

Die jous qui fuit que' exiit Junio. i. Maiori Canonica de Cremona.  
 p'sencia bonoy ho'u. quoy noia subz. Guara uxor' p'sell' fuit. q' ista  
 Canonica deb' habe tres dn. veies. p'fecto i'sco Martino. de pecia una de  
 ta' calata. q'uo i' vicinia sci' Etdi. 7 e' due tabl. l'pl'. qua' pat' suus. noie. Petr'  
 ruchi' nam emit ab ill'. d' Jermunatho. 7 q' fuit de adda' calaluna. Com. ~~...~~ ama'  
 Ribaldi fr'is illi' Guara uxor'. amer' i' ill'. a' ser' e' d' Guara uxor'. amot' via. 7 p'  
 Guara uxor' emisit Ino' p' b'one' casa Canonico p'fate Canonice. i'roganti. e' d'  
 Canonice. noie. se. soluturū ex i' annuatū p'dictū fichti. silic' tres dnario' veies.  
 p'fate Canonice. p' ei' certo m'asso. i' fello sci' Martini. p' antea. de p'fata pecia d' ita' cala  
 ta. qua' ipse Guara uxor' h't. 7 ten. hoc aut' factū e'. anno. ab icar. dni. m'z' ihu  
 xpi. Mill. Centesimo. sexagesimo. nono. isto die. iudic' sc'da  
 In quū man' illi' Guara uxor'. qui hoc breue fieri rogavit. ut sup'at  
 p' fuit Otto sinu goldi. Gandulm' de p'posito. Scabellū. Lazar' de Cremona.  
 rogati testes.  
 Ebo Abbi' not' sacri palatii. rogat' i' m'fui. 7 hoc breue scripsi.

Morleo 1 (75)



*[The page contains approximately 14 lines of handwritten text in a medieval script, likely Gothic. The text is written in a dark ink on aged, yellowish-brown parchment. Due to the image's low resolution and the script's complexity, the specific words and letters are illegible. The handwriting shows characteristic features of the late medieval period, such as elongated ascenders and decorative flourishes. There are some dark spots and bleed-through from the reverse side of the page.]*

Moscow (PS)





73

Die jovis qui fuit qui excurte junio. i Maori Canonica de Cirmona.  
pñcia bonoy hoñu. quoy noia subz. Guara vrorē ofess' fuit. q' ista  
Canonica deb' habe tres dn. vetes. pñcto i scō Martino. de pecia una de  
ā alata. q'ac i vicinia scī eridn. 7 ē due tabl. lpl' quā pat' suus. noie. petr'  
ruthynam emit ab ill. d' jermunatho. 7 q' fuit de adā rataluna. Com' amā  
Ribaldi fr̄s isti Guara vrorē. amer' i q' ill'. a ser' e' d' Guara vrorē. amōt' via. 7 p'  
Guara vrorē emisit Unō p' b'ro benei casa Canonico p' f'ate Canonice. i'ro q'ant. e' d'  
Canonice. noie. se soluturū ex m' annuatū p' d'ctū f'ctū. silic' tres dn'no' v'ctes.  
p' f'ate Canonice. p' ei' certo m'isso. i f'cto scī Martini. p' amā. de p' f'ate pecia d' ita cala  
ta. quā ip' Guara vrorē h'it. 7 rem. hoc aut' f'ctū ē. anno. ab icar. dni. m'z' ihu  
xpi. Mill. Centesimo. sexagesimo. nono. isto die. iudic' scōa.  
Hignū man' isti Guara vrorē. qui hoc breue fieri roq'uit. ut sup'at.  
p' f'ate Otto sim' goldi. Gandulfin' de p'posito. Scabellū. Lazar' decrema  
roq'ant testes.  
Ego Albr' nos' sacri palati. roq'at' m' f'ui. 7 hoc breue scripsi ..

Morleo 1 (75)

