

1900 HO Mersebürgischen Eibliotsec Sofiil -Smetnt Liefen 111. Tomum M. Baithafar Hoffmann. Gymnas. Roctor.



Text 3uc MUSIC,

dem achten Sonntage, nach Trinitatis.

welche in der

Schloßund Wom=

alhier wird produciret werden,

1736.

MERSEBURG, druckts und verlegts Christian Koberstein, zu finden ausm Dome,



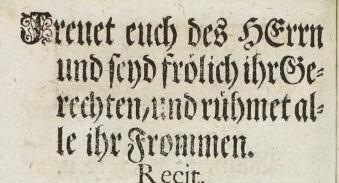
Lieder so Früh und Mittags gefungen werden. Nö

| | Delember therefil. | NO |
|----|-------------------------------------|--------|
| I | True Deinen Shron tree ide hismail | |
| 2 | Kyrie Gloria in Excelsis Deo. | 65 |
| 2 | Allein & Ott in der Hoh sep Ehr, | |
| | Collect up Consolite Chr. | |
| * | Collect und Epistel, | |
| 5 | Bo GOtt der HErr nicht ben uns halt | 505 |
| | Coungettum, | 20) |
| 7 | Concerte, | |
| 8 | Wir glauben all an einen & Ott, | |
| 0 | Arediar Born Sac Or | |
| 7 | Predigt Herr Hof-Prediger Hepp | e. |
| 76 | Lieulier - Chi ibir hinn hior. | 644 |
| II | Wenn wir in bochften Nothen fenn, | 540 |
| EZ | Communion, | 340 |
| 13 | Cantata. | |
| 14 | Collect und Geegen, | |
| 15 | Mun Ct Oct Oak asia war | |
| " | Nun Gott Lob es ist vollbracht. | 647 |
| | Rach Mittage. | |
| 1 | Pfalm, Beck. | 12 |
| 2 | HErr ich habe mißgehandelt, | |
| 3 | Derr Jesu Christ dich zu uns wend, | 248 |
| 4 | Predigt Herr M. Segnig Capelan. | |
| - | Rimm non und G.C. Ctylling Capelan. | |
| 6 | Rimm von uns HErr du getreuer Ett | 498 |
| 0 | Cramen, | |
| 7 | Collect und Seegen, | · VIA |
| R | Ill unfor Chutz war ih and Gre | S CONT |



Concerto. Psalm, 32. v. 8.9 10.11. Tutti.

Sch will dich unterweisen Cos und dir den Weg zeigen, den du wandeln follt,ich will dich mit meinen Augenleiten. Seid nicht wie Roß und Mäuler, die nicht verständig sind, welchen man Zaum und Gebiß mußins Maut legen, wenn sie nicht zu dir wollen. Der Gottlose hat viel Ptage, wer aber auff den Herrnhoffet, den wird die Gute umbfahen.



Drum unterweise mich Den Weg, den ich sollt wandeln: Herr leite mich, daß ich mag klüglich handeln

So will ich Dich Mit tausend Freuden preisen. Laß mich nur hier des Glaubens Früchte bringen.

So wird mein gankes Christenthum, Zu deines Nahmens Nuhm, In allen Stücken wohl gelingen.

Aria.

EGsu Barheit, Weg, und Leben, Lakuns gute Bäume seyn.



Burdin und lebhafften Glaube, Der durch Liebe thatig ist! Sib den Reben edle Trauben Wo du selbst der Weinstock bist! Laß und Glaubend Früchte geben Ohne falschen Heuchel-Schein, Issu Warheit, Weg und Leben, Laß und gute Baume seyn.

Recit.

Solaß mich nicht, mit Wösen insgemein D GOtt, wie Roß und Mäuler senn, Den man Gebiß und Zaum anlegt, Wann sie nicht zu Dir wollen. Denn, alles, was nur Gottloß Wesen begt,

Wird, Herr, von Dir geplaget: Hingegen, wer es nicht so kuhne waget, Den wird die Gute stets umgeben, Und weil sie dir zu Ehren leben, Die Frommen und Gerechten, Erfreuen sich, mit allen treue Knechten.





Aria. So gehet ein, zu eures HErren Freude Die ihrnach Sott und seinem Willen lebt. Wer in der Zeit demselben wiederstrebt, Dem lohnet er mit eitel Herkeleude, Da heißet es: Ichab euch nie erfand, Entweicht von mir, mein Griff ist schon entbrand. D. C. Choral. 1. Derg. BErrich hoff ie du werdest die in feiner Noth verlassen, 2c. Cantata. Aria. Vor Wolffe in der Schaaffe Rleidern,

Send wachsam, muthig hütet euch.
Sie fliehen mit gelinden Schritzten
Und tödten mit den schwersten
Exitten
Offt tückisch Seel und Leibzu gleich.

D. C.

Recit.

Man fliehe doch den falschen Schein; Man glaube recht und lebe rein; Man laße Wort, Geberden Wercke, Des Herhens wahre Rede seyn. Dennwer nicht ist, was er zu seyn nur scheint, Ach! den verderbt der Allmacht Stärcke, Der ist des Satans Freund Und Sottes ärgster Feind.

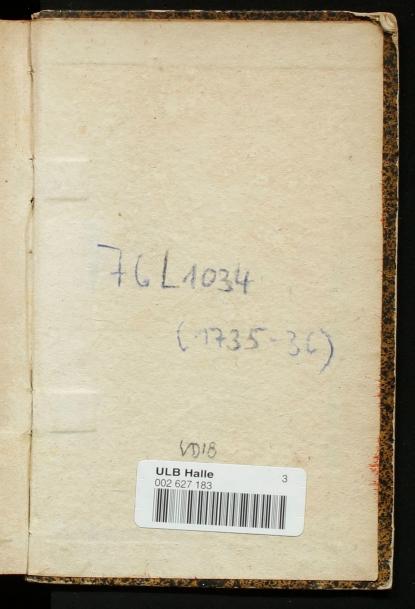
Aria.

Es liegt die Art schon an den Baumen Die ewig schwere Hiebe thut. Sie schläget an, der Stamm erzittert, Er wandt, erreißt, er fracht, er splittert, Er sällt, er sinct zur Höllen Glut.

D.C.













Eert 43
MUSIC,

dem achten Sonntage, nach Trinitatis.

welche in der

Athlogund Wom=

alhier wird produciret werden,

1736.

MERSEBURG,

druckts und verlegts Christian Roberstein, zu finden aufm Dome,

