

~~Alte Bibliothek~~



I, 162.

1, 13.



Musical. Texte

Zum ACTU

auf der St. Annen = Schule
zu Dresßden,

am 5. May, a. 1738.

Dresßden, in der Neustadt bey
J. A. Schwendken.

I. ARIA

Die Art in der die
und sein sind die

1103





Ps. LXVII. 4 - fin.

Es danken Dir, GOTT, die Völcker, es danken Dir alle Völcker. Die Völcker freuen sich und jauchzen. Es danken Dir, GOTT, die Völcker, es danken Dir alle Völcker. Das Land gibt sein Gewächs, es segne uns GOTT, unser GOTT. Es segne uns GOTT, und alle Welt fürchte ihn.

ARIA I.

Die Erd ist des HErrn,
Und Er auch nicht fern

Von

Von Grossen und Kleinen, von
Reichen und Armen.

Was unter Ihm lebt,
Was unter Ihm webt,
Fühlt Liebe, spürt Segen und fin-
det Erbarmen.
Da Capo.

ARIA II.

Das ist ie gewislich wahr:
Seine Wege GOTT befehlen,
Heißt, das beste Theil erwählen.
GOTT ist starck und wunderbar,
Vater, Heyland, Rath und Held:
Das ist ie gewislich wahr.
Da Capo.

ARIA III.

Der Frommen Hütten grünen,
Und unter ihnen
Blüht

Blüht Fried und die Gerechtig-
keit.

Den Spöttern geht es, wie sie
handeln:

Der Weg betriegt, auf dem sie
wandeln.

Da Capo.

Pf. C. 3 4.

Erkennet, daß der **HERR GOTT**
ist, er hat uns gemacht, und nicht
wi selbst, zu seinem Volck, und zu
Schaffen seiner Weide. Gehet zu sei-
nen Thoren ein mit dancken, zu seinen
Vorhöfen mit loben, dancket ihm, lobet
seinen Nahmen.



Ya 3257

ULB Halle

3

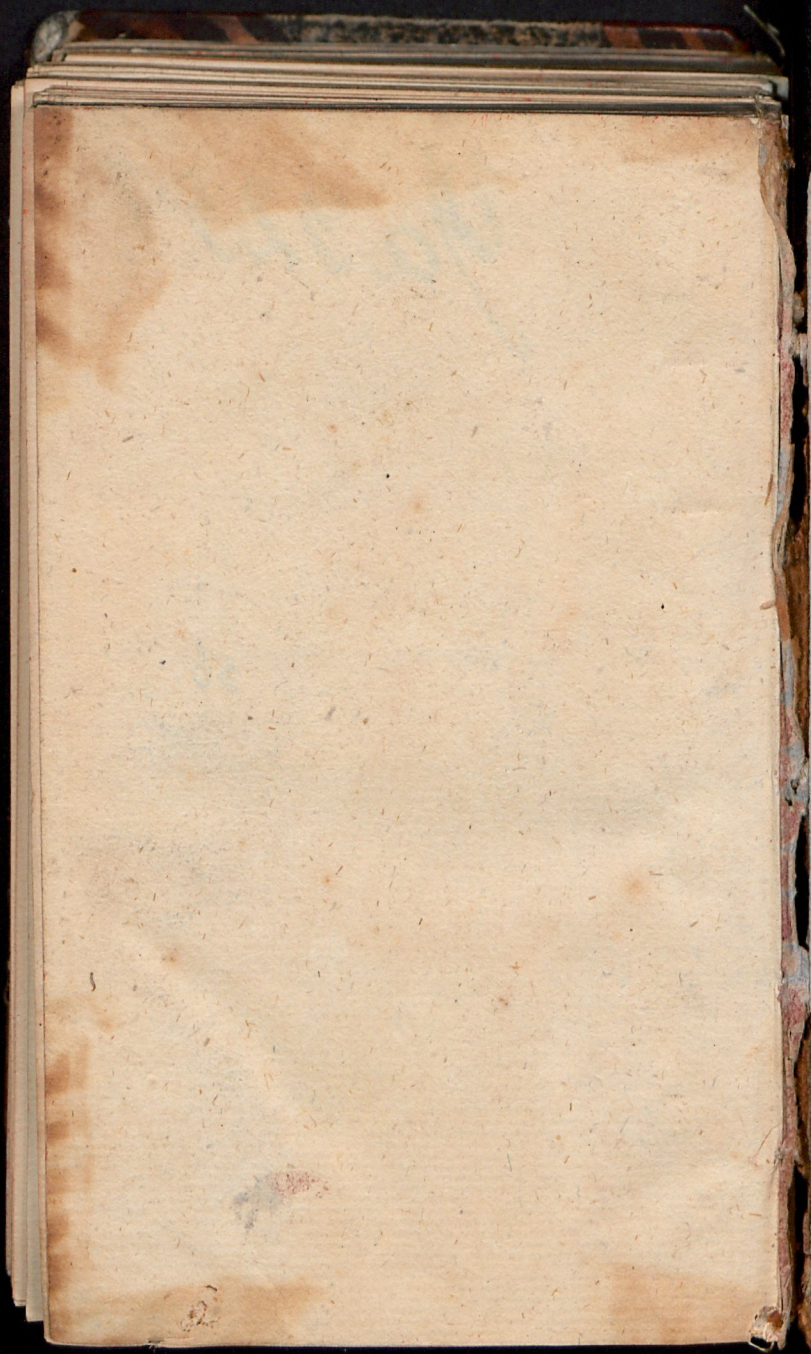
001 854 127

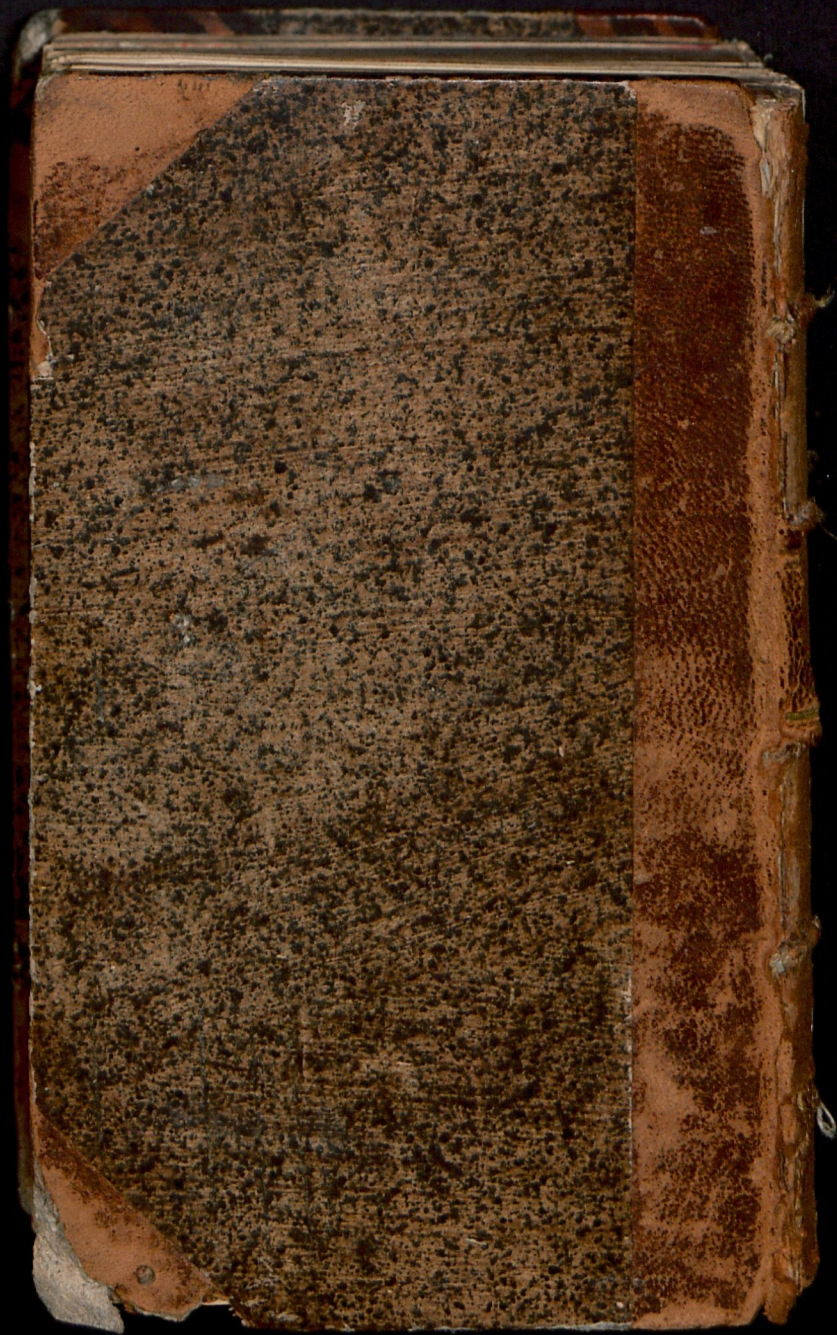


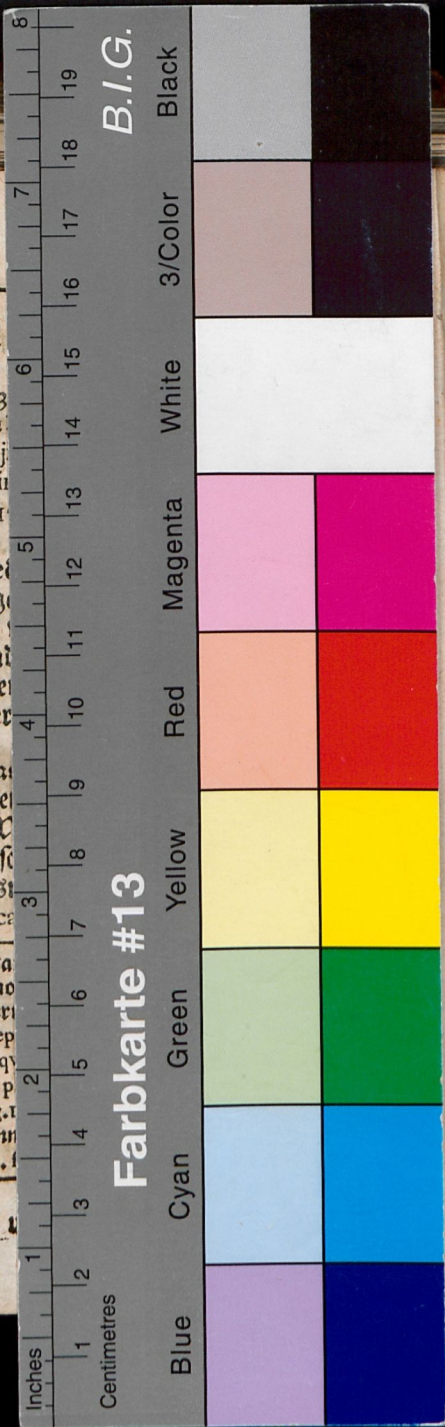
sb,

n.c









19

Musical. Texte

Zum ACTU

auf der St. Annen = Schule
zu Dresden,

am 5. May, a. 1738.

Dresden, in der Neustadt bey
J. A. Schwentken.

ARIA I

Das ist die Art
und die Art