



Dent

frühzeitigen und schmerglichen Verluste

bes meilanb

Wohlgebohrnen und Hochgelahrten Herrn,

Herrn

D. Friedrich Wideburg,

der Beredsamkeit und Alterthumer öffentlichen ordenklichen Lehrers auf der Königl. Preußl. Friedrichsuniversität zu Halle, und des Magdeburgischen Producial: Frentisches Ephorisc.

widmete

dieses Denamahl seiner Pflicht

unter den Regungen der empfindlichsten Wehmuth

ein gehorfamft verbundenfter Berehrer,

Johann Ludwig Schröter,

aus Magbeburg,

Iur. Cand.



Halle im Magdeburgischen, gedruckt ben Johann Friedrich Grunerten. 1758.





r iff nicht mehr! Weint, meine Floten! Denn iest darf der versteckte Schmers Herdorzubrechen nicht errothen.

Er muble burch mein blutent Berg!

Du finckeft! achter Wahrheit Renner!

Du ftirbft! mir ewig theurer Gonner!

D Mann! wie ruhrft Du meine Bruft!

Ich febe Dich zu fruh erbleichen,

Dein Fall vergallet alle Luft,

Da Dir des Todes durre Sande den Purpur von den Wangen ftreichen.

Saline klagt ben Deiner Baare,
Die Musen beugt Dein früher Tod:
Warum? Im Sommer schönster Jahre
Erscheint Dein letzes Abendroth.
O Schmerk! der mein Gemuth verletzet!
O Pflicht, die in Bestürzung sezet!
Wenn uns ein solcher Gönner stirbt,
Und wenn mit seinen Lebenstagen

Wie foll man folche Trauerfalle; wie kann man diesen Sturm ertragen?

Fließt, Thranen! die Sein Grab verdienet;
Flicßt! daß die Wehnuth sichtbar wird,
Die siets um seuchte Wangen grünet,
Und die nur edle Herzen ziert.
Beneze Wideburgs Gebeine!
Verwänste Jugend! auf und weine
Um deines Lehrers sinstre Gruft,
Die dir ein redend Beyspiel sezer,
Das unsre Sehnsucht fragt und ruft:
So werden Männer dan Verdiensten vom Staub und Moder auch verleget?

Ja leider! geben sie Die Glieder,
Die Tod und Schwachheit kalt gemacht,
Dem Schoosse ihrer Mutter wieder,
Und schlasen eine lange Nacht.
Stirbt aber wol ihr Angedencken?
Kann das der Sarg mit sich versencken?
Rein! Wissenschaft, Berstand und Geist,
Der Stoff zum Ruhm und seltnen Gaben,
Sind Palmen, die kein Sturm zerreißt;
Die werden niemals todte Schatten, und Bilder, die kein Wesen haben.

Entsetter Gonner! Dein Erblassen
Reißt des Parnasses Hossinung ein;
Die Musen trauren gang verlassen,
Und crängen Deinen Leichenstein
Mit Myrthen, Weyrauch und Eppressen,
Die Wehmuth und Empfindung nässen,
Und die Dein Ruhm und schmerhlich macht:
Die frommen Zähren ihrer Augen,
In die kein heitrer Strahl mehr lacht,
Sind Deiner Ehre ächte Quellen, worand sie bittre Wermuth saugen.

In wahrer Grösse Dich zu schildern,

Dazu ist dieser Kiel zu klein:

Man müste rührend, reich an Bilbern,

Und so, wie Du, ein Nedner seyn.

So lange man Berdienste ehret,

So lange sich das Wissen mehret,

So lange wird Dein später Ruhm

Noch in der Usche Wurzel schlagen,

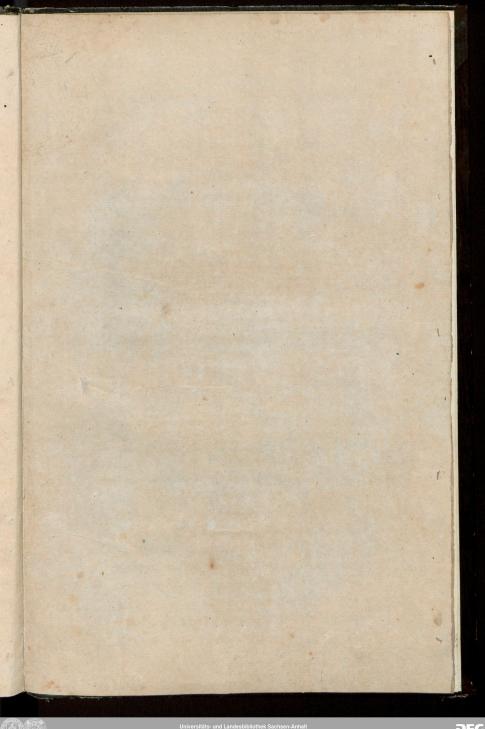
Und in Apollens heiligthum

Dich in das Buch der Ewigkeiten mit Zügen voller Glang eintragen.

