

~~111~~

Handwritten text in a medieval script, likely a Latin manuscript. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a collection of letters or a treatise, given the use of 'Venerabilis' and 'Reverendissimi'.

d	h
.	.
5	2

Marginal note: (2) 3



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.

J	A
.	.
5	2



a	b
..	..
c	d

Anno dñe Incar Milio Ducentesimo quinquagesimo quinto Jndic quatuordcama die lune quatuordcimo Intiare scilicet. In clastro sci Cataldi. P
 senca. fias Gudois et Cantare. et fias omni et pmano et fias carui moris et dñi duxpugani q. stat ad sci Camdu et Johis bar moreni et anselmi de sane
 belis et dñi duxpugani pstru ecclie sci Gortini. ibi testu Poganoz. Auostrius filius odam Johis barli et loco polenu sci m. Penoando ne dicere possit
 q se sue causa fore obligatu et ficut a. q. no est iusta. fca sine et Refutatione et pacu de no petendo dno duxpugani pposito ecclie sci Cataldi noie dce ecclie et
 pxi ecclie. et nominati de et toto suu Jus q. habet in una pua tre q. e. parti Casametrata cu una domo murata et copata et parti anti q. Jar polerini sci uti
 sup bna et cu eotr duabz partibz. na. abala Johes temperius. abala michari ul si ibi allic sit eotr. et Gullar et si eo q. ipe auostrius possit dice seu pote
 p aliqua illa occasio ipi dno pposito noie dce ecclie nec ipi ecclie. et hic factu. et pmissu ipe auostrius ipso dno pposito fuit q. ipe etu no imbrigant neq. in
 gnetabit p se neq. p suos hndes n psumissam psona si q. habet occasioz. Alro ipum dñm ppositu noie dce ecclie neq. ipum eccliam n ei successe nec
 q. haberet occasioz ab ipso dno pposito noie dce ecclie seu ab ipa ecclia set si ipz ipe auostrius p miasent tancus et cotentus et ipe dñs ppositus noie dce ecclie et
 ipa ecclia inde pnt gseruabit. et hoc pmissu ipe auostrius amede et obfuare ipi dno pposito fuit. noie dce ecclie sub pna dupli petiti. duxp. dñm ex psonaz inde
 in hoc factu. Ita q. utiqz possit peti et exigi co effectu. et p hac sine et refutatione et pacu de no petendo. confesus et manifestus fuit ipe auostrius se accepisse
 a dno pposito noie dce ecclie. nu instrumentu debiti de quatuordca. libz. et dce. et dñm. ad car impz. Quas Johes oda barlus pat da auostrii dare pmissu
 dno poto de poto sue de Gualdemanis ex ca. mur. scdm. q. conmet. In quoda publico instrumento facto amadeo de aroldis not ibi ame. nro et lecto. Item
 aliud instrumentu debiti de sex. libz. infz. quas ipus oda Johes dare pmissu dno adclarie mar da dñi pr pauptenti noie da pr filii sui q. gaurz
 fiderisera Johes boni cor. et isto loco scdm. q. conmet. unda publico instrumento facto amartino de menalla not ibi ame. nro et lecto. Item aliud instrumentu
 debiti de sex. libz. infz. quas ipus oda Johes barlus dare pmissu ipse dno adclarie. noie da dñi pr filii sui. et de q. fiderisera ipus Johes boni
 scdm. q. conmet. In quoda publico instrumento facto amartino de bonuacino not ibi ame. nro et lecto. Itc aliud instrumentu. debiti. de quatuordca. sot ad rat
 impz. quas ipus oda Johes barlus dare pmissu dno petro de sagdo ex ca. mur. scdm. q. conmet. In quoda publico instrumento facto abobono et sco bobono
 not ibi ame. nro et lecto. et Penoantur ipe auostrius accepit ne dice possit q. ja no est uer. et q. no est cor p dca cofesione. Tulli pacto in factis q. on
 ista instrumenta debet Penanere apud dñm duxpugani pstru ecclie sci Gortini. nec dñs ppositus n frates dce ecclie. no debent habere ad ut
 dum. dcaz. car. de dñm auostrii n q. a. hndes. nisi est indefensioe. et Casametri. et tuc quado opus est ipe dñs duxpugani debet face copiam
 de dñs instrumentis ipi dno pposito ul suo successor.

a	b
..	..
c	d

Et Gaudus de maldoro not ab impatore federico huic infui et hac car Pogatus scilicet.



Morbo 3 (45)

