

W. K.

Als

Der Wohl-Edle, Beste, Wohlerfahrene
und Wohlgelahrte Herr,

S E R R

Christian Friedrich
Bake,

Bisheriger Medicinæ preiswürdigster Candidatus & Prae-
cticus, auf der Weltberühmten Academie zu Wittenberg, nach
rühmlichst abgelegten Speciminibus

PRO LICENTIA

Am 1. Octobr. 1722.

Doctor Medicinæ creiret und öffentlich renunciiret wurde,
Witkin der Weiland

Hoch-Edle, Beste, Hoherfahrene und Hochgelahrte Herr,

Herr Daniel Bake,

Medicinæ höchstberühmter Doctor, nun seligsten Andenkens,

In diesem seinem wohlgerathenen Herrn Sohne

Aufs neue zu leben ansieh,

Wolte mit Vorstellung

Eines aus seiner Asche wiederlebenden Adlers

Seine Freude Glückwünschend zuerkennen geben

Ein aufrichtiger Freund

Johann Jacob Jerre,

Advoc. Immat.

DRUCK,

Gedruckt bey Johann Gottlieb Peterselln.

AK



Was will der neue Wiß den alten Bahn
 verlachen,
 Als steig' ein Adler nicht aus seiner A-
 schen-Grufft?
 Soll man denn nur allein bewundern neue
 Sachen?

Vertreibt der Wahrheit Glanz nicht aller Mächte Dufft?
 Zwar heift es ingemein, was einmahl ist verzehret,
 Was Staub und Asche ward, verneut sich nimmer nicht:
 Allein wie falsch ist das? Rom ward durch Brand verheeret,
 Vor Sichel kam hervor des Marmors helle Licht.
 Es wirfft ein scharffes Beil die grossen Bäume nieder;
 Doch ist die Wurzel nicht um ihre Krafft gebracht,
 Ein ausgeschlagnes Reiß giebt unvermuthlich wieder
 Den wunderschönen Stamm, in seiner vollen Pracht.
 Das Knößlein bringt zuerst ein paar zertheilte Blätter,
 Ein Faden-zarter Halm steigt ferner über sich,
 Giebt denn des Himmels Günst ein angenehmes Wetter
 So mehret sich die Krafft und treibet sichtiglich.
 Bald will der schlancke Schaft den hohen Bäumen gleichen,
 Er setzet festes Holz wirfft Nest' und Nestel aus,
 Der Gipffel droht zulezt die Wolcken zuerreichen,
 Die Thiere finden Schutz, das Feder-Vieh sein Haus.
 Das Auge sieht den Stamm, in seiner Zierde, stehen,
 Der Mund spricht: wie ist mir? Es fiel ja dieser Baum?
 Er fiel und ward verbrannt. Wie ist es denn geschehen?
 Daß er aufs neue steht und füllt den ganzen Raum.

So weist die Natur die Kräfte von der Erden,
 Und so verneuet sich was unserm Düncken starb.
 Solt nicht ein Adler so aus seiner Aschen werden,
 Dem Sonne, Gluth und Zeit, dem morschen Leib verdarb?
 Man sehe was Borell, was Scholtz, was Kerger schreiben,
 Was Dighbus, Paracels, was Gaffarellus spricht:
 Was Kircher, doch ich will bey ihren Spruch nicht bleiben,
 Die Wahrheit gründet sich auf keinen Menschen nicht.
 Es soll der Mensch uns selbst zu einem Beyspiel stehen,
 Der Mensch, der in der Gruft nicht ganz vermodern kan,
 Der lehrt uns Adlern gleich verjüngte Menschen sehen,
 Und zeigt sich nach dem Tod verjüngt lebendig an.
 Wie manchen weisen Mann muß man im Grabe betten,
 Bey dem die Wittib klagt: ach! ach! mein Mann ist todt.
 Ach! könnten wir ihn doch mit unsern Blute retten,
 Spricht die betrubte Schaar, der er gedient in Noth.
 Man sieht die Kinder an, als Vaterlose Waisen
 Und denckt nicht daß im Sohn der Vater lebend sey.
 Die böse Welt, spricht man, wird ihn heimtückisch naysen;
 Gott aber leget ihm des Vaters Kräfte bey.
 Der Nahme, das Gesicht, die Glieder, Gang und Reden
 Beweisen nach und nach den todgeschägten Mann,
 Bald folgt Verstand und Stand, daß keinen man von beeden
 Nach kurzer Jahre Schluß vonsammen kennen kan.
 So lebt der Vater denn im wohlgerath'nen Sohne,
 So steigt aus Adlers Asch' ein neuer Adler auf,
 So schallt die frohe Luft von diesem Jubel-Thone,
 Der starb, führt lebend aus, den unterbrochnen Lauf.
 Weitläufftig zum Beweis sind' ich mich nicht verbunden,
 Herr Hafe zeigtet uns den wohlgemachten Satz,
 Er hat nicht nur den Weg des seel'gen Vaters funden,
 Er nimmt in Kunst und Rang den väterlichen Platz.
 Wer D. Hafen sucht, wird Ihn im Sohne kennen,
 Die Krancken freuen sich auf gleiche Cur und Treu,
 Und wer in kurzen wird den werthen Nahmen nennen,
 Wird zweifeln, ob es nicht der Vater selber sey.
 Wie muß der Mutter Herz des Höchsten Zügung preisen?
 Welch angenehme Lust vergnügt nicht ihren Sinn?

Sie ruft dem Sohne zu, die Freude zu beweisen:
Du bist nicht der Du bist, ich bin nicht die ich bin!
Der Vater lebt in Dir, wie soll ich Wittib heißen?
Und Dein Geschwister hofft, von Dir des Va-
ters Schutz:

Ich lasse mir dabey die Hoffnung nicht entreißen,
Sie werden seyn wie Du, dem Reide selbst zum
Kruz.

Ganz Wittenberg stimmt ein, indem der Lehrer Orden
Der manchem Krancken hilft, den frohen Ausspruch
thut:

Herr Hafe ist mit Ruhm ein Arzt und Doctor worden,
Indem des Vaters Geist zweyfältig auf Ihm
ruht.

Sein Sorgau hört den Stuss, bis in die Luft erschallen:
Herr Doctor Hafe lebt! Er lebet abermahl!
Solas Ihm denn der Herr den heissen Wunsch ge-
fallen,

Und mehre vielmahl Ihm der ersten Jahre Zahl.
Er müsse Adlern gleich bis an die Sonne steigen!
Er sey der Krancken Trost, Gesunden geb' Er
Krafft!

Der Himmel wolle selbst zu seinen Wunsch sich neigen,
Und gebe mildiglich was Ihm Vergnügung
schafft!

Ich will mit diesem Wunsch den meinigen verbinden,
Nimmt Gottes Gütigkeit denselben gnädig an,
So wird kein Klügling mehr zu zweifeln Ursach finden,
Das aus des Adlers Asch' ein Adler werden kan.

19. Jan. 1996

78 M 395

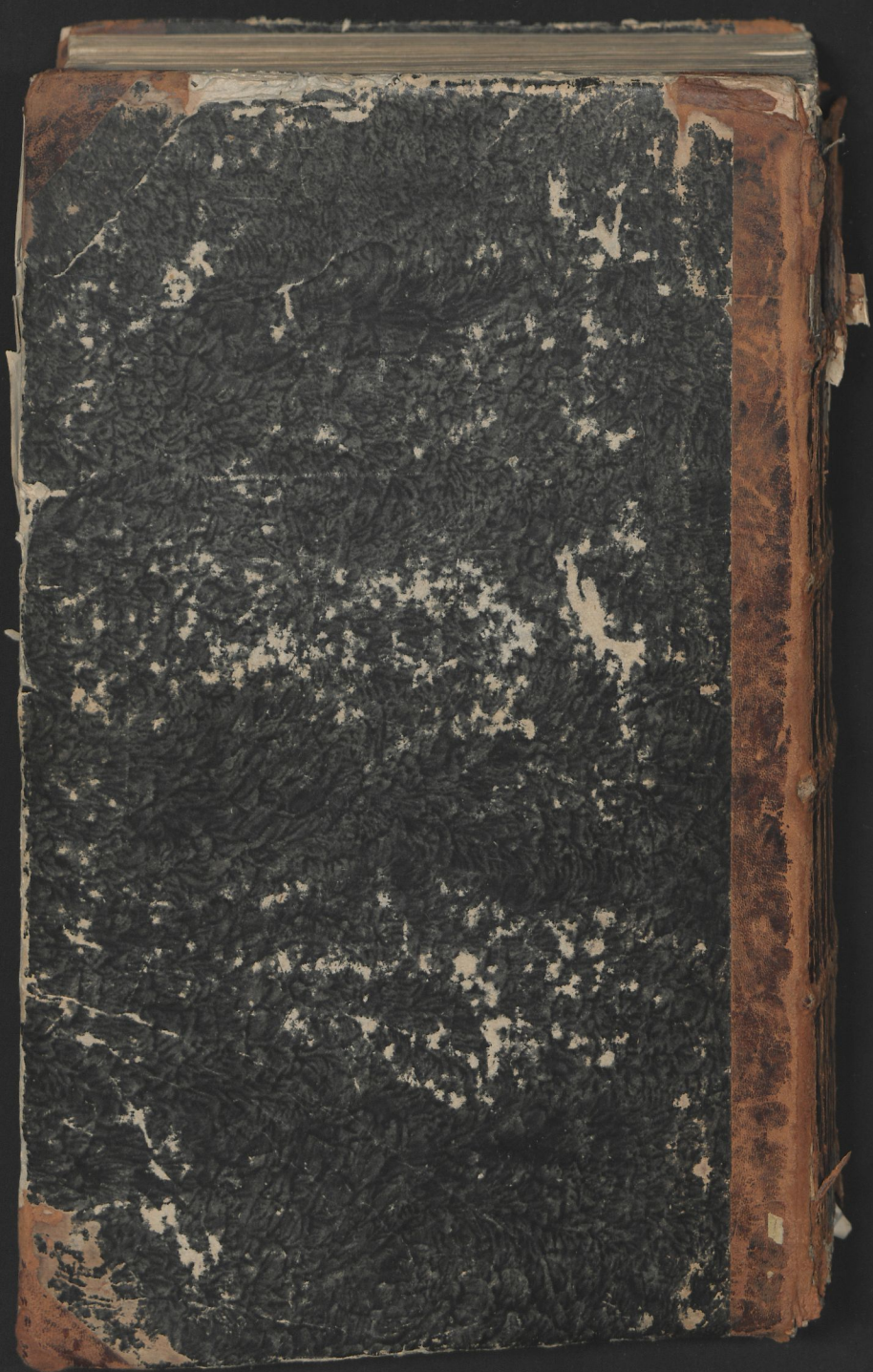
ULB Halle 3
001 504 401



TA 202

VDA





Del zu 125 am 78 M 367 10

Als
Der Wohl-Edle, Beste, Wohlerfahrene
und Wohlgelahrte Herr,

S E N N

Christian Friedrich
Bake,

Bisheriger Medicinæ preiswürdigster Candidatus & Prae-
cticus, auf der Weltberühmten Academie zu Wittenberg, nach
rühmlichst abgelegten Speciminibus

PRO LICENTIA

Am 1. Octobr. 1722.

Doctor Medicinæ creiret und öffentlich renunciiret wurde,
Within der Weiland

Hoch-Edle, Beste, Hoherfahrene und Hochgelahrte Herr,

Herr Daniel Bake,

Medicinæ höchstberühmter Doctor, nun seligsten Andenkens,

In diesem seinem wohlgerathenen Herrn Sohne

Aufs neue zu leben anfang,

Wolte mit Vorstellung

Eines aus seiner Asche wiederlebenden Adlers

Seine Freude Glückwünschend zuerkennen geben

Ein aufrichtiger Freund

Johann Jacob Jerre,

Advoc. Immat.

DRUCKAU,

Gedruckt bey Johann Gottlieb Petersehn.



Faint, illegible handwritten text or bleed-through from the reverse side of the page.