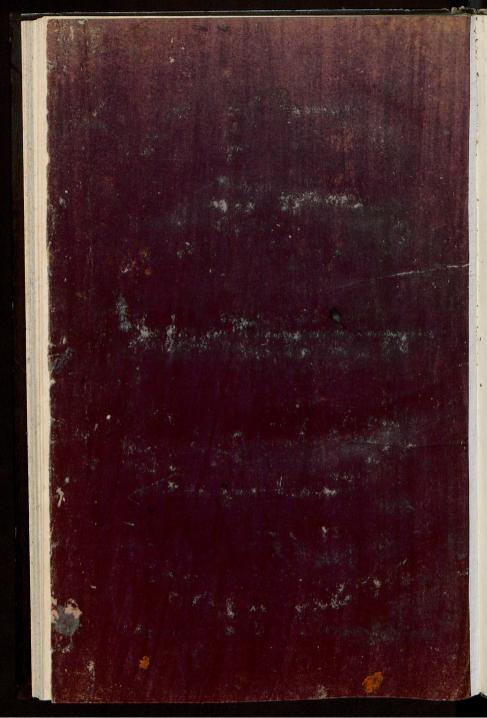
Dies mindert auch den Lauf der Zähren,
Und daß Dein ewig selger Geist
Nun glänst in Salems heilgen Sphären,
Wo Dich der Herr mir Manna speist.
Du schimmerst in der Engel Orden,
Und bist ein Gottesredner worden;
Du stehst nun vor des Lammes Thron
Im reinen Schnucke weisser Seide,
Und nimst der Augend Gnaden-Lohn,
O welch ein göttlich Loos des Himmels! mit unaussprechlich grosser Freude.

Für jede Wohlthat Oeiner Gute;
Für jedes Merckmahl Deiner Huld,
Sest Dir mein trauriges Gemüthe
Das leste Denckmahl banger Schuld.
O daß ich so betrübte Pflichten
Nicht erst weit spater soll entrichten!
Doch schweigt, ihr Klagen! Denn der Schmerk,
Wenn ich an diesen Riß gedencke,
Neisst neue Wunden in mein Hers.
Das Auge streut auf Seine Usche der Wehmuth bitterstes Geschencke.

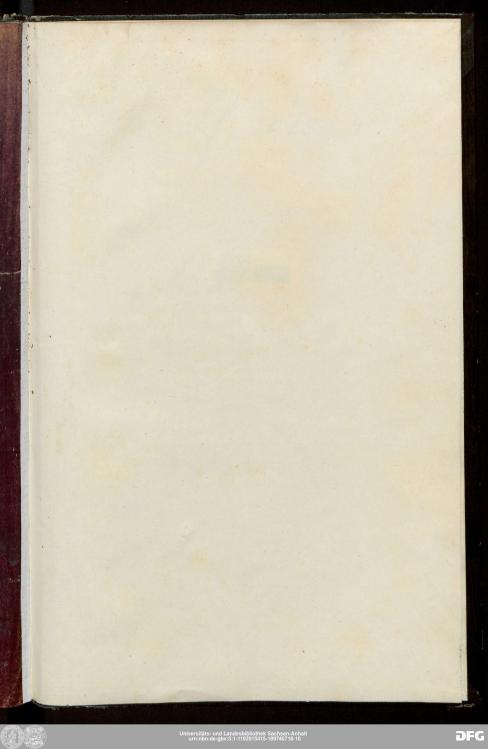
k keed &

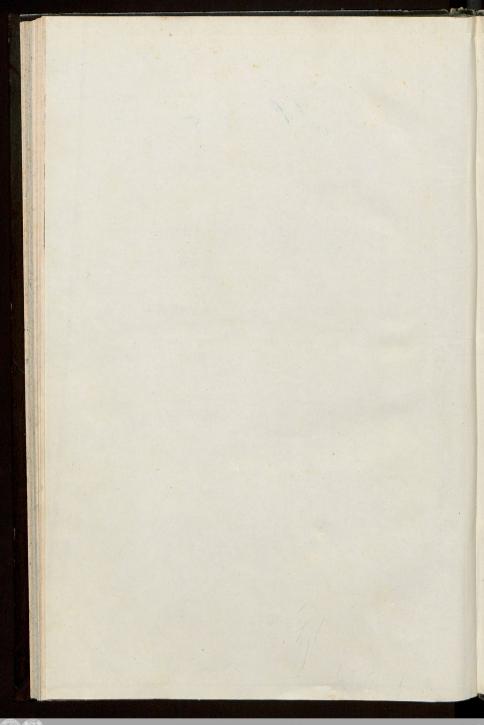












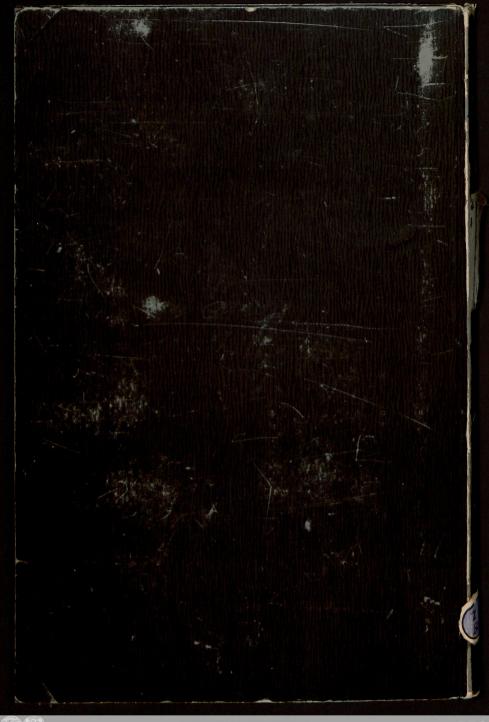


Pon If 5025. 40



MR





Dem

frühzeitigen und schmerglichen Verluste

bes weiland

Wohlgebohrnen und Hochgelahrten Herrn,



Halle im Magdeburgischen, gedruckt ben Johann Friedrich Grunerten. 1758.