

Metin Engelbrechts
Grund Riße etc.
von Pillnitz

Yd
3584



III. 796

27 1551





II, 1



Verzeichnis derer nachstehenden Prospective

- 1.) Grund und Aufriss des Königz. Hofgärtchens und Lustgärtchens, zu Singsh. Lusten
Regiment Pöllnitz gemacht, aus des Königs, eines Markgr. von Brandenburg.
- 2.) Grund der Fassade von Palais, und Garten von Singsh. Lusten.
- 3.) Grund der Fassade von Lustgärtchen.
- 4.) Profil nach C. D.
- 5.) Profil nach A. B.
- 6.) Ein Planwerk mit großer Ergänzung.
- 7.) Profil, Fassade u. Grund zum Königz. Garten.
- 8.) Ein Planwerk mit kleiner Ergänzung.
- 9.) Aufriss Etage.
- 10.) Seiten Etage.
- 11.) Grund des Königl. Gartens mit dem Hofgärtchen.
- 12.) Grundgärtchen von Singsh. Garten und Hofgärtchen, an dem Hofe gelegen.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]



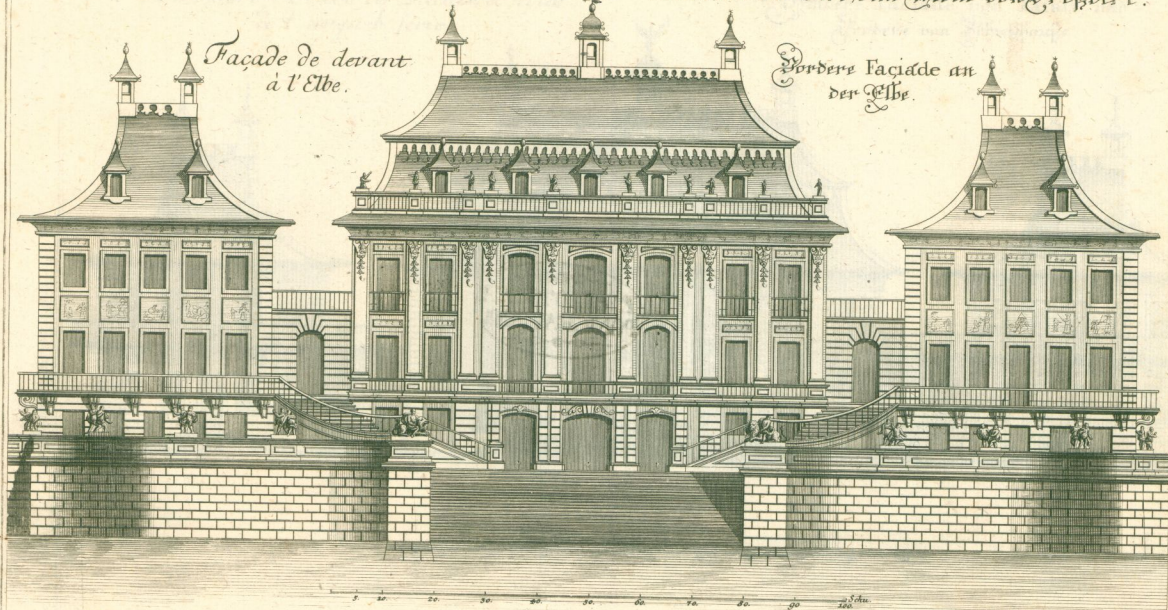
Plan du Chateau de plaisir de S. M. Royale de
Pologne et de S. A. C. de Saxe, nommée P. A. N. Z.
Située sur l'Elbe, à une lieue de Dresde.

N.º 1.

Grund u. Aufriss des Königl. Polnischen u.
Sächsischen Lust Schloß PILLNIZ ge-
nandt, an der Elbe, eine Meile von Dresden.

Façade de devant
à l'Elbe.

Vordere Faciade an
der Elbe.

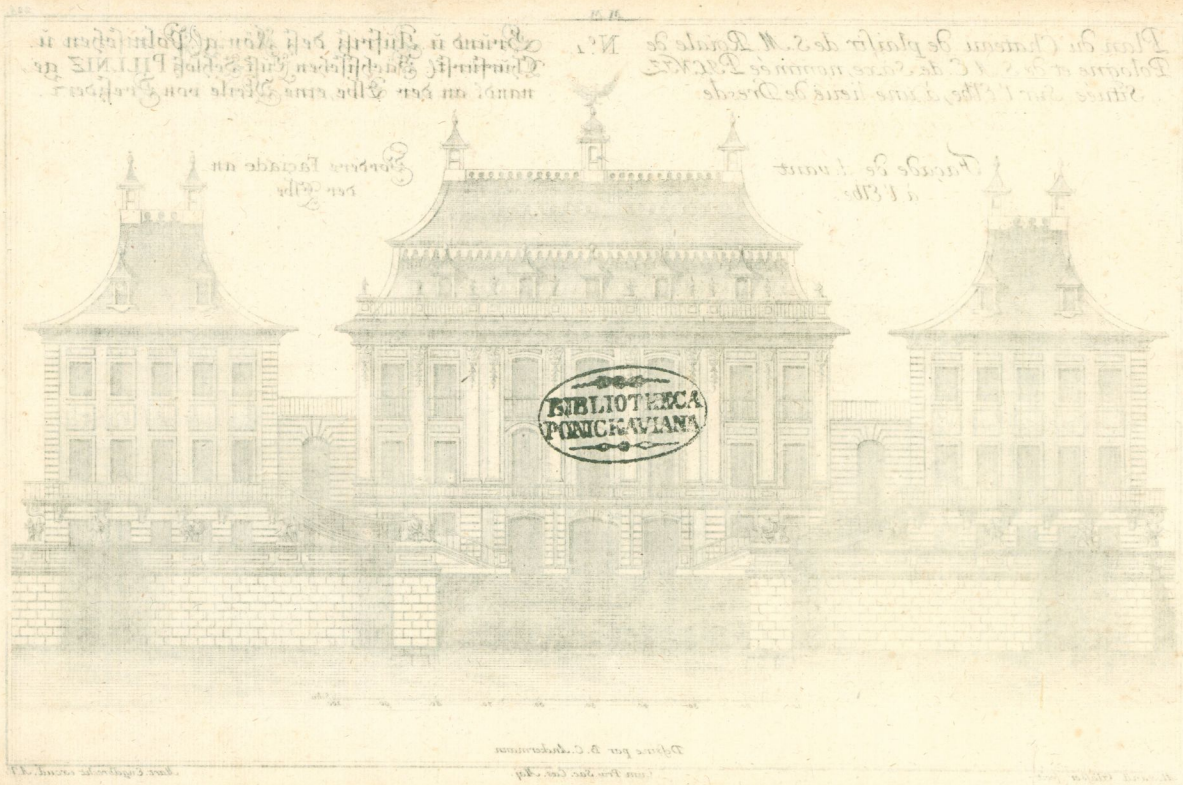


Deſſine par B. C. Anckermann

Cuem Priv. Sac. Cas. Maj.

Alexand. Gleyſer fecit

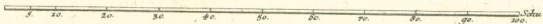
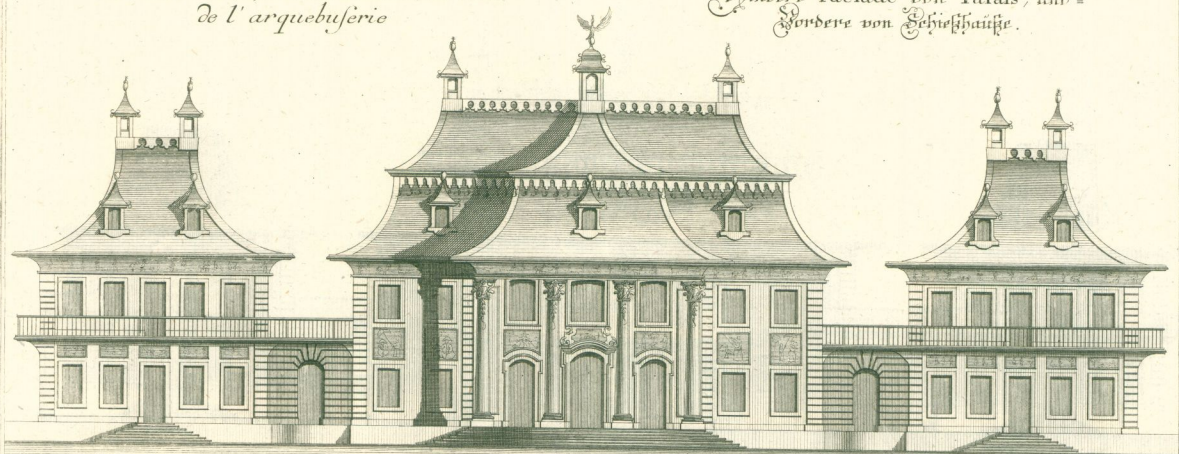
Mart. Engelbrecht excud. A. P.



*Derrière Faciade du Palais, et alle
de l'arquebuserie*

N^o 2

*Hintere Faciade von Palais, und =
Hinterer von Schießhauſe.*



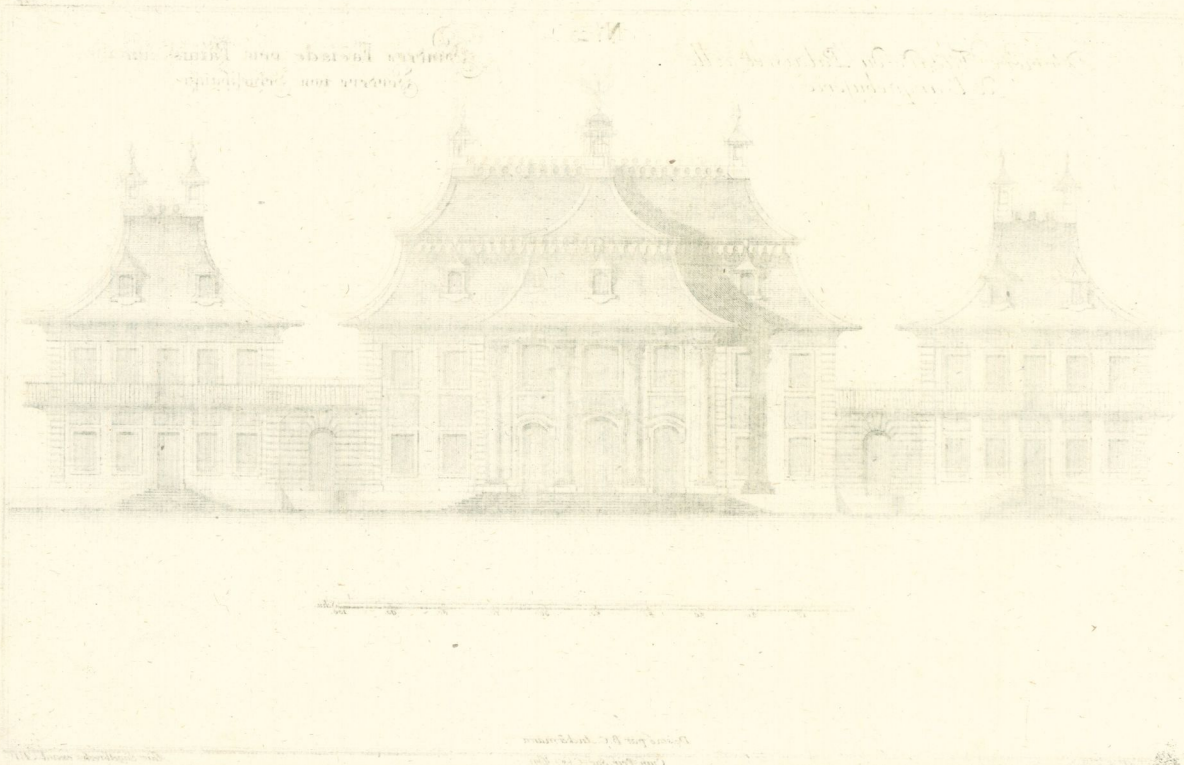
Dessiné par D. C. Auckermann

Cum Priv. Sac. Car. & Reg.

Wood. d. Gläſer gest.

Marc. Ortelrecht excud. J. P.

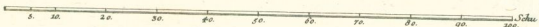
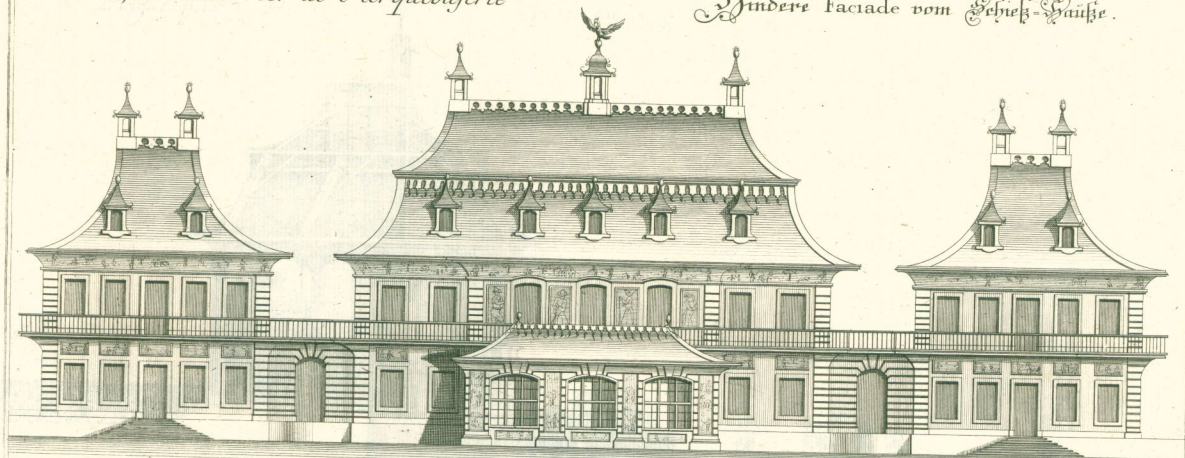




Façade du derrière de l'arquebuserie

N^o 3.

227
Andere Faciade vom Schieß-Hause.



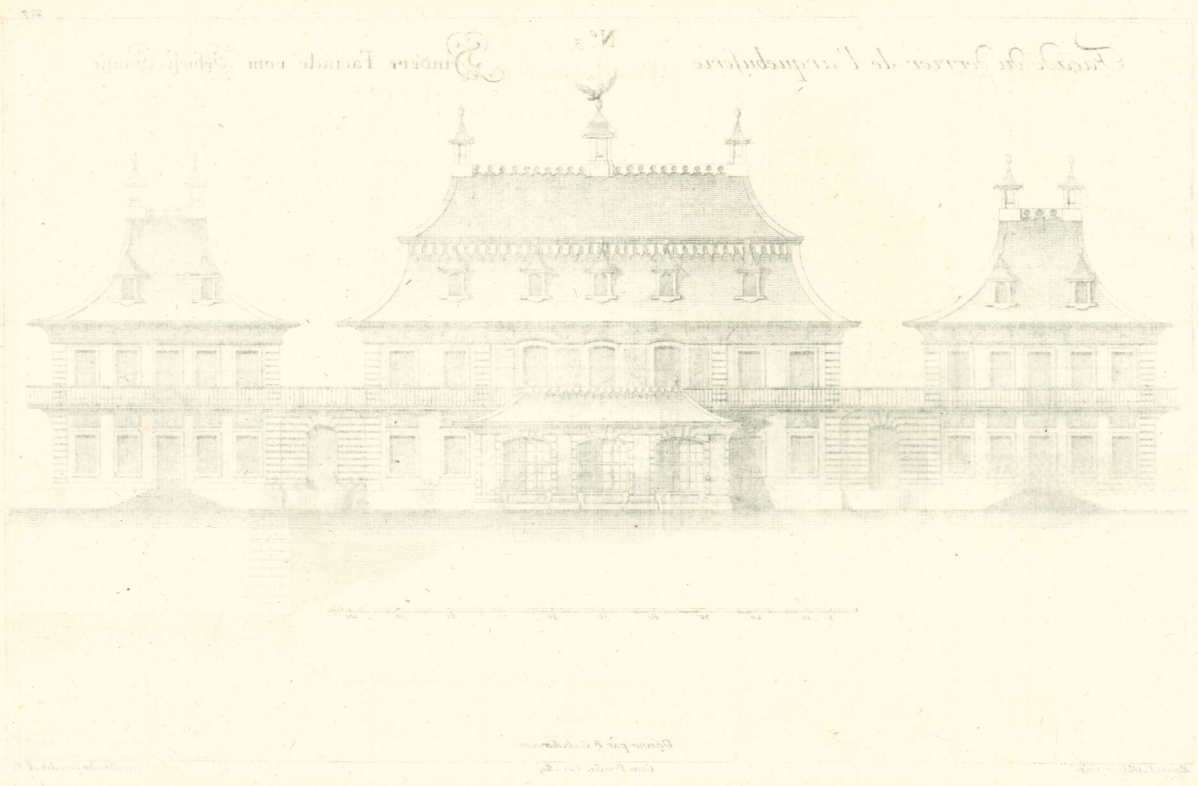
Musard. Vlijst. fecit

Dezine par B. C. Schickmann

Cum Priv. Sac. Ces. Aug.

Marc Engelbrocht sculpsit A. P.





Le Palais de Justice de l'Empire
N. 2
Dessiné par l'architecte Jean-François de Neufville

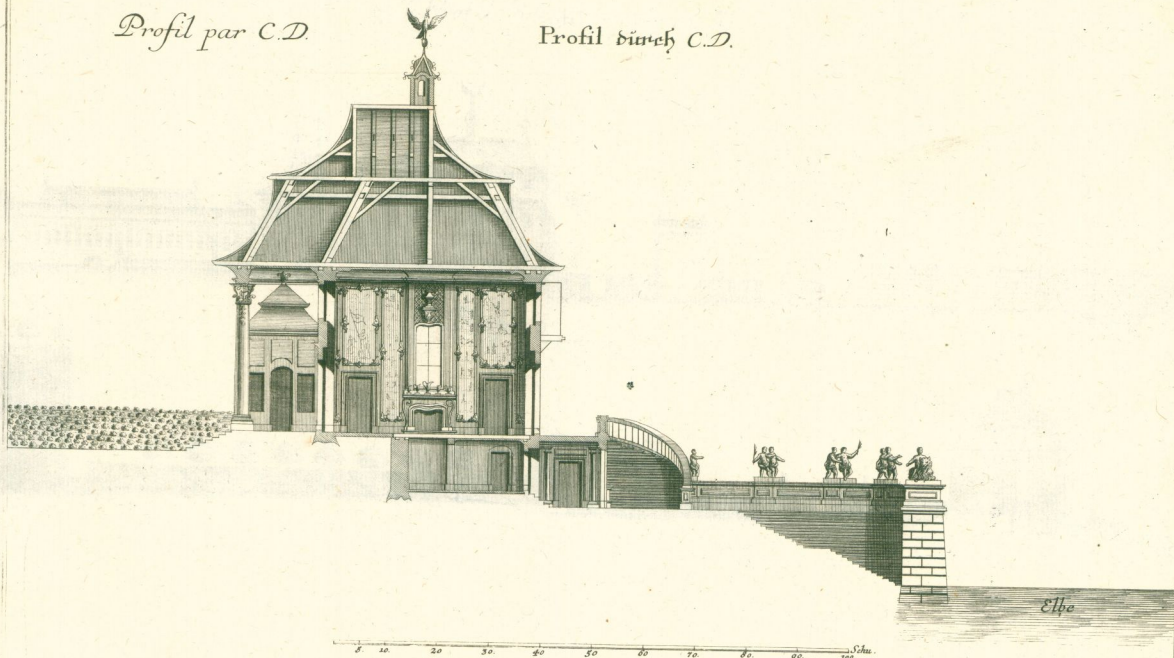
Paris chez A. Leclercq
L'Imprimerie de la Citoyenne



N^o 4.

Profil par C.D.

Profil durch C.D.



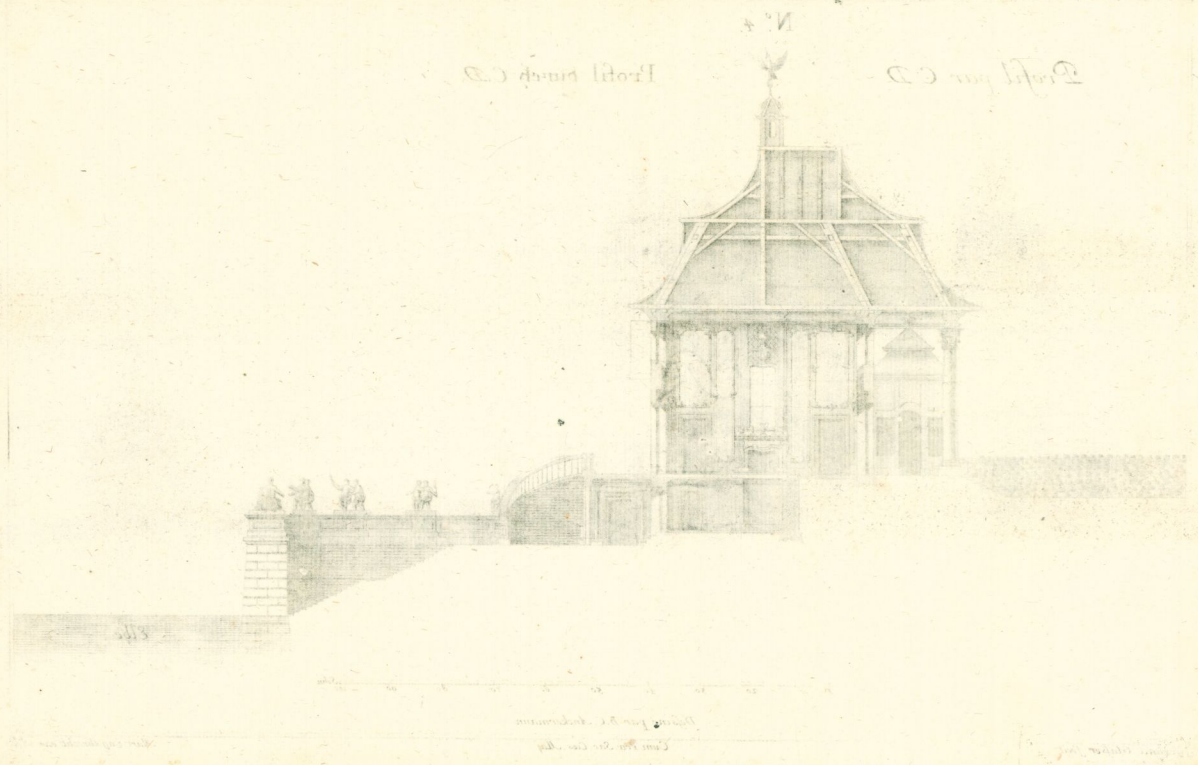
Disign par B.C. Anckermann

Cum Priv. Sac. Cao. Mag.

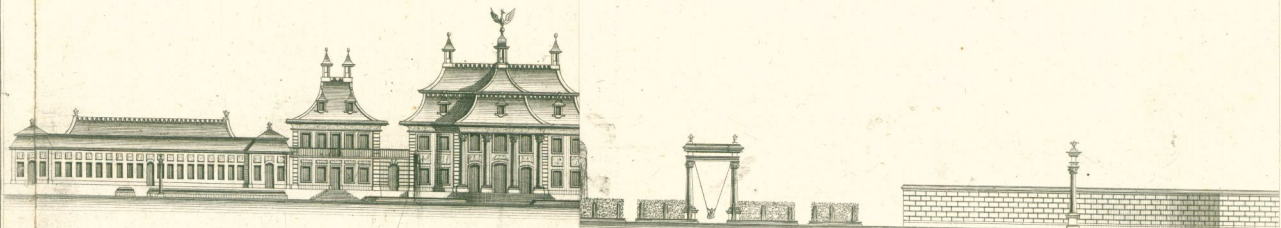
Alexand. Glaser fecit

Mart. Engelbrecht exc. A. P.

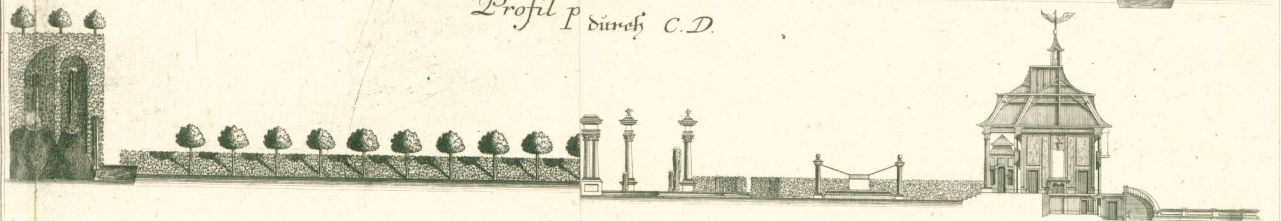




Profil parafil durchs A.B.



Profil P durchs C.D.



Designe par B.C. Anckermann

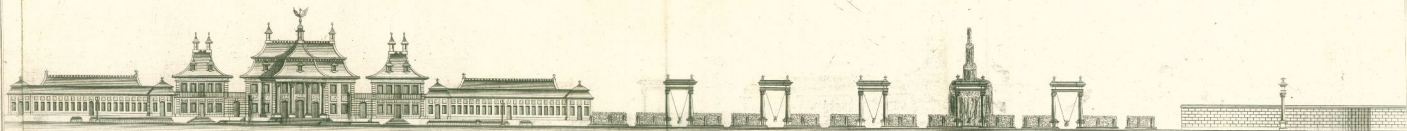
Martin Engelbrecht excudit A.P.



Profil par A.B.

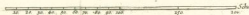
N^o 5.

Profil durch A.B.



Profil par C.D.

Profil durch C.D.



Deſſine par A.C. Anckermann

Monum. Glifcher foot

Cum Priv. Sac. Cae. Imp.

Martin Engelbrecht sculpsit A.V.



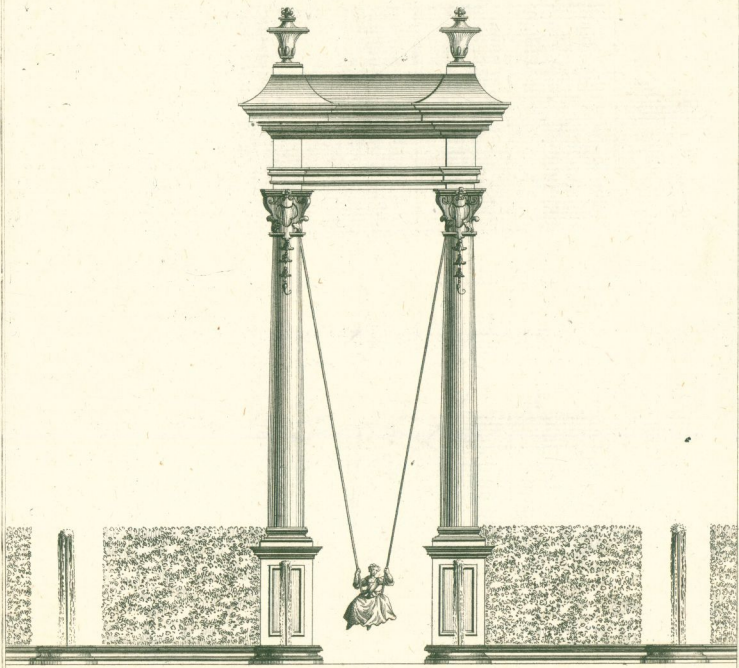




Balançoir desiné en Gros

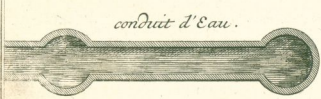
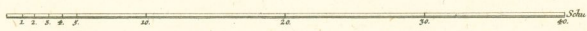
N° 6

Eine Schwentle ins große gezeichnet



Fondement des Colonnes.

Päulen im Grunde.



conduit d'Eau.



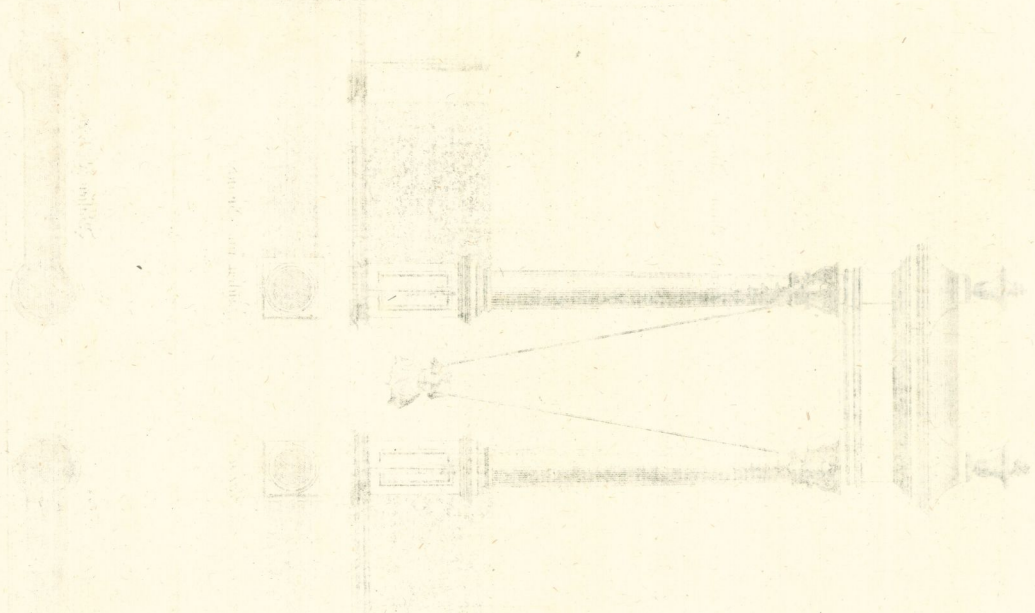
Wasser-Rohr.

Desiné par B. C. Ankermann

Alexand. Gläßer fecit

Am Priv. Sac. Ces. Maj.

Mart. Engelbracht scul. A.V.



Das Bild zeigt eine Ansicht der Säule von oben.

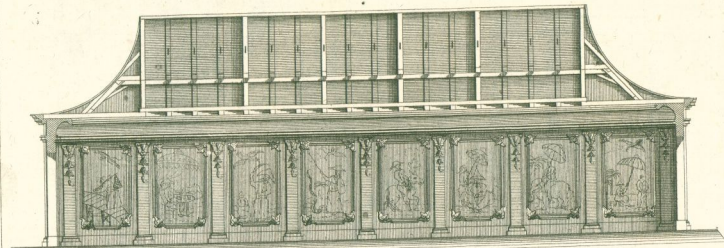
Das Bild zeigt eine Ansicht der Säule von unten.



Profil pour courre la bague

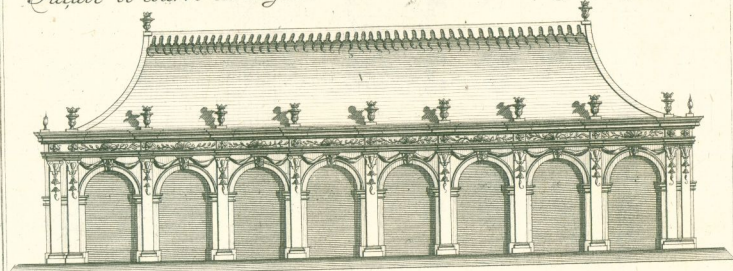
N° 7.

Profil Sim. Angel-Kennen.



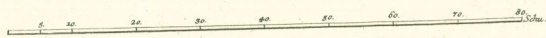
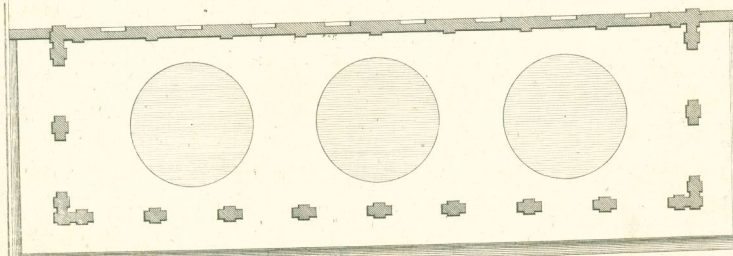
Facade de courre la bague.

Faciade Sim Angel-Kennen.



Plan de courre la bague.

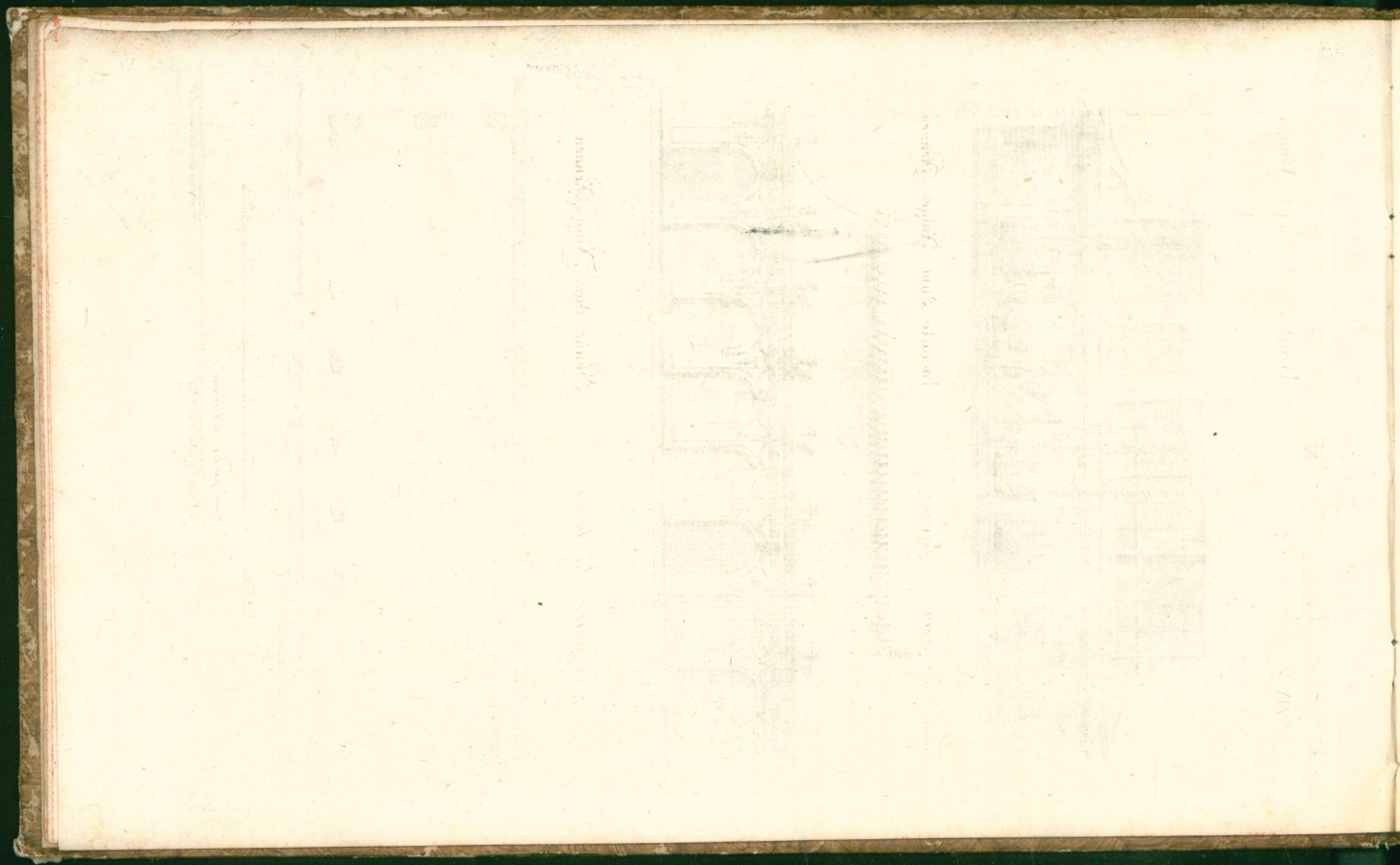
Grund Sim Angel-Kennen.

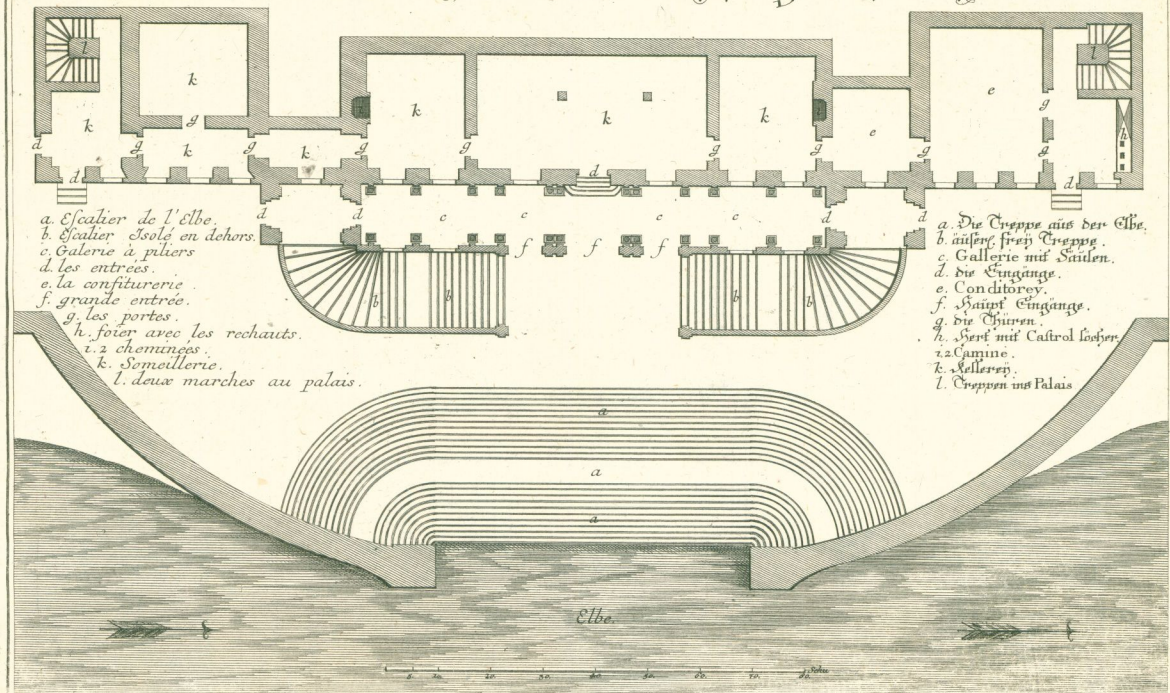


Deſigné par B. C. Andormann
Cum Priv. Sac. Cos. Maj.

Alexand. Gläſer fecit.

Mart. Engelbrachte exc. A. P.





- a. Escalier de l'Elbe.
 b. Escalier isolé en dehors.
 c. Galerie à piliers.
 d. les entrées.
 e. la confiturey.
 f. grande entrée.
 g. les portes.
 h. foier avec les rechaüts.
 i. 2 cheminées.
 k. Semeillerie.
 l. deux marches au palais.

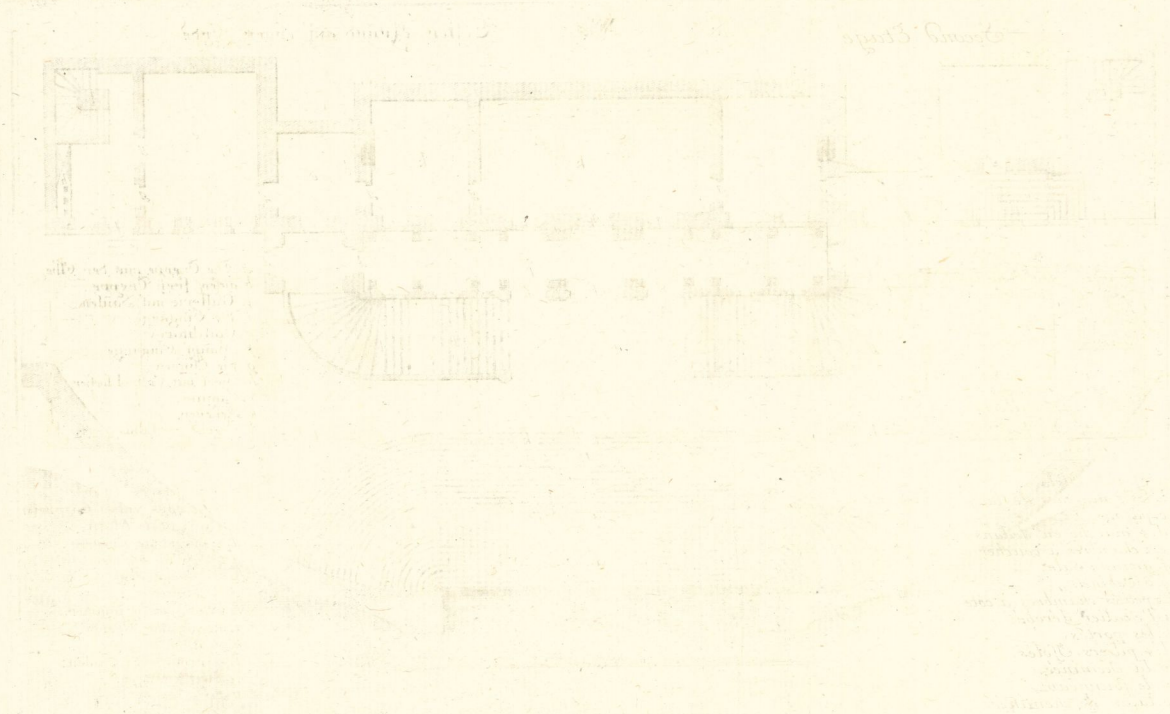
- a. Die Treppe aus der Elbe.
 b. äußer, frey Treppe.
 c. Gallerie mit Säulen.
 d. die Eingänge.
 e. Conditorey.
 f. Haupt Eingänge.
 g. die Thüren.
 h. Herd mit Custrol Kocher.
 i. 2 Camine.
 k. Kellerey.
 l. Treppe ins Palais.

Desine par B. C. Anckermann

Alexand. Gläßer fecit

Cum Priv. Sac. Cas. May.

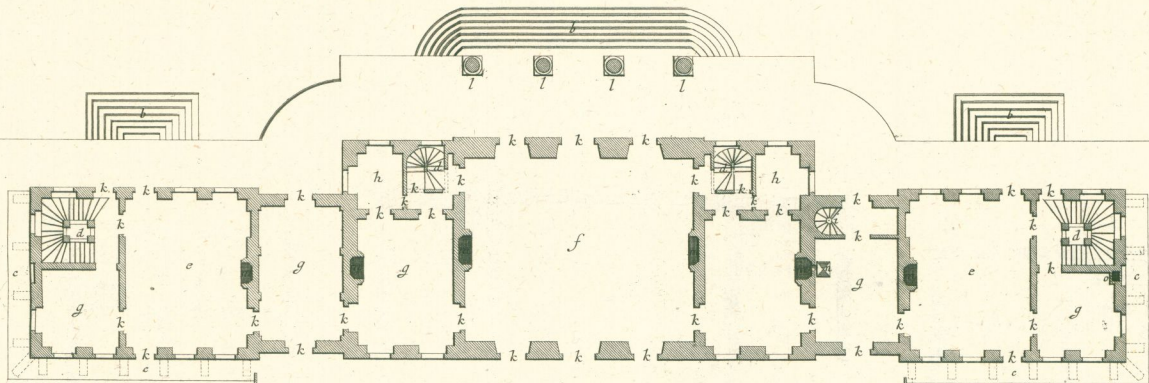
Mart. Engelbrecht excudit. 1771



Second Etage

N^o. 9.

Anderz Etage



a. Escalier Noïé.
 b. les 3 marches de face.
 c. passage.
 d. 4 marche en dedans.
 e. 2 chambres à coucher.
 f. grande Salle.
 g. 6 Cabinets.
 h. 2 petites chambres à côté.
 i. l'escalier dérobé.
 k. les portes.
 l. 4 piliers Noïés.
 m. la cheminée.
 n. le fourneau.
 o. tuyau de cheminée.

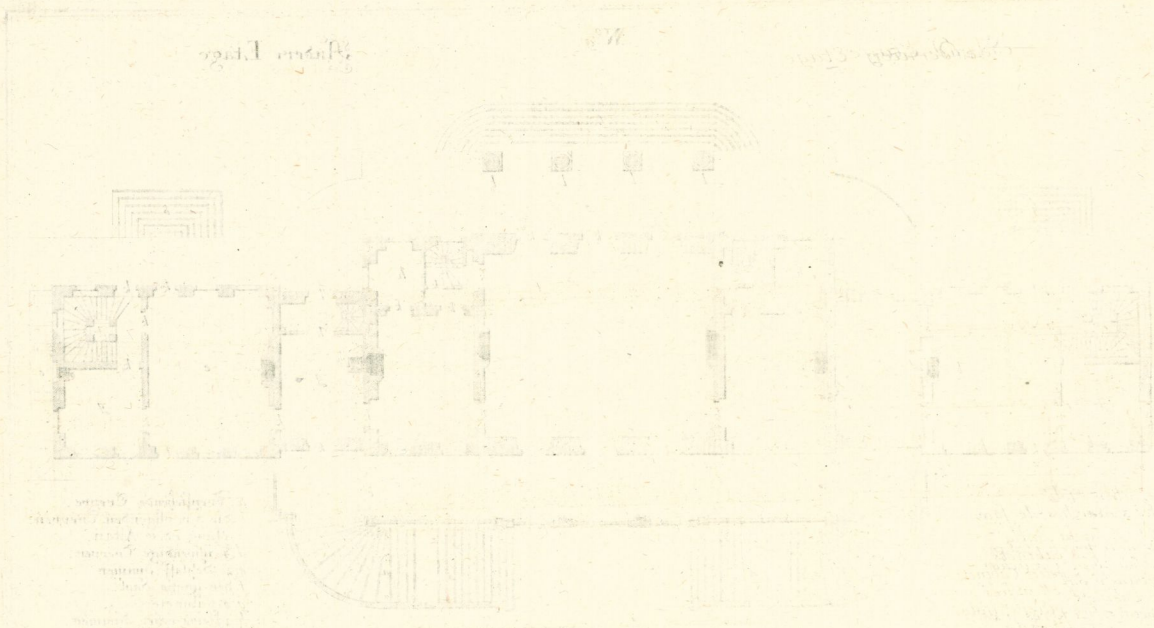
a. freystehende Treppe.
 b. die 3 vortigenden Treppen.
 c. Gang oder Altan.
 d. 4 innenliegende Treppen.
 e. 2 Schlaf-Simmer.
 f. der große Saal.
 g. 6 Cabineter.
 h. 2 kleine neben Simmer.
 i. die geheime Treppe.
 k. die Thüren.
 l. 4 freystehende Säulen.
 m. die Camine.
 n. der Ofen.
 o. Feuer-Maiter.

Desiné par B. C. Anderson

Cum Priv. Sac. Cas. Mag.

Exec. Bläuffer sculp.

Mart. Engelbrecht sculp. A. P.



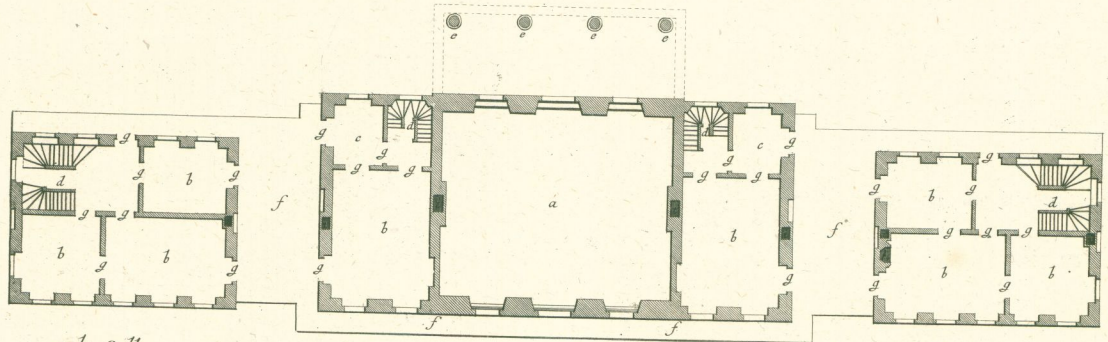
Handwritten notes in German, likely describing the architectural details or construction of the building shown in the plan. The text is faint and difficult to read.



le dernier Etage.

N° 10.

Oberer Etage.



- a. la Salle.
- b. 8 cabinets.
- c. 2 petits Cabinets.
- d. 2 Marches
- e. 2 piliers isolés
- f. Altaine.
- g. les tours
- h. Cheminées.
- i. tuyau de Cheminée.

- a. Der Saal.
- b. 8 Cabineter.
- c. 2 neben Cabinet.
- d. 2 Treppe
- e. 4 freyſtehende Säulen.
- f. die Thüren.
- g. die Thür.
- h. Camine.
- i. Feuer Röhren.

