



WZ.

Ver
Merseburgischen Schul =
Bibliothek

aus dem
vierten V. und letzten Tomum

M. Balthasar Hoffmann.
Gymnas. Rector.

1755.

P. 128. c.

Text

zur

MUSIC,

an

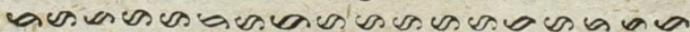
dem siebenden Sonntage
nach Trinitatis,

welche in der

Schloß- und Dom-
Kirche,

alhier wird produciret werden,

1738.



drucks und verlegt,

Christian Koberstein der Merseburgischen Städte,
verpflichteter G. Accis-Buchdrucker, aufm Dome.



Lieder so Fröh und Mittags.
 gesungen werden. NÖ.

- | | | |
|----|---|-----|
| 1 | Wer GOTT vertraut, hat wohl gebaut, | 336 |
| 2 | Kyrie, | |
| 3 | Gloria in Excelsis Deo | |
| 4 | Allein GOTT in der Höh sey Ehr, | |
| 5 | Collect und Epistel. | |
| 6 | O GOTT du frommer GOTT, | 316 |
| 7 | Evangelium, | |
| 8 | Concerte, | |
| 9 | Wir gläuben all an einen GOTT, | |
| 10 | Predigt der Herr Superintendent. D. Charitius | |
| 11 | Liebster JESU wir sind hier, | 644 |
| 12 | O JESU du edle Gabe, | 87 |
| 13 | Communion, und Concerte, | |
| 14 | Collect und Segen, | |
| 15 | Nun laß uns GOTT dem HERRN,
Zur Vesper. | 670 |
| 1 | Psalm, Beck. | 56 |
| 2 | Warum betrübst du dich mein Herz, | 171 |
| 3 | HERR JESU Christ dich zu uns wend, | |
| 4 | Pred. Herr Berthold, kömmt nach Moschwitz. | |
| 5 | Herglich lieb hab ich dich O Herr, | 322 |
| 6 | Examen, | |
| 7 | Collect und Segen, | |
| 8 | Nun GOTT Lob es ist vollbracht, | 647 |



CONCERTO.

Choral.

Psalm. 118.

Dancket dem HErrn den
Er ist freundlich und
seine Güte währet ewi-
glich.

Aria.

JESU deinen grossen Nah-
men,
Sei stets Ehre Preis und A-
men,
Denn du bist meiner Hoffnung
Grund,
Dein Herzk daraus Erbarmung
quillt,
Dein Herzk das allen Jammer
stillt,
Macht sich durch Wohlthat
tätlich kund.

Recit.

D.G.

Ich kenne deinen treuen Sinn,
Wenn ich verlassen bin,
Und muß in einer Unglücks-Wüste
wallen; (Joch,
So hält mich doch auch unter diesem

Dein Liebes-Arm,
Das ich nicht möge fallen.
Du höchstes Guth!
Was kan mich bey Dir kräncken;
Du wilt mir alles schencken,
Ach dieses stärckt den blöden Muth,
Und mehret die Zuversicht,
Daß ehr die Welt,
Als deine Huld zerbricht.

Aria.

Ey! so soll von Zeit zu Zeit,
Mitten in der Traurigkeit,
Zu Lob und Ruhm erklingen,
Und wenn mich der Tod hin-
führt,
Wo uns keine Noth anrührt,
Will ich mit den Engeln singen.
D.C.

Choral. 1. Verß.

Drum Preiß und Ehre seine Barm-
herzigkeit sein Lob vermehre, wertheſte
Chriſtenheit; Uns ſoll hinfort kein Un-
fall ſchaden, freue dich Iſrael ſeiner Gna-
den.

Nun preiſſet alle Gottes Barmherzigkeit:
aus dem 142. Liede, der letzte Verß,

Nach der Predigt.

Choral.

Alle eure Sorge werffet auf den
HERRN.

Recit.

Drum will ich mich beſtändig zu Ihm
halten,

Und niemahls von ihm gehn,

So wird Er mir mit ſeiner Gnade wal-
ten,

Und mir mit Troſt zur Seiten ſtehn;

Er liebet mich Herzzinniglich,

Und wird an ieden Morgen,
Vor meiner Tage Nothdurfft sorgen.

Aria.

Es bleibt dabey, mein Iesus
machs in allen,
Nach seinen Wohlgefallen,
Wann ich in seiner Sorge bin,
So fahret ihr eitlen Sorgen hin,
Ich bin von allen Kummer frey!

D. C.

Choral 2. Verse.

7. Auf, auf, gib deinen Schmerze und Sorgen
gute Nacht, laß fahren was das Herze, betrübt und
traurig macht: Bist du doch nicht Regente, der alles
führen soll, Gott sitzt am Regimente, und führet alles
wohl.

8. Ihn, ihn, laß thun und walten, Er ist ein weiser
Fürst, und wird sich so verhalten, daß du dich rundern
wirfst, wann Er, wie Ihm gebühret, mit wunderbah-
rem Rath, das Werck hinaus geführet, das dich be-
kummert hat.





153076

AB 153 076

VD18

ULB Halle 3
004 055 365



Sb.

Q







Text
zur
MUSIC,
an
dem siebenden Sonntage
nach Trinitatis,
welche in der
**Schloß- und Dom-
Kirche,**
ahier wird produciret werden,
1738.

~~~~~  
drucks und verlegt,  
Christian Koberstein der Merseburgischen Städte,  
verpflichteter G. Accis-Buchdrucker, aufm Dome.

