

de omni qui tale contentum pavidū linquamus
Bk. 531/6 VIRO JUVENI B.
Natalium dignitate et egregiis

Animi ornamentis conspicuo X 255738
DOMINO

ANDREAE FRIDERICO
BASTINELLERO
INDEFESSO ADHUC BONARUM
ARTIUM CULTORI

JAM VERO
LEUCOREAM STUDIORUM CAUSA PETENTI
FELICEM RERUM SUCCESSUM
APPRECATUR

SEQU AC RES SUAS

AMPLISSIMORUM PARENTUM
PATROCINIO
ILLIUSQUE FAUORI

SUBMISSE COMMENDAT

M. CHRISTOPHORUS KRETZSCHMARUS.

DRESDAE, LITTERIS HARPETERIANIS.

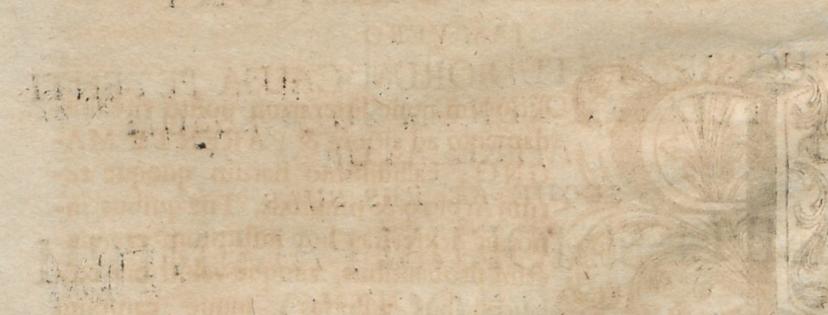
&

33.





Q[uod] p[ro]m[is]e[m] s[ecundu]m d[omi]ni / a[n]no v[er]o m[il]l[en]i[um] c[on]u[n]ctu[m] p[re]dictu[m] / d[omi]ni xviij c[ent]u[r]iij v[er]o d[omi]ni xviij c[ent]u[r]iij
v[er]o d[omi]ni xviij c[ent]u[r]iij v[er]o d[omi]ni xviij c[ent]u[r]iij



120

2001 III EHEV 500



Vir Juvenis Nobilissime Ornatissi-
meque,
Fautor atque Amice summo mihi opere Colende,



Olitiorum nunc litterarum posito rite fun-
damento ad altiora & PARENTE MA-
GNO , callidissimo harum quoque re-
rum Arbitro & omnibus, Tua quibus in-
notuit dexteritas hoc institutum conjun-
ctim probantibus, vnoque veluti ore col-
laudantibus adspiras , inque campum
Academicum tanquam ad sapientiae mer-
catum bono omne in magnam patriae eruditique orbis exspe-
ctionem emitteris. In ea etenim, quae sublimioris sapientiae
Candidatum decorant ornamenta, non inuita, vt ajunt, Mi-
nerua , sed indefesso studio pari successu adhuc incubuisti, vt
non vana sit spes , fore Te imposterum eum , quem omnes

aequi rerum aestimatores cognitum jam dudum judicarunt. Ego,
 cui per breuem temporis tractum conatum Tuorum , magna
 cum laude susceptorum spectatori, atque ex parte, quantum mi-
 hi cognita satis virium mearum infirmitas permisit, adjutori du-
 cique esse licuit, nunquam non indefessam, vti reliquis, quae
 humanitatis vocantur studia , ita inprimis Latini sermonis cul-
 turae impensam abs Te operam mirum in modum & approbauer-
 & incredibili perfusus gaudio sum admiratus. Erunt forsan,
 quae peruersa hodierni saeculi est indoles, infensi bonarum ar-
 tium hostes , qui Theonino dente istud eruditorum praefidium
 arrodentes Stentorea fauce clament, Nubem Te pro Junone esse
 amplexum , tantum industriae , tantumque laboris linguae jam
 dudum vna cum gente extinctae tribuendo. Tristis enim nostri
 temporis isthaec est facies, vt Romani sermonis elegantia , quo
 inter alia adminiculo olim litterarum restauratores ad foedam ,
 quae orbem obfuscabat, barbariem pellendam , feliciter vteban-
 tur , a nostri aei dicaculis , vt ita loquar , qui altioris sapientiae
 fumum imperitis vendunt, non solum contemtui & ludibrio
 exponatur, sed & (risum reneatis amici!) inter primas barbarie,
 vt ajunt, in futurum metuendae , causas praepostero feroore
 referatur, vel penitus hoc eruditorum ornamento posthabito ,
 quemlibet in vernacula, hujus ornatu operose parato, maximum
 eruditio[n]is fastigium adscendere posse, contendentibus. Gallo-
 rum , mores, vt in ceteris , ita etiam in hac eruditorum lue,
 prouti crepant, sananda exempli loco seueri isti Orbis litterati
 censores esse volunt , quippe quae gens artes scientiasque in ver-
 nacula tractare sua, istamque, Romano sermone neglecto, expo-
 lire atque exornare adhuc non summo minus studio, quam ex-
 optato rerum successu allaborauerit. Nec allegari posse, strenue
 asseuerant, rationem , quare non eadem sors reliquis tribuenda
 linguis , vt idoneae eruditio[n]is constituantur administrare. Haec
 talia

talia non solum magno hiatu & sesquipedalibus, vt ita dicam,
 verbis multi continuo effutiunt, tenerisque animis inculcant,
 sed scriptis adeo etiam suis, egregiis scilicet mercaturae littera-
 riae ornamentiis inferunt, certo sibi persuadentes, se funus lin-
 guae Latinae hoc modo facilius celeriusque paraturos. Juve-
 num vero animos, ad laborem in ediscendis linguis perferendum
 supina segnitie tardos, in quae deuia a vero studiorum tramite
 his deliramentis abducant, quoties talium blanditiarum irrita-
 menta illecebrasque audiunt leguntque, ipsos non fugiet rerum
 istarum gnaros judices. Operae itaque pretium me facturum
 arbitror, si paucis, pace Tua, MI BASTINELLERE persua-
 sionis hujus iniquitatem ostendam, quanquam satis superque,
 quod ad Te, JUVENIS OPTIME, attinet, omnia haec op-
 nionum portenta surdis narrari auribus, mihi constet. Lingua-
 rum eruditis receptarum neglectum suadent difficiles atque mo-
 rosi rei scholasticae Censores, & si per ipsos staret, publica lege
 Draconis more scripta Latinam quoque ex litterato orbe pro-
 scriberent, in eo Romanos minus adhuc cultos imitantes, qui
 Gracos ex vrbe ejiciebant, sibi, Catone, apud PLINIUM auctore
 persuadentes, *quandocunque ista gens suas litteras daret, omnia corrumphi.* At utinam nostri Catones tandem aliquando sapere
 discerent more Romanorum, qui temporis tractu edocti, quid
 distarent aera lupinis, aliam induerunt mentem tanto Graecorum
 linguam & artes prosecuti amore, vt non solum in Graeciam acer-
 vatim, tanquam ad mercaturam bonarum artium proficiseren-
 tur, sed etiam nulla fere nobiliorum civium existeret domus,
 in qua non Graecorum aliquis Grammaticus aut Philosophus
 aleretur. De Graecae linguae deliciis, ejusque summa in lit-
 terato orbe necessitate jam non loquar; quamvis eadem, quod
 maxime dolendum, multis non spernendae eruditionis famam
 sibi tribuentibus, adeo facta sit peregrina, vt nostro aeuo trita,

at majoribus nostris ignota, satisque barbara vbique audiatur sententia: *Graeca sunt, non leguntur*; Sed Latini tantum sermonis notitiam omnibus, quibus vel a limine modo litteras salutare est animus, summo esse opere necessariam paucis in praesertiarum euincam. Eruditorum in numero tantum ei tribuendum esse locum, qui doctorum monumenta, quae diurno nocturnoque labore studiose collocato feliciter in lucem ediderunt, euolvit, legit, suamque in rem maxime notatu digna continua industria transtulit, nemo, nisi qui ne veram quidem eruditio nem vñquam rite aestimauit, ibit inficias. Mortalium conditio sic est comparata, vt si vel maxime vna in re veri tramitem calcant inventum, centies tamen in aliis magni ponderis momentis sagacissimum quoque ingenium & limatissimum judicium caecutiat, hallucinetur atque offendat, quoniam *non omnia possumus omnes*. Quispam eruditorum eandem saepe rem ad vivum refecat, quae alios centum, non minori, quam ille est, sagacitate praeditos fugit latetque. Tanta etenim rerum est multitudo, vt vnum homunculorum ad omnes attendere, in eamque causas & rationem inquirere nullo modo queat; cum contra ea ab aliis inuenta perlustrare, iisque addere, ad maioremque lucem veritatem jam inuentam deducere sit facillimum. De notitia rerum antea gestarum, nobili eruditionis parte, & quae sunt reliqua, jam festinatio me facere mentionem mihi non permittit. Patere vero jam satis exinde arbitror, indefessam monumentorum lectionem, quae eruditorum sedulitas exclusit ac nobiscum communicavit, vere docto admodum esse necessariam, vt eorum, qui se sine libris doctrinam asssecutos esse mentiuntur, inclarescendi artes detegere supervacaneum foret, quas Machiavellismo suo quanquam paucis, merito inseruit doctissimus *LILIENTHALIUS*. Praeter alias de hac necessitate & utilitate diligentis lectionis aequa luculenter ac strictem egit

FRAN.

FRANCISCUS SACCHINUS, resque pro se ipsa verba facit, vt adeo breuitatis studiose esse mihi omnino liceat. Quibus rebus ita comparatis, jam Lector Benebole, calculum mecum sic velim subducas. Communis Romana lingua omnibus adeo eruditis in toto dispersis terrarum orbe facta est vernacula, vt illi, qui innumeris fere mirum in modum inter se discrepantibus linguis sunt adsueta, nulla ratione melius ac commodius sua inventa suaque cogitata orbi eruditio nota reddere, atque cum eo communicare queant, quam ea videntes lingua, quae civibus Reipublicae litterariae vsu est, fuitque recepta. Quod si quilibet in sua scriberet vernacula, aut omnes tibi addiscendae forent linguae, quod mortalitatis non ferret conditio, innumerisque parasangis majorem tibi conciliaret laborem, quam si vsus vnius Latinae inter eruditos obtinet; aut lectio librorum plane negligenda, quod vero ad eruditionem perveniendi ad miniculo te defraudaret. Latina itaque cum vt plurimum in consignandis libris vtantur eruditi, eruditionem affectans, qui vero nausea hujus laborat linguae, iterum aut ab eruditorum monumentis abstineat legendis, & sic falso se eruditum esse crepabit, aut suis alat impensis interpretem, qui ipsi aliorum tum veterum, in quibus maxima latet sapientia, tum recentiorum meditationes explanet dilucidetque, atque in vernaculam transferat, quod tamen multis ex rationibus foret absolum. Linguis non ipsam absoluere eruditionem, ego pariter contendo, attamen vehiculi quasi & fundamenti partes easdem suo sibi iure vindicare, neminem, nisi iniqvum & imperitum rerum omnium judicem negaturum assevero. Remoto autem hoc fundamento, ejusque ex eruditorum orbe hac lingua, aedificium nullo modo extrui atque firmari posse, aut si vel maxime non nemo, se ejusmodi architectum esse, qui nullo aedificii posito fundamento in libero posse aere arcem extrui fingat, molem hanc vanae tantum

tantum persuasionis fore opus & a quovis vel leuioris venti im-
 petu subrui euertique, luce meridiana est clarius. Quemadmo-
 dum itaque ille, qui in sola huius linguae peritia subsistit, con-
 tentus, si magnas indefesso studio copias sibi in ea pararit, altiora
 vero, ad quae omnino adspirandum, negligit, verae eruditionis
 famam aegre tuebitur, ita et ab huius linguae notitia alienum
 in eruditorum numerum ego nullo modo referrem. Perpla-
 cent mihi 10. CLERICI verba a 10. HENR. KROMAY-
 ERO ciuitate donata Latina sic scribentis: *Qui veterum linguis
 edocti sunt, interpretem quasi secum habent, quo comite mundum quen-
 dam peragrant, quem ubique frustra quaesieris, in libris inuenies iis
 scriptis linguis, quibus non amplius loquimur: Quo quidem interprete
 se destituari, non poterit fieri, ut quidquam eorum tibi innotescat, quae
 ibi contigerunt; Et sicuti negotiis, quae principibus cum peregrinis
 gentibus sunt, eos potissimum homines, qui plures linguis callent, vi-
 demus adhiberi: Ita, nisi plane praeteritorum incurii velimus videri,
 necesse erit, ut ante omnia rationem habeamus linguarum, quae maxi-
 mum ad elegantium litterarum studium afferunt momentum, atque,
 quam fieri potest, communem earum notitiam reddamus.* Vernaculae,
 ut et istud attingam momentum, si quis serio suscipiat culturam,
 a me non culpatur, multo minus inter moleste sedulos resertur,
 iste tamen labore in fraudem fiat degeneretque Latinae, eiusque
 neglectum inducat, etiam atque etiam suadeo. Gallos operose
 hanc metu fibi praefixam tenuisse, inter omnes constat, ut pa-
 triae linguae non spernendum conciliarent nitorem, id quod
 nemo admodum adeo improbat. Attamen etiam istud, nullum
 inter eos inualuisse Latinæ contemptum, sed potius vtriusque
 culturam atque ornatum ab iis summo studio coniungi, nem-
 nem praeterit. Vtrum vero non ea moti sagacitate, ut et gen-
 tis celebritatem augerent. et necessitatem quandam eruditis im-
ponere

ponent hanc addiscendi linguam, plurima, quae ediderunt,
 Opera in vernacula consignarint, veteres quoque Auctores in
 suam transtulerint linguam, alii hariolentur, simulque temporis
 dispendium aestiment, quod scientiis impendi posset, huic vero
 ab eruditis ediscendae iam iam tribuatur, necesse est, ut suo adeo
 excogitato callide instituto potius eruditioni remoram posuisse,
 quam eam juuisse mihi videantur. Nec etiam, quae suscepta
 studiose barbarae linguae expolitione, veterumque suam in lin-
 guam translatione importarint emolumenta, invenire potuit
 magnus HERMANNUS CONRINGIUS, omnibus rite per-
 pensis sic scribens: *Gallos multum adeo laborare in ornanda sua lin-
 gua, veterum optimorum bistoriorum versione, gaudeo equidem,
 nescio tamen, an faciant operae pretium. Cui cordi serio est pruden-
 tia ciuilis, illunne pigate Latinam linguam addiscere, qua nullum da-
 tur, completius omnigenae doctrinae penuarium?* Addo porro &
 istud: vt vt sis in vernacula exornanda quam maxime occupa-
 tus, nullam tamen te inventurum linguam, quanquam comtam
 politamque, quae, Graeca excepta, quibus, Poëta teste, *dedit ore rotundo Musa loqui*, Latinam & verborum pondere & ele-
 gantia & pressis quasi eruditionis vestigiis aequiparet, nedum
 superet, ut adeo haec mihi proximam ad eruditionem per-
 veniendi, judiciumque limate acuendi quasi viam videatur praef-
 monstrare. Id quod dilucidius explanarem, nisi ad alia, aequa
 necessaria, maximeque huc pertinentia, foret properandum. Og-
 ganiunt videlicet alii, non penitus se Latini sermonis impro-
 bare vsum, sed tantum operosam & nimiam ejusdem culturam
 reprehendere, quippe quae barbarie omnes omnino portas
 manifesto aperiat, ac artibus altioribus certissimum obdat re-
 pagulum. Esse enim multos, qui omnem fere in verborum
 ornatu collocent operam, deque vocum puritate, tanquam

B

pro

pro aris focisque pugnant. Molestam istorum sedulitatem, cum in atrio haereant eruditionis, penetralia non intrantes, artibus foedam importare stragem, funestamque ruinam altioribus scientiis conciliare. Vtrum foedum illud malum, quod majorum nostrorum tempore vinculis constrictum tenebat mundum, pullulet, nobisque rursus immineat, iam ego non inquiram, nec negantium nec affirmantium rationes discutiam a *B. BUDDENO* in peculiari propositas Schediasmate: Sed istud tantum obseruo, in Censores nostros egregie illud quadrare Poëtae:

Dat veniam coruis, vexat censura columbas.

Taxandi scilicet forent, si istorum a partibus nobis standum, viri eruditii *SIMONIUS*, *CLERICUS* aliique, qui de litterarum pereuntium causis sollicite commentati primam hujus perniciei rationem sunt obliti, nunc demum a curiosis arcanorum scrutatoribus in lucem protractam. Sed res bene se habet; Lupum *Aesopicum* mihi videntur imitari aduersarii innocentibus huic linguae curatius impensis conatibus fontium perturbationem tribuentes quae aliis & contrariis forsan causis fuerat adscribenda. At enim vero, vide lector Beneuole, quo rem, animo tamen ab omni alios laedendi pruritu prorsus alieno, deducam. Quod si quis assereret: Sollicitam atque exactam in fundamento aedificii ponendo locauit curam atque operam architectus, propterea certe ipsa moles festinatam faciet jacturam. Annon quilibet istud audiens ore distento cachinnum tolleret? Aequa absonta mihi videtur esse aduersariorum sententia, obconseruatam studiose Latinae linguae puritatem artibus atque scientiis imminere ruinam adfirmantium. Datur duplex barbaries, quarum una in verbis subsistit, altera vero res ipsas polluit.

polluit. Priore orbem litteratum maculante, altera sensim sensimque sequatur necesse est; Id quod tristis superiorum temporum experientia diserte confirmat, siquidem linguarum neglectus vniuerso eruditionis campo lucem foedam conciliauit. At seruato purioris Latinitatis cultu aequae tristia nobis instare fata, nemo, nisi qui ad solis lucem caecutire assolet, facile sibi persuaderi patietur. Sorex vero suo se indicio prodere mihi videtur. Aduersarii enim, se iam barbaros esse factos, verborum barbariem omnibus suadentes, et forsan obscurorum virorum Epistolas terzo et limato Ciceronis scribendi generi paeferentes, hoc opinionis monstro innuunt. Ipsi supino inescati torpore, istud ornamentum attingere non potuerunt vernacula sua contenti, hinc eiusdem gloriam aliis inuidentes in eos, tanquam ipsam solis lucem obfuscaturi, inuehantur. At saeuiant isti, debacentur, quoniam illud *didicisse fideliter artes*, ab ipsorum animis longe est remotum, prudentibus viris aequitatemque amantibus insontes vsqueaque permanebunt strenui bonarum litterarum cultores. Is quidem ego non sum, qui Tiberii Caesaris, teste *XIPHILINO*, edictum promulgaturi, at ob purioris vocis ei congruentis defectum animum mutantis superstitionem approbem. Multa enim veteribus Romanis incognita, sunt inuenta, hodieque inueniuntur, quibus noua indere nomina nulla lex prohibet. Ut taceam de vsu vocum olim recepto, vsquequaque iudicandi facultate tum scriptorum paucitatem, tum laboris molem nondum per omnia satis extricati nos priuare. Interim tamen ut omni studio strenuoque labore has Latii delicias puras atque immaculatas conseruare allaborent litterarum studiosi, cum omnibus rem rite pensantibus ego suasor semper sum futurus. Quod si etenim nos a pristina paululum deflectimus mundicie, alii nostrum sequentes institutum longius rece-
 B 2 dent

dent, atque exinde fier, vt tandem paulatim posteri in foedium
 prolabantur sterquilinium omnem penitus puritatem culpando
 hoc torpore perdentes. Tantum itaque abest, vt ego impro-
 bem eorum, in primis formandis iuuenum ad humanitatem ani-
 mis operantium conatus, qui vel maxime huic insudant labori,
 vt fontes hos conferuent limpidos, atque ab iniectis emaculent
 sordibus, vt potius eos nullo modo sua esse defraudandos laude
 autem. Quamuis etenim istis summae denegabitur eruditio-
 nis gloria, eos tamen hoc Rerum publicarum et fulcimentum et
 ornamentum mirum in modum iuuuisse nemo salua veritate pot-
 erit negare. Inaedificant alii huic fundamento, quod isti magna
 cura feliciter iecerunt; tum eruditiois aedificium stabit ac ma-
 nebit immotum. Vnde quaeso factum est, vt superiora tempora
 tot eruditiois lumina, quorum memoriam nulla vnuquam dele-
 bit obliuio, in medium protulerint, quae forsan aevo nostro anxie
 desideramus, ac collocato frustra opere quaerimus? Artes, quae
 ab humanitate acceperunt nomen, et in iis Latinae linguae or-
 natum amabant, excolebant. Nonne *B. BVDDEI*, de paucis
 aliis iam tacebo, scribendi genus est satis comtum, limatum ac
 tersum? Attamen studium huic labori impensum ipsum ab ac-
 quirenda summae eruditiois laude, quam totius fere Europae
 gentes vno quasi ore celebrant, neutiquam retraxit. Horum
 proinde vestigiis studiose pressis nec nobis defuturos, qui eruditio-
 nis ornamento commune commodum prouehant, firmiter sum
 persuasus. Vno verbo: Librum eleganti stilo consignatum quam-
 plurimos habere amatores, arctoque quasi vinculo constringere
 atque allicere lectores quotidie videmus, cum e contrario hiulco
 ac limoso scribendi genere confectum, etiam si maxima in eo con-
 tineatur eruditio, quilibet fastidiat atque abiiciat. Multa adhuc
 essent monenda, at et temporis penuria, et Tua, MI BASTI-
 NEL-

NELLERE, festinatio ad finem me properare iubent. Plura dabunt tot de vsu et praestantia linguae Latinae scriptores, imprimis *VBERTVS FOLIETA*, et maximum hodie eruditioris orbis ornamentum, *IO. LAVR. MOSHEIM* in praefatione libro eius praemissa. Forsan et si Deus maiorem mihi tranquillitatem largitus fuerit, atque ex praesentibus me turbis eripuerit, hoc argumentum peculiari schediasmate pertractandi se se offeret occasio, ut adeo fufius ea, quae hic strictim, nulloque seruato ordine, tetigim exponam atque dilucidem. Tu, VIR JUVENIS NOBILISSIME, eorum, quae haec tenus differui, haud ignarus, non postpositis aliis, iuuenem quae ornant, exercitiis, Latini sermonis notitiam Tibi egregie reddidisti familiarem, adeo, ut pauci altioris scholae penetralia adeuntes Tuam aequent dexteritatem, ne dum vinctant. Quibus conatibus dextre susceptis maxima debentur laudes, eam quoque ob causam, quia facta in litteris incrementa aetatem longe antevertunt. Posita enim vix praetexta iam dignus eras, cui altiorum disciplinarum adyta paterent, non linguis minus, quam reliquis humanitatis artibus exercitiisque et animum et corpus exornantibus egregie imbuto. Sic tuo exemplo irritas reddis querelas toties clamantium, iuuenum viginti et plures annos natum aegre ex more doctoribus scholasticis recepto tralatitiam sibi, aliis omnibus omisis, parare Latinae linguae notitiam, eumque tandem inani verborum copia diuitem ad Academias alegatum annorum flore frustra absunto vix in mediocriter doctorum numero suo sibi iure locum posse vindicare. Magnum equidem eorum esse numerum, qui vigescimus aetatis praetergressi annum, quin et maximo vitae consumto spatio, ne vel leuiorem quidem, et vulgarem sibi huius linguae peperere notitiam, non nego, at culpa non ad linguae conditionem, sed aut ad virium defectum, aut insitam ipsis segnitem

tiem redundare mihi videtur. Iste si a litteris tractandis plane abstinerent vel arcerentur, tot non existent orbis litterati opprobria atque dedecora, quot iamiam circumforaneorum more circumcurritantes et leuiori vento aliis rerum expertibus imponendi artem edocti vbique apparent. Si quis vero et necessariis animi dotibus indefessoque non destitutus studio, quod vtrumque **Te AMICE DILECTISSIME**, decorat ornamentum, opus istud aggreditur, eum maturius metam tangere ac altioribus admoueri posse scientiis, Tuum nos exemplum luculentius edocet. Bonis itaque auspiciis discede, iactoque feliciter fundamento sub **PATERNA** tutela prouidaque cura, cui parem educandis sollicitate liberis nullius fere Parentis vllibi deprehendi, inaedifica. Gratulor admodum **AMPLISSLIMIS PARENTIBVS** de tali filio, certissimo olim Reipublicae fulcro: Gratulor et Tibi de dignitatum fastigio, quod Tuas certo manebit dotes, si eas in posterum quoque, vt coepisti, magis magisque adaugebis. Currenti calcar addere superuacaneum arbitror: Nostri enim ipse magnam, vt Ciceronis vtar verbis, Tibi aduersariam esse constitutam, incredibilem et **PARENTIS MAGNI** et patriae omniumque bonorum expectationem, quam de Te Tuisque animi ornamenti conceperunt. Tantum abest, vt ego de Tu eam vincendi animo et alacritate dubitem, vt potius certo sim persuasus, Te opinione celerius maiorum illastrium vestigia pressurum, atque ad summum et eruditionis et dignitatis fastigium adscensurum. Ex conspicuis eruditionis fama et dignitatis splendore illustribus natum esse parentibus, non leue est ornamentum, at iis tantum vtile, qui maiorum instituta propriis sestantes virtutibus ad summa laudis cacumina adspirant. Talem te paulo post non vanis persuasionibus ductus, sed indolis Tuae non nisi magna pollicentis notitia, crebriori consuetudine mihi parta,

parta, permotus auguror. Annuat coeptis Tuis Summum Nume-
nem, eaque in sui gloriam ac Reipublicae emolumentum ita di-
rigat, ut omnia, quae animus praesagit mihi, sint rata, faustoque
successu in Parentum omniumque bonorum gaudium compro-
bata. Ego vero quemadmodum PARENTIS HONORA-
TISSIMI ac totius FAMILIAE SPLENDIDISSIMAE
submissus cliens me resque meas patrocinio in partem melio-
rem commendatum volo, ita abs Te, *Vir Juvenis Lettissime*,
summo quoque opere contendeo, ut locorum interuallo remotus
mei memoriam Tibi velis habere curae cordique, qui calido
amoris affectu Te dotesque Tuas nunquam non sum de-
veneraturus. Vale. Dabam Dresdae d. X. Calend.

Maii. Anno. MDCCXXXII.



QR Th 25

Wit. anno MDCCXXXII
Anno Domini MDCCLXII Octo
bre.

B.I.G.

De omni qui tale contemnit Radū liquans
B. 531, 6 VIRO JUVENI B.
X-2255738

ET
NATALIUM DIGNITATE ET EGREGIIS
ANIMI ORNAMENTIS CONSPICUO
DOMINO
ANDREAE FRIDERICO
BASTINELLERO
INDEFESSO ADHUC BONARUM
ARTIUM CULTORI
JAM VERO
LEUCOREAM STUDIORUM CAUSA PETENTI
FELICEM RERUM SUCCESSUM
APPRECATUR
SEQU AC RES SUAS
AMPLISSIMORUM PARENTUM
PATROCINIO
ILLIUSQUE FAUORI
SUBMISSE COMMENDAT
M. CHRISTOPHORUS KRETZSCHMARUS.

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HALLE (SAALE)

M. CHRISTOPHORUS KRETZSCHMARUS.

DRESDAE, LITTERIS HARPETERIANIS

α

33

