ΣΕΝΕ 51. (Έφρενδζή 20 Ίούνιος) ΔΣΟΥΜΑΔ ΙΡΤΕΣΙ 8 ΙΟΥΝΙΟΣ 1891 (1307) (Χιλζαγιέ 12 Ζιλκαδέ 1308) Νόμ. 4353

Μουδίρ βε σέρ μουχαρρίρ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Θ. ΣΟΥΛΑΙΔΗΣ

ΔΕΡΙ ΣΑΔΑΕΤΔΕ ΠΕΔΕΔΙ
Σενεδί . . . . . Γρ. 150
'Αλτή άϋλιγή . . . . . » 80

ΤΑΣΡΑΔΑΡΔΑ
Σενεδί . . . . . Γρ. 190
'Αλτή άϋλιγή . . . . . » 105
Νουσχαλκή γιε αϊδν πάστα ϋλε χρυσοβερζέλεν μαχαλλάρ ϊτζών σενελίκ . . » 230
'Αλτή άϋλιγή . . . . . » 120
Νεμαλίκει 'Εζζενεπγέ
Σενεδί . . . . . Φρ. 50
'Αλτή άϋλιγή . . . . . » 25

ΜΟΥΕΣΣΙΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΣ ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ

ΑΝΑΤΟΛΗ

ΣΙΑΣΙΓΕ, ΦΕΝΝΙΓΕ, ΤΟΤΔΖΔΖΑΡΙΓΕ

ΒΕ ΧΑΒΑΔΙΣΙ ΜΟΥΤΕΝΕΒΒΙΑΔΑΝ ΓΙΑΧΙΣ ΓΑΖΕΤΑ

ΠΑΖΑΡ ΒΕ ΕΟΡΤΗ ΚΙΟΥΝΔΕΡΙΝΔΕΝ ΜΑΔΔΑ ΧΕΡ ΚΙΟΥΝ ΤΖΗΚΑΡ

Σαχήπι ιμτιγιάζ
ΘΕΑΓΕΝΗΣ Ε. ΜΙΣΑΗΛΙΔΗΣ

ΠΙΔΑΝΑΤ
Πεχλιβ σαντζιλή 12ζι σαγηπέ . . . . . Γρ. 2
» » 32ζι » . . . . . » 4
» » 92ζι » . . . . . » 5

ΜΕΡΚΕΖΙ ΙΔΑΡΕ
Γάλατα δα Κερεστεδζή σοκαγηνδά Ν. 18
(Γαλατά Γενί Ζαμιήν Πενζέντπε σοκαγηνά τζηκάν γιοκαρή καπουσή Ιστισαλινδέ Περίνι Λεπάζιτοση δόστουσδέ).

Νουσχαή 30 Παρά

Ίφαδέι μαχσουσά

«Ανατολή» γαζέτασηνην ματπαά βε ίδαρεχανεσί Γάλατασα Γενί ζζαμί ϊττισαλινδέ Πεντζσενπέ παζαρηνά τζηκάν καπουλαρηνδάν γιοκαρηκή καπουσή χαριδζινδέ Κιραστεδζί σοκαγηνδά 18 Νούμερο ϊλέ μουρακκάμ όλάν βε Περίνι νάμ ταδζίριν Δεπόζιτο μαγαζασή δύστουνδέ πουλνάν δαίρεγέ νάκλ όληνδηγή ϊλάν όληνούρ.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

Πατρίκ θεραρετλού Διονύσιος έρένδι χαζρετλερινίν 'Αδλιγέ δαίρεσινέ άζμιέτλε άδλιγέ βέ μεζαχίπ ναζηρή δελβετλού Χουσεήν Ριζά πασά χαζρετλεί ϊλέ μουλακάτ ϊτδιγί χαπεί γιανληέ όλδηγή χαπέρ βιριλίγηορ.

Ναζήρη μουσάφουν ϊλέτζ ϊλέ μουλακάτ ϊδεν Έρεγλι Μητροπολιτή ραζηετλού Γερμανός έρένδι χαζρετλερινίν όλδηγή γιαζή λήγηορ.

Μουσάφουν ϊλέτζ μαγετινδέ καπού κετγουδά ζζετλού 'Αντωνάκη Οϊκιάδης έρένδι βε καπού τζουκαδάρη, Δανέζη έρένδι όλδηγή χαλδέ 'Αδλιγέ δαίρεσινέ άζμιέτλε Ιερά Συνοδσούν καραρή μουζζιπόζζε τεζιιράτ άλιγεγέ δζεβάπεν καλεμέ αλήγναν βέ Πατρίκ έρένδι χαζρετλερί ταραφηνδάν τεμηζίρ ϊδιλέν τακρίρί ναζίηρ πασά χαζρετλερινέ τακδίμ ϊτμίσϊρ.

***

Έρεγλι Μητροπολιτή ραζηλετλού Γερμανός έρένδι χαζρετλερινίν πεντζσένπέ κιρνί 'Αδλιγέ βέ Μεζαχίπ ναζηρή χαζρετλερί ϊλέ μουλακάτ ϊδούπ, Έπίτροπος μεσλεσινέ δαίρ καλεμέ αλήγναν ϊκινδζί τακρίρί βιριδηγνέ δαίρ Πατρικχανενίν ρεσμί δζεριδεστ όλαν «Έκκλησιαστική 'Αλήθειανην» δύνκί νουσχασηηδά χίτζ πίρ σέι γαζήλμαμήρδηρ.

«Νεόλόγος» φερικμίζ Μητροπολίτ ερένδι χαζρετλερινέ μεδζλίστ μουχτελίφ άζασηγδάν σααδετλού Δημητράκη Γενί Δουνγιά έρένδι χαζρετλερινίν δαχλ ρεφακατ ϊτδιγνί γιαζήγηορ.

***

Σταυροπηγιακαί Μοναί δνιλούπ, Πατρικχανεγέ μερπούτ όλάν Μοναστηρλάρ έμλιακηνήν πίρ κηπά δερτερί πιτ-τανζήμ Πατρικχανεγέ κιόνδερίλμεσί μερχούμ ϊκινδζί Ιωακείμ έρένδι ζεμανηνδάν περί πίρ κάτζ δερά έμρ όληγμής όλδηγή χαλδέ, χάλια πάζη Μοναστηρλάρ ήγουμενοσλαρηνήν πού έμρέ ϊτσάτ βέ ϊμτισάλ ϊτμεδηκλερί «Έκκλησιαστική 'Αλήθειανην» δύνκί νουσχασηνδά όκουνμήσδηρ.

Μοναστηρλάρ έμλιακηνήν έκσερί δζαχίλ βέ ϊσέ γιαραμάζ τακηηρνδάν όλάν 'Ηγούμενοσλαρηνήν μουσιμεχά βέ καϊδσηζλήγηνηδάν σουνήν πουνήν φουζουλί ζαπτηνά κετζμίς όλδηγήνη Θεσσαλίας βε Σελανίκ βιλαγετινέ άζμιετμιζδέ πήζζάτ ταχκηηά ϊτμίς ϊδιλ.

Σέραρετλού Πατρίκ ούτζνδζού Ιωακείμ έρένδι χαζρετλερινίν ταπήκ ϊτμέκ ϊστεζηγή ούσούλι ϊδαρεγέ δεβάμ όληνμής όλσά γόλη, χέμ Μοναστηρλαρήν έμλιακή ϊλέ χέρ κιόνέ ζαγιατδάν μουγαρά ϊδιλμίς βέ Μοναστηρλαρδά γιασαηγιάν ραχμίλερίν κετζμίλερί μόυκεμμελ σουρετδέ τεμίν όληγμής όλούρ βέ χέμέδ φαζλάϊ βαρβάκλαρή ϊλέ βιλαγατδά βέ πάϊ ταχτδά πέκ τζόκ χαιρατχνέ βέ μεκιατπέ ϊανέ βέ μουαδενέτ όλγιαράκ, πέκ τζόκ μουγασενάτ χουσούλά κελμίς όλούρ γόλή.

Πού πανδέ πάζη μοταλαάτ πάστ όληναζάκηρ.

***

Όνούμούζδεκί πάζάρ ϊρτεσί κιρνί Άγια Τριάς έρτησί όλουπ, Πέτ άγληνδά Τασσιμδέ κιαίν σερίρ Έκκλησιάσηην γέδμι μαχσουσή όλμάγηλα φαζηλετλού Έρεγλι Μητροπολίτ Γερμανός έρένδι χαζρετλερί Ιερά Σύνοδος άζασηνδάν ϊκί Μητροπολίτ ϊλέ πιρλικδέ σερίρ Λειτουργίαγι τακδίς ϊδζεκ βέ πάδεχου ό κιρνί σααέ ϊκιδέ καλδηρηλαδζάκ όλάν μερχούμ Κυριακός Καπζόπουλος ερένδινιν δζεναζέ άλαγηνά ριγιασέτ έϊλεγεζζέκδηρ.

ΔΕΜΙΡ ΓΙΟΛΗ ΚΑΖΑΣΗ

Ίσδιζζερεδε πίρ δεμίρ γιολή καζασή βουκού δουλούπ, πίρ χάλη κατίνν τελέφ γιφκού μεδζρούχ ολδηκλαρηνίν δαίρ βόυρούλ ϊδίν τηλεγραφναμελέρ νέόρ όληναδδήρ.

Δύον κελέν Εύρώπα Γαζεταλαρηνδέ πού καζαγιέ δαίρ πιρθύλέν τσφσιλάτ πίρ βέδζχι ζζ νάκλ όληνούς.

Ίούνιουσούν ούτζνδζού κετζέν πάζαρ ϊρτεσί κιρνί πιρινδζί μεδκηδέν πίρ, ϊκινδζί μεδκηδέν κιζζκις πίρ βέ ούτζνδζού μεδκηδέν γεδί δζίμαν τοκούζ γιολδζή βε πίρ πόστα βαγονηνδάν μουρεκκέπ πίρ κατζάρ σακέ γεδιγέ τζφγηκ καλαράκ. Ηλκ μεδκηρηνδέν γαρεκέτ ϊτμίσδήρ· πού κατσαρή ϊκί λοκομοτήρ τζεκιεκδέ όλούπ, γιολδζή μεσιουρήν βέ χαδμέ 600 καδδέ ϊδί.

Κατάρ Μονγεστάέν κιόπρούσούνδέν κετζέ ϊκέν, πιρινδζί λοκομοτήρ κιόπρούγγι έετζμίς όλδηγή χαλδέ, πιρδέν πιρέ κιόπρού τζλούπ κατσαρήν έκσερι βαγονλαρή Πρίζ σοργινέ δούμούσέλεήδ. Ηρίζ τζφγή ούράκ πίρ τζάϊ ϊσέδε, σόν κιόνλερδέ γιαγήν γιακμουρλαρδάν σουλκρή τζγναλμήσδήρ.

Ίκινδζί Λοκομοτήρ κιρμίλεν σού ϊτζίνέ πατμάδ, πιρινδζί λοκομοτήρν νησρί σουγά γάρκ δόλούπ, νησρή μουκαλλαπίκ καμίδέ· πιρινδζί βέ ϊκινδζί μεδκή βαγονλαρί ϊλέ πόστα βαγονή δαχή σού ϊτζίνέ δούστούπ, ούτζνδζού μεδκή βαγονλαρηνδάν πιρινδζίσινίν νησρή σού ϊτζίνέ αιρμίδ βέ δίαερ νησρή άτζηκδέ καλκίδ βέ δίαερ βαγονλάρ πίρ πιρί ούστούνέ δούούπ παρτζλαεμηήλάρδήρ.

Πάζάρ γιολδζήλάρ πεντζεραεδήρ κενδίλερινί σουγιά άτμηήλάρ ϊσέδε, δζεραεδήρνέ βαγονλάρ δούούπ, γάγκ-σού-τελέφ δλμηδλάρδήρ.

Τελέφ δλανλάρ 112 κιδί βέ μεδζρουχλάρ 150 κιδί καδδάρδήρ.

Καζζανλη βουκουνδέ τελέφ δλάν βέ γιαραλανάν έρκέκ, καδδάν βέ τζόλούκ τζούδζουκλαρήν φαρζηεδ-σύ-φηγανλαρή γαγέτλε δαγάετλί ϊδί.

'Ο κιόν Μονγιεστάένδε πίρ μουσικ άγενκί ϊδζρδ δλγνκδζαγηνδάν κουλλιγετλί σεϊρζί κιτμίς ϊδί. Τελέφ γιφ μεδζρούχ δλανλαρήν άραπνδά πίρ κατζ ραμίλγηαγην κιαρρέί άζασή πουλνηδγηνδάν, πίρ κατζ γανενίν πούτούν πούτούνέ καπσηηδζί όλδηγή χαπέρ βιριλίγηορ.

ΔΑΧΗΛΙΓΕ

Δύνκί κιόν Δζουμά σεϊαλήλα ρέσμιέλισί Χαμιδιέ δζαμί σεριγνδά ϊδζρδ πουγιουρουλμήσδήρ.

Σελαμλίκ ρέσμι άλισνδίν σόνρα Ρουμανία ελτζϊσί μουσσυδ Μιτυληνάτσο ελτζιγανέ άδε περθύμανή βέ «Ελισάβετ» βαπορή Ζαπιτανή άλά πρλικδέ χουζούρη χαζρέτι Πεδιάσχγηέ καπούλ άλουγμουσλάρδήρ.

Μουτσακήάν Καλδανί Πετρηγή ρούτετλού Ήλιας έρένδι χαζρετλερί δαχλ πού σέρεφ ναίλ όλμούσδήρ.

Γιουνέν Κηραλινίν θελά ήχδν Πρέν: Κωνσταντίνος βε Ζεόδζεσί Πρανσές Σοφία χαζηαρτή Χοηεπούργδε πουλνούπ, Πρενσές Σοφία χαμμαιλαρηνή πετιρδηλιδέν σόνρα Ιούνιουσουν γιγηλί πεδινδζί κιβνί χερκείτλε 'Αθήναιγε άδδέτ ϊδεδζεκλέρδήρ.

Κηράλ Γεώργιος χαζρετλερί Ιούλιουσουν ϊπτιδασηηδά χερκείτ ϊλί Φράνσανην Αϊζ λέ πάϊν χαμμεμαλαρηνέ άιδεδζγηνδέν Πρένς Κωνσταντίνος χαζρετλερί Κηράλ βεκιελετινέ ϊρλ ϊδεζζέκδήρ.

Γιουνέν Κηραλίζαγηνην πεδερί βέ Ρωσσία Ιμπεραετωρηνήν άμπδζασή Γκράν Δούκ Κωνσταντίνος Νικολάγεβιτς χαζρετλερινίν άγδάλε σηχγηγεσί σέραρε φενελαχμήδ βέ όμρούνδύν τεχλικεδέ άλδηγή χεκιμλεμίν ραπορλαχηρηνδάν δηλαπήλμήσδήρ.

Αϊδλήν βιλαγέτι δζελιλεσί δαχγηλινδέ Μεντεέδ σανδζαγηνδά πουλνάν κουρούμ μαδενί ϊμτιγμζήί σααδετλού 'Αλί Ρηζά πασά χαζρετλερί ϊλέ σουρεκιρασηνέ ϊναγάτ βέ ίχσάν πουγιουρουλμάγγλε ϊδζάτ ϊδίν φερμάνη άλισνίν πού κερρέ σέραρέτ τσστήρ βέ άσχατηνά ϊπτί πουγιουρουλμάγγλ χαπέρ άληνγήδδήρ.

Γιουνάν δάρ-σύλ-φυνουνή Πρύτανις γιάνι ρεϊς-σύλ-μουσλλιμλάρινδέν Μ. Παύλος Ίωάνου ϊντιχάπ όληνμήσδήρ.

Δεδέ 'Αγάτζ σανδήκ έμινί σλούπ γετμιέ πίν γρούδ ϊχτιλάς ϊδερέκ φιράχ έγλεγίνν Τατυσάν Πειραιάδα δίρ δίστ όληνδηγή «Έδίρνε» γαζέτασηνδά κιρούλμούσδήρ.

Κετζέν Μαΐς άϊνδέ Ρεζί ϊδαρεσινίν χαστλακτή γιούζ γετμιέ πέζ πίν λίρακγε πελίγ όλμούδ βέ κετζέν σενέ βουκού πουλάν μάχγι μεζπούρ χαστλακτή γιούζ έλλί ικί πίν λίρα όλδηγηνά ναζάρεν γιγηρί ούτζ πίν λίρα φαζλέ βαριδάτ ζουχούρ ϊσηιάδήρ.

Πέτ άγλή βί Γαλάτανην μόυκαϊπέ μαγαλλερινέ σακέτ βάζ όληηιασή μουκάδδεμε καραρλίρ όλμηδ ϊδί. Πού καρρέ άλτνηζζή δαίρέτ πελεδιγέ παραφηνδάν Τουνελ κουρτυνδακί δαίρέρ ούζερινέ πηρί άλατούρκα βέ δίαερ άλαρζρνέκα όλμάκ άδζεφ ικί σακάτ βάζ όληνμής βέ σατζδάν μακαμλύλ άλάν τέξ άδίδ άγγακλαρή ϊτσελινέ πήρδε πεδίλγενέ γιάνι σού δδκελζέκ γέρ ϊνέ ϊδιλμέδήρ.

Σινεκλί δζιδαρνδέ δεμίρ γιολή χαττηνή πδζαρκάν, καταρή δουστηηδηήλάν σόνρα γιολδζλήκαρή σογιάν βί δόρ τέξ γιολδζγή δαγλά άσηηρούτ, 200,000 φράγκ φαηγέτ νεδζέκ άλάν βέ 'Αθηνκς γιάγού Τάσσ ισμινδέ πιρισινίν τάχτη ϊδαρεσινδέ πουλνηδηκλαρή ρεδκγέτ όληνάν χαϊδουδλαρήν έτρκή τάχτη μουχαπεργέ άληνούπ, χίτζ πίρ ταραφδάν γιάνι νέ Πουλγαρηστάν νέδέ δενίζ δζίχτεσηνδέν φιάρο ϊδέμεγεδζέκλερινι κιρεράκ, τέρκι σιλάχ ϊλέ ζιανδάκμαλαρα τεαλλμ όληνδηκλαρηνκ δαίρ ζαπτηγέ χαζρέτι άλιγσινέ πίρ τηλεγράφ κελδηγί ρεδαγετνί «Άλε Τουρεϊν Γαζέτεση δύνκί νουσχασηνδέ γιεζζμλή ϊσέδε, πού σοπάχγ τζνάν 'Οσμανλή Γαζέτακλαρηνδαν γιάληνηζζ «Σαπάχ» πού ριδαγετί «Άλε Γουρκιδέν» νάκλ ϊλέ νέ τεκζίτ νέδέ τασδήκ ϊδεπλεδζζέκ μακαδουμάτ άλμαμγδ όλδηγηνή πεγιάν ϊδίγιορ.

Πού γκαϊδουλάρ χακκηνδέ διεζερέν ϊδίν ριζνέ δτσουρούλπ καρόυσηηδά πουλνάν άδαερ πίρ τάχ όζζερινέ δτουρμασηνή δκτορδά τεκλίφ ϊσδί. Καρόυσούδάν Ροπιλλερή κιρόδδυγιούνδέν δοστανέ πίρ σουετδέ σεζάχγι βιρδί.

Δοκτόρ κιόστερλέν τάχ όζζερινέ δτουρδηκδάν σόνρα,

— Μαδμεζέλ! Νι καδδάρ έγι γιούρεκλί όλδηγνηδζή τεζζάπά ϊτμίς όλδηγημδάν, πενδέν ζμηχδί πιλέν γιδκδάρ . . . Κορκμγηνι, λαγίν όλδηγηνγζ σακαδετί σού χανεδέ πουλάμεγεσουνουζ—δίδί.

—Ίζλιράτι δερουνί ϊλέ)κίμσεγε σικιαγέτ ϊτμεδμκι. . . .

— Ρενεκί σολγούν . . βουδζουδινζζ ζαήρ . . τακπέ όλδηγημδάν άνλάγιορσμπι. βουδζουδινζζ άπά δζνενηνζζ δαχχή σηκντηδάδήρ.

— Δερουνινδέ χίσ τεδγί ϊζδηρατή κιόσεμεμμεκ τζόν κιόνλάρ πίρ γιούζ ϊλέ, Διμέκκι πενί τεδαδί ϊτμέκ τζόν μουλακατά λουζούμ κιόρδόυσούζ;

— Πιλδιγινζζ άπά ϊσίδε, πίρ άζ έγιλιγέ γιούζ δουτγγορ άπά κιόρδυνδύγγορ. Μουσσυδ Δελουζζυγέ βιρδιγινζζ τουζλαρδάν τιρισινέ ϊκί κιόν εδδέλι κακγδουσί ϊλέ βιρδίρ. Δούν νάσηλ ϊσέ, καπούλ ϊσδιρέμεδμε· σού κιόν ϊκινδζί τούζή ϊζζιρτδμ· γίνε κακγδενίν ϊσζινέ κοϊδήρ.

(Πακηγεσί βάρ)

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:5-171133730-89884905518910620-18/fragment/page=1

— 40 —

ΤΕΦΡΙΚΑ

ΣΙΑΡΛΑΤΑΝ ΧΕΚΙΜ

ΙΕ'.

Άνπαρδά μουλακάτ.

Γιαμαζδάν εδδέλι ϊρτεσί κιόνί σαπάχλαν χανεδέν τζηκούπ, σαπά γιολλαρδάν φάτρικγα πιρικδέ κιδιλμεσί σζζού κντζμίζ ϊσίδε, Ροπιλλαρήν ελπτισινδέ άτζλάν γιρτκλαρήν δικίμεσί λαζζμ κέλούπ, γανέ σακχγπέσί δούλ καδδίν πακτοτνήν γιρτκλαρηνή δικμεσδί πουλγηδκλαρηνδάν, πίρ μούδδέτ πεκλεμέκ ϊδζάπ ϊτδί.

Ροπιλλαρή αγζνή άτζαρ άτζμλζ κιόυλμεκδέν κενδισινί άλκιηγιάμαγιαν τατζέ δούλ καδδίν έλπισεσινίν νάσκλ γιρτκλδηγηνή βε γιούζ βε έλπισεσινίν νάσκλ γιαρακλανδηγηνή σορδηγηνδέ, Ροπιλλαρ γκκισάτη γκλί σούλεμεσί ϊσινέ έλέγμεδγηνδεν κιδζέλεν κελίρ ϊκίν, σδτζίουρουμλού πίρ γέρδέν τζκπλλήν βε τζλπλήν ϊτζίνέ δουσδουγεύούδ σόίλεδί ϊσέδε, άτζζκ κιόζ καδδν πού φζζί ϊτκηηαδδν Μά μαρζγ «νάσπλ γζουδαρλανδηνζζ πίρ δαχχ σόίλέγινιζ» δεγζούπ, κιόυλμεδέν τζπλαμκπδδέ πουλνηδγή. Ροπιλλαρήν σοϊτριλκλεί ϊκί καδνηνδέ κιόυλδουρμεκδέ όλδηγηνδάν, έλπισενίν δικιλμεσί πίρ γκίλη δετζίυδί. Νίχγετ δικιλδύπ, κητνηλκδέ άγινεγέ πακούπ, γιλδηκλαρήν κιόρδούμεδιγνί χλ πούκι σάγ καδγηνήν ούστού άϊζ όλδηγηνή κιρδού· πού άϊζ Πλαιζονήν κιόζουνέ περκπέρ γαρλεεδιρδιγγέ πίρ γεφφμρουκδάν χασηλ όλμάς γλδ.

Σάπάκαση δδγιούζ έσπασηνδέ γαλπ όλδηγνηδάν, πίρ σάπλαγγια ϊχτιγαδζή δερκπέρ ϊδί. Σάμαλ ϊσέ, σιδκιλιγήν κιρδούμεμεσί ϊζζούν άρασηνή όρτεδζλέ πίρ σάπάκγιγε λουζούμ κιρδούδού. Δοκτόρ κενδί δπτικπλαρηνδέ κασκέτ τκπάπίρ όληνούρ ένού όρτούδζού πίρ άάπκα βιρδί.

Καπουδάν τζηκαδζλκπλή ζεμάν Δοκτόρ σαχπέέ χανιγέ χπάπέν,

— "Αζ κπλδή ούνούδούγορ ϊδκ. Μ. Δζζόπσων νάπλδήρ;—δεγζού σορδή.

Μαδάμ Μορτέν (σκχπέέ χανέ δούλ καδνηνίν ϊσηιάδ σού ϊδί) Ροπιλλαρήν κωμίκ πίρ τακδούρ ϊλέ δύστούνού σάσήμεδέ άδμζμεσδέ μπανσπέ μενί κενδισνί κιόυλμεδέν άληκγιάμαγιουσή, κούδζ χλ ϊλέ,

— "Ηγγλζ ϊτζούγηη σορήγιορσουνούζ; . . . . . ό σαρκκ άτάρ άγμλζ . . . . Μ. Ροπιλλάρ γοροΰλ γορούλ γορλαδγηγή ζεμάν . . . . τζηκδή κιτδί . . . . . τζνπσασηνή πούραδα πιρακδή . . . κεπλεδζέκ έμμα . . . . νέ ζεμάν κελεδζεγινί σόίλέδί—δζέδκπτηνή βιρδί.

— Πού καδδάρ έρκλν τζηκδήρη; ; νέρεγε κιτδί μουσκρίκ άδδμ πίρ κιόν δαχχ ϊστιραζάτ τεμεσί έλζέμ ϊδί.

— Ούμπούσά πινδί· δμέκκι κκσκπαγζδ κπδδί.

— Ϊσλεβί πέκ μουστεαδζέλ άλμακλκι, άσλλά πίρ διδζενκλδέ πουλνηδγή κιρεδζέγγμ βακήτ... τίλμμ κιρεδζέκ ϊσάμ . . . . φενέ χαλδέ τεκδίρ ϊδεδζέγγμ· άδλλ διδζενκλίν κλούμμ; Σέμιδλίκ άδλο Μαδάμ Μορτέν! πέέκκι κέδζ άδδέτ ϊδεδζέγγζ.

— Πέκ έγι Μουσσυδ· άκκατ κέδζ καλήρασνζ· άνκκάτ ϊδινζ· τζκκλή βέ τζκπλήγγζ δύσμγεσινίζ . . . . γελέ Μ. Ροπιλλάρ τζνκ δηκκάτ ϊτμελί· σόνρα νέ γιούζδν περελεμέ νέδέ έλπισενίν γιρτκλκρηνκ τζκρέ πουλνούρ.

Μαδάμ Μορτέν κκχκκγζ ϊλέ άδχανεγέ σεγρδίκι, δραδκ ϊτεδιγί κκδδάρ κϊδύλεπιλσίν.

Δοκτόρ γζμμαγή ϊλέ δέρ γκλ γκλκ ρεδάν άλδηάρ. Σππκ γιολλαρδάν, κπγεκλάρ άρκασηνδάν, δρμεκλκκ ϊτζνδέν δεμίρ φαπρικασηνήν άρκκ τεραρηνκ κελδιέρ. Φάπρικα τζνκ ζεμανδάν πέρί μουκαττάλ κκλδηγηνδέν, δρκλκρδέ φεζδί βκχϊδ γιόκ ϊδί. Έτραρδέ πίρ κϊδζ κετζδρούπ, κιμέσνε κενδιλερσί κϊρμεδιγινί κανκάτ χπάλ άλδηκδάν σόνρα Δοκτόρ φάπρικανήν πάζζ γιούκ καπουσηνκ δογρή κιτδί ϊσέδε, καπού κπλή ϊδί· πίρ άζ άδαγηγδέ πουλνηδν άζούζζ τζούκ πίρ καπού άτζζκ ηδί. Δοκτόρ βέ Ροπιλλάρ ϊτζεραγέ κιρδιλέρ. Κιρδικλερί γέρ τκκγίν άλνηνν έρκκ, καδδν βέ τζούκ άτζζκ ϊκί γσνν φαπριανην πόγγούκ άνφορή ηδί.

'Απαρή τζνδέ μετρούκ χαλδέ πίρ τακήμ μέκινκ βέ ϊδδίκτ πουλνηδύπ, μουδδέτί μεδιδέ δ χαλδέ πουλνηδηκλαρή πακδακμηέ δμκλκρηνδάν άνλακηλύρ ηδί. Πίρ ϊκί πενζέρεσί άτζζκ άλούπ, γηκλνηνζ άνλεδήν κϊρνέγε πίρδγί τζνν καλίν δδκαρλή βέ κιαρέίρ άλάν, άνπάρ σν δερεδζέδέ σεζίρ ϊδί.

Γάγετ βακλ άλάν άνπαρή άζζμεκδέ ϊκέν, φάτρικα τακραρηνδέν κϊδτζ-τζέδζ πίρ καπού άτζκλούπ, Μαδμεζζέ Ίωσηφίνε ζουγούρ ϊτδί.

Ροπιλλάρ άνπαρήν πίρ κϊδεσινδέ καλούπ, Δοκτόρ κηζή ϊστιπλάλ άτκπάν όλδή.

Καμάλι χορμέτλε πκάηνή έγιούπ, λαζηηρέέ σελκμή γρδ ϊτδιδέν σόνρα,

— Πενκέ έμνιγτ κϊδσταρμέέ άλμανζδάν δολαγί Μαδμαζζέλ! σιζέ σουρέτι μκχσουσάδδ τεσδκκιόζ ιδέρμ—δίδί.

Κλζ γκεδέέ σέε ϊλί,

— Έγνεγτμμ έζ γκρ δζγκτ λαγίκ βί μουστεχάκανηζζ· πίζζ δ καδδάρ άλιδζενκπλλκ κϊδταρίνκζκι, τερεδδούδ ϊτμελιγίμ· άϊνι χπτά ϊδί. Έχχμμγετλί άλδηγηνή χπάρ ϊτδιγνίζζ άείλεγί ϊστιμεγέ σκπουσανζζίκλκ μουνταζζήρμ—δζεδκπτνή βιρδί.

Πού σούζλαρί σόίλεδιδέν σόνρα πίρ τάζ όζζερινέ δτουρμασηνή δκτορδά τεκλίφ ϊσδί. Καρόυσούδάν Ροπιλλαρή κιρόδδυγιούνδέν δοστανέ πίρ σουετδέ σεζάχγι βιρδί.

Δοκτόρ κιόστερλέν τάχ όζζερινέ δτουρδηκδάν σόνρα,

— Μαδμεζέλ! Νι καδδάρ έγι γιούρεκλί όλδηγνηδζή τεζζάπά ϊτμίς όλδηγημδάν, πενδέν ζμηχδί πιλέν γιδκδάρ . . . Κορκμγηνι, λαγίν όλδηγηνγζ σακαδετί σού χανεδέ πουλάμεγεσουνουζ—δίδί.

—Ίζλιράτι δερουνί ϊλέ)κίμσεγε σικιαγέτ ϊτμεδμκι. . . .

— Ρενεκί σολγούν . . βουδζουδινζζ ζαήρ . . τακπέ όλδηγημδάν άνλάγιορσμπι. βουδζουδινζζ άπά δζνενηνζζ δαχχή σηκντηδάδήρ.

— Δερουνινδέ χίσ τεδγί ϊζδηρατή κιόσεμεμμεκ τζόν κιόνλάρ πίρ γιούζ ϊλέ, Διμέκκι πενί τεδαδί ϊτμέκ τζόν μουλακατά λουζούμ κιόρδόυσούζ;

— Πιλδιγινζζ άπά ϊσίδε, πίρ άζ έγιλιγέ γιούζ δουτγγορ άπά κιόρδυνδύγγορ. Μουσσυδ Δελουζζυγέ βιρδιγινζζ τουζλαρδάν τιρισινέ ϊκί κιόν εδδέλι κακγδουσί ϊλέ βιρδίρ. Δούν νάσηλ ϊσέδε, καπούλ ϊσδιρέμεδμε· σού κιόν ϊκινδζί τούζή ϊζζιρτδμ· γίνε κακγδενίν ϊσζινέ κοϊδήρ.

(Πακηγεσί βάρ)

δυγετὶν ἔκσερ βακλτ βακλτ γιαζηλμήτελη.

Πῖρ ριβαγετδὲ σερκερδιελρὶ Ρούμ ὑλδηγὴ λιπὶ γκιδουδλαρὶν κιφφρισιδὲ Ρούμ ὶμἐ· δἴκερ ριβαγετδὲ γκέλιννἧ σερκερδὲ Ρούμ ὀλούτ, δδενεσὶ χἴρ μιλλετδὲν γιάνι μουγκδζἴρ, Ἀρνακούτ βὲ Πουλγὰρ ὶμἐ. Πέστακεν βιριλὶν μακαλιουματτὲ κἰρρὶ ὄρακα τὸυρεγὲν Σηρπίλη πἴρ γκιδουδλὶν κομνἧσανννδὲ ὀλούτ, ἰκινὶζὶ σερκερδὶ ὅλλεν Κατετὲν Τάϊν Ρούμ ἰσδἐε, ἀκερἀρὶ Σλὰδ ὶμἐ βὲ γκέτα ἀσπὶ σερκερδὶ Μαζζκριστανὸν ἐλὲ λετζἰρελούτ, μουγκκεμεσινὲ πασλαγμὶζ ὶμἐ.

Πκρὶε Γαζεταερνηνδὲν πῖρ λεγέγκα ὄεγρισμἴζδὲ πέγτσὺκ μιλλὶ γκιδουδλαρὶν δὲ μουγκατεφὲ ἰσμεκδὲ ὅλούτ, γάστ ὅλγνὲν ἀκτζεδὲν γτδζὶδὲ δν ἄλλρ ὶμἐ!!! Πού ριβαγέτι γκριτενὶν νὲ μερτετὶ βαχὶ ὅλδηγὴ πκδὲ ἐμρδὲ φἔχμ ὅλγνεπλὸν.

Πού γκιδουδλαρὶν δζουρατὶ Εὐρώπαγν γἰφ πἴρ ταφαρνδὲ τεεσἰφ πάχτ ὅλούτ, γκιδουμἐτι σενιγέδζε ἰττιγκζ΄ πουγτουρολὰν τεεσἰφ τανδεὶν πάσκὰ Πουλγαριστὰν βὲ γκέτεσε γόν κὸυρετλερὶ δαχ γουδουδλαρ ἐλὲ ἰσμεκδὲ πἴρι φἔκ-ελ-ἀδενγὲ τεεσἰφὸυ πουγτουρολὰν γκιδουδλαρ γένουζ ελὲ κετζιρἰλμεμἰσ ἰδἰ. Ἐγκερ γκιδουδλὶν γκιδουδλαρὶν δὲ γκγἰτ-οὐλ-ἐμἰρ δουτλαδζἄκλαρ γιακαγὶ κουρταρμαγιαδζἄκλαρ δουγτσὶ δὰδ ὅλληνγερ.

Εὐρώπα Γαζέταλαρνὶνδαν πἄζλπαρννν τοὺ βακκαὶ γακκινδὲ βιριλὲ ὅλδηκλαρὶ μακλουματὶν ἔκσερι γτανλὶς ἰτδικλερὶ μουταλἀκὰτ γαραζκιμαρνέδιρ. Σερκερδὶνὶν Ρούμ ὁλμασηνὸτ πἄζηδηκαρη σερἀτὲ ἰστιγἄζλὶ μιλλετιμἴζ ἐλεϊγνὸδ πἴρ τακὶμ. τὸυρεγτζὶ γκαζἰμτελἀρδὶρ. Δἰκερλερὶ ἰσὲ δἴκερ κἰνὶ μουνκσεσετσιζλυγὲ σασπαρἀκ σερκερδιγὶ κιρύγκε τἀζζὶρ ἰκὲν μαγδοὺρ ὅλμἴζ βὲ μουδδέϊν μεδιδὲ γἀτζ ἰδἰλμὲ βὲ ὅλδηγνδὲν γκιδουδλαγὶ σαπμαγὰ μεβζὲ πουιγὲτ ἀιρμὶζ τερτιγελὶ νεζκκετλὶ πἴρ Σιγγὶρ ὶμἐ δεγτοὺ μέβζ-οὐ-σενταρδὲ πουλγμἄκ ἰστεμιδὲρδὶρ.

Χαϊδουδλαρὶν γάνεη μιλλετδὲν ὅλδηκλαρνὶκ κάτα ἐγεμμιγὲτ βιαλμεγιουτ, γεκιτκὲ τεμενὶ πουνλαρὶν τουτκλαράκ, δζἄζκὶ σεζκλαρνὶ κἰρρμελερὶ τεμενσὶ ὁλμακτάδιρ.

Πετερσὸυργδὲ δζένεσβἰ κὸντ Χόπακωρ ζεβδζεσὶ Πρενὰς Γκλιτζίνγι. Νεὺκ νεχρὶ οὔζερνδὲ πἴρ σανδαλἀδὲ κενδισὶνν μαγετινδὲ πουλγνὰν ἀἐνδἄ πἴρ ζἄτ ὅλὰ πέρκπὲ πουληνδηγνὶ κιορὺτ, ἰτκἰλεδὲ κενδἰλερὶνὶ τεκλεμιγὲ βὲ μουδασελερἰμδὲ τατάνντζκ ὅλὰ ζεδζεσινὲ ὅλὰ φερδὲ ἐτδἰτ ἰδὺὸτ μερκὺμὰ βφἔκ ἰτμἐβὲ σεκἰζ φερδὲ δελὶ κανλιγὶτ ἀτἄζ ἰδερἐκ, μερκὺμ δἄκχ ἀ-γηφδζἄκ γηφκαγνηδδήρ.

Περὺτ μερκἰζ χαπισχνεσὶ χοκουμὲτ κονα-γγνὶν ἐλτνδακὶ πἴρ κἄτζ ἀδἐτ κογουδδἐν ἰσταρὲτ ὅλδουγουδἐν μεδκουρυνδὲν πἴρ κησρινὶν Ταχτἄλουσὺ Σὸἴμ βὲ πἴρ κησρινὶν Ἀκκιὲ χατισχγκνελερνὲ νκαλὶ χουσουσὺ μακἄμη βιλαγετδὲν, πἄ τηλεγρἄφ πιλδιριλἰζ ἰσδἐε, σουρἐτι κατιγεδὲ μκχπούν ἰδἰμἰζ ὅμκγαν μεδκουρὶν πασκἄ μαχαλλερὲ νακκλλερὶ κανούνεν δζἄζἰζ ὅλαμαχγαδζαγηνδἄν πἐξενεδὲν ζιγιδεγζ κατἰγεν μαγκὺμ ὅλανλαρὶν Ἀκκιγἰζ νακκλλερὶ ἰαζἴμ κελεδζγὶ Ἀδιγὶ ναζαρἐτι δζελιλεσινδὲν δζἐδἄπεν πιλδιριλμἐδἰρ.

Ἀμέρικανὶν Πενσιλβανἰα ἐγιαλετινδὲ βακὶ Κὸλγορὸδ καργενσινδὲ πἴρ κουμπἴνγενν ὁτοὺζ πἴν σανδὸὺκ καδἄρ Πετρὸλ γαζζνὰ Ἰούνοσουν ὁνουνδὲ βουκὸὺ σουλἄν πἴρ φουρτοὺνδα γγνλ-δηρδἴμ δουφμἐκλε γαζἄδρ τουτουνδὺὸς βὲ κεμἄλι διἄδἐτλε κἄζἐ βαχὴ γιανούτ καργἔ γαλκὴ δουτζἄρη χἄβρ βὲ δεγὄτι ὁλμἐρδηρ.

Κεμἐρ Πὺργοσλη Χρῆστο βὲ πἰραδερὶ Γεώργη πουνδἄν ἀκδἰμ κενδἰ κὸλλερὶ ἐγκλτισινδἴν πἄγιν κἄτι βὲ ἰτλἄρ ὶλὲ βακἄἰ φιρἀρ πουγἴν ὁλδηκλαρνὸδαν τεγκρὸ ἰδζμἄκδὲ ὅλδηκλαρὴ γακἰδὲ ἐλδὲ ἰδἰλἀμεδιγνδεν βὲ χἄτεν βζινκγἔτλε ἰττιγἄμ ἰδἰυμἰζ ὅλδηκλαρνὸν γκκλαρνηνδὲ Δέρι σακἄδὲτ ἰστινἀρ ὁμυδδἄτ ὁμουσἰγιννδεν ἀζγὸὺ κἰρἰρτ μὺζἐκερεσὶ τκστἄρ ὅλγνιζἐ ἰσἐδἐ, γἴνε σουλνγἀμδηκηνδεν κεδζνλαρδὲ γγηιδἐτεν μουχκεμελερὶ πἴὶ ἰδζἄδ ὸν ἄεὸὲρ σενὲ μουδδἔτλε μαχκουμγετελερινὲ καρἄρ βιριλμἐδἰ ἰδἰ.

Κεδζἄν δζουμἄκ κἰρὶνὶ μερκὸὺμ Χρήστονουν ὁὐζ νερἰρ ρουρεκκτὴ ὶλὲ Πελγρἀδ κἰγἰτσὺ δζἴ-δαρνηδὲ βακἤ κορηδὲ μὺνγτεφ πουληνδηγνὴ χατἐρ ἄλὰν χασσὲ ὀρδὺὸ χουκγιὴνδ ὅλδηκλζ σουδαρὶ ἀλαγὶ ἰκινὶζὶ πὄλουγὶ μὺνλἀζζμἰ Ἀλἰ τἔἰ μαγετὶ ὶλὲ μερκουμλαρὴ σακἄτ ὸν ἰκἰ ραδδελερνδὲ χκἴγεν δερδεστὶ μουδκερρἄκν δἰμὸὺς ὅλδηγνηδὲν γκἴγεν-ἐλ-γηζ πἄτη βαλιγἐ σερασκερἰγὲ βὲ ὅραδαν δἄχἤ πἄτη ζεπτιγγὲ ἰζζἴμ κἤληγκρκκ γακκλαρνηνδὲ ἰδζἄτ ἰδἰν μουκεμελὲ ἰρχ κἤληγηζἤ ὅλμἀγγλὲ μερκουμὴν μουγκαεμελἐ ἄλενγτεσὶ ἄν καρἄτ ρουουγἴτ ἰδἰλεδζἔκιδρ.

Ρουρεκασινὴν γένους ἀγβαλλερὶ μεδζζοὺλ ὅλδηγνὸδαν ταγκαπκατὸ ἰέτιδἄρ ὅλνιδἤγτ γκ-πἴρ βιριλἴγτερ.

Νἐδεγιρ ἀριτζἐδεγὶ ἰζζὸὺν Πένκαδαν 500 λἴρανεν κἰνὸδερἰμεσὶ ἔμρ ὅλνηδηγτνὴ «Μουτὼω» τμἐζἤγτερ.

Χαϊδουδλἄρ τσαραγηνὸν ἰκἐ ὅλνηλαν τεσαλλουδατδὲν βιλκγὶ ναχγτἐ μουδιλερμἐν βαλλερὲ καλἄρ μαεμουφὶν μὺλκιγενὶν μεσοὺδ δουτηλμαερηνὲ δἄἰρ πἴρ Κανὸν κελεμὲ ὅλνηνὸδ. τοὺ Κανὸν μεζζἰδεσὶ βὺυκελἀδἐ τεζκκιὸὺρ βὲ τασδἐτε ὅλνηδνδἄκ σὄρρκ τασδἐτι ἄλγτ δζζ κηλνναδζἄκδηρ.

Πζζη μεσαζἰι δαγγλιγενὶν μὸὺζακκερισἰ ἰζζὸὺν τεσἐλὶ ὅλνηλαν βουσελἀδἐ ἰζζκκιουσινὶ ἐβζελκὶ κἰνὸὺν δαχἤ σερἀτ χουμαγγουνδἄζ τοπλαγηδἄρ.

Γεμἴν βαλισινὸν γερινὲ μουδἄκκατεν μουσἴρ Ρεζζἴπ πασἐ χαζζετλερινὶν τσαγγνὴ ὶλὲ μουσάουν Πετγἴν χἴμ βαλὶ χἴμδε Κομανδἄν βαζζατρι-ηδὲ ἰσμεσινὲ καρἄρ βεριλμἐδἰρ.

Μεγκερδεντὲ κἰνὸνὶ Δαχγλιγὲ βὲ Ἐδκἄρ βὲ Μαλιγὲ ναζζηλκαλη βὲ σάπκε μαλιγὲ ναζζηφὴ δεζζλετλοὺ Σουγδὶ πασὲ χαζζετλερὶ σερἀτ γουμαγιουνὸ δακἄτ ὶλὲ οὐμοὺρ μαλιγὲ χκκινδὲ πἄζη μουζκκερἐτ βζερεγὶν ἰτμἐ βὲ πιρινζὶ γτφὸὺ Γαγζὶλἀτη Ὀσμανιγενὶν τεβγιδὶ μἀδδοσὶ τεξεκούρ ὅλνηγἤδἤρ.

Νἐδεγιρ καϊμακαμγὴ ἰζζετλοὺ Σουγδὶ πεγἴν ὅδυνκὶ κἰνὸν Ἰσδφἐ Μκγτσουσενὶν Λουτφιὲ νἐμ βαπορὴ Ἐλὲ Μουδἐνια σταρκὶ ὶλὲ ἄζκνἰτι μεε-μουριγετινὲ ἀζζμἐτ ἰσμἰδἤρ.

Μούμε Πετγὲ ἰδζρακτ βὲ σαθκἀτη μεσπουκεσινδὲν νακἤ πἴρ κητἐ Ἰμτιἀζ νἰακνἴγνν κιὸὺμὸὺζ μετἀλμαρη ἰχτἐν πουγτουρουμὸὺζ ὅλδηγὴ μἀ-ἐλ-μεϊνουνὲ Ἰστιγτἄρ ὅλουνμούδδηρ.

Ἀὸὺστραλιε πουληνὲν Πἐνν Φερδἰνανδὸ πὸὺ κερρὶ Βιένναδα Πουλγἄρ Πολιτικὲ μεεμιουσινὶ χουζουρνὸ κατὸὺλ Ἰτμἐ βὲ μουσάρ Πετγἴν βαλιδεσὶ Πρενὲς Κλημεντίνα σέχρι μεζκἰτὸὺδ ἐελερἐκ Κἀρὸλπαδα ἀιτμἐζδἐν ἐβζἐλ ὁγλὴ Δἐ βεβδἐ ἐἰλεμἰδἤρ.

Ἀὸὺστρα δεβζετινὸν Δἐρι σακδἐτ σερφετὶ μακγετινὲ μεεμιὸὺρ «Ταὺρος» νἐμ βαπὸρ δουνκὶ κἰὸὺν Τρἐστἐδαν Δἐρι σακἄδετὶ κελμἐδἤρ.

Ἀμέρικε δζουμχουριετινὶν Κοὺδους ἀεἰρ Κουσὸὺσὶ δὸὺν Πειραιἐδαν Δἐρι σακἄδετὶ κελμἐδἤρ.

Ἐζζἐρ νἐμ τορπἰλ Ἰστιμπτὸτ δὸυνκὶ κἰὸὺν τερσανἐ ἀμμεδἴν τζκκιμἰζ βὲ σεράτ τακλἰμ ἰτζὸὺν Τζκμἰδἐ κισμἰδἤρ.

Φράνσα δζουμχουμγετὶ πἐζ Μουδἐτ οὐμουμιλγὴ σταφαρνηδὲν πὸὺ κερρὶ πἴλ δζὸὺμλε κιτκπδζἴλαρὶ βιριλὲν ἐμιρδὲ πἄδιμε δζἄμεκιναλαρδὲ μουγαζἰα ἀδἐτ ρεσμὶλε βὲ φοτογραφλἀρ κονὸὺλμαεση βὲ τζὸὺνναι σὸὺι λιπὶ ρεσμλἐρ ἐγκλινὶν βὲ πἴλ-χασἐ ἀἰνδζ τζὸὺζουκλαρὴν ἀγλακηνδἄκ σοὺἔ τεεσιφελὴ μουδζἴἐ ἀἰδγηνηδἐν, ἀάγεβ μουγκἄρι ἐμρ χκρεκἐτ ἰδενλἐρ πουλουνὸυρ ἰσἐ, ὃ ἀπἰλἐρ γακκλαρνηδὲ μουζζκἄτσ ἀεδἰμἰζδἐν ἰζζὸρ ὅλουναζζἄγηνδἄν ἰχτἄρ ὅλγνηδηγτνὴ.

Χακκηκατεν ἀγιζἰνι ἰμτιαζλὴ πἴρ ἐμρ!

Ἰγγηλτἐρε μουτεκαἰδ Ἀμιραλλαρηνδἄν Σἴρ Βιλιἀμ, ὸὺὸ δεβζ γτζὸὺζ ἰκινὶζὶ γιακτνὲ βκεὸλ ὅλμηδἤρ.

Μούμε Γλἴγ 1791 σενεὶ Ἀπρἴλιος ὃν ἰκινὶζὶ κἰὸὺνὸὺ τεβελλοὺδ ἰτμἐ ὅλούτ, δουνγκνὶν ἐν ἰχτνηζἐρ Ἀμιραλὴ βὲ πἴλκι κεμιδζἰἐδἤρ.

Μονοστὴρ ζωνδἐρμε κουμανδανὴ τσαραγηνδἄν τακκηλὲ ὅλνηκαλδὲ ἰκἐν ἰζζὶ γκἰἐ ἰδἰμἰζ ὅλδηκλαρὴ Φλορἰνε καζζἐλὴ τζὸὺλδε Χσἀδν νἀμ ἀακκὴ Βιδνεινν Στρούβε ναγιεσινδὲ βακἤ Κορνὸέβε κατγεσινδὲ τζὸπσὶλκαρἴδν ἐεμιδε ἀἰμἰλκ ὸὺζερἐ μἀνδρακαρκ κελδἰγνὸὺ βιριλὴν μακαλουμἐτ ὸὺζερνὲ Ζανδἐμε σουδαρὶ τζκουσδκρηνδἄν Βουλεψἀν πἐἰ τσαραγηνὸν ἀερδἐτσἰε Βιδνε χἄλμεν μετινὲ τεσλἴμ ὅλνημἤδἤρ.

Ἰστανττὸλ ἀεγρινὶν Ἐρκιἀν χαρτιγἐἐ οὐμουμγὴ δακἰρεσἰνδζἐ μουκεμμελἀ πἴρ χαρἰτεσὴν τερσἴμ ὅλουνμακδἄ ἰδγηἰ ἰδἰλμἐδἤρ.

Κατερινὸὺ Τεχζἐ δζἴἐαρνδἄ ζουχσὸρ ἰδἐν τζκκιεκλερδἐν δεττζἐν Μαϊσὴν γιγημἰ ἀἰτανδζἤ κἰὸὺνὸὺ καδἄρ 4,000 ἀκἐ τζκκιρεὶ ἰτλἄρ ἰδἰλδηγὴ μαχαλλινδἐν πἰλδιριλμἐδἤρ.

Τιδζἄρἐτ ἐδαση ἐἐδελκὶ κἰουνκὶ ἰδζτιμαἰνδὲ ἰφἰλσὸἔ μεσελεσἰἐλε ἰστιγἄλ ἐἰλεμἰδἤρ. Μουζκκερἐτ ἰφἰλε τεγιρνεγτὴ οὐμούμεσε χλὲ βὲ χἄλ ἀράσνηδὲ νὲ φἄρχ πουλουνδηγτὴ μαδδἐλερἰνὲ μουτεδἐἰφ πουληνμἤδἤρ. Χιλελἰ ἰφἰλἐς χκκκινδὲ Τιδζἄρἐτ ὸὺδαση τιδζἄρἐτ κανωνλὴν ὅλπκπδακἰλ ἐχχμεγτνὴν ταδπἰελ βὲ Σουρἀτ δεδἰλετδἴν ἀχἤρεν καρἄρ βιριλὴν πἄζη τεδκπἰν ἰδζζσὴ ρεσμὶλε πουλουνμἤδἤρ.

Φἄκατ ἰσπἄτη μεζζπουρσγὲ μεπὶ τακτἰλι τεεδηγἄτ ἰδἐν βὲ ἀσγκτη ναμουσδἄν ὅλἀν τουβζζπλαρδὲ κεἰνἐδε, σου ἀπἰλἐρ γακκνδὲ τουζζἐλλαρὴν μουστἐρεκεν μουκδεντελερινὲ λουζουμ κἰρἐνλουσὺδὴρ Ζἄτεν ἔκσεϊτιγε ἀἐρὸὺλλὴ ὅὺζερἐ ἐλκἐζκλἠρ δἰνὶν τεεδἰγεσὶ ἰτζὸὺν οὔζὲν μουσδἐτελἄρ βὲ σάἐρ κὸὺκεζἰλπκλἄρ κἰστσεμεκδἐδἰλερ.

Τιδζἄρἐτ ὸδασὴ ἰζζἐἐ μουζζκερατἄδν σὸνρα νετιδζἐἐ καρἄρὴ μουτεἰὴν πἴρ μαζἄπατἄ τανζζμ ἰτμἰδἤρδἴρ μερζζἐἰ ὅλἀν Τιδζἄρἐτ βὲ Ναρἰὲ νκζαρετνὲ τακἄἰμ ὶλὶλεδζἐἐδἤρ.

Σελαηγὲ κεἰλν Κὸρος μουγκζζιρνιδὲν 17 νουσοὺς λετζἴν Πενζζεσενὲ κἰὸὺνὶ Ἰζμιρ ἀιτμἐδἤρ.

Μἐἐ ὀγλουνδὲ χανιλἐρ ἀρασνηδὲ πουλνἀν ὀγρουλκλαν καλἤηηλκασὴ ἀεγἐρ ἐμανὶτι δζελἰεσινἴν ἐλτηνζἤ δακἰρἐἰ πελεδιγὲ μουδιργἐτι ἀλιγενσὶ πἰλδιριλμἐδἤρ.

1889 σενεσινὲ Πεαιπδὲ κἰὸὺδὲδὲ ἰδἰλμἐδ ὅλἀν ἤλκατρἰκ Κονκεσινδὲ τασἐφη σκλτνσνἐτη σενιγεδὲν μουμαγχζς σηρρατὶ ὶλὲ χἄζἤρ πουλουνμὸὺζ ὅλἀν Τἤλεγρἀφ βὲ Πὸστα νκζαρετὶ ἀλιγεσὶ φἐνι μουὸὲρἰ σασδἐτλοὺ Ἀμιλὴ ἐφένδι. Ὲὲ μουαδὶνὶ σασδἐτλοὺ Ραὺρ πἐἐ ἐσνἰδηγε τοὺ κερρὶ Κονρὲ γεγἐτι οὐμουμιγεσὶ τασκαρνὶν δἰτλκμακἄρ ἰσπἄὶ κηλνηνγἤ ἰαιλἰμἐδἤρ.

Ματἐν ὀδοδενδζἤ ἀιδἐἐἐ Σιρκεζζἐδἐν χαρεκἐτ ἰδἐν τραἰν Ὀγουσλἤ σεσινὸν δζἴδαρνηδὲ πἴρ ταγγζἐἐν τζκαρνηνγἤ σζγαμἐδἤρ.

Δὸυνκὶ κἰὸὺν Βἄρναδαν ὃν πἐἐ χανὲ Σὸὺμλε μουχαδζἤ Δἐρι σακἄδετὶ κελμἐδἤρ.

Ρουμανἴα χἄλἐμμεσινὶν Σελανἴκ κὸνσολοση μουσιὸὺ Σταματἐδἤ πουὶ κερρὶ μεζζουνεν μεμλεκετὶ ζζεπτἐ ἀζζμἐτ ἐγλεμἐδἤρ.

Πἄνε Ὀσμανὸν Σελανἴκ δουουετεσὶ δἰρεκτοἤ λετζἴν Πενζζεσενὲ κἰὸὺνὶ μεεζζούναν Ἀλαμἀνγαγα ἀζμἐτ Ἰσμἐδἤρ.

Κετζἴν Μἄρτ Γἐτιδαγηνδαν Μαἴς νιγγετινὲ κακἄρ ὸὺτζ μἄγ Ζαρρηνδὲ ἐλτηνδζἤ δἰτρἐἰ τεεδιγὲ δαγκἤλνὲ πουλουνὸν φουρουνλαρδἐν ἐἐἐ ὅλαρἄκ ὃν πἐἐ πἴν τοκοὺζ γηζὶζ γετμἐ πἴρ δκἐ ἐκμἐκ ἐλτηνμἤδἤρ.

Κατερινἄρ ἄγιος Ἀντώνιος μοναστηρὶ δρμανηνδν Μαυρἀζἄτγα μεβκνηνδὲν κετζἴν Δζουμἀδ κιἤζεσὶ ἀτἐἐ ζουχσὸρ Ἰσμἐδἤρ.

Χαρκὶλ σἄἐρ ὀρμανλαρἄ σιραγετινὲ μειλδἐν βιριμκεσινζἴν Ἰσσανηνἄ μαγκλλινδζἐ φἐκ-οὐλλἐδἐ ἀδἐ ἰχτἄχ ἰδἰλμεκδἐδἴρ. Τεδἄπἴρι Ἰσφκἐνὸν τεσρἐ βὲ ἰδζζασὴ γακκνηνδὲ δζἄνἐν βιλαγἐτι δζἐλἰλεδἐν μαχκλλἄ κἄμμακαμληγνὲ ἐμρ βιριλμἐδἤρ.

Παζζἄρ ἰρτεσὶ *Ἁγία Τριάς* ἐορτησὶ ὀλμἀγγηλα «Ἀνατολὴν νἐὸρ ὅλὴνμαγιαζζἄκδἤρ.

ΤΕΒΔΖΙΧΑΤ

Μοσοὺλ βιλαγετὶ βακλιγὴ Κὸσσὺα βακλισὶ σαδδετλοὺ Ἀπδὺλ Καδἐρ Κεμαλὶ πασἐ χαζζετλερινἐ.

Ἰζμἰδ φαβρικἀἰ γουμαγιουνὶ μουδιρὶ καϊμακἀμ ἰζζετλοὺ Μουγεδδἴν πεγἴ μιραλἰακἤρ.

ΙΜΤΙΧΑΝΑΔΡ.

Μἰλλετμιζἴν κετἴρ μεκετεπλερινδὲν πἴρ κα-τζἴνν ἰμτιγκνλαγηνδὲ δεβζμ ὅλνηγτνρ.

Κνζλασἀρ μαχδοὺς κετἴρ μεκετεπλερμιζἴν ἐν ἐσσισὶ ὅλἀν *Παλλὰς* μεκετεπὶν ἰμτιγκνλαρὴ κεμἀλι ἰντἴζἀμ ὅλἀ δεβζμ ἰδὺὸτ, ἀιρὁὺλλὲν σεμἐτἐν φἐἐ-ελ-μεεμιοὺλ μεκετἐι μεζὁὺρδὲ ταγσὶλι ἴλν ἰδἰν «ζὸὺζουκλαρὴν ἀτἄλαρηνὴ, βεκλιαρὴ, γνσἠμ βὲ ἀἰρὶπαεσνηνδὲ βὲ μεκετεπλεμιζἴν τερακκηστνὴ ἀζζὸὺ ὶλὲ οὐμοὺμ γαμιγετμενδκνὴ νακἤλι μένι-οὐ-μεσερὸτ ἰτμεκδἐδἴρ.

Φἀσνακἄλαν μεεμιουριγέτι μαγσουσὲ ὅλὲ γιάνι Φρανσὶζ μεκετεπλερὶ μουκεγὲ βὲ τερτὶζ μεεμουριγετὶ ὅλὲ ἀεγρμιζἴἐ κἤλιμἐ ὅλἀν πἴρ μὺνκλλἠμιέἐ μακαρουρὶ *Παλλὰς* μεκετεπὶ ζγηχεσέἐλε ἰζ γἐρ ἀζζἴἐτ μεμνουνγετνὶ πεγἴν ἐἐμμεδἤρ.

Χακἰαἴτεν μεζζὸὺρ μεκετεπμἴζ ἰδἀρεσιζλικ-δὲν κατεκμἀκ ἀιεδζἔσινὶ κελμἐδ βὲ χἄττα κα-πανανσνὲ καρἄρ βιριλμἐδ ἰκἐν, ἀμἐλὶ Ἐρρἰκ ἀζζασὴ χαμγετλὶ ἐφἐνδιλερ ἰδἀρεσινὲ ἀἐρ ὁχδὶ ὶλὲ χακἰαἴτεν μουντζκλἀν πἴρ μερτεπεγὲ ἰσκἀι ἰτμεγἐ μουδεβἐρ ὁμμσλἀδδἤρ.

Ἰὸτου μεκτεπὶν μουεσσισλερινδὲν βὲ μουδδἐτι μεδιδὲ Ἐρρἰκαση Ἀλεξανδὲν πουληνμἐδ ὶλὲ μερζὁὺμ Ἰωάννης Γεωργαντόπουλοσην Ζιεβζεσὶ κ. Ἑλένη ταφραγηνδἄν πὸὺ σενὲ δακχ μεζζὸὺρ μεκτεπὶ 25 λἴρα κἰὸνδεμἰδἤρ. Μερ-γουμἐν ρουχ μουτλουλὰρ ἀρασηνδὲ ἀραμσἐζ ὅλδηκἐε ρεφικὶ λαγκασὶ σὰγ βὲ βἄρ ὅλούν.

Κετἴρ μεκετεπλερμἴζ ἀρασηνδὲ ἐν μουσταζ-λαρδὲν ὅλἀν *Ἑλληνικὸν Ἐκπαιδευτήριον* μεκετεπὶν δαγχ τεχρεὶ ἰμτιγνἀναρὴ χατἄκ πουλουνὸτ, γιαρηνὶν κἰὸνδὲν ἰτπἄρεν σἰφαχ ἰμτιγανλαρὴ πακλαγιαδζἄκ βὲ ἐν κἰὸν δεβζμ ἰδὺὸτ, Ἰούνισουν γιγηαἰ ὸὺζουνδζὺὸ κἰὸνὶ ἰκ-μἀλι τεχσἰλ ἰδενλερὲ ἰδζζετενμἐ (Δἰπλωμα) ἰτἄκασηνδ μεεμιὸὺρ ἰδζζετενμἐ ἐἐἐλεσὶ.

Μεζκὺρ μεκετεπὶ μουδιρὶ μεχχρετλοὺ βὲ χα-κἰκατεν γορματὸὺ κ. Ἰωάννης Βασιαεζἴδης βὲ μουαδἰλὶ νακδἰρ ὅλἀν ρεφικασὴ γαρἐτ βὲ χμμετ-λερὶ ὶλὲ μεκτἐπ πἴρ ρεμικγαε γανισὶ γκλνὶ κἰσσ ἰτδὴνγνδεν, ἀτκἄρ βὲ βἄκηλδἐ ἰδζἄδ βὲ μαχμ-λερινὶ κεμἀλι ἐμν-οὐ-ἰτιναδὲ ἰτρἄζζ ἰτμεκδἐ νὲ κἀδἐρ γκκλλὴ ὅλδηκλαρὴ σενεδὲν σενεγὲ τεπε-γοὺν ἰτμεκδἐδἴρ.

Ἰωάννης Βασιαεζἴδης μουκελλἠμἐε βὲ μου-δἰλἰκ βαζζατινὶ πἴρ ἐἐἐ ἰδἰλμἐδ βὲ ἰτνικἐ μαγσουὶς ἰλὲ βὲ κἰὸνὸὺλ βὲ γκτηρὲ πἄκμαγκερκ ἰφἰκ ἰτζὸὺν σἴρτ μουσἴρ, σἴρτ γἄζζκ σὄρρεσνὶ κατζκγηἐ ὅλδηγὴ γκλδε, ἀἰδδἐτι μουεμμἐλ βὲ τεεδἰνὶ τεδζἐτὶ ἐἐἐ ἀαγιρδκνηνδὲν τεεζζουὸ ἰδἰλμἐδἤρ.

1889 σενεσινὲ Πεαιπδὲ κἰὸὺδὲδὲ ἰδἰλμἐδ ὅλἀν ἤλκατρἰκ Κονκεσινδὲ τασἐφη σκλτνσνἐτη σενιγεδὲν μουμαγχζς σηρρατὶ ὶλὲ χἄζἤρ πουλουνμὸὺζ ὅλἀν Τἤλεγρἀφ βὲ Πὸστα νκζαρετὶ ἀλιγεσὶ φἐνι μουὸὲρἰ σασδἐτλοὺ Ραὺρ πἐἐ ἐσνἰδηγε τοὺ κερρὶ Κονρὲ γεγἐτι οὐμουμιγεσὶ τασκαρνὶν δἰτλκμακἄρ ἰσπἄὶ κηλνηνγἤ ἰαιλἰμἐδἤρ.

ΙΩΑΚΕΙΜ ΕΦΕΝΔΙ ΜΟΥΠΑΓΙΑΔΖΟΓΛΟΥ

✝

Βουκιὰ βερακτηνὴ κεμἀλι τεεσσὸὺρλε δὸυνκὶ νουχγκκιὸδἐ πεγἴν Ἰσθιγμἰζ Νεδἐεγιὸλ **Ἰωακεἰμ** ἐφένδι **Μουπαγιαδζόγλουνγν** δζένεζἤ ἀλαγὴ δὸυνκὶ κἰὸὺν Πουργὰς (Ἀντιγόνη) ἀἐἀσσνὸὺ πἴρ σουρἐτι νκδιρεδἤ ὶζζἐ δ-ηλνημἤδἤρ.

Δεδὸὺν Μητροπολιτὴ ἐφένδι γκζετελερὶ οὔτζ ἀἐἰρ Ἐκλησίαγν *Ἱερὰς*, *ψάλτης* βὲ *ἐξαπτέρυγα Δαμρηνδαν* τερτἰπ ὅλνηλν ἀλαγγὰ μεγγασὸτ ἰτζὸὺν βὲ *Θεολογικὴ Σχολὴ* μουδἐἐ ραζζνελετλοὺ Γερμανὸς Γρηγορὰς ἐφένδι βὲ Νεδ-ἐεγἰὸ Ἐρρἰκαση Ἀζζετ βὲ χεπἐεγἰὸ-χιλἐρ μουουετε-τερανὴ βὲ σάἐρ ζεδἐτν μουγτερεμὲ βὲ πἴρ γἄτἤν ἀκιρπἄ βὲ ἀχἰτπἄ τακκλἠ ἐἐἐλεηγὴ γαλ-δὲ, δζένεζἤ καλδηρηλοὺτ, *Νεφφύτιος Ἀκολουθία* Ἅγιος Γεώργιος ὁ Καρπὴς Μονοστηρηνὴν ἀεἰρὶ Ἐκκλησιαστηκὰ δκοινωνδἐν σὸνρα, ἐλἀἐ ὶλὲ κεπἐεγἰὸλε πουληνὰν κατιρισπανγὲ νἐκλὶ ἐἐἐ ὶλὲ χἄρρ ἰδἰλἐν κἄπρι μαγουσὰ ἀἐρμ ὁὺνμαγἤδἤρ. Δζένάτη Ραχμὰν ραχμὲτ πουγουρἀ. Ἀμἤν.

Δζένεζἐνὶν οὔζερινὲ Νεδἐεγἰὸ Ἐρρἰάση νανμηνὲ βὲ ρεσμασὴ κ. Ἀθηνἔ, πιραδερὶ ριραττὸλ Ἰωαννἐκη ἐφένδι, καἴμ βακιδεσὶ κ. Ἀναστασἰα Χ. Τζἐβἐγλου, χεμτεσιὸ κ. Ἑλένη Κ. Πεναγωστἰου, ἐνὸτεσὶ ριραττὸλ Κωστἀκη ἐφένδι Πεναγιωτἰδης, ἰζζετλοὺ Δημοσθένης ἐφένδι Σ. Τζἐβἐγλου, Στυλιανὸς Τζώνης ἐφένδι βὲ φαμἰλγαση βὲ δἴκερ ἀχἰπἄκ ταραφηνδἐν νακδἰδὶ ζιτζελερἰνδὲν μαχμοὺδ πζἐἐγμ βὲ στουρσὸλαρ βἄζ ὅλνημἤδἤρ.

Μερζοὺν κἀπἐ-ελ-βερἀτ κενδὶ σακἀἰ καλ-πγισὶ ὶλὲ Χριστιανἐλἐ φαρἀζἴνὶ κἰμἐλεν ἰφἐ ὶλὲ ρούχι πὸὺρ φουτουγκνὶ ἰσμἰνἀν βὲ ἰστιρχἄ-τὴν καλτἰγὲ ὶλὲ τεσἐλμ ἰτμἐδἤρ.

Νεδἐεγἰὸ Ἐρρἰκαση ταραφηνδἐν ριραττὸλ Ἰωάννης Ὀραὶὸπουλος ἐφένδι ἀτιδεκὶ μακαλἐἰ μαθτιγεγὶ ἰφδὶ ἐἐλεμἰδἤρ.

Σεδκμἰλ πιραδέφ!

Χἴρ κεσὶ δζγτρἐκἰεχ ἰδἐδζεγὶ μὺσελλἄμ ὅλἀν χατἐρὶ βεραττνηνὸὺ ὶλὲ ἐἐἐλεσὶ. Ἐἐἐλεσὶ ἀἐἰρ ἀἐἰρ ἀἐἰρ

νιέθης περισσότερο ερεθισμένος παρά ποτέ. Ντύσου γρήγορα και έλα μαζί μου. Θα σε πάω σε ένα μέρος που θα σε κάνει να ξεχάσεις τα πάντα. Θα σε πάω στο Μπαρμπαρίν.

Η Ρεβέκκα τον κοίταξε με απορία.

— Στο Μπαρμπαρίν; είπε. Τι είναι αυτό;

— Ένα μέρος που θα σου αρέσει, απάντησε ο Ρόμπερτ. Θα δεις εκεί τα πιο όμορφα κορίτσια του κόσμου. Θα δεις εκεί τα πιο ακριβά φορέματα. Θα δεις εκεί τα πιο ωραία κοσμήματα. Θα δεις εκεί τα πιο πολυτελή αυτοκίνητα. Θα δεις εκεί τους πιο πλούσιους ανθρώπους. Θα δεις εκεί τα πιο ακριβά ποτά. Θα δεις εκεί τα πιο νόστιμα φαγητά. Θα δεις εκεί τα πιο ωραία λουλούδια. Θα δεις εκεί τα πιο μεγάλα διαμάντια. Θα δεις εκεί τα πιο πολύτιμα πετράδια. Θα δεις εκεί τα πιο σπάνια πράγματα. Θα δεις εκεί τα πιο ακριβά πράγματα. Θα δεις εκεί τα πιο όμορφα πράγματα. Θα δεις εκεί τα πιο ωραία πράγματα. Θα δεις εκεί τα πιο πολύτιμα πράγματα

ΤΣΙΤΑΙ ΣΟΥΓΙ

ΠΡΟΥΣΑ ΔΣΙΒΑΡΗΝΔΑ.

Γιγριμὶ σενεδὲν πεῤῥὶ τεδζιρὶπὲ ὁληνοὺτ, μεεμουλδὲν ζιγικδὲ μενσκατὴ λιῤῥούμουδὸδουρ.

Ἰμτιγιαζὴ 11 Σαῤῥὲ 1304 ταριχὶ ὙΙλὲ πὰ φεμμὲν ιγαὲν πουγιουρηλμὶδὸῤ.

Πάρις, Ἀνθὲρς, Βιέννα, Λόνδρα, Φραγκφόρτ βὲ Ἀμέρικανν Φιλαδέλφια ἀεγιλλεριν-δὲ ἀτζηλὰν οὐμουμὶ σεργιλὲρδὲ μουκιαφάτ ἁλμὴδὸῤ.

Μεμλὶκι ἐδζνεπιγεδὲν μεμλεκετιμιζὲ ἀελὲν ἀπνὶ χαιγετλὶ μαδὲν σουλαρηνδὰν δαχὲ ἐηὶ ὁλοὺπ, Τιδζαρὲτ ναζαρέτ ὁδζιλὶκεσινδὲν τεκγὶν ὁληνὰν Δοκτὼρ Ἀπικιὰν ἐρένδι σουηὶν κακαὶνδηγὴ γερδὶν ὁτὲλερὲ κονηλμασηνὲ βὲ χὲρ νὲβ μουζῆρ θέιλεριν γακλὶ ὁλμασηνὰ ναζαρὶτ ιτμεκδὲ ὁλδηγηνδὰν, ἐγκλὶ τακλὶδ σουλαρὴν μαζκαρατηρδὰν ἐμὶν ὁλμὰκ ἰτζὼν, ὁτὲλερὶν οὐζερηνδεκὶ μούμα ὁλὶγ ταπιτὶν ὶμζασηνὰ δηκκὰτ ἰτμελερὶ ταδσηγὲ ὁληνούρ.

Τσιτλὲ σουγινὶν μιδὶ βὲ καρὰ δζιγὲρ χαοταληκλαρηνὲ βὲ μασανεδὲ τοπλανὲν κουμὴν χελλινὲ βὲ ρεμπατὶση σανδζηκλαρηνὲ βὲ σεκὲρ χαστακληκλαρηνὲ ὁλέ, κὰλπ βέ πὰγηρσὰκ χαστακληκλαρηνὲ φαιδεσὶ τεδζεριτὲ ὁληνμὴδὸῤ.

Τσιτλὲ σουγινὶν ἰτζμὶ τσηλὶ ὁλούπ, ταμμδὲ βὲ χουσουσὶ ὁλὲ κολάρ βὲ σάιρ σαχὶ χαστακληκλὰρ χιλαιζὶτεδηγὶ ζεμὰν κουλλανμασὶ χεσμλὲρ σαραρηνδὰν ταδσηγὲ ὁληνηζγηρ.

Χαρτιδζὰ ὁκὶ δεῤῥὰ κένδερηλδιγινδὲν σοὺ δάζμα ταζὲδὶρ.

Τσιτλὲ σουγὶ χαζμὶ τεσηλ ὶτδιγὶ κιπὶ τζοδζουκλαρὰ σὸὺδ βιρμὲκ ἰτζὼν κουλλανηλὰν ἰμζὶλι σιδελεγὶνὲ δαχὴ κονηλμασὰ φαιδεδὲν χελὶ δεγηλδὶρ.

Σατηλδηγὴ μαχαλλὲρ.

Πέτ ὀγλὴ δζαδδεσινδὲ 169 No. *Μέλλα Σοϊδα*, Ἰστανπὲλδὲ Γενὲ τζιμὶ δζαδδεσινδὲ 24 No. *Μεζίκη*, Πάτη ἀλὶ δζιδαρηνδὲ Ἰρὰν σεραρετγανεσὶ καρδουσηνδὲ *Τερζιάν*, Βεζνεδζίλερδὲ *Ατζὶκ* ἀὰς, Γαλατασὰ Καρὰ κιρίδὲ No. 5 *Καστοριάδη*, Ισικδαῤῥὰ *Χόρμαλ*, Θεράπειαδα *Σεβαστηπόπουλος*, Πὸγιούκ δερεδὲ *Σωτηρίαν Θεοχαρίδης*, Καδὴ κιρίδὲ *Λ. Ἀντίπας*, Οὐσκουδαρδὲ *Ἀναστασιάδης*, Πὸγιούκ ἀτσὰδὲ *Ισμυρίδης* ἐδζζκχανελερινδὲ.

Μερκεζὶ.

22 No. Παγτζὰ καπουσηνδὰ δζὸλλ πεῖ χανηνδὲ No. 22

ΙΔΖΑΔΙ ΟΥΜΟΥΜΙ

Δυσεντερί (παγησὰκ οὐρουντεζὶ) βὲ ισχὰλ βὲ χολερὶνδαν κάμιλεν σιφὰ πουλμὰκ Νικολάκη Βάτανγη ἰδζὰδ βὲ πιρισζὶ σηνὴφ ἐδζζηδηλαρδὰν Ζιοσὲφ Δ' Ἀνδριαδαν ἐτμὰλ ὁληνὰν χαπλὰρ ιλὲ μόμκινδιρ. 25 Τεσρίνι σανὶ 1304 (1888) ταριχὶ ιλὲ μεκτεπτὲν μὺνλιγέτ ὁαχανεγὶν μεζζλισὶ ταραφηνδὰν ρουχσὰτ βιριλμίσδιρ.

Ὶσπου χαπλὰρ σὴρφ νεταὶ μεβαδδὶν γιαπηλοὺδὰ, ἐν μεϊχοὺρ ταπιλερὶρ βιριγὶ μὶρ χάλδη σεχαδεσταμελερδὲν μὺσστεπὰν ὁλδηγὴ σὸζερὲ παγησὰκ χαστακληκλαρηνὰ κεργὶ κὰπὶ τεσαῤῥ ἰδὲρ. Χουσουσὶ ιλὲ πού χαπλὰρ πούραδα βὲ Εὐρώπαδα πόγιόδκ νὰμ καζανδηγὴ κὰπὶ, οὐμουμὶ ἐχαλὲ μουχτερεμὲ κἰόνδὲν κἰόνὲ νεταζὶ σελαμετ-παχὰσινὶ τακδὶρ ἰτμεκδὲδὶρ.

Χολέρα ἰσνασηνδὰ χαστὰ ὁλμαγιανλὰρ δαχὴ σαπὰχ, ἀκὸὰμ μὶρὲρ δανέ ἀλοὺπ, σηχχατλαρηνὴ μουχαφαζὰ ἰδεῤῥὲρ.

Πεχὶρ ὁτὲδ 24 χαπὶ ὁλδηγὴ βὲ οὐσοὺλι ἰστιμαλινὲ δαῤῥ ὅτ γεδὶ λιαανδὰ ταπαλιματὴ χαλδὲ βεραχκὰ ιλὲ σαρηλὴ πουλμὴνδηγὴ χαλδὲ Ἰσταμπὸλδὰ βὲ βιλαγιατδὰ μὶρ μεζζδὲ βὲ μεμαλὶκι ἐδζεκιγεδὲ 5 φράγκ ἤεδὲλ ιλὲ σατηλοὺρ.

Ἰδαρὲ, Φιλιππίκα βὲ οὐμουμὶ μαγαζὰ:
Γαλατασὰ Χαδζὰρ Χανηγὴν πογιούκ καπουσὴ οὐζερινδὲ ἰκὶνζὶ βὲ οὐτζουνοζὶλι κατδὰ.

Παρτζὰ, παρτζὰ σατσὶν ελλὰκ ἰστεγενλὲρ Ἰσταπολὰδ, Βιλαγιατδὰ βὲ μεμαλὶκι ἐζζκατγεδὲ χὲρ ἐζζκαζζὴ δουκιανηνὰ μουραζζάατ ὙΙλὲρ.

Α. ΑΠΙΚΙΑΝ ΙΔΑΡΕΧΑΝΕΣΙ

Ἀῤῥὶ σααδεττὲδ Παγτζὲ καπουσηνδὰ Τὰς χανηνδὰ γρυκαρὴ κατδὰ 60 νουμερολὴ μαγαζαζὲδηρ.

Μαγαζαμὶζ Ὀσμανλὴ βὲ ἐδζνεπὶ φαιζὶζ βὲ φαιζσὶζ ἰκραμιγεδὲ ταχβιλατηνὴν κερὲκ τεκασὶλμαεχγτὲ ιλὲ κερὲκ πεῤῥὶ βεδζχγὶ πεσὶν φιροχτὴ μουαμελεσὶ ιλὲ ἰσεγιαδὲ ὶδῤῥ. Ἐν ἀαγὴ τακσὶτ 25 γροσὶνδηρ. Ἰκινδζὶ ταχοιδὲν ἰτασηνδὰν ἰτιπάγερ γαιζηλὰν ταχβιλὰτ μουὰστερινὲν μαλὴ ὁλουρ. Χητάμη τεεδιγατδὲ ταχβιλὰτ ἄδνεν μουὰστερηγὲ τεσλιμ ὁληνδηγὴ κὶπὶ ικινδζὶ τακσὶτὶν τεεδιγεσινδὲν χητάμη τεεδιγητεέδιγιν γαιζηλὰν ταχβιλατὰ χὲρ νὲ ἰκραμιγὲ ἰσαπὲτ ἰδέρ ἰσε κιάμιλεν μουὰστερηγὲ ἀλδδιρ. Ποὺ μουαμελεδὲν κάττεν ζαρὰρ ἰχτιμαλὴ δὰραδηγὴ χαλδέ, μὰχ πέ μὰχ δζουζὶ πὶρ φεδακαρλὴκε ἰχτιγιαρὴ ιλὲ σερμαγὲ τεσκιλὶ μουμκὶν ὁλδηγὰν μαάδα, γιοὺζ πιν.λέρδζε φράνκ ἰκραμιγελερὲ ἰστιρὰκ ὁληνούρ.

Μακσαδηνὶζ κενδὶ ἰστιραβέἰ μεσρουαμὰτ ιλὲ περπὲρ ἐχαλιμιζδὲ φαιδεὶ μουστεχσινέἰ τεσαρρουφὲ ραγεσὶ ἀρτηρμὰκ βέ σαδεδιλατὴ ιγφοὰ ἰτμὶκ οὐζερὶ τερτὶπ ἰδιλμὶς ὁλὰν μαλουμ ἐλ ἐσαμὴ πιάνκολαρδαν ἰδζτινὰπ ἰτδιρμέκδὶρ.

Οὔτζ σενεδὶν πεῤὶ μαγαζαμὴζ ιλὲ μουαμελεγὲ ραγητὲτ πουγιουρὰν ζεβάτη κιραμὴν μουαμελατημηζδὰν σὸν δερεδζὲ μεμνοὺν καλμὴν ὁλμαλαρὴ μουδζὶπι φιτχαρηνὴζ ὁλδηκδὰν μαάδα, παδὶ τεζαγγιοὺδι γοιρετμὶζ ὁλμοὺσδουρ.

Ταδρασδὰν βαρὶδ ὁλὰν πὸρσαδζα σηπαρησλὺρ κομισιὸν ιλὲ σαχὴπι ἰκπαδηνὰ ἰδζρὰ ὁληνούρ.

Δεβλέτι ἀλιγενὶν χαρφρέἰ ταχβιλατηνὴν κερὲκ τεκασὶδ ιλὲ κερὲκ δέρατεν σατὴς μουαμελατὴ δαχὴ ἰδζρὰ ὁληνούρ.

Μαολουμάτη μουφασσαλὰ ἀλμὰκ βέ τααριφαλαρηνζὴ χορρμέκἀρζοὺδ ιδέν ζεβάτη κιραμὴν Ἰσταπολδὰ Παγτζὲ καπουσηνδὰ Ἀζιζγὲ καραολχανεσὶ καρδσηνδὰ Τὰς χανηνδὰ οὐτζ κατδὰ 60 νουμερολὴ μαγαζαμὴζὰ τεάρὶφ ἐτμελερὶ ρικζὰ ὁληνούρ.

ΝΙΚΟΛ. ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΧΑΝΕΣΙ

ΙΣΤΑΝΠΟΛΔΑ

Σουλτὰν Πεγιαζητδὰ, Κιοσκτζουλὲρ πασὴ μεϊδανηνδὰ

99—Νούμερο—99

Μουσιοὺ ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣΟΥΝ ἰὰπου *Φωτογραφχανεσὶ* τζηκαρδηγὴ Φωτογραφ ρεσιμλερινὶν παρὰκε, πενζὲρ βέ ἰζ χὲρ δζιγὲτ σανκατσηκμαρανὲ ὁλδηγὴ δζὼμλεηνν μακλουμὶδὶρ.

Μουσιοὺ ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ γιγριμὶ πὲὲ σενεδὲν περὶ Φωτογράφ σανκατσηνδὰ πουλουνουδὲ, ὁμδιγέδεγιν 30—40 πὶν ρεσὶμ τζηκαμὶδδὴρ.

Μουσιοὺ ΝΙΚΟΛΑΚΗ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ ἰαρρὲζ ἰτδιγὶ δγκκατδὰν δολαγὶ Φωτογραγραγανεσὶ φιρινδζὶλι ἰγρὲζ βὲ οὐμουμὶν ραγτετινὶ δζέλπ-οὐἰκτισὰκὶ ἰσμὶδὶρ.

Χὲρ πὸ βέ χὲρ σεκιλδὲ βέ γάγετ ἐχδὲν φιάτλα Ρεσιμλὲρ τζηκαρηλούρ.

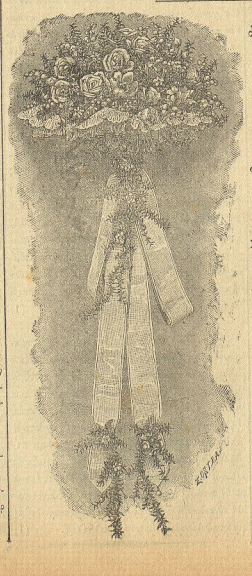
Μεζκὺρ Φωτογραγραγανεγὶ συρρέτι μαχσουσακὰ χεμιδεχριλερμιζδὲ ταδσηγὲ ὁλέ, γιλδηγηνζὴ πὶρ ζιγμαρὲτ ὁληνούρ ἰαὶ, πεγιανετηγηνζὲν νὲ καδὰρ κερδζὲκ βὲ δαχγὴ ὁλδαγηνὰ κανακάτη κιμμιλὲ χεηλὴ ὁλούρ.

ΤΖΙΤΖΕΚ ΒΕ ΦΙΔΑΝ
ΜΑΓΑΖΑΔΑΡΗ

ΔΙΡΕΚΤΩΡ:
ΕΥ. ΤΡΑΤΙΟΣ Σ. ΣΑΠΟΥΝΔΑΖΑΚΗΣ

ΠΕΤ ΟΓΛΟΥΝΔΑ

(Δζαδδέ̀ κεπιρδὲ Νούμ. 366 βὲ Εὐρώπα τζαρσουσηνδὰ Νούμερο 3—5)



Οὐζλερηνδὲ μιδεγερὶ βέ τζιτζεκλερὶ ὙΙλὲ **ἀγαδζλὰρ.**

Ἐμπρακλὴ ὅολα σουμὰζ **φιδανλὰρ.**

Σακὶν τεζγιὶ ἰτζοὺν χὲρ νέβ τζιτζέκ.

Σεπεζεβάτ ἰτζοὺν **τοχουμλὰρ.**

Φιλεμένκ σὸυπὺλλερὶ βέ σάιρ τζιτζεκλερὶν **σογανλαρὴ.**

Τζιτζὲκ δεμετλερὶ.

Σηπαρὶς οὐζερινὲ χὲρ νέβ **τζιτζὲκ τζελεγκλερὶ.**

Κιρὲ ὙΙλὲ σαλανλαρὴν ἀγὰδζ βέ τζιτζέκ ὙΙλὲ **τεζγινέ.**

Πογτζελερδὲ φιδὰν βέ τζιτζέκ δικιλμεσὶ.

Χὲρ νέβ **ἀγὰδζ** βὲ **φιδανλὰρ.**

Μεζκὺρ μαγαζαλὰρ ὅτεδὲν περὶ μααρὺρ ὁλοὺπ, ἀχγὲν Εὐρώπαδαν βὰ σάιρ παραφαλαρηνδὰν ἐνδάι τζιτζέκ βὲ γαπρακλαρὴ σολμαζ φιδὰν βὲ ἀγαδζλὰρ δζέλπ ὙΙλὲ ἰτδιλκερὶ βέ γαγέτλε ἐγδέν φιατλὰρ ὙΙλὲ χὲρ νέβ σηπαρηδὴ σερὶμ ἰαὰλ ἰτδιλκερὶ βέ ταλὶτ ὁλανλαρὰ σογὰν βὲ τοχοὺμ βὲ τζιτζέκ βὲ φιδὰν βέ ἀγαδζλαρὴν φιατλαρηνὴ μὺπεγὶν μαστὶπὺ δζεδδελὲρ ἰχὶνδεριλδιγὶ ὙΙλὲν ὁληνούρ.

ΚΑΡΑΜΑΝ ΒΕ ΠΛΟΥΜΠΕΡΓ

ΚΕΤΕΝΔΙΝ ΧΑΖΗΡ ΕΛΒΙΣΕ ΜΑΓΑΖΑΣΗ

ΜΕΡΚΕΖΙ:
ΓΑΛΑΤΑΔΑ ΠΟΓΙΟΥΚ ΜΙΛΛΕΤ ΧΑΝΗΝΔΑ
(16 νουμερολὴ καπουδὰν κιριλούρ).

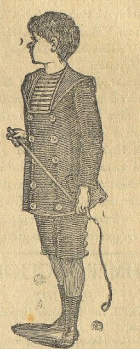
Ἐν ζενὶν βὲ ἐν πὸγιούκ μαγαζά.

Δζιγὲτ ἰτζοὺν κετινδὲν βέ ὁδλεμελὶ τζιμιαθὴς, ἐλπιδέ, κἰόνλὲς παγλαρὴ, μενδὶλ, παμμουκὰν ἐμπτὶλ, σουμρὰ ὁρτὺλεσὶ, ἐρκὲρ βὲ τζοδζουκλαρὰ μαγσοὺς κεβρελὲκ, τζορὰπ, γεοὺν δὰν μκμοὺλ *Ζεραὲ* ταπὲρ ὁληνούρ τοζὰκ. Κεδηνλαρὲ, κουτζοὺζὰκ κὴλλαρὲ μαγσοὺς φανελλαλαρ, τζοδζουκλαρ ἰτζοὺν ἐλπιδὲ, φανέλαδαν μεσόφουστα, Περλὶν βέ Βιέννα μεζγοὺρ φαιρικαληκηνὴν χὲρ δουζλὺδ κουμκαλὲρ, πκμουλὺ βέ γεουνδὰν μκμοὺλ γιλετλὲ ὁρτὺλερὶ.

Φράνσανν *Τροά* πελδεσὶ δζιδερηνδὲ *Ἀλὲ Ἀν-Ὸτ* κατατπαγηνδὰ *Σινέλλ' Αρνολδ* φαῤῥικατορηνὴν ἀάπκαλαρὴ, *Τρδαδα, Ραπάνι, Ὀλιδὲ* βέ *Σὸαμ πρενὸλ* φαῤῥικαλαρηνὴν γεοὺν κουμαλαρὴ.

Δζιγὲτ ἰτζοὺν κετινδὲν βέ ὁδλεμελὶ τζιμιαθὴς, ἐλπιδέ, κἰόνλὲς παγλαρὴ, μενδὶλ, παμμουκὰν ἐμπτὶλ, σουμρὰ ὁρτὺλεσὶ, ἐρκὲρ βὲ τζοδζουκλαρὰ μαγσοὺς κεβρελὲκ, τζορὰπ, γεοὺν δὰν μκμοὺλ *Ζεραὲ* ταπὲρ ὁληνούρ τοζὰκ. Κεδηνλαρὲ, κουτζοὺζὰκ κὴλλαρὲ μαγσοὺς φανελλαλαρ, τζοδζουκλαρ ἰτζοὺν ἐλπιδὲ, φανέλαδαν μεσόφουστα, Περλὶν βέ Βιέννα μεζγοὺρ φαιρικαληκηνὴν χὲρ δουζλὺδ κουμκαλὲρ, πκμουλὺ βέ γεουνδὰν μκμοὺλ γιλετλὲ ὁρτὺλερὶ.

Φράνσανν *Τροά* πελδεσὶ δζιδερηνδὲ *Ἀλὲ Ἀν-Ὸτ* κατατπαγηνδὰ *Σινέλλ' Αρνολδ* φαῤῥικατορηνὴν ἀάπκαλαρὴ, *Τρδαδα, Ραπάνι, Ὀλιδὲ* βέ *Σὸαμ πρενὸλ* φαῤῥικαλαρηνὴν γεοὺν κουμαλαρὴ.



Καδὴν βὲ τζοδζουκλαρ ἰτζοὺν χὲρ νέβ κεβελὲκ

Μεζκὺρ μαγαζὰ ραγπτέι οὐμουμιγεγὶ καζανμὶς ὁλδηγηνδὰν, ταβσιγεγὲ χαδζέτ γρόκδηρ. Μαγαζανὴν κενὶς δεπολαρὴ ζιγαρέτ ὁληνσὰ κιαφίδιρ.

—*Βιλαγιάτ ἰτζοὺν δαχὴ σπαρὶς κατὸὰλ ὁληνούρ.*—

FARINE LACTÉE H. NESTLÉ
20 ans de succes

32 Récompenses dont 12 Diplomes d' honneur et 14 Médailles d' or.

Certificats nombreux pes premières Autorités médicales.

Χάνρυ Νεστλενὶν σουδλοὺ οὐνού.

Ἰζβίτζερι ἰνεκλερινὶν ἀλιὰ σοδυνδὲν μααμοὺλ ὁλοὺπ, κουτζοὺζ τζοδζουκλὰρ ἰτζοὺν μουκεμμελ πὶρ ναραβὰ ὁλὰν Νέστλενιν μεζκούρ σουδλού οὐνού σουδού ἀζ ὁλὰν βαλιδελερὲ σουδού γερινὲ κετζδικδὲν πασκὰ, χὲρ σουδδὲν κεσμεκλιγὲ, βὲ χέμδε χαζμὰ κολαϊλὴκ βιρούπ ἰκμὰλ ἰτδιρ.

Μεζκούρ οσν Ἐδζαζηδὰ βὲ ἐδζζὰ μαγαζαλαρηνδὰ πουληνμακδὰηρ.

Ἰσπου σουδούν πὶρ τζὸκ χιλελερινδὲν σακηνμὰκ ἰτζούν χὲρ κουτού οὐζερινδὲ Χάνρυ Νέστλενιν ἰμζασηνὰ δηκκάτ ὁληνμὰκ κερέκδὶρ.

Μεζκούρ σουδλού οσν 1889 σενεσὶ Παρὶς σεργὶλι οὐμουμισνδὲ πεγενιλερὲκ χέμ πού νέβ ἰτζούν ἔν πογιούκ μουκαφατὴ καζανμὶς βὲ χέμ δαχὴ πὶρ ἀλτούν Μεδάλια ἀλμὶσδηρ.

ΑΝΑΤΟΛΗ

ΓΑΖΕΤΑΣΗΝΗΝ

ΤΑΣΡΑΔΑΡΔΑΚΗ ΒΕΚΙΛΛΕΡΙΝΙΝ ΕΣΑΜΙ-Ι· ΜΟΥΟΥΤΕΠΕΡΕΣΙ

ΖΙΡΑΕ ΠΕΓΙΑΝ ΟΛΟΥΝΟΥΡ

Ἰζμυρδὲ	**Μερσινδὲ**
Ἡρακλῆς ἐρένδι παππὰ Στεφάνου.	Ἰωαννάκη ἐρένδι Τζορπαζόγλου.
Προῦσσα	**Ἀδανα**
«Προῦσα» νὰμ Ὀσμανλὴ γαζέτασὴ ἰδαρέ ἀλιγεσί.	Χαδζὰ Μουσὰ Ἀβραμίδης.
Χαμουσουδὰ	**Νέγδεδε**
Παντελάκη ἐρένδι Ἰσακίδης.	Πρόδρομος ἀγὰ Τζαρκάδογλου.
Πάφρα	**Κούλαδα**
Χαδζὴ Ἰωάνν ἀγά.	Δημήτριος ἐρένδι Μισαηλίδης.
Τζαρσαμπὰ	**Ἀδὰ παζαρηνδὰ**
Χα" Ἰωάνν ἀγὰ Σαφαρίδης.	Πετράκη ἐρέν. Κουλπαπὰ ὀγλού.
Ἐρεγλὶδε	**Λέφκεδε**
Ποδοσάκη ἐρένδι Ποιητίδης.	Κωστάκη ἐρένδι Τζαοὺς ὀγλού.
Παρτηνδὰ	
Ἡλίας ἐρένδι Παπαδόπουλος.	

Σαχηπλὲρ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΙΣΑΗΛΙΔΑΙ.