


 Anno dñice Incarnacionis. millo. ducento. Quingentesimo. Sexto. Idem quinquagesima. die lune r̄o eximie. Januario. i. erimon. i.
 palatio cor̄ erimon. i. angula iusticie. presentia dñi nuncioru d. b. famaly. atq; exedicti cor̄. ibi restitit. Et dñs d. n. r̄. d. n. r̄.
 an. tuc̄ g. ul. iusticie. d. n. r̄. f. e. a. r. s. u. s. n. u. a. l. G. u. i. d. o. r. i. l. a. u. e. z. o. l. a. c. o. r. p. r. e. s. e. n. t. e. & r. e. c. i. p. i. e. r. e. u. r. d. e. a. r. i. t. e. & s. u. a. p. a. r. t. e. & d. i. c. t. e. i. u. s. t. i. c. i. e. a. d. p. e. l. e. s. i.
 n. u. s. a. u. i. t. & a. d. d. o. m. o. s. i. q. u. i. b. m. o. r. a. b. a. n. t. i. d. i. c. t. o. p. e. l. e. s. i. n. i. s. a. u. i. t. n. a. u. a. r. r̄. g. r. a. g. a. s. t. o. l. d. & a. l. b. r̄. g. r. a. t. e. m. p. e. s. t. e. r. i. p. p. r. e. i. u. r. e. s. u. e. & i. b. i. d. i. c. t. a.
 u. o. c. e. p. u. b. l. i. c. e. e. t. a. n. d. o. d. e. a. r. d. i. c. t. e. d. n. u. n. c. i. a. r. e. & p. p. p. a. r. u. i. t. a. r. e. s. i. e. e. t. a. l. i. q. u. i. s. a. m. i. c. u. s. u. i. c. i. n. p. p. r. i. c. u. s. u. t. a. l. i. q. u. a. l. i. q. u. i. s. u. i. t. u. e. l. l. e. t. e. t. i. n. i.
 u. t. q. u. e. l. l. e. t. d. e. f. e. n. d. e. h. i. d. e. r. d. i. c. t. o. r. u. n. a. u. a. r. r̄. & a. l. b. r̄. u. t. q. u. i. u. s. h. i. c. i. n. l. u. n. i. s. u. t. q. u. e. l. l. e. t. d. e. f. e. n. d. e. r. e. t. o. n. a. g. r. a. d. i. c. t. a. n. a. u. a. r. r̄. & a. l. b. r̄. u. t.
 a. l. i. c. u. i. c. o. r. a. d. i. e. d. i. c. t. a. t. o. r. u. n. h. u. i. p. p. a. r. u. i. u. s. q. u. a. d. d. e. c. d. i. e. s. p. r. i. m. o. s. s. i. c. a. n. e. u. s. u. s. u. l. e. u. t. s. e. n. i. o. r. s. u. o. r. u. s. u. s. u. l. e. s. d. i. c. t. e. i. u. s. t. i. c. i. e. & l. a. n. d. a. r. u. m.
 q. u. i. a. s. f. e. r. a. r. d. h. e. r. e. d. i. t. d. i. c. t. o. r. u. n. a. u. a. r. r̄. & a. l. b. r̄. a. d. d. i. c. t. a. i. u. s. t. i. c. i. a. & p. r. i. o. r. i. p. p. o. n. t. e. c. a. t. e. s. e. i. c. a. r. a. b. i. d. e. m. o. n. n. o. i. e. i. p. s. i. e. c. c. l. e. a. l. i. c. u. i. s. t. r. a. n. s. i. t. u. s.
 d. i. c. t. u. s. d. e. c. d. i. e. b. u. s. q. u. a. d. i. e. & h. o. m. u. l. u. e. i. t. d. i. c. t. a. a. m. b. r. o. s. i. o. r. a. u. i. a. n. i. u. t. p. r. i. u. s. e. s. t. g. u. l. e. s. d. i. c. t. e. i. u. s. t. i. c. i. e. d. a. b. i. t. r. e. n. u. t. a. d. i. c. t. o. p. p. o. n. t. e. u. t. n. u. n. c. i. o. e. i.
 n. o. i. e. d. i. c. t. e. e. c. c. l. e. d. t. o. n. i. s. & r. e. b. u. s. g. r. a. d. i. c. t. o. r. u. n. a. u. a. r. r̄. & a. l. b. r̄. & a. l. i. s. e. a. u. t. n. u. n. c. i. a. n. e. q. u. a. m. b. a. x. a. t. a. a. n. g. e. l. i. d. e. h. i. m. i. t. a. r. e.



Ego marchus d. s. p. d. p. n. o. n. i. c. e. r. r. o. n. o. r. s. a. c. p. a. l. a. r. i. i. n. f. u. & h. a. r. c. a. r. n. o. g. s. p. s. i. s. .



Morbis 3 (54)



VII



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or a set of records. The handwriting is somewhat dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.



Marginal note or signature, possibly reading "Marginal 3 (27)".



Handwritten text at the bottom of the page, possibly a continuation of the main text or a separate note.



