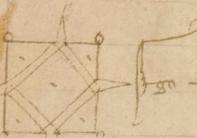


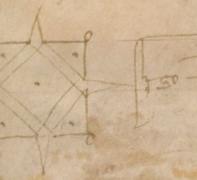
A M I L L O . d i n e s f i e r i . o p t i l l o . d u c d o s f e p t i m o p r i m o f i n d i c a t o r q u a n t u m d i c e d u c d a m o f i n d i c a t o r .
 f a m i l i o f i n c i u r a p e n a p o b r i t e c a p i t a b r i t p r i m a t i p o l o n i o a n t a t t i t a n t u d e s l o r u b i
 f o r . G o d a r h y u s t o f u n a n g o o r u a p a n t e s a n g u i n o p o l o n i o a n t a l l a a n t o f i n d i c a t o r a l i u r o p r i m a s a t e r p a n i c a l i q u i n
 f r o n t i s c a p i t o c o s p i s a f o r e p r i m o t a n g u i n a r b i n u s a n i c h a b i l i b i c o n f o r m i b l e s a n t e s t o r s t o r u d r a
 q u i s y n u b a b e l a n s c o n f o r m a c u r u b a n t p a t i s t e c a s f a r s f a m i l i a t o i l u c s u p c o n f o r m a t i o n f o r s t r a b a
 a b a l l a f a t s o m u r a t i m f o r o n t a b a l l a l i u r f o r t s t o r i a f a t s f a c t o r i a t o r t i n t o r s f i b r e n d r e g i s t o
 d i l f u c i s t o n i s i M a d a r y t o c o n t r o p o r t d o n o s . q u o d o g u i n o x a n t i p o a t i n p e n t a t r e s o r i n
 x o i n i n g u i n o q u a n t u s p o l o m p r o p o s i t i s . E t a f f e n t r a i a p a g a n o m a g i s t r i s f e a p e t a n i a r t a n g u i n o n a p a l i s t r a t o r s Z o m u r i s , i s t u
 t o m o r g i n i p o r i s . q u o d q u a v e n d i o s o f t i r i f i g u i s t o g a b r i e l t o f u n a n g o f u r o n i o n i G o d a r h y u s t o r g a n i s i c a r t a a q u i s f a c t a t a t a
 d a l i a n a N o r . i b i a n n e r o s a , i n p a n t a l o n a . E t b e n a l i d i s i c i e r o t e r o t e r o p o r i a n i G o d a r h y u s t o r g a n i s i f o r s e l u c s i m o n t a n
 p o r t i p o s s i v o r o n s t a r t o m i n a l l i c i u s a t r u u p a n s i o n i s o l i g a r i n s f a c t o r p o r t o n e s t a n t e s a v e r o r o p o r a . f i n q u a d i n h o m e v i d e
 a l b i n s i n C o n c o r d i a p o s s i t o u r t a u d i e r s e n t i m e n t a r f a p i t a n t u i m i n i n p o r t a s t r o n i s f a c t a n o f o r t a s p o r t a b i s f a m b i z o b
 s e n b i s f u a n s f u a r e o r d i n e f u i r . n o f u a t e a d f u a G a l a n a n s . E t h o m i a p r i m a s a t e r f i r s t u c u s i m o a n d i t o b s u a n t r o n i s
 h u m a n s s u b p a t i c e n t r o m p r o p o r t i o n i s o u p l i o m i l i p o t i s , o u p l i o m i l i o p e n s a t o b h e c f u r s f a c t o r i s t o n u d i e i n o f f e n t i p r i o r i o
 p o s s i s t o a n t r e s p a t a c r a m e n t o q u e a n s t y f a n t f u r i n q u a l b z c o p l o . p a t i f a l u t i o m a p o r a f u r i a n i n p a n t a n i n n i n f a c t a r i n a m a
 p r o p r i a s o m b l i s a n n a n d r o b s u a n d r o d i c i G o d a r h y u s t o r g a n i s i r a t s e n u c u s i m o d i c a s o n i a b o n a p o r t . o l i g a r i e u r i s , v a n u s
 f u r i r u c u s i m o r u c u s p a r a b o l a t u n n a n d i t u n n u a t o d i c a s p i g u e n b u s p i s f a c t a f u i r .



f i s o f l u c t u i n f o r m a l l o . a b i n p a n t a f r i d u o f i s f i g u r i t h o n c o r . p r o p r i a s p o r t

M o r b i o 3 (1 3 3 a)

A M I L L O . d i n e s f i e r i . o p t i l l o . d u c d o s f e p t i m o p r i m o f i n d i c a t o r q u a n t u m d i c e d u c d a m o f i n d i c a t o r .
 p e n a p o b r i t e c a p i t a b r i t p r i m a t i p o l o n i o a n t a t t i t a n t u d e s l o r u b i
 r o c e s a n i c h a b i l i b i s o p o n t i s d i l f u c i s f i n g r o n i s f e l o n i o o r u a p a n t e s . G o d a r h y u s t o f u n a n g o o r u a
 m i n c a r t a e p r i s f a c t a t a n t a f i l u c t u i l o r . n i s f u r s p i o . f i n g r o n a o x a u s i n t e n s a n t i p a r u s i t a b l u n t f u a n t p o r t o r
 p o r t b i s f a m b i s . D u c i s q u a d i a n s r o g i n i t a t , p o l u n t r a c e o p a r h y u s t o b o d i e p r a t i o n t r e p l o r . n o t a n t m p r . E t p o l u n t r a c i s e n
 t r e s f o l u n t r i s t r o t c o r . d i c i s G o d a r h y u s t o p r i m a t e p s o , f u r s h o r e p o d o r b a n d u a n f a n a b o c o n p e r n e f r u g a b u r n f u l u
 s a b i t i n a l i s s e c u i s p r e p a r u s o n i d e g n i m u n i k a n d e d i n a l l i c i a p e r s o n a b e n t s e n f a c t a b o c e t o p o r i p a r a d i c a f u r o p h y u s i
 o p m i s f a c e a m e s f l u c t u i n o r . E t q u a p o r t r i t e c a s f a r i p a g a n o m a g i s t r i f a c t a r i , v e n d i o n o s i s t e r g o n i m o a n t p o l o n i o . S t i p
 s a m u n d r a t o r b a n d e t o f u n a n g o f u n a n g o r u a b e n t s e n f a c t a t r i n a n d r o r a m a n d r o t r i p u s a n d r o t r u s . p a r u s f a n
 r p e r f o r m u p a g a n o m a g i s t r i t a n i r b a n d e f u n a n g o f u n a n g o r u a b e n t s e n f a c t a t r i n a n d r o r a m a n d r o t r i p u s a n d r o t r u s .
 n a l i s f o r m a n e r o n e q u a d i c a s f a r i s G o d a r h y u s t o r a n g u i n o f u n a n g o r u a b e n t s e n f a c t a t r i n a n d r o r a m a n d r o t r i p u s a n d r o t r u s .
 t r i p u s a n d r o t r u s a l i c i a r d e r a n t r o n d e a n t r o n d e f u n a n g o r u a b e n t s e n f a c t a t r i n a n d r o r a m a n d r o t r i p u s a n d r o t r u s .
 r u a n d r o r a m a n d r o t r i p u s a n d r o t r u s . f u n a n g o r u a b e n t s e n f a c t a t r i n a n d r o r a m a n d r o t r i p u s a n d r o t r u s .



f i s o f l u c t u i n f o r m a l l o . a b i n p a n t a f r i d u o f i s f i g u r i t h o n c o r . p r o p r i a s p o r t

M o r b i o 3 (1 3 3 b)





520
Inventar-Nr.
Mittelalterliche Schriften aus Sachsen-Anhalt

Der Text ist handschriftlich auf einem alten Papierblatt geschrieben. Es besteht aus mehreren Absätzen von handschriftlichen Notizen, die teilweise überschrieben sind. Die handschriftlichen Notizen sind mit 'X' markiert.

Ein großer, handgezeichnete Kreis umschließt den gesamten Textblock. Ein kleinerer Kreis befindet sich am unteren Rand des Textblocks.

Ein weiterer handschriftlicher Text steht unmittelbar unter dem großen Kreis:

„... nach einer anderen Seite. Die ersten vier Zeilen sind in einem Kreis geschrieben.“

Ein dritter handschriftlicher Text steht unmittelbar unter dem kleinen Kreis:

„... nach einer anderen Seite. Die ersten vier Zeilen sind in einem Kreis geschrieben.“

„... nach einer anderen Seite. Die ersten vier Zeilen sind in einem Kreis geschrieben.“

(1331) Σ αριθμός



521
Inventar-Nr.
Mittelalterliche Schriften aus Sachsen-Anhalt

Der Text ist handschriftlich auf einem alten Papierblatt geschrieben. Es besteht aus mehreren Absätzen von handschriftlichen Notizen, die teilweise überschrieben sind. Die handschriftlichen Notizen sind mit 'X' markiert.

Ein großer, handgezeichnete Kreis umschließt den gesamten Textblock. Ein kleinerer Kreis befindet sich am unteren Rand des Textblocks.

Ein weiterer handschriftlicher Text steht unmittelbar unter dem großen Kreis:

„... nach einer anderen Seite. Die ersten vier Zeilen sind in einem Kreis geschrieben.“

Ein dritter handschriftlicher Text steht unmittelbar unter dem kleinen Kreis:

„... nach einer anderen Seite. Die ersten vier Zeilen sind in einem Kreis geschrieben.“

„... nach einer anderen Seite. Die ersten vier Zeilen sind in einem Kreis geschrieben.“

(1331) Σ αριθμός



