελμα Βι-
βερρεκ ε πάπα Δίνοι μοχπέσε βάζ έγλε,
ζιρα γίνε Σάσαγι (Ρουσόζα 'Αλεξάνδρα
διμέκλιε) τεκλιρ Ιτδ' ε δερμιζι. Κράλ Ισά
κίούμλεμυ πάσλαηηκά, γιάα όγλεμυ,
πένδε κίόρ δνά ταγιαζ τζαλάρημ δε-
μεισι βάρ.

— 'Αλεξάνδρα βατανηνά δλάν μου-
χαπέτινι δουρλουσού Ιλέ Ιπράζ έγλε-
διγι μισιλλού ό πέρ καρνηδαιληρηνάδν
έββέλε Γιονάν λισανηηδά ταχούλ έγλε-

μείοδρι. βέ γάττα Ιπτιδαδε βελίε άχδδάν
ζιγιαδέ πύλουρ Ιδ. 13 γιασηνά Ικιν,
Βεραολητιν 'Ηλέκτρα νάμ ότρινι άδρ-
ουλ φουονυ χόδζαση μουσοιού Πεντα-
ζιή Ιλέ πύλε άερχ έγλεμζι. βέ γάττα
πέρ κηρτασηνη νάμζεδλιονε κίόρδερμιζι
Ιμιζι.

— Κιούδζεζέζουκ πιραδερι δαυσεκίερ
'Ανδρέσσα ζιγιαδεσι Ιλέ μειλ ου μου-
χαπέτ Ιδεριμζι.

Πέρ κίον πού κίούδζεζέζουκ χαιν (πά-
σάπ πονά δάμπα πού μαχισούβ βερι-
μιεζι) σαρά παχζεστιν ένεδζιε δμουζέ,
βαλιέσι πράκιμαμζι Ισείδε, ό Ισάρ Ιε-
μεζι δλούτου, κίδ Μακαρά Ι κίτρε-
γελζέκον δερμιζι. 'Ανδρέας δαχη βάλι-
δεδζιγιμ, πανά πού σούλεγιγιν φενα
σούλερ Ιεζούν Παπαμήν γουζουρονά
χιασλαπαδζαγηζι, φάκατ πέν παχζεζα-
γιέ κίιδεζεγιμ, ζιρ Παλταδζινην μινι
κηζέγαγαζή άσπηηδάρηρ, πέν άηή σε-
βίεροιμ δερμιζι.

— 'Ο σαάτ 'Αλεξάνδρα άραγια κίρερεζι,
'Αλιδεδζιγιμ! μάδαμ σεβίεροιμζού,
πράκτα κίονιλερ δνισαγνάρ δερμιζι.

— 'Αλεξάνδρα Γιονανιστανιν άδι λι-
δουρηηδά χέρ ήσπιλλαχη Ιλέ πίκ κίον
ζιέ πιλριμζι πέρ κίον βαλιέσι Πέ-
τερσπουρζάκεν, Τατόρ σεραίνδεν πονά
'Αλαμάνδρα πέρ μεκτουπ γιαμζιζι
Ιμιζι.

Πέτερσπουρζακι τηλεγραφζή λο-
γατην πικριν άναγιαμάδηνηδαν, Τατόρ
'Αηλερραδζήση Χόλτζμαν πού λογατην
τεπόλι δμουσηνη 'Αλεξάνδραδαν ριζά
έγλεμζι. ό δαχη γάιρ τεπόλι Ιδερμιζι
ήλα πού λογατη Ιστέριμ δερμιζι. ό δαχη
εφένμυ άνλάμαγιρ δεγιόιν, 'Αλεξάνδρα
χιδβελενιμ, σένδε α τ ο ν κ α κ ό τ ο υ
τ ο ν κ α ι ρ ο ν γιάζ δερμιζι.

— Κράλ Γεώργιος άι πέ άι δεζίπ

χαρδζιληγη Ιεζούν όσζε έδλιμαλαρηνά
γίούζερ άραχη βερβίγι μισιλλού, 'Αλε-
ξάνδραμ δαχη βερρ Ισείδε, άν δν πε-
σινέ βερμαζέ τυκεδέρ Ιμιζι.

Πέρ κίον Κραλίεζα πονού Ιστιντάκ
ηκείλε άναδούμληκη, σαβακαγιά σάρφ
Ιδεριμζι. βέ σαδακά βιμεγε μέλιετι
διρεζέτι ούλγιάδ έδουγη σουνάδνα
μααλιόμδουκ, πέρ κίον σαρά καδν-
λαρηνάν Κυρία Θεοαγήρ πέρ εζούζ
κηζέγαγαζην δερεζέτι ούλγιάδ Ιγυι-
νιζιζινη νάκλ έγλεμζι. βέ 'Αλεξάνδρα
ζιγιαδε μούτεσιρέ δλαραχ, Κυρία Θεο-
αγήρη κίρν πεγιά πέρ έμιάς γιούζουκ
βιρουπ (άνηκί χάλαση πρενέσι Διγλά
χιπά Ιμιζι Ιμιζι) άλ πονη σάττα παρα-
σηνη δλ κηζέγαγαζα βερ δερμιζι. Κυρία
Θεοαγήρ άμαγιαζέζακ δμουζέ Ισι, χιβ-
δελενιμ, σανά ριζά βέ έμρ Ιδεριμ άλ
δερμιζι.

Κυρία Θεοαγήρ γιούζουγι άληη, ου-
σούδ Ιλέ Κρατα κίόρτουρζούδε, γα-
μέτλου! πού γιούζουκ σατηληκδερ, κα-
τόζα άληρησηνηζι δερμιζι.

Κράλ κίεπιετι άναγαράκ, ρηκκάτλε
500 ρηζιέρι βερμιζι, βέ πού άκτζέ ό
εζούζ ηκεία βιρμιεζι. βέ γιούζουκ ρεγιρ
όλαραχ πάπασηνά καμζιε.

— Ρωσία Ιμπερατώρσση 'Αλεξάν-
δρα κενί κερμεσι κίπ σούμυ, βέ χίρ
σεραγιεζι ζιζιρζιέκζα, κολιουονά ά-
ληη κίεζιόριμ. πονά άσηλ βαλιέου-
νέν Ιεγιάδ έδεγιζι χαζηρλαμηδερ. όν
Ικί ταχημ ώρρούπαδεν παίκα κενί δερ-
ζιερην πάσγνά δουραράκ 30 άδέρ ρεσ-
μι τεσίριετι έλπισασι χαζηρλαμηζι.

— Κελελιμ Πρένς βελίε άχδ Κωνσταν-
τινος γαζετλερηνι δεζεγιζιέ.
'Αλόηγημηζι μααλιόματ οδζρε, 'Α-

Πονού Θιατοδαν βάζ κηζεγίμεγιά τζόν
τζαλποδμυ πεδζεμζεμζι. φάκατ Ικίμζι πέρ
γανεδέ σακιν δνιμακαγα εούρ ριζά χίόρσπερ
Ισι έμνιετιμ δνιμαγενηδαν περπερμεθε Θεα-
τρογια κίόρζουρ, βέ όθιον πιζιέκιν άσρα
σαιν δλουγομζούζι μεκλιεζα τεσορ Ιδρι' ά-
λεμ άραμαζα δούερ κίμ γινανηρομυ κίμ
τουτουσούδουον, κίμ δζανημ ρεδά δλου,
δεγούρ κουκαλαρηζι δουραράκ χάρφιν ένδζ-
λεμ Ιδερλερίμ.

— Χίπλι σού ρεζαδετι γίεζ Ιδνιγιέ πιζά-
δηγηηδαν, πονού Θεατροδουοικαν βάζ
τεζεζιερικ Ιεζούν δλάνδρα βαριετιμ όγρονυά
ράκρ Ιπτιόδμυ, ένδζαμ πιέμεμυ άρτεκ πανά
μερμαζιμζι Ιτδ, γιόκα χάλια πού κίονι-
δενι άναγιαμαμυ πέρ πέρ ρενακίε ζιζε-
σνηκημ τεσαδού Ιδνιβιέ Θεατροδαν δουρ-
ζούπ, πανά κενιδν βερρ Ιτδ' Ιγίόγδ Ιδου
κίόρζουδ βέ πένν ζιγιαδέ σαβηνιμ βέ άλα-
ζα πέννδν άρμαγιαζέζακ ένδ ου άρ-
εγλεδ.

Παχηγιεσι σόν.α.

ΤΕΦΕΡΙΚΑ.

ΠΕΙ' ΟΓΛΟΥΣΗΡΛΑΡΗ

Μουσισου 'Εκαμηνώνδας Κυριακήδισεν Ρου-
μείζε τελλερ, βέ Εύ. Μισαηλιδισεν Τουρκέζε
γιε τερδουέτε άλουμυουσούρ.

Κ Η Σ Η Μ Σ Α Ν Ι

ΟΝ ΗΡ ΠΙΝΑΖΙ ΠΑΗ

Υγγιετιρα έλιζι χανεινιν
παχούλε έρδερζεσι.

