

W
gndauer prifte

ORBIS TERRARUM
SPECTACULA ADMIRANDA,

plane ac stupenda
repræsentabit

ACTUS ORATORIUS,

Ad quern

Dic s. April. Anni M. DCCX.

Hora 8. pomeridiana

IN ACROATERIO TORGENSE

habendum.

Sumime Reverend. Excellentissimos, Nobilissimos atque Amplissimos Scholæ Ephoros ac cereros Musarum Fautores
atque Amicos,

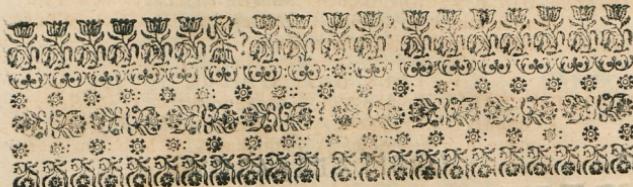
*Ez, qua pár est, humanitate officioſſi-
mequē invitat*

M. GODFRID. STEINBRECHER,
Rector.

Rector

TORGÆ.

Literis Joh. ZACHAR. HEMPL.



Spectacula sistimus omnino stupenda, qvæ justa non minus
brevitate, qvam rerum ad Notitiam Moresque pertinentia-
rum varietate jucundissima, secundum præviā, qvam vi-
des, Dispositionem, leqvēs Ordo Discendentium suo quis-
que Marte delineavit atqve Orationibus exprimita memoria in
patenti Palæstræ campo habendis eleganter inclusit, p̄mūlum:

Prologus duplex:

DANIEL CHRISTIAN FRANCKE, Frisaco - Marchicus commendabit
Notitiam historicam ab Utilitate & Jucunditate.

CHRISTOPH FRIDERICUS AEIERMANNUS, Lipsiens, eandem à Ne-
cessitate.

I. Mundi Spæctaculum; DIANÆ EPHESIÆ TEMPLUM sistit:
MARTIN. ISAAC. PEZOLDUS, Gryphiswald. Pomeran. 1) à Loco. 2) à
Causa, 3) ab Impensis. 4) à Fundamento. 5) à Longitudine. 6) à
Columnis. 7) ab Epityliis. 8) a Valvis: Singulis his admiratu
perceptuq; dignis.

GEORGIUS BRUKMEIERUS, Torgens, commendatidem Templum. 9)
a Materia, 10) a scalis vitigineis. 11) a Marmore. 12) à Diana Si-
mulacro. 13) ab Asylo. 14.) a septuplici Destructione & totuplici
Instaurazione præstantiori. 15. a finali Excidio.

II. MURI BABYLONICI.

JOHANN. CASPAR. RINGENHAIN, Torgens, de eorum: 1. Situ. 2. Au-
tore. 3. Magnitudine. 4. Materia. 5. Altitudine.

GEORGIUS WILKOMMEN, Pirnens, de ipsorum: 6. Crassitie. 7. Tur-
ribus trecentis. 8. Centum portis æneis. 9. Operariis 300000.

III. HORTI PENSILES.

PAULUS HEINRICUS JINGEL, Torgens, hos Hortos commendat 1) ab
Autore. 2) a Situ. 3) ab Amplitudine. 4) a Pilis faxeis. 5) a
Tabulato mirando. 6) ab Arborum Crassitudine & Altitudine stu-
penda, 7) A Murorum altitudine & Crassitudine. 8) à Testudinib;
9) ab Aquæ - Ductibus occulte fabricatis. 10) ab Aditu
mirando.

IV. ARX BABYLONICA.

JOHANN. BÜTNERUS, Serneyvizen, Misn. De Arce, hac præfatur nota-
tu digna.

JOHANN.

JOHANN. ADAMUS SEIDIZIUS, Belgr. Misn. De Arcis Babylonice. 1. Auctore & Situ. 2. ab Ambitu. 3. a Materia. 4. Duplici Muro Turribusque. 5. Triplici Portaænea.

V. PONS BABYLONICUS.

BENJAMIN CLARUS, Borako-Misn. ipsius repræsentat. 1). Auctorem. 2). Situm & Longitudinem. 3) Columnas lapideas stupendas earumque Fundamentum. 4) Latitudinem. 5) Materiam Cedram & Cupressinam &c.

VI. JOVIS TEMPLUM BABYLONICUM, qvod

JOH. GOTTLLOB. ZEUNIG, Officenf. Misn. 1. a Situ. 2. Materia. 3. ab Adjuncto. 4. à Turri plane admiranda adunbrat.

VII. JOVIS OLYMPI SIMULACRUM, de cuius

JOHANN. CHRISTIANUS SÜPTIZIUS, Torgens. Artifice & Statuario excellentissimo Phidia.

JOHANN. CHRISTIANUS FAUSTIUS, Torgens. de ejusdem Simulacri 1. Situ. 2. Causis. 3. Forma. 4. Fine.

JOHANN. ABRÄHAM. SHEIBE, Fichtenberg. Misn. De ejusdem 5. Signis. 6. Vestibus. 7. Solio. 8. Solii pedum Signis.

JOH. SAMUEL TZCHIRICHIIUS, Belgrá-Misn. De ejusdem 9. Figuris picturisqve & aliis Signis, Basis in primis & Scamilli, omnino admiratione dignissimis.

IIX. PYRAMIDES ÄGYPTIACE, de his

JOH. GÄRTNER, Falkenberg. Misn. Præfamen, qvà rerum Vanitatem præmittit.

JOH. GEORGIUS HERMANN, Torgens. De Pyramidum 1. Natura. 2. Numero. 3. Extrictionis Causis. 4. Trium præcipuarum Situ. 5. Pyramidis amplissimæ Descriptione. 6. Lateribus Saxisqve marmoreis ex Arabia allatis.

DANIEL FRIDLIP SCHULZIUS, Torgens. De earundem 7. Turpi ad comparandos sumitus Qvæstu. 8. De mediae Pyramidis Mole. 9. De minima ex tribus Descriptione. 10. De stupende illius Spingis Delineatione.

IX. COLOSSUS SOLIS RHODIUS, qvem

WOLFGANG. SCHMIEDIUS, Suptiziens, fistit 1. à Natura Colosorum eorumque Denominatione.

JOH. ERNESTUS am ENDE, Grafenhausen. Saxo. 2. a Colossi Rhodii Auctore & Artifice. 3. a Materia. 4. a Causa impellente. 5. a Tempore.

CASPARUS GRAFE, Rosvino-Misn. eundem Colossum commendat. 6. a stupendis Sumtibus. 7. a Formæ ac Figura hominis. 8. ab Altitudine. 9. Cavarie internæ. 10. a Situ. 11. a Magnitudine plane stupenda. 12. a Duratione.

ELIAS JACOBUS RÖSLERUS, Strelenf. Misn. 13. a Colossi hujus Dejectione. 14. ab ejusdem Eventu & ruderibus pretiosissimis.

X. MAU

X. MAUSOLEUM, quod

SAMUEL FRITSCHHANSIUS, Domitienf. Misn. Depingit. 1. ad ritu Ægyptiorum ad Nominis immortalis gloriam adspirantium. 2. a Mausolei Auctore. 3. Causa impellente pariter ac finali.

JOH. GOTTLIEB. JAHN, Lampervvaldenf. Misa. 4. a Mausolei Materia Magnitudine. 6. ab Arificibus. 7 ad Certaminibus poetis & orato-riis ad hoc Mausoleum habitis. 8. ab Eventu.

XI. TEMPLUM SALOMONEUM, quod

FRIEDRICUS TRÄUGÖTT WEISE Pritiens. Lusat. commendat. a singu-
lari præ ceteris mundi Miraculis Præstantia.

JOHANN. CHRISTIANUS WUNDISCH, Schmidebergenf. 2. a Loco & Situ.
3. ab Auctore. 4. Causa impellente. 5. Tempore. 6. Longitudi-
ne, Latitudine & Altitudine. 7. a Partibus externis carumque
ornatu.]

MARTINUS ESCHKE, Leisnicensis. 8. a Templi hujus Contentis admiran-
dis. 9. Partibus interioribus.

CAROLUS FRIDERICUS ROSENTHAL, Dessaviens. Anhaltin. de Templi
Salomonei Sancto Sanctorum & Cherubinis.

XII. MIRACULOSA gravidae MORS,

quam temporis, quo jam vivimus, sacro inserviturus sistit:

CAROLUS WILHELMUS KRAUSCHIZIUS, Belgrá-Misn. à Persona permit-
tente. 2. Patiente. 3. Forma mortis & 4. denique ipsius Causa ac
Fructu.

Epilogus.

JOHANNES HEINRICUS STANDFUS, Blumenberg. fert de his Orbis ter-
rarum Miraculis Judicium.

Ordo Valedicentium.

C. F. AEIERMANNUS, Lipsiens.

JOHANN. BüTNERUS, Sernivicens.

JOHANN. ADAM. SEITZ, Belgrantis. è qvibz primus suò &
una ex his Musarum castris arbiturientium nomine I. Pro Pa-
tronorum & Auditorum honoratiss. Praesentia & benevolia Au-
scultatione gratias agit debitas. II. Votum Precesqve pro Ec-
clesiae Reipublicæ juxta ac literariae incolumitate ad
Deum fundit ardenterissimas.



78 M 4 37



TA 30L

kein Rest.

nur 51. Stck verknüpft bisher



10/17

ORBIS TERRARUM

PECTACULA ADMIRANDA,

ac stupenda

æsentabit

RATORIUS,

d quem

Anni M. DCCX.

pomeridiana

RIO TORGENSE

endum.

mos, Nobilissimos atque Amplissimos Musarum Fautores

*humanitate officioffisi-
e invitat*

STEINBRECHER, ctor.

RGÆ,

ACHAR, HEMB.

	Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Centimetres									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Inches									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19