

51
DL
5521



Ed. 112.

LETTRE
DE
M. DE VOLTAIRE
A
M. LE MARECHAL
DUC DE RICHELIEU.

LETTRE
DE
M. DE VON
A M. DE
DUC DE RICHELIEU.

**KONIGLICHE
UNIVERS.
ZVHALLE**



A Ferney, le 21. Décembre 1772.

Quoi, toujours la cruelle envie
Poursuit ma réputation!

On dit qu'une Nymphé jolie

Dans ma dernière maladie

M'a donné l'extrême-onction,

Et que j'emporte en l'autre vie

Ce peu de satisfaction,

Voyez l'horrible calomnie!

) (2

Seigneur, il n'appartient qu'à vous,

A votre jeunesse immortelle,

De faire encor de si beaux coups,

Et d'être entre les deux genoux

D'une Coquine fraîche & belle.

Je sens que je suis au tombeau.

Cet état me fait de la peine;

Mais il ne faut pas qu'un Roseau

Vive aussi longtemps que le Chêne.

Mon Héros exige que je lui conte le fait, parce qu'il veut être instruit de ce que ses Sujets jeunes & vieux font dans son Empire. Je lui dirai donc, comme devant mon Dieu, que Madame Denis faisant les honneurs d'un grand dîner, je mangeais dans ma chambre un plat de légumes, ainsi que vous en usâtes quand vous honorâtes mon taudis de votre présence. Une belle Demoiselle de la compagnie, plus grande que Madame M. de deux doigts, plus

jeune, plus étoffée, plus rebondie, vint me consoler. Les Gênois sont malins, & des Calvinistes sont bien aises de jeter le chat aux jambes des Papistes; mais le fait est que cette auguste Demoiselle me faisait trembler de tous mes membres, & que, si je m'évanouis c'était de crainte & de respect.

Je vous jure que j'aurais plutôt fait la Scene de Sylla, de Pompée & de César dont vous me parlez, que je n'aurais fait un couplet avec cette belle personne. Depuis que j'ai des lettres de Capucin, je mets toutes ces impostures au pied de mon Crucifix & je ne dis à personne: ouvrez le loquet. Au reste, je présume toujours que les Princesses de la Comédie sont partout sous vos loix ainsi que dans leurs lits, & que vous êtes toujours le Maître des autres à table, au lit & à la guerre.

Comme je croi que vous l'êtes aussi au spectacle, j'ai rapetassé toute la *Sophonisbe*, & j'aurai l'honneur de vous en envoyer deux exemplaires,

l'un pour vous, l'autre pour la Comédie. Je ne suis pas bien sûr que vos ports soient francs de Lyon à Paris, je fais seulement qu'ils sont exorbitans. Je vous demande vos ordres pour savoir si je dois faire partir ce paquet sous votre nom ou sous celui de M. le Duc d'Aiguillon. Je suis bien sensible à toutes les peines que mon Héros daigne prendre, d'écarter les sifflets préparés pour *les Loix de Minos*.

A l'égard de Sylla, cette entreprise était aisée pour le Pere de la Rue & est fort difficile pour moi. Je vous avoue que je baisse beaucoup, quoiqu'en disent mes panégyristes & ceux de la belle Demoiselle qu'on suppose avoir eu pour moi tant de bontés.

Il me semble que le goût de ma chere Nation est un peu changé, & si vous me permettez de vous le dire, je croi qu'elle n'est pas plus digne d'entendre Sylla, Pompée & César, que je suis digne de les faire parler. Cependant, s'il me venait quelque idée heureuse, je l'emploierais bien vite pour vous faire

ma Cour. Mais les idées viennent comme elles veulent. Ma plus chere idée ferait de ne point mourir sans avoir la consolation de vous revoir encore; je ne suis le maître ni de chasser cette idée ni de l'exécuter. Je suis bien sûr seulement que ma destinée est de vous être attaché jusqu'à la mort avec le plus tendre respect. *Signé* le vieux Malade de Ferney à qui on fait trop d'honneur.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

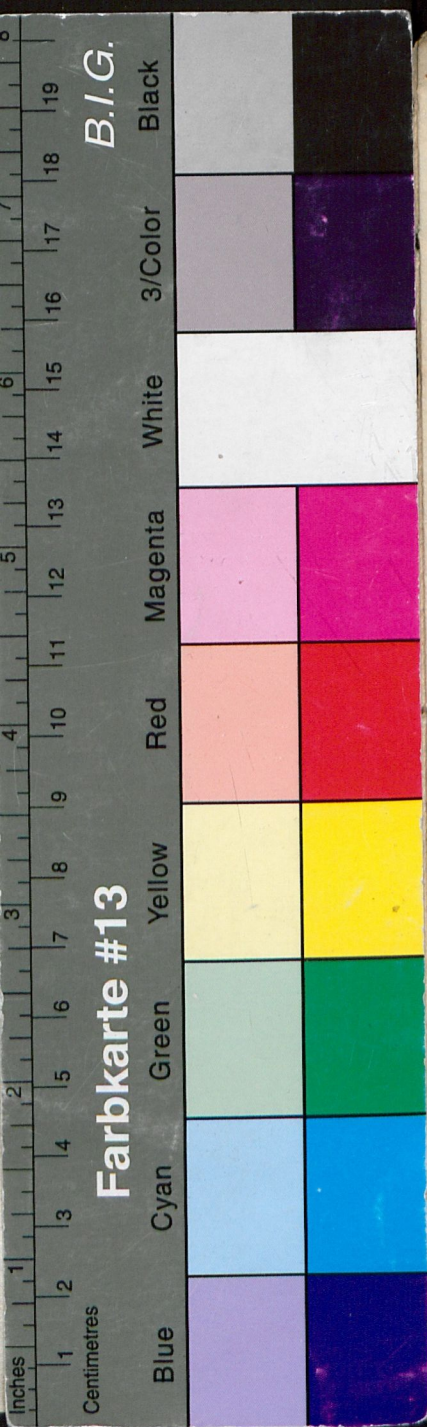


N. 5524

ULB Halle
005 607 54X

3





B.I.G.

Farbkarte #13

LETTRE

DE

M. DE VOLTAIRE

A

M. LE MARECHAL

DUC DE RICHELIEU.