— Πένν σούρα τερε Ιπεδλίζιζι, πού πηπιδι
άσλαδζα σούχη γιόκνερ, βέ γαπάπλιραζι
φάκατ σού μααλιουμουσούζι δλόςουκ, πέρ σέι
Ικί δερα Ιδεριμζι δερμιζι βερζόν δούλουμυ-
γερεκ.

— Βάρου! πένν άδ'αίσιπζι πάαζη δερα
λάγ, σούλερ κίπ σούλενιουζι, πονού δνιέκλε
νέ άνατρακ Ιεσάριζι;

— Γιάν δμιά Ιεσάριμ Ικί δερα σιδε-
τλού γαρετέλε σεβέμυ, τζούκ'ι τεκλ δλου-
δουκνέ, πικ τζόν κεδερλέμγεγιμυ. Πέτρο-
πουρζάκεν Θεατρο έμουδ'ουλασηνάν πέρ
Ρωσίαμ κηζά άλικα Ιδνιβιζι βέ δερεζέτι
ζιγιάδε σεβίε Ιδρι. Ιεγιασηνά Φάνασαλη
αδζέζιμ Ιλέ πηλέ Παρισί φερα έγλεδ. πού γι-
κίγιαζ πικ τοχάρηρη, χιτζ έστιμεζιμζιμ
πονού πονάδ εζούμλε άμυ πηζιρ.

— Χίρ πιμζι 'Ασλαδζα Ιετμερζιμζι.
— Σανά νάκλ Ιδνιγιάδε τζόν κίουδζέζε-
σιζι, σένν άνιγιάδζαγην πού κηζέγαγαζή πέρ
δραμειουζιζι κηζ' Ιδρι' πάαζη πείδερ όκουρ
κεν, έτιμυδ πεκ γουζανδνιμ. βαλιέσι βερζι
Ιτδ Ισι, πονά μερμαζιμζιεν νασέ κενδι μα-
σαρηιέθε Θεατροζουοικου ούσουλνι ταχζι
Ιπτιόδμυ, Κησ Ιστικαλινι ταηζεμυ. σιλ βα-
κί Θεατροδου Ιλε δνιαγέζι κίονι δεζούλενι
χαπατην δεζιπ έγλεδ'ιμ βέ σάιρ άκρτοσερε
φάκατ πονούμζουμζι βέ τεερζιζι' τεερζιζι πένν
άκνημ μινασπέτ Ιτριζι δνιγιάδε, πάαζη δι-
βανέ δελ κανηλαρην Θεατρο άκρτοσερε άρ-

κασνά σεγιρτικιερι κίπ, πασλαδμυ πένδε
κίδζε κίονιδούζ άρκοσηνάν σεγιρτιμεγε, χέ-
σπη χιμοσι Ικν άσπκ έδδουμ.

— Χέρ φασζά πιζιέκζε, περδλερην άρκοση-
νά κίερ δουαλέτασηνα τερπιπ Ιτδγιζι χόδζα-
ρημζι κίερ Ιδρι, βέ ουδουλ ουδουλ ένδά πέρ
κάζ πουσενι αλήρηδνα, βέ Θεατρο πιζιέκ-
ζι, πηρμυδ πύγιόκ Κησ Ισλαρα Ιδνιβι, όγ-
λενδερην περπερμένι έγλενι Ιδρι' βέ πέννι
κίμ νεζέ δελι κανηλ άσκαληρ έτρασηκηζή
Ιγιάζ Ιθερικ, μουλακάτ Ιεζούν μίχλετ κί-
ζιδερλεριμζι. βέ γερμιζι πού τερζα όμυδρ κε-
τζουρμέκλε. άρτεκ σινιερλεμζε ζαηρομαζή
πάσλαμζε, βέ άκλήμ τουουκμυδ, βέ σούεμα-
ζέ αδδ'απ έμ άλικα έσερ κάλμαμζι Ιδρι' να-
μουζε νε Ιθουγινι άναμαζα βαμζετι δλουγου-
νάν, παίκασηνην κουζεκαληρηδν δαχη κίόρ-
ζουδ δλαμυ, γίνε σεβηκεδεν δουρ δνιμάζημ.
βέ χερμζν πού μακουλε νουμουσούζι Ιλέ άχδ
νικαγί έγλεμζιε κουρουπ Ιδρι, τζούκνι Ιπράζ
έδδζε δεγιλ Ιδρι. ό νέμυ έμρ Ιδεριμ, δμυλκ Ιδρι.



λαμάνια 'Ιμπερατορή Φριδερίκ χαρτε-
λερι δ'ζμ δαρι παχιά Ιτμεζβεν έββαδ'ζε
δύε κηζ'λαρηγιά κιαδερ μιλλιον Μάρκα
(φρανκάν π'ρ δ'ζ κημεζ'λιζέδερ) χιτά
εγλεμ'ς έδ. έστ' Πρηνσις Σοφια Δουρ-
οθανη δ'εγχιζ' 2,000,000 μάρκα ό-
λουδ' εν δ'ζέ μιλλιον καθάρ γουρούς
δερμ'κ'ερ.

Πού άκ'τζ' Περινιόν γόκουμετ' χαζι-
νεανιόνε καλήτ', Γιονανιστανι φαζ'ζι κ'ιόν-
δερλιζέδ'εγχιζ' β'ε άνασην Ιλιαδ'μ'εγχιτ'
σόνρα τογ'αδ'ζακ τ'ζόζουκλαρα ταζ'ζι ό-
λουδ'αζ'αρηγ'η.

Β'ε πουνδάν φαζ'ζα δ'λαράα, βαλιδασι
πεγ'ιανόν β'ε μουδ'εζαγερατ'άν π'ακά
100,000 ριγ'αζ χιτά Ιτμ'ς δ'λουπ',
πουνλαρηγ' φαζ'ζι πρηνσις Σοφια Ιτ'ζον
δ'ζέπ' χαρ'δ'ζ'ληγ'η δ'λαδ'ζαρηγ'η. β'ε βα-
λιδαελερι β'ερατ' έπ'οικ'έ, δ'ικερ καρηγ'αδ'-
λαρηγ'η έδ' π'ιλε μ'ιράς άλαδ'ζαρηγ'η.

Πού παπόδ' άλγ'ανάν τηλεγραφα ναζ'ζ-
ραν, δ'εζ'εγχιζαμ'ε Ιουνιουσον 315 παρι-
ζ'ι Περινιόν Γιονάν έλ'εζ'σι 'Αγγελος
β'λαγ'ος β'ε Γιονάν δεβλετι β'εκ'ιλε μαχ-
σοσουδ' μουσοσι Σερπει έλε Πρωσσια
Κραλ' φαμ'ιλιας κ'εγ'ουδ'αση μουσοσι
Β'εδαε παραρηγ'αν Ιμ'ζα Ιδ'ιμ'ιζ'.

Ζουοιρ Ιδ'εδ'εζ'ε ζεδιελερ χ'ιαπατ'
γ'εζ'ουορ.

Πρωσσια 'Ιμπερατορουδ'ον Ζ' α τ'ζ ν'αμ
ρεσοσι πάοσηζ' π'ο δ'ερα όν'δ'α βουκοι
π'ουλάν ν'ικιζ'α ρεομ'ινιν χ'ιρ γ'αλ'νι μ'εν-
ταζ'ζαμ σουρατ'ε τερσιμ' ελεμ'ιζ'.

Γιονανιστανιά έγ'λι σερεβ'εδ'εν Σταυ-
ρος Μ'πουλιανη ν'αμ π'ιρ ζ'ατ πουνδ'άν
έββαδ'ζε Περιστρι ν'αμ μαγαδ'ετι μι-
λιον π'ρινς β'ελίτ' άζ'δ' Κωσταντιν'εσα
χιτά Ιδ'ιμ'ιζ' κ'ι'ι π'ο δ'ερα πρηνσις 'Α-
ζ'άνδρα Πέτερσπουγ'α ν'ικ'ιαγ'λαναδ'ζαγ'η
σατ' τηλεγραφα κ'εσ'ιδ'ε Ιδ'ερα, 'Αθ'ηναε
Κηρ'ησσια σαγ'ρασηγ'νά π'ουλ'ανον 60,
000 δ'ραχ'μη δεγερλι π'ιρ π'άπ' μιλ'κ'ινι
χιτά Ιδ'ιμ'ιζ'ινι π'ιλιμ'ιζ'.

'Αθ'ηναε Ζωοδ'όχος Πηγ'η κελια-
σηνά Κόρινθος ημεροπολιούδ'ον Κολι-
τζ'ος εφ'ένδ'ε ημεροβ'ελιν άζ'ιζ'λερ άμ-
λερινι ημεροβ'ελιν βαδ'ζιπ' δ'λουουονά
δαιρ μουρασαλ π'ιρ ν'ουκ' Ιραδ' Ιδ'ερα
μ'εν'περ'έν ένεδ'εζ'ι σατ' κ'όγ'ια κελια
μ'επ'ισιαν μεζ'ζ'ιασι κ'ι'ι Ιδ'εε μουραχα-
σαγ'η τ'ζ'ηκ'ησ'αδ'ζα κ'ι'ι π'ιρ δ'ελι καν'η
δ'ουρον εφ'ένδ'ιλερ, π'έν π'ο δ'εμ'ιν σοζ-
λερινι δ'ζ'εγ'χ' Ιδ'εδ'εζ'ιμ'ι δεγ'ιου μ'εν'περ'
τ'ζ'ημ'ιζ'εζ' χαζ'ηραμ'ηζ' Ισ'εδ'ε, μ'ετ'εβ'ε-
λ'ιλερ π'ο δ'ελικαν'ηγ'η γ'ιά δ'ιθαν'ε γ'ιζ'οσ'
μαχοδ' Μακ'ρακ'ηνι σαγ'ηρ'λεριν'έν π'ιρ
δ'ιμαλ'η δεγ'ι μ'έν έλεμ'ιατ'ερ,

'Οδ'εσασάν 'Αθ'ηναι 'Ερ'ημ'ιζ'ε
Γαζ'ετασηνα γ'ιαδ'ηραληγ'η χ'ιόρ'ε Με-
σιμ'ερελι 'Αν'ωνιος Π'άγ'αλοσ ν'αμ π'ιρ
ζ'ατ 'Οδ'εσασα β'ερατ' Ιτμεζβεν έββαδ'ζε
70 π'ιν ρούπ'λα γ'ιάν 220,000 δ'ραχ'μη
βορ'ετινι Γιονανιστ'άν χαρ'τανελεριν'ε
χιτά Ιτμ'ιζ'.' Αλλ'αζ' καποδ' εγ'λεσ'ιν.

Σύραδα Γεώργ'ιος Καλημ'ερ'ς ν'αμ
ταδ'ηρ' όγ'λου έδ' π'ιλε, 350,000 δ'ραχ'
μ'ι άζ'ιζ'ηλα γ'ιζ'αρηγ'η Ισ'εδ'ε εγ'λεμ'ιζ'.

Χαζ'ιμετ'ο 'Αούστρια 'Ιμπερατ'ορι-
σση 'Ελισάβετ' χαζ'ετ'ελερι γ'ιακ'ηνεν
Κόρφοσ δ'εζ'εζ'ερεσιν'ε κ'ελερεζ', παχ'ιά δε-
φάδα σακ'ιν όδ'ηγ'η κ'οναγ'ά ένεδ'εζ'ιμ'ιζ'.

Κόρφοσα γ'ανι π'ιρ σαρά β'ε παγ'ζ'ε
Ιν'ό Ιτμ'εζ' όδ'εζ' β'ουσασιλη π'ιρ άρ'οσ σα-
τουδ' άμ'ηζ' όλουπ', Ιν'οσση Ιτ'ζον Ικ'ι μι-
λιόν φρανκ' μασαριφ τακ'ημ'ιν δ'λουουοιζ'
β'ε γ'ιακ'ηνεν Ιν'οσσηνά π'αδ'λανηλαδ'ζ-
γ'ημ'ιζ'.

ΔΑΧΛΗΙΕ

Σαγ'ιέ τερα κ'ηγ'ιότ' βαγ'ιέ χαζ'ετι π'αδ'ι
σαγ'ιόδ' Κουδ'αβ'ενδ'ικ'ιερ' ετ'ιαγ'ετι δ'αχ'λιμ'ιζ'
κ'ι'ιν Μ'πουλιζ'ικ'ι β'ε Α'ερε β'ε β'οκ'ι εσ'αρηγ'
τηλεγραφ' μερεζ'ερενδ'ε ελ'οκ'ιέ ελ'εζ'ερεν' όδ'εζ'ερεν'
μουχατερετ' μουπαρετ' Ιδ'ιμ'ιζ'οδ'ορ.

Μαχ'αλι ναζ'ετ'ιαμ'α χ'ιόρ'ουλογοουν'ε κ'ι-
εβ'ε Πρ'οσταν' όρ'ι γ'ιαγ'ουμ'ερα γ'ιαγ'ερετ' μαχ'
σουλάτ'εζ'α φ'εζ'ου περεκετ' εσ'ιπ'ε δ'ιμ'οσ'οδ'ορ.

Άλγ'ανάν μααζ'ιουματ'α ναζ'ερεν, Κ'ιμ'υδ'έν
Άγκαραγ'ια μουατ'έδ' άλαδ'ζ'ακ σ'ιμ'ενομ'οφ'ερ'
γ'ατ'ην'ιν Ικ'ον'ι όσοπ'οσι άμ'ετακ'ην'ι π'ο δ'ε-
γ'ιν ν'ηγαγετιν'όδ'ε επ'ιπ'ιόρ' Ιδ'ιμ'ιζ'ικ'ι Ιμ'ιζ'.

Μόν'οζ'ερ σ'ιλαγ'ρασηγ'αν π'ο δ'ερα έλλ'ι
Ικ'ι σ'ανδ'α δ'αζ'ά Ιδ'ιμ'ιζ' δ'λουαράκ, Τοπ'λαν'ι
άμ'ερεγ'ι τεπ'ιλε δ'ιμ'οσ'οδ'ορ.

Π'ο σ'ανέ Μ'σαρ'άδ' π'αιμ'οικ'ια χαζ'ακ'ιατ'
φαζ'ζ'ου περεκετ' όδ'εζ'εμ'ιζ'.

Π'ετ' όγ'λου Δ'ινακ'ε μεζ'ζ'ιότ'ι ρεπ'ι σααδ'ετ'
λου Καμ'ιτ' π'ετ' χαζ'ετ'ελερινι χ'ιμ'ετι Ιδ'ε
1889 σ'εσελ' Μάρτ' Ιπ'ιθ'ιασ'ανδ'αν Ιπ'ιου Ιουνι-
ουσον 7 παριγ'οδ'εγ'ιν 830 δ'ιμ'οσ'οδ'εζ'ιμ'ιζ'
μουχακ'εμ'ετι Ιδ'ερα δ'λουουοιζ'.

Κ'ηρ'ι δ'εζ'ερεσιν'όδ' π'ο δ'ανεγ'ιν έμ'οκ'ι
δ'ονεγ'ι χ'ιόρ'όζ'ιμ'εθ'ια σουρ'ουνα β'ε π'όρα Ζου-
χορ' όρ'εμ'ελε, τεπ'ιλε δ'ιαν εσ'αρηγ' π'ιν'ιλερ'ε
δ'αδ'ερ σ'ιμ'εκ'ηλεγ'ι ν'ιότ'ομ'ιζ', β'ε τ'ζ'η γ'α-
ν'ελερ' γ'ικ'ιμ'εζ', άγ'ατ'εζ'λερ' δεδ'ιμ'ιζ' γ'ιολαρηγ'
π'όζ'ου, β'ε χ'ατ'α Ιουνιουσον άλαράκ'ια 10
παριζ'ι 4—5 σατ' τοιούδ' Ικ'ε κ'ερεκ'ι γ'ιακ'ην'
ραχ'ητιν'ε χαζ'αρατην'ε χ'ιαπατ'η γ'ιόκ' Ιμ'ιζ'.

'Κορ'εσπονδ'ας Πολιτικ'ι γ'αζ'ετασην'
Σουαδ'αν άζ'ζ' έδ'οδ'ιγ'η π'ιρ κ'ι'ι κ'εσοπ'οσι
Ρομ'ελ'ι Σαρκ'ιζ' Ιδ'γ'αλ' δ'λουαν' Φρανσ'ζ'
εσ'εκελεριν'εν τοιούτ'α π'αδ'επ'ά Ικ'ι φρανκ'ικ'ι
β'ε ρ'εμ'ι μουναζ'ιαμ' Ισ'ιπ'ετ' Ιδ'ιμ'εσ'οδ'ιν το-
λαγ'η Φρ'ανσ'α δεδ'εστινι πεγ'ιαν' άκαγετιν'ε
χακ'ι όλαμ'ηγ'η β'ε Πουλγ'αρ'ιστ'άν ημεροβ'ελιν
δεβ'ετι άμ'ε Ιδ'ε φράνσ'α β'ε π'ο δ'εβ'ετ'ιλερ'
π'ετιν'όδ'ε Ιδ'εβ'οδ'ιν μεζ'ζ'οδ'όδ'ιν π'ιδ'εζ'ι
μουχαετ'ι δ'ακ'ιμ'οσ'οδ'α ρ'ιαγ'ετι μεζ'ζ'οδ'ορ
π'ουλ'ουδ'ουογ'ο π'εγ'ιαν' δ'λουμακ'αδ'αδ'ορ.

Δουγ'οίνου Ουμ'ομ'ιετ'ε μουσατ'εμ'ι δ'ζ'αν-
δ'άμ'α δ'ν παπαλαρηγ'αν Τ'ερεκ'ι Μεχ'μεδ' ν'αμ
κ'ι'εσ παζ'ερ' κ'ι'ουοδ' Δουγ'οίνου ούμ'ομ'ιετ'ε
δ'ζ'ανδ'άμ'εμ'ερετ' σαγ'οσ'ιζ' κογ'ουσ'α γ'ιολαρηγ'
δ'λουογ'ο χαλ'ιδ' κ'ενδ'ι κ'ενδ'ι κ'ι'οπ'ετιν'όδ'
κορ'οσ'ον Ιν'εγ'εραμ'εζ'εβ'ετ'οσ'οδ'ινάκ'ασ'ανδ'αν
τ'ζ'ηκ'ηζ'ε, π'ε-ουνοδ'εζ'ερεν'ι δ'όκ'ορ' Τουρ'οσ'ι τηρ'ετ'ι
παραρηγ'αν β'ουαγιεν'ε δ'ιλουκ'αν σ'όνρα χ'α-
π'ισαδ'ε χαζ'αταγ'ανιστ'άν ημεροβ'ελιμ'ιζ', μερ'οκ'ι
Μεχ'μεδ'ιμ'ι κ'ετ'ζ' κ'ι'ον έββαδ'εγ'ιουσ'α κ'ενδ'ι-
σ'ινι βαρ'οδ'έν δεν'ιζ' άτ'ηκ'ι Ισ'εδ'ε βαρ'ορ' χαζ'
β'εδ'οσι τ'αραρηγ'αν κ'ουρ'ετ'ημ'ιζ' Ιδ'ε.

Κετ'ζ'ιν παζ'ερ' κ'ι'ονόδ' Κατοικ'ηλ'ιν Φιν
Αύ ν'αμ Άγιον Π'νευμα όρ'οπ'ητ' άμ'ασ'α μ'να-
σιπ'ετι Ικ'ε, Γάλαταδα Π'άνκ' Οσ'μ'ανι Τ'οκ'α-
νηγ'νά βακ'ι Σ'εν Π'ιρ (Άγιος Πέτρος) εκ'κ'λια
σ'ημ'ι γ'ιέμ'ι μαγ'οσ'οσι εδ'ηγ'η κ'ι'ι, όλ' ηζ'
βαρ'α τ'ραβ'ιόδ' β'αδ'δ'εσι κ'ι'αμ'εν π'αρεκ'αζ'ο
Ιδ'ε δ'ουαδ'ι, όυτ' β'ε π'ιρ τ'ζ'η ερ'εκ'ι β'ε κ'ετ'
τ'ζ'όδ'ουκ'ολερ', γ'ιανλαρηγ'νά πολ'ιζ' β'ε δ'ζ'αν-
δ'άμ'α έρ'ραδ'ι π'ουλ'ουδ'ουογ'ο χαλ'ιδ' Ικ'επ'ε
Ικ'επ'ε μεζ'ζ'ουορ κελιασ'αν τ'ζ'κοπ'ι, κ'ι'ολε
καποσοουδ'αν β'ε πεν'τ'ενητ'ε π'αζ'αρηγ' δ'ουονδ'
δ'ολαζ'ερεκ'ι κελιαγ'εδ'οτ'ε Ιτμ'ιζ'ε, β'ε κ'αρα-

γ'ολγαν'ελερ' όν'ουδ'ε δουραζ'ακ' εδ'ιγ'ε χ'ιαρ'ιμ'ετ'
χαζ'ετιν'ε ταδ'ζ'αρηγ'ι γ'ιάδ'ου τεκ'αρ' ελεμ'ι-
ζ'εσ'ορ.

Νέβ'ιορ'κ'αν άλγ'ανάν τηλεγραφα ναζ'ερεν,
Καναεσ' εσ'ερενδ'ε δ'ζ'ιμ' σ'ου τογ'ρανηγ'η ρου-
κοσ'ον π'ουλομ'οσ'οδ'ορ, σουλαρ' Ουίνου Τ'β'εν ν'αμ
καρηγ'ιετ' πασοδ'εμ'ιζ' έλ' εσ'ερεπ'λάτ' άλγ'αν-
μαρ'ιμ'οσ'ορ.

Ρωσ'ιαδ'ε βακ'ι Δεχ'ιστ'άν Ουίν'ε Κατοικ'η-
λερινι Ανατολικ'η 'Ορ'θ'όδοξ'ος εκ'κ'λιασ'ια Ιδ'ε
π'ιρ'εσομ'ελερινι π'ο δ'ερα έλλ'ινδ'ζ'ι σ'επ'ι δε-
β'ετ'ε άμ'ασ'α μ'νασιπ'ετι Ικ'ε Σ'ζ'ιμ' εσ'ερενδ'
μουναζ'ζ'ιμ' β'ε μουαντ'αν σουρετ'ε εσ'ορ'ηλερ'
Ιδ'ερα δ'λουαδ'ζ'ακ' Ιμ'ιζ', β'ε σ'ενικ'ηλερ'ε δ'εκε-
ελερ' δ'αχ'η χαζ'ηρ' π'ουλουδ'εζ'ακ'αληρ' Ιμ'ιζ'.

Κ'όπ'ηκ' δ'εζ'ερεσιν'έν άλγ'ανάν μααζ'ιουματ'α
κ'ι'ορ'ε κ'ι'ετ'ελερετ'ε Άγιος Θεόδ'ωσ'ος ν'αμ κα-
ρηγ'εσιν'ε μεσογ'ορ' σ'αμ'ουκ'αλ' Καρα Μεχ'μεδ'
σαχ'ηπ'ερι παγ'λαρηγ'νά π'ουλ'ανεν π'ιρ γ'αγενη
κ'ηρεκ'ι, εδ'ιμ'ε κ'αμ'ητ'ι δ'ιαν χαζ'ιμ'εζ'οζ'ι π'ιρ γ'ε-
γ'ελερινι παγ'λαρηγ'αν σ'όνρα, δ'ν εσ'ετ'
σ'ανδ'ακ'ι κ'εμ'ελερινι εδ'ερεν'ε χ'ουδ'ζ'ομ'ι π'ιρ
ερετ'ι εσ'ιατ' Ιδ'ερα ελεμ'ιζ'.

Β'ε ζ'εβαλλ'ι κ'ηζ'όζ'αγ'ατ'η πακ'ην β'ε φ'ενά
χαλ'ιδ'ε πρακ'αρεκ'ι φ'ορ' ελεμ'ιζ'.

Ρωσ'ια 'Ιμπερατοροδ' ούζ'ουδ'ουδ'ορ' Αλέζ'αν-
δ'ρογ'χαζ'ετ'ελερινι Άλαμ'αν ν'ιαμ'εζ'ιγ'ερετ' Ιδ'εδ'ε
δ'ουτ'η δ'ατ'η γ'ι'νε σ'ιλεν'ιμ'εκ'οδ'ε Ιδ'ιγ'ι Περινιόν
άλγ'ανάν τηλεγραφορηγ'αν μουσατ'επ'ι δ'ουδ'ε, β'
μακ'ετ' κ'ι'ερετ' Ιδ'εδ'εγ'ι χαζ'ι τοιουτομ'οσ'οδ'ε Ι-
μ'ιζ' β'ε γ'ιόλ'κ'ηζ' Τ'ουρ' χαζ'ετ'ελερινι Άλαμ'ά-
νιανι μ'οισ'ασιετ'ελεριν'έν π'ιρ κ'ατ'ζ' κ'ι'ον
άδ'εμ'ι π'ελλ'ι δ'ιαδ'ζ'ακ' Ιμ'ιζ'.

Β'ε σ'ιλεν'ιμ'ιζ'ιν'ε κ'ι'ερετ' Ιμπερατορατ'εν Επ'ου
μουκακ'ετ'ε β'ε Β'ιένναδα ν'αμ Κ'ιελ'ι δ'ουδ'ε
όυρεκ'ι π'ιρ Άλαμ'αν ημ'ανδ'νά δ'ιαδ'ζ'ακ' Ιμ'ιζ',
π'οδ' σουρετ'ε π'οδ' μουκακ'ετ'ι ταπ'ατ'ασ'αζ' ό
λουτ' κ'ι'ον χ'ουλοσ'οσ'οδ'ε δ'ιαδ'ζ'ακ' Ιμ'ιζ'.

Μαχ'αλιν'έν π'ιλιμ'ιζ'ιν'ε κ'ι'ερετ', Α'εφ'ιμ'
ναγιετινι Π'αλ'ζ'ηζ' Κ'ι'ορ' κ'αρηγ'ετιν' έλλ'ι δ'ε-
γ'η σ'ακ'ηλεν'ιδ'ε τοιού γ'ιαγ'αρεκ', μεζ'ουοτ'
δ'εζ'α γ'αρηρ' μουδ'ζ'ιπ' δ'ιμ'οσ'οδ'ορ.

Καρηγ'ετιν' βαρ'ι δ'ιαν μααζ'ιουματ'α ναζ'ε
ρεν, άλαράκ'ια Ιουνιουσον δ'ν γ'ενηδ'ζ'ι κ'ι'ου-
ορ' Σουδ'ανηλαρηγ'αν π'ιρ κ'ατ'ζ' γ'ιουζ' κ'ι'ι
χ'ακ'ητιν'ε Μ'οριετιν'ι γ'ιέμ'ε Ιδ'ερεσιν'όδ' δ'ουτ'
Β'εδα Χαζ'αρ'αδ'αν άμ'ελεν κ'ερε μ'ιλε μεσορεδ'
π'ουλ'ανεν Κοσ'τάδ'ε δεβ'ετιν'ε γ'οδ'όδ'ομ'ι Ιτμ'ε-
λερ' Ισ'εδ'ε. Ν'ελ'ιδ'ε π'ουλ'ανεν π'ιρ Ιγγ'αλ'ιζ' χ'επ'
σ'ερεπ'ετ'ε τ'αραρηγ'αν εζ'ερεπ'ετιν'ε σ'επ'ιθ'αν άπ'ατ'
Ιδ'ιμ'ιζ'ιν'έν, δ'ιόμ'ελεσι φ'ορ' ελεμ'ιατ'ερεπ'ι.

Σ'ορ'ιαδ'αν βαρ'ι δ'ιαν μααζ'ιουματ'α κ'ι'ερετ',
π'επ'ε Φ'εδ'ινανδ' τ'αραρηγ'αν Σερπ'ιστ'αν γ'ο-
κουμ'ετινι Σ'ορ'ια πολιτικ'ια μεμ'ορ'οδ' μου-
σοσ'οδ' άν'ιτ'ε π'ιρ ζ'ιγ'ιαρετ' κ'εσ'ιδ'ε δ'λου-
μ'οσ'οδ'ορ.

Λούστρια μεμ'αλιμ'ιζ'ιν'ε Βογ'ημ'ια (Τ'εζ'ιγ'η-
λαγ'ετι) δ'αχ'λιμ'ιζ' κ'ι'αν Περ'οδ' ν'αμ εσ'ερενδ'
Ιουνιουσον 618 παριζ'ι π'ογ'ιόκ'ι π'ορ ρουρ'
τόνα Ζουορ' Ιδ'ερεκ', επ'ην'εμ'εζ'ε ζ'ιγ'ιαλεδ'ε
ζ'ιγ'αν μουδ'ζ'ιπ' ελ'ιμ'εζ', β'ε νουρ'οσ'οδ'ετ'ε τε-
λεραν βουκοι π'ουλομ'οσ'οδ'ορ.

Μεζ'ουμ'ιζ'ετ'ε μεδ'άμ'ασ'αν Ικ'ε π'ιρ κ'ι'εδ'
Παρισι π'ουλ'ανεν Ιταλ'ιανιν Δ'ερε σααδ'ιπ'
έλ'ετ'ιζ'ι Βαρ'ν Π'ιαν δ'ζ'ενοετ'ελερινι π'ο δ'ερα
Ρ'όμ'ιαγ'η μουβασειετ' εδ'ιγ'ι θ'ραδ'αν π'ιλιμ'
ριμ'ιζ'οδ'ορ.

Ανατόλ'ι σ'ιμ'ενομ'οφ'ερεπ'ι κ'ημ'άκ'ιανσην
χαζ'ιμ'ετιν'ε σ'επ'ι Ικ'ε άδ' Ιτμ'εζ' δ'λουογ'ο
σ'όνραμ'ι μουκαβ'ελετ'ε μουκ'εσ'ασιπ'όζ'α χαζ'ε δ'α-
δ'ουογ'ο χ'ακ'η Ιγ'ημ'ερ'αν Ισ'εραδ'ε Ιδ'ερεκ'ι Δι-
νεγ'ουοδ'εν Τ'ζ'εκελλ'ιγ'η καθ'αρη π'ιγ'ατ'ε Ισ'εραση-
νι τοσαδ'ουορ Ιδ'ερεκ' όλ' παπόδ'ε Ιδ'εζ'ατ' Ιδ'εν χα-
ρ'ετ'ε β'ε κ'ι'εσ' δερ'ετ'ελερινι τακ'ην'ι Ιδ'ουπ'
Ναφ'α ναζ'ερετ'ι δ'εζ'ελεσιν'ε τακ'ημ'ι Ιτμ'ιζ'.

Κετ'ελενδ'ε Εζ'ερεμ'ομ'άδ' εδ'οδ'ετ'ι π'ιρ χαρ-
ακ'ετ'ι άζ'ζ' Ζουορ' Ιτμ'εζ' Ισ'εδ'ε χαμ'δ' όλουδ'
π'ιρ κ'αζ'ά βουκοι π'ογ'ιόμ'ομ'εζ'.

Πού κ'ι'ουκ'ι κ'ι'ον ν'ετ'ρ' Ιβ'ιλ'έν « Ταρ'κ' »
ρερ'ικ'ημ'ιζ'ε 8 Ιουνιου 305 παριζ'ι β'έν Βα-
λοσι Καλλ'ι παζ'α χαζ'ετ'ελεριν'έν κ'ι'ονδ'ερεμ'ε
όυδ'όν π'ιόλου π'ιρ τηλεγραφα ν'οσ' Ιδ'οκ'ι, Ιδ'ε-
μ'ελεν μ'νασ'οτ', ε τ'αραρηγ'άδ' άκαρηγ'ακ'ικ'
Ιδ'ιν σ'ακ'ι ν'ερερ' σ'ακ'ι εδ'ερεν'ι. Καπ'ιτ'α σ'εβ'ε
Ιδ'ιλερεκ', Ικ'ισ'ι τελερ' Ιδ'ιμ'ιζ' Ισ'εδ'ε, άλ'ηποτ'
φ'ορ'ετ' Ιτμ'ιζ', β'ε άρανημ'ακ'α Ιμ'ιζ'.

Μακ'τουλλ'αρ' Ερ'εμ'ι δ'ουοτ' εζ'ερεπ'ερενδ'ε π'ιρ
τακ'ημ'ι Ιδ'ερακ'ορ' π'ουλομ'οσ'οζ'ι κ', π'ουλ'αρηγ'
Ιγγ'ιγ'ετ'ερα β'ε φ'ρανσ'αδα π'ουλ'ανεν π'άζ'η πεδ'-
γ'ηζ' Ερ'εμ'ιλερ' Ικ'ε πολιτικ'α μ'ουχατερετ'
δ'αν Ιπ'αρετ' Ιμ'ιζ' κ'ι' μεζ'οκ'ορ' τηλεγραφαδ'ε σου-
ραελερι δ'εαζ'ε Ιδ'ιμ'ιζ'οδ'ορ.

Δ'ουκ'ι κ'ι'ον Ρωσ'ια ελ'ετ'ιζ'ι μουσοσ'οδ' Νέ-
λιδ'οφ' π'άπ'η άμ'ε κ'ελερεκ', Ζάτ'η χαζ'ετιν'ε σαδ'-
ρακ'ημ'ι, β'ε χαρ'ιδ'εζ' ναζ'ερη β'ε μ'ουσαρετ'
δεβ'ετ'ε-ου πασαλαρ' χαζ'αρατ' Ικ'ε μ'ιλεκακ'ετ'
Γ'ουσιζ'ερετ'ο.

ΑΧΒΑΛΗ ΧΑΖΗΡΑ

Τηλεγραφαρ' μουζ'επ'ιζ'ιν'ε 'Αούστρια
δεβ'εστινι ένεδ'ουμ'ελερι ('Αντιπρ'οσο-
μ'ετι) κ'ετ'ζ'εν δ'ζουμ'α Ιρ'εσι κ'ι'ον Ιδ'ε-
ζ'ιμ'α μ'οσ'οτ' ριγ'ιασετ'ελερι τ'αραρηγ'αν
Ιραδ'ι μ'οσ'οτ'άδ' όλ'ν ν'ουκ'ι κ'ετ'ζ'εν παζ'
ζ'αρ' κ'ι'ον 'Αούστρια 'Ιμπερατορή
χ'ουζ'οκ'ουρ'ουδ'α Ιραδ' δ'λουουοιζ'.

'Αούστρια 'Ιμπερατορή β'ε Μαδ'ζ'αρ'
Κραληγ'η χαζ'εμ'ετ'οδ' 'Ιωσ'ηφ' Φραντ'ζ'ιζ'οκ'
χαζ'ετ'ελερι τ'αραρηγ'αν π'οδ' νουκ'ά β'ι-
μ'ιλ'αν δ'ζεβ'απ' π'ιόκ'ος καλ'ηλερι μ'οσ'ερετ'η
Ιδ'εδ'εζ'εκ' ραδ'δεδ'ε δεγ'ιδ'ιρ.

Νουκ'ον εν'ερε π'ουδ'λερι κ'ετ'ζ'εν ν'εσ'α
δ' κ'ι'ον δ' σαατ'ε Ιραδ' δ'λουαν'εν σ'όνρα
μουσατ'η δ'ουοτ', 'Αούστρια δεβ'εστινι
δ'ουβ'ετι σ'επ'ι Ικ'ε μ'αχ'ερετ'ι λακ'ηνηδ'
κ'ετ'ζ'ιν'ιγ'ινι Ιραδ'ε Ιδ'ιορ' Ισ'εδ'ε, άκαπ'ην'όδ'
« π'οδ' δ'ζ'ουμ'ελε Ικ'ε μεδ'ετ'ιαρεληρ'ημ'εζ'
Ικ'ε π'ιλε Εβ'ρόπ'ανην άγ'βάλλ'ι χαζ'ηρα-
σηγ'η π'ιρ σουλγ' σουρετ'ε μ'ουραφαζ'
Ιτμ'εζ'ε τ'αλ'ημ'ακ'αδ'ζ'ε » δεμ'εσι π'ιρ
μ'ελερι π'ουλ'ανδ'ηρημ'οσ'ορ, κ'ούγ'ια Ιν'άν-
μ'αμ, σουλγ' σουρετ'ι χ'ισ'ετ'ιορ' Ισ'εδ'ε,
δεγ'ιδ'ιρ, δερ'ζ'εσιμ'ε.

'Ιμπερατορηγ' π'ο γ'ιολ'άδ'ε Ιλαβεσι
Ρωσ'ια 'Ιμπερατορηγ'ην Καρα τ'αγ' πρην-
σι άσ'ακ'ηνά Ιθαρετ'ι άκαζ'α εγ'λεδ'ιγ'ι άνδ'ε
« Καρα τ'αγ' Πρηνσιν'έν π'οκ'ιό Ρωσ'ια-
νηγ'η χαλ'ις δ'ουοτ' γ'ιόκ'ουορ » δεμ'εσι
π'ιλ' βοσ'ητ'α δ'ζεβ'απ' όλαμ'ασ'α π'ιλε, κ'ερεκ'
Πέτερσπουγ'α β'ε κ'ερεκ'ι Φρ'ανσ'αδε π'εκ'
τ'ζ'οκ' ρουμ'οζ'ατ'α παδ'ι δ'λαδ'ζ'αρηγ'νά
όσ'ουπ'ε γ'ιόκ'ουορ.

Πουνδ'άν σ'όνρα 'Ιμπερατ'ορ' Εβ'ρόπ'α-
νην άγ'βαλ'ινι όσ'ουπ'ελετ'ι κ'ι'οσ'ερετ'ιγ'ιν'έν
Ζουορ'ορ' Ιδ'εν φ'ενά τεσορατ'η ταδ'ιλ' Ιτ-
μ'εζ'ι Ιτ'ζον « Π'ιόδε χαζ'ηρ'λαμ'ακ'ηγ'η
μεζ'ζ'οδ'ορ' Ιδ'εν Εβ'ρόπ'ανην σ'ιλαγ'ά ταβ'-
ραν'ασ'η β'ε άκ'ερετ'ι τ'εζ'ιγ'ι εγ'λεμ'εσι γ'ά-
λα δεβ'αμ' Ιδ'ουπ' κ'ι'ον β'ε κ'ι'ον γ'ετ'
παρ'αφ'ά άρ'ημ'ακ'αδ'εσι, σουλγ'ουδ' γαλε-
π'ι Ιδ'εδ'εζ'εγ'ιν'ε όμ'οιμ'ιμ'ι β'άρ'δ'ηρ' ε δε-
μ'ιζ'οδ'ορ.

Πουνδ'άν σ'όνρα 'Ιμπερατ'ορ' Σερπ'ισ-
τανιά δεβ'αμ' Ιδ'εν όυγ'ουσοσ'οδ' άγ'βαδ'έν
πάχ'ς Ιδ'ερεκ', « Π'οδ' δ'ζ'ουμ'ελε Ικ'ε Σερπ'-
λουληγ'η φ'ρασετ'ι β'ε βατανερεπ'ετ'ημ'ι
μουχ'ικ'ι άκαπελερεν' β'ηγαγ'ε Ιτμ'εκ'ηγ'εζ'
τ'αλ'ημ'ακ'αδ'ζ'ακ'αληρ'ορ' δεγ'ιμ', μ'οσ'ερετ'
Κραλ' Μιλ'άνο χαζ'ετ'ελερινι ζ'ικ'ην'ε κ'ε-
λ'ιν'όδ'ε, κ'ερεκ'ι Βιεν'να β'ε κ'ερεκ'ι Π'οσ'τα-
δε μ'ουατ'ερ' Ιεγ'ιζ'ε δ'ιαν έγ'αλ'ιν'ι γ'οσ'ιν'
τεβ'εδ'εζ'εζ'ουοκ'ουδ'αν πάχ'ς Ιδ'ερεκ', β'ελίτ'

δ'ιαν μ'οσ'ερετ'
Ιταλ'ια εγ'λεμ'
ελεμ'ιζ'οδ'ορ.
'Ιμπερατορ'
π'οδ' άγ'βάλλ'ι
κ'ι'η γ'αληνά κ'
φ'ρασετ' π'ουδ'
ανδ'αν, 'Ιμ'
κ'ι'οσ'ερετ'ι δ'ε
μ'οσ'ε Ιδ'ιμ'ιζ'
'Ιμπερατ'
σεβ'αλαδε σ'επ'
λε, κ'ετ'ζ'εν σ'επ'
έδ'ηγ'η σοζ'λερ'
εγ'λεμ'ιζ'οδ'ορ.
Κετ'ζ'ιν 188
φ'ρανκ'ια 10
ρατορή 'Εν'όσ'
μ'εζ'όδ'ηζ'εζ'ε
λερ' ρουοδ'ορ
φαρ'ζ'η Ικ'ε σ'ιλα
λουγ'ορ' Ισ'εζ'
Εβ'ρόπ'αδε δεβ'
παρ'αζ'ιγ'ητ'ηρ'
π'οδ' μελ'ιδ'έν
ζ'ιμ' χ'αρ'π'ι ναζ'
κ'εμ'ιαν'έν β'ε δ'
έν τ'ολ'α Ιγ'αλ'
δεβ'ετιν'ε κ'ερετ'
'Ιμπερατ'ορ'
κ'ι'ονι νουκ'οι
ταρ'ορ' Ιτμ'ιζ'
δ'ιαν όμ'ιμ'ελερι
β'ε χουσοσ'οδ'ι
τι γ'ακ'ηνηδ'ι
σ'ηλ'ουκ'ι, καθ'
μ'οσ'οδ'εζ'ομ'ι
μ'επ'ισιαν μεζ'
σ'αθ'αληρ'ηγ'η
κ'ι'ατ' Ιδ'εζ'ιγ'η
π'ελλ'ι δ'λαδ'ζ'ακ'

Πού χαρτά σατλήν άριονούν μεδζμουί 15 σανήν: δλοού, πουνόν 6 σανήγγή όκαση 142 γρουοδάν Παλήκεστρ μαλή 3 σανήγγή 120—122 γρουοδάν τέλκαλ *Ακ όεχη μαλι 4 σανήγγή όκαση 120—125 γρουοδάν Ταθσανλή βε Νάλλη Χάν τέλ κελ βε 2 σανήγγή δαχ όκαση 130 γρουοδάν Κέιθε τέλκελίερ.

Χελίδε άστα σατς έλμαθ
Βε όκαση 15 πούτζουκ γρουοδάν 20 τζουά ταπί κίτρε σατλήμύδερ.

Τζεγρί όκαση 6 πούτζουκ γρουοδάν 49 τζουβάλ Κίθινεν άδηλή κέτzen σε νε γουορού 70 σανήν καδάρ Καίτερνε βε Άνκαρην γενί μαχουλού σατλήμύδερ.

Όυάδρόσρια τεσλίμ όλημάκ άρπη ήλι πού χαρτά 3,000 τζουβάλ φηνδρε σατλήμύδερ.

Ιπικ μαχουλονά κελισιν, Χουδαβενδικιάρ βιλοαετινέ πούτζεκ μεσοίμ χεράν πιτιμκ όυζέρνερ βε Ιπεκέρ κέτzen σεβεν δενισίνε έγιοι,μπκάρδρα ζιγιαδέρ.

Κελίπολ: σανζαγηνά μαχουλό κέτzen σεβεν ζιγιαδέρ Ισέδε, Σουρέδε Ματς ένασηννά έσν σηβζάκ Ζουρκιαρδάρδάν μαχουλόλ φεβκαλέ πούζουμοού, βε Ιδύάνα πιατζαληρνα ζουζανή όκαση 20—22 γουοούζ Ιτμεκδέρ.

Κετζέν 15 κιδόν νιχατελινέντε Φράνσα βε Ιτάλιασε πούτζεκ πούτζουκ όλανάρ όικιαγετέ πούδλαμύδάρηδη όικιαγισατληρ άρμακά όλου, βε χάτνα Άρδίζ βε Ρεκλούζ παρασηρηνά άδζηναζάκ πηρ χαλέ κελιμύλερ.

Μεσοίμ Ιπιδισσηνά όυτζ χαρτά κιδρούλάν λατιφ χαβαλίρ πούτζεκλερην γάγετ κιδούελ δλαδζαγηνή μεσοιυλ Ιτοίρμιζ Ισέδε, ένδζάμεν κιδρούλάν έιδέζελι σηβζακλαρ μαχουλατλην πούζουλ μασηνή νετιόζε βιρμιζ, βε πού σενέ μαχουλουόνν κέτzen σεβεν άζ έλμασηνά σεπί έλμουδούρ.

Ιτάλιασε δαχ ήπχη πούλεδερ, βε Μιλάν όεγριονέ έν άαίλι άση κοζαγιά 4 γιά 4 φράκ 10 σαντιμ βιρλιμκδέρ.

Χάλ πούκι Φράνσαδα Άθενιόν πιάτζασηνα κευοριλάν κοζαγιά 3 φράνκ βιρλιμζ Ισέδε, σατλήζήλάρ 3 πούτζουκ φρανδάν άσάγγ βιρμεγδζεγινι πιδιόρμιόλερ.

Κοζά πιατζαμηζά μαλ κιδέδιλιόρ, πού χαρτά έσοι Ιτάλια βε Ιράν όζκερινε έπειόζε μουαμελε δουκουό πούλμοού βε σατς όκαση 25 φρανκνάν 17 τζιλι 510 όκκά Ιράν (Άδζεμιστάν) Ιπεγιά, βε όκαση 120—122 γουοουδάν 9 πάλγια 540 όκκά Ιτάλια Ιπεγιά σατλήμύδερ, βε έλεδ πούλυνάν Ιτάλια μαλι 15 πάλγιαδάν Ιπαρέτιερ.

Κανταριε έμτασηννά πού χαρτά κανταρή 167—168 γουοουά 1,600 τζουβάλ Τεργδάτα όεκερι, βε 160—162 γρουοδάν πικ δζουζ Ρωσσία βε 171 γρουοδάν πηρ μπκάρ Φρανσηζ όεκερι σατλήμύδερ.

Φιατή 11 πούτζουκ 13 λίρα όλάν γαυέ πιάτζασηννά πού χαρτά έπειόζε νετζιλ κιδρούλμοού, βε σατς άνδζακ 500 τζουβάλμύδερ.

77—77 πούτζουκνάν 500 σανήνκ Φουρνιε μουμου, βε πηρ μπκάρ σαρή πάλ μουου σατλήμύδερ.

Μεριτε άχκηνήν πιλ Ισλιζίν Ιραδέ σινει δενάση Παδίου Χί όεφιρ μονααλλικ πούζουμουόσε δλάν μουζέ γουαγαννέ μαχουόσε Ν ζαφραμί δαχίλ σουρετιερ.

ΠΕΣΙΝΔΑΖΙ ΦΑΣΑ.

Πας κιατιπιν βεζαίφι.

Ότουζ Ικινδζι μαδδέ. Μουζέι γουαμαγιουνδέ μεδζουδ έόγια δερτελερινι μουνατζάρ πηρ σουρετέ πούτουλμασηνά βε μουαμελάτη ταχριτέ ήλι έμρι μουαπτεσάτην γουόν δζεργιανηνά ναζαριτ βε Ιτινιά Ιτρεκ πάζ κιατιπιν βαζιφροσίδιρ. Μεζκιορ δερτελερδ έόγιανην έζιναι γιάιν κομοούζ βε άλτον Ισι, δερδέρτε σηκλετι βε μαχέλ βε ταρζι ζουχορι ήλι μουζεγιε Ιζχαλή βε κάνγη δαίρεγε μενσουπέ άσάρδάν όδλουγού τααριφάτη κινιγισι ήλι περάπερ κούστερτελεδζέδιρ.

Όμουμι βε ζουτουσι φηγιστελινι μουδερ παρασηννάν βεριλεδζέκ έμρ όυζερνε ούσουλι βεζζιγίς τάπου νεδρ Ιτεφίλμεσι δαχ ήπζη κιατιπιν βεζαίφιρ δένβιρ.

Ότουζ όυτζουνδζου μαδδέ. Ιβζρά κηληνάν χαφρισατάν ζουχορ έδεν έφράδ γιεvidνε μουπαγιά όλουνάν βε γιά τεπέρεκεν μουζέι γουαμαγιουνέ Ιβζαίριλέν άσάρ δεφτέρι όμουμι ταχριρ όλανουδάν σάνα μενσουπέ όδλουγού δαίρεγε τεσλιμ βε ό δαίρεπιν δεφτέρι ζουσουιτε δαχ ήπζη κιατιπιν βεζαίφιρ δένβιρ.

Ότουζ δορδουνδζου μαδδέ. Μουζέι γουαμαγιουνέ δαχ ήλ όλάν μεζόκουατή άτικέ δεφτέρι ούμουμιγε καίδη Ιβζαίριλέν σάνα παζάζζα πηρ φηγιστ τερτίπ βε πάπ όλουαόζακ βε πηρρ μουατάδ νουγασή μεαριφ ναζαρστινε κιδόνερτελεδζέδιρ.

ΑΙΛΗΝΔΑΖΙ ΦΑΣΑ.

Χαδεμιν βεζαίφι.

Ότουζ πενίνδζι μαδδέ. Μουζέι γουαμαγιουνέ χαδεμισι μουαρηζαλην έμρινε Ιπνά βε γημμετερι ζεμηνηνά μαχάλ μεμυομετελερηνένδ άριμλαμα βε δεβαληρ τατληρ ήλι έόγιανην κανιγινέ μεζζούρδερ.

Ότουζ άλτηνδζή μαδδέ. Μουζέι γουαμαγιουνέ χαδεμισι μουζενιν ζεβάρε άτζηλόγη ζεμάν έόγιατ μεδζουδουγι μουαφαζά βε ζεβαρε ριρακά Ιδουπ, έόγιαγια ζεβάρ παρασηννάν έλ σουουλά μεμυετισ δικάτ Ιδεδζέκ βε ταλέπ Ιδιλέν μααλουμάτ βε Ιζχατά μουκινεγι Ιτά έγλεγεβεζεκλερέρ.

Ότουζ γιεδινδζι μαδδέ. Χαδεμιεγι μουζεγιε μαχουόσε σενεδ πηρ κατ έλπισι βεριλεδζέκ βε πού έλπισα κηζήματ ζεμηνηνά κηριλεδζέδιρ.

Ότουζ σεκιζινδζι μαδδέ. Χαδεμι Μεζεγιε κελεδζικ ζεβαρδάν μουδουρουνόν έμρι ήλι δουκουλτέ δλαδζακ βε πού δουχουλετιν κουτορολό καπουγιά βάζ Ιδιλεδζέκ βε πηρ τορννε βασησηζ ήλι Ιδζρά κηληναδζακδερ.

Ότουζ τοκουζουνδζου μαδδέ. Μουζενιν έτραφηρναχι παγτζελερδ πούλουον άσάγγ άτικαγι χαδεμισ ήλι παγτζεβανλάρ μουστερέκεν μουαφαζαγια μεζζούρδερ.

Κηρηνδζι μαδδέ. Χαδεμινέν παζάκ μουζενιν μαχουόσε πηρ καπουδουσουό πούλουουπέ ζεβαρην κουνδούρα βε παστόν βε σεμζεγιελερ ήλι Ισλιγασηνη χηφζ Ιδεδζέδιρ.

Κηρκ πηρηνόζι μαδδέ. Μουζενιν έτραφηρναχι παγτζελερδ κελπ βε άσάρ γαιβάν ήλι κίριμα Ισπεγιενλερι καπουπουόζου βε παγτζεβανλάρ μιν Ιδεδζεκλερδερ.

Κηρκ Ικινδζι μαδδέ. Χαδεμι καπουδζι ήλι παγτζεβανλαρην γουόνου άγλάκ έρπατηρηνάν όδλουκλαρηνά δαίρ γιεβλερινδέ σεχάδεναμελερι όλμαση μεδουρούδιρ.

Κηρκ όυτζουνδζου μαδδέ. Μεαριφ νοζαρετι ήπου νιζαμναμειν Ιδζαρσγιά μεμοιούρδερ.

Φι 13 Ραμαζάν. σενι 306.
βε Φι 1 Μαίς, σενι 305.

ΓΑΖΕΤΑ ΠΕΔΕΛΑΙ

ΧΙΟΥ ΔΕΡΜΕΓΙΕΝ

Πάζζη μούστρεγιελιν έσαρμσί.

Δημάρτιος Κίρκάπζουλου. (Κόνια)
Μιχαήλ Αργυρίου Κοιουμδζόγλου (.....)
Κουστ. Τριανταφύλλου Τζουσιόζα. (Αίφκε Ισδάνης Ιπικ έγλό. (Ακ σερά)

Βασίλειος Γεωργίου Ρεζαζόγλου (Κόνια)
Ηλίας Σαυλόγλου. (Βαπίν Καραγιεζ)
Ιωάννης Πετριόζ Κασέρι (Βολος)
Δημ. Αρζάζόγλου Αδελφ. Ιτζόν (Αίφκε)
Γεώργιος Νικολάου Αγγινάκ. (Αίφκε)
Αναστάσιος Ι. Κυρογιό έγλό. (Αγχαρ)
Όμπουρ Φιλίππου Βασιέζι (Αδά Παζάρ)
Όμπουρ Φαίτε έσίνι (Σέκκε)
Θωλόσιος Ειυθεβράτης (Πήγαδα)
Πάλ Κράουζ (Κιουοισαχαί)
Δημάρτιος Αλκουαδέρ (Ααρπεκ)
Σταυρος Ουάκεζόγλου (Σόμα)
Ιωάννης Γεωργιάδ. Κεζορτέ όγλό (Νιζσεγι)

Γεώργ. Ισακιάδης (Καράβενζ Έρεγλιος)
Ιωάννης Χζ Έρδούγλου (Κόνια Σίλλεσιν)
Δ. Αν. Παχάρογλου Τακμάκ ούρε Κιοπεδέ Μιχαήλ Σαπουνδζί Ουολόγος (Ετμεδέ)
Αλέκο έρδάν Ιατρόπουος (40 Κλάε)
Παπά Εμμανουήλ (Κούλια)
Δημοκρ. Ουάκεζο (Παζαίωσις έρ. πιδού)
Μυχαίτζ Δημογοροντία Κηποοριόζ πιδού.
Χηζότος Βάιτ Μιχαίτζ
Καρχαμπος Κανάρ έγλό Μερνι.
Φικ Φικ Κουράος Αττάλια.
Παπά Σολομών. Αλάνα (Πακγηςσι σόνα.)

TO ΜΕΛΡΩΣΟΝ
ΑΓΑΘΗΤΟΝ
ΕΠΑΝΘΡΩΠΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΚΟΜΗΣ.
Ζωή, αθήνη και άφραγία διά την κόμη.
Αφειστος άπόδδει εις Λευφίρ Λευφάκος, ή μαρμαρίν κόνιρ τήν κούπτον χρομά έμπαίλει την πιδών την, καθιερύει την κεφαλήν, έφραγίει την περιόσιαν και δίδει τήν κόμη άφραγία, στυλαπύνητα και άφραγία. Είρησκει πρός πάσαν εις μεγάλη φάλας διά κούφον. Γενική άπόδδω—114 και 119, SOUTHAMPTON ROW, 4 ΛΟΝΔΙΝ. Ήρ Περσιόζ και Νέτ Τόμπερ. Πάλλεζ ή τήρ έλας τήν μουαλα, κηρνε και φαρμακεία Άγγλινε.

Πουλονδουνού μαχαλλέρ.
Πέι όγλόδ δλαδδενδέ μουσιού Ν Καρόδουνούρ 'Γγγήλ. έδζ. χουενινδέ. Γάλαταδ Γρονδέ καλδρημύδ μεσοσιού 'Εθμυρδ Καρανιά έδζαχαρανένδ Ν. 95—97.
Πέι όγλόδ δλαδδενδέ μουσιού ανένδ Ν. 17.
Μούδρ έδζαχαρανένδ Ν. 433.
Σταυπούλά έμν όνουδένδ Κηουδζόνηνκ κηρηνδούλαρ έδζαχαρανένδ Ν. 77—Πέι όγλόδ δλαδδενδέ Ν. 168.
Σταυπούλ Γενί έμρδ δλαδδένδ Ν. 51.
Γάλαταδ Μουδβαρι δλαδδενδέ μουσιού Άντουάρ Δερβις έδζαχαρανένδ Ν. 17.

FARINE LACTÉE H. NESTLÉ
20 ans de succes
32 Récompenses
42 Diplomes d'honneur
44 Médailles d'or.
Certificats nombreux des premières AUTORITES médicales.
Χάρου νεατελιν σουδουλό όντορ.

Κζίτζερι Ινεκλερινν άτιμ σούδουδάν μασοιλό έλνιτ, ζιμτζέζακ τζουκουλάρ Ιτζόν μουκμεμ πηρ νακαά όλάν Νεστλενιν μεζζέρι σουδού όνου, σουδούζέ όλάν Βελιεδζέσι σούδου γερνε τσεκιδέν παζάκ, χεμ σούδων κεμεκλιγι, βε χιμέδ χαζμά κολατζίν βε ρουπ Ικμαλ Ιτδέρ.

Μεζζοιουρ ούβ Έπζαδζά βε έδζζα μαγαζοσινέ πούλνινακδέρ.

Ίπου σούδον πηρ τζικ χιλελερινν σακνακ Ιτζόν χερ κουτού όζκερινδέ Σουδάν Χάρου Νεατελιν Ικασαπά άπκατ άνηματ ζερεβιρ.

ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΠΙΡΔΕΡΛΕΡΙΝ

Μεζζέδε μουδζεβχερράτ ένβάτ δουρολό σάτ βε τεζγινάτ μαγαζελερι.
Μερχέζ μαγαζέ Γάλαταδ Κοράκιε δζαδδενδέ Τρανβάτ Στισονη κερσουσηνά Δεγριμνέ γανή άλταπά 37 νομερολου μαγαζέδιρ.

Πηρινδζι σουπέ γίνε Γάλαταδ Καράκιόδε Κομισιόν χανηνά σάπηρ Κοριτζόνην 8 νομερολη μαγαζέδιρ.

Ίκινδζι σουπέτ Ιστονπόλ ασηνιτέ Τζαρσού κηπιδέ Άνναδζήλάρ τζαροού σηνά 11 νομερολη μαγαζέδιρ.

Αζόυμνε μεριούλ γατηρ μουστερτελεριμζέ ήλάν-ου πέγιάν Ιδέρζικι πουνιαόατηρηνά, καθιλικίν βε ούδουζζουκνάν γιανά μεμνούν Ιτρεκ μαζατή 17 έ πιλ μουαβεπέ Εδρωπαγια κιδερισ, γηρηπλόκεν σάφρικαλερδε Ιόν ποσηνά χαζιρ πούλουδ υκ, βε μουδζεβχερράτ 14διν 18 κηρατίεσιν χόε άλυνούδ βε ένέζαμκη μούβαν όλμα άρπη ήλι κουλτελιού ζουκουκίερ, πιτζέζιλιερ, κισυελ μεδαλιέλερ, βε κηρητζέζαλάρ, βε 18 κηρηατή άλυνούδν Πηρις κηρδοναρή έλμασηλ σαατλάρ, βε άλτον βε γιαδζήζη βε ζιμουόβ βε βιλι γηρονομετρίε βε σουφραλάρ βε σάλαρ Ιτζόν δουρολό σιατά μεδενδέν άσχη σαατλαρή βε σαράτ ζουμουόδεν κισιό νιπύ δουρολό τεζγινάτ Ισπία Ιτρεκέ, μαζδηνιμζία μουσφαζα όλάπιδιζ.—Ίπου τεζγινατη κιάφρεσιδε κερικ άλτον κερικ ζιμουόζ κερατέ ταχτηνά όλαρακ, τουμδέν βε παρτζά παρτζά σατληρ.

SENE 39
Μουσείο
Μ. ΜΕΛΑΧΑΙ
ΠΙΡΟΥΚΑΝΕ
Απόβηρ Τζαρο
Γαυποροζή Χ
158
Πελοπόζ πηρ
Σερδζέ δζα
Κεοστζανε
ΗΜΕΡ
15 Πηρτα, Αμ
18 Περσολι, Τ
ΧΑ
Γουαριτάρ
Προνά γαζέτα
γαν άλαράκ έδερ
κιδρι χαζέμελοζ
μουζι Ρεζογιορ
μα Ιρσιε σασπύ
ήλι Περεπουογι
Ζατη χαζέμελοζ
Χόμπουρτά Ικα
μουπιπέ κελινι Π
πάλ Ιτικν Ιτζόν
Περλινέ τζακ έφ
Ζατη χαζέμελοζ
Αίς Μ π α ν κ
δάν δαχ ή Πηρις
γιαρε Ιδεδζέκερ
Πρηνε βεάτε άχ
Ίσολις έβελιτε
νεβινδέ έφλενε
πιδέ Περλινι κηρ
ρι ήλι πηρκαδέ Δ
Κοπηχαζα κιδερε
ρατά Ιχτημάρ Δα
κοζουνηδ Χριστιαν
σνα τοπλανεδζακ
σνα Παπεροζαζα
λαρη, βε Ιγγυλ
βελι άγζη Πρηνε
γάλ Κραλ Γεωργι