



ff. 11.

Signatus Stoll - Wern.
yc 21.

CONNIVIUM
DE LIO-
BESSERIANUM

EA QVA PAR EST

ANIMI OBSERVANTIA

ERGA SVVM

MAECENATEM

OMNI HONORIS CVLTV PROSEQVENDVM

GRATVLANTVR

ATQVE FELIX ESSE PRECANTVR.

- I. GEROLD GINGA-SVEVVS.
I. G. HOELZEL VONSIDELIO-VARISCVS.
F. A. LAMMERS STVITGARDO-SVEVVS.
F. I. PFLVGLER INGOLSTADIO-BAVARVS.
I. G. L. A. RVDELGAST PALATINVS.
I. G. SCHLICHTER ROTENBVRGO-SVEVVS.



ERLANGAE

LITERIS IOANNIS DIETERICI MICHAELIS CAMERARII

ACADEMIAE A TTPIS

AK



Tandem Tv thalami sociam Tibi deligis almam
Et tandem qua cum viuas amplecteris vnam:
Quasque videbaris taedas odisse iugales
Ante Tvas aedes claras lucere videmus.
MAECENAS atque decus Parnassi nobile nostri!
Rem facis egregiam, patras laudabile factum,
Musis optatum, Te dignum, sidere fausto
Tv conaris opus, quid, si patriae vtile dicam,
Quod praeter rem sit, quaeso dixisse videbor?
Dulcis enim res est, res qua non lautior vlla,
Cum thalami conforte iugali foedere iungi,
Qua cum iucunde peragantur tempora vitae.
Imo potest dici gallinae filius albae,
Cui se fauricem tribuit fortuna superba,
Illius vt, vitae ceu consors, virgo lacertos
Exfatiet retinens decus inuiolata pudicum,
Dotibus eximiis quae pernitet atque superbit
Corporis, ac animi virtutis laude nitescens.

O foedus carum, quò non est suavius vllum,
Dulcia quò vitæ pariuntur commoda tanta!
Vincula, queis aetas omnis fit nostra beata,
Quaeque queunt solum crudeli morte reuelli.
Ergo quid est mirum, si Musæ fronte serena
Huncce diem festum celebrantes gaudia, curis
Sepositis, agitant, quid? quod de pectore plausus
Edunt non fictos: TIBI gaudia dicta parari,
Arte Machaonia VIR, Doctor, rite perite
Cum videant, thalami fociam Tecumque venire,
Qua cum iucunde Tu viues, stamina vitæ
Parcae dum ducunt et dum Tva vita superstes.
Coniugium felix et terque quaterque beatum,
Quod iam coepisti, confidimus esse futurum.
Auguriis vanis non ducti dicimus haecce,
Meque tacente, docet res et declarat id ipsa.
Multa conspicuum Te Pallas reddidit arte:
Non parce lymphas Aganippidos ore bibisti
Quodque geris nomen sapientis rite tueris.
Iam vero quis honore viri sapientis habetur,
Pluribus ex rebus qui non sibi deligit istam,
Quae melior reliquis, quae cunctis pondere praestat?
Munere prudentis certe non fungitur iste
Qui rem maiorem nescit praeferre minori.
Sponte igitur sequitur sic Te legisse sodalem,
Vt TIBI nobilior nunquam contingere posset.
Nam temere tantam rem non adgressus es hancce,
Qui mos est plebis, non coeco captus amore;
Quin eynosura TIBI, Doctor, sapientia diua,
In re Te tanta quae duxit tramite recto,
Sola fuit, spatium cui temporis omne sacraasti.

Quid mirum quaeso, si TE non ista fecellit
Qua duce quaerebas TIBI sponsam quamque secutus?
Quid, si TV Sponsam peregrinis ducis ab oris,
Sidere felici TE dignam in moenia nostra?
Cuius iam laudes ad nos vaga fama ferebat;
Sed, de qua longe famam praesentia vincit.
Exoptate dies, quo non est laetior alter,
Illam quo capiunt Erlangae moenia primum.
Artis Apollineae cultores ferte lapillos!
Lux est, alma dies, albisque notanda lapillis.
Ardentesque preces ad coelica mittite regna,
Tendite, cara cohors, ambas ad sidera palmas,
Ut foedus pactum sit felix hocce iugale
Doctori nostro, vobis ego voce praecibo:
Viue, vale, flore, TIBI sit iucunda voluptas
Cum thalami socia, per multaque viuite lacti
Tempora, iucundi contingite Nestoris annos.
Et faxit Numen, quod coelica regna gubernat,
Ut possis multas mensis celebrare calendas
O VIR, Fulminei Martis de nomine dicti
Filius atque TVi similis, TIBI vagiat almus
Anni confecto bis senis mensibus orbe.
Sic de connubio tali quoque patria plaudet.



10.0292

30. Nov. 1992

78 M 387



50

148 = Handschrift
258 = "

11x

Rehov

2
28





CONNVBIVM DE LIO- BESSERIANVM

EA QVA PAR EST

OBSERVANTIA

ERGA SVVM

CENATEM

CVLTV PROSEQVENDVM

GRATVLANTVR

FELIX ESSE PRECANTVR

LD GINGA-SVEVVS.

LZEL VONSIDELIO-VARISCVS.

MERS STVTTGARDO-SVEVVS.

GLER INGOLSTADIO-BAVARVS.

VDEL GAST PALATINVS.

CHTER ROTENBVRGO-SVEVVS.



ERLANGAE

DIETERICI MICHAELIS CAMERARII

ACADEMIAE A TTPIS



B.I.G.

AG