



# Geschichtliche Karte des Kreises Grafschaft Wernigerode von Prof. Dr. G. Reischel

Wappen v. Elbingerode  
1912



## Politische und kirchliche Zugehörigkeit der Orte:

Grafschaft Wernigerode seit 1343 mit der Einverleibung von Hassorode abgerundet kommt 1429 beim Aussterben d. Graf. v. Stolberg, an d. Graf. v. Stolberg, die sich bald darauf Graf. v. Stolb.-Wernig. nennen verliert von 1559-1727 das halleberstädtische Lehen Stapelburg u. 1694 Hassorode (Gütes an Kurbrandenburg) gebildet nach den Freiheitskriegen 1814/15; Einbeziehung von Hassorode in den Kreis Wernigerode Einbeziehung des regenscheinigen Roddeber in den Kreis 1822 Erlöschen der stolbergisch-wernigerodischen Landeshoheit 1878 Kreis Grafschaft Wernigerode wird 1900 amtliche Bezeichnung Grenze der Stamme Grafschaft Wernigerode (1116/1120), von Stapelburg, Hassorode und Roddeber: Grenze des Kreises Grafschaft Wernigerode: Grenze des gandersheimischen Elbingerode mit den Hüttenorten Rothbühle, Königshof, Etend, Liederhof, Lützkoh, Bast und Kungelholz, seit Mitte des 19. Jahrhunderts im Lehnbesitz der Grafen von Wernigerode: Grenze der Reichsgrafschaft Schaumburg: Herrschaft Dorenburg: früher brandenburgische G. Stücke: Grenzen der Archidiakone (Erzpriester) Osterwiek, Dardesheim, Utzleben, Westerhausen (mit Blankenburg, Kattenstedt) des Harzes (mit Hasselfelde):

## Erläuterungen:

- bestehender Ort mit Kirche
- - wüstes Dorf mit Kirche
- bestehendes Schloss, Edelhof
- - wüster Einzelhof
- \* bestehende Mühle (M.)
- ⊕ - ehemaliges Kloster
- S.M. - Säge-Mühle
- ⊕ - ehemalige Kirche, Kapelle
- ⊕ - ehemaliges Schloss
- ⊕ - ehemalige Warte
- ⊕ - Mühle (M.)
- S.M. - Säge-Mühle
- ⊕ - Eisen-Grube
- ⊕ - Hütte
- ⊕ - Weinberge
- ⊕ - Kopsenberge
- ⊕ - Gauerichtsplatz
- ⊕ - Gauen
- ⊕ - vorgeschichtliche Wallburg
- ⊕ - alte Heerstrasse, Poststrasse

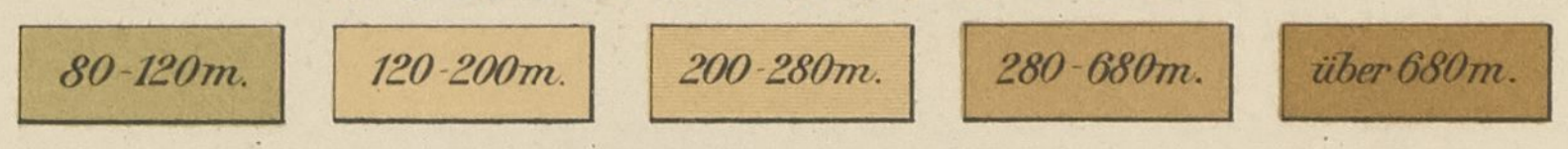
## Baustile:

- Romanisch
- Gotisch
- Barock u. Zopf
- Modern

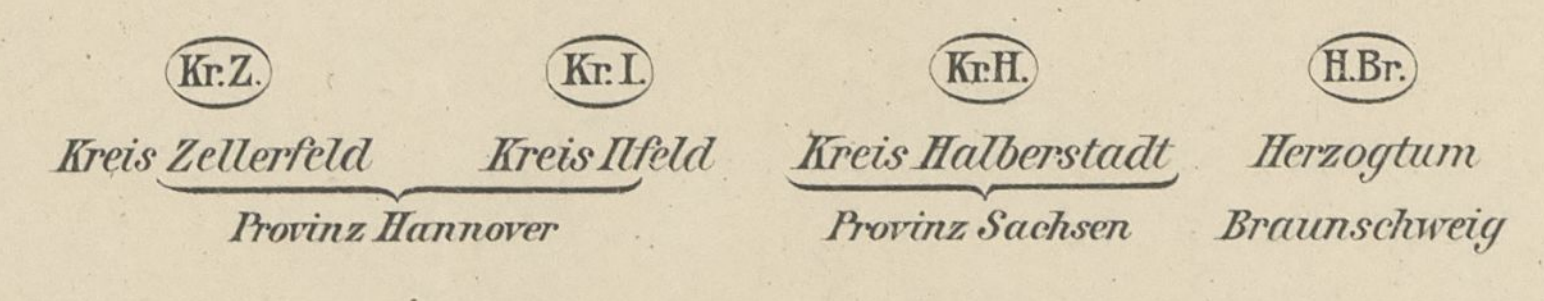


Herausgegeben von der Historischen Kommission für die Provinz Sachsen und das Herzogtum Anhalt 1912.

## Höhenschichten:



Maßstab 1:100000



Leitung: Prof. Dr. G. Reischel, Hannover.  
Ausführung u. Druck: Louis Koch, Graphische Kunst-Anstalt, Halberstadt.

