

ΧΑΒΑΔΙΣΙ ΕΔΖΝΕΠΙΓΕ

Φράνσα χοκεουμετι Μαδαγασκάρ δίεζισεστιν
τεθειλκή χιμαργή σύσουλιν μουχαρά νιγετιν
πουλιώνισα ήντι

Μαδαγασκάρο περεσινὲ διάτη Φράντα γεγέτι βι
χελαση ταραχήνδαν τεαγιν ὀληνάν κομισιόν 65 μ
λινού ποτίν απομενειν μεταξε Ρεντίδεο

λοὶ φράκι ταχιστοῖς κορηβίζουσί τοῖς.

Σημειωτανῶν γεγένει Βουκούλα ἐνιστέται καὶ αὐτὴν
γῆ καλλιποτή μόλυγε μοδεύει μειῶνε ποιῶν
εὖλοντος. Χάτταντο. Βγύτεντον σουφρεαὶ δύσιν
εὐθυνειστεγε, κηράδιον καρπετηρίων Πέτερος πουραγία
δέρι. Ικένα σολιεύει ὀλόγηγή τεγλανετή τεπλή γ

Ρουμάνικη ραλή χαστεπλού Κάρολος ζε κυραλίτη
Έλισθετ χαρτελερινών 25ηνδη σενέτ δεξιοτείμα

ναυιστεῖται κατέζεν δύσμιλα κάδουν μητρόπολις ἐν
χλησίασηνόνα δοξολογία δοαστή φάλ δημούν
κηραλ βέ κηραλίτζα, βουιελά, σουφερά, με

μαυρίν βέ κιόλατελι χάλχ χαζήρ πουληγηηρ
λάρ βέ σερχικά αδβέτ δληροήκδα χειγέτι βουκελ
βέ σουρεράι δουβέλι εδζετιέ ίλε βουκελά βέ σο

φερανήν μαζαρλαρή βέ αγξάν βέ μεπιστανήν χε
γετί μεπισυελερί βέ Ρουμάνια αχιεπίσκοπος
βέ ρεχαπίν σατρέ βέ δεβατρί πελεδί ρεϊσλερί

μερισμούντι σατὲ ἀρέ τε πεικάτ ιειθίλεδοιρ. Ρου
μάνιανχ τόγεδον πελελερι ταραφηνόσαν μουτα
ρουν θλειχουμαχεά χεδαγά τακούι διηνυτήδοτηρ.

Αλαμάνια θρησκευτική ήτε, κηρύχτης χαροπέδειων
επίσημεν βέ ακραίνοντα παραφλαργόδαν δαχτικών
πειραιών καθειλέρ οι ουδενερικοίσιδιοι. Αλαμάνια, Ι

Νέτερχ, Ἀούστρια βέ· Ἰτάλια σεριφλερί, μεττουα
αρή ταραρηδάν χάτη δεττλερί ίλε μουχαρρί^π
λεσσάκ τελευτηρίλεν τετρακινανιελερί εκράλ χάρετ

εργένε τακτίκια Ιταλιστέδια. Κάθ.νχρ δύσκασην
αφεσεν μεμούσι μηχανώς κετουμείσθιο: χέρ τα
αφδάν τεπτίκι τηλεγγαφλαρή έσδισερι μίσθιρ.

Πουκρές σεχυρινδεχι «Παζόρ' Όριεντάλ» μουδι
και Ρουμάνια σεράι κυραλιστ μαυτεαχουνή Πετού
ρέντη που μιναστιέτελε ζαφέρ πίρ Ίραν ισί χαλ

Ιουλγαριστάν σάτηκ ποενσί μουτεβέρφ ΑΙΕ
ανδός Βάττειμθεργιν Λεβδέσι κοντής Χαρτενάς

Σκονιαά ιρτεσι λιξόνι Σφρίαγχα κέλοιπ με. Στόη
ωφ βέ μεεμουρίν ταραφρήδάν ιστικτάλ δληγυμήσ
ηρ. Ιρτεσι λιξόν μουτεβεφάνην δέφν δληγυγήτ

παρεκκλήσιον ευνόη σε νελίκι μνημόσυνα
δέρα δηληνούπ γεγέτι μουδιράν βέ μεεμουρίν γα-
ηρ πουλγυμτσλάρδηρ.

*Αμέσως αδειά Μεσοπόταμη βέβαια Αρχαντάς βέβαια Τενε-
είς καθαλαργόδακι δρυκυλάρδα δεγχετέλι γχαργκ-
άρ Λουχούρι ίδουπτή πέρι τέλος τζιατλίκις βέβαια έμπλακ*

παράπ θε πεκ τζόκ νουφούς τελέφ δλμήτσδηρ.

Πωσσίσινην πάγρη σ φιδ δονχναμασηγη τ σκιλ
δέν σερτικ γαστέλ ειλιπεζτώ πιοιδέλ Ναζόλαρα

την Κρήτη ήτε «Βιβλίον της μονομάχου» νάνι
πειραιώνδι σηνήρ καρεβαλόρδαν, «Κέπταντζ», «Γρ.
νεαστήγη» ή «Οτοζινη» νάνι τοπιτόδαν ή «Σ.

περισσότερον την παραπάνω θέσην με «**Σαββατοκύριακη**», βέβαια σε «**Χαμοδάμαση Σαββατούγε**», «**Κότηςα**», «**Πιάργος**», «**Ριάλα**» ισμινδή τοπικήλερδέν μου: εκείνης της περιόδου. Πάχυρη σιγκλάχ Ρούς σεφεζήν τερτανεστίν

Εἰς μάρτυρα γέγονεν τοιούτους οὐδέποτε πολλούς.

Ιε μαρη χοικουνει τελικη παραγωγη της συν-
ε δε φευχαστηνθηση την αποτελεσματικην οποιηδε
εις οιγιερινοις χαραρετ δεσμοι μεταξεις ειναι

Χαπεσιστάν χραλή Μελενής περιθεούσιν την
ανέγ. Σαδεσι πρέντες Δέδιος Ἀράτη ταυτερά Πυροτέ-
μελιτόδος μούμα θέλεικ Εύρωπα παιταχ τλαρηρή

Ἐσσέλχι κρίθινος Βαρδωδᾶ ἀπό γεφρητῆ Ιεζού θείῳ
τελεσθεὶ τοῦ Βαρδονέαν λαμινὲν τίποτας ὅτι ἐζανπάτη κατ-
βανδαν δουστρίκιν τελέρη σκληρόδορο μούμα λαλέτη

πίσυνδεν μαζί Δατύφούτ βέ Βου

TZAP ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣΥΝ ΔΕΦΝΙ

