

Gbd

E libris

gymnasio Mauritiano Magdeburgensi

a venerabili

Carolo Funk

theol. doctore et gymnasii directore

a. 1857 hereditate relictis.

G. f. 171.

Deb zu Ylo 1090

55

MEMORIAM
FATALIS FVNESTISSIMI QE INCENDII
QVO
TVRRIS CVRIAEC CONIVNCTA GORLICENSIS
c/o lo CCXXXII d' VIII' IVLII
DE CAELO PERCVSSA
FVLMINIS DEFLAGRAVIT ICTV
COMMEMORANDO RENOVAT

ET
**MAGNIFICOS PATRES
CONSCRIPTOS
OMNESQUE
LITERARVM FAVTORES
AD
ORATIONEM HONORIBVS
AMPLISSIMI ORDINIS SENATORII
DEVOTAM AVDIENDAM
OBSERVANTISSIME INVITAT
M. FRIDERICVS CHRISTIANVS BAVMEISTERVS
AVGUSTI GYMNASII GORLICENSIS RECTOR.**

Gorlici, c/o lo CCXXXII, d' XXVIII OCTOBR:

TYPIS SIGISMUNDI EHRENFRIED RICHTERI.

Ak



MICHAEL
MATTHEIUS LAMMERSVAN DER ZECKENH
TABELIS CALVIS COMPARATIONE SCIENTIENSIS
COSMOGRAPHIA
DIVINAE MUNDI ET CVM PRAECEPS
PRAECEPS

MVENIICOR FALLES
COMPARATIONIS
PRAECEPS
DIVINAE MUNDI ET CVM PRAECEPS
PRAECEPS



Ocasum turris memorabo, Lector, et iustum
 Fulminis igniferi terribilisque canam.
 Fulminis, horresco referens,) proh! fulminis ignem
 Vimque canam, turris qua cito facta cinis.
 Quare funerea, Musae, uos ueste tegaris,
 Promite flebilibus carmina moesta modis.

Hei mihi, quam trepidat pectus! quam membra pauore
 Exanimata stupent! quam stupefacta rigent!
 Totus concutior terrore, simillima saxo
 Mens torpet, sanguis dirigitque metu.
 Atque mihi cunctis videor quasi sensibus orbus,
 Stat coma, uox haeret faucibus, atque silet.
 Cum te, dira dies, te, formidabilis hora,
 Cogito, qua turris funere mersa fuit.
 Cum meminiisse subit, quas turbas, quosque tumultus
 Mouerit una dies, mouerit ignis edax.
 Denique cum repeto, quam late fauce fauillas
 Sparserit igniuomum fulgor et aura leuis.
 Quam turrim narras? quod funus? forsitan inquis
 Lector. Quae dicam, condito mente tua.

X 2

Tertius

Tertius a quarto mensis successerat anni
Huius, Quintilem quem uocitare solent,
Plurimus ardor erat solis, fessumque colonum
Aestus torruerat, torrueratque solum.
Sulphuris, exhalantis humo, quasi semina nubes
Concepere graues caeruleaeque sinu.
Et, ueluti grauidae calidorum mole uaporum,
Intumuere, faces parturiente polo.
Parturiente? Quid? et pepererunt fulgura nubes?
Vi ruptae inclusi sulphuris atque nitri.

Quae praecedebat nox nonum mensis Iuli,
Lucida fulgoribus terribilisque fuit.
Intonuere poli, caelum flammescere coepit,
Et, quae cernebas, omnia fulgor erant.
Nec tempestatis nocte hac desauit ira,
Augebat potius quaelibet hora metum.
Quaelibet hora nouos angores addidit, hora
Quaelibet horridior turbidiorque fuit.
Quo propius uolui sunt uisae turbine nubes,
Hoc magis intonuit contremuitque polus.
Contremuitque solum, telluris et incola toto
Pectore contremuit, contremuitque pecus.
Tandem uenturae sub prima crepuscula lucis
Vis flammiae caelo conglomerata ruit.
Insolitusque fragor comitatus fulgoris iustum,
Orbis compagem solui rumpique putasse,
Fuleraque conuelli sunt quasi uisa poli.
Cunctaque praecipiti lapsu concussa perire
Tecla uidebantur, terraque fracta quat,
Tanto mugitu resonabat stridulus aer!
Tam rauco fremitu perstrepere plague!
Quanta fuit rerum tum perturbatio! quantus
Mentibus incensus terror et horror erat!
Stant alii attoniti, trepidant, pars currere coepit,
Pars sumit libros, flebiliterque canit.
(Haec etenim est pietas multorum.) Luce serena
Languent ac algent, turbidiore calent,

Non.

Non, nisi compulsi, sapiunt, instantे periclo,
Ast, abeunte metu, mentis et ardor abit.)
Aedes quisque suas hoc credit fulmine tactas,
Tectaque quisque ignem corripuisse putat.

Signum dant uigiles e turribus aere. Fit ingens
Clamor per uicos: Flamma coorta fuit.
Voluitur e turri, iuxta quam curia, fumus
Igneus et piceus, uoluitur ater odor.
Tinnitus repetunt uigiles, dum crebrius aera
Pulsant. Clamores integrat omnis homo.
Prorumpit magna ui flamma, globusque furentis
Ignis, quem fieri iusserat ipse DEVS.

Concurfant ciues, concursat et ipse Senatus,
Pars adportat aquam, pars uenit atque uidet.
Pars uidet atque gemit, pars chartas subtrahit igni,
Curia quas condit, condidit atque diu.
Flammaque mox circum serpit, (miserabile uisu!)
Lucet in excelsis, fax uelut ardet edax.
Et, uelut in specula, dispergit latius ignem,
Diffunditque suum per loca cuncta iubar.
Nutritur lignis siccis, quae corripit intus,
Et nutrita leuat se magis atque magis.
Lambit tecta, uorat cuprum, uorat aera sonora
Campanae, flammis quae liquefacta cadunt.

Sic ergo, campana, taces? Sic muta manebis?
Tinnula quae fueras, et peracuta sono.
Sic, toties ignis, nostris in moenibus orti,
Nuncia quae fueras, ignibus ipsa peris?
Quae fueras index horarum, funeris index
Fis sic ipsa tui? dum moribunda sonas.
Triste sonas. Peritura, VALE, quasi ciuibus urbis
Dicis, et extremis questibus astra feris.
Qualis, cum fentit, uitiae mox stamina ruptum
Iri letifera falce, canorus olor,
Exsequiale canit carmen moribundus, et imo
Protrudit modulans gutture dulce melos.

Sic

Sic aes campanum cecidit. Casuraque turris
Iam tremit et nutat, uertice spectat humum.

Non flammae rabies solo satiata quieuit
Aere hoc campano. Longius ibat ea.
Omniuorusque ignis, flagrans ingentibus iris,
Depopulabatur ligna tristesque causas.
Plures concurrunt ciues, uenientique coloni,
Et stant, suspensi speque metuque, procul,
Spectatum uenient ruiturae funera turris
Cum senibusque puer, cum puerisque senes,
Affusisque potest nemo restinguere flamas
(Nam nubes tetigit uertice turris,) aquis.
Nemo potest, quamuis cupiat, fulcire ruinam,
Scalas ardentes scandere nemo potest.
Quisque timet domibus uicinis, quisque ueretur,
Ne concussa ruant, curia, tecta tua.
Quilibet e turri deiecta pellere flamas
Nititur a dominibus, sollicitusque fugat.

Interea caput inclinat ruitura, tremitque,
Horis extremis ut moribundus homo.
Hem! cadet, inclamant homines. Magnoque fragore,
Pondere fracta suo, praecipitata ruit.
Praecipitata ruit, fulturis igne peresis,
Pronaque deiciitur, quae tria faecla stetit.
Quo ruit? in circumstantes num forsitan aedes?
Aut quatit et sternit, curia, tecta tua?
Flammae deiectae num uoluunt longius ignem?
Quae metuebas, num tanta fuere mala?
Abfit. Ab aeterno quasi cura sepulchra pararat
Numinis huic turri, queis recubaret ea.
Non aedes tetigit uicinas, non tua tecta,
Curia, concusso, quod metuebat homo.
Non quemquam laefit turris tam uasta ruina.
Hacc num posteritas credere sera potes?
Crede, et nobiscum lauda mirareque sumnum,
Cuius in ipsa ira est gratia summa, DEVUM.
Hic, hic compressit, perclmenterque fugauit,
Quae metuebamus, dira pericula procul.

Area,

Area, quam cingit, quam claudit curia circum,
Est locus interior, concavus atque patens.
Hic locus illapsam cauea gremioque recepit
Turrim, quam Numen contumulauit ibi.
Num poterat melius, numque aptius esse sepulchrum
Turri condendae, commodiorque sinus?
O DEVS, o Rector, spatioisque arbiter orbis,
Quem merito mundi machina tota stupet.
Tu solus flammae cursus inhibere uolantes
Vimque potes. Solus flumina stare iubes.
Tu nos, tu nostras aedes e faucibus ignis
Seruasti, turrim tu recubare iubes.
Erga nos miseris miserantia uiscera pandis,
Pandis amoris opes diuitiasque tuas.
Quis nostrum dignas poterit tibi soluere grates?
A quo perpetuae fons bonitatis abit.
Huc, huc accedas, turrim turrisque ruinam
Adspice, qui nobis Numen adesse negas.
Et labyrintheos flexus, miroisque meatus
Fulguris exquiras ancipesque vias.
Proh Superi! quanta ui muros perforat ipsos
Fulgur, ui quanta faxea fulcra quatit!
Quanta ui quercus annoslas difficit ignis,
Nubibus excussus, stridulus atque rapax!
Non haec naturae uis est. Non efficit aer
Talia commotus. Dextera sola DEI est.
Hic iubet, aetheriae moles circumuaga flammae
Ut delabatur, faxaque dura terat.
Hic, hic flammarum quasi fletit solus habenas,
Hic freno fulmen dirigit, instar equi.
Ultricesque faces hic turri ponit in alta,
Omnibus ut pateant, commoneantque malos.
Hos DEVS his flammis uult ad meliora redire.
Hos monet, ut ponant impia facta sua.
Hos monet, ut puri, deterris sordibus actae
Vitae, quod reliquum est temporis, omne terant.
Ohe! iam fatis est uerborum. Define, Musa,
Define plura loqui, define moesta queri.



Laeta dies nobis illuxit fidere fausto,
Laetaque deposita carmina laeta dies.
Hos, qui clava tenent urbis sapienter et ornant,
Votiuo plausu condecorare decet.
Ergo funreas, Musae, deponite uestes,
Promite lactificis carmina grata modis.
Ite salutatum, Musae, Musisque sacrati,
Patre Conscriptos, quos nouus ornat honor.
Ite, triumphali redimitum tempora lauru,
Ite, comas cinctum floribus, ite piae.
Ito et tu, PIETAS, comites tibi iunge forores,
Quarum prima FIDES, altera fidus AMOR.
Gaudia magna quidem, sed non indebita pofcit
Festa dies, plausu digna, beata dies.
Ergo age, iunge manus, castissima triga fororum,
Iunge melos, iungas carmina, iunge preces.
Iungite: fed video uos iam iunxitse, forores,
Mentes atque preces, carmina, uota, manus.
Plaudite: fed video, uos ueltra plaudere sponte,
Ponite: fed video, uos posuisse metum.
En! prodit PIETAS, submissa stat, addit ad aras,
Placatura DEVM, pingua thura precum.
Emicar in toto suauissima gratia uultu,
Fulget in ore decus virgineusque pudor.
Et, rubicunda genas, pudibundae frontis ocellos
Miti candidulos lumine figit humi.
Figit humi? Fallor. Suffollit ad aethera uultum
Et, flexis genibus, talia uerba facit.

O DEVS, o regum Rex maxime, conditor orbis,
Qui mare, qui terram, qui regis astra poli.
Qui regis hanc urbem, qui perclmenter adauges
Munera muneribus, qui bona mille paras.
O DEVS, hic iaceo supplex, et supplice clamo
Voce: Fer auxilium, Gorlicumque bea.
Hosque, quibus quasdam moderandae plebis habenas
Tu concessisti, dirige, flecte, iuua.
Instrue consiliis, et uitibus instrue, querquot
Legibus hanc urbem iustitiaque regunt,

Nostri,



Nostri summe DEVS, nostri, quam plena periclit
Sit res, imperii frena tenere dati.
Hoc opus, hic labor est, populum moderamine iusto
Ducere, quo libeat, iuraque recta dare.
Est aliquid, nauem, uentis et fluctibus actam,
Pellere nauclerum, qui rate fulcat aquas.
Irruit et stridet rabidi uis concita uenti,
Fluctuat unda, fremunt saxa, fretumque tumet.
Et ratis, insani spumantibus aucta procellis
Aequoris, ad caelum fertur, ad ima redit.
Quid tunc nauclerus? tremit, et coma flat, riget omnis
Sanguis, et obnixo corpore uela tenet.
Vrget opus trepidans, manat de corpore sudor,
Incertusque viac, gurgite fertur aquae.
Tot post aerumnas, post tot discrimina rerum,
In portum fertur, littora grata subit.
Est aliquid, duro sternacem flectere freno
Quadrupedem, est aliquid, perdomuisse feras.
At facilis labor est, quem nauta et rector equorum
Perfert, plus hoc est, corda domare fera.
Quaeſo igitur, fac, summe DEVS, leſtissimus Ordo
Viribus ut ualeat consilioque Patrum.
Sit custos legum, sit seruantissimus aequi,
Iuraque puerat nemo, nefasque perat.
Fac, DEVS, ut mentes utorum ardore calescant
Concordi, ac abeat lis furiosa procul.

Haec dixit PIETAS. Applausit biga sororum,
Incorrupta FIDES, nec simulatus AMOR.
Applaudunt Musae, quoque nos applaudimus omnes.
Haec est summa precum: Floreat urbis honos.
Floreat urbis honos, prudensque piusque senatus
Floreat, ut flores uere nitere solent.
Vrbs floret, florent ciues, florente senatu,
Quodlibet imperium, rege uigente, uigeret.
Ast pereunt, subitoque cadunt, quae regna uidemus
Orba magistratu, rege carere suo.
Mole ruunt urbes, et flos consumatus earum
Concidit absque piis legibus, absque duce.

Nox



Nox erat, et gelidam terris infuderat umbram,
Lumina cum clausi fessa labore mea.
Mox lusere meam fallacia somnia mentem,
Miraque somniferae noctis imago fuit.
Hortus erat, spatio diffusus, floribus halans,
Et liquidae puro fonte rigatus aquae.
Plurima surgebat ramis felicibus arbor,
Suavia cultori poma datura suo.
Forte mihi uisa est caua quercus et arboris antrum,
In quo coetus apum conglomeratus erat.
Quaeque suum faciebat opus. Pars prata legebat,
Pars distendebat cerea castra fauo.
Pars fucos teelis arcebant, agmina multae
Cogebant, ne quae desidiosa foret.
Mirabar tantum studium, tantumque labore,
Quod regi obstringunt, obsequiumque pium.
Nam regem cingunt, uenerantur, eumque sequuntur,
Nec sine rege suum perficit ulla fauum.
Tunc ego sic mecum : Leges et iura beatos
Efficiunt homines, efficiuntque pecus.
Ast hic pulcher apum consensus et optimus ordo
Disturbabatur, lisque coorta fuit.
Scilicet irrepit, quo fato, nescio, turba
Irrequia, mouens tristia bella domi.
Factio ad arma ruit, uesanum concitat agmen,
Impatiensque iugi sceptrā uerenda petit.
Exclamat: Regis sit detestabile nomen,
Rex, rex de solio deiiciatur, ait.
Nec mora. Deturbant regem, planeque trucidant,
Excusisse putant exitiale iugum.
Ast ubi cernebant regem mucrone perentum
Mox animaduertunt, se periisse simul.
Funditus euersis fulcris, respublica tota
Collabebatur, nec stetit absque duce.
Quosdam facua fames absumserat, atque fugatas
Vidi consilii poenituisse sui.

Haec ego per somnum. Seu uera est noctis imago,
Seu minus, haec tantum me didicisse puto.

Dispe-



Disperit atque ruit res publica, legibus orba
Atque magistratu, disperit atque ruit.
Disperit illa etiam, quae ciues continet, actos
Dissidii furiis litigiique lue.
Horrendum monstrum discordia! iurgia iactans,
Quae tetra scindit seditione domos,
Qualis cum torrens, auctus pluvialibus undis,
Fertur, et infuso spumeus amne furit.
It coeno crassus, de montibus, aggere rupto,
Fertur, et horrendo flumine sternit agros.
Sternit prata, domos, sata laeta, boumque labores,
Irruit, et praeceps obuia quaeque rapit.
Sic uanae lites, et amarae praelia linguae
Pectora in exitium praecipitare solent.
Diffona mens urbes perdit, perditque regentes,
Et sequitur tandem mortis alumna fames.
Vivere qui felix uult, qui uult esse quietus,
Ille magistratum diligit atque colat.
Effert is ueluti fortunam funere tristi,
Scita magistratus qui abiicienda putat.

Ergo age, sume nouas uires, mea Musa, canasque,
Semper flore nouo floreat urbis honor.
Ordo senatorum praeflans, pulcherrimus ordo
Poscit uota, preces poscit amore pias.
RIECHIVS, urbis honos, decus urbis, amorque clientum,
Praefidiumque meum deliciumque meum.
RIECHIVS hic uiuat, uigeat per saecula, uiuat,
Floreat, atque auctu gaudeat usque nouo.
Nec fera uis morbi te frangat, summe Patrone,
Nec uitam, fati turbine iactus, agas.
Quicquid agis, quicquid meditabere mente sagaci,
Id DEVS ex alto prosperet atque beet.
Et succedat opus, flet uelis aura secunda,
Et tibi perpetuo uota secunda fluant.
Sume nouas uires, mea Musa, canasque uouendo:
Flore nouo uireat GEHLERIANA domus.
GEHLERIANA salus ster firma, ster integra, nunquam
Collabefacta ruat GEHLERIANA salus.

Sic

Sic uiret et crescit Musarum splendor honorque,
Sic decus et columnen durat, Apollo, tuum.
Sume nouas uires, mea Musa, canasque SIBETHVM,
Fortia qui iusti iudicis arma gerit.
Hunc, DEVS, hunc serues, hunc perclemerter ad annos
Nestoreos serues, hunc tege, pacce, foue.
SPECHTIVS, egregium Pindi decus, Osque senatus
Floreat, et uireat, stetque, fauente DEO,
Sitque DEI donis cumulatus SPECHTIVS, ille,
Quem colo, quem ueneror, quem uehementer amo.
Protege SCHVLTESIVM, BELLMANVVM protege,
Numen,
Protege MEIRICHIVM, MEIRICHIIque domum,
ROTHIVS, et pius, et ~~Musa~~ Musarum Fautor, in annos
Plures faultus erit, si pia uota ualent.
VVOLFIVS, is, qui, Phoebe, tuum decus est, erit, atque
Pars animi nostri est, floreat et uigeat.
Crescat et augeat GOESINGIVS, arboris instar,
Quae uiret et floret, luxuriola comis.
Perstet et ad culmen surgat RANISCHIVS, atque
Non conuellatur SCHITTLERIANA salus.
Incrementa Tibi concedat magna salutis,
Doce HAGENDORNI, numen in axe poli.
Denique quas tibi diuitias et mentis et oris,
Mi LOCHMANNE, deceat mente uouere pia?
Auclus honore nouo splendes, splendesque uigore,
Splendeat in reliquum laeta propago Tua.
Viuite, Patroni, Fautores, uiuite Patres,
Floreque splendescat curia, templa, schola.



78 M 428

Sign. (188) fehlt bzw.
kann nicht vergeben!

ULB Halle
002 108 178



3

56.

KD7

RHD

Dez 27 1090

53

MEMORIAM
FATALIS FVNESTISSIMIQUE INCENDII
QVO
TVRRIS CVRIAEC CONIVNCTA GORLICENSIS
clo Is ccxxxii d. viiiij IULII
DE CAELO PERCVSSA
FVLMINIS DEFLAGRAVIT ICTV
COMMEMORANDO RENOVAT

ET
M A G N I F I C O S P A T R E S
CONSCRIPTOS
OMNESQUE
LITERARVM FAVTORES
AD
ORATIONEM HONORIBVS
AMPLISSIONI ORDINIS SENATORII
DEVOTAM AVDIENDAM
OBSERVANTISSIME INVITAT
M. FRIDERICVS CHRISTIANVS BAVMEISTERVS
AVGVSTI GYMNASII GORLICENSIS RECTOR.

GORLICI, clo Is ccxxxii, d. xxviii OCTOBR.

TYPIS SIGISMUNDI EHRENFRIED RICHTERI.

