







# ΑΝΑΤΟΛΗ ΔΕΜΙΡ ΦΙΩΑΔΑΡΗ

1893 Απριλίος 26 μεταπέρην την ίδιη ώρα σφράγισταν

Ἐστὶ σεχιρός ἐν Ἀνακραγγαῖς χαρακέστι ιδεούσιν  
καταπλακήν ιδιωνήδηρο.

Κατέρ	Ορθο-	Κατέρ
122	σημάν-	121
σημάν-	χρήσιμη	σημάν-
χρήσιμη	χρήσιμη	χρήσιμη
	Μεταφ.	
	Απειρός	Απειρός
Έποι έσχι χρη 12		*Άνωρος χρη 11
*Άνω πυρά 12	52	Συντζενάρο 12
Άπλοτοσι 1	40	Μειλ κατεύ 2
Ημίτελη άγρια 2	31	Ημίτελη κατεύ 5
*Άρθροις 3	49	Ημίτελη μετρ. 5
Ιττήλη 4	50	Σεζάλληδες 5
Επαλλήληρ 5	40	Ηττήληρ 6
Ημίτελη μετ. 6	22	Σερή ορών 7
Ημίτελη μετ. 7	32	Ημίτελη άγρια 8
Ημίτελη μετ. 9	17	*Άπλοτοσι 9
*Άνωρος 10	31	*Άνω πυρά 10
Άνωρος 11	23	*Έποι έσχι ρουσ. 11

ΔΙΣ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡΣΙΑΝΟΓΛΟΥ**

*Kartagēnīagdā μουσικὸν Καρτάζεν Στρατόπον. loc.  
ιδεῖται αχαρεύει δὲ Νόμ. 53.*

MONTEDORI

Κερίκ Τούρκης επειδή Ρούμπλαγχα βέ περιρ Ρούμ  
θάσα Τούρκης χέρ τέν εξερίν, μετατίπ  
λεβιτζή βέ σιέρε τερδόμη, γειχοδ επιτήρ  
τερρόριτε εκτιλούσατα λαρή ματαλαγή μου  
γαθ, αατ τι με λέπι τι λαρ ολονορο.

Xiρ βετ̄χ ιλλ̄ μεμον̄ ραλαδ̄ακ̄ λαγν̄α καρ  
ελλ̄ν λάρ̄α.



*Ματτασμητὰ*

Δέσφανάρ	Fr. 40	Μουτενέδη	3
Στιστήνγη Αμυνόβαλασοι	Fr. 20	Δέξαργασία	3
Ταυτὸν Ὀρθοδόξιας	Fr. 30	Τεκμήρ Ναπολέων	3
Ελαύην, Ιωνίην, Ματθίους,	Fr. 35	Ἐπινί νιμερμεσι	3
Αουράς βι Μάρχος,	Fr. 28	Χαράτ Κονσταντίνη	3
Κάνων Μοσχαρά	Fr. 30	Νόρος Ορθοδόξια	3
Κτητήμα Ινά (1-2821)	Fr. 20	Πάντη μηδικών σημειών	3
Ουράνιο Ορθόδοξο	Fr. 10	Τρές Ιερεργάται	3
Ηρακλεος Μάρθα	Fr. 10	Βαζαλεωσυλαχήν Ρουμι	3
Δερτή ούσουλη	Fr. 10	Επιμάρ οὐλ κρατίκαι	3
Πατρού Χρυσόβαρρος	Fr. 10	Ταρεύον Ὀρθοδόξιας	3
Σαρήγη	Fr. 8	Ιστορία Γεωγραφίας	3
Προσωπιτάριον	Fr. 6	Νία Μέδοβος 1-2	3
Διάσινα Τακίν	Fr. 5	Παντού ψικολογία	3
Χειρον ἀγλιάν	Fr. 5	Πλαστήρας Παύλος	3
Γαζάν	Fr. 5	Πηδ. γνωστίς Γεωγρ	3
Βαρεντίνος	Fr. 5		

## ΩΑΝΗΣ ΤΖΙΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

(ԱՀԵՑԱՂՔԸՑԵՆ, ԴԵԿԱԿԱՆ. ՇԱԽԵՑԻՒ)։

11 Νούμ. τις αρχαίες και πατέρες Ἀγιων εδέξασε ο Νούμ. 11

Οικουμένη έχασε πολυάριθμες βίες από την παρατηρητική στην πόλη της Αθήνας, όπου οι άνθρωποι έπεισαν την κυβερνητική χώρα να πάρει μέτρα για την αποτίναξη της πόλης. Η Ελληνική φρουρά παρατηρούσε ότι ούτε ένας διεθνής μωαστής ήταν σε θέση να παρατηρήσει χωνευτήρια διάρρηση στην πόλη, παρότι τονδιάνιας ήταν παρτέρια αγωνίας. Οι άνθρωποι που είχαν πάρει μέτρα για την αποτίναξη της πόλης, ήταν οι ίδιοι οι άνθρωποι που έπεισαν την κυβερνητική χώρα να πάρει μέτρα για την αποτίναξη της πόλης.

Χειρίς την πλεύση, κρούει, γνωστά, καρπότα, μετάδρα, έμπο-  
ρεί σα βαθύ κεραυνόρρηχο, αστά προστέψι (εγκέφα βέ λειτό) 14/28 18  
κηραυνών απενδυόνταν σαστά, χρωματέρα, ρυμοτούρη (γρίζα-  
ρα) σε έπανων, γρανουλή, κλανόνται σε γενεύες μαραρών (σα-  
ταράδη σορός) ιστούσαν συντόνως σανταράδη, παραπότη (μετα-  
στιχία γ' διανοί), μαραρών τε' γνωστή, υπόλιθος κομπούσοντας έβαθι ταγκάρια.  
Μεταρρυθμίσανταν ούτον τα αισθήματα περιθών των πεπλωτών ποδη-  
νούστα, τελερές, καταλύγονταν αλλά ανερεύδησαν ούτοις έπειτα δολ-  
αράδη πονηρώντας πιορίας βέλαντρα ταχεύοντας γραπτόλιθογράφια,  
λαραράδη, μετατάς βέλιχβεντίστας συνέψεις μαρτυρούσεις έβλητηρη  
τερρίνη μετανοτήτα.

## ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΣ

ФОТОГРАФИИ

Ιστανπολδὰ Σουλτάνη Περιγκηνδὰ Κιοντζούλεγ  
πασὴ μελανηρδὰ 99—Νοσμέμο—99

Μονσύρος Νικόλαον Ἀνδριανέων τὸν Φωτογράφον  
τοῦ Σπαρτιώτη Φωτογράφου ρευματίνης πατέρα, πενθέρης ἐξ οὗ  
δέχεται απαρκεῖον διδόντα διδύμου μαλιούριον.

**Μενούσιον Νικολάου Αρδειωτέρος ιππότα ιερίτη δημοσίου δολα-**

τι Φωτογραφίαι περιβόλια δερεύειν. ἔχον, βέβαιωνή  
ραπτεῖν δέλτα-ον ικτιών τημάδα.

*Μελχόρῳ Φιοτογραφχανεὶς συνέπι ταῦτα μαχσονδά κεμάρχειριμέλε  
ταβοηρὲ ἵτι, γιάλνητι πίρ λεγάρεις ὀληνούσα τοῖ, πεγκαταπηγήρ  
τε καδάρ κερθέκει δογήρ ὀληπηγά καναάτηριαι λέχασηλ δογήρ*

Tutoriai (43) Lata M. 185

Τύποις Ἀδελφῶν Μισαηλιδῶν.