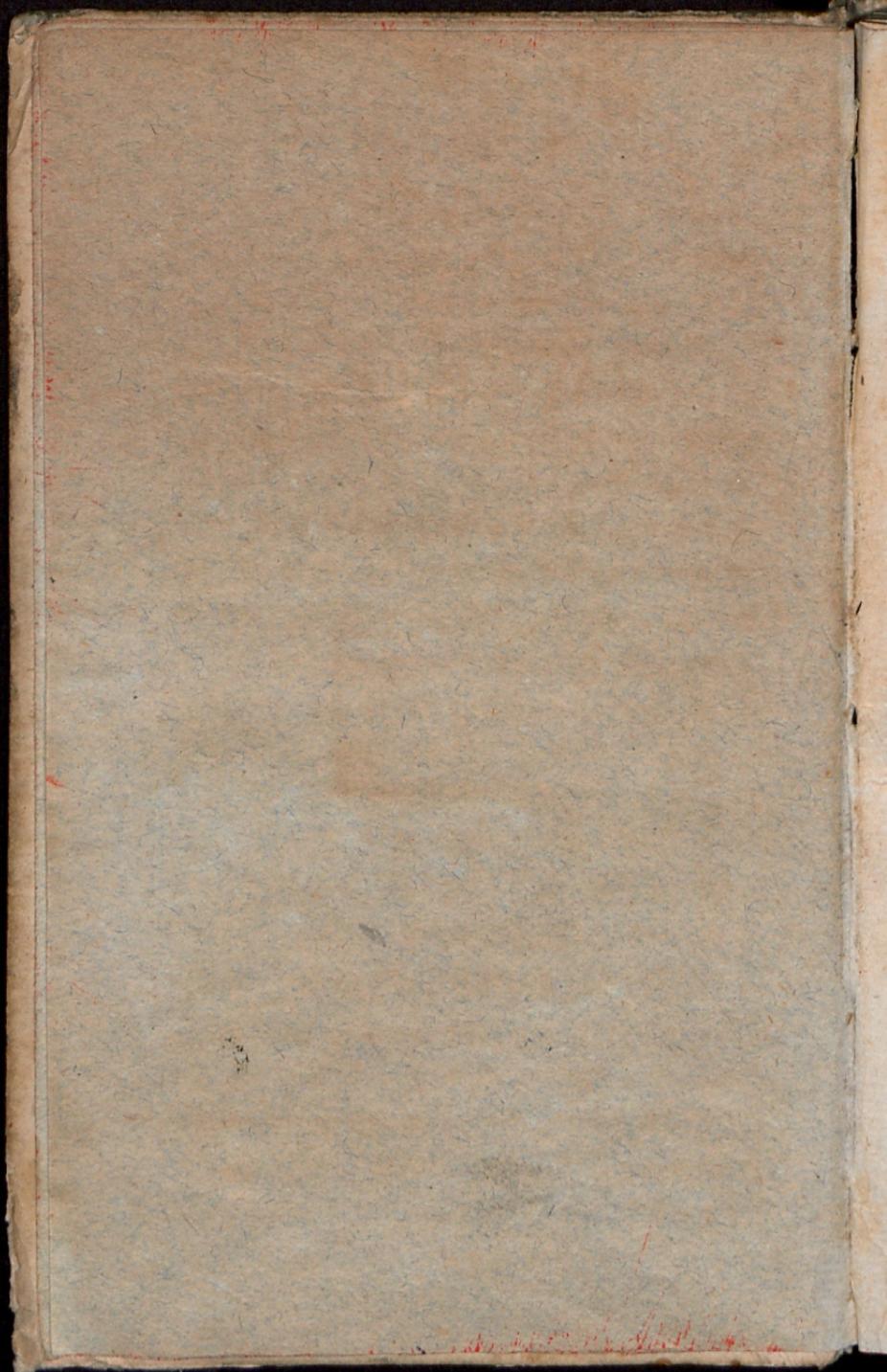




Naa. 13.





ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ  
ΠΕΡΙ τον ENYPINIOΥ  
HTOI  
ΒΙΟΣ ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ

---

LVCIANI SAMOSATENSIS

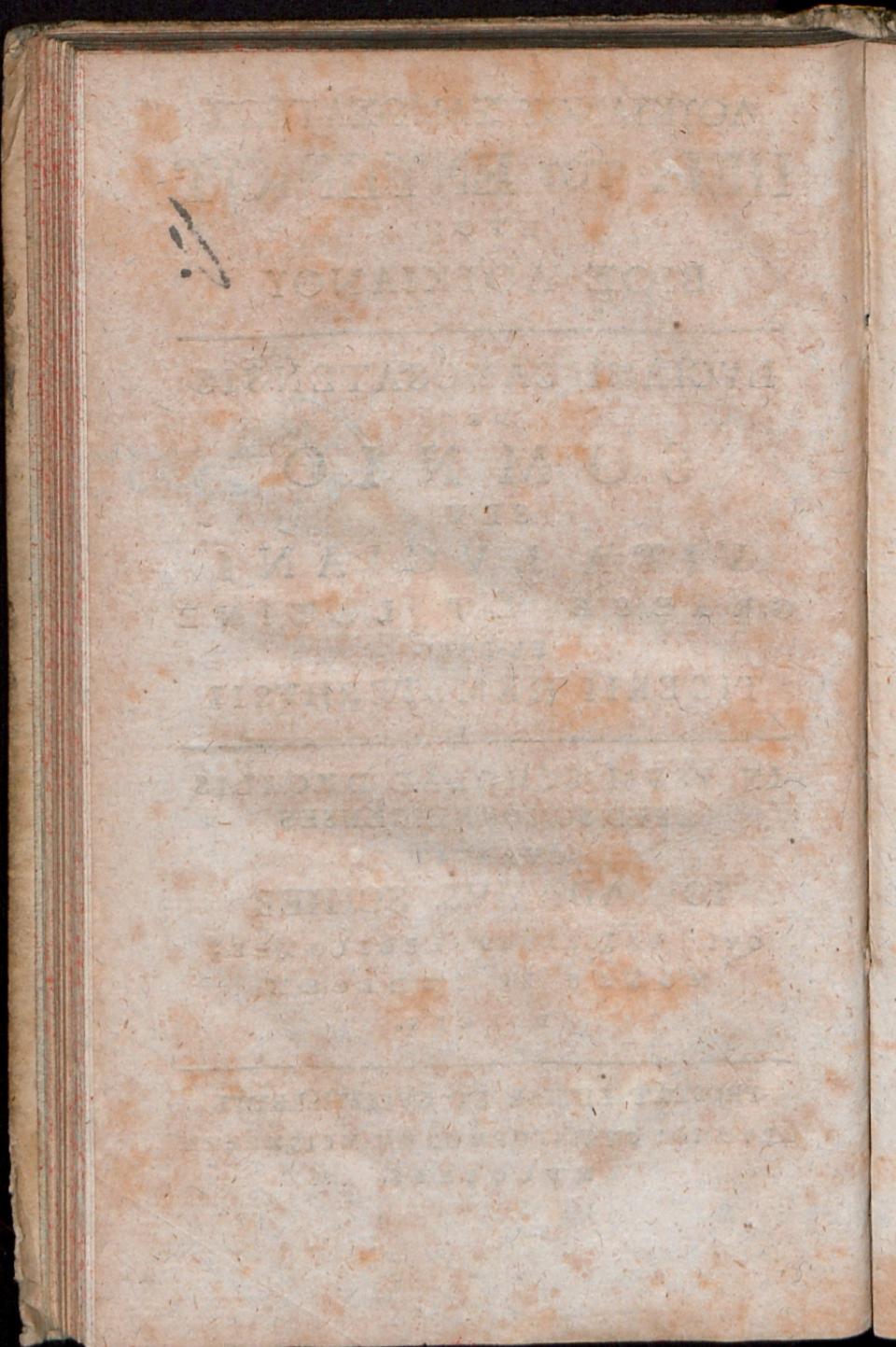
DE  
S O M N I O 3505  
SEV  
VITA LVCIANI  
GRAECE E T LATINE  
EX REC.  
TIBERII HEMSTERHVSII

---

IN VSVM SCHOLAE DVCALIS  
APVD SCHOENINGENSES  
CVRAVIT  
IO. ADAMVS SCHIER  
QVI VARIANTES LECTIONES,  
NOTAS ET INDICEM  
ADIECIT.

---

PROSTAT LIPSIAE ET GVELPHERBYTI  
APVD IO. CHRISTOPHORVM MEISNERVM  
M D C C L X I I .



VIRO

SVMME VENERABILI AMPLISSIMO

ATQVE EXCELLENTISSIMO

MILITARIO ET MILITIA  
DOMINO

AVGVSTO GESENIO

A· M· MATIV

SACRORVM IN DIOECESI SCHOEPPENSTADIENS

PER AGENDORVM

HVC VSQVE ANTISTITI MERITISSIMO

IAM VERO M ATIV

SERENISSIMI BRVNSVICENSIVM

ET LVNEBVRGENSIVM DVCIS

PRAESVLI GENERALI

ET APVD SCHOENINGENSES

PASTORI PRIMARIO

ETC ETC.

HANC

LVCIANI ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΝΤΙΠΝΙΟΥ

EDITIONEM A SE CVRATAM

DEDICAT

VITAM LONGISSIMAM

ET FELICITATEM

PERPETVAM

QVANTA MENTIS RELIGIONE POTEST

ADFRECAN S

IO. ADAMVS SCHIER

A. M.



Offero Agenavē TIBI, VIR VE-  
NERANDE, libellum,  
Quo vitae partem prodidit ille  
suae.

Hunc lectu dignum TV suscipe fron-  
te serena,

Et pietatis opus consule, quaeso,  
boni.

Gratulor illustres, PRAESVL CLA-  
RISSIME, partes,

Quas Princeps nuper detulit ipse  
*Tibi.*

A 3

Opto

*Opto Tibi domuique Tuæ tot pro-  
spera fata,*

*Sidera caeruleus quotquot Olym-  
pus habet.*

*Det Deus, ut longe Te Praesule no-  
stra Scheninga*

*Gaudeat, admonitu proficiatque  
Tuo.*

*Sic demum nostrae poterunt gau-  
dere Camoenæ,*

*Sic et gaudebit Schierius usque  
Tuus.*



LE-

LECTORI  
ELEGANTIORVM LITTERARVM  
ET IN PRIMIS  
GRAECAE LITTERATVRAE  
STUDIOSO  
S. P. D.  
IO. ADAMVS SCHIER.

**E**xhibeo Tibi, Lector Humanissime, Luciani Samofatensis περὶ τῆς ἐνυπνίᾳ libellum, sive somnium, quo festivissimus et politissimus auctor de sua ipsius adolescentia agit suoque exemplo docet, quid in diligendo praeclaro vitae genere potissimum spectandum sit, et quantum praeclara doctrina omnem artium mechanicarum dignitatem longe post se relinquat. Non est, quod aliqua commendatione Lucianum cohonestem. Nam, iudice Tiberio Hemsterhusio, Viro Clarissimo et de Graeca litteratura immortaliter merito, pervenit ad nostram aetatem

A 4 nul-

P R A E F A T I O.

nullum ingeniosi hominis monimentum, quod cum Luciani dialogis possit comparari. Hinc etiam factum est, ut docti peritique litterarum antiquarum homines ab omni aevio auctorem magni fecerunt et studiosae iuventuti commendare et in manus tradere non dubitarunt, ut ex eo, tanquam ex fonte purum Graecismum hauriret. Motus itaque suavitate Luciani et stili, quo usus est, elegantia animum ad edendum hunc libellum adieci; si fortasse disciplinae meae alumnis quendam atticae eloquentiae gustum adferre possem. Prius vero, quam hunc libellum perlustres, pauca sunt, *Lector Humanissime*, quae scire debes. Cum is graecarum litterarum studiosis compararetur, in primis id curae mihi fuit, ut textum, quem vocant, quam maxime correctum exhiberem. Quare in eo edendo securus sum omnium emendatissimum et elegantissimum exemplar, quod Clar. *Tiberius Hemsterhusius* ornare coepit et postea *Io. Fredericus Reitzius*, artis medicae Doctor et in  
Aca-

P R A E F A T I O .

Academia Ultraiectina hoc tempore  
Historiarum, Eloquentiae et Poeseos  
Professor celeberrimus, Vir meo  
maior praeconio quinque annorum  
spatio ad finem perduxit et Amstelodami  
anno huius saeculi quadragesimo  
tertio tribus tomis in forma,  
quam vocant, quarti ordinis, in lu-  
cem emisit. Deinde ea mihi felici-  
tas obtigit, ut quamvis raram omni-  
umque primam editionem Florentinam  
 anni millesimi quadringentesimi  
nonagesimi sexti inspicere licue-  
rit. Quae etsi a mendis typotheta-  
rum non est libera et immunis, in  
vestigiis tamen priscae lectionis ser-  
vandis tantum alias praecellit, ut ex  
iudicio Clar. Reitzii non immerito  
codicis MSti vicem supplere queat.  
Ex hac et aliis bonae notae editioni-  
bus, quas viri doctissimi cum ex-  
emplaribus manu exaratis contule-  
runt, varietates lectionum notavi.  
Versionem latinam, quam textui ad-  
posui, et quae omnium doctorum  
hominum consensu tam culto scri-  
ptore digna est, fecit ὁ πάντων Hem-  
sterhusius. Quod insuper attinet ad

A 5

tex-

P R A E F A T I O .

textus illustrationem, adieci notas aliquas ex penu propria et selectiores quasdam *Io. Brodaeum*, *Io. Bourdeiotum*, *Io. Georgii Graevium*, *Io. Clerici*, *Io. Iensii*, *Mosis Solani* et *Tib. Hemsterhusii*, virorum, quorum sola nomina sibi sufficienti possunt esse encomio quique laudabuntur, donec bonae litterae in aliquo erunt pretio. Tandem indicem dictiorum et loquutionum insigniorum Graeciae linguae, quae in hoc libello occurunt, adiunxi. Atque haec sunt, quae Tibi, Lector H. ignota non esse tua et mea interest. Si quae sunt, quae minus recte dicta invenies, memento, me esse hominem: Si vero quicquam bonae frugis praestiterim, et propterea hunc libellum grato animo acceperis, meum elegantesiores litteras colendi studium magis magisque excitabis. Vale, Lector Humanissime, iterumque vale et res Tuas omnes ex voto age. Scribebam Schoeningae in Ducali Anna-Sophiano, die, qui in fastis divo Iohanni Baptistae facer est, A. R. S.

MDCCLXII.



ΛΟΤΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΝΥΠΝΙΟΥ

ΗΤΟΙ

ΒΙΟΣ ΛΟΤΚΙΑΝΟΥ

---

LVCIANI SAMOSATENSIS

D E

S O M N I O

S E V

V I T A L V C I A N I

G R A E C E E T L A T I N E

E X R E C \*

T I B E R I I H E M S T E R H V S I I

---

C U R A V I T

I O: ADAMVS SCHIER:



ΛΟΤΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ  
ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΝΥΠΝΙΟΥ  
ΗΤΟΙ  
ΒΙΟΣ ΛΟΤΚΙΑΝΟΥ.

---



I

Αρέτι μὲν ἐπεπαύμην ἐις τὰ  
διδασκαλεῖα Φοιτῶν, (\*)  
ὅδη τὴν ἡλικίαν προσ-  
ηθος ὥν. ὁ δὲ πα-  
τὴρ ἐσκοπεῖτο μετὰ τῶν Φι-  
λων,

(\*) Φοιτῶν Ἀττικῶς ἀντὶ τῆς Φοιτᾶν. [Εἰς τὰ διδασκα-  
λεῖα Φοιτῶν.] Habet a Platone, in quo to-  
tus est Lucianus et a Xenophonte, cuius  
est



LVCIANI SAMOSATENSIS  
DE  
SOMNIO  
SEV  
VITA LVCIANI.

---

**N**uper admodum cum desisssem  
in scholas ventitare, iam pu-  
bertati proximus, tum pater  
consilium inire cum amicis,  
quid

est assiduus imitator, apud quos *εἰς τὰς διδα-  
σκίας φοιτῶν*. Sic et in Hermotimo p. 74<sup>E</sup>  
edit. Reitzii v. Cl. *Παρὰ τὰς διδασκάλις φοιτῶντας*.  
Sic de Mercede Conductis et passim alibi.  
Inde *φοιτηταὶ, ἀγρι τῷ μαθητῶν*. *Hesychius,*  
*Svidas, Pollux.* Ceterum verti poterat ini-  
tium huius libelli, ut monuit *Tib. Hem-*  
*ster-*

λων, ὅ, τι ναι διδάχαιτό με.  
 Τοῖς πλείσοις ἐν ἔδοξε παιδεῖα  
 μὲν ναι πόνος πολλός, ναι χερ-  
 νύ παντεῖς, ναι δαπάνης καὶ σμι-  
 οντοῖς, ναι τύχης δεισθαι λαρ-  
 πρᾶς· τὰ δὲ ίμέτερα μηδέ τε  
 εἶναι, ναι ταχειάν τινα (\*\*) τὴν  
 ἐπιπλεγούνταν αἴπαιτεν. Εἰ δέ τινος  
 τέχνην τῶν βαναύσων (\*\*\*) τέ-  
 των ἐμμάθοιμι, τὸ μὲν πρῶτον  
 εὐθὺς ἀντὸς ἔχειν τὰ ἀρνεύντα  
 πορεῖα τῆς τέχνης, ναι μημέτι οὐ-  
 ιόσιτος εἶναι, τηλιπτος ὁν. Οὐκ  
 εἰς παντανάκην δὲ ναι τὸν ποτέρα εὐ-  
 φρανεῖν, αἴποφέρων αἱ τὸ γιγνό-  
 μενον. (\*\*\*\*)

ΔΕΥ-

*sterbusum vir eruditiois elegantissimae Io.  
 Matth. Gesnerus, cuius acerbum ipsisque  
 Musis fleabilem decepsum satis iam fama vul-  
 gavit, etiam hunc in modum; Tantum  
 quod desieram ludum litterariorum frequenta-  
 re pubertati iam proximus, quum pater de-  
 liberabat cum amicis, quid me tandem doceret  
 (\*\*) *Tuxēis tina*] secundam voculam omisit e-  
 ditio Florentina sola; ceterae cum codici-  
 bus*

quid me doceret : plerisque igitur eruditio visa fuit et labore multo, et longo tempore, et sumtu non exiguo, et fortuna indigere splendida; reculas autem nostras tum tenues esse, tum promptum quoddam subsidiū postulare: sin aliquam vilium istarum artium, quae manu constant, edidicissem, primum me quidem ipsum statim inde habiturum, quo vitam tuear, neque amplius domi coenaturum (paternae mensae gravem) id aetatis: dein non diu fore, quin patrem sim hilaratus, allato usque, quod mihi natum erit mercedis.

### Erga

bus Mff. tenent. Solemnis Atticorum in *ris* pleonastmi *Henr. Stephanus* exempla dedit plena manu App. de D. A. Tib. Hemsterhusius.

(\*\*\*) *Bavvίων*] *Caunus* secundum Etymologium M. est πάντας περιβόης διὰ πυρὸς ἐγκαύσθμενος. Καραβήνης δὲ ἡ λέξις εἰς πάντα χειροτεχνην. *vox* est Peloponnesiaca. In Peloponneso *Caunus* Καύπιον οὐ ἔσται δῆλος.

(\*\*\*\*) *Τὸ γηγνόμενον*] *Budaeus* vertit *iustum mercedem*

ΔΕΥΤΕΡΑΣ δὲ σκέψεως αρχῆ  
προύτερη, τίς αριστή τῶν τεχνῶν,  
ναὶ ῥάση ἐμμαθεῖν, ναὶ ἀνδρὶ ἐ-  
λευθέρῳ πρέπεσσα, ναὶ πρόχειρον  
ἔχεσσα τὴν χορηγίαν, ναὶ διαρκῆ  
τὸν πόρον. "Αλλὰ τοίνυν ἄλλην  
ἐπαινεύντος, ὡς ἑναρξος γνώμης ή  
ἐμπειρίας εἶχεν, οὐ πατήρ εἰς τὸν  
θεῖον ἀπίστων, (παρεῖν γάρ οὐ πρὸς  
μητρὸς θεῖος, αριστος ἐρμογλύ-  
φος εἴναι δοκῶν, ναὶ (\*)) λιθο-  
ζόος (\*\*)) ἐν τοῖς μάλιστα ἐνδόκη-  
μος,) (\*\*\*) ἢ Θέρμης, ἐπεν, ἄλλην  
τέχνην ἐπιμαρταῖν, σὺ παρόντος  
ἄλλα τετον ἀγε, δειχας ἐμὲ,  
ναὶ δίδασκε (\*\*\*\*\*) παραλαβὼν

A*l-*

(\*) *Kai*] haec vocula abest ab editione Flo-  
rentina. Ceterae recte habent.

(\*\*) *Λιθοζόος*] Thomas Magister improbat vo-  
cem *λιθοζόος*, ut minus Atticam. Ait, *ερμο-*  
*γλύφος* καὶ *έρμογλυφεύς*, ἢ *λιθοζόος*.

(\*\*\*) *Ἐν τοῖς μάλιστα ἐνδόκημος*] Recte *ἐνδόκη-*  
*μος* pro *ἐνδόκημος*, ut priores editiones ha-  
bent,

## 2

Ergo secundae deliberationis initium est propositum, quae optima sit artium, et ad ediscendum facillima, et homini libero conveniens, et expedito sumtu parabilis, et quaestu commodo: alio aliam commendante, ut cuiusque sensus aut experientia ferebat, pater ad avunculum conversus (adserat enim maternus avunculus, qui optimus esse statuarius videretur, et poliendis lapidibus in primis laudatissimus) fas non est, inquit, aliam artem primas tenere, te praesente: quin tu illum ducito, me demonstrans, tuamque in curam receptum effice lapidum artificem

bo-

bent. Sic enim loqui amant Graeci, ut Aelianus Var. Hist. Libr. I, c. 31 p. 57 ex edit. Abr. Gronovii Νόμος ἐν τοῖς μάλιστα φυλαττόμενος, lex, quae maxime servatur. Idem Libr. XIV, 40. Ἀλέξανδρος δὲ Φεράίων τύραννος ἐν τοῖς μάλιστα ἔθοσιν ὀμότατος ἦν. Alexander Pheraeorum tyrannus quam maxime truculentus fuit. Voces ἐν τοῖς μάλιστα, nihil aliud significant, quam in primis, maxime.

(\*\*\*\*\*) Διδάσκει ] Διδάσκει Thom. Mag. in dieē-

870401,

B

λίθων ἐργάτην ἀγαθὸν εἶναι, παὶ συναρμοσῆν, παὶ ἐξμογλιφέσα. Δύναται γὰρ, παὶ τότο φύσεώς γε, (†) ὡς ὅισθα, ἔχων δεξιῶς. (††) Ἐτειμαίρετο δὲ ταῖς ἐπιτάξεσσι παιδιάσ· ὅπότε γάρ ἀφεθείην ὑπὸ (\*) τῶν διδασκάλων, ἀποξέων ὃν τὸν ηρόν, ἢ βόκε, ἢ γίππας, ἢ παὶ νὴ Δί' ἀνθεώπως ἀνέπλαττον, εἰμότως, ὡς ἐδόκουν τῷ πατέρι· ἐφ' ὅις παρὰ μὲν τῶν διδασκάλων πληγαὶ ἐλαίμβανον τότε δὲ ἐπαίνος ἐις τὴν ἐὐφύΐαν παὶ ταῦτα ἦν· παὶ χειροὶς εἶχον ἐπ' ἐμοὶ ταὶς ἐλπίδας, ὡς ἐν βραχεῖ (\*\*\*) μαδηγοραὶ τὴν τέχνην,

(†) Δύναται γὰρ παὶ τότο, φύσεώς, ] Sic in omnibus exemplaribus impressis; iudicio autem Cl. Hemsterhusii melius erit, mutari distinctionem: δύναται γὰρ, παὶ τότο φύσεώς γε, & Felices filii profectus sibi amicisque pater spondet, neque dubitat, quin in formando ad statuariam Luciano opera minime sit peritura. Formula quaedam legitima, δύναται γὰρ,

bonum, et coagmentatorem, ac statuum: potest enim, idque ingenio praeditus, ut nosti, dextro. Scilicet argumentum capiebat ab istis e cera ludicris: nam dimissus a magistris, derasa cera, boves aut equos, aut, ita me Jupiter amet, homines effingebam, scitule, ut videbar patri: ob quae quidem a magistris vapulabam; at tunc ad ingenii felicis laudem et ista quoque pertinebant: quare bona tenebantur de me spe fore,

ut

*γάρ, δύναται γέρε.* Callimach. Hymn. in Apoll. v. 29

*Τὸν χορὸν ὡς πόλλων, ὅτι ὁι κατὰ θυμὸν αἰδεῖ,  
Τιμῆσει. δύναται γέρε, ἐπεὶ Διὸς δεξιὸς ἦται.*

Hymn. in Delium v. 226

*\*Αλλὰ φίλη (δύναται γέρε) ἀμύνειν πότυνα δέλοις*

(†) *Δεξιῶς*] nonnulli codices habent *δεξιᾶς*, minus Attice. vaticanus, teste Mose Sola-  
no, *δεξιῶς*.

(\*) *Τπό*] Pro *ιπό* legitur in exemplaribus qui-  
busdam ἀνδ

(\*\*) *Ἐν βραχῖι*] *χεῖρων* addi non solet. Io. Bro-  
daeus.

μην, ἀπ' ἐκείνης γε τῆς πλαστής.

"Αμα τε ἐν ἐπιτήδειος ἐδόνει  
ἵμέραι τέχνης ἐνάρχεσθαι, οὐ-  
γὼ παρεδιδόμην (\*\*\*) τῷ Θείῳ,  
μαὶ τὸν Δί' ὁ σφόδρα τῷ πράγ-  
ματι ἀχθόμενος. ἀλλά μοι  
καὶ παιδιοῖν τιναὶ ἐν ἀτερπῇ  
ἐδόνει ἔχειν, καὶ πρὸς τὰς ἡλι-  
πιώτας (\*) ἐπίδειξιν, εἰ φαινοί-  
μην θεάς τε γλύφων, (\*\*) καὶ  
ἀγαλματίαι τινα μικρὰ (†) πα-  
τασινεύσας (††) ἐμαυτῷ τε, οὐ-  
κείνοις, οἷς προηγέμην. Καὶ τό-  
γε πεῶτον ἐμεῖνο καὶ σύνηθες  
τοῖς αρχομένοις ἐγίγνετο· ἐγνο-  
πέα γαρ τινά μοι δὲς ὁ Θεῖος,  
ἐκέλευσέ μοι ἡρέμα παθιέσθαι  
πλανὸς ἐν μέσῳ νειμένης, ἐπει-  
πῶν τὸ κοινὸν. (†††) Ἀρχὴ δὲ

τοι

(\*\*\*) Παρεδιδόμην. ] Editio Aldina habet παρε-  
διδόμην. Nostram lectionem praeferit Tib.  
Hemsterhusius

ut brevi artem discerem, idque ex ista  
fingendi dexteritate.

## 3

Simul igitur atque idonea videbatur  
dies arti auspicandae, committebar a-  
vunculo, rem haud sane quam valde  
gravatus: quin et ludum quendam non  
iniucundum mihi videbatur habere, et  
ad aequales ostentationem, si Deos scul-  
perem, et simulacra quaedam parva  
concinnarem mihi met ipse, et quibus  
vellem. Tum primum illud, et quod  
solet incipientibus contigit; scalpro-  
mihi dato avunculus iussit leniter pe-  
stringere tabulam in medio iacentem,  
addens vulgatum illud, *Dimidium facti;*

qui

(\*) Πρὸς τὸν ἀλικιώταν] Articulus deest in editione  
Bafileenſi (1555) ut et in Parifina.

(\*\*) Γλύφων] Ἀττικῶν ἀντὶ τῆς γλύφειν.

(†) Καὶ ἀγαλμάτια τίνα μηδὲ] vocula τίνα abest  
ab editione Florentina

(††) Καροσκευόσων] Ἀττικῶν ἀντὶ τῆς κατασκευά-  
ζειν.

(†††) Τὸν κοινὸν] quod vulgo dicitur. Io. Bro-  
daeus.

τοι ἥμισυ παντός. (\*) Συληρότερον δὲ πατενεγκόντος ὑπ' απειρίας, πατεάγη μὲν ἡ πλάξ. ὁ δὲ ἀγανακτήσας, σκυτάλην (\*\*) τινὰ πειμένην πλησίου λαβὼν, καὶ πρώτως, ωδὴ προτρεπτικῶς μᾶς πατήσατο, ὥσε δαινούσι μοι τὰ προοίμια τῆς τέχνης.

## 4

Αποδράς δὲ τὸν ἐπειδεν, ἐπὶ τὴν ὄμιαν ἀφινθματι, συνεχὲς ἀνολύσων, (\*\*\*) ναὶ δακεύων τὰς ὀφθαλμὰς ὑπόπλεως· ναὶ διηγύθματι τὴν σκυτάλην, ναὶ τὰς μώλωπας ἐδείνυσον· ναὶ

νο-

(\*) Αρχὴν δὲ τοι ἥμισυ παντός.] Proverbium hoc Lucianus Hesiodo tribuit in 'Egmontium c. 3 p. 742 edit. Reitzii, cuius Auctoritate Scholiaстes aliique non cunctanter sunt secuti. Verum neque in Hesiodeo hodierno legitur, neque omnino Hesiodeum esse coniecerunt Moses du Soul (five Solanus) Tiberius Hemsterhusius, Io. Fred. Reitzius, Forsan Lucianum eiusque Scholiaстen fefellerit illud tri-

qui coepit, habet: me vero durius impingente p[re] imperitia, confacta est tabula: ille indignatus, scutica, quae sub manu erat, capta, haud placide, neque adhortantis more me initiavit, sic ut lacrymae mihi prooemium essent artis.

## 4

Hinc ergo me domum proripio, crebros singultus ducens, lacrymisque oculos oppletus: commemoro scuticam, vibicibusque ostensis, et incusata multa quadam (avunculi) crudelitate, adieci,

tritum στρέπον θύμου παρός, quod hodieque in Hesiode Βεγ. v. 40 legitur. Ab aliis hoc adagium sine certi auctoris mentione τοῖς ἀρχιτοις tribuitur, ut Polybius Libr. V, c. 32. οὐ μὲν γὰρ ἀρχῖαι τὴν ἀρχὴν θύμου τῷ παρός ἔνει φάσκοντες. Suidas etiam sine auctoris nomine habet. Latine reddidit Horatius Epist. I, 2, v. 40. Dimidium facti, qui coepit, habet.

(\*\*) Σκυτάλην. ] In Codice Florentino et edit. Basil. perperam σκυτάλην.

(\*\*\*) Ἀνολούζων ] ἀλλως γείφεται ἀναλύων.

## B 4

κατηγόρευν πολλάν τια ωμότητα, προσθεῖς, ὅτι ὑπὸ Φθόνου ταῦτα ἔδρασε, μὴ αὐτὸν ὑπερβάλωμαι κατὰ τὴν τέχνην.  
 Ἀγανακτησαμένης (†) δὲ τῆς μητρὸς, καὶ πολλὰ τῷ ἀδελφῷ λοιδορησαμένης, ἐπεὶ νῦν ἐπῆλθε, πατέδαιρθον ἔτι ἔνδαινεις, καὶ τὴν νυχτὸν ὄλην ἐννοῶν.

## 5

Μέχρι μὲν δὴ τέτων γελάσιμα, καὶ μειρανιώδη τά εἰρημένα· τὰ μετὰ ταῦτα δὲ γίνεται ἐνιαταφρόνητα, ὡς ἀνδρες, αἰγάστεος, ἀλλὰ καὶ πάνυ φλιητών αἰροατῶν δεόμενα· ἵνα γάρ οας<sup>τ</sup> "Ομηρον εἶπω, Θεῖος μοι ἐνύπνιον ἤλθεν ὄνειρος, (\*)  
 Ἀμβροσίην διὰ νύκτα, ἐναργῆς  
 ἔτως, ὡςε μηδὲν ἀπολείπεσθαι  
 τῆς ἀληθείας· ἔτι γοῦν καὶ μετα-

(†) Ἀγανακτησαμένης ] Io. Brodaeus reponit αγαν-  
 κτησα-

ieci, haec illum ex invidia fecisse, (metuentem) ne arte se superarem. Indigne ferens mater quum multa fratri dixisset convicia, ego primis tenebris obdormivi adhuc in lacrymis, totamque noctem cogitabundus.

## 5

Hactenus quidem, quae dixi, ridicula sunt et puerilia: quae vero deinceps consequuntur, non iam contemtu digna, o viri, accipietis, sed talia, quae valde diligentes auditores requirant: ut enim cum Homero dicam, divinum mihi secundum quietem venit insomnium almam per noctem, tam clarum, ut nihil abesset a veritate: quare post tantum tempus species rerum

VI.

*τησαμένης.* Sed Cl. *Hemsterhus* neminem fore credit, cui Brodaeи conjectura blandatur. conf. *Tb. Magister* in *Ηγανετησούνη*.

(\*) Θείοις μοι ἐνύπνιοι ἥλιθεν ὄνειροι. ] Sunt Agamemnonis verba apud Homerum Libr. II. Iliad. v. 56.

## B 5

τὰ τοσῶτον χρέον τάτε χήμα-  
τά μοι τῶν Φανέντων ἐν τοῖς  
ὁφθαλμοῖς παραμένει, καὶ ἡ  
Φωνὴ τῶν ἀνυσθέντων ἔναιλος  
ὅτω σαφῆ πάντα ἦν.

## 6

Δύο γυναικες (\*\*) λαβόμεναι  
τοῦ χεροῦ, εἴλιον με πρὸς ἑου-  
τὴν ἐπατέρα μάλα βιδίως καὶ  
ηαρτερῶς. (\*\*\*) μιχθὲ γάν με  
διεσπάσαντο πρὸς ἄλλήλας Φι-  
λοτιμόμεναι· καὶ γάρ ἀρτὶ μὲν  
ἄν ἡ ἐτέρα ἐπειράτει, καὶ πα-  
ρὰ μιχρὸν ὅλον εἰχέ με. ἀρτὶ δὲ  
ἄν αὐθὶς ὑπὸ τῆς ἐτέρας εἰχό-  
μην. Ἐρώων δὲ πρὸς ἄλλήλας  
ἐπατέρα· η μὲν, ὡς αὐτῆς ὄντας  
με πεντῆσθαι βέλαιτο. η δὲ,  
ὡς μάτην τῶν ἀλλοτρίων (†)  
αντίποιοίτο. Ἡν δὲ η μὲν ἐργα-  
τική,

(\*\*) Δύο γυναικες] Hoc Luciani somnium, seu  
visio convenit cum Prodicī Cei Sophistae  
figimento, quo induxit voluptatem et virtu-  
tem

visarum in oculis usque inhaeret, et sonus auditorum auribus insonat: tam erant omnia manifesta.

## 6

Duae mulieres prehensis manibus me utraque ad se trahebant vehementer sanguine et valide, sic ut parum abesset, quin me discerperent illo mutuo contendendi studio: namque modo haec superior pene me totum habebat, modo rursus ab altera tenebar: interea vociferabantur invicem ambae; haec, eam me suum possidere velle: illa, frustra res alienas istam sibi vindicare. Erat autem una o-

pera-

tem in solitudine Herculi adhuc puero adparuisse, ut utram vellet sibi comitem vitae adsumeret. De quo vide *Xenophontem* *Apologet. B' p. 59* ex edit. Cl. Ernesti. *Ciceronem* de offic. Libr. I c. 32 p. 119 ex edit. Pearce et Max. *Tyrium* Diss. quae inscribitur: τοις χωρισίοις τὸν πόλεμον τὴν φύσην, quam nos ante biennium Gr. et Lat. ex rec. Io. Davisii Athenis ad Elmum chartis octuplicatis recudi evanimus.

(\*\*\*) *Eduas nulлагregis*] innigit has particulatas saepius et *Xenophon* et *Plato*.

(†) *Tὸν ἀλλοργίων*] ἀγαθῶν. *Brodaeus.*

τική, οὐδὲ αὐδεική, οὐδὲ αὐχμη-  
ρὰ τὴν πόμην, τῷ χεῖρε τύλων  
ἀνάπλεως, διεβασμένη τὴν ἐ-  
σθῆτα, τιτάνε παταγέμεσα,  
οἷος ἦν ὁ Θεῖος, ὅποτε ξέοι τὸς  
λίθους· η ἑτέρα δὲ μάλα ἐυπρό-  
σωπος, οὐδὲ τὸ χῆρα ἐυπρεπῆς,  
οὐδὲ πόσιος τὴν ἀναβολὴν. τέ-  
λος δὲ ἐν ἐφιᾶσι μοι διπάζειν,  
ὅποτέρᾳ βελοίμην συνεῖναι αὐ-  
τῶν. Προτέρᾳ δὲ η συληρος  
ἐπείνη οὐδὲ αὐδεώδης ἔλεξεν.

## 7

Ἐγώ, Φίλε παῖ, Ερμογλυ-  
Φητή τέχνη εἰμί, ἦν χθὲς ἥρξα  
μανθάνειν, ὄμεία τέ σοι οὐδὲ  
συγγενῆς ὀίνοθεν· ὁ, τε γὰρ  
πάππος σ汝, εἰπὼσα τὸνομα τῷ  
μητροπάτορος, λιθοξόος ἦν, οὐδὲ  
τῷ Θείῳ ἀμφοτέρῳ οὐδὲ μάλα  
ἐυδοκιμεῖτον δι ήμᾶς. Εἰ δὲ  
θέλοις λήγων μὲν οὐδὲ φληγά-

Φων

peraria, virilis, squalida coma, manibus callo plenis, succincta vestem, calce referta, qualis erat avunculus, quum poliret lapides: altera vero facie valde formosa, habitu decora, atque eleganti vestitu. Tandem ergo mihi permittunt arbitrari, utri malim adesse. Prior autem inulta illa et virilis sic est locuta:

## 7

Ego, care puer, ars sum statuaria,  
quam heri coepisti discere, et domestica tibi et cognata genere: etenim et avus tuus, (matris ipso nomine patrem adpellabat,) lapidum erat sculptor, et avunculi utrique magnam sunt adepti laudem ex nobis; siquidem optes nungis

Φων τῶν παρὰ ταύτης ἀπέχεσθαι, δεῖξασα τὴν ἑτέραν, ἐπεσθαι δὲ ναὶ συνομεῖ ἡμοὶ, πρώτα μὲν Θρέψῃ γεννιῶς, (\*) ναὶ τὸς ὥμερος ἔχεις παρτερός, Φθόνῳ δὲ παντὸς ἀλλότριος ἔσῃ, ναὶ ὅποτε ἄπει ἐπὶ τὴν ἀλλοδαπήν, (\*\*\*) τὴν πατρίδα ναὶ τὸς ὀμείως παταλιπών. Οὐδὲ (\*\*\*\*) ἐπὶ λόγοις ἐπανέσονται σε πάντες.

## 8

Μὴ μισαχθῆς (†) δὲ τῷ σώματος (††) τὸ ἐντελές, μηδὲ τῆς εἰσθῆτος τὸ πιαρόν· ἀπὸ γαρ τῶν τοιώτων ὁρμώμενος ναὶ Φερδίας ἐμεῖνος ἔδειξε τὸν Δια, (\*) ναὶ Πο-

(\*) Θρέψῃ γεννιῶς ] Male verterunt generose educaberis: hoc voluit Lucianus, ut Tib. Hemsterhusius vertit: *aleris firmo cibo. confer. Hesychius γεννῶς, ἵχρος, γεννάως. Prave Svidas γεννῶς. Porro Atticorum est Θρέψῃ pro τραφῆσῃ*

(\*\*) Ἀπει ἐπὶ τὴν ἀλλοδαπήν ] de veterum philosophorum peregrinationibus vide praefationem

gis et quisquiliis, quas illa praebet, abstinere (monstrabat alteram) et me servari mecumque degere, primum tu quidem aleris firmo cibo, et humeros habebis robustos; ab omni autem invidia eris alienus, neque unquam abibis in peregrinas regiones, patria familiaribusque relictis: nec te sane ob declamatiunculas laudabunt cuncti.

## 8

Cave autem, fastidiveris habitus vilitatem, aut illud vestimenti sordidum: a talibus enim initis profectus etiam Phidas ille Iovem exhibuit, et Polycletus

Iuno-

nem meam ad Maximi Tyrii Commentationem, Quomodo discernendus sit adulator ab amico. Ceterum ἄνει attico more pro ἀπελεύθησι, quod ne quis usurpet, cui castigatoris styli sit cura, sedulo cavit Phryni chus p. 12 ex edit. Pavonis. Thom. Magister in "Anteius". Tib. Heinsterhusius  
 (\*\*\*) εἵδε] in editione Parisina pro εἵδε est οὐδε  
 (†) Μὴ μυσαχθῆς] In Florentino Codice μυσαχθεῖς, male.  
 (††) Τέ σώματος τὸ ἔυτελες] Imo vero σχήματος,  
 uestis ornatus iudice Io. Clerico  
 (\*) Τὸν Δία] Iovem Olympium seu potius Iouis,  
 Olympici statuam.

Πολύπλειτος τὴν Ἡραν εἰέγασσα-  
το, οὐαὶ Μύρων ἐπηνέθη, οὐαὶ  
Πρεξιτέλης ἐθαυμάσθη. (\*\*)  
Προσκυνῶνται γοῦν ὅτοι μετὰ  
τῶν θεῶν. Εἰ δὴ τότων εἰς γέ-  
νοιο, πῶς μὲν ὃς οὐλειὸς αὐτὸς  
παρὰ πᾶσιν ἀνθρώποις γένοιο;  
Σηλωτὸν δὲ οὐαὶ τὸν πατέρα αἴπο-  
δειξεις, περιβλεπτὸν δὲ αἴποφα-  
νεις οὐαὶ τὴν πατρίδα. Ταῦτα  
οὐαὶ ἔτι τότων πλειονα διαπταιγ-  
σα, οὐαὶ βαρεβαρίζοντα πάντο-  
θεν, (\*\*\*) εἶπεν οὐ Τέχνη, μάλοι  
δὴ σπεδῇ συνείργοντα, οὐαὶ πειθεῖν  
με πειρωμένη· ἀλλ' θυμέτι μέ-  
μνημαι· τὰ πλεῖστα γαρ ἥδη μη  
τὴν μνήμην διέφυγεν· ἐπεὶ δ' ἐν  
ἐπαύσατο, ἀρχέται η ἐτέροι ὠδέ  
πως.

Ἐγώ

(\*\*) ἐθαυμάσθη ] Μ.Γ. ἐθαυμάσθη.

(\*\*\*)

Iunonem effinxit, et Myron in laude et  
Praxiteles in admiratione fuerunt: hi  
nunc propterea cum Diis adorantur. Iam  
si tu unus eorum fias, qui potest fieri,  
quin celebris apud omnes homines ipse  
habeare? imo patrem efficies, ut bea-  
tus praedicetur te filio, patriamque in-  
super reddes illustrem. Ista, atque istis  
itidem plura titubans, et usquequaque  
barbare locuta dixit statuaria, perquam  
sane sedulo composita, ut quae mihi  
persuadere conaretur: sed non amplius  
recordor: nam plurima iam quidem  
memoriam effugerunt. Postquam igi-  
tur desit, insit altera hunc fere in mo-  
dum.

Ego

(\*\*\*) Ηὔτοςεν ] Piores editiones pleraeque  
habent σάμπολλα, quae lectio Io. Bourdelet-  
tio placet, quia ipsa hac dictione Lucianus  
passim utitur.

C

τε εἰδούσι πάτερ

9

Ἐγώ δέ, ὦ τέκνον, Παιδεία εἰ-  
μι ἥδη συνήθης σοι, καὶ γνωρί-  
μη, εἴ καὶ μισθόπω εἰς τέλος μα-  
πεπειρασμού. ἥλικα μὲν ἐν τα-  
ἄγαδά ποριῇ, λιθοχόος γενόμε-  
νος, αὐτὴ (†) προείρημεν. Οὐ-  
δέν γάρ ὅτι μὴ ἐγάτης ἔσῃ, τῷ  
σώματι πονῶν, νάν τάτῳ τὴν  
ἀπασαν ἐλπίδα τῷ βίῳ τεθειμέ-  
νος, αὐθανῆς μὲν αὐτὸς ὁν, ὀλί-  
γα καὶ αὔγεννῃ (\*) λαρβάνων,  
ταπεινὸς τὴν γνωμήν, ἐπτελῆς δὲ  
τὴν πρόσοδον, (\*\*) ὅτε Φίλοις ἐπι-  
διάσιμος, ὅτε ἐχθροῖς Φοβερός,  
ὅτε τοῖς πολίταις Σῆλωτός ἀλλ’  
αὐτὸ μόνον ἐργάτης, καὶ τῶν ἐκ  
τῷ πολλῷ δῆμῳ εἰς, (\*\*\*) αἱ τὸν  
πρέχοντα ὑποπτήσων, καὶ τὸν  
λέγειν δυνάμενον θεραπεύων, λα-  
γὼ βίον ζῶν, (†) καὶ τῷ ορείττο-  
νος

(†) "Αυτη Ienfus pro vulgato αυτη. Et in hac  
qui-

Ego, fili, eruditio sum, iam tibi familiaris et nora, et si necdum ad finem usque me pertentaveris. Quanta quidem tu bona sis consecuturus, si statuaris fras, ista praedixit: nihil utique nisi operarius eris, corpus labori impendens, in eoque spem vitae omnem habens repositam; dum ipse sis obscurus, parvam eamque illiberalem accipias mercedem, humilis animo, vilisque prodeas et incomitatus in publicum, neque amicis utilis advocatus, nec inimicis metuendus, nec quem tui cives aemulentur; sed ipsum illud operarius, unusque e plebe multa, qui semper praestantiorem revereatur, dicendo promtum colat, leporis vitam vivens, poten-

quidem voce saepissime peccatur.

(\*) Αγενῆ ] Iuntina editio ἀγενῆ.

(\*\*) Τὴν πρόσοδον ] Sic recte in omnibus et MSS. et impressis. Moses Solanus putat legendum τὴν πρόσοδον.

(\*\*\*) Ἐκ τῇ πολλῇ δημοσίᾳ.] unus e vulgi facie.

(†) Διηγώ βιον ζῶν ] ὁ Ιακώβος, ἐπὶ δειλίας divitierata φιλόσφ. δ. Εἰς Ἀπόλλων. Collectanea Galei. παρουσία εἰς τὸν δειλὸν. δειλὸν γὰρ ἡγεμονία ζῶν ὁ λαυρώς. Vorst.

νος ἔξηματον ἄν. Εἰ δὲ παὶ Φειδίας,  
ἢ Πολύπλειτος γένοιο, παὶ θαυ-  
μαστὰ πολλὰ ἐξεργάσαιο, τὴν  
μὲν τέχνην ἀπαντες ἐπανέσονται,  
αὐτὸν δὲ ὅσις τῶν ιδόντων, εἴ νῦν  
ἔχοι, εὔξαιται ἄν σοι ὄμοιος γενέ-  
σθαι· οἵος γαρ ἄν ἦς, Βαίαντος,  
παὶ χειρώναξ, παὶ ἀποχειροβίω-  
τος νομισθήσου.

IO

Ἔντε μοι πεῖθη, πρῶτον μὲν  
σοι πολλὰ ἐπιδείξω παλαιῶν ἀν-  
δρῶν ἔξυα, παὶ πράξεις θαυμα-  
στὰς, παὶ λόγιες ἀυτῶν ἀπαγγέλ-  
λαστα, παὶ πάντων, ὡς εἴπειν,  
ἐμπειρον ἀποφαινόντα· παὶ τὴν  
ψυχὴν, ὅπερ σοι (\*) κινητάτον  
ἔστι, καταπομήσω πολλοῖς, παὶ  
ἀγαθοῖς ποσμήμασι, σωφροσύνῃ,  
διποιοσύνῃ, εὐσεβείᾳ, πραστη-  
τι, ἐπιεικείᾳ, συνέσει, παρτερίᾳ,  
τῷ τῶν παλῶν ἔρωτι, τῇ πρὸς τὰ

σε-

(\*) "Οπερ το ] Cl. Hemsterhusius putat scri-  
ben-

rentiorisque praeda facilis. Fac autem te Phidiā aut Polycletū fieri, multaque admiranda affabre perficere: artem cuncti laudabunt; at nullus eorum, qui spectant, siquidem sapiat, optet se tibi similem esse: qualiscunque enim fueris, vilis artifex mercenariusque et manibus vitam quaerens habebere.

## IO.

Quod si mihi morem gerās, primum equidem tibi multa ostendam veterum virorum acta, resque gestas admirabiles, dum eorum scripta tibi, recito, atque omnium, ut plane dicam, se peritum reddo. Quin et animum, quae tui pars est primaria excolam multis bonisque ornamentis, temperantia, iustitia, pietate, placiditate, aequitate, prudentia, constantia, honesti amore, acri denique praestantissimarum rerum stu-

bendum ὅπῃ σε κυριώτατον. Platonica loquendi formula: huius enim scholae philosophi Pythagoram secuti docebant, τὸ κυριώτατον οὐαὶ οὐεμονιώτατον ἀνθρώπα μέρος ἔναι τὴν φυχήν, quae propterea excoli debent in primis et ornari: *Lucianus* in περὶ τῶν ἐπί μοσθῆς συνόντωρ §. 19 p. 674 edit. Reitzii τὸ κυριώτατον τὴν φυχήν τὴν ἀμαυτῆ.

## C 3

σεμνότατα ὄρη. Ταῦτα γάρ  
ἔξιν ὁ τῆς ψυχῆς αἰγέατος ως ἀ-  
ληθῶς κόσμος. Ληπεῖ δέ σε γέτε  
παλαιὸν γένεν, γέτε νῦν γενέσθαι  
δέον, αλλὰ καὶ τὰ δέοντα (\*\*) προσφει μετ' ἐμοῖς· καὶ ὅλως, ἀ-  
πάντα, ὅποσα ἔστι τὰ τε θεῖα,  
τὰ τε αὐθεώπινα, γνήσια εἰς μαρτύριον  
σέ διδάξομαι.

## II

Καὶ ὁ νῦν πένης, ὁ τοῦ δεῖνος, ὁ  
βρελευσάμενός τι (\*\*\*) περὶ αὐγε-  
νῆς γέτω τέχνης, μετ' ὀλίγον ἄ-  
πασι σῆλωτος καὶ επιφθονος ἔση,  
τιμώμενος καὶ ἐπαινώμενος, καὶ  
ἐπὶ τοῖς αἰετοῖς ἐυδοκῆμάν· καὶ ὑ-  
πὸ τῶν γένει καὶ πλευτῷ περχόν-  
των ἀποβλεπομένος; ἐσθῆτα  
μὲν τοιαύτην ἀμπεχόμενος, (δει-  
χασα τὴν εαυτῆς· πάντα δὲ λαμ-  
πρῶν ἐφόρει) αἴρχης δὲ καὶ προε-  
δρίας αἰχιέμενος· κανὸν πά τοι

μῆν

(\*\*) [Αλλὰ καὶ τὰ δέοντα] pro mortu. i. πάντα Hem-  
ster-

studio; ista enim vere sunt sincera mentis decora. Praeteribit autem te nec vetustum quicquam, nec quod nunc fieri expediat; quin et futura prospicies mecum; et in universum quicquid est rerum divinarum humanarumque non diu erit, quod te decebo.

II

ΣΟΙ

Tum qui nunc pauper audis, et istius, cuius nomen vix constat, filius, qui deliberas adhucdum de tam ignobilis arte, paulo post omnibus eris aemulationi et invidendus: honores laudeisque consequeris, ob rerum optimarum cultum insignis, quique genere ac divitiis excellunt te suspicent: porro tali veste, (sua, quam splendidissimam gerebat, ostentata) amictus, magistratu primaque sedis honore dignus habeberis: si quo peregre proficisca-

ris,

sterhusius inavult repenere μελοντα. Facile fieri potuit, ut decepta liberarii manus isto proximo δεον iterum deflexerit in δεοντα.

(\*\*\*) [Ο βελευσίμων τι] Littera detrita est: legge δε εγκευσόμενος ετι, quod sententiam multam ornat. Hemsterhusius.

C 4

μῆς γδ' ἐπὶ τῆς ἀλλοδαπῆς ἀ-  
γνῶς γδ' αὐτῆς εση. Τοιαῦτα  
σοι περιθήσω τὰ γνωρίσματα,  
ώσε τῶν ὄρώντων ἔναρξος, τὸν  
πλησίον (\*\*) πινήσας δεῖξει σε τῷ  
δαιτύλῳ, ΟΥΤΟΣ ΕΚΕΙ-  
ΝΟΣ, (†) λέγων.

12

<sup>¶</sup>Αν δέ τι (††) σπάδης ἀξιον ἦ,  
καὶ τὸς φίλας, ἢ καὶ τὴν πόλιν  
ὅλην παταλαμβάνη, εἰς σὲ πάν-  
τες ἀποβλέψονται· οὐκ πά τι  
λέγων τύχης, μεχυνότες οἱ πολ-  
λοὶ ἀκόσονται, θαυμάζοντες,  
καὶ ἐνδαμνούσοντές σε τῶν λόγων  
τῆς δύναμεως, καὶ τὸν πατέρα  
τῆς ἐποτμίας. <sup>¶</sup>Ο δὲ λέγεσιν,  
ώς ἄρα ἀθάνοιτοι γίγνονται τινες  
ἐξ ἀνθρώπων, τέτοιοι περιποιή-  
σω· καὶ γαρ ἦν αὐτὸς ἐν τῷ βίᾳ  
ἀπέλθης, ψυτε παύσῃ συνών  
(\*) τοῖς πεπαιδευμένοις, προσο-

μι-

(\*\*\*) Τὸν πλησίον ] prope adstantem. Io. Bro-  
daeus.

ris, ne in extera quidem regione ignotus eris obscurusve: eiusmodi tibi circumdabo insignia, ut videntium unusquisque proximum impellat, teque dígito designans, HIC ILLE EST, aiat.

## 12

Si quid autem maioris momenti aut amicos, aut civitatem etiam universam occuparit, ad te cuncti respicient: dixeris aliquando publice, a tuo dicentis ore plerique penderunt auditores admirabundi, et gratulabuntur tum tibi disertae orationis potentiam, tum patri prolis felicitatem. Quod autem ferunt immortales fieri quosdam ex mortalibus, id tibi conciliabo: etenim, quum e vita discesseris, non tu defines unquam adesse doctis, et consuetudinem

(†) οὐτος ἐκεῖνος. ] Hic ille est Lucianus, insignis orator, Sic et in Harmonide p. 851 et alibi.

(††) Αὐτὸς τις εἰπειν. ] Sophistae ea aetate legationibus saepe fungebantur. vide Spanheimum de Uso et praestantia numismatum antiquorum p. 708. Edit. Amstelod.

(\*) Συνάντησις τοῦ Αρτικύρου τοῦ Καραβαρίου.

μιλῶν τοῖς ἀρίστοις. Οὓδος τὸν  
Δημοσθένην ἐπείνου, τίνος ϊδὸν ὄν-  
τα, ἐγὼ οὐλίκου ἐποίησα; οὓδος,  
τὸν Ἀισχίνην, ὃς τυμπανιστής (\*\*)·  
νιός ἦν; ἀλλὰ ὅμως (\*\*\*) αὐτὸν  
δι’ ἐμὲ Φίλιππος ἐνέργαπευσεν· ὁ  
δὲ Σωκράτης καὶ αὐτὸς ὑπὸ τῆς  
έρμου γλυφοῦ ταύτη τραφεῖς, ἐ-  
πειδὴ τάχισα συνῆνε τῷ ιρείτο-  
νος, καὶ δεαπετεύσας παρ’ αὐτῆς,  
ηὐτομόλησεν ὡς ἐμὲ, ἀκάεις ὡς  
παρὰ ποιτον ἀδεται;

13

Ἄφεις δὲ αὐτάς τηλιπτάς καὶ  
τοιέτας ἀνδροῖς, καὶ πράξεις λαμ-  
πρας, καὶ λόγος σεμνός, καὶ  
σχῆμα ἐυπρεπές, καὶ τιμὴν, καὶ  
δόξαν, καὶ ἔπαινον, καὶ προεδρί-  
ας, καὶ δύναμιν, καὶ ἀρχὰς, καὶ  
τὸ ἐπὶ λόγοις ἐνδοικεῖν, καὶ τὸ  
ἐπὶ συνέσει ἐνδαιμονίσθαι, χι-

τῶ-

(\*\*) "Ος τυμπανιστής ] Florentina editio habet  
τυμπανιστήν, male. Nomen matris Ae-  
fchi-

nem habere cum optimis. Viden Demosthenem illum, quo patre natum, ego quantum reddiderim? viden Aeschinem, qui tympanistiae erat filius? et tamen ipsum propter me Philippus coluit. Socrates autem et ipse sub ista statuaria nutritus, simul atque meliora percepit, illaque deserta transfugit ad me, audis, ut ab omnibus celebretur?

## 13

His tu missis tantis talibusque viris, rebus splendididis, sermonibus sapientissimis, habitu decoro, honore, gloria, laude, principe confidendi loco, opibus, dignitate, facundae orationis fama, publica prudentiae gratulatione, tuni-  
cu-

schinis erat *Glaucothea*, vt testatur *Plutarchus* in eius vita. Cavendum autem, ne hunc Aeschinem, Deinostheni parem misceamus cum Aeschine Socratico, quod monenius, quia eum errorem effravit *Io. Bourdelotius* in Notis ad hunc Luciani libellum.

(\*\*\*) Αλλ' ἦν τοις] ex Parisina et Iuntina edd. restituit *M. Solanus* αλλ' οὐτοις recepi lectio-  
nem vulgatam, quae et *Hemsterhuso* v. Cl. placet. Sensus est: vides Aeschinem illum, qui tympanistiae filius erat: nec tamen ob-  
fuit illi generis humilitas, quin Philippus eum observaret et coleret, οὐτοις locum  
tueri poterat, siquidem abstulisset αλλα.

τῶνιόν τε πιναρέον ἐνδύση, οὐαὶ σχῆμα διλοπρεπὲς αὐοληψῆ, οὐαὶ μοχλία, οὐαὶ γλυφεῖα, οὐαὶ ποπέας, οὐαὶ κολαπτῆρας ἐν ταῖς χεροῖν ἔξεις, οὐαὶ νενευκώς εἰς τὸ ἔργον, χαμαιπετῆς, οὐαὶ χαμαιζῆλος, οὐαὶ πάντα τρόπον τοπειός· ανακύπτων (\*) δὲ ψδέποτε, ψδὲ ανδεῶδες, ψδὲ ἐλευθέριον (\*\*), ψδὲν ἐπινοῶν, ἀλλὰ τὰ μὲν ἔργα ὅπως ἔυρυθμα, οὐαὶ ἐυσχῆμονα ἕσαι σοι προνοῶν· ὅπως δὲ αὐτὸς ἔυρυθμός τε, οὐαὶ πόσμιος ἔσῃ, ἥπιστα πεφροντικώς, ἀλλ' ἀτιμότερον ποιῶν σεαυτὸν λίθων.

## 14

Ταῦτα ἔτι λεγόσης αὐτῆς, ψπεριμείνας ἐγὼ τὸ τέλος τῶν λόγων, ἀνασάς ἀπεΦηνάμην· οὐαὶ τὴν στροφὸν ἐμείνην οὐαὶ ἐργατιήν ἀπολιπῶν, μετέβαλνον πρὸς τὴν Παιδείαν μάλα γεγηθώς, οὐαὶ

(\*) Ανακύπτω ] Nonnulli codices et editiones Aldi-

culam indues sordidam, et habitum suscipies servilem, vecticulos, coela, malleolos, scalpra in manibus habebis, vultu ad opus prono, humilis et humiliia consestant, omnemque in modum abiectus: nunquam tu rectum caput efferes, virile nihil, nihil liberale cogitabis, sed opera quomodo tibi concinna et elegantia procedant, providebis; ut ipse sis concinnus et honestis moribus ornatus, minime curabis, sed lapidibus te viliorem reddes.

## 14

Haec quum adhuc diceret, ego, non expectato sermonum fine, surgens litem decrevi: mox illa deformi atque operaria spreta, conferebam me ad Eruptionem valde laetus: maxime quando-

qui-

Aldina, Parisina, Florentina, Iuntina et Veneta secunda habent *ayariqar*.

(\*\*) *Eλευθεροι*] alii *Ιλευθεροι*.

μαλιξα ἐπεὶ μοι ναι εἰς νῦν ἥλθεν  
η σηντάλη, ναι ὅτι πληγὰς ἔυ-  
θὺς ἐπὶ δλίγας αὐχομένῳ μοι  
χθὲς ἐνετείψατο. Ή δὲ ἀπολει-  
φθεῖσα (\*\*\*\*) τὸ μὲν πρῶτον ἡγα-  
νάκτει, ναι τῷ χειρὶ συνειρότει,  
ναι τῷς ὁδονταῖς ἐνέπρει. (\*) τέλος  
δέ, ὡσπερ τὴν Νιόβην ἀνέσμεν,  
ἐπεπήγει, ναι εἰς λίθον μετεβέ-  
βλητο. Εἰ δὲ παράδοξα ἐπάθε,  
μή ἀπισήσυτε. Θαυματοποιοί  
γαρ οἱ ὄνειροι.

## 15

Ἡ ἑτέρα δὲ πρός με ἀπιδέσσα,  
τοιγαρῶν ἀμείψουμαι σε, ἔφη,  
τῆς δὲ τῆς (\*\*) δικαιοσύνης, ὅτι  
καλῶς τὴν δίκην ἐδίκασας. Καὶ  
ἐλθὲ ἥδη, (\*\*\* ) ἐπιβῆδι τέττα τῷ  
οχήματος, (δείξασί τι ὅχημα  
ὑπο-

(\*\*\*) Ἀπολειφθάσαι ] edd. Florentina et Iuntina  
ἀποληφθάσαι.

(\*) ἐνέπρει ] docta manus ad marginem editionis  
Aldinæ συνέπρει. Iudice Hemsterhusio, utrum-  
que

quidem in mentem mihi venit scutica,  
et plaga statim non paucas inchoanti  
mihi hesterno die fuisse impositas. Illa  
deserta primum indignabatur manibus  
comploris, et dentes infrendens : tan-  
dem, quomodo Nioben audimus, fixa  
diriguit, inque lapidem fuit verfa. Si  
vero passa vadeatur incredibilia, ne ra-  
men non credatis; miras enim somnia  
praestigias objiciunt.

15

Tum altera, quum ad me respexi-  
set, at ego iam, inquit, tibi vices re-  
pendam causae justissime dijudicatae: a-  
ge ergo, infende in hunc currum,  
(currum aliquem ostendebat, equorum  
ala-

que bonum est ~~equum~~ et ~~equum~~ r̄es dōc̄ras.

(\*\*) T̄is de r̄is d.] Fuit, cum crederem legen-  
dum r̄is de r̄is. Sed sic etiam usurpatur ele-  
gantissime. *Moses du Soul.*

(\*\*\*) Kai ελθε ἵδη ] Licet Cl. Heimsterhusius  
hanc lectionem non reificat: tamen hoc loco  
praeferit καὶ θεὸν δῆ, quod in illis adhortandī  
formulis, οὐτε δῆ, οὐτε δὲ δύο δῆ fere perpetu-  
um ab Aristophane, Luciano, spectatissimis  
que scriptoribus frequentatur. Hoc idem  
Sylburgium móvit, Giaccae linguae scien-  
tissimum, ut in *Dionysio Halic.* Antiqu. Rom.  
Libr. VI p. 391 pro ἀπίτε ἵδη rectius putaret  
ἀπίτε δῆ, vid. Thom. Mag. in φίλοι.

ὑποπτέρων (\*) ἵππων τιῶν, τῷ  
 Πηγαῖσι (\*\* ἐοικότων) ὅπως ἴδης  
 (\*\*\* οἷα ναι ἡλία, μὴ ἀνολά-  
 θῆσας ἔμοι, ἀγνοήσειν ἐμελλεῖ.  
 Ἐπεὶ δὲ ἀνῆλθον, ἢ μὲν ἥλιαν,  
 ναι ὑφηιόχει· (\*) αρέτεις δὲ εἰς  
 ὑψος ἐγώ ἐπεσηόπεν (\*\*) ἀπὸ τῆς  
 ἦω ἀρξάμενος ἄχει πρὸς ἐσπέραν,  
 (\*\*\* πόλεις, ναι ἐθνη, ναι δῆ-  
 μος, ναζάπερ ὁ Τειττόλεμος  
 ὀποστείρων τι ἐξ τὴν γῆν (\*) οὐκ-  
 ἔτι μέν τοι μέμνημαι ὁ, τι τὸ  
 σπειρόμενον ἐνεῖνο ἦν πλὴν τότο  
 μονον, ὅτι νατωθεν αφορῶντες  
 οἱ ἀνδρῶποι, ἐπήνευν, ναι μετ' ἐυ-  
 φημίας, ναζ ὡς χενοίμην τῇ πτή-  
 σει, παρέπεμπον.

Δεί-

(\*) *Τηοπτέρων*] nonnullae editiones, ut Flo-  
 rentina et Iuntina ὑπόπτερον. Mendose.

(\*\*) *Πηγαῖσι*.] E nummis exhibit *Spanheimius*  
 in eximio immortalique de praestantia et usu  
 Numismatum opere p. 272 (edit Amstelod.)  
 et *Gryphas* intelligit. M. du Soul.

(\*\*\*)

elatorum, Pegaso similiū) ut perspi-  
cias qualia et quanta, si te mihi non  
dedisses, ignoraturus fueras. Simul  
autem adscendi, agitabat illa et mode-  
rabatur: atque ego in altum evectus  
contemplabar, ab aurora cursu institu-  
to ad occidentem usque, urbes, gen-  
tes, populosque, quasi Triptolemus  
seminis quiddam in terram projiciens:  
quamquam haud sane memini, quale-  
nam esset sparsum illud semen, nisi hoc  
tantum, homines ad me suspicientes  
laudare et faustis acclamationibus, quos-  
cunque volatu adiisse, prosequi

## Post-

(\*\*\*) ἵπτες τὸν] nonnulli codices εἰδοῦς et edd.  
Aldina, Parisina et Iuntina εἰδοῦς.

(\*) Τρόπηοχα] Editio Iuntina Τρόπηχα.

(\*\*) Ἐπεστόπεν] Editio Iuntina ἐπεστόπεν.

(\*\*\*) Ἀχρι πρὸς ἑσπέραν] Etsi τὰ πάντα Gronovii  
coniectura, qui vult legere ἀχρι πρὸς τὰ ἑσπέρ-  
α πόλεις Tib. Hemsterhusio non impro-  
hibilis videtur: tamen refinuit vulgatam  
lectionem, quia defendi potest.

(\*) Ἀποσπέργων τι εἰς τὴν γῆν] nonnulli Codices  
ἀποσπέργον τινές. Male. Nota est omnibus fabu-  
la Triptoleimi, Sationis inventoris.

## D

16.

Δείχασα δέ μοι τὰ τοσαῦτα,  
μάρμε τοῖς ἐπανθεσιν ἐνείνοις, ἐποι-  
νήγαγεν αὖθις, όμετη τὴν αὐτὴν  
ἐσθῆτα ἐνείνην ἐνδεδυότα, (\*\*)   
ἥν εἶχον ἀΦιππάμενος· ἀλλ' ἐμοὶ  
ἐδόνεν ἐυπάρευθός τις ἐπανήνειν.  
Καταλαβεῖσα (\*\*\*) ἐν καὶ τὸν  
πατέρα ἑζῶτα καὶ περιμένοντα,  
ἐδείνυνεν αὐτῷ ἐνείνην τὴν ἐσθῆ-  
τα, μάρμε, οἷος ἥποιμι· καὶ τι  
καὶ (\*\*\*\*) ὑπέμνησεν, οἴδα μινε  
δεῖν περὶ ἐμῷ ἐβολεύσατο. (\*)  
Ταῦτα μέμνημαι ᾧδων, αντίποις  
ἔτι ὧν, ἐμοὶ δονεῖ, ἐνταραχθεῖς  
πρὸς τὸν τῶν πληγῶν Φόβον.

17

Μεταξὺ δὲ λέγοντος, Ἡρά-  
κλεις, ἔφη τις, ὡς μαργὸν τὸ ἐν-  
ύπνιον, καὶ διανιπόν. εἰτ' ἄλ-  
λος

(\*\*) Ἐνδεδυότα] ἐκ ἔτος την ἐσθῆτα ἐκείνην ἐνδεδυό-  
τα] Sic Thom. Magister sub voce ἐνδεδυκώς.  
(\*\*\*)

16

Postquam igitur tot res mihi, meque laudantibus istis ostendisset, reduxit iterum non ista quidem veste indu-  
tum, quam habebam, quum volucri  
curru efficeret: sed videbar omnino  
mihi in amictu honoratiore et praetex-  
tato redire. Quin et, ut patrem inve-  
nit adstantem, meque opperientem,  
monstrabat ipsi vestem illani, et me,  
qualis reverterer: imo etiam submone-  
fecit, quam fere de me consilii ratio-  
nem iniisset. Ista me vidisse memini  
pueritiam tantum quod egressus, ut mi-  
hi quidem videtur, conturbatus ex ver-  
berum metu.

17

Haec dum exsequor, Hercules, in-  
quit nonnemo, quam longum somni-  
um et iudiciale: cum alias interpellat;  
hiber-

(\*\*\*) Καταλαβόσαι ναι τοι πατέρα] Alia lectio in Codicibus Mss. παταλαβόσαι ναι την εἰπεννυ δοθῆται. Recepta lectio in margine regii Codicis adscripta est. Io Bourdelotius.

(\*\*\*\*) Και τι ναι] Tib. Hemsterhusius invult  
legere ναι τοι ναι.

(\*) Ἐβελένουτο] Sic in cod. Msis. editio Aldi.  
na ἐβελένουτο.

D 2

λος ὑπέμερεσε, χειμερινὸς ὄνειρος,  
 ὅτι (\*\*\*) μήνισαι εἰσιν οἱ νύκτες  
 ἢ τάχα πε τριέσπερος, (\*\*\*\*) ὥ-  
 σπερ ὁ Ήρακλῆς οὐδὲ αὐτός ἐσι.  
 Τί δ' ἐν ἐπῆλθεν αὐτῷ ληρῆσαι  
 ταῦτα πρὸς ἡμᾶς, οὐδὲ μητρῶναι  
 πιδιῆς νυκτὸς, οὐδὲ ὄνειρων (†)  
 παλαιῶν, οὐδὲ ἡδη γεγνησμότων  
 ξωλος γαρ η ψυχεολογία· μη  
 ὄνειρων τιῶν ἡμᾶς ὑποκριτάς τι-  
 νας ὑπειληφεν; ἐν ᾧ γαδέ· γάδε  
 γαρ ὁ Ξενοφῶν (\*) ποτε διη-  
 γόμενος τὸ ἐνύπνιον, ὡς ἐδό-  
 ηει αὐτῷ (\*\*) οὐδὲ ἐν τῇ πατερώᾳ  
 ὀτ-

(\*\*) "Orū] Io. Georg. Graevius ex conjectura  
 scribi iubet. Sed haec, quam recepi-  
 mus, particula Mistorum auctoritate se tuq-  
 tur

(\*\*\*\*) Τριέσπερος ] Herculem Lucianus vocat  
 τριέσπερον ab trinectio illo, quod traditur in  
 eo concipiendo insumtum.

(†) Μὴ ὄνειρων τιῶν] in editione Florentina τι-  
 ών non extat et, iudice Hemsterhusio, et-  
 iam abesse potest.

(\*) 'Ο Ξενοφῶν] Αναβ. γ. initio fere.

(\*\*)

hibernum scilicet, nam longissimae  
sunt noctes: aut si forte trinoctiale,  
quemadmodum Hercules est et ipse:  
quid vero ipsi in mentem venit, ut ista  
nugaretur ad nos, puerilemque no-  
ctem commemoraret, et somnia vetera,  
iamque obsoleta: futile profecto  
hoc narrationis frigus: num nos, som-  
nierum interpretes esse quosdam statu-  
it? minime certe, o tu, quisquis es:  
neque enim Xenophon, quem narraret  
aliquando somnum, fulmen sibi visum  
in paternam cecidisse domum, et reli-  
qua

(\*\*) [Ως ἐδόκει αὐτῷ] Vitiosa quidem est vulga-  
ta lectio; sed cum non varient editiones et  
codices Misti, nihil certi, quod de hoc loco  
statuam, habeo. Tiberii Hemsterhusii, vi-  
ri acutissimi ingenii et consummatae erudi-  
tionis laude florentissimi de isto haec est con-  
iectura: Desidero, *inquit*, in hoc loco ex-  
peditam stili Luciani facilitatem. Dum me-  
liorum codicum opem expectamus, nam  
in nostris nihil est quicquam subsidii, ita  
conieco, periisse descriptoris negligentia,  
(quod quam crebro vetustis in membranis,  
etiam emendatissimum, fiat, experti non i-  
gnorant,) versum unum, quem si ex Xeno-  
phonie revocare licet, sensus saltem et ora-  
tio tolerabilis exibit: οὐδὲ γέρον ὁ Ξενοφῶν ποτε  
δημόσιος τὸ ἐπίπλοι, οὐδὲ ἐδόκει αὐτῷ βερτῆς γενο-  
μένης σκυτάλος μεταγενεῖ τὴν πατρώνας ἔκπλα, καὶ τα  
αἴθλα

D 3

δημι, οὐαὶ τὰ ἄλλα, [ἴσε γάρ] ἐχ ὑπόνοισιν τὴν ὄψιν, καὶ δὲ ὡς Φλυαρεῖν ἔγνωκας αὐτὰ διεζήσει. οὐαὶ ταῦτα ἐν τῷ πολέμῳ, οὐαὶ αἰτογνωσει πραιγμάτων, περιεσώτων πολεμίων, ἀλλά τι οὐαὶ χεῖσμον εἶχεν η διηγησία.

18

Καὶ τοῖνυν οὐαὶ τῶν ὄνειρον ὑμῖν διηγησάμην εἰπεῖν· ὅπως οἱ νέοι πρὸς τὰ βελτίω τρέπωνται, οὐαὶ παιδείας ἔχωντοι· οὐαὶ μάλιστα, εἴ τις αὐτῶν ὑπὸ πενίας ἐθελοναπεῖ, (\*\*\*\*) οὐαὶ πρὸς τὰ ἥπτα (\*\*\*\*\*) αἰπολίνει, Φύσιν ἀγενῆ διαφθείρων. ἐπιρρώσθησεται εὖ οἰδ' ὅτι οὐαὶ νοσούς, αἰνάτας τῷ μύθῳ, οὐαὶ εαυτῷ (†) παραδειγμα (\*) ἐμὲ

προ-

ἄλλα (ἴσε γάρ) ἐχ ὡς ὑπόνοισιν τὴν ὄψιν, καὶ δὲ ὡς Φλυαρεῖν ἔγνωκας αὐτὰ διεζήσα. quae sic interpretor; neque enim Xenophon aliquando somnium enarrans, quo videbatur ipsi factio tonitru fulmen in paternam cecidisse do-

qua (nōstis enim) velut histrionicam, visionem istam, neque nugaturus de industria persequebatur, idque in bello et desperatione rerum, urgente hoste; sed sane et utile quiddam habebat ista narratio.

## 18

Similiter et ego somnium istud meum enarravi vobis eius rei causa, ut iuvenes ad meliora convertantur: in primis si quis eorum ob paupertatem animo deficiat, seque deterioribus applicet, indolem haud ignobilem corrumpens: hic, sat scio, confirmabitur, audita somnii nostri fabula, meque sibi idoneum exemplum ob oculos poner

con-

domum, et caetera, (nōstis enim) veluti scenicam hoc visum, aut ipse de industria nugaturus ista referebat et illud ἀσθενεῖς αὐτῷ plane videtur postulare partem istam a nobis insertā.

(\*\*\*) Εὐθελονικά ] Nomilli Codices et editio Florentina οὐθελονολαργά. Male

(\*\*\*\*) ηττω. ] Moeris, ηττω, Ἀττικῶν ησσον, κοινόν.

(†) Εαυτῷ.] Haec est lectio V. Cl. Hemsterhūsi. Priores editiones εαυτῷ.

(\*) Παράδειγμα] παράδειγμα Ἀττικῶν, ιπόδειγμα κοινόν Phrynicus. Legitur tamen hoc posterius in Xenophontis ιππικῷ

D 4

προσηγάμενος, ἐννοῶν οἵος μὲν ὁν  
πρὸς τὰ καλλιτά ὥρμησα, καὶ  
παιδείας ἐπεθύμησα, μηδὲν ἀπο-  
δειλιάσας πρὸς τὴν πενίαν τὴν τό-  
τε, οἵος δὲ πρὸς ύμᾶς ἐπανελή-  
λυτα, εἰ καὶ μηδὲν ἄλλο,  
χρέος γενν τῶν λιθογλύφων  
ἀδοξότερος.



considerando , ex quali conditione ad  
pulcherrima me contuli , eruditionem  
que concupivi , nequaquam ignave ce-  
dens rei familiaris , quae tum preme-  
bant , angustiis ; itemque qualis ad vos  
me recepi , si nihil aliud , at saltem  
nemine sculptorum  
obscurior.



## INDEX



## INDEX

DICTIONVM ET LOQVVTIONVM  
FERE OMNIVM IN HOC LIBELLO  
LVCIANEO OCCVRRENTIVM.

NUMERVS SECTIONES LIBELLI

## INDICAT

### A.

 'Αγαλμάτιον τὸ, signum, simulacrum 3.

'Αγωνάτεω et in media voce αγωνάτεο-  
μαι, indignor, aegre fero 3 et 4.

'Αγρυπνός, sordidus, illiberalis, mediocris:  
de mercede. 9.

'Αγνοέω, ignoro 15.

'Αγνώστως ὡτος ὁ ignotus. Synon. αφανής II.

'Αδοξός, ov, obscurus, ignobilis 18.

'Άδω celebro. 12.

'Ακίνατος, purus, solidus 10. *Timaeus*.  
Gloss. Plat. Ακίνατοι · παθηροί · ubi  
vid. Ruhnkenius.

'Αλλοδαπός ὁ, qui est ex solo peregrino  
ἀλλοδαπὴ peregrina regio. II.

'Αλλότριος φεόντις, extra invidiam 7.

'Αμβρόσιος, divinus, immortalis, αμβρο-  
σίν νὺξ alma nox 5. Αμέι-

I N D E X

- 'Αμείβομαι σε τῆς σῆς δικαιοσύνης, repen-  
do, refero gratiam pro aequitate  
tua, iusto tuo iudicio 15.
- 'Αποδος, informis, deformis 14.
- 'Απέχομαι induor. ii.
- 'Αναβολὴ ἡ vestitus. Τυνὴ κόσμος τὴν ἀνε-  
βολὴν, mulier eleganti vestitu 6.
- 'Ανακύπτω, resupino, intorqueo corpus:  
emergo et recto capite me erigo:  
quod animi generosioris est indignam  
se conditionem aspernantis 13.
- 'Ανολολύγω, singultus duco, ejulo, συνε-  
χὲς ἀνολολύζειν crebros singultus du-  
cere 4. Apud veteres ἀλολύζειν nisi  
in rebus laetis, de faustis acclamatio-  
nibus et ululatibus, vix reperias usur-  
patum: attamen ad fletus et lamenta-  
tiones traductum a posterioribus.
- 'Αναπλάσω et attice αὐαπλάττω, effin-  
go 2.
- 'Ανάπλεως Ἀττικῶς, αὐαπλεος Ελληνικῶς 6.
- 'Αυτίπαις, dos, vix pueritiam egressus 16.
- 'Αντιποιέομαι, pugnaciter mihi vindico 6.
- 'Απειδω, unde aor. 2 απεῖδον respexi et  
part. απιδὼν 15.
- 'Απειμι abeo 7.
- 'Απειρία ἡ, imperitia 3.
- 'Απιστῶν, non credere, fidem non ha-  
bere 14.
- 'Αποβλέπεσθαι, in existimatione esse 10.
- 'Απογνώσκομαι de me desperatur. Hinc  
ἀπογνώστες πραγμάτων, desperatis re-  
bus. 17.

Απε-

I N D E X

- Ἀποδεικνύω, reddo, efficio, praefeo.  
Ζηλωτὸν τὸν πατέρα ἀποδεῖξεις, reddes  
patrem tuum beatum 8.
- Ἀποδειλίᾳν per ignaviam desperare, a-  
nimum despondere, πρὸς τὴν πενίαν  
ob egestatem 18.
- Ἀποδημέω peregre proficiscor II.
- Ἀποδιδράσκω, aufugio 4.
- Ἀποκλίνω πρὸς τὰ ἥπτα, adplico me de-  
terioribus 18.
- Ἀπολείπω. Μηδὲν ἀπολείπεται τῆς ἀληθεί-  
ας, a viva et vera repraesentatione  
nihil abest 5. ἀπολειφθέσα deserta 14.
- Ἀποξέω, derado 2
- Ἀποφαίνω, ostendo, exhibeo, efficio,  
Synon. ἀποδεικνύω. Πάντων ἔμπειρον εἰ-  
παφανῶ, omnium te peritum reddam 8
- Ἀποφαίνεσθαι, sententiam ferre: de ju-  
dice. 14
- Ἀποχειροβίωτος, qui manibus vitam quae-  
rit 9
- Ἀρθεῖς εἰς ὄψος, in altum evectus ab αἰρεω 15.
- Ἀρκέω. Τὰ αρκεύτα, quae ad vitam to-  
lerandam sufficiunt I.
- Ἄρτι, modo, nuper, nunc. I. Moeris;  
ἄρτι· οἱ μὲν Ἀττικοὶ τὸ πρὸ ὄλιγον, οἱ δὲ  
Ἐλλήνες καὶ περὶ τὰ νῦν λέγεσιν. vid.  
Rubenkemius ad Timaei Lex. Plat. p. 37.
- Ἀτεξπέντες injundus. 3
- Ἀτιθος vilis 13.
- Αὐθίς rursus 6
- Ἀυτορολέω, ut transfuga me aliorum  
me recipio. 12.                            Au-

I N D E X

- \*Αὐχμηρός, squalidus, γυνὴ αὐχμηρὰ τῆς  
κούπης, mulier squalida coma 6.  
\*Αφαενός, obscurus, nulla claritate 9.  
\*Αφινέομαι pervenio 4.  
\*Αφίπταμαι, avolo 16.  
\*Αφοράω, intucor 15.  
\*Αχθόμαι, moleste fero. ἀχθόμαι τῷ  
προσώπῳ, hoc ego moleste fero, 3.  
\*Αχει usque ἀχει πρόστις επεργαν ad  
occidentem usque 15. Moeris: ἀ-  
χει, ἀνεύ τῷ Σ., Αττικῶς. ἀχεις, Ἐλ-  
ληνικῶς. vid. Phrynicus p. 6, ubi in  
notis hunc locum Moeridis laudat  
Pauw.

B.

Βαναύος ὁ artifex mechanicus, praeci-  
pue de iis dicitur, qui igne opus fa-  
ciunt. τέχνη τῶν βαναύσων, ars mecha-  
nica 1.

Βαρβαρίω, barbaros imitor, barbare lo-  
quor, 8.

Βαρίω violenter 6.

Βοῶ, vociferor 6.

Βραχεῖ (Ἐν) brevi. addi non solet χρέων 2.

Γ.

Γελάσιμος, ridiculus 5

Γεννικῶς τρέφεσθαι, ali firmo cibo, 7.

Γηθέω. part. pf. γεγηθώς, libens, laetus 14.

Γλυκουμαι. Τὸ γιγνόμενον, quicquid ex ar-  
te aut opera locata redit commodi:  
iusta merces. §. 1 conf. Vigierius c. 6,

Sect. 3, reg. 1

Ελυ-

INDEX

Γλυφείον τὸ coelum 13

Γλύφω, scalpo, sculpo 3.

Γνώμη ταπεινὸς τὴν γνώμην, abiecta, humili mente. 9 ὡς ἔπαισος γνάμης η ἐμπειρίας εἶχε, pro suo quisque animi sensu et experientia 2.

Γνώμης, notus 9.

Γνώμιτης, insigne, ornamentum, argumentum characteristicum, II.

Δ.

Δάκρυα lacrymae 3, Moeris: δακρύοις, Atticis. δάκρυσιν, έλληνικῶς. vid. viri docti ad Tho. Mag. h. v.

Δαπαγη η sumtus 1.

Δεῖκνυον, pictorum est fictorumque, qui expressissima similitudine imagines animalium. Φειδίας ἐδεῖξε τὸν Δία, Phidas Iovem (Olympium) exhibuit velut praesentem arte sua 8.

Δᾶνεις, ο τε δεῖνος, filius hominis ignoti, nulla re praeclara commendabilis II.

Δέονται. Δεῖσθαι πόνα πολλὰς, postulare assiduum laborem I. δεῖσθαι τύχης λαμπρὰς fortuna indigere splendida I. πάνυ φιληπόνη ἀνερατῶν δεομένα, quae attentos et studiosos auditores postulant. 5.

Δέον. τὸῦ γενέσθαι δέον, quod nunc fieri expedit. 10. τὰ δέοντα προόψει (attice) quae futura sunt, prospicies 10. τὰ δέοντα h. l. idem quod τὰ μέλλοντα.

Δῆ-

I N D E X

Δῆμος ὁ populus, plebs, εἰς τῷ πολλῇ  
δῆμος εἰς, unus e plebe. 9.

Δια. Αὐτὸν διέμε φιλιππος ἐθεράπευσεν,  
eum propter me Philippus colebat 12.

Διαζώνυμοι, succingo 6.

Διαπτάσω, titubante lingua effutio 8.

Διαρκης sufficiens. τέχνη διαρκης τὸν πόρον  
ars suppeditans quaestum 2.

Διασπάω, discerpo 6.

Διαφεύγω, effugio 2.

Διδάσκων docere et in medio διδάσκομαι  
me docendum praebeo magistro. 1 et  
2. vid. Austerus de verbis med. p. 118  
edit. Cl. Wollii et Hemsterbusius ad  
Aristoph. Plut. p. 4.

Διδασκαλίον τὸ schola, iudic litterarius, 1.

Διέξειμι idem quod διέχομαι, comme-  
morando persequor, 17.

Διηγέομαι, commemoro, narro, 4.

Διηγοῦσις η narratio 17.

Δικαίω, ius dico, sententiam fero 6. δι-  
καζειν τὴν δικην καλῶς, causam, litem  
recte decernere 15.

Δικανίον ἐνίτην, somnium absurdum et  
auribus grave 17. Dictum q. forense,  
quod in eo duae feminae litem disce-  
pent. Indicat autem prolixam et in-  
eptam orationem, atque pungit cau-  
disicos.

Διλοπρεπής. σχῆμα διλοπρεπὲς habitus  
servilis 13.

Δραπετεύω, fugio, aufugio. 12.

Δράω, facio.

Δι-

I N D E X

Δύναμις. ὁ λέγειν δυνάμενος, qui dicendo valet 9.

E.

- 'Εγκοπέλς, scalpellum, coelum 3.
- 'Έγνωκώς, de industria, sciens, prudens 17.
- 'Ἐθελοκακέω, animo deficio, sponte me ignaviae dedo 18.
- 'Ἐπάτερος, alteruter, alter ex duobus 6.
- 'Ἐπότως probabiliter, ad vivum 2.
- 'Ἐμμανθάνω, edisco 1.
- 'Ἐπταράσσω perturbo.
- 'Ἐλαύνω, agito sc. ἡππεῖς, ὅχημα 15.
- 'Ἐλπίς. χρεῖαι ἔχειν ἐπὶ τῷ ἐλπιδας, bene sperare de aliquo. 2.
- 'Ἐμπειρος. πάντων ἐμπειρον αἴποφανῶ, omnium te peritum reddam. 10.
- 'Ἐμπειρίω, serra seco. ἐμπρίειν τὰς ὁδοντας, infrendere dentibus 14.
- 'Ἐναργῆς vividus, clarus. 5.
- 'Ἐνδεχεσθαι τέχνης, artem auspicari. 3.
- 'Ἐναυλος Φωνὴ, vox insonans auribus. 5.
- 'Ἐνδακτης, qui in lacrymis est. 4.
- 'Ἐννοέω cogito, animadvero, recordor.  
Proprie vigilantium est: sed nihil impedit, quo minus de somniantis Φαντάσιαι accipiatur: maxime quum ἐννοεῖ etiam de obscura futuri praenotione usurpetur. 4.
- 'Ἐντελεῖν, επιθαι, τὰς πληγὰς, plegas infligere 14.
- 'Ἐνύπνιον τὸ somnium: accipitur etiam adv. per somnum.      Ἐξερ-

I N D E X

- Ἐξεργάζομαι, affabre perficio. De statuario. 9.
- Ἐπανεῖν laudare. 2. ἐπανεῖσθαι, in laude esse 8. ἐπανεῖσθαι ἐπὶ λόγοις, laudari ob orationes. γέδε ἐπὶ λόγοις ἐπανέσονται σε πάντες, (subintellige ἀλλ' ἐπὶ ἔργοις) h. e. opera tibi laudem conciliabunt. 7.
- Ἐπανάγω, reduco 16.
- Ἐπανέρχεσθαι redire, 18.
- Ἐπανηκω, redeo. 16.
- Ἐπεὶ postquam, quoniam 4.
- Ἐπειπών insuper dicens, 3. part. aor. 2.
- Ἐπέρχομαι. τι ἐν ἐπῆλθεν αὐτῷ λησταὶ ταῦτα πρὸς ημᾶς, qui ipsi in mentem venit, ut istis nugis nos morari non dubitaverit. 17.
- Ἐπιβάνειν τὰ σχύματα, currum inscendere 15.
- Ἐπιδειξίς n̄ ostentatio 3.
- Ἐπιδικαστιος, qui adest alicui in foro, eiusque causam tuerit. 9.
- Ἐπιθυμεῖν cupidum esse. Constr. cum gen. παιδείας ἐπεθύμησα, eruditio nem concupivi 18.
- Ἐπιφερέω, praevaleo, primas teneo. Constr. cum acc. 2 et 6.
- Ἐπικρέτα ταχεῖα, praesentissimum subsidium. 1.
- Ἐπινοεῖν ἐλευθέριον γέδεν, nihil liberale cogitare 13.
- Ἐπιρρέωννυμι, corroboro. 18.

E

Ἐπι-

INDEX

*Ἐπισκοπὴν contemplari 15.*

*Ἐπιτίθεσις ἡμέρα, dies apta, quae oportet poni diei parum auspiciatae, αἴποτε Φεράδι. 3.*

*Ἐπιφθόνος, invidendus aliis. Synon. Ζηλωτὴς. II.*

*Ἐπωνυμία, ut plane, ut summativum dicam. 10.*

*Ἐρμηνειον. 9. Suidas et Erymoli. τὸ ἀπροσδόκητον κέρδος, αἴποτε πῶν τεν ταῖς ὁδοῖς τινὲς Σεμένων απαρχῆν, ἃς διὰ ὁδοπόρου καταστήσασι. ἢ ἀπὸ τῆς ἐν ἔθει λεγομένης, κοινῆς Ερμῆς ἐπὶ τῶν ἐνεργεόντων τι. διον, κοινὸν τὸ ἐνεργημα. Hor. Satyr. II, 3, v. 25*

*Ἐρμογλυφίδος, proprie qui statuas mercuriales sculpit, cuiusmodi rudiore opificio consecratae ab Atheniensibus ad fores adponi solebant. Deinde vero ad universam statuariam artem translatum. 2 et 10.*

*Ἐρως τῶν καλῶν, amor honesti 10.*

*Ἐυδαιμονίζομαι. τὸ ἐπὶ συνέστει ἐυδαιμονίζεσθαι, publica prudentiae gratulatio. 13.*

*Ἐυδαιμονίζω, beatum iudico. 12.*

*Ἐυδοκιμέω, in celebritate sum, magnam laudem sum consecutus, gratia floreo, magnum bonae existimationis fructum percipio 7. ἐπὶ τοῖς αἰγίσοις ἐυδοκιμῶν, optimis quibusque probatus, ob rerum optimarum cultum insignis. II. τὸ ἐπὶ λόγοις ἐυδοκιμεῖν, ob eloquentiae famam insignem esse. 13.*

Eu-

INDEX

Ευδόκιμος, laudatus. Λιθοξόεσ εν τοις μα-  
λισα ευδόκιμος, poliendis lapidibus in  
primis laudatissimus. 2.

Ευκαταφέροντος, qui talis est, ut facile  
in contemptum veniat, seu venire pos-  
fit. 5.

Ευπάρυφος, ὁ, ἡ, cuius vestis insignem  
limbum praetextum habet 16.

Ευποτυχία, felicitas, prosperitas. 12

Ευπρεπής decorus. 6.

Ευπρόσωπος ὁ, pulcher adspexit. γυνὴ  
μάλα ευπρόσωπος, mulier facie valde  
formosa. 6.

Εὐρυθμος, concinnus, congruus 13.

Ευτχήμων, eleganter compositus 13.

Ευτελής. τὰ σχήματα τὸ ευτελές, vilis  
habitus, species, forma 8.

Ευφημία. μετ' εὐφημίας, faustis acclama-  
tionibus 15.

Ευφελίνω. exhilaro 1.

Ευφύτια, ingenii felicitas 2.

Ευχομαι, opto 9.

Εφίμη permitto 6.

ΕΦ δις ob quae. 2.

Ἐχεσθαι cum Genit. significat animum  
adficare alicui rei, v. c. παρέδεις ἔχε-  
σθαι, Doctrinae studiis adficare ani-  
mum 18. vid. Hemsterhusius ad Ari-  
stoph. Plut. p. 472.

Εωλος, ὁ, ἡ, hesternus, pridiarius, ran-  
cidus 17.

Εως, ἐώ pro Ἡοῖς, aurora, oriens. a-

E 2

I N D E X

πὸ τῆς ἦω ἀχει πρὸς ἐσπέραν, ab oriente ad occidentem usque. 15.

Z.

Ζηλωτός, aemulandus, optandus, beatus. 8.

H.

Ηκισα. 13. Moeris: ἡκισα ἔδαμῶς, ὥχ ἥττον, ὥκ ἔλαττον. ὥχ ἡκισα, πάνυ μάλισα, αἴλλαγε. ἄλλα. Hesychius ἡκισα ἔδαμῶς.

Ηλιοτά. a Graecis *νεαρ' εξοχήν* dicitur *aetas iuvenilis*, flos et vigor aetatis, ut a latinis vocabulum aetas non-nunquam usurpat. 1.

Ηλίκος quantus. 9.

Ηλιούτης ὁ, coaetaneus, aequalis. 3.

Ημέρα ἐπιτήδειος, opponitur ἀποφεάδι. 3.

Ημέτερα τὰ sc. *χεήματα*, facultates nostrae. 1.

Ημισυς, *σεια*, *συ*, dimidius. 3.

Ηρα ή. Juno. 8.

Ηρακλῆς Hercules voc. Ηεάκλεις. 17.

Ηέρμα, tacite, quiete, paulatim, sensim. 3. Hesychius: ηέρμα. ησύχως.

Θ.

Θαυμάζεσθαι, in admiratione esse 8.

Θαυματοποιοὶ ὄνειροι, somnia, quae miras praestigias nobis repraesentant. 14.

Θεῖος ὁ, avunculas. ὁ πρὸς μητρὸς Θεῖος *maternus*. 2.

Θεραπεύω, colo. 9.

Kar-

## INDEX

## K.

Καθιέομαι, perstringere, attingere,  
constr. cum Genit. 3.

Καρτερία ἡ, constantia, patientia, 10.

Καρτερός valide

Κατά. Per ellipsis frequenter abest: v.  
c. γυνὴ αὐχηρὰ τὴν κόμην, mulier co-  
ma squalida 6, διελωσμένη τὴν ἐσθῆτα.  
6, τὸ σχῆμα ἐνπρεπής 6, κόσμιος τὴν α-  
ναβολὴν 6: ταπεινὸς τὴν γνώμην 9

Καταγέμω, idem quod γέμω, plenus sum, 6

Καταγυμνί frango, κατεάγνη 3. aor. 2 pass.

Καταδαρθάνω, obdormio 4.

Κατακοσμέω, condecoro, exorno. 10.

Καταλαμβάνειν τινά, offendere, inveni-  
re aliquem 16: Hoc verbum in ma-  
lam partem usurpant Graeci de peri-  
culis et casibus, qui inopinati repen-  
tino impetu superveniunt. "Αν δέ τι  
σπεδῆς ἀξιον ἦ, καὶ τὰς φίλες, ἢ καὶ τὴν  
πόλιν ὅλην καταλαμβάνη, si res aliqua  
dubia et impedita amicos aut univer-  
sam etiam civitatem repente oppri-  
mat. 12.

Καταλείπω, relinquō, 7.

Καταέχομαι, initio, 3. Proprie usur-  
patur de ritibus, qui victimae maecta-  
tionem antecedunt.

Καταπνεύσω, concinno. 3.

Καταφέρω, impingo, allido, incutio, 3.

Κατηγρέω, incuso 4.

Κάτωθεν, ex interiore loco, ab imo, 15.

Κηρός ὁ, cera, 2.

Κινέω, impello, II.

Κλεινός celebris 8.

Κονόν ( $\tauό$ ) quod vulgo dici soler, 3.

Κολαπτήρ ή ηχός, scalprum. 13.

Κοπεύς ὁ, genus coeli, malleolus. 13.

Κόσμημα τό ornementum. 10.

Κόσμιος, honestis, probis moribus, 13.

Κτίσμα, possideo, 6.

Κυριότατον ή ψυχήν αὐθεότοις κυριότατόν εἰσι, anima hominum est primaria pars, 10.

## Α.

Λαργώς Attice λαργώς, γῳ. λαργώ βίον ζῆν, leporis vitam agere 9. Demosthenes περὶ σεφάρνα p. 152. ex edit. Petr. Foulkes et Io. Freind. λαργώ βίον ζῆν, δεδιώς καὶ τρέμων καὶ σὺν πληγήσεσθαι πεστόντω, ε' φ' δις σαυτῷ σονήδεις αδικήντι.

Λαυθήνη lareo fut. λήσω, 10.

Ληρέων τι πρέσση τινα, nūgīs enarrandis aliquem dueere 17.

Ληρός ὁ, nūgæ 7. Λιθογλύφος ὁ, qui lapides sculpit; statuarius 18.

Λιθοζόος ὁ, qui lapides ac marmora radendo polif; ut apte coagmentari possint 2. Λιθόζοος γενόμενος, Nominitivus Consequentiae 9.

Αοι-

## INDEX

Λοιδορεῖσθαι τινὶ πόλλᾳ, multa convicia  
jacere in aliquem, 4.

## M.

Μαντίκην. Οὐκ εἰς μακρὰν, brevi tempore  
futurum, non dia fore. I.

Μάλια, μάλισα. Λιθόζόος ἐν τοῖς μάλισα  
ένδοκημεσ (non ένδοκήμοις) statuarius in  
primis nobilis. Plene ἐν τοῖς μάλισα  
ένδοκήμοις θστιν ένδάκημος. 2. Atque ita  
etiam legendum est apud Suidam in  
Μετομηδην, κηῆς, λυρηὸς, γεγονῶς επὶ<sup>τὰν</sup> Ἀδειανῆς χρόνων, απεκενθέεσσι αὐτῷ,  
ἢ ἐν τοῖς μάλισα φίλος pro φίλοις.

Μειρανιώδης, puerilis 5.

Μετά. Μετά οἴγον, brevi, mox, paulo  
post. II.

Μεταβάλλεσθαι εἰς λίθον, in lapidem  
converti, 14.

Μεταξύ, cum Genit. Μεταξύ δὲ λέγετος,  
interea autem, dum haec narrando  
persequor. 17

Μέχει τέτων hactenus. 5. Phrynicus  
Μέχεις καὶ ἄχεις σὺν τῷ εἰδόντιος, μέ-  
χει δὲ καὶ ἄχει λέγε.

Μηκέτι, non amplius, 1.

Μηκισος, longissimus. 17.

Μητροπάτερος, matris pater. 7.

Μικρὸς δεῖν, prope, parum absuit. 16.  
Μικρὸς δεῖν με διεππάσαντο, partim ab-  
fuit, quin me medium disperserent,  
6. conf. Lamb. Bōs de Ellip. p. m.

I N D E X

Μνάομα, recordor, 8.

Μνήμην. τὰ πλεῖστα ἡδη τὸν μνήμην διέφυγεν,  
pleraque iam e memoria exciderunt, 8.

Μοχλίον τό, vectis, 13.

Μυστάττειαι, fastidio, aspernori, 8.

Μώλωψ, ωπος, ὁ, vibex plagarum, 4.

N.

Νεύω. κάτω νενευωμένος, corpore propen-  
dens, prono, 13.

Νομίζω, existimo, 9,

Νῆσ, νοσ. Mol eis νῦν ἥλθεν, in mentem  
mihi venit, 14. Εἰ νῦν ἵχοι, si cor  
habet, si sapit, 9.

Z.

Ξέω τὰς λίθους, lapides scalpo, po-  
lio, 6.

O.

Οικεῖος, εἴος, εἴον, domesticus. οἰκεῖοι οἱ  
familiares, 7.

Οικόσιτος, qui suo cibo alitur, paterna  
mensa alcendus, paternae mensae gra-  
vis i.

Οἰος. ὅιος γαρ ἀν ἦς, quantus enim cun-  
que in arte fueris 9.

Ολίγων (μετ') paulo post, ii.

Ολως, universum, summatis, 10.

Ονειρος somnium, ἐνειροι παλαιοι ηδη ἡδη  
γεγνεακότες, somnia vetera iamque  
obsolete. Eustathius derivat παρὰ τὸ  
ὄν εἴρεν, vel ab ὄνειρι i. e. ὠρελεῖν.

Οπό-

I N D E X

- Οπότε, quando quum. 2. et 6.  
Οπότερος, uter, 6.  
Οπότες, quantus, 6.  
Ορμᾶν πρὸς τὰ κάλλισα, ad optima stu-  
dia imperu quodam ferri 18. Ορμω-  
μενος ἀπὸ τοιότων, ab his studiis inci-  
tate profectus, 8.  
Ορηκ. ἡ πρὸς τὰ σεμνότατα ὁρηκή, acre  
praestantissimarum rerum studium, 10.  
Οχημα τὸ, currus, ἐπιβαίνειν τῷ ὄχημα-  
τος, inscendere currum 15.

P.

- Παιδεύω. ὅι πεπαιδευμένοι, docti homines 12.  
Παιδεία eruditio. 1 παιδείας ἔχομεν, do-  
ctrinae studiis adplico animum 18, ἐπι-  
θυμεῖν παιδείας, concupiscere erudi-  
tionem, 18.  
Παιδιὰ ἡ lusus, opera ludicra, puerilia 2.  
Πάνυ, admodum, valde, 5.  
Πάππας, ἡ, avus. 7.  
Πάντοθεν, usquequaque, 8.  
Παρὰ, eum Genit. ab: παρὰ τῆς τέχνης, i:  
cum Accus. praeter, contra: παρὰ μικρὸν,  
τοχ rursus: subiungitur τῷ ἀρτι, 6.  
Παράδειγμα, exemplum 18. Phrynicus:  
παράδειγμα λέγε, ύπαρδειγμα ἐκ ὀρθῶς  
λέγεται.  
Παράδοξα πάτχειν, mira et incredibilia  
pati: de μεταμορφώσει. 14.  
Παραμένω, permaneo, inhaereo. 5.  
Παραπέμπω prosequor 15.

- Πατρώος.** πατρώα ὄντα, paterna domus, 17.
- Παύραι.** Opp. ἀρχόμαι, 1 et 8. οὐτοις  
παύσῃ συνῶν τοῖς πεπαιδευμένοις, nun-  
quam desines versari cum doctis, 12.
- Πειθόμαι,** morem gero, obedio, 10.
- Πειράω,** conor, tento. πειρωμένη πείθει με,  
quae conatur mihi persuadere 8. μηδέ-  
πω εἰς τέλος τῆς παιδείας πεπείραται, non-  
dum penitus (omnem) eruditionem  
experiundo cognitam habes, 9. πεπεί-  
ραται Dor. pro πεπείρωται 2 perf. pass.
- Πένης,** ητος ὁ, qui labore victum quaerit. II.
- Πεντα,** ἡ, paupertas, 18.
- Περιβλεπτος,** illustris, speciosissimus, 8.
- Περιτημη,** circumsto 17.
- Περιμένω.** εἰς περιμένας ἐγὼ τὸ τέλος λόγων,  
non expectavi ego, dum finem di-  
cendi faceret, 14.
- Περιπολέω,** concilio. τὰτό σοι περιποίω,  
hoc in te conferam, 12.
- Πηγήνω,** umi, concrefscere facio, conge-  
lo. Pf. m. πέπηγα passive usurpatur et  
plusquamperf. επεπήγει, diriguit. 14.
- Πιναξός.** τῆς εσθῆτος τὸ πιναξόν, sordi-  
dae vestes. 8.
- Πλαξ** ἡ, tabula 3.
- Πλαστική** sc. τέχνη, singendi ars 2
- Πλεῖσοι** plerique 1.
- Πληγὴ** ἡ, plaga, ictus, 2.
- Πλανκόν** ὁ qui in propinquuo est, proxi-  
mus. 3.
- Πλεῖστος**, fut. 1, ήτω attice 10, praebeo,  
suppedito 9. Pé-

I N D E X

Πλέος, quaestus. τέχνη διαρκής τὸν πόρον,  
ars ad quaestum faciendum satis com-  
moda. 2.

Πλέως, placide, leniter. 3.

Προαιμένου propositum mihi est, 3.

Προεδειται, primae sedis honor n.

Προίσημι, q. d. statuo ante, seu collo-  
co propono: item praepono & in  
quibus significatiōnibus usurpatur po-  
tius vox pass. vel aor. i. med. 18.

Προσοέω, curo, provideo, 13.

Πρόσδοτος, ἥ, progressus, quum in pu-  
blicum prodeas. Εὐτελῆς τὴν πρόσδοτον,  
vilos, abiectus in conspectu homi-  
num. 9.

Προσίμιον τὸ, exordium 3.

Πρεός, cum Genit. ab. ὁ πρεός μητρός Θεος,  
avunculus maternus. 2 cum acc. prae-  
v. c. πρεός τὸν τῶν πληγῶν Φόβον, prae-  
verberum meru. 16.

Πρόστιβος, adolescens puber, qui pu-  
bertatem iam attigit,

Πρόστιβος τὴν ἡπιτάχνην, pubertati proxim-  
mus i. Sic. Aelian V.H. Libri III, c. 32  
πάχης ὡν ἔπω πρόστιβος, puer in eundem  
pubertatem attingens.

Προτομιλεῖν τινί, consuetudinem habere  
cum aliquo. 12.

Προτίθημι, propono. 2.

Προτερεπτικῶς, adhortatorie, adhortan-  
tis more 3.

Πρόχω attice pro προσέχω, emineo, 9.

1165-

Πρόσχειρος ὁ, ἢ qui est in promptu, qui  
est ad manum, adventu facilis, 2.  
Πτῆσις ἡ ab ἵπταμαι, volatus, 15.

## Σ.

Σαφῆς ὁ, ἢ manifestus, 5.  
Σκέψις, ἡ deliberatio, 2.  
Σκοπέομαι, delibero. 1.  
Σκληρός; durus, incultus, 6. Comp.  
σκληρότερον, durius, 3.  
Σκυτάλη, ἡ scutica. 3.  
Σμικρὸς, ἀ, ὃν parvus I. *Moeris σμικρὸν*  
Αττικῶς, μικρὸν κοινόν.  
Σπεδή. "Αὐ τι σπεδῆς αἴξιον ἦ, si res ali-  
qua seria, gravioris momenti incide-  
rit. 12.  
Συγχρωτέω, complodo, collido, 14.  
Συναρμοστής ὁ, coagmentator, concin-  
nator, 2.  
Σύνειμι adsum, sum cum aliquo. 6.  
Συνείω, connecto, compono. 8.  
Συνεχῆς continenter, 4.  
Συνίθης, ει, familiaris. 9.  
Συνίμι, intelligo, percipio. 12.  
Συνοικεῖν τι, cum aliquo degere, 7.

## Τ.

Τάχα, forte, forsan. Hesychius τάχα.  
ἰσως. conf. *Tho. Mag.* in h. v. Inter-  
dum addi solet partic. ἀν et περ, 17.  
Ταπεινὸς τὴν γνώμην, humiliis animo. 9.  
Τεμπαιρομαι, conjecturam facio, argu-  
mentum facio, 2. Τέ-

I N D E X

**Τέλος** adv. **Tandem**: q. d. *ποτὰ τὸ τέλος* 6 et 14. *εἰς τέλος* penitus, ad plenum, 9.

**Τηλιετός αὐτη**, *ὕτοι*, tantus, 1.

**Τίτανος ἥ**, calx 6. Masculino genere sed raro usurpari, tradit *Suidas*.

**Τιθητι**. *Ἐν τέτω τὴν ἀπασταν ἐλπίδα τῷ βίῳ τεθεμένος*, omnem spem vitae in eo repositam habens, 9.

**Τρέπομαι πρὸς τὰ βιβλία**, ad optima converto, ad optima studia adplico animum, 18.

**Τρέφω**, nutrio, *τραφεῖς nutritus*, 12. part. aor. 2. pass.

**Τρέσπερος** dictus *Ηεσπόλης*, a trinoctio, quod traditur in eo concipiendo insumtum 17. Nota est fabula trinoctii concubitus Jovis et Alcmenae, vel ex *Plauto*, vel ex ipso Luciano in dialogo Mercurii et Solis

**Τριπτόλεμος**. Sationis auctor fuisse dicatur. 5 Cum eo, quicunque novare perta vitaeque humanae utilissima disseminant, comparari solent.

**Τυγχάνω**. *καν πε τι λέγων τύχης*, si quando forte, oblata occasione, publice dixeris. 12.

**Τύλος ὁ**, callus, 6.

**Τυμπανίσεια ἥ**, quae tympanum pulsat. 12. Tympanum intelligendum, quod Galli nunc vocant, un tambour de Basque, h. e. exiguum et quod saltan-

## INDEX

tantes manibus pulsabant. Figuram eius cernere licet in elegantissima gemma, quae exprimitur in opusculis Iosephi Justi Seuligerti p. 575. et quam Iacovus Castubonus de Satyrica Graec. et Rom. Poesi 1, p. 67 represe[n]tavit. Eiusmodi autem mulieres, ut et tibicinae ac fidicinae servae erant aut libertae, ac pleraque omnes metrictices. Quae optime omnium tympanum pulsabant, Syrae erant: tympanum enim orientalium fuit inventum. Vid. Clericus in Comment. in Pentateuchum et quidem ad Gen. XXXI, 27.

Τύχη, fortuna. τύχη λαμπρὰ, opes laudiae, splendidiae, 1.

## Y.

'Υπερβάλλειν τινὰ πατέα τὴν τέχνην, arte superare aliquem 4.

'Τπόδι cum Genit. prae, ob, v. c. ὑπὸ πενίας ob paupertatem 18. 'Τπόδι απειγίας, prae imperitia 4. ὑπὸ φθόνα prae invidia. 4.

'Τπόμεσις, scenica actio, 17.

'Τποκράω, obstrepo, interpollo, 17. Hesychius ὑποκρέει. αντιλέγει.

'Τποκριτής ὄνειρων, conector, interpres somniorum. 17.

'Τπολαμβάνω, duco, puto, censeo. 'Τπολαβεῖν τινὰ ὑποκυτήν ὄνειρων, suspicari,

I N D E X

cari, esse aliquem somniorum coniectorem. 17.

Τπομινήτκειν τι aliquid submonere. 16.

Τπόπτερος, alatus, alis instructus. 16.

Τπέπλεως attice pro ὑπόπλεος, plenus, refertus, 4.

Τποπτήστειν τὸν πεζόντα, praestantio-rem vereri. 9.

Τφηνοχέω, aurigor, equos, currum moderor, rego. 15.

Φ

Φθόνος ὁ, invidia ὑπὸ Φθόνος, ex invidia, 4.

Φιλήκος ακροατής, auditor diligens, literatus, qui libenter eruditis sermonibus aurem praebet, 5.

Φιλοτιμέομαι, ambo honorem. Φιλοτιμεῖσθαι πρὸς αἱλῆλες, certatim infer se de victoria contendere 6.

Φλύαρος, ὁ, ἡ nugae, quisquiliae. 7.

Φλυαρεῖν, nugari, inepte garrire 17.

Φλύαρος, nugae, nugator, homo ineptus et stultus. Hesychius Φλύαρος.  
Φάνλος, εὐήθης.

Φοιτών, ventito. 1.

Φροντίζω, curio, 13.

X.

Χαίνω, hisco, dehisco. κεχινότες ακόστον-  
ται, hiante ore auscultabunt 12.

Χαραίγηλος, terrena consectans, 13.

XII.

I N D E X

- Χαρακτητής, humi repens. 13.  
Χειμερνός, hiemalis, hibernus. 17.  
Χεισώναξ, mercenarius, qui manibus vi-  
ētum quaerit: q. χεισῶν ἄναξ 9.  
Χιτών ο tunica, χιτώνοις τὸ tunicula 13.  
Χορηγία, ή suppeditiae. τέχνη πρόχειρον ἔχε-  
σαι τὴν χορηγίαν, ars, quae largam  
laborandi materiam sufficit. 2.  
Χρήσιμος, utilis, 17.

Ψ.

Ψυχρολογία, ή, narratio frigida, 17.

Ω.

- Ωμός ὁ, humerus. 7.  
Ωμότης, ή, crudelitas. 4.  
Ως. aliquando idem quod πρός, v. c.  
ως επεὶ ήτομόλησεν, ad me transfugit.  
12. vid. Cl. Ernesti ad Xenoph. A-  
pomn. Libr. II. c. VII, §. 2. p. 90.

T E L O S.

ΑΤΗΝΙΣ ΑΔ. ΕΛΜΥ ΤΥΠΙΣ

E X S C R I P S I T

P A U L · D I E T · S C H N O R R · V I D ·

A C A D E M · T Y P O G R ·

Ig 79

X236864A

79



B.I.G.

Farbkarte #13

Black	White	3/Color	Red	Magenta	Yellow	Cyan	Green	Blue
19	18	17	16	15	14	13	12	11
18	17	16	15	14	13	12	11	10
17	16	15	14	13	12	11	10	9
16	15	14	13	12	11	10	9	8
15	14	13	12	11	10	9	8	7
14	13	12	11	10	9	8	7	6
13	12	11	10	9	8	7	6	5
12	11	10	9	8	7	6	5	4
11	10	9	8	7	6	5	4	3
10	9	8	7	6	5	4	3	2
9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	1
7	6	5	4	3	2	1	1	1
6	5	4	3	2	1	1	1	1
5	4	3	2	1	1	1	1	1
4	3	2	1	1	1	1	1	1
3	2	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1

Centimetres

Inches

19

18

17

16

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ  
ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΝΤΙΠΝΙΟΥ  
Η ΤΟΙ  
ΒΙΟΣ ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ

LVCIANI SAMOSATENSIS  
DE  
S O M N I O 3505  
SEV  
VITA LVCIANI  
GRAECE ET LATINE  
EX REC.  
TIBERII HEMSTERHVSII

IN VSVM SCHOLAE DVCALIS  
APVD SCHOENINGENSES  
CVRAVIT  
IO. ADAMVS SCHIER  
QVI VARIANTES LECTIONES,  
NOTAS ET INDICEM  
ADIECIT.

PROSTAT LIPSIAE ET GVELPHERBYTI  
APVD IO. CHRISTOPHORVM MEISNERVM  
M D C C L X I I .