ΣΕΝΕ 51. (Ἐφερνδζί 29 Μάϊος) ΔΖΟΥΜΑΑ 17 ΜΑ·Ι·ΟΣ 1891 (1307) (Χιδζιγιέ 20 Σεβδάλ 1308) Νόμ. 4339

Μουδίρ βὲ σὲρ μουχαρρίρ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Θ. ΣΟΥΛΑΙΔΗΣ

ΔΕΡΙ ΣΑΔΔΕΤΔΕ ΠΕΔΕΔΙ
Σενιδὶ . . . . . Γρ. 150
Ἀλτὶ ἀϊλιγὴ . . . . . » 80
ΤΑΣΡΑΔΔΑΡΔΑ
Σενεδὶ . . . . . Γρ. 190
Ἀλτὶ ἀϊλιγὴ . . . . . » 105
Νουσχαλαφὴ χὲρ κιοὺν πόστα ἰλὲ κιονδαρίλὲν μαχαλλὲρ ἰτζοὺν σενελίκ . . » 230
Ἀλτὶ ἀϊλὲκ . . . . . » 120
Μεμαλίκι Ἐξζενεμγὲ
Σενεδὶ . . . . . Φρ. 50
Ἀλτὶ ἀϊλιγὴ . . . . . » 25

ΜΟΥΕΣΣΙΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΣ ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ

ΑΝΑΤΟΛΗ

ΣΙΑΣΙΓΕ, ΦΕΝΝΙΓΕ, ΤΟΤΑΖΑΖΑΡΙΓΕ
ΒΕ ΧΑΒΑΔΙΣΙ ΜΟΥΤΕΝΕΒΒΙΑΔΑΝ ΠΑΧΙΣ ΓΑΖΕΤΑ
ΠΑΖΑΡ ΒΕ ΕΟΡΤΗ ΚΙΟΥΝΑΕΡΙΝΔΕΝ ΜΑΔΔΑ ΧΕΡ ΚΙΟΥΝ ΤΖΗΚΑΡ

Σαχήπι ἰμτιγιάζ
ΘΕΑΓΕΝΗΣ Ε. ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ

ΙΛΑΝΑΤ
Πεχλὲ σατηρὴ 42ζὶ σαχηφὲ . . . . . Γρ. 2
» » 32ζὶ » . . . . . » 4
» » 22ζὶ » . . . . . » 5

ΜΕΡΚΕΖΙ ΙΔΑΡΕ
Γάλατα δα Ζουλφαρίς οσαχαγὴδὰ Ν. 27

Νουσχασὴ 30 Παρὰ

ΚΑΪΣΕΡΙΓΕΝΙΝ
ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗΣΙ

Ἀναπολὴ Ρουμ Ὀρθόδοξος Χριστιανλαρὴ ἰτζοὺν πὶρ μενπέτ φουγιουζάτ ὁλὰν μεκτέτι μεζκούρ ἐρπάπη χαμιγὲτ παραρηγδὰν ἰτταὶ ὁληγὰν ἐανατὴν νακλιγενὶν νέρ-σὺ-ἱλανὶ μααριφπερβὲρ ζεδάτη κιραμὰ πὶρ νιδανὲτ τεσεκκοὺρ ὁλμάλκα περαπὲρ μεκτεπόζε φαιδὲτ μαδδιγὲ βὲ μανεδιγεδὲν χαλὶ ὁλμαγιαδζαγη ὀζιγέτλε ὀεστιρὲς ὁλόηγιμὴζ ὀζεδδελλρὶ Ρούμζζα βὲ Τούρκζε ὁλαράκ, πέτ δὲρ πέτ νεσρὲ δεδαμ ἰδὲρἱζ.

Ποὺ σουρέτλε μεκτέτι μεζκούρ ἰτζοὺν ἰττὰ ὁληγμὶζ ὁλανἐανατὴν μηκδαρὴ πιλινερὲκ, δερεζὲδὲ ἰχτιγιαζζατὴ τααγὶν ὁληγπατιλεζογὶ ἐζζιλδὲν ἰδζρὰτ ἰζζατηγὰ ἀαχάπη ὁλλουδδέιγὲτ βὲ χαμιγὲτ παραρηγδὰν σάρρη χιμιὲτ ὁληγδζαγὴ σουπχεσίζδιρ.

ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ
ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΝ ΙΕΡΑΤΙΚ. ΣΧΟΛΗΣ

Τῶν ἐν τοῖς πίναξι τούτοις ἀναγεγραμμένων προσφορῶν αἱ μὲν ἐγένοντο τῷ 1872 ἐπὶ τοῦ ἀειμνήστου μητροπολίτου Καισαρείας Εὐστα-θίου Κλεοβούλου, αἵτινες καὶ σημειοῦνται ἐν παρενθέσει, αἱ δὲ μὴ σημειούμεναι ἐν παρενθέ-σει ἐγένοντο ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς Σχολῆς τῷ 1882 μέχρι σήμερον.

(Συνέχεια ἐκ τοῦ Γ'. Πίνακος)

Ὁ κ. Γ. Ζαφείης (τῷ 72)	60
Ἡ Α. Ἐξ. Χρ. Γεωργάκη Ἐρένδη (τῷ 72)	60
Ὁ κ. Σ. Ἀσλιάνους (τῷ 72)	50
Ὁ κ. Ν. Ποτσούργλους (τῷ 72)	50

ΠΙΝΑΞ ΤΕΤΑΡΤΟΣ
Δωρητῶν πρώτης τάξεως
(προσφερόντων ἀπὸ 49—25 Λιρῶν)

Ὁ κ. Ἰωσὴφ Μάρτις ἐκ Κόρκ-ἀγατζίου ἐν Σμύρνῃ	45
Ὁ κ. Νικ. Ποστανδζόγλους ἐν Μόσχᾳ Κερ-μφατος (τῷ 72)	44
Ὁ κ. Χ. Α. Θωμαΐδης ἐν Γαλαζίῳ ἐκ Ταυ-λουσουνίου (τῷ 72)	40
Ὁ κ. χ'' Νικ. Περβάνογλους Καισαρεὺς ἐν Κωνσταντινουπόλει (τῷ 72)	40
Ὁ κ. Σάββας Ἰωάννου Νέβσεχιρλῆς ἐν Κων-σταντινουπόλει (τῷ 72)	40
Ὁ κ. Ἀθ. Τελλόγλους Ζινδζίδερελης ἐν Κων-σταντινουπόλει (τῷ 72)	40
Ὁ κ. Ζαχαρίας Χαδζόπουλος ἐν Κωνσταντι-νουπόλει (τῷ 20 τῷ 72)	40
Ὁ κ. Κλήμης Στεφανίδης Νιγδάτος ἐν Κων-σταντινουπόλει (τῷ 30 τῷ 72)	40
Ὁ κ. Ἀλέξανδρος Σιδαστόπουλος (τῷ 30 τῷ 72.)	40
Ὁ κ. Ἰω. Π. Ἀρσλάνογλους ἐκ Ταζλουσουνίου ἐν Μερσίνῃ.	35
Ὁ κ. Γ. Π. Τσόλας ἐν Κωνσταντινουπόλει (τῷ 30 τῷ 72.)	35
Ὁ κ. Ν. Π. Ὑραιόπουλος ἐκ Νιδὲζιχ ἐν Κωνσταντινουπόλει (τῷ 72)	30
Ὁ κ. Γ. Χ. Ἐσάνογλους ἐκ Ταζλουσουνίου	30
Ὁ κ. Α. Β. Πογιαδζόγλους ἐκ Κέσιρι	30
Ὁ κ. Γεώργιος Φιλιππίδης ἐκ Νιδὲζιχ	30
Ὁ κ. Χ'' Ἰω. Νεδὲζιχλόγλους Καισαρεὺς	30
Ὁ κ. Ἀντώνιος Σουδεδζόγλους	30
Ὁ κ. Χαδζῆκας Χ'' Παρχιμόγλους Ζινδζί-δερελης ἐν Ἀμισῷ (τῷ 72.)	30
Ὁ κ. Σεραφεὶμ Ἀσλιάγλους Ἀνδρονικεὺς ἐν Ἀμισῷ (τῷ 72.)	30
Ὁ κ. Ἰω. Θ. Μουπαδζόγλους Νέδεζιχλης ἐν Ἀδάνῃ.	30
Ὁ κ. Θεοδόσιος Ὀδαπασόγλους Νιγδάτος ἐν Ταρσῷ.	30
Ὁ κ. Κωστάκης Χ'' Γεωργίου Ἀγκυρανὸς ἐν Σμύρνῃ.	20
Ὁ κ. Χ'' Κωνσταντῖνος Τσουρουκτζόγλους Ἀνδρονικεὺς	30
Ὁ κ. Λεωνίδας Γ. Ζαφείης Κωνσταντινου-πολίτης	30
Ὁ κ. Θωμᾶς Ἰσακκίδης Ἰνὸζεσουλους ἐν Κωνσταντινουπόλει.	30
Νίγδελι Κλήμης Στεφανίδης ἐφίνδι (30 λίραση 72)	40
Μερζούμ Ἀλέξανδρος Σεδαστόπουλος (20 λίραση 72)	40
Μερσινδὶ Ταζλουσουνλοὺ Ἰω. ἐφίνδι Π. Ἀρσλὰν ὀγλὴ	35
Γεώργιος Τσόλας Ἰσταντοὺλδε (30 λίρα-ση 72)	35
Ν. Π. Ὑραιόπουλος ἐφίνδι Νεδὲζιχλὶ (72)	30
Γεώργιος ἐφίνδι Ἐσὰν ὀγλὴ Ταζλουσουνλοὺ (72)	30
Κεσιλὶ Α. ἐφίνδι Β. Πογιαδζόγλου (72)	30
Νεδὲζιχλὶ Γεώρ. Φιλιππίδης ἐφίνδι (72)	30
Καισαρεγλὶ Χα'' Ἰω. ἐφίνδι Νιεδὲζιχλὶ ὀγλὴ (72)	30
Ἀντώνιος Σουδεδζόγλους	30
Χαδζίκα ἐφίνδι Χα'' Παῤῥάμ ὀγλὴ Ζινδζί-δερελὶ Σαμσουνδὰ (σενὲ 72)	30
Σαμσουνδὰ Ἐνδουρλούκλου Σεραφεὶμ ἐφίνδι	30
Ἀσλιάγλη (72)	30
Ἀδανιάδα Νεδὲζιχλὶ Ἰω. ἐφίνδι Μουτα-γιαδζόγλη	30
Ταρσουσδὰ Νίγδελι Θεοδόσιος ἐφίνδι Ὀδα-πασόγλη	30
Ἴζμυρδὰ Ἀνκαρλὴ Κωστάκη ἐφίνδι Χα'' Γεωργίου	30
Ἐνδουρλούκλι Χα'' Κωνστ. ἐφίνδι Τζου-ρουκδζόγλη	30
Κ. Λεωνίδας Ζαφείης δζενατλερὶ	30
Ἰνὸζεσουλου Θωμᾶς ἐφίνδι Ἰσακκίδης Ἰσ-ταντόλδε	30

ΚΑ'ΓΣΕΡΙΓΕ ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗΣΗΝΙΝ
ΔΖΕΔΒΕΔΔΕΡΙ

Ἰὸτου δζεδδελερδὲ μουκαγὴδ ἰανατὴν πὶρ κημὴ μερζοὺμ Καϊσεριγὲ Μητροπολιτὴ Εὐστά-θιος Κλεόβουλος ἐφένδινιν χμμετὶ ἐλὲ 1872 σε-νεσινδὲ ἰτταὶ ὁληγπέτγιλα ὁ ζεμὰν βιιλμιδζ ὁλὰν ἐανατὴν μκαδαρὴ *παρίνθεσις* ἰτζοὺνδὲ ἰσαρὲτ ὁ-ληγπόδηρ. Μουτεκαικὶ μεκτεπὶν τεσισιπνὶδὲν γιάνι 1882 σενεσινὸδὲν ποὺ ἀνέδεγιν βιριλμὶδιρ.

(Οὐτζόνσζζ ὀζεδδελὶρ πακηγεσὶ)

Μερζοὺμ Γ. Ζαφείης (σενὲ 72) λίρα	60
Οὐτσουρετλοὺ Χριστάκη ἐφίνδι Ζωγράφος χαζρετλερὶ (σενὲ 72)	60
Σταυράκη ἐφίνδι Ἀσλιάγλη (σενὲ 72)	50
Νικολάκη ἐφίνδι Ποτσούργλη (σενὲ 72)	50

ΔΟΡΔΟΥΝΖΟΥ ΔΖΕΔΒΕΔ
Περινδζὶ σὴγφ Δωρητάϊ.
(25 Λιραδαρ 49 Λίραγια καδὰρ ἰανὲ βιρὲρ).

Ἴζμυρν Κλὸρ ἐκζζδζνδὰ Ἰωσὴφ ἐφένδι Μάρη Δ. Ο.	45
Μάσχαδα Νικολάκη ἐφένδι Ποστανδζόγλη (σενὲ 72)	44
Γαλασάδα Ταζλουσουνλὴ Χ. Α. Θωμαΐδης ἐφένδι (σενὲ 72)	40
Μερζοὺμ Νικόλαος Περβάνογλη (σενὲ 72)	40
Μερζοὺμ Σάββας Ἰωάννου (σενὲ 72)	40
Ζινδζίδερελι Ἀθανάσιος Τελλόγλη ἐφένδι (σενὲ 72)	40
Ζαχαρίας Χατζόπουλος ἐφ. (20 λ. 72)	40

Νέδ-σεχιρδὲ τοκουζ σενέδερ γὲκ δικκατλὶ τεκκηπ ἰδὲν ἀφτ.

1883 σενεσὶ Μάϊος νεχαγετνδὲ, ἀχτζελὲρ ἀρασνηδὲν ἀζμι πὶρ σὰλ λετζὲρ, ἰκὶ ταραλλὴ πακτζελερὶ κιμιλὲν χαρὰπ ἰδερὲκ, 12,000 μισδεδὰρ, βὲ γιάρη μισδεζὶ ἀγαζζλάρ ἰλὲ, πὶρ κὰτζ σοὺ δεγιρμενλερὶ σοὺρουλὲ λιότουρδοὺ.

1884 σενεσὶ γιάζ ἀϊλαρηνδὰ, γὸνε 8—10 δερκιλὸ σὰλ σουλαφὴ λετζὲρὶ, πὶρ σενὶ ζορ-γηνδὰ γιαπηλὰν, βὲ τακαμὶρ ὁληνὸν πακτζελε-ρὶ, βὲ σεγὶρ γαρηδζηνδὰ τζεσμὲ σοὺ γιαλλαερ-νὴ τακζὶπ ἐτζιλδὶ.

1885 σενεσὶ γιάζ βακτηνδὰ, τζερσοὺ θερου-νενδὲ χαρὶκ ζουγουρὶ Πλὲ, 58—60 πάπ θὸυκ-γεαδὲ κεδζεμιοὺζ ὀνυνδὲ θουρσοὺπ τουρσοὺρ ἰκὶν τουγουσοὺγιε . . . . .

— Ἰστεμέμ! Ἀνδζελένω! βάλλαχ Ἰστεμέμ! σενὶν κοδζὰν ὁλμὰκ σακδετὶ πανὲ δὸυνγιὰ βὲ ἀχρὶτ δεδζαπνὶ ναὶλ ὁληνὸς κεδὲρ πὶρ πακτηγαρδήκδηρι πονουδὰ ἰαὰ δεγὶλ κὶρκ κηρακλὰ πουλουνάμαγιαν πὶρ χαζὶνγὲ Γὶλα γιεδζ κὶρκ κηρακλὰδε πὶλὰ πουλουνάμαγιαζζδζάκ ὁλὰν χαζὶν-νελερὶ δεγησμέμ.

— Πὲκ ἀϊζοὺλὲ σὸϋλεγιορσουν ἔμμα γιάρην ὅπιρ ἀϊζὸν ὃ χαζὶνεγὲ ναὶλ ὁλμὰκ χαδεσὶ γὶνε σενδὲ ταζζλενερὶκ γεουρεγιὶ γιεοὺπδὲ ἀζκηλὴ κανλὴ δζιγεμὶ γεοὺπμαγὲ καλκησοὺρ ἰσὲν ;

Ποὺ σουλὰ εὐζερινὲ Πέδρω πὶρ ἀζεδὰτ φου-λοὺτ σὲλεμεδὲν ἐδζὲτι πέγιτδὺκ πὶρ μαχβοὺτιγὲτ ἄλμαμετὶ κὺστερμεζ ὶδὶ· πογαζὶνὶκ καδὰρ πανδζὰρ κιπὶ κηζζαράκη βὲ σὶλελιδγὶ σοζὺδ τε-μαμὴ Γὶλὶ Ἀνδζελένωγιαε ἰσταδιρμεγὰ δζεσαράτ ἰδὲ-μεγαρεκ οὐτανὰ οὐτανὰ βὲ κορκὲ κορκὲ διδὶκι :

— Ἀνδζελένω! ἀϊοὺζελ Ἀνδζελένω ! τηλη-σηκλὴν φατζὶ ἰτζοὺν γεουσουλαδζὰκ γεουρὲκ πα-κιρὶ κὴζ γεουρεγὶ ὁλαδζὰκ σὲν ἰσὲ ζεδζζὲμ ὁλ-δουγοὺν χαλδὶ πιπέμι κελεδζάκσην ;

Πέδρωνουν σοὺ δζεδαπὶ Ἀνδζελένωγιοοὺδα ζιγκαδεσὶ Γλὲ μαχβοὺτπ ἐϊλεδὶ· φάκατ χατη-ρηνὲ κελὲν δὶκερ πὶρ σοὺλὶ ἐδζδὶλὶ μαχβζοὺμ-τιγετὶ πὶρ ταρὰρ ἰδερὶκ διδὶκι :

— Ἀγλαδήμ. Δεμὲκ ὁλοὺγιορκι πὶρ πακπὶκ πακιρὲ κὴζὴν γεμιρεγιὶ γιεοὺτοὺπ τηλησηγὴλ γι-νε ρὲτγ ἰδερὶκ ὁ χαζὶνεγὲ μαλὶκ ὁλαδζάκσην δεγὶλμι ;

Πέδρω ποὺ σουκὶλ γάγετ δζὰδδὶ πὶρ τὰβρ Γὶλὲ δζεδζὰ βιριεγὶ ταδραναμάδι.

— Ἰμκιανὴ γιὸκ Ἀνδζελένω! Ἰμκιανὴ γιὸκ ! γεουτουλαδζὰκ γεουρὲκ γαλὴνγὶζ πακὶρ γεουρε-γὶ ὁλμὰκ κιαρὶ βεγιλδὶρ· ἐν ἀϊοὺζλὶ ἔν ναζὶκ βὲ καλπὶδε γάγετ τεμὶζ ὁλμὰκ λαζζβιδζὶρ.

Καριλερμιζζ τζοπὰν Πέδρωνουν σοὺ σὸζλεριν-δὲν ἀνλαρὰρακ πὶρ κηζὲ τακιρὲδὶρ δμιὲκ ἰτζοὺν γιαλνηζζὲ πὶρ κμεσνὶν τάχτη νικιακηνὰ κὶρεμε-μιζ ὁλανλαρὰ πακιρὲ δγιτλέμεζζ· καλκὶ, γεουρεγὶ δακὶ σὰρ τεμιζζ ὁλμακλήδηρι πακιρὲ δινλὲ πιλιόν.

Νιδζὲ κηζλὰρ νιδζὲ πακιρελλὰρ κιορουλοὺρκι δουνλαρὴν πακιρελκιλερὶ ἀνδζακ καλκαμαδηλα-καρὴ ἰτζοὺν ὁτουρμαλαρηνδὰν ἰτκαρέσδὶρ· γιόκσα

. . . . . .

— Νὲ σοὺλγγορσουν Πέδρω· πενδὲν δακχὰ κεουζζὲν πενδὲν δακχὰ ναμουσοὺλὴ κιονλοὺ πενδὲν δακχὰ τεμιζζ κὴζ γιὸκ δεγὶλσηζ ;

— Ἐγαλὸν σοὺλιμε Ἀνδζελένω! πενδὲν μου-δακνὶδ Ἰσμιγμορσὺμ κἰονλοὺμε πανὲ δἰγορκι βαλλὰκ βὲ πιλλαχ Ἀνδζελένωδαν πανὲκὰ κἰουζὶ γαλὶκ βὲ ναμουσλὺ κὴζ γιόκδουρ.

— Σένζζὲ ποιλέδιρ χέ ;

— Ἐβέτ ποιλέδιρ.

— Ὁλὰ ἰσὲ, πενὶ ὁλδουρούπ καλλὴ καλπιμὶ γεουτμαγὲ νάσηλ καρὰρ βιρδὶν ἰδί ;

— Ποὺ διοζὲγὲ κελὶνδζεγε καδὰρ σενὶν ἀϊου-ζελλιγινι δὶλπελριγνὶ ἀάπκανὲ πὶρ σουρεδδὲ τεδελὲ βὲ τεμασὰ ἔσμεμιε ἰδὶμ· βάκκαε κηζλὰρ ἰτζινδὲ ἐν ζιγαδὲ πεγενδιγὶμ ἐν ζιγαδὲ σεβδι-γιαρὰκ ἐν δεδὰμ ἰσμεσινδὲ, 350—400 σεβκιλὶ μάκ-σουμλαρὴ βακιλδεπὶν ἀγοὺσνδὲν ἀγηρλὲτ, Κεσὶζ ταρλασὶ νὰμ ἐλὶνλὲρ σεχρινὲ (Μεζλαρληγὲ) κἰονδερμεϊδὶρ.

Ἐχαλὶτ πελδεγὶ σοὺ κετζὲν σενὶζ σενελερὶν ἀζζμὴζ ὁλδογοὺ βζεργαλὰρ γεπὶμεμιζ κἰπὶ, θδζοὺ σενὲ (πὸ 1891δὲ) δαχχὰ κιάρσεσινδεν οὐσπὸν βὲ ἀζμι πὶρ φελακετὶ ὁγρτμηὶζ ὁλδου-γοὺ βατανημὶζ Νιὸ-σεχμνδὲν κελὲν γεολτζοὺ, μεκτοὺπ, τὴλεγιτρὰφ χοδαπὶσλαρηνδὲν ἀνλα-σηλμακδάδηρ.

Ἰστὲ πὸυ ἐν σογρακὴ βουκουάτ, χάκικατεν χατηρλαρδὰν τζὴκμαγιαν κετζὶμὶζ Σελλερὶ, Γιεγγηνὴ, Κηεληγὴ, Χαστελκηλαρὴ, βὲ Ὀλδου-μοὺ οὐνουτδουρακδζὰκ δερεδζεδὲ, δεγὶσετλὶ πὶρ χὰλ ἰλὲ φουκαρανὴν ζιγαδὲ πουλουνδουγοὺ ἀδ-σαγὴμ μαχαλλενὶν Ἰδ βὲ γεολλαρηνὴν κἰσηεν ἀ-ζαμηνὴ τακρὶπλε, σενενεσὶζ, βιράν, πάκ πουκ-λὰρ μεσκενινὲ σαχζελὶ ἐϊλέρ. Βὲ ὶλαρὶδὲ ἀερὶκ δ-ραγι βὲ ἀερὶκ δίλερ γιὸλ βὲ ἐδζλερὶ νὲ τακρὶκ Ἰλὲ τάρκ βὲ γιὲκ ἀζζλὰτ πὶρ καλκηπὰ δὶκκεζτγὶ ἀμ-δίδιεν πὲκ ἀνλασηλμακτηγηνὰεν, πτζαρὰ ἐχαλὶ ἔιτζὰ κεὐνδοὺζζ οὐδκουγιοὺ τέρκιλε, ἰστιρχαστ-λαρηνὴ σὰλτ ἰσδιλκλερὶ, βὲ πογοὺμ τελὰχ δερ-γιαπνὰκ γέχρ ὁλδουκλαρὴ, χαρτὰ πὲ χαρτὰ· Πὸσταδαν ἐληνὰν μακτουπλὰρ τεεσοὺρὶ ἀζζμὶε πιλδιριμελδέδιρερ. Χὰ-δα, ποὺ ἀχδὶν Νιὸ-σεχ-μενδὲν ἀδηηγὴν πὶρ μεκτοὺπ, ἐχαλινὶν περιτα-νιγεπιδὲν πάχχ ἰσμεκδίδιρ. Σπολέι.

8 Μάϊος 1891 Νιὸ-σεχμ.

α(. . . . . Γ. Νεοκοσμίδης.

Ἐρένδι! μεκτουπιδὲ γὶνε Βαστενηκὶζὴν ἀζζμ-νοδζάκ χαλκεμνὲ πιλιβιρμι·ἀβμιλιιε ἐσκὶ γεφρη-λὰν γερλὰρ κενολέγιορ, πτάκκ ταραλλαρὰ σι-ρακὶτ ἰτμεδὶ ἰσὲδε, βὸζακκ κιδζὲδὲ κιὸνδοὺζζβὲ ἄπανσηζ γηκηλμὰκ ὁλούρσου δεγὶσοὺ, σαλαχχ-νεδὲ κεσιλεδζὲκ κογιουνοὺν νεδὲτ πεκλεδιγὶ ἀϊπὶ, πιζλὶρδὲ (τεκιλὶ ἐχαλὶ) πιτρεγεδὲκ γαα-τοὺτ, καλκαικδάζζ. Ἐδλερὶ χαρὰπ ὁλὰν φουκαρανὴν χαλὶ περιτὲν, κέπεε γιαγγὴν ὁλ-σὰ ἰδὶ· ἀραὰ καλαραε ἐγὶ κιὸτοὺ πὶρ ἀπὶ ὁδὰ ὁλουὸν γιαπαρ ἰδιλὲρ· ἀμιδὶ ἰσὲ ἰδσὶζ, ἀρ-σασλὰζ, γεουρτσοὺζ καλαράκ, τεζζὰχ δοχου-μαδζὰν (πὶρ νὲδ ἀδὶ πεζζ δοκουμὰδ ἀλετὶ) γεδμὲ ἐλμακδὰ ὁλδουκλαρὴ 60—70 πακπλὰκ κουροὺ ἐκμεκδένδε μακρούμ καλδλάρ· ἀρὰ σηρὰκ πάαζζη Ἐχλι μερχαμὲτ τσαρφηνὰεν γεγελζὲκ βιριλι-

ΤΕΦΡΙΚΑ

16

ΣΕΪΤΑΝ ΚΑΓΙΑ

Μουχαρριρὶ ΑΧΜΕΔ ΜΙΔΧΑΤ. *Μουτερζζιμὶ* Ι. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ

ΟΥΤΖΟΥΝΔΖΟΥ ΠΑΠ

Τηλησηκλὴν Φετζὶ

Πέδρω Περπαδίνω σοζζουνοὺ πιτιρμεγὲ μεϊδὲν φουλλμαδὴν· χέμεν κηζλὴν ἐλλερνὶ γιακκλα-γιοὺλὲ πὶρ ἀνδὲ πὶν κερὲ ὑπερὲκ σὲλ κιπὶ ἀκητ-δηγὴ κἰοζζ γιαάδαρὴ Ἰλὲ κηζλὴν ἐλλερνὶ ὁλαα-τήγορ Ἰδὶ.

Ἀνδζελένω χὲρ νὲ καδὰρ ἐλλαηνὶ σζεκδὶ ἰσὲ-δὲ Πέδρωνουν τζενεσινὲ δουρτοὺπ πασηνὴ καλ-δηρτοκρὰκ βὲ γεοὺζνουνὸ κιὸτερερὲκ διδὶκι :

— Πενὶ κενδονὲ καρὴ γιαπμὰκ ἰστέγιορ-σουν χέ ;

— Ἴγερ καπτοὺλ ἰδὲρ ἰσὲν Ἀνδζελένω! Ζορ Ἰλὲ δεγὶλσηζ ;

— Χάιρ! χάιρ! ὁϋλὲ σέι ὁλμάζ· κἰοκ κη-ραλδὰ πουλουνάμαγιαν πὶρ χαζὶνὲ Σέιτὰν κα-γηαδὰ κεδζεμιοὺζ ὀνυνδὲ θουρσοὺπ τουρσοὺρ ἰκὶν τουγουσοὺγιε . . . . .

— Ἰστεμέμ! Ἀνδζελένω! βάλλαχ Ἰστεμέμ! σενὶν κοδζὰν ὁλμὰκ σακδετὶ πανὲ δὸυνγιὰ βὲ ἀχρὶτ δεδζαπνὶ ναὶλ ὁληνὸς κεδὲρ πὶρ νιδανὲτ τεσεκκοὺρ ὁλμάλκα περαπὲρ μεκτεπόζε φαιδὲτ μαδδιγὲ βὲ μανεδιγεδὲν χαλὶ ὁλμαγιαδζαγη ὀζιγέτλε ὀεστιρὲς ὁλόηγιμὴζ ὀζεδδελλρὶ Ρούμζζα βὲ Τούρκζε ὁλαράκ, πέτ δὲρ πέτ νεσρὲ δεδαμ ἰδὲρἱζ.

Ποὺ σουρέτλε μεκτέτι μεζκούρ ἰτζοὺν ἰττὰ ὁληγμὶζ ὁλανἐανατὴν μηκδαρὴ πιλινερὲκ, δερεζὲδὲ ἰχτιγιαζζατὴ τααγὶν ὁληγπατιλεζογὶ ἐζζιλδὲν ἰδζρὰτ ἰζζατηγὰ ἀαχάπη ὁλλουδδέιγὲτ βὲ χαμιγὲτ παραρηγδὰν σάρρη χιμιὲτ ὁληγδζαγὴ σουπχεσίζδιρ.

ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ
ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΝ ΙΕΡΑΤΙΚ. ΣΧΟΛΗΣ

Τῶν ἐν τοῖς πίναξι τούτοις ἀναγεγραμμένων προσφορῶν αἱ μὲν ἐγένοντο τῷ 1872 ἐπὶ τοῦ ἀειμνήστου μητροπολίτου Καισαρείας Εὐστα-θίου Κλεοβούλου, αἵτινες καὶ σημειοῦνται ἐν παρενθέσει, αἱ δὲ μὴ σημειούμεναι ἐν παρενθέ-σει ἐγένοντο ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς Σχολῆς τῷ 1882 μέχρι σήμερον.

(Συνέχεια ἐκ τοῦ Γ'. Πίνακος)

Ὁ κ. Γ. Ζαφείης (τῷ 72)	60
Ἡ Α. Ἐξ. Χρ. Γεωργάκη Ἐρένδη (τῷ 72)	60
Ὁ κ. Σ. Ἀσλιάνους (τῷ 72)	50
Ὁ κ. Ν. Ποτσούργλους (τῷ 72)	50

ΠΙΝΑΞ ΤΕΤΑΡΤΟΣ
Δωρητῶν πρώτης τάξεως
(προσφερόντων ἀπὸ 49—25 Λιρῶν)

Ὁ κ. Ἰωσὴφ Μάρτις ἐκ Κόρκ-ἀγατζίου ἐν Σμύρνῃ	45
Ὁ κ. Νικ. Ποστανδζόγλους ἐν Μόσχᾳ Κερ-μφατος (τῷ 72)	44
Ὁ κ. Χ. Α. Θωμαΐδης ἐν Γαλαζίῳ ἐκ Ταυ-λουσουνίου (τῷ 72)	40
Ὁ κ. χ'' Νικ. Περβάνογλους Καισαρεὺς ἐν Κωνσταντινουπόλει (τῷ 72)	40
Ὁ κ. Σάββας Ἰωάννου Νέβσεχιρλῆς ἐν Κων-σταντινουπόλει (τῷ 72)	40
Ὁ κ. Ἀθ. Τελλόγλους Ζινδζίδερελης ἐν Κων-σταντινουπόλει (τῷ 72)	40
Ὁ κ. Ζαχαρίας Χαδζόπουλος ἐν Κωνσταντι-νουπόλει (τῷ 20 τῷ 72)	40
Ὁ κ. Κλήμης Στεφανίδης Νιγδάτος ἐν Κων-σταντινουπόλει (τῷ 30 τῷ 72)	40
Ὁ κ. Ἀλέξανδρος Σιδαστόπουλος (τῷ 30 τῷ 72.)	40
Ὁ κ. Ἰω. Π. Ἀρσλάνογλους ἐκ Ταζλουσου-νίου ἐν Μερσίνῃ.	35
Ὁ κ. Γ. Π. Τσόλας ἐν Κωνσταντινουπόλει (τῷ 30 τῷ 72.)	35
Ὁ κ. Ν. Π. Ὑραιόπουλος ἐκ Νιδὲζιχ ἐν Κωνσταντινουπόλει (τῷ 72)	30
Ὁ κ. Γ. Χ. Ἐσάνογλους ἐκ Ταζλουσουνίου	30
Ὁ κ. Α. Β. Πογιαδζόγλους ἐκ Κέσιρι	30
Ὁ κ. Γεώργιος Φιλιππίδης ἐκ Νιδὲζιχ	30
Ὁ κ. Χ'' Ἰω. Νεδὲζιχλόγλους Καισαρεὺς	30
Ὁ κ. Ἀντώνιος Σουδεδζόγλους	30
Ὁ κ. Χαδζῆκας Χ'' Παρχιμόγλους Ζινδζί-δερελης ἐν Ἀμισῷ (τῷ 72.)	30
Ὁ κ. Σεραφεὶμ Ἀσλιάγλους Ἀνδρονικεὺς ἐν Ἀμισῷ (τῷ 72.)	30
Ὁ κ. Ἰω. Θ. Μουπαδζόγλους Νέδεζιχλης ἐν Ἀδάνῃ.	30
Ὁ κ. Θεοδόσιος Ὀδαπασόγλους Νιγδάτος ἐν Ταρσῷ.	30
Ὁ κ. Κωστάκης Χ'' Γεωργίου Ἀγκυρανὸς ἐν Σμύρνῃ.	20
Ὁ κ. Χ'' Κωνσταντῖνος Τσουρουκτζόγλους Ἀνδρονικεὺς	30
Ὁ κ. Λεωνίδας Γ. Ζαφείης Κωνσταντινου-πολίτης	30
Ὁ κ. Θωμᾶς Ἰσακκίδης Ἰνὸζεσουλους ἐν Κωνσταντινουπόλει.	30
Νίγδελι Κλήμης Στεφανίδης ἐφίνδι (30 λίραση 72)	40
Μερζοὺμ Ἀλέξανδρος Σεδαστόπουλος (20 λίραση 72)	40
Μερσινδὶ Ταζλουσουνλοὺ Ἰω. ἐφίνδι Π. Ἀρσλὰν ὀγλὴ	35
Γεώργιος Τσόλας Ἰσταντοὺλδε (30 λίρα-ση 72)	35
Ν. Π. Ὑραιόπουλος ἐφίνδι Νεδὲζιχλὶ (72)	30
Γεώργιος ἐφίνδι Ἐσὰν ὀγλὴ Ταζλουσουνλοὺ (72)	30
Κεσιλὶ Α. ἐφίνδι Β. Πογιαδζόγλου (72)	30
Νεδὲζιχλὶ Γεώρ. Φιλιππίδης ἐφίνδι (72)	30
Καισαρεγλὶ Χα'' Ἰω. ἐφίνδι Νιεδὲζιχλὶ ὀγλὴ (72)	30
Ἀντώνιος Σουδεδζόγλους	30
Χαδζίκα ἐφίνδι Χα'' Παῤῥάμ ὀγλὴ Ζινδζί-δερελὶ Σαμσουνδὰ (σενὲ 72)	30
Σαμσουνδὰ Ἐνδουρλούκλου Σεραφεὶμ ἐφίνδι	30
Ἀσλιάγλη (72)	30
Ἀδανιάδα Νεδὲζιχλὶ Ἰω. ἐφίνδι Μουτα-γιαδζόγλη	30
Ταρσουσδὰ Νίγδελι Θεοδόσιος ἐφίνδι Ὀδα-πασόγλη	30
Ἴζμυρδὰ Ἀνκαρλὴ Κωστάκη ἐφίνδι Χα'' Γεωργίου	30
Ἐνδουρλούκλι Χα'' Κωνστ. ἐφίνδι Τζου-ρουκδζόγλη	30
Κ. Λεωνίδας Ζαφείης δζενατλερὶ	30
Ἰνὸζεσουλου Θωμᾶς ἐφίνδι Ἰσακκίδης Ἰσ-ταντόλδε	30

ΚΑ'ΓΣΕΡΙΓΕ ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗΣΗΝΙΝ
ΔΖ

γεωργικόν, εἶδεν λεῖον ὄγκιον ὁλμικ, ἔδα βκκτηνδὲ πουλουνμικ· φεγβκσηνδζα τζὸν κἰουνλὲρ ἀδζ κελθγτορλκο, σεφκλὲτ ὁβμἰλικ βερεβζεσιζδἰρ. Δέγτορλκφἰ ἐβσιζ κελὲν φουπγκλκφ τζὸν τζκτὸρ βιρἰκεβζἔκ βὲ παρακαλὲρ γκαπλαλζἔκ· ὁβμἰλ γκβζ τζὰρ νὰ τζὰρ κεβζινιρλὲρ γιάρην κλὲ κελθγνοδὲ σουτγιεζἰ σουνικδὲν ὁλουρλέρ· πκπὰ γεβερδἰ σὸἰλ πὶρ περιπκνλὶκ βουκού πουλδουκδὰ, τζὰρ τζκτούκ χὲρ γκρὲν ἰανὰ βὲ μουαξενὲν ὁλουρ· ταλἰπἰζζ, σουκαφαμγλζ ἰτζὸν σἰμβἰλ γλλ πὶρ φελἔφ γιόκ· ἀζ τζὸκ βκκτηλ ὁλκνλὰρ πἰρἰμ βὲ πουἰαρδκ, χὲρ ἰλὶνσὸγλαρ, βὲ πἰρ·κἐτζ γκνελἰκ βζἔβζ κἰτἰπλὲρ ἀιτμεγὲ (χιδζὲτ Ἰσμιγὲ) χκτηρλκτκ κεβρἰνζἔγο ἰσεμλέρδε νκτζἔβ ἰσἰέ».

«Ἐκκλησιαστικὴ ἀλήθεια ἀναφαίνεται, σπάνιχ καδὰρ κἰζἔ γκσκφαρἰ ὁλ χκτὰ δοκλαρὶ ρὲρ ὁλκνλίγκσο, χκσκλὰ κἰουνκτμἐ Ἰφρκλὶν Μκσηρδὲ ἐλκ τογνουδκερτὶν βουρουλδουγού κἰὸν κιπὶ ἀδζὰλὰ, φητγανλὶφὸρ

Μουχαρρὲρ ἐρένδι· ἰσδἰ βκτὰν, βὲ Βκτκγκδζλκφημἰζλὸν χἀλη πωρ μελκλἰφ.

(Πκπηγεσἰ βἀφ)

Γεώργιος Φ. Νεοκοσμίδης.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

Πατρὶκ σεραϊετλοῦ Διονύσιος ἐρένδι χαζρετλερἰ Γκρὰν Δούκ Γεώργιος χαζρετλερἰνἰν Πατρικχανεγὶ ζἰγιαρὲτ ἰτμεσἰ ἰχτιμαλἰνὲ μετνὶ δουνκἰ κἰὸν δαχὶ Μακρὶ κἰχτἰουνδὲν Πατρικχανεγὲ κελοὺτ, πὶρ μουδδὲτ πεκλεριἰς ἰσἐδε, μουάφουν ιλεἰχὶν ζἰγιαρετνὶ κιδὲν Μητροπολιτλὲρ ἀβδέτλε Γκρὰν Δούκ χαζρετλερἰνἰν νὰ μἰζαζλιγὴγὶ χαφπἰ ὁλὲ ζἰγιαρετὲ κελέμεγεδζεγἰνε πἰλὸριλιαἰς· ὁλδηγτηγνὴ βὲ πουνδὰν δολαγὶ τεσσουφ ἰτδαγνὶ σσἰλεδικλερἰνδὲν Μακρὶ κἰχτἰουνδεκὶ χανεσινὲ κιμιάσδἰρ.

Πατρὶκ ἐρένδι χαζρετλερἰ τζεχαρὲνπὲ κἰουνἰ δαχὶ Πατρικχανεγὲ κελμἰἰ ἰσἐδε, τζὸκ τεβκκκὸγ ἰτμεγουσ, κἰφτἰουνὲ ἀβδέτ ἐιλεμἰσδἰρ.

Γκρὰν Δούκ χαζρετλερἰνἰν ζἰγιαρετινὲ κιτδὲν Μητροπολιτλὲρ «Ἀμιρὰλ Κορνιλὼφ» ζηρχλιστηγἰνἰν «ιερέρασ» ἰλὲ πἰρλικδὲ κεμιἰσὶ πουλτγνὰν Ἐκκλησία μαχαλὶ ὁλὲ κεμενἰν γὲρ παραφτηγὴ κεζμισδἐρδἰρ.

* * *

Κιουμουλζὶνα Μητροπολιτὴ (ἅγιος Μαρωνείας) φαζηλετλοῦ Χρύσανθος ἐρένδι χαζρετλερἰ Κιουμουλζὶνα δερι σααδεδὲ κελμἰσδἰρ.

* * *

Κουδοὺς σεριρδὲ Βηθλέεμ Ἐκκλησιαστηκὰ Θεολὼρ Μητροπολιτὴ λειτουργὸς ἰκὲν, Φραγκισκὰν νάμ Λατὶν ραχιπλερἰ κἰρούτ, μανὶ ὁλμἰκ ἰστεδικλερἰνδὲν βουκού πουλὰν ἀρπεδεδὲ Ὀρθοδόξοσλαρδαν ἰκὶ «διάκονοσ τνν» πἰρἰ πασηνδὰν βὲ δἰκερἰ κολγνδὰν γηαραλανδγγὴ βὴρουδ ἰδἐν τηλεγραφναμεδὲ πεγιὰν ὁλγηγγὴρ.

ΔΑΧΗΛΙΓΕ

Δουνκἰ κἰὸν πακδαμμὲ ὁλὰν σὸυνιτ δουγεὺνἰ χκακνσὰ βιριλὲν ταρσιὰτσὰρ

Γιλδὶζ σεράἰ χουμαγιουνὰν παγτζεσινσὲ σκἀτ πὲἰ ραδδελερἰνδὲ Σεϊζκδεκἰλἀνν δζὺδεναγτζὰν χαζρετνὰν βὲ δἰκερ τζὸδζουκλαρὴν ἔμρ χνταννὲ σκἀτ πεσδὲ πακλαννδμἰσδἰρ.

Σἐβρη ἀζἂμ ἰλὲ μαπεἰνἰ χουμαγιὸν μουσἰρἰνἰν βὲ χαριδζἰγὲ βὲ πκχιγὲ ναζηρλκχγνὰν μαχβουιλκρὴ ἀἰρὴ πὶρ δἰρεδὲ βὲ σἀἰρ σἰνδε·ἀιανὰν τζὸδζουκλαρὴν ἀἰρὴ δκἰρεδὲ σὸυνιτ ὁλμηδἰρδἰρ.

Χὲμ μουσικἀἰ χουμαγιὸν χἔμιδε ἰνδζὲ σἀζ τκκνμλκρὴ ἰδζἀἰ ἀχἔνκ ἰτμεσδὲ ὁλοὺτ, χοκκαπἀζ βὲ σἀἰρ ὁγιουνδζἰκρ δουρλὸ δουρλὸ ὁγιουνλκρ δἰναγιρδκ τζὸδζουκλαρὴν βὲ βελλκρἰ ὁλὲ ζἰγιαρετδζἰλερἰ ἐἰλενἰφμεσἰδἰρ.

Ὠὶ, δζὲμἰιε βὸυελλκ σεράἰ χουμαγιουνὰ δζἰμἐτλε σὸυνιτ δὸυγουνἰ ἰτζὸυν χαιπἀζ σκχανγὴ φαρζἰτ τεπρκἰ ἰρδ ἰτμἰσδἰρ.

Κἰουμὸυζ σουγὴ κησλἀἰ χουμαγιουνδὲ δζἰμ ἐθλἰν τζὸδζουκλαρὴν δκἰρ σὸυνεττἰνὲ δὸυναἰὸὺν σκἀτλκρὴδδρ. Κουλλιγετλἰ γἀλκ τοπλανοὺτ, δουἀἰ Ἰεδἰδαχἰὴ ἰδδ ὁλγηδηδὸὺ δζὺὸὺμλετλεν *Παιδἰαχἰὴν* τζὸκ γνιὸὺ κἰδαναὴν ρὲρ τεμἰσλέρδἰρ. Σὸὺννετδἰν σὸνρα σουρρακδζ κουρἰλὸυτ, δζἰρ ὁλὰν ἐγαλνὶ ἰαρἰκ ἰδἐμἰσδἰρ.

Πουράδα δαχὴ ἰνδζὲ σαζ τκκνμλκρὴ ἰδζἀἰ ἀγἰνε βὲ χκκαπἀζλἀρ, ὁρτὰ ὁγιουνδζἰκρ ἰδζἀἰ ἰδἐρἰκ, τζὸδζουκλαρὴν βὲ χκἰκἀ ἐἰλενἰφμεκδὲ πουλγηγἰδδρ.

Κἰζζεσἰ κησλἀ πὶρ ὁδζκνδἀν ὁ πὶρ ὁδζκνὲ καἰζζ κανδλἀρ· Ὠὶ δονἀδηλοὺτ, ἐανλἰκ ἰδζἀἰ ὁλγηγἰδδρ.

Τὲ κησλἀἰ χουμαγιουνρδἀ δαχὴ γεὸὺζἰ μεκτεπἰ σνμπἰγἰ σαχνὰ δκἰρεἰλεσνδὲ ἰκἰ γεὸὺζ τζὸδζουνὸὺν σὸυνιτἰ ὁλγηγἰδδρ. Κνδλκδἀ ἰνδζὲ σἀζβὲ μακτεπδἰ ἀσκἰρ μουσἰκκἀἰ τεριννὸὺμσἀζ ὁλοὺτ, ἰκισνἰσδἰὲ χοκκατἀζ βὲ ἐρτὰ ὁγιουνδζγηλκρὴ τζὸδζ χουσἰὺμλετ ἐἰλνμἰσδἰρ.

Μεκτεπἰ Ἰσταντὶλ Κομηνδἰλὴ δεβλετλοὺ Ἀφἰρ πασἀ κυδουτ, τζὸδζουκλαρὴ ζἰγιαρἰτ ἰτμἰσδἰρ.

Δκρ·οὺζ·δερκκἀ μεκτεπἰ ρἐβκ·ἰλ·δδἰ πανδἰρε βὲ λκξχἀλρ Ὠὶ δονἀδηλυὺξ βὲ μουνσἰὺγεδρἐ πἐτλρ τκκλκ ἰδἰλμἰσδἰρ.

Πὸὺ μεκτεπδἰ δαχὴ δὸυνκἰ κἰὸν ἰκἰ γεὸὺζ τζὸδζουνὸὺν σὸυνιτἰ χητὴμ πουλμἐσδἰρ.

Δκρ·οὺζ·δερκκἀ μεκτεπἰ σαγηρδἐγνονδἀν ὁν τἐἰ τζὸδζοὺκ κἰὸὺζἰ σεσἰρἰ Ὠὶ σὸὺ μανζουμετ τεγανἰ ἰτμἰσλέρδἰρ. Χεδατἰ Ἀδζἰρ ζοντρδνδρ.

Σταγινέρι ζἰλἰκ Χωδἀ Σωλτὰν αὐδλἰ· ἰχτἰδἀ Χουρεὶδ ἀδλἰ ρουτνμἀ πἀχ ἰτμεἰἰ σουχ σκρἀ Κιρρδὴκκἐτἐ ἐἰλκ πὸὺ ζγἰκ ρἰεκ εἰλἰσουν μἰχ·οὺ·σεμκ Νκναρἀτ

Ὀμρὸὺγη μεζἰἰ ὁλνὸὺν Δέγτ· Σπλτὰν Χαμἰδ πνλκρ γκσκἰ

Ἀσκερἰ μουσικσὶ δαχὴ κελερἐκ· σακτἀρ ὁλὲ ἰδζρἰ ἀγἐνε ἰτμἰἰ βὲ Ἰστανὲὺλ κυρνἐνδνἰ πὸὺ τζὸδζουκλαρὴ. δαχὴ ζἰγιαρἰτ ἰτμἰσδἰρ.

Σὸυννἰτ πἀζβρ ἰρτεσἰ ἀκδκφκγνκ κἀβρ δεδἐμ ὁλνκδζἔκἀδηρ.

Μεκτεπἰ σαναγἰ βὲ πκχγαγἰ βὲ Τοπχανὲ μεκτεπλερἰνἰν τζὸδζουκλαρὴ κενδἰ μεκτεπλερἰνδὲ σὸυνιτἰ ἰδἰλεδζἔκἀδηρδἰρ.

Ὁμὸὺρ τζὸδζουκλαρὲ ἐνταρἰ γνρκἀ, τερλἰκ, σἰρἀτ, δἐς, νἀζἀρ τακνμἰ Ὠὶ περαπἐρ πὶρ ἀιτγελδἰρ βφἰρἰμἰσδἰρ.

Σδεζζεδεκἰλν δζὺδἐν πκγτἐν χαζαρατνἰν ἔμρ χητπαννὲ νἀζἀρετ ἰτμἰἰ μεμὸὺρἰγετἰ γἐκἰμ πἀδζἰλερἰ ἐἰλεμἰσδἰρ.

Σἐρἐζζεδεκἰλν δζὺδἐν πκγτἐν χαζαρατνἰν ἔμρ χητπαννὲ νἀζἀρετ ἰτμἰἰ μεμὸὺρἰγετἰ γἐκἰμ πἀδζἰλερἰ ἐἰλεμἰσδἰρ.

Ἐλζἰλἐρ δαχὴ βαπτρἰκ καρτλαφνὰ πνρκαμηνἐκδρδἰρ.

Γἐκἐν Δούκ χαζρετλερἰ Πατρἰκ ἐρένδι χαζρετλερἰ παρφνηδἐν ζἰγιαρετνὰ κἰδἰν Ἐρεγλἰ βὲ Νεσελἰτζ Μητροπολιτλερἰ ἐρένδλερ χαζαρατνὴ κεμἰἰἰ χὸρμἐτλε καπὸὺλ Ὠὶ τεβλἰγ ἰνδἰλερἰ δουκκαρδὸν δολαγὶ Πατρἰκ ἰφἰνδἰ, χαζρετλερἰνἰν δἰστἰ σεριρνἰ πουὺ ἰδὸὺτ, τἐσκκνἰδζἰκ ἐἰλεδἰγνἰ σὸὺλεμἰσδἰρ.

* * *

Γκρὰν Δούκ Γεώργιος χαζρετλερἰ δουνκἰ κἰὸν σκἀτ σεκἰζ πὸὺντζὸὺκ ραδδελερἰνδὲ ἰστἰμἀτὸν Ὠὶ ζἰογληδὲν Δούκἀ πἀγτζἰ· σαχλἰσερἰ χουμαγιουνὸὺν ρηγτηκνἰνἰ τζ κκρἀκ δρἀκκ χαζἰρ γιουνὸὺν ἰστἐἀδν ἰμἰρἰ ἀρπελερἰνἰ ρακἰπ ὁλδγὴ βὲ περατἐρλερἰνδὲ Ρωσσἰἀ σερἰρἰ, βὲ μχμανδἀρἰφἰ σαδδετλὸ Ἀχμἐδ Ἀλἰ πασἀ χαζρετλερἰ πουλνὸὺγὴ χαλδἐ, δὸγρουδζἔ Πἐἰ ἐγλνδδἐ κἰαἰν Ρωσσἰἀ σερκερτχνεσινἰ ἀζμἰτ ἰδερἐκ πἰρ μουδδἐτ ἰστιχρκτδἀν σὸνρα, τεκρἀρ ἀρπεἰλερἰ ρακἰπλερἰ Γαλάτσα βὲ ἀζσπὸὺ πορκἰπλερ Ἰστανὲὺλ δζἰγετνἰ κετζἰλἰ βὲ πκζἠ ἀιγεσνἰ τεμασὲ μαχκαλλεἰ σἐἰ·οὺ·τεμασὲ ἰπδιλἐἰ σὸν σκἀτ ὁνἠἰρ πουτζὸὺκ ραδδελερνδὲ Δούκἀ σεχἰσερἰ χουμαγιουνγνδὲ ἀδδἰτλε πἰρ ἰσιμποτἀ πἰνερἰ σερινσνἰ ἀδδἰτ ἰτμἰδἰρ.

* * *

Γκρὰν Δούκ χαζρετλερἰ πἰρ κἀτζ κἰὸν δαχὴ Ἀθἠναιδὲ κελικἀκ νγετνἰδὲ ἰκἐν, πεδερἰ Ἰμπεραστορ παρφηνἀν ἀλδγἰλ ὦρ ὁζζενὲ χκρεκἐτ ἰτμἰσδἰρ.

Κηρἀλ Γεώργιος βὲ Κηρκλἰτζἔ Ὁλγκ χαζρετλερἰ Ὠὶ πἰρἰνεδὲ Ἀθἠναιδὲν Πειρακἰφγε ἰνὸὺν «Ἀμιρὰλ Κορνιλωφ» ἀιρμἰσδἰρ βὲ ἀλλἠν τακνμἠν ὦρδἀ τενεδὸὺλ ἰτμἰσλέρδἰρ.

* * *

Γκρὰν Δούκ χαζρετλερἰ πὶρ κἀτζ κἰὸν δαχὴ Ἀθἠναιδὲ κελικἀκ νγετνἰδὲ ἰκἐν, πεδερἰ Ἰμπεραστορ παρφηνἀν ἀλδγἰλ ὦρ ὁζζενὲ χκρεκἐτ ἰτμἰσδἰρ.

Γκρὰν Δούκ χαζρετλερἰ πὸὺ κἰὸν γενἰ κἰοσκδεν σελκμλἠκ βὲ ρὸρμ λετζἰδὲ σἐἰρ·οὺ·τεμασὲ ἰτδιλδὲν σὸνρα χουζὸὺρ σακγνεγὲ τζγκοὺτ ὁζβἐκ βὲ Μερκὸὺρ κἰὸνεὺδὲ Ἰστανὲὺλ ζἰγιαρἰτ ὁδζἰκλἐ ὁραδκ Ζἀτη δεβκεσσιμἀτη χαζρἐτ Πκδἰσἀχνὴν ζἰγκρετνἰ κκπὸὺλ ἐἰλεγἰδζἰκ βὲ ἀλδἀμ ὁδστὸὺ ρηγτκπἐτἰ ἀχγανἐἰδ σερἀἰ χουμαγιουνὸὺν πἐγἰσνἰ ζἰγκρδἐ βἐἰλεδζἔκἀδηρ.

Μουσἐφον Πεἰγἰν γκρἀν σεγμἰἰδἰν χαρεκἐτ· Ἐδζεγἰ ἰτμἰἰ σἐἰλενἰγὴρ.

* * *

Γκρὰν Δούκ Γεώργιος χαζρετλερἰνἰν χαρεκετνδὲν σὸνρα Ρωσσἰἀ σερἰρἰ Μ. Σἰ Νελιδὸφ χαζρετλερἰ πἰρ μὸυδδἐτ ἰτζὸὺν Ἀλἰμἀνμα καπλὰ·ζλκρἰνἰκ ἀιδεδζἔἰδρ.

Φερικἀνα αιρμἰδἀν σααδετλὸὺ Νκδζἰἰ πασἀ χαζρετλερἰνἰ Ἰζμἰτ κιορρεζνἰδἰν Πκγδκδἀν κα·δἀρ πὶρ σιρεπνμφερ χαττἰ τεμιδδἰ ἰμτιναζγἠνἠ πκλἐτ ἰτδιγἰ μακαμομἀρ.

Χαδδὸ μἰκἰὸν χακκανδὲ χἰτὸὺμἐτἰ σεσνἰ γεγἐ ἰτσκἠ λκζὲμ κἐλἐν τεμιὼτ ἀκτζἰσνἰν σεσλιμἰ δὸυνκἰ κἰὸν μεδζλἰσἰ ικφραδὲν πασἀἐ μουσἐφον Ἰλἐἰ χαζρετλερἰνἰ πεγἀν ἰδζμἐλἐ μουσἐφον Ἰλἐἰ δκχλ Ἠἀσισε τὰ τηλεγρἀφ ἰσἐφ ἰσἐ βὲ γκρκνκἰ κἰὸν δζἰδδἐτἠ ἀληνδἠδἀν σὸνρα κετρἐτ μεδζλἰσἰ μεζκἰὸρδζἔ πἠτ·τεζκκιὸν πκζδρ κἰὸνἰ μεδζλἰσἰ μαχσὸὺν βουκκλἀδ μεδἠκ μουζακερἰγὲ κονουλμἀκ μακρυν δζἰλλι σαδἀρἐτ σὸὺχυγὲ τκκδμ μἰλλἠἰ σἐἰἰ·οὺ·τεμασὲ ἰτμἰδἰρ.

* * *

Ἀτ, σγἠρ βὲ σἐρ πὸὺ κιπἰ χαἰδανατἰν σουγουλἐἰε ἀλλη σατηκἰ ἰτζὸὺν σεγρμἰζζἔ ἰμἰκμἰμἰἰ πἰρ πκζρ μεδζὸὺδ δἠμκδἠγη δἰγἐτλε, πὸὺ πκπδἰ ἐγκλἰ πἐκ ζἠγκδἰ δουζζἔρη μουσἰκἰἰ ὁμκκἀκ ἀλἠγηνἀν, Σἐχζρ ἐμνἰ δεδεττλὸ Ἠνβἐν πκδἐ χαζρετλερἰ πὸὺ χαλἐ πἰρ νετὸὺβἰ βἰριἰε ἰδζρἐ Ἐὺρὸπἀδα ἰτσιχζἔ ἀλγηνἀν σὸὺτσὰἰ σεβγηνἰμζἔ δκχἠ πἰρ Χαἰδανἀν Πκζρἠ τεεσινἰ βὲ πἰἠ Ἀζμκλε χαἰδανἀν πκζρἠ δζἐρεγἰνἰν κἰἰμλεν μεζὸὺρ πκζρἠδἐ δζἐρεγἰνἰν τενεἰἠ πουγγοφραλκφἠ Ὠὶ ἰσὸὺ σεσαδδὸὺγηνν μεδκἰἠ ἰδἰλδζγἰἰ ἰσκλἠ ἰζζὸὺν τἰσἐἠπὸὺδἀτἐ ἰδζρἐσνἠκ ἰσἐἠπὸὺδἀτἐ ἰδζρἐσνἠκ ὁλἠγηἠ ὁλἠγἠἠ ἰσἠἰλμἰδἰρ.

Σἐζζμἠἰ χαρἰζνδὲ βσσἠ βὲ ἀγαδζλἰ πἠρ μαγκλἰδἠ τεεἰἠ ὁλνκδζἔκ ἀλκν ἰσὸὺ χαἰδανἀν πκζρἠδἐν χαἰδανἀν πεσδἰἠ ἰτζὸὺν δἐκἐρ πἠρ μαγκλἰδἠ μκχσουσνἠ χεκἰ ὁλκδζἔγἠ αὐτἠ πἠλ δζἠμλε χαἰδανατἠ μουκγνἐ ἰτκἠ ἐἠζἠ δζἠνπἠ γὸκὸμμετὸὺν μεζκὸὺρ πκζαρδἐ παἰτκαρζἠλὸ πουλνὸὺνδἠμλεζἔκἀδηρ.

Βιλκγἐτη ἀχγανεδἐν βὲ μεμκλἠἰ ἐβζνεπἠγαδἠν ἀεγμἰμζἔ κελεδἐἰε χαἰτἀνατ δὸγρηδἐν δὸγρηγἠἰ μεζκὸὺρ πκζαρδἐ ἀἰενδερἰλεδζἰἰε βὲ μουσαζἔατ ἰδἰνἠἰρ ἰστεδἰκλερἰ ἀτ βὲ σἀἰρ γαἰδανατἠ κεμἰἰἰ σουγουλἐἰε βὲ δὸὺζζἔρη ζἰαρὸὺ ἐλμκτκζἠν ἰστἰχ ἰδἐτἰλεδζἔκλερἰ αὐτἠ, χαἰδἀν σατμἀκ ἀζζὸὺκλἐτἠ

κέλ λιμανὶ Ἰσταντολδὰν 36 μίλ μεσαριδὲ ὅλοὺν Πὲ ταγδὰ ἔν γιακὶν νωτὰ ἰδουντιὸν χαττὶν δραδὰν πασλαγιαδζαγὶ ζὰν ὁλιν-νήγγρ.

Βαλιὲ βιλαγὶ δεβλετλοὺ Μαχμοὺδ Ἀζελαλε-δὶν πασὰ χζβετσιεριὸν Κόνια χαττινὸν μα-χαλλὶ μεζιδιυρδὲν πασλαμασσιγὴ μιναλτὰ λὶβ-ρουὺ μουταλιαατινὴ ἀρζὶ ἱσμέλκε πού μουτα-λιακὰ τασρὶβ ὁλνηματσὶν δαὶρ ἰραδὲ σενιγὲ σερέρ σαδὶρ ὁλδνγὶ μεδζγὲτ ὁλγίγορ.

Μουδάνιαδαν Προύσαγισκαδὰρ γιαπὶλαδζὰκ χάττ ἰσκὶ χάττ ὁὐζερινδὲ πὶρακτηλοὺτ πὶρ ἰκὶ νοκτασὶ δαχὰ ζιγαδὲ κνσαλὸηλαζὰκδηρ.

ΒΕΡΑΚΑ

Περγάμη Τσεσκμὶδρ.

Μουχαρρὶρ ἐφένδι.

Σενὲδερλερὶ ἂν ἐσπὶ Ἀοὶτσελὶ ὁλοὺτ, 1865 σενεσινδὲ Κιόυπλου κασαπασὶ Ρούμ μεκτεπὶ μουσλιμλιγὶνὲ τακγὶν ὁλαρὰκ, ὃν δὸρτ σενὲ πού βαζγηργὶ πὶλα ἰνκητὸ ἰρὲ Ἰτιλα-δὲν σόναρ, ὅραδα τεζεδδοὺδζ ἶλὲ τάχτη νικιρ-χγμὰ ἀλδηγὶμ ρερικὲμ. Μελπομένη βερδτ ἰτ-μέκλε, κιδερνὲ τεχχιμπουἰσζλὶκ χασεπὶ ἶλὲ ἰκνιζὶ βαετνὶμ ὁλὰν Κιόυπλου κασαπασὶνὶη τὶρκ ἶλὲ Σὰλλεγε βὲ ὅραδα δακοὺζ σενὲ μουαλ-λιμλιδὲν σόνρα Κόνιεγια βὲ πού πελδιὲ δαχγὶ ἶλὲ σενὲ χχβιάτδα Σὰλλεδεν ὁλὰν ἀεἰμιὴ χα-τελγηγγὰ μετὴ χεκιμλερὲ πακδηρμὰκ ἰτζοὺν βνταννμὶ Κωνσταντνιεγὲ κελμεγὲ μιδζπούρ ὁλδὴμ.

Κετζενλερδὲ δζγερπκρελερμὶ χησὶμ βὲ ἀκ-ρπτλόρρνὰ κιότὸυμρὲκ βὲ πονιδζε σενεδὲν περὶ χσρετσὶν τζεκδιγὴμ ἰκινδζὶ βνταννμὶ λὶρμλὲ ὁὐζερὲ Κιόυπλου κασαπασνὰ ἐζμε-τμιδὲ ἀσγιρδανγμιδὰν ὁλοὺτ, Ἐλ γιέβμ ἐερέας πεγεανιδὲ βὲ ἀζἀτ μεζζλισδὲν βὲ τὸυδζὸζἀρ βὲ ἀσγάτη χασιγεσδὲν πουλνὰν ζὲδἐτη μουχιτ-πὲ βὲ πὶλ δζοὺμε ἐγκλὶ κασαπὶ τραρρνηδὲν μαζζὰρ ὁλδηγὶμ Ἰστικπὲλ-οὐ-ἀγτιραμὴν χάκκη τεδεκκιὺρνὶ λαγικὶ ἶλὲ ἰρὲ ἰδέμεμ· ἰχτιρρμα-ναμὶ τακκὶμ ἰλὲ περαπὲ πού δουαδζηλαρνὶη δὲν τὲζ κιὸν Ζαρρνηδὲ λαγὶν ὁμαδηγτμ τὰρ βὲ σουρεδὲ ἰζἀζ βὲ ἰκραμὰ ναἰλ πουγγουρδηλάρ.

Ἰσπὸυ μουαμελὲ ἰχτιρμιχιαρλερὶ κενδιλερὶ-νὶν μουταηδηλὰκ ὁλδηκλερὶ οὐλοὺδδιγὲτ χισὶ-γιὰτ βὲ μακπουλιγὲτι σηρραστλαρνὶη Ἰσταὲ ἰ-δοὺτ, βιρδιλερὶ μισὰλ λαζἶμ-οὐλ-ἰμτισὰλ ὁλμά-γηλὰ μάχζλα μούμκε τλέχμὲ πορζὸλοὺ ὁλδηγὴμ τεδεκκιὺρὶ σεγιζὲν βὲ κιρδὸυγγιὸὺμ ἀλιδζἐνκπ-λογὴ ὁμρούμ ὁλδηκδζὰκ φεραμοὺζ ἰτμεγεδζἐγτμι ἰεἶλὰν ἰτζοὺν ἰσπὸυ βερακμὰμὶν μουουτεπὲρ Γα-ζέτανγζ ἶλὲ νεδρνὶ ρυδζὲ ἰδέρμ.

Γ. Σερδάρης.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΜΑΪΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17.—Ἀνδρονίκου καὶ Ἰουνίας τῶν Ἀποστόλων.

Πού χρὸν ζἶκρι σεριελερὶ ἰζζὲ ὁλουνὰν Ἀνδρό-νικος ἶλὲ Ἰουνία ρεσοὺλλὰρ χακκηνδὰ Παῦλος Ἀπόσ-τολοσουν Ρωμαλοὺλαρδὰ γιαζὲδὲ ὁλδηγὴ ρεσαλεδὲ «Ἀκρπαιδὰν ὁλὰν βὲ πενμε ἶλὲ πὶρλικδὰ ζινδανλαρδὰ ἐσκρὶτ τζεκὲ Ἀνδρόνικος ἶλὲ Ἰουνίαγια σελαμλαερμὴ τεὶλὴν τζκὶ· πουνλὰρ Ρεσοὺλλὰρ ἀρασηνδὰ ἔν μουτα-ζζλαρζάνηρ βὲ πενδὲν ἐδζλὰ Χριστοὰ ἰμὰν ἀετιρ-μισλάρδηρ· δεγηρὶ γιαζμαστηνδὰν ποὺ ρεσοὺλλερὶν Παὺ-λοσουν δαγγδανηνδὰν δλμαμτμιὴ, δαχγὰ ἐδζλὰ γιὰν Παὺλος γένοὺζ Σαοὺλ ναμὶ ἶλὲ Χριστιανληγὴ κοδα-λαδηγὴ ζμὰν πέλκε Ἀπόστολος Πέτροσδαν τελκὴν ὑδιλερὲ γιαχὸὺ Κουδοὺς φερὶ ζιγαρεἰτλερνὶὴ τενδὲρ ὑδηνασὰκ, Χριστιανληγὴ κατπὸὺλ ἰτδιλερὶ βὲ σελαμ-μετὶ τετάρτὲ τζηκοὺτ, πουνδὰν δίλαγὶ ζινδανλαρ-δὰ ἀτκδηλαρὴ βὲ δ' σπρασὲ Παῦλος Ἀποστολος δαχγὴ δουστηλοὺτ, πουνλαρὴν πουληνδηγὴ ζινδανὶὰ γάτς ἰ-διλδηγὴ βὲ Ρώμαδα ικμιὲτ ἰτδκλερὶ ανλατηγὴ-ζερ. Σοὺρασηη μακλοὺμ ὁλμακδηρκεν. Χριστοσδὰν ὁὐζλὶ πουστπεριστλερὴν Γιουνὰ μεζγεπτὶ κατπὸὺλ ἰδνὰδ, πὶρ γάκκε Ἀλλαγὲ ἶμὰν κετιρμιδὲρ ἰδί. Πού κατὶ «προσλημσελας» γιὰν Γιαχυδὶ ὁλμαδηκλαρὴ χαλδὲ, Παλαιὰ Διαθή-κεγιν χακκατηγὴ κατπὸὺλ ἰδνὰδ Ρώμαδα δαχγὰ πυ-λληνφυλὰρ ἰδί. Πουστπρίστ χρκοὺμλὰρ Γιαχυδιλὶγὶ κατπὸὺλ ιτμὲ ὁλανλαρὰ ὁ καδὰρ ἀιδζὶτ. κρστσεμζλὰρ ἰδί. Ἀνδρόνικος βὲ Ἰουνία Ρώμαδα γιάχυδ Γρουναλὴ ὁλδηκλαρὴ χαλδὲ, Γιαχυδιλὶγὶ κατπὸὺλ ἰτμὲ ὁλὰν μουχτελλερδὲν ὁλμάτηλα «Πάσχαν μουνασεπετὶ ὁλ Κουδοὺς φερμὲ κιδοὺδ, Χριστιανληγὰ βακὴρ ὁλμὶς ὁλδηκλαρὴ χαλδὲ. Κερὲκ Ἀπόστολος Παὺλοσουν ἀεγκαετινδὲν βὲ κερὲκ φερὶφ Ἐκκλησίαγιν κου-γουδατνάδαν σὸν ἰκὶ ρεσοὺλλὴν μεμλεκὶτ μαμλεκὸτ κεζοὺν, Χριστιανληγὴ τελκὴν ἶλὲ πὶρ χέλλεσγηη τερὶκε σελαμετὲ κετιρελερὶ ἰστεδλὰλ ὁλγηγὴρ. Σσιγαδὲ ἰτδκλερὶνὲ δαὶρ πὶρ καὶδ ὁμαδηγτηὰν, βάκτη μουατενλερὶ κελδικδὲ βασηλι ραγμὲτ ὁλμὶς ὁλδηκλαρὴ ἰνκημὰκ λαζἶμ κελὲρ.

Πού χρὸν Σολογὸν βὲ Παμφὴρ βὲ Παμφυλὸν νάμ φερὶδλερὶν δαχγὴ ζἶκρι σεριφὶ ἰζζὲ ὁλγηγὸρ. Πουλκρδὰν Σολοχωὴν Μγκηλὴ βὲ ἀὶν πασὴ ρουτ-πεσινδὲν σερδὰρ δλδηγὴ χακκνὰδ καδὶ σουλγμασητη-δὰν βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμφὺλοσουν τάχτη ἶσαρεσινδὲ σουληνὰν πὶν νεμρεδὲν ὁλδηκλαρὴ σερὶφ Ἐκκλησίαγην κατδλαρνὰ ζἶκο ὁλγμαστηκὰν σουληκὶν δαχγὴ Μη-σηρλὴ ὁλδηγὴ ἀνλαδηλγὴτμρ. Ἰτιμλερσινδὲν ἰσὶ νε Γιουναν νεὲ Ρώμαλη ὁμιαγτσοὺ, χλεμ Κνηστὴ βι-νλὲν Μγκηλὴν γαρλὶ ἐχαλιανινδὲν ὁλδηκλαρνὰ κα-νλατ κελἶγη ρ. Σλοχγὴν σεζλὰ αλδηγὴ ἐμὶρ οὐζερνὲ μαχτινδκὶ πὶν ἀσκὶρ ζλὲ 298 σανινὲ Μγκηζλὲν ζζηκνὺτ, νἶχγτατ Χαλκηδὸν (Καλὴ κρὸ) πελδεσιὲ χελδὸκὶ δ' ζμὰν χχκοὺμλὰρ ὁλὰν Μαζἶμιανοσδὰν που-γμουρχλὴ κελδὸν, οὐμοὺμ ἀσκερὶ ἀλλαχλαεὰ κουρ-νὰν κισμλερὶ φερμὰν ὁλνηδηγτὸὺν, πού πουγουρχη-δηγτὴ Χαλκηδὸν μουχχηδὴν Καμπάνος νἶμ σερδὰρ ἶλὰν ἰτμὶς βὲ δ' ζμὰν ἀσκὶρ ἀρασηνδὰ πὶρ γάτλη Χριστὰν ὁλοὺτ, τζογὴ κορκουδαρνὰν κουρτανὰ ἰσ-πιρὰκ ἰσμιὰλδηρ ἰσδὲ, Σολοχγὴν βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμ-φυλὸν Χριστὰν ὁλδηκλαρὴ ἰτζοὺν κουρτὰν κισμιγε-δζκλερνὶ ἐλενν ἰτλὰν βὲ πεγὰν ἰτμὶς ὁλδηκλαρηγη-δὰν ἰσκενδζἐλερὲ κογιλμηλαρ βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμ-φυλὸν ἶλὰ ἰσκενδζὲ ρούχς παελερὶν τεελμε ἰτμὶς ἰ-κὰν, Σολοχγὴν κατλαννδηγηνὰν, ἀκηλὰ, γαγαλὰ κὴλ-μαγεν ἐζγετλαρ ἶλὲ ἰσκενδζἐλεγμιὴ βὲ νἶχγετ κενδὶ γαλνὲ τέρκ ἀλημιὴς ἀμμαγηλὰ παὲδεὶν Χριστιανλα-δὰν ἀεγτὶλ ἀὶδιλ, χανλαεὶνὲ κἰσὸυμμοὺδλὰρ βὲ γἶρ νὲ καδὰρ γηραλαρηνὰ ἐγὶ γιαπμαγὰ τζλεγμηδλὰρ ἐ-σάεε, πὸυσὸν βουζζοὺη γιαρὰ πεὶ ὁλδηγηνδὰ. Χριστιανλαρὰ νασιγὰτ βιρδικδὲν σόνρα ρούχς πακπὶ τεελμε ἰτμὶσδρ.

ΤΗΛΕΓΡΑΦ

(Βὺρουὸ ἰδὲτ τηλεγραφραμελερὶτ ἐν μουχτεμμιρὶ).

Πελιγζαδ 28 Μαΐς.

«Ναροδὶ Δθιένκα» νὰμ Γαζέτα Κηρακλίζζα Νατακλὰκ χαζρετλερὶν ἀζέπερ Σηρπιστνδὰν τὰρδὶ ὁλνηδηγὴ ἰτζοὺν βὸυελὰ ἀλειγνδὲ ἰκαμιὲτ δακδὲ ἰτμὶς νιγσνιδὲ ὁλδηγηνὶ γιαζἶγηρ.

Μαΐς σὸν ἀιδωνλερινδὲ σιλὰχ ἀλτηνὰ τοπλαν-μαλαρὴ ἤμρ ὁλνηὰν ρεϊσλερὲ σιμδιλὶκ μεμλε-κετλερνὶδὰ κελμακδὰρ ἐιρ ὁλνηκδὰρ.

Μόσχα 28 Μαΐς.

Ἰμπεράτορ ὐἰτζδωὴζοὺδ Ἀλέξανδρος χαζ-ρετλερινὶν τὸὺδζ ἀίγνιδιγὶ ἀιδονὲ τεσαδδοὺρ ἰδὲν δὸυκὰ ἀιδὸν *δοξολογία* ἀκουνοὺν, Μόσχα βαλισὶ ὁλὰν Ἰμπερατορὴν καρηδακὶ Γἀρὰν Δὸὺκ Σέργιος χαζρετλερὶ χαζὶρ φουλνιγὲ βὲ πάδε-χου μουτανὰν *λειτανία* ἰδζὰ ὁλνηγὴδδρ. Ἰμ-περατορ βὲ Ἰμπερατοὺρἰτζα χαγαρατνὶν κελ-μελερινὲ πεκλενιλδιγτνδὲν σεχγὶν χὲρ ταραφὴ δυναδηλμὲδδηρ.

Περλὶν 28 Μαΐς.

Πουληραιστὰν γισαπὴνὰ γενὶ πὶρ ἰστιαρζὲ τεχβὶλατνὶν τεδαδοὺλὰ κυνηλαδζἐγτμι χισὶ-γιὰτ βὲ μακπουλιγὲτι σηρραστλαρνὶη Ἰσταὲ ἰ-δοὺτ, βιρδιλερὶ μισὰλ λαζἶμ-οὐλ-ἰμτισὰλ ὁλμά-γηλὰ μάχζλα μούμκε τλέχμὲ πορζὸλοὺ ὁλδηγὴμ τεδεκκιὺρὶ σεγιζὲν βὲ κιρδὸυγγιὸὺμ ἀλιδζἐνκπ-λογὴ ὁμρούμ ὁλδηκδζὰκ φεραμοὺζ ἰτμεγεδζἐγτμι ἰεἶλὰν ἰτζοὺν ἰσπὸυ βερακμὰμὶν μουουτεπὲρ Γα-ζέτανγζ ἶλὲ νεδρνὶ ρυδζὲ ἰδέρμ.

Γ. Σερδάρης.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΜΑΪΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17.—Ἀνδρονίκου καὶ Ἰουνίας τῶν Ἀποστόλων.

Πού χρὸν ζἶκρι σεριελερὶ ἰζζὲ ὁλουνὰν Ἀνδρό-νικος ἶλὲ Ἰουνία ρεσοὺλλὰρ χακκηνδὰ Παῦλος Ἀπόσ-τολοσουν Ρωμαλοὺλαρδὰ γιαζὲδὲ ὁλδηγὴ ρεσαλεδὲ «Ἀκρπαιδὰν ὁλὰν βὲ πενμε ἶλὲ πὶρλικδὰ ζινδανλαρδὰ ἐσκρὶτ τζεκὲ Ἀνδρόνικος ἶλὲ Ἰουνίαγια σελαμλαερμὴ τεὶλὴν τζκὶ· πουνλὰρ Ρεσοὺλλὰρ ἀρασηνδὰ ἔν μουτα-ζζλαρζάνηρ βὲ πενδὲν ἐδζλὰ Χριστοὰ ἰμὰν ἀετιρ-μισλάρδηρ· δεγηρὶ γιαζμαστηνδὰν ποὺ ρεσοὺλλερὶν Παὺ-λοσουν δαγγδανηνδὰ δλμαμτμιὴ, δαχγὰ ἐδζλὰ γιὰν Παὺλος γένοὺζ Σαοὺλ ναμὶ ἶλὲ Χριστιανληγὴ κοδα-λαδηγὴ ζμὰν πέλκε Ἀπόστολος Πέτροσδαν τελκὴν ὑδιλερὲ γιαχὸὺ Κουδοὺς φερὶ ζιγαρεἰτλερνὶὴ τενδὲρ ὑδηνασὰκ, Χριστιανληγὴ κατπὸὺλ ἰτδιλερὶ βὲ σελαμ-μετὶ τετάρτὲ τζηκοὺτ, πουνδὰν δίλαγὶ ζινδανλαρ-δὰ ἀτκδηλαρὴ βὲ δ' σπρασὲ Παῦλος Ἀποστολος δαχγὴ δουστηλοὺτ, πουνλαρὴν πουληνδηγὴ ζινδανὶὰ γάτς ἰ-διλδηγὴ βὲ Ρώμαδα ικμιὲτ ἰτδκλερὶ ανλατηγὴ-ζερ. Σοὺρασηη μακλοὺμ ὁλμακδηρκεν. Χριστοσδὰν ὁὐζλὶ πουστπεριστλερὴν Γιουναν βὲ Ρώμαλη ἶλὲ πὶρ ἀτηγὴ ἶμὰν κετιρμιδὲρ ἰδί. Πού κατὶ «προσλημσελας» γιὰν Γιαχυδὶ ὁλμαδηκλαρὴ χαλδὲ, Παλαιὰ Διαθή-κεγιν χακκατηγὴ κατπὸὺλ ἰδνὰδ Ρώμαδα δαχγὰ πυ-λληνφυλὰρ ἰδί. Πουστπρίστ χρκοὺμλὰρ Γιαχυδιλὶγὶ κατπὸὺλ ιτμὲ ὁλανλαρὰ ὁ καδὰρ ἀιδζὶτ. κρστσεμζλὰρ ἰδί. Ἀνδρόνικος βὲ Ἰουνία Ρώμαλη γιάχυδ Γρουναλὴ ὁλδηκλαρὴ χαλδὲ, Γιαχυδιλὶγὶ κατπὸὺλ ἰτμὲ ὁλὰν μουχτελλερδὲν ὁλμάτηλα «Πάσχαν μουνασεπετὶ ὁλ Κουδοὺς φερμὲ κιδοὺδ, Χριστιανληγὰ βακὴρ ὁλμὶς ὁλδηκλαρὴ χαλδὲ. Κερὲκ Ἀπόστολος Παὺλοσουν ἀεγκαετινδὲν βὲ κερὲκ φερὶφ Ἐκκλησίαγην κου-γουδατνάδαν σὸν ἰκὶ ρεσοὺλλὴν μεμλεκὶτ μαμλεκὸτ κεζοὺν, Χριστιανληγὴ τελκὴν ἶλὲ πὶρ χέλλεσγηη τερὶκε σελαμετὲ κετιρελερὶ ἰστεδλὰλ ὁλγηγὴρ. Σσιγαδὲ ἰτδκλερὶνὲ δαὶρ πὶρ καὶδ ὁμαδηγτηὰν, βάκτη μουατενλερὶ κελδικδὲ βασηλι ραγμὲτ ὁλμὶς ὁλδηκλαρὴ ἰνκημὰκ λαζἶμ κελὲρ.

Πού χρὸν Σολογὸν βὲ Παμφὴρ βὲ Παμφυλὸν νάμ φερὶδλερὶν δαχγὴ ζἶκρι σεριφὶ ἰζζὲ ὁλγηγὸρ. Πουλκρδὰν Σολοχωὴν Μγκηλὴ βὲ ἀὶν πασὴ ρουτ-πεσινδὲν σερδὰρ δλδηγὴ χακκνὰδ καδὶ σουλγμασητη-δὰν βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμφυλὸν τάχτη ἶσαρεσινδὲ σουληνὰν πὶν νεμρεδὲν ὁλδηκλαρὴ σερὶφ Ἐκκλησίαγην κατδλαρνὰ ζἶκο ὁλγμαστηκὰν σουληκὶν δαχγὴ Μη-σηρλὴ ὁλδηγὴ ἀνλαδηλγὴτμρ. Ἰτιμλερσινδὲν ἰσὶ νε Γιουναν νεὲ Ρώμαλη ὁμιαγτσοὺ, χλεμ Κνηστὴ βι-νλὲν Μγκηλὴν γαρλὶ ἐχαλιανινδὲν ὁλδηκλαρνὰ κα-νλατ κελἶγη ρ. Σλοχγὴν σεζλὰ αλδηγὴ ἐμὶρ οὐζερνὲ μαχτινδκὶ πὶν ἀσκὶρ ζλὲ 298 σανινὲ Μγκηζλὲν ζζηκνὺτ, νἶχγτατ Χαλκηδὸν (Καλὴ κρὸ) πελδεσιὲ χελδὸκὶ δ' ζμὰν χχκοὺμλὰρ ὁλὰν Μαζἶμιανοσδὰν που-γμουρχλὴ κελδὸν, οὐμοὺμ ἀσκερὶ ἀλλαχλαεὰ κουρ-νὰν κισμλερὶ φερμὰν ὁλνηδηγτὸὺν, πού πουγουρχη-δηγτὴ Χαλκηδὸν μουχχηδὴν Καμπάνος νἶμ σερδὰρ ἶλὰν ἰτμὶς βὲ δ' ζμὰν ἀσκὶρ ἀρασηνδὰ πὶρ γάτλη Χριστὰν ὁλοὺτ, τζογὴ κορκουδαρνὰν κουρτανὰ ἰσ-πιρὰκ ἰσμιὰλδηρ ἰσδὲ, Σολοχγὴν βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμ-φυλὸν Χριστὰν ὁλδηκλαρὴ ἰτζοὺν κουρτὰν κισμιγε-δζκλερνὶ ἐλενν ἰτλὰν βὲ πεγὰν ἰτμὶς ὁλδηκλαρηγη-δὰν ἰσκενδζἐλερὲ κογιλμηλαρ βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμ-φυλὸν ἶλὰ ἰσκενδζὲ ρούχς παελερὶν τεελμε ἰτμὶς ἰ-κὰν, Σολοχγὴν κατλαννδηγηνὰν, ἀκηλὰ, γαγαλὰ κὴλ-μαγεν ἐζγετλαρ ἶλὲ ἰσκενδζἐλεγμιὴ βὲ νἶχγετ κενδὶ γαλνὲ τέρκ ἀλημιὴς ἀμμαγηλὰ παὲδεὶν Χριστιανλα-δὰ ἀεγτὶλ ἀὶδιλ, χανλαεὶνὲ κἰσὸυμμοὺδλὰρ βὲ γἶρ νὲ καδὰρ γηραλαρηνὰ ἐγὶ γιαπμαγὰ τζλεγμηδλὰρ ἐ-σάεε, πὸυσὸν βουζζοὺη γιαρὰ πεὶ ὁλδηγηνδὰ. Χριστιανλαρὰ νασιγὰτ βιρδικδὲν σόνρα ρούχς πακπὶ τεελμε ἰτμὶσδρ.

Ἰσπὸυ μουαμελὲ ἰχτιρμιχιαρλερὶ κενδιλερὶ-νὶν μουταηδηλὰκ ὁλδηκλερὶ οὐλοὺδδιγὲτ χισὶ-γιὰτ βὲ μακπουλιγὲτι σηρραστλαρνὶη Ἰσταὲ ἰ-δοὺτ, βιρδιλερὶ μισὰλ λαζἶμ-οὐλ-ἰμτισὰλ ὁλμά-γηλὰ μάχζλα μούμκε τλέχμὲ πορζὸλοὺ ὁλδηγὴμ τεδεκκιὺρὶ σεγιζὲν βὲ κιρδὸυγγιὸὺμ ἀλιδζἐνκπ-λογὴ ὁμρούμ ὁλδηκδζὰκ φεραμοὺζ ἰτμεγεδζἐγτμι ἰεἶλὰν ἰτζοὺν ἰσπὸυ βερακμὰμὶν μουουτεπὲρ Γα-ζέτανγζ ἶλὲ νεδρνὶ ρυδζὲ ἰδέρμ.

Γ. Σερδάρης.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΜΑΪΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17.—Ἀνδρονίκου καὶ Ἰουνίας τῶν Ἀποστόλων.

Πού χρὸν ζἶκρι σεριελερὶ ἰζζὲ ὁλουνὰν Ἀνδρό-νικος ἶλὲ Ἰουνία ρεσοὺλλὰρ χακκηνδὰ Παῦλος Ἀπόσ-τολοσουν Ρωμαλοὺλαρδὰ γιαζὲδὲ ὁλδηγὴ ρεσαλεδὲ «Ἀκρπαιδὰν ὁλὰν βὲ πενμε ἶλὲ πὶρλικδὰ ζινδανλαρδὰ ἐσκρὶτ τζεκὲ Ἀνδρόνικος ἶλὲ Ἰουνίαγια σελαμλαερμὴ τεὶλὴν τζκὶ· πουνλὰρ Ρεσοὺλλὰρ ἀρασηνδὰ ἔν μουτα-ζζλαρζάνηρ βὲ πενδὲν ἐδζλὰ Χριστοὰ ἰμὰν ἀετιρ-μισλάρδηρ· δεγηρὶ γιαζμαστηνδὰν ποὺ ρεσοὺλλερὶν Παὺ-λοσουν δαγγδανηνδὰ δλμαμτμιὴ, δαχγὰ ἐδζλὰ γιὰν Παὺλος γένοὺζ Σαοὺλ ναμὶ ἶλὲ Χριστιανληγὴ κοδα-λαδηγὴ ζμὰν πέλκε Ἀπόστολος Πέτροσδαν τελκὴν ὑδιλερὲ γιαχὸὺ Κουδοὺς φερὶ ζιγαρεἰτλερνὶὴ τενδὲρ ὑδηνασὰκ, Χριστιανληγὴ κατπὸὺλ ἰτδιλερὶ βὲ σελαμ-μετὶ τετάρτὲ τζηκοὺτ, πουνδὰν δίλαγὶ ζινδανλαρ-δὰ ἀτκδηλαρὴ βὲ δ' σπρασὲ Παῦλος Ἀποστολος δαχγὴ δουστηλοὺτ, πουνλαρὴν πουληνδηγὴ ζινδανὶὰ γάτς ἰ-διλδηγὴ βὲ Ρώμαδα ικμιὲτ ἰτδκλερὶ ανλατηγὴ-ζερ. Σοὺρασηη μακλοὺμ ὁλμακδηρκεν. Χριστοσδὰν ὁὐζλὶ πουστπεριστλερὴν Γιουναν βὲ Ρώμαλη ἶλὲ πὶρ ἀτηγὴ ἶμὰν κετιρμιδὲρ ἰδί. Πού κατὶ «προσλημσελας» γιὰν Γιαχυδὶ ὁλμαδηκλαρὴ χαλδὲ, Παλαιὰ Διαθή-κεγιν χακκατηγὴ κατπὸὺλ ἰδνὰδ Ρώμαδα δαχγὰ πυ-λληνφυλὰρ ἰδί. Πουστπρίστ χρκοὺμλὰρ Γιαχυδιλὶγὶ κατπὸὺλ ιτμὲ ὁλανλαρὰ ὁ καδὰρ ἀιδζὶτ. κρστσεμζλὰρ ἰδί. Ἀνδρόνικος βὲ Ἰουνία Ρώμαλη γιάχυδ Γρουναλὴ ὁλδηκλαρὴ χαλδὲ, Γιαχυδιλὶγὶ κατπὸὺλ ἰτμὲ ὁλὰν μουχτελλερδὲν ὁλμάτηλα «Πάσχαν μουνασεπετὶ ὁλ Κουδοὺς φερμὲ κιδοὺδ, Χριστιανληγὰ βακὴρ ὁλμὶς ὁλδηκλαρὴ χαλδὲ. Κερὲκ Ἀπόστολος Παὺλοσουν ἀεγκαετινδὲν βὲ κερὲκ φερὶφ Ἐκκλησίαγην κου-γουδατνάδαν σὸν ἰκὶ ρεσοὺλλὴν μεμλεκὶτ μαμλεκὸτ κεζοὺν, Χριστιανληγὴ τελκὴν ἶλὲ πὶρ χέλλεσγηη τερὶκε σελαμετὲ κετιρελερὶ ἰστεδλὰλ ὁλγηγὴρ. Σσιγαδὲ ἰτδκλερὶνὲ δαὶρ πὶρ καὶδ ὁμαδηγτηὰν, βάκτη μουατενλερὶ κελδικδὲ βασηλι ραγμὲτ ὁλμὶς ὁλδηκλαρὴ ἰνκημὰκ λαζἶμ κελὲρ.

Πού χρὸν Σολογὸν βὲ Παμφὴρ βὲ Παμφυλὸν νάμ φερὶδλερὶν δαχγὴ ζἶκρι σεριφὶ ἰζζὲ ὁλγηγὸρ. Πουλκρδὰν Σολοχωὴν Μγκηλὴ βὲ ἀὶν πασὴ ρουτ-πεσινδὲν σερδὰρ δλδηγὴ χακκνὰδ καδὶ σουλγμασητη-δὰν βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμφυλὸν τάχτη ἶσαρεσινδὲ σουληνὰν πὶν νεμρεδὲν ὁλδηκλαρὴ σερὶφ Ἐκκλησίαγην κατδλαρνὰ ζἶκο ὁλγμαστηκὰν σουληκὶν δαχγὴ Μη-σηρλὴ ὁλδηγὴ ἀνλαδηλγὴτμρ. Ἰτιμλερσινδὲν ἰσὶ νε Γιουναν νεὲ Ρώμαλη ὁμιαγτσοὺ, χλεμ Κνηστὴ βι-νλὲν Μγκηλὴν γαρλὶ ἐχαλιανινδὲν ὁλδηκλαρνὰ κα-νλατ κελἶγη ρ. Σλοχγὴν σεζλὰ αλδηγὴ ἐμὶρ οὐζερνὲ μαχτινδκὶ πὶν ἀσκὶρ ζλὲ 298 σανινὲ Μγκηζλὲν ζζηκνὺτ, νἶχγτατ Χαλκηδὸν (Καλὴ κρὸ) πελδεσιὲ χελδὸκὶ δ' ζμὰν χχκοὺμλὰρ ὁλὰν Μαζἶμιανοσδὰν που-γμουρχλὴ κελδὸν, οὐμοὺμ ἀσκερὶ ἀλλαχλαεὰ κουρ-νὰν κισμλερὶ φερμὰν ὁλνηδηγτὸὺν, πού πουγουρχη-δηγτὴ Χαλκηδὸν μουχχηδὴν Καμπάνος νἶμ σερδὰρ ἶλὰν ἰτμὶς βὲ δ' ζμὰν ἀσκὶρ ἀρασηνδὰ πὶρ γάτλη Χριστὰν ὁλοὺτ, τζογὴ κορκουδαρνὰν κουρτανὰ ἰσ-πιρὰκ ἰσμιὰλδηρ ἰσδὲ, Σολοχγὴν βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμ-φυλὸν Χριστὰν ὁλδηκλαρὴ ἰτζοὺν κουρτὰν κισμιγε-δζκλερνὶ ἐλενν ἰτλὰν βὲ πεγὰν ἰτμὶς ὁλδηκλαρηγη-δὰν ἰσκενδζἐλερὲ κογιλμηλαρ βὲ Παμφαὴρ ἶλὲ Παμ-φυλὸν ἶλὰ ἰσκενδζὲ ρούχς παελερὶν τεελμε ἰτμὶς ἰ-κὰν, Σολοχγὴν κατλαννδηγηνὰν, ἀκηλὰ, γαγαλὰ κὴλ-μαγεν ἐζγετλαρ ἶλὲ ἰσκενδζἐλεγμιὴ βὲ νἶχγετ κενδὶ γαλνὲ τέρκ ἀλημιὴς ἀμμαγηλὰ παὲδεὶν Χριστιανλα-δὰ ἀεγτὶλ ἀὶδιλ, χανλαεὶνὲ κἰσὸυμμοὺδλὰρ βὲ γἶρ νὲ καδὰρ γηραλαρηνὰ ἐγὶ γιαπμαγὰ τζλεγμηδλὰρ ἐ-σάεε, πὸυσὸν βουζζοὺη γιαρὰ πεὶ ὁλδηγηνδὰ. Χριστιανλαρὰ νασιγὰτ βιρδικδὲν σόνρα ρούχς πακπὶ τεελμε ἰτμὶσδρ.

Ἰσπὸυ μουαμελὲ ἰχτιρμιχιαρλερὶ κενδιλερὶ-νὶν μουταηδηλὰκ ὁλδηκλερὶ οὐλοὺδδιγὲτ χισὶ-γιὰτ βὲ μακπουλιγὲτι σηρραστλαρνὶη Ἰσταὲ ἰ-δοὺτ, βιρδιλερὶ μισὰλ λαζἶμ-οὐλ-ἰμτισὰλ ὁλμά-γηλὰ μάχζλα μούμκε τλέχμὲ πορζὸλοὺ ὁλδηγὴμ τεδεκκιὺρὶ σεγιζὲν βὲ κιρδὸυγγιὸὺμ ἀλιδζἐνκπ-λογὴ ὁμρούμ ὁλδηκδζὰκ φεραμοὺζ ἰτμεγεδζἐγτμι ἰεἶλὰν ἰτζοὺν ἰσπὸυ βερακμὰμὶν μουουτεπὲρ Γα-ζέτανγζ ἶλὲ νεδρνὶ ρυδζὲ ἰδέρμ.

Γ. Σερδάρης.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΣΙΓΑΡΟΧΑΡΤΩΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΣΑΟΥΣΗ
ΕΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΙ
14.Ὁδὸς Τουτουνοχωμούρου ἀρ. 14
Κρυζζὲλ ρὲ ἰνδζὶ τζιγάρα κιαγνδὶ μερακλη-λαρνὰ (Τσαοὺς ὀγλοὺ) φάτρικατσηδὰν τζηκὰν βὰ πὶρ λεμὶ δεμιὲ ἐλιαμὲτι μαγουσσοσὶ ἶλὲ τερρὶκ ὁλουνὸν ἰπτεκδὲρ μακμοὺλ τζιγάρα κιαγ-νδὶνὶ ἰδιναλερινὶ τακδιγὲ ἰδέρι.
Τσαοὺς ὀγλοὺ τζιγάρ κιαγνδὶνὶν ποὺ καδὰρ σενεδὲν περοὺ μαζζὰρ ὁλδουκλαρη ραγμὲτὶ οὐ-μουμιγεγὲ πινάεν χρετινδενὸὺ ἰστιφαδὲ μακσαδὴ ἶλὲ πὶρ τζὶκ τακλιλερὶ τζηκαρηλμὶδ ὁλδηγὴν-δὰν μουστερλερὶ ποὺλὶ φενὲ βὲ σηγχστὲ μου-τζὶρ κιαγνδὰκδὰν βικαγγὲ βὲ σὺὶλὲ τακλιλερὶν-δὲν ἰχτιρζἶ ἶλὲ βὲ τεβρκὶ ἶλὲ Τσαοὺς ὀγλοὺ κιαγ-νδὰνδη ἐιμὶ δεμιὲ ἐλιαμετὶνὶ γεβὶ ὁλανλαρ-δὰ ἀσκερὶγὰ δαὶρσενὶὲ μουραδζἐ δζἐκλερὶ.
(0)
***
(Νούμ. 16.) Δίρι σεαδὲτ βὲ πιλάδη σουλα

ΤΣΙΤΑΙ ΣΟΥΓΙ

ΠΡΟΥΣΑ ΔΖΙΒΑΡΗΝΔΑ.

Γιγιρμί σενεδὲν περὶ τεδζιμπὲ ὁληνούτ, μεεμουδὲν ζιγιαδὲ μενφακατὶ λιρόφυλμούδδουρ.

Ἰμτιγιαζζὴ 11 Σαρὶρ 1304 ταριχὶ Ὁλὲ πὰ φιριὰν ιχτὰν πουγιουρντιλμέδδηρ.

Πάρις, Ἀνθέρς, Βιέννα, Λόνδρα, Φραγκφόρτ βὲ Ἀμέρικανν Φιλαδέλφεια ὀχγιρλαρινδὲ ἀτζηλὰν οὐμουμὶ σεργιλεριδὲ μουκιαφατὰ ἀλμήδδηρ.

Μεμαλίκι ἐδζνεπιγεδὲν μαμλεκετιμιζδὲ κελὲν ἀτνὶ χαπιγετζὶ μαδὲν σουλαρηνδὰν δαχὶ ἐγὶ ὁλοὺτ, Τιδζαρέτ ναζαρέτι δζιλλιτσινδὲν τεαγὺν ὁληνὲν Δοκτὼρ Λπικιὰν ἐρέυνδι σουγὰν κακὶνδηγὺ γερδὲν ὑτὲιλερέ κονλαρακηνὰ βὲ χὲρ νὲβ μουζδὲρ ὀετλερδὲν χαλὶ ὁλμασηνὰ ναζαρέτ τμεκδὲ ὁλδηγηνδὰν, ἐγαλὶ τακλὶ σουλαρὴν μαζαρρατηνδὲν ἐμὶν ὁλμὰκ ἰτζὺν, ὑτὲιλερὶν ὀδζερινδεκλὶ μούμια Πλὶγ τακτιπὶν ἰμζασηνὰ δηκιάτ τμιλερὶ ταδσηγέ ὁληνούρ.

Τσιτλὶ σουγηνὶν μιδὲ βὲ καρὰ δζιγὲρ χαστὰληκλαρηνὰ βὲ μισνενδὲ τοπλανὰν κουμὴν χαλὶνὰ βὲ ρουματίσμ σανδζηλαρηνὰ βὲ ὀεκὶρ χαστὰληκλαρὴ Ὁλέ, κάλτ βὲ πυγρεδὰκ χαστὰληκλαρηνὰ φαϊδεσὶ τεδζπιτὲ ὁληηλήδδηρ.

Τσιτλὶ σουγηνὶν ἰτζμὶ τσιτλὶ ὁλούτ, τααμδὲ βὶ γουσουσὶ Ὁλὲ κολέρα βὲ σάτρ σαρὶ χαστὰληκλὰρ χὶτμὶ Ἰτδιγὶ ζμὰν κουλλαναμασὶ χεκιλὲρ ταραφηνδὲν ταδσηγὲ ὁληηγγουρ.

Χαρτδὰκ ἰλὶ δερὶ κιὶνδεριλδιγηνδὲν σοὺδάτμα ταζζὶδιρ.

Τσιτλὶ σουγὶ χαζμὶ τεσχὶλ ἰνδιγὶ ἀπὶ τζοδζουκλαρὰ σοὺδ βιρμὲκ ἰτζοὺν κουλλανηλάν ἐμζὶχ ὀτὲλερινὲ δαχὶ κονολμασὶ φαϊδιδὲν χαλὶ δεγὶλδιρ.

Σατηλδηγὶ μαχαλλέρ.

Πέ ὀγλὶ δζαδδεσινδὲ 169 No. *Δέλλα Σοφία*, Ἰσταντὺλδὲ Γενὶ τζαμὶ δζαδδεσινδὲ 24 No. *Μεζίκη*, Πάσπ ἀλὶ δζιλαρηνδὰ Ἰράν σεφαρέτχανεσὶ καρδουστηνδὰ *Τερζιὰν*, Βεζνεδζὶλερδὲ *Ατζὴκ πάζ*, Γαλατὰδὰ Καρὰ κιζιλὶ No. 5 *Κασσοριάδη*, Πεσκιδεδὰ *Χόρμαδ*, Θεράπειδα *Σεβαστηνόπουλος*, Πόγιζὺκ δεραδὲ *Σωτηράκη Θεοχαρίδης*, Καδὶ κιζιλὶδὲ *Λ. Ἀντέπας*, Οὐσκυδαρὰ Ἀναστασιάδης, Πόγιζὺκ ἀτταδὲ *Ισμυρίδης* ἐδζζαχγενέλειηνδὶ.

Μερκεζὶ.

22 Νο. Παγτζὰ καπουστηνδὰ Δζελλὰ πεΐ γαννηνδὰ No. 22

Α. ΑΠΙΚΙΑΝ ΣΑΡΕΧΑΝΕΣΙ

Δέρι σαδεττὲ Παγτζὲ καπουστηνδὰ Τὰς χαννηδὰ γροκαρὴ κατὸα 60 νουμερολὶ μαγαζὰδηρ.

Μαγαζαμὴζ Ὀσμανλὶ βὲ ἐδζνεπὶ φαζλὰ βὲ φαϊζσὴζ ιχραμιγελὶ ταχδιλατγηνὴν κερὲκ τεκασὶδιηεχγιρὶγε ἰλὲ κερὲκ πέ, βέδζγιτ ἐσαπ φιρουχεπὶ μουαμελεσὶ ἰλὶ ἰστιγὰλ ἰδέρ. Ἔν ἀσαγὴ τακσὶτ 25 γρουσάηρ. Ἰκιὶνδζὶ τακσὶδὶν ἰτταση ηδὰν ἰτιπὶπάρεν γιζηλὰν τιχδιλὰτ μουσὶτερινὶν μαλὶ ὁλμρ. Χητάμη τεεδιγατσὶ ταχδιλὰτ ἄτνεν μουσὶτερηγὲ τεαδὶμ ὁληιδηγὴ κάπὶ ικι δζὶ τακσὶτὶν τεεδιγεσινδὲν χητάμη τεεδιγητεδεγὶν γηαζηλὰν ταχδιλὰτὰ χὲρ γὲ ικραμιγὲ ἴσαπτὲ ἰδέρ ισε κάμιλεν μουσὶτερηγὲ ἀϊδδιρ. Ποὺ μουαμελεδὶν κάττεν ζαρὰρ ιχτεμαλὴ ὁλμαδηγὴ χαλδέ, μὰχ πέ μὰχ δζουζὶ πὶρ φεδακαρλήηε ιχτεγιαρὴ ἰλέ σερμαγὲ τεσκὶλ μουμκὰν ὁλδηκδαν μαάδα, γιοὺζ πνλέρδζε φρὰνκ ικραμιελερέ ἰστεμράκ ὁληνούρ.

Μακσαδηηζὶζ κενδὶ ἰστιφαδὲἰ μισρουναμὰτ ἰλέ περαπέρ ἐχαλιμιζδέ φαϊδὲἰ μουστεχσινὲτ τεσαρρουφὲ ραγιτὶ ἀρτηρημάκ βέ σαδεϊλιαηὴ ἰγφαλ ἰτμὲκ οὐζερὶ τερτὶπ ἰδαλμὶς ὁλὰκ μαλουμ ἐλ ἐναμὴ πιάκολαρδαν ἰδζτινὰπ ἰτδιρμέκδιρ.

Θὸτζ σενεδὲν περὶ μαγαζαμὴζ ἰλέ μυάμελεγὲ ραγπὲτ πουγιουρὰν ζεβάτη χιραμὴν μουαμελατηηζδὰν σὸν δερεδζὲ μεμνὸν καλμὴς ὁβμαλαρὴ μουζδὶπὶ φτιχαρηηζὴζ ὁλδηκδὰν μαάδα, πασὰ τεζαγγοὺβὲ γαιρετιμὶζ ὁλμούδουρ.

Τούραδαν βαρὶδ ὁλὰν πὸρασδζα σηπαρησλὰρ κομισιὸν ἰλέ σαχήπι ἰκπαληνὰ ἰὸζρα ὁληουρ.

Δεβλέτι ἀλιγενὶν κραφιὲτ ταχβιλιτηνὴν κερὲκ τεκασὶδ ἰλέ κερὲκ δέφατεν σατὴς μουαμελατὴ δαχὴ ἰὸζρὰ ὁληούρ.

Μααλουμάτη μουφασαλὰ ἀλμὰκ βε τααριφαλαρηηζὴζ κορμέκάρζοὺ ιδέν ζεβάτη κιραμὴν Ἰσταντολδὰ Παγτζὲ καπουστηνδὰ Ἀζιζιγὲ καραγολχανεσὶ καρδσηηνδὰ Τὰς χαννηδὰ οὔσε κατὰ 60 νουμερολὶ μαγαζαμὴζὰ τεόριφ ἐελεμελερὶ ριόλὰ ὁληουρ.

FARINE LACTÉE H. NESTLÉ

20 ans de succes

32 Récompenses dont 12 Diplomes d' honneur et 14 Médailles d' or.

Certificats nombreux pes premières Autorités médicales.

Χάνρυ Νεστλενὶν σουδλοὺ οὐνού.

Ἰζβιτζερὶ ἰνεκλερινὶν ἀλμὰ σοδουνδὲν μααμούλ ὁλούπ, κουτζὶζουὺκ τζοδζουκλὰρ ἰτζοὺν μουνεμιὲλ πὶρ ναφακὰ ὁλὰν Νέστλενιν μεζκούρ σουδλοὺ οὐνού σουδοὺ ἀζ ὁλὰν βαλιδελερε σουδοὺ γερινὲ κετζὶοικδὲν πάσκὰ, χὲμ σουδδὲν κεσμεκλιγὲ, βὲ χέμδε χαζμὰ κολαϊλὶκ βιρουὶπ ἰκμὰλ ἰτδιρίρ.

Μεζκούρ οὐν Ἐὐζλαδζηδὰ βὲ ἐζζὰ μαγαζαλαρηηδὰ πουλημπακδάδηρ.

Ἴσπο σουδοὺν πὶρ τζὸκ χιλελερινδὲν σακημὰκ ἰτζοὺν χὲρ κουτοὺ οὐζερινδὲ Χάνρυ Νέστλενιν ἰμζασηνὰ δηκκὰτ ὁληημὰκ κερέκδιρ.

Μεζκούρ σουδλοὺ οὐν 1859 σενεσὶ Παρὶς σεργὶλὶ οὐμουμισνδὲ πεγενιλερὲκ χὲμ ποὺ νὲβ ἰτζοὺν ἔν πογοὺκ μουκαφατὶ καζαμὴς βὲ χὲμ δαχὴ πὶρ ἀλτοὺν Μεδάλια ἀλμήσδηρ.

ΤΖΙΤΖΕΚ ΒΕ ΦΙΔΑΝ

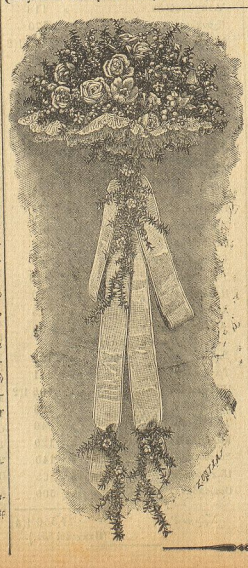
ΜΑΓΑΖΑΔΑΡΗ

ΔΙΡΕΚΤΩΡ:

ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ Σ. ΣΑΠΟΥΝΔΖΑΚΗΣ

ΠΕΪ ΟΓΛΟΥΝΔΑ

(Δζαδδὲἰ κεπιρδὲ Νούμ. 366 βὲ Εὐρώπα τζαρσουσηνδὰ Νούμερο 3—5(



Οὐζερλερινδὲ μιτὲλερὶ βέ τζιτζεκλερὶ ἰλὲ **ἀγαδζλὰρ.**

Γκαπρακλαρὴ ἄσλα σομλὰζ **φιδανλάρ.**

Σκλὸν τεζγινὶ ἰτζοὺν χὲρ νὲβ τζιτζέκ.

Σεπζεδὰτ ἰτζοὺν **τοχουμλάρ.**

Φιλεμένκ σουντὸυλλερὶ βέ σάτρ τζιτζεκλερὶν **σογανλαρὴ.**

Τζιδζὲκ δεμετλερί.

Σηπαρὴδ οὐζερινὲ χὲρ νὲβ **τζιτζὲκ τζελεγκλερί.**

Κιρὰ ἰλέ σαλανλαρὴν ἀγάδζ βέ τζιτζέκ ἰλέ **τεζγενί.**

Παγζελερδὲ φιδὰν βέ τζιτζέκ δικιλμεσί.

Χὲρ νὲβ **ἀγάδζ** βὲ **φιδανλάρ.**

Μεζκούρ μαγαζαλὰρ ὀτεδὲν τερὶ μακαρούρ ὁλούπ, ἀχρεν Εὐρώπαδαν βὲ σάτρ τακρακλαρηνδὲν ἐνδάτ τζιτζὲκ βὲ γιακπρακλαρὴ σολμὰζ φιδὰν βὲ ἀγαδζλὰρ δζιλὰτ ἰτδικλερὶ βέ γαγέτλε ἐγδέν φιατλὰρ ἰλέ χὲρ νὲβ σηπαρηδὲν σερὶεν ἰσαλὶ ἰτδικλερὶ βέ σακλὶτ ὁλακλαρὰ σογὰν βὲ τοχοὺμ βὲ τζιτζέκ βέ φιδὰν βέ ἀγαδζλαρὶν φιατλαρηνὴ μὺσὶτεγὶν ματτοὺ δζεδδελερὲ κιὶνδεριλδιγὶ ἰλὰν ὁληνούρ.

ΚΩΣΤΑΚΗ ΣΤΡΟΓΓΥΛΟΣ

ΚΙΟΜΛΕΚΔΖΗ ΒΕ ΤΟΧΑΦΔΖΗ ΜΑΓΑΖΑΛΑΡΗ

ΓΑΛΑΤΑΔΑ

111—113 Σοκλὶ Τραμβάϊ Μεδκηφινδὲ 111—113 Νούμερο

*Μαγαζάτ μεζκιὶουρεδὲ μιδσιμὰ κιὶρί, βὲ γάγετ νεγὶς βὲ ἐχδέν βὲ μακτοὺ φιγιάτλε κερὲκ τοπλὰν κερὲκ παρτζὰ παρτζὰ σατηλμακδὰ πουληνὰν χαζὴρ βὲ ἠημαλαμὰ κρόμλεκ, κὸλ, γυακὰ, φανέλλα, δὸν βὲ τζοράπ, ἐνδάτ τσισὶτ Καργημάλα ὀρτουλερὶ βὲ σκάρπ, Μενδὶλ, πόγιούν παγὴ, ἐλδιδὲν, χὲρ νὲβ ἀλιτὲ βὲ κάτα πουζηλμὲζ καπλαμὰ, σαδὲρ βέ σκάρπ κιμιλὲκ κὸλ βέ γιακὰ τουζγμελερί, σεμσιγὲ, πασδὸν, τουτοὺν τακακαλαρὴ, πορτμονὲ, ἐσπὰπ φουρτσαλαρὴ, πάς φουρτσαλαρὴ, τῆς φουρτσαλαρὴ βέ πάς ταραγὴ, τουαλὲτ τακηιμὶ βὲ χεδιγὲ βαριλεδζὲκ νακὶρ βὲ νεδὶδὲ χὲρ νὲβ ἐσγὲκ χαπηλὴ πουνλαρὰ μὺτεφερρὶ ἐσγιλὲ μὺντενέδδεκε κιὶνδὲν ἀγουνὲ ραγιτὲτ οὐμουμιγεγὶ δζιλὰτ ἰτμεκδὲ βὲ μεζκούρ μαγαζαλαρὴ τεόριφ πουγιουρὰν μουχτεριμ μὺσστερεμλὲ χρόνοὺδ βὲ μεμνοὺν καλδηκλαρὴ βὲ φιγικτὲν ἐχδενγὲτ βὲ μακτουγετινὲ ναζάρη δηκκατὰ, μεζκούρ μαγαζὲ σαχηπλερινὶν ἀλούπ, καναάτσηκμιλελερινὶ τεδζπιτὲ πουγιουρμὰκ ἀζζοὺ ἰδἰν ζεβάτη μουουντεπερενὶν χὲρ χαλδὲ μεμνοὺν καλαδζακλαρὴ ἰλὰν ὁληνούρ.

Ποὺ καρρὲ κηδλὴκ πὲκ τζὸκ βὲ πὲκ νεγὶς κουλλιγετλὶ ἐσγὲκ δζλὰτ ὁληημὲκ βὲ πογγούκ πὶρ τενζιλὰτ ἰδζροσὴ Ὁλὲ σατὴς ἰδιμακδὲ πουληνμὲδδηρ.

ΝΙΚΟΛ. ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΧΑΝΕΣΙ

ΙΣΤΑΝΠΟΛΔΑ

Σουλτὰν Πεγιαζηηδὰ, Κροκτζουλὲρ πασὴ μεΐδανηηδὰ

99—Νούμερο—99

Μουσσοὺλ ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣΟΥΝ Ἰσάτου *Φωτογραφχανεσὶ* τζηκαρδηγὴ Φωτογράφ ρεσιμλερινὶν παρλάκ, πενζλὲρ βέ ἐζ χὲρ βζιχὲτ σανακατηιαρανὲ ὁλδηγὴ δζούμλενιν μακλουμιδὲρ.

Μουσσοὺλ ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ γιγιρμὶ πὲκ σενεδὲν περὶ Φωτογράφ σανακατηιδὰ πουλουνοὺπ, ἀμιδγιέδεγιν 30—40 πὶν ρεσὶμ τζηκαρμηδδήρ.

Μουσσοὺλ ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ Ἰτάρζὶ Ἰνδιγὶ δηκκατδὲν δαλκαγὶ Φωτογραφχανεσὶ πιρινδζίλικ δερεδζεσινὶ ἰγχὰζ βὲ οὐμουμὶν ραγπετινὶ δζέλπ-οὐικτινὰπ ἰτμιδδήρ.

Χέρ πὺς βέ χέρ σεκιλδέ βέ γάγετ ἐχδέν φιάτλα Ρεσιμλέρ τζηκαρηηλούρ.

Μεζκούρ Φωτογραφχανεγὶ σουρέτι μαγσουσαδὰ χιμέτγιρλερμιζζὲ ταδσηγὲ Ὁλὲ, γιαλνηνζὲ πὶρ ζιγεαρέτ ὁληνούρ Ἰσὲ, πεγιανατημηζζὲν νὲ καδὰρ κερδζὲκ βέ δουγρὴ ὁλδηγηνὲ κανάατη κιμπιλὲ χασηὴ ὁλούρ.

ΠΙΑΝΚΟ.

ΧΑΜΤΙΥΡΓ, ΠΡΟΥΝΣΝΒΙΚ ΒΕ ΣΑΞΩΝΙΑ

ΠΙΑΝΚΟΛΑΡΗ

Χὲρ ἀλτὴ μὰχ ζαρρημνδὲ γεδιὲρ, ἀλτηδὲρ βὲ πεδὲρ κερρὲ κεσιδὲ ὁλουνούπ, πὸγιζὺκ ἰκραμιγελερὶ 500,000 300,000 200,000 100,000 80,000 60,000 50,000 40,000 30,000 20,000 15,000 βὲ 10,000 Μάρκαδαν ἰταράτ ὁλὰν βὲ μεδζοὺδ γεύυζὶς πὶν πιλετλερινὶν νηαρηνὲ μουχακκὰκ κουρὶ ἐσακτὲτ τδουπ, λὰ ἀκκαλὰ βιρτλὲν παρανὶν κανονλαμασὴ μουτλὰκ ὁλαν βὲ μεσουπτ ὁλδουκλαρὴ χιδικὺμετλερὶν κιφαλετὶ ταχγηηνδὲ πουλουνὰν μεζκούρ **πιάνκολαρ** πιλετλερὶ Σταμπούλδα Γενὶ ζαμιδὲ Νέδδεχιρ πδιλοζδηζζηνη ΒΑΣΙΛΑΚΗ ἐρέυνδι ΧΑΔΖΕΤ ΟΓΛΗ δζεναϊλερινὶν **77** Νουμερολὶ μαγαζαηνδὰ σατηλδηγὴ ἰτλὰν ὁληνούρ.

Φιγιατλαρὴ λίρα **100** γουρούς ἰτιπαρὴ ἰλέ.

Ἀλτὴ μὰχ ζαρρημνδὰ γεδὶ δεφὰ κεσιδὲ ἀλὰν		*Ἀλτὴ μὰχ ζαρρημνδὰ ἀλτὴ δεφὰ κεσιδὲ ἀλὰν*	
Χαμπούργ Πιάνκοση.		**Προύνσβινκ Πιάγκοση.**	
Τὰμ Πιλὲτ 1)1 Γρ. 100		Τὰμ Πιλὲτ 1)1 Γρ. 126	
Νησλρ » 1)2 » 50		Νησλρ » 1)2 » 63	
Τζαρτὲκ » 1)4 » 25		Τζαρτὲκ » 1)4 » 31.20	
8δὲ πὶρ » 1)8 » 12.20		8δὲ πὶρ » 1)8 » 16	

Ἀλτὴ μὰχ ζαρρημνδὰ πὲς δεφὰ κεσιδὲ ἀλουνὰν

Σαξώνια Πιάγκοση.			**Πιάγκοση.**		
Τὰμ Πιλλτ 1)1 Γρ. 250			Πιεδὲ πιρὶ 1)5 Γρ. 50		
Νησλρ » 1)2 » 125			Ὀνδὲ πιρὶ 1)10 » 25		

Τακρακλαρδὰν σεδελλερὶ ἰροσλὶ Ὁλὲ βουκοὺ φουλαδζὰκ σηπαρηδλὰρ δὶρ χὰλ βὲ βάκτ-οὺ ζεμανὴ Ὁλὰ κιὶνδεριλὲρ.

Τζεκιλὲν κουρακλαρὴν Ἰιστολαρὴ δαχὴ δὶρ χὰλ ἰροσλὰ ὁληνούρ.

Σκηπλὲρ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΙΣΑΗΛΙΔΑΙ.