ΣΕΝΕ 50. (Εφφερδζί 5 Ιούνιος) ΠΕΝΤΣΕΜΠΕ ΜΑΙΟΣ 24 1890 (Χιδζρεγί 18 Σεβιλί 1307) Νάμ. 4190

Μουδίρ βε σέρ μουχαρίρ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Θ. ΣΟΥΛΙΔΙΣ

ΔΕΡΙ ΣΑΛΑΔΕΤΑΕ ΠΕΔΕΛΙ

Σενεβί . . . . . Γρ. 150
Ἀλτή αἴλιγή . . . . . » 80

ΤΑΣΡΑΛΑΡΔΑ

Σενεβί . . . . . Γρ. 190
Ἀλτή αἴλιγή . . . . . » 105

Μεμαλίκι Ἐξζνεσιγί

Σενεβί . . . . . Φρ. 50
Ἀλτή αἴλιγή . . . . . » 25

ΜΟΥΕΣΣΙΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΣ ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ

ΑΝΑΤΟΛΗ

ΣΙΑΣΙΓΕ, ΦΕΝΝΙΓΕ, ΤΟΥΔΖΔΖΑΡΙΓΕ

ΒΕ ΧΑΒΑΔΙΣΙ ΜΟΥΤΕΝΕΒΒΙΑΔΑΝ ΠΑΧΙΣ ΓΑΖΕΤΑ

ΣΙΜΔΙΔΙΚ ΧΑΦΤΑΔΑ ΟΥΤΖ ΔΕΦΑ ΣΑΔΙ, ΠΕΝΤΣΕΜΠΕ ΒΕ ΔΖΟΥΜΑΔ ΙΡΤΕΣΙ ΤΖΗΚΑΡ

Σαχήπι ἰμτιγιάζ
ΘΕΑΓΕΝΗΣ Ε. ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ

ΠΙΔΑΝΑΤ

Πεμβε σετηρή 42¼ Σαχηφί . . . . . Γρ. 2
» » 38¾ » . . . . . » 4
» » 22¼ » . . . . . » 5

ΜΕΡΚΕΖΙ ΙΔΑΡΕ
Γάλαταδα Ζουλφαρίς σοκαγηνδά Ν. 27

Νούσχαχή 40 Παρὰ

ΤΕΡΠΙΓΕ-ΧΟΥΣΝΟΥ ΑΧΑΙΑΚ

Κενδισινὲ χορμέτι μαχσουσαμὴς ὅλὰν μουσυτεπὲρ πὶρ χεμὶσεχημὶζ ταραφηνδὰν σού τεζκιρεγὶ ἐλδὴν :

»Μουχαρὶρ ἐρένδι χαζφετλερί !

»Γαζετάἐ μουσυτεπερενζὶν σουτουλλαρηνδὰ Ἀνατολὴ ἐχαλὶἐ Ρουμιγεσινὶν μουσταχπελὶ βὲ πού μουσταχπελὶ ἐλὲ κετζιμὲκ ἰτζὸν νὲ γιαπμαλαρὴ λαζῆμ κελδιγὶ χακνηνδὰ γιαζμακὰἐ ὀλδηγήγνὴζ πενδλερδὲν τολαγὶ τεσεκκοὺρ ἰδὶρ ἰσέμὸε, πὶρ νοκτασηνὰ ἰτιραζὰ κενδιμὲδ χάκκ-οὺ-σαἰαχγὶγὲτ κιρδὸυγιοὺμδὲν πουνὴ τεπλὴγηὰ ζεσαρὲτ ἰτζὶμ.

»Δέγιορσουνοὺζ κι, πουνδὰν πὸὶλὲ ἔλμ-οὺφουνοὺν βὲ μααρὶφ ταχσὶλ ὀλήμαζ ἰσέ, ἰκεζὶμὲκ μὸμκὶν δεγὶλδὶρ, βὲ μεκτεπὲρὶν ἡαλαχὴ ἰλὲ οὐμοὺμ ἀταλαρὴν ἐβλιὰδλαρηνὴ ὀκουτδὴρουὶ, ταχσὶλι ἔλμ-οὺ-μααρὶφ ἰτὸιρμελερὶ λουζοὺμι κατισινὲ πεγιὰν ἰδὶγιορσουνοὺζ.

»Πού πεγιανατηνὴζδὰ πὲλκι χακκλὴσηνὴζ χὰλ πούκι πἀζὴ ἀταλὰρ κουλλὶ μασφιρλὲρ βὲ πὲκ τζὶκ ἐμεκλὲρ σορρὶ ἰλὲ ἐβλιαδηνὴ πούραδα βὲ Εὐρώπαδα ὀκουτδὴρμὴζ βὲ φένν μαχσοὺς ταχσὶλ ἰτὸιρμὴζ ὀλήηκλὴρ χαλδὲ «κιλὰσι ὀζχὴλ καλσαλαρ ἡδὴν δεγεζζὶκ καδὰρ νὰδὶμ ὀλήγιορλαρ. Τζὸὺνκι πού ἐβλιὰδ ταιλὶμ βὲ ταχσὶλ ἰλὲ βαζηρὲἰ ἐβλιαδιγὲ σὲὶλὲ δουρσοὺν, φαραζὶ ἰνσανιγὴ δαχὰ μουκεμμὲλ σουρετδὲ ἰφὰ ἰδὲζὲγὶ γερδὲ, νὲ πεδὲρ, νὲ βαλυδὲ δεγιορλαρ· ὀνδὰν κάτι ναζὰρ, φαμιλγιαλαρηνὴν ναμουσουνοὺ πὶρ χεδὰ ἰδὲζζὲκ δερεζὲγὶ βαρήγιορλαρ.

»Πού χαλλὲρ μεἰδανὰ ἰκὲν, μεκτεπὲρὶ ἡηλὰὴ ἰζὶνὶζ, ἐβλιαδηνὴζὴ ὀκούτδηρηνὴζ, πὶρ φὲνν ταχσὶλ ἰτὸἰρινὶζ, σὲζλεριν νάστὴλ ἐχεμιμιγὲτ βιριλεπὶλὶρ ; πού λουζοὺμὰ νάστὴ κανὰἐ κετιρὶλὶρ ; πουνλαρὰ δαὶρ δαχὴ πἀζὴ κιὸνὲ μουταλιὰἐ πεγιὰν ὀλημὴς ὀλσὰ φενὰ ὀλμάζ Ζὰνν ἰδέμι» Σ. Κ.

Μουχαρὲμ Σ. Κ. ἐρένδινιν ἰσπου τεζκιρεσὶ χακίκατεν πὶρ τζὶκ μουταλιὰἐτ πεγιανηνὴ ἰδζὰπὲ ἰτὸιρὶρ.

Ἴλμ-οὺ-μααρὶφ ταχσὶλὶ ἐλζῆμ ἰδσυγὶ κιὸνὲ καδὰρ ἀσκιὰρ ὀλδηγηνδὰν, χἰτζ πὶρ κιὸνὲ ἰτιραζὶ καποὺλ ἰτμὲζ ἴλμ-οὺ-μαφὶρὲτ βαρ-ὴλήκδηρ, δζεγαλὲτ μαχρουμιγὲτδὶρ, γιοκλήκδηρ· πιναὲν ἀλὲἴγ ἐλὲἴτζε βαρλὴκ γιοκληγὰ μουρεδζὲζἀγδηρ.

Κελελὶμ σοὺ νοκταγὶ τεζκεκὺρ ἰδὲλιμ· ἀχλεκαηζλὴγὴ, γἀχρὸ ἀχλὰκ πὸζηηλὴγηνὴ μουδζὶπ ὀλὰν ὀέἐ ἴλμ-οὺ-μαφὶρὲτ ταχσὶλιμὶδ ; Χάὸα ! Ἴλμ-οὺ-μαφὶρὲτὶν χάνκη σουοπεὶ βὲ κημὴ ταχσὶλ ἰδὶλμὶζ ὀλσὰ, ἐσάς ὀλαρὰκ, χούσνου ἀχλιακὴ σἀρτ κοὶδηγὴ, χὲρ κεσὶν μααλοὺμοὺδοὺ.

Ἴλμ-οὺ-μαφὶρὲτ ταχσὶλ ἰτδὶκλερὶ χαλδὲ βαζηρὲἰ ἐβλιαδιγὲ, βαταινιγὲ βὲ ἰνσανιγελερὶνὶ ἰφὰ ἰτμεγεν ἐεχας βἀρ ἰσὲ, πουνλαρηνμὰ δζιωνετινὲ βὲ γιὰ τερπιγελερὶνὶν νοκσανιγνὰ βὲ γιὰχὸ ἀχλεκλαρηνὴν σὸν δερεζὲζὲ φεσαδλαγμὴς ὀλδηγηνὰ χεὺκμ ὀλημαλὴηδηρ.

Χάτεν σουρέτι τερπιγεμὶζ νοκσάνὸηρ· χὰλ πούκι σουρέτι τερπιγεμὶζ νοκσὰν ὀλμάκλα περαπὲρ μεμλεκετιμὶζὲ δζεμαατημὴζὰ μαχσοὺς πὶρ σουρέτι τερπιγὲ ὀλμάγλα ἡἀλαχὴ κατὶλδὶρ.

Τερπὶγὲἰ χουσουσιγεμὶζ νὲ καδὰρ. νοκσὰν ὀλσὰ, ἀλλὰχ κορκουσὴ βὲ ἀταλαρὰ βὲ πὴγὸυκλερὲ χορμὲτ βὲ πὲκ τζὶκ ἐμεκλὲρ σορρὶ ἰλὲ ἐβλιαδηνὴ πούραδα βὲ Εὐρώπαδα ὀκουτδὴρμὴζ βὲ φένν μαχσοὺς ταχσὶλ ἰτὸἰρμὴζ ὀλήηκλὴρ χαλδὲ «κιλὰσι ὀζχὴλ καλσαλαρ ἡδὴν δεγεζζὶκ καδὰρ νὰδὶμ ὀλήγιορλαρ. Τζὸὺνκι πού ἐβλιὰδ ταιλὶμ βὲ ταχσὶλ ἰλὲ βαζηρὲἰ ἐβλιαδιγὲ σὲὶλὲ δουρσοὺν, φαραζὶ ἰνσανιγὴ δαχὰ μουκεμμὲλ σουρετδὲ ἰφὰ ἰδὲζὲγὶ γερδὲ, νὲ πεδὲρ, νὲ βαλυδὲ δεγιορλαρ· ὀνδὰν κάτι ναζὰρ, φαμιλγιαλαρηνὴν ναμουσουνοὺ πὶρ χεδὰ ἰδὲζζὲκ δερεζὲγὶ βαρήγιορλαρ.

»Πού χαλλὲρ μεἰδανὰ ἰκὲν, μεκτεπὲρὶ ἡηλὰὴ ἰζὶνὶζ, ἐβλιαδηνὴζὴ ὀκούτδηρηνὴζ, πὶρ φὲνν ταχσὶλ ἰτὸἰρινὶζ, σὲζλεριν νάστὴλ ἐχεμιμιγὲτ βιριλεπὶλὶρ ; πού λουζοὺμὰ νάστὴ κανὰἐ κετιρὶλὶρ ; πουνλαρὰ δαὶρ δαχὴ πἀζὴ κιὸνὲ μουταλιὰἐτ πεγιὰν ὀλημὴς ὀλσὰ φενὰ ὀλμάζ Ζὰνν ἰδέμι» Σ. Κ.

Μουχαρὲμ Σ. Κ. ἐρένδινιν ἰσπου τεζκιρεσὶ χακίκατεν πὶρ τζὶκ μουταλιὰἐτ πεγιανηνὴ ἰδζὰπὲ ἰτὸἰρὶρ.

Ἴλμ-οὺ-μαφὶρὲ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

Κούμ κατπουνν Ἐλτπἰ; βε Ἁγία Κυριακή Ἐνοριακαγν μετετβλερἰ ἱδαρεσἰν πιρλεσδιρἰμλἰ ἐλδηγγνἡ βε Ἐκκλησἰαλαρηνν ἱδαρἰ μαλιγεσἰ δαχἡ πιρλεσδιρἰμἰκ ὀζζερἰ πουλνηδηγγνἡ χαρἡε ἄλαρακ, μὰ-ἱλ-μεμουνιγἰ ἱλἰλαν ἱεδἰκ.

Δὁυνὰ κἡἰν μαπτακιμζἰκ κἡνδιρἰλἰν πἰρ βἐρκκελἰδἰ μετετβλερἰν ἱδαρεσἰ πιρλεσδιρἰμλἰσινδἰν Ἁγία Κυριακὴ Ἐνοριακὴ ἐγκλησἰνἰν χαπερἰ ὀλμαδηκλἰν πἰτἰκκ, μετετβλἐρ Ἐρορἰασνηνν δαχἡ βε χἀττκ Ἐκκλησἰα Ἐπιτροπησἰ ἀζζινηδἰν βἰρ μουδσἐρκατλαρηνἡ ἰστιγσἰλν ἰσημεμελερἰδιρ· φἰρ γκκικἰ ἐξ ὀτλἰ ἰσἰ, σακλαγηἰτ χαρἡζνἐ γζκαπμἡδἰ ἀιπἰ κἡρὁνἰνἐ ὀσὁ μουαμελεδἐ νἐ ἰτζὁν πουλνηδηκλαρἡ ἀνὁιρἐσἰνἰαγιρ.

Φἰρ νἐ γκλ ἰσἐ, πἰρ ταρἀρβἐ ὁ πἰρ ταρἀρβἐ (χἐρ νἐ κἀδἀρ ἱκἰ ταρἀρ κἡρὁνὁμεγρ ἰσἐδἐ) μετετβλερἰ ἱδαρεσἰνἰν πιρλεσδιρἰ βε μετετβλερἰν Γυμνάσιον δερἐζἰσινὁδἐ Θεραπεμεσἰνἰ ἀρζὁυ ἱδἰγρἰσλερ βἐ πὁυ πιρλεμἰμἰδἰ ὀζζὁδἡ, χακικἰ, μετἰν βἐ σαγλἡμ ὁλμἰκκ ὀζζερἐ ἀναφορὰ βἰρἰμλἰσἰδἰρ, ὁτυπἰγἐ γἰκἡηἡ, χἐρ ἱκἰ ταρἀρ χαμιγἐτλἐ ταὁρακἀρα, βἐ μουρτἐλἐτ μὁλεεταμἰζ μεθζἰκσἰ χαμιἐτ ἱδἰρἐκ, πὁυ χαπἡλἡ ἱσἐν ὁμὁυμὁν ἱστιρἀκ βἐ μουγαπἐτἐ Ἱδἐ πἰτμἡζ ἐλδηγγνἡ κἐλεδἐἱκἐ νουσχαμζἡδἐ μὁυζδἐ ἱδἐδζἐγμἡζἐ κἀεζγἐν ὁμμὁθἐκἡζ.

Ἁγία Κυριακὴ βἐ Ἐλπἰς Ἐνοριακἡηἡνἐ σκἀν (φἰρ κἡρμἡ χεμἐεχμμἡζἐ ὁλἀν) μὁλεεδἐαλαρηνἡζἐν χαμιγἐτνἐ πουνἐρβἐζ λἐρκἀρ σαρφἡ Ἱλἐ ἰνὁλἀ ὁλνἡν μετετβλερἰν ἀλλ πἰνἀκἡρἡ δἐλὁλ κἡρἡφἡρ. Ἀζὁυλἀρἡ μετετβλερἰν Γυμνάσιον βερἐδἐεσἰνἐ Θεραπεμεσἰ ἱδἰ, ὁ ἀρζὁυλἀρηνἐδἐ, οὐζκἡγἀ κἡτμἡεγἐλμ, κἐλεδἐἱκἐ σενἐ νἀἱλ ἱλἀεθἀκἀλαρηνἡ χαμιγἐτἀρἡ, γἀρἐτἀρἡ βἐ ὁλὁυδἐἱ, χἡσἡιγἀἱαἱαρἡ λἐρἡλ βἀρβἡρ. Κἐνἡἱλἐρἡνἡ ἀιμἡδἡἱἐν τἐπἡἱἐ ἱδἡρἡ.

* * *

Ἁγία Κυριακὴ βἐ Ἐλπἰς Ἐνοριακἡηἡνἐ μετετβλερἰ ἱδαρεσἰνἰν πἰρλεσδιρἰλἰγἰνἡ βἐ καλεμἡ ἀλἡνἡνἐ νἐ χἀμιγἀεἱνἐ Ἐκπαιδευτικὴ Ἐπιτροπὴ χαβἀλἀ ὁλνἡηἡγνἡ Πετρακχενἐνἡ ρεσἡἱ Γἀζἐτἐτκἡ ἱλἀν Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια γἀζἐὁυἡπ, πὁυ κἀρκἡ μἐβζὁυ-σενἐ ἰσημἐδἡρ.

* * *

Ἀζἡζ βἐ θερἡρ Μύρονν ἱτμἡκἡ ἰτζὁνἡ βἰρἡλἐν ἱκνἐλερἐδἐν γἡὁὁζ λἡρἀ ἀρτμἡδἐ ὁλμἡγἀἱἀἱ πὁυ μεκἀδἀρἀκ ἱστικἀἱἀἱ πἰρ Χριστιανὴν βἀρβἡἱἡ πἰρ μετἀλγἡ Πλἀεἱἐ ὁλνἡαρἡκ, Ἅγιον Μύρον κἀπἀἱἀρηνἡν χἡἱμὁυὁδἐν γἡκπἡἱμἡἱἀνἡἱἀ κἀρἀρ βἀρβἡἱἀἱἡ.

Ρωσσἰἀδἀ Ἅγιον μέρον κἀπἀἱἀρ σἡρρ ἀἱτουσὁδἐν μἀκἀμὁὁδἡρ.

* * *

Ἐνοριακἡηἡνἐ χἡἱἀτἡ βἐ Πετρακχενἐνἡ τὁσδἡκἡ ὁλμἀδἡκἀἱἀ Ἐκκλησἰἀ βἐ μετἐτἐ ἱἡἱμἡκἡνἐδἐν μἐὁλἀ σκτνἡλἀρ βἐ γἡἱχὁὁ τἀκμἡρ βἐ ἱνὁἀ ἱδἡνἡἱἀρ βἐ 500 γουρουσἐδἐν ζἡγἀἱἀἱἐ σἀρρ ἐἱἡἱἀγἡἱἀρ βἐ Ἐκκλησἰἀ ναχἡηἡἀ ὁδὁυὁὁζ πἀρἀ ἀἱνἀνἀρ πἰρ δἀχἀ Ἐνοριἀ ἱἡἱἀρἡἱ κἀρηἡἡὁὁρρἡμἡἱἀρἡἱἡἡἀἱἀ, ὁζἡἱἀ δἀχἡ ἀἱμἡἱἀρἡἱἀ βἐ ἱσημἡἱἀρἡἱἡ Γἀζἡἱἀτἀρ ἱἡἱ ἱἡἱἀνἡἱἀ Πἀτρἡἱἀρἡἱἡἡἀἱἀ ἱἡἱἀρἡἱἡἡἀἱἀ ἱἡἱἀρἡἱἡἡἀἱἀ ἱ

Σπυρίδων Βαλλιάνος βε 826 τουλάτολκα
Νικόλαος Βαλλιάνος βε 885 τουλάτολκα
Μαρίς Βαλλιάνος νάμι ελτπ βαπορλαρβ βε ὀδρτ ρεμορκίρ βκπορλαρβ βε κίρκ ὀλεπλαρί βάρδήρ.

Κούπα πιραδερλερίν 2062 τουλάτολκα ὀὔτζ βαπορλαρβ, ἀλτπ ρεμορκεριερί βε 34 ὀλεπλαρί βάρδήρ.

Δίλερ Γιουανλαρήν Τούνσβα 130 καδδήρ ὀλεπλαρί ἰέλίγιορ.

Μούμα Πλεγμι κερέκ γιῶὐκ βε ρεμορκίρ βκπορλαρηνδήν βε κερέκ ὀλεπλερδέν πῆρ χάτλη πιρκέ καζκιμὴς ὀλλπηλκαρηνδήν, σενιδὴν σενεγὴ βαπὴρ βε ὀλεπλεριν τζογραβδήλκαρβ ἀιπὴ δίλερ ζινιλὴν Γιουανλήλδρ δαχὴ βαπὴρ ὑνάσηνὴ χεβὲς ἰχτιιδέρδήρ.

—

Λιμὴν Ρεϊσὶ σκαδετὴὐὐ Διλαβὴρ πιδὲ χαζὴρετλερὴν ἀῖὀζλερὴν βῆ χοσταλὴκ ἀρζὴ ὀλδηγὴ κεμελὴ ἐαὴρ ὀλὲ ἰαὴιλὴδὴ.

—

Ἴζμιρδὴ Σακκιζλὴ μαχαλλεσὴνδὴ γιαγγὴν ζουγὴὐρ ἰδὴὐὐτ, ἰαὶ χανὲ ὀλὲ πῆρ κιχβεχανὲ γιαν-μὴδὲ βῆ χανελερὴν πιρὴνδὲ νιμὴυσσὴζ γὴὐλὲ σκαμὴδὲ ὀλὰν κιδὴνὀλερδὴν Ἀνιαστασία ἰσμὴνὲ πῆρ κὴνὴζ καδὴν ἀλεδζὴρ ἰτζὴνδὲ καλὴὐὐτ, τελὲρ ὀλμὴδὴρ.

—

Ἀλτζὴκδζὴσηνὰ βῆ γαδδκρανὲ πῆρ σουρετδὲ τὴλὲρ ἰδὴλὲν Ριφὰτ πιδὲ χαριὴ Ριφὰτ πεγὴν Σιλκνὴδὲ πουὴνὴν πεδὲρὶ Ἀχμὲδ πὲὲ δζὴιρ πιρεσὴνὴν πὸὐ σουρὲτλε τελὲρ ὀλὴνδὴγὴνὴ Γαζὲτὴλαρδὴκ ὀκουγὴαρδὴκ, ὀὔδδὲτὴ κεδερὴνδὴν χαστὴλαχηλὴβ βῆ τεδκὲὐὐσὴ ἰτζὴὐὐν Ἰστὴχντὴὐλὴ κεσιρὴμὴδὴρ.

—

Ἀλαμὴνὴαλὴν τουδζὴζκρδὴν Μ. Ἴζενταρὴ Χεϊτεϊὰ ἀτασηνὴδὰ σακὴν κερμεσὴ νεφσὴνὴ τὴλὲρ ἰτμὴκ κασδὴὐ ὀλὲ κενδὴ ὀὔζερὴνὲ πὲὲ Ἐλ ρεθὰδὲρ σηρὴμὴζ βῆ ἰκισὴ πὸὐὲ κιδὴὐὐν, ὀὔζζὴὐὐ βὸὐὰζὴυδὴνὲ ἰκατὲτ ἰτμὴδὴρ· χεσιμὴλερδὴν πὰζὴλαρὴν γεφραλαρὴν τεγλκεὲὐὐ δὴμαδὴγὴνὴ βῆ δὴεαρλερὴ πὸὐὐὐὐν πὸὐὐὐνὲ τεγλικεδὴνὲὐὐ χαλὴ πουὴνὴν μὴδὴγὴνὴ σὴὐὐὐὐρὴλὴρδὴ. Πὸὐ καδὴν σνὴρ Ὀλεὐὐὐὐ

katełłi χουμαγιωνσὺν σιμιγίδεγιν Τζαποὺν μακάρρ ιδαρεσι Ὑ ἔδδο πελδεσινὶν λιμὰτὰ ποιλιηὰν βὲ δζεσὶμ πὶρ πελδὲ ὀλὰν Ὑοκοχάμαγια βασὴλ ὀλμὶς ὀλμασὴ μεερυολὰ ὀλοὶκ, σουρέτι καβοὺλιτὶ δὰῤῥ καρῥὶτὶν μααλουμὰτ βιριλεδζεγινδὲν, Δεὸλτει ὀλὶγὶ λὶλ μουναστὰτ κεπὰ ἰτμὶς ὀλαδζὰκ ὀλὰν Τσαπὰὼν ἀταλαρῥὶν μηκάῥῥ κουφοῦσὴ χακκηνδὰ Ґαζεταλαρδὰ κιῥῥοὺνδὲν ἀτιδεκὶ μααλουματὶν ῥακλὶ μὺνασὰτ κιῥῥοὺμὺδὺδὺῥ.

Σὸν ταχῥὶρ χουφοὺς δεφτεριτὲ κιῥῥὶ, Τσαπωνδὰ κὴρκ μιλλιὸν γεδὶ γιὺδζ ὀεοὺζ πὶρ πὶν ὀὲζζ γιὺδζ ἐλλὶ πὶρ χουφοὺς κουλὴηοὺδὰ, λουνλαρῥὶν

20,251,554 ἐρκὲκ

20,499,655 καδῥὶν

Πουνλαρῥὶν δαχὴ ὲδλὶ βὲ πεκιαρλαρδὰ τακσιμὶ ὀοὺ βιλδζιλιδὲιρ.

14,000,000 ὲδλὶ

26,251,554 πεκιάῥ

Πεκιαρλαρδὰν.

12,584,922 ἐρκὲκ

13,846,452 καδῥὶν

Γιοὺζ γιαὲηνὰ βαῥῥηὴ βὲ ποὺ γιαὲὴ κετζμὶς ὀλαρλὰρ χακεηνδὰ δαχὴ ὀοὺ μααλουμὰτ βιριλὶγιορ.

44 πιὲὶ 100 γιαὲηνδὰ

11 » 101 »

10 » 102 »

16 » 103 »

9 » 104 »

4 » 105 »

2 » 106 »

1 » 110 »

Κετζὲν σενὲ 1,057,556 τζοδζοὺκ τοῥοὶκ, γιάλῥηνὴ 752,047 πιὲὶ βεῥάτ ἰτμὶς ὀλμάγηλα Τσαπὼν κουφουσηὴν σενεδὲν σενεγὲ ἀρτμαχδὰ ὀλδηγὴ πουνδὰῥ ἀνλιαὲηλαπιλιῥ.

Ἰλὰνη μαχσοὺς.

«Ἀνατολὴνὴν» μεριζὶ ἰδαρισὶ βὲ ματτακαὴ Ґαλατασὰ Καρὰ κεὶδὲ Ζουλφαῥὶς σοκαγηνδὰ 23 νοὺμεῥὶν δαῥαγὶ νὰκὶ ἐλληνιὲὸδὴῥ.

Συνδρομητὴς καὶδὲ ἑλληνὰκ ἰστεγὶν ζεδὰτὴ κιρμὰμὶν Ґαζὲτεσὶνὶν μουχαῥῥὶρ βὲ μουδὶρ Νικόλαος Θ. Σουλλίδησι γιὰχοὺ σαχῥὴτὶ ἰμτιγὶζὴ Θεοφάνης Ε. Μισκηλίδησι μουρδζὰκὰτ ἰτμελὲρ ἰχτὰῥ ὀληνοὺῥ.

Ταμπουραδζὴ χανηνδὰκὴ ματτακαμὲζ γενὶ δεῥῥὰμ ἰδὺὺτ, Χρῆστος Μισκηλίδης τὰχτὴ ἰδαρεσινδὲ κὺτὺὺτ βὲ ῥεσαὶλὶ βὲ σαῥῥὶ σαπὰὴ ἐλὶ ἰστιγὶλὶ ἰδαδζὰκδὶῥ.

Ґαζὲτεγὶν δαῥῥ μεκτουπλαῥῥὶν Ґαλατασαὴ ἰδαρεχανεδὲ μουδὶῥ Ν. Θ. Σουλλίδησι βὲ κιτὰὲ βὲ ῥεσαὶλὶ ματτουαχῥὰ μουτεδαῥῥ μουχαῥῥεῥτὶν Ταμπουραδζὴ Χανηνδὲ Χρῆστος Μισκηλίδησι ἰχῥὶνδεῥῥιμὶσὶ ῥεδζὰ ὀληνοὺῥ.

ΣΠΥΡΟΣ Ζ. ΤΣΙΩΚΟΝΗΝ

τάχτὴ ἰδαρεσινδὲ

Σιρκεδζὶ ἰσκελεσὶ δζιβαρηνδὰ κιῥῥὶν

«ΣΙΡΚΕΔΖΙ»

νὰμ. πεῥχχνὲ βὲ λοκάντεσὴ.

Μούμα ιλέἰζ κ. Σπυριδὼν Τσόκος Πὶτ ὀγλὴηδὰ πιραχανὲ βὲ λοκάνταλαῥ ἰδαῥὲ ἰδεῥὶκ, Σιρκεδζὶ ἰσκελεσὶ δζιβαρηνδὰ Μαχμουδῥὲ δζαδδεσινδὲ 28 νοὺμεῥολὴ δαῥῥὲδὲ μουκεμμὲλ πιραχανὲ βὲ λοκάντα κηουσὰδ ἰδοὺν, πίραση βὲ γεμελὲῥὶ γάγετ κεῥὶς ὀλδηγὴ κπὶ Εὐῥώπα βὲ μαχάλλὶ Ґαζεταλαῥὴ πουληῥδηγὴ βὲ σεῥὶν βὲ μουφεῥῥὶχ πὶῥ παγτεζαὶ δαχὴ ὀλοὺῥ, πίραγὴν κούγα κὴῥ μαχαλδὲ κιπὶ, κεμάλὶ φεῥὰχ βὲ σεῥὰ ἰλὲ ἰτζιλδηγὶ ἰλὰν ὀλὴηοὺῥ.

Δόκτωρ Κ. ΤΑΧΙΝΤΖΗΣ.

Βαχκηνδὰκὰῥῥηὴδζὶν βὲ ἐν χζὶκ χεκιμλεῥῥιζὶδὲν ὀλοὺῥ, κεχαλὴηκὴδὰ γιάν κιὺζ χεκιμλιγὴηδὰ γουσωιγὶτὶ μααλουμὰτ βὲ μεχῥαῥὶ ὀλὰν Δόκτωῥ Κωνσταντῖνος Τσχιντζὴς δζεναῥὶεῥὶ πὶῥ κὰτ δαχὴ τεδζῥιτὲ χῥῥμὶκ βὲ βουκοὺῥ βὲ μααλουματὴηὴ τεζὶδὶ ἰτμὰκ ἰτζοὺν Πιραὲ ἀζμὰτλὲ πὶῥ μὺνδδὲτ πελδὲὶ μεζκοὺμεδὲ ἰκαμετὶν σωρα πὺὺ χαῥτὰ σεῥῥμὶζὶ ἀδδὲτ ἰτμὶδὶῥ.

Μούμα Δέἰζ Δοκτὼῥ Κωνσταντῖνος Τσχιντζὴς μουρδζὰκὰτ ἰδὶν χαστελαῥὴ χὲῥ ἀχὺὺν σαὰτ ὀὺτζδὲν πεὲὲ καδὰν Πὶτ ὀγλὴηδὰ, Τεπὲ πασὴηδὰ, σκαὶν ἀλδηγὴ Μουσουὶ Μπωδὺὺ χανεσινδὰ τεδζὲὶ ἰτμεκδὲῥ.

Δόκτωρ ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ

Ἐρένδὰ μούμα Δέἰζ πὲὲ σενὲ πὶῥ δεδζμ Κουδὺὺς σεῥῥ χαστεχνεσινδὲ ἰδζῥὰὶ τεπασὲτ ἰδεῥὶκ, πὺὺ κεῥὶ Φινεῥδὲ ἰκαμὲτ ἰτμεκδὲ ὀλὺὺτ, χανεσινὶ μὺῥαδζὰκὰτ ἰδεδζὲὶκ πὶὺ δζὺῥμὶκ χαστακμὰνὶ μεδζὰζὲνεῥ τεδζὲὶ ἐτμεκδὲ ὀλὺὺτ, χὲῥ κὺὺν σαὰτ ἀλτὺδὰν τοὺνὺζὰ καδὰῥ Ἐμὶν ὀνοὺνδὲ Κὺὺνδζὺὺκὶν ἰζχαχνεσινδὲ μουαχχεμὲ χανὲὶ μαχσουσὰνδὲ μουρδζὰκὰτδὶὺν χαστεκμὰνὶ μουχχεμὲνὲ ἰτμεκδὲῥ· ἐρένδὰ μούμα Δέἰζὶν πὲὲὰὺνδζὰ τεδζὲὶ ἐτδεδγὶ χαστελὶὰ ἐμῥὰζὶν ἰνὰσδῥ· (γυναικεῖα νοσήματα).

Δόκτωρ Ν. ΔΡΑΚΟΓΛΙΑΗΣ

Ταπὶτὶ μούμα Δέἰζ πὲὲ σενὲ Πιῥὶς χαστεχνεῥῥνδὲ ἰδζῥὰὶ τεπασὲτ Δὰὶ ὀὺτζ σενὲ σέχῥὶ μέζκεῥῥὶδὲ βακὴ μουαλλὶμὶ μεχχὶῥ μουσουὶ Κλαζὺῥσκηνὶν χαστεχχεσινδὲ δαχὴ δοκτὼῥ μεμουῥατινδὲ πουλουναῥὰκ βὲ Πιῥὶζ κεζὶζ τεπασὲτὶ ἐνδζὺμὲν ἀζκαηνὰὰν ὀλὺὺτ ἐλ-γέῥμ. Δέῥ σακδεῥὲ ἀδδὲτ πὶῥὶὲ Πὲὲ ὀγλὺὺ δζὰδδὲὲ κεπιῥνὶδὲ σὺὺ τεῥαζὺὺσὴ σοκαγηνδὰ Ґὰλατα σεῥάὶ κουῥτινδὲ 26 νὺμεῥὶὺν χανὲδὲ ἰκαμὲτ ἰτμεκδὲὶῥ.

Χὲῥ κὺὺν ἀλαῥῥάκκα σαὰτ 9 γιάνὶ ὀλλεὶνδὶν ὀὺτζ σαὰτ ἀὺδεὲὶνδὲν πὲὲ Δὰὶ ἰκὶ σαὰτὰ καδὰῥ μουρδζὰκὰτ ἰδὶν χαστεκμὰνὶ καπὺὺν βὲ μουδεὲὰτ ἰδεδζὲγὶ κιπὶ πὲὲ χὲῥ πεῥνὺζεῥνὲ κὺὺνὺὺ δαχὴ ἀλαῥῥάκκα σαὰτ 10 γιάνὶ ὀλλεὶνδὲν ἰκὶ σαὰτ ἀὺδεὲὶνδὲν ὀὺεὲ καδὰῥ πὶτζὲῥκεκὰνὲ μεδζὰζὲνεῥ τεδζὲὶ ἰδεδζὲγὶ χὰσετεν ἰλὰν ὀλὺὺνὺὺῥ.

Ζωὴ, αὔξησις καὶ ὡραιότης διὰ τὴν κόμην.

ΤΟ ΜΕΛΡΩΣΟΝ

ΑΓΑΠΗΤΟΝ

ΕΠΑΝΟΡΘΩΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΚΟΜΗΣ.

Ἀφείκτως ἀποδίδει εἰς λευκὴν, λευκόφαιον, ἢ μαραμένην κόμην τὸ τῆς νεότητος χρῶμα· ἐμποδίζει τὴν πτῶσιν της, καθαρίζει τὴν κεφαλὴν, ἀφαιρεῖ τὴν πityρίασιν καὶ δίδει τῇ κόμῃ ζωὴν, αὔξησιν, στιλπνότητα καὶ ὡραιότητα. Εὑρίσκεται πρὸς πώλησιν εἰς μεγάλας φιάλας δύο μεγέθων.

Γενικὴ ἀποθήκη—114 καὶ 116, SOUTHAMPTON ROW, ἐν Λονδίνῳ. Ἐν Παρισίοις καὶ Νέᾳ Ὑόρκῃ.

Πωλεῖται δὲ παρ' ὅλων τῶν μυροπωλῶν, κουρέων καὶ φροντιστῶν Ἀγγλίας.

Πουλουνδοὺγὶ μαχαλλὲρ. Πὲὲ ὀγλὺὺ δζὰδδεσινδὲ μουσουὶ Ν. Κανὰζὺὺγὺὺν Ἰγγὶλιζ ἐδζζὰχχαεσινδὲ, Ґὰλατασὰδὲ Γρουζὲκ καλδηῥημὶδὲ μουσουὶ Ἐδμὲνδὲ Κερουνὰνὰ ἐδζζὰχχανεσινδὲ Ν. 96, 97. Πὲὲ ὀγλὺὺ δζὰδδεσινδὲ μουσουὶ Ἰσιδὼῥ ἐδζζὰχχανεσινδὲ Ν. 433. Στανποὺλδὰ ἐμὶν ὀνοὺνδὲ Κουδζὺζουκὶν καῥηηδὰκὰλὰῥ ἐδζζὰχχανεσινδὲ Ν. 77. Πὲὲ ὀγλὺὺ δζὰδδεσινδὲ Ν. 168. Στανποὺλ Γενὶ δζαμὶ δζὰδδεσὶ Ν. 51. Ґὰλατασὰδὲ Μεῥιδζὰνὶ δζὰδδεσινδὲ μουσουὶ Ἀντωὰν Δεῥδὶς ἐδζζὰχχανεσινδὲ Ν. 17.

Α. ΜΑΓΙΕΡ

ΒΕ ΣΟΥΡΕΚΙΑΣΗ

Πὲὲ ὀγλουνδὰ Τοὺνελ δζὰδδεσὶ βὲ Στανποὺλδὰ Κιρουῥὺ μεῥδὰνὴ.

ΜΕΒΡΟΥΔΑΤΗ ΦΕΒΚ - ΟΥΛ ΑΔΕΙ

Ἐμτὰὲ σεταὲὲ

ΓΑΓΙΕΤ ΕΧΒΕΝ ΦΙΑΤ

Μαδάμαλαρα μαχσοὺς

ΠΑΡΙΣ ΜΟΔΑΣΗ ΜΕΛΠΟΥΣΑΤ

ΦΟΥΡΟΥΧΤ ΙΔΙΑΜΕΚΕΔΙΡ.

ΓΑΜΗΛΙΑ — ΦΙΚΕΔΛΟΙ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

Ε. ΜΙΣΑΗΛΙΔΟΥ ΚΑΙ ΥΙΩΝ

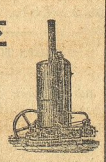
138. ΤΑΧΤΑ ΚΑΛΕ ΤΑΜΠΟΥΡΑΔΣΗ ΧΑΝ 138.

ΜΕΛΡΟΣΙΝΑ — ΕΠΙΣΤΟΛΟΚΟΦΑΛΙΔΕΣ

ΕΠΙΣΕΚΕΠΤΗΡΙΑ — ΛΑΧΣΕΙΑ

Ταμπουραδζὴ χανὴνδὰ βακὴ ματτακαμὲζ ἀχῥῥὲν χὲῥ θὺῥῥὶὺ χουρουσὰτ ὀλὰ τεγθζὲζ ἰδὶλεῥὲκ, Ῥούμδζκ, Τσόκκὲζ βὲ Φρανσὲζζὶζκ, κιρυτοὺτὶ, ῥεσαὶλὶ βὲ σαῥῥὶ κιπὶ χὲῥ νὲὲ ἰσὶλεῥὶ κεμὰλὴ νεζκεῥὶτ βὲ χεῥὺνὺν τὰὲ ὀλὰ δὶῥ ὀχῥὶ ἰτμεκδὲ ὀλδοὺγὺὺ κιπὶ ἰκτιζὶδὶν τεῥζὺμεῥὶ δαχὴ ἰτδιῥμὴγὶ πιαχχὺὺδ ἰδὶῥ.

Λ. ΚΑΛΑΜΙΔΑΣ ΚΑΙ Γ. ΑΣΠΡΟΜΑΛΛΗΣ



ΓΙΑΖΟΡΧΑΝΕ

Ν. 14—15 ΑΔΑ ΧΑΝ, ΓΑΛΑΤΑ

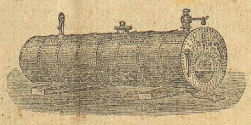
ΦΑΒΡΙΚΑ

ΑΙΒΑΝ ΣΕΡΑΪ ΙΣΚΕΛΕΣΙ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ

Οὺν δεγῥιμενλερνὲ μαχσοὺς χὲῥ νὲὲ μάκινα βὲ ἀλὶὰτ βὲ ἐδαδὰτ βὲ τεῥεῥῥουὰτ χὲμ γιαπὰῥ χὲμ σατὰῥῥὴ.

Δεγῥιμενλὲῥ ἰτζοὺν γιαπηλμὴὴ χαζὴῥ ἀλὶὰτ βὲ μάκινὰλὰῥ ἰλὲ ὀλὺὺ βὲ πὶγῥὺὺκ Δεποὺτομὴὴζ βὰῥδὴῥ σὺὺλὲκὶ:



Δεγῥιμὰν τεδζὰῥὴ.	Κεπὰκ φωῥτζαὴ.	Δεμῥὲὰν κατκαλὰῥ	Ἀτὲὲ μάκινὰλὰῥὴ.
Πουγὰὰτ ἐλεκτῥὶ.	Οὺν Ἐταγὴ.	Ἐδὰὰτ γιατκαλὰῥ.	Ἀτὲὲ καζγαλὰῥὴ.
Σουμὰὰ τζιχαῥῥὶζὴλὰῥὴ.	Ἰμὶὺν μάκινὰνὰ	Δεμῥὲὰν μιλλὰῥ.	Σὺὺ ὀλὰπὰῥὴ.
Καῥμὰὰὺν ἐλεκτῥὶ.	«Ἐλεβατὰῥ»	Δεμῥὲὰν πορουλὰῥ.	Τουῥὶὺν.
Μουσελλὲ τὰὰ τζιχαῥῥὶζὴ.	«Ἀσπιρατὰῥ»	Κιῥὲὰλὲὰν κατηὰλὰῥ.	Ἐδὰὰτ ὀλκιμὲλὰῥ.
«Εὐῥηκὰ»	Σὺμὺνὺζ δεῥῥιμενλὲῥὶ.	Δεγῥὶὺν τζιχτὶζὲῥὶ.	Ἐδὰὰτ χιριντζὲλὰῥ.
Πὺὺγὰὰτ φωῥτζαὴ.	Δεμῥὲὰν τζαγῥὰῥ.	Ἐλὰὰ ἰτμὲλὰῥὴ.	Ἐδὰὰτ βὰλὰῥ.

Εὐῥώπαηὴν ἐν μεσχοὺῥ Φατῥικὰλὰῥὴ ἰδὶ μουχαπὲῥὲ ἰτμεκδὲ ὀλὺὺτ, χὲῥ νὲὲ μάκινα ζζὺὺζὶ κομισσὶὺν ἰλὲ Εὐῥωπαδὰν κατιῥὰὶῥιζ.

Ἐν κιῥὺτζὺὺκ ἰσλεῥὲ πὶλὲ κεμάλὶ δηκκὰτ ὀλὴηοὺῥ.

ΤΣΙΤΛΙ ΣΟΥΓΙ

ΠΡΟΥΣΑ ΔΖΙΒΑΡΗΝΔΑ.

Γεῥῥὶ σενεδὲν πεῥὶ τεδζῥιτὲ ὀλὴηοὺτὰ μεμουλδὲν ἰχγαδὲ μενῥκαττὰ κεῥῥοὺλμὺὺδὺὺδὺὺ.

Ἰμτιγὶζὴ 11 Σαφὲῥ 1304 ταῥιχὶ ἰλὲ τὰ φεῥμὲν ἰχτὰν πουγουῥὴλὶδὴῥ.

Πάῥις, Ἀνβὲῥς, Βιέννα, Λόνδῥα, Φῥαγφοῥτ βὲ Ἀμὲῥικὰνὰν *Φιλαδέλφεια* ἐχῥὶλεῥὶνδὲ ἀτζζὶλὰν ὀῥμομὰὶ σεῥγιλεῥδὲ μουκιαῥῥὰτ ἀλμὶὴδὴῥ.

Μεμαλὲὶ ἐδζνεπιγεδὲν μεμλεκετμὰὰ κιὶλὰν ἀνὰ χαεγιεῥλὶ μαδὲν σουλαῥῥνδὰν δαχὴ ἐγὶ ὀλὺὺτ, Τιδζὰῥὲτ ναζῥὲτὶ δζὲλλεσινδὲν τεγὶν ὀλνὰὰν Δοκτὼῥ Ἀτικὴὴν ἐρένδὶ σουγὶν κὰὰνὰδὴὴγὶ γῥδὲν ὀὺὺτὰὰῥὲ κονηλμασὴνὰ βὲ χέῥ νὲὲ μαζζὴῥ ὀεῥλεῥδὲν γαλὶ ὀλμασὴνὰ ναζῥὲτ ἰτμὶκδὲ ἐλδηγὴνδὰν, ἐχχλὶ τεκλὶβ σουλαῥῥν μαζζῥαττὰδὰν ἐμὶν ὀλμὰκ ἰτζοὺν, ὀὺὺτὰὰῥὲν ὀὺζζεῥνδὲ μούμα Δέἰζχ τεπὶτὶν ἰμζασὴνὰ δὰκκὰτ ἰτμελὲῥ τεδζηγὶ ὀλὴηοὺῥ.

Τσιτλὶ σουγνὶν μιδὲ βὲ καῥὰ δζὶγὴῥ χεκτεκηλκαῥὴνὰ βὲ μεσανὲδὲ τοπλανὰν κουμὺν χαλλνὲ βὲ ῥεμαεῥὶσὴ. σανὰζζὶλαῥὴνὰ βὲ ὀεκὲὴ χαστελκηλαῥὴ ἰλὲ, κὰλὰ βὲ τὰχῥῥὴκὰ χαστεκηλαῥὴνὰ φεῥδεσὶ τεδζῥιτὲ ὀλὴηιὲδὲῥ.

Τσιτλὲ σουγνὰν ἰτζμὶ τατὰὴ ὀλὺὺτ, τὰχμὰδὰ βὲ χουσουσὶ ἰλὲ κολέῥα βὲ σὰῥῥ σοκὶ χαστελκηλὰῥ χὴκμὰ ἰνδὴὴ ζεμὰν κουλλὰκμασὶ χεκιμλὲῥ τὰῥαφῥνδὰν τεδζῥιτὲ ὀλὴηγὴῥ.

Τσιτλὲ σουγὴ χζὴὴ τεχζὴ ἰτδὴὴ ἀὲὶ χζὺζὺκὺλὰῥὰ σὺὺδ βιριμὲὰ ἰτζὺὺν κουλλὰνὰδὰ ἐμὶζὶὰ ὀὺὺεὲῥεῥνὲ δαχὴ κονηλμασὴ φεῥδεὶδὲν χαλὶ δεῥῥὰὶδὶῥ.

Χαῥτὰδὰ ἰκὶ δεῥῥὰ χὺὺνδεῥὶλδηγνδὲν σὺὺ δὰῥμὰ τεζζὲὶδὶῥ.

Σατηλδηγὴ μαχαλλὲῥ.

Πὲὲ ὀγλὴ δζὰδδεσινδὲ 169 No. *Δέλλὰ Σόδα*, Ἰσταποὺλδὰ Γενὶ τζαμὶ δζὰδδεσινδὲ 24 No. *Μεζὶὲν*, Πὰπὴ ἀλὶ δζὶβαῥηνδὰ Ἰῥὰν σεῥαετχνεὰὶ κὰῥὸὺσὴνδὰ *Τεῥζὶὰῥ*, Βεζνεδζὶλεῥὶ *Ἀτζὴὴκ πὰὸζ*, Ґὰλατασὰδὰ Κὰῥὰ κεὶδὲ No. 5 *Καστοῥμὰὴν*, Πεσκιδὰδὰ *Χὸῥμὰὶ*, Θεῥάπειὰδὰ *Σεβαστηῥάσουλος*, Πὺῥχὺὺν δεῥιδὲ *Σωτῥὰὴκὰ Θεοχαῥὶδὴς*, Κὰδὴ κεὶδὲ *Λ. Ἀντὲὶπὰς*, Οὺσκὺὺδὰῥδὰ *Ἀναστασιὰδὴς*, Πὺῥχὺὺκ ἀτὰὴκὰ *Ἰσμυῥίδὴς* ἐδζζὰχχανελεῥινδὲ.

Μεῥκεζὶ.

22 No. Πὰχτζὲ καποὺστηνὰ Δζιλὰλὰ πὲὲ χανηνὰ No. 22

Ταμπουραδζὴ Χανηνδὰκὶ πασμαχανεμὶδὲ πουληῥὰῥ κιταπλαῥὴῥ φιχῥισὶ.

Δουστοὺῥ.

Δζιεῥκεῥὴῥ.

Σεϊτὰνὴν Ἀμουδζὰ Χαδεσὶ.

Ταμὲτὰν Ὀῥθοδοξὶὰς.

Κανὸνὴν μουδεκκὰτ.

Ἡφῥετὶλὺὺ Μὰῥθὰ.

Δεῥτὲῥ ὀὺσουὶὺ.

Εὐαγγὲλιὰν Ἰωὰννὴς βὲ Ματθαῖὰδὲ

« « Λουκὰς βὲ Μὰῥκὸς.

Παπὰ Χῥιστὸῥὸῥὸς.

Σειῥὴν.

Χοὺσὸν ἀχλὺὰκ.

Γεζζὰτ.

Τεζκιῥὰ Ναπὺὺλὲὰν.

Δζιεῥγεῥφὶὰ.

Χεὲὲτὶ Κωνσταντινὲ.

Βαῥῥιμεμὲζ.

Μουτενεδὲ.

Βαλιδετουλλὰχ πὶκὶῥ Μὰῥιαμὴν ῥεσμὶ.

Ἴλμὶ ἀχλὴὰκὰν σηηγὶὰν.

Ἐπὶνὲ νὲζκὴνμεσὶ.

Πῥὺὺτὰὶ γνὺσὶὺς Γεωγῥαφὶὰς.

Νὲὲ Μὲὺθὺδὺς 1—2

Παιδὰὴκὴ θὲὺκολογὶὰ.

Χαμὲὶ Ὀῥθοδοξὶὰ.

Προσευχητὰῥιὸν.

Δὲθὲὰνὴ Ταλὶπ.

Διὰλὸγὸὺ Ἑλλὴνοτουῥκικὸὺ.

Κιτὰπὴ Ἰνὸὰ (ἰνὺδζὶ δζὺδ)

Κιτὰπὴ Ἰνὸὰ (ζὺὰδζὶ δζὺδ.

Σαχχὴλὰῥ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΙΣΑΗΛΙΔΑΙ

Ματπαὰὶ «Ἀνατολὴ»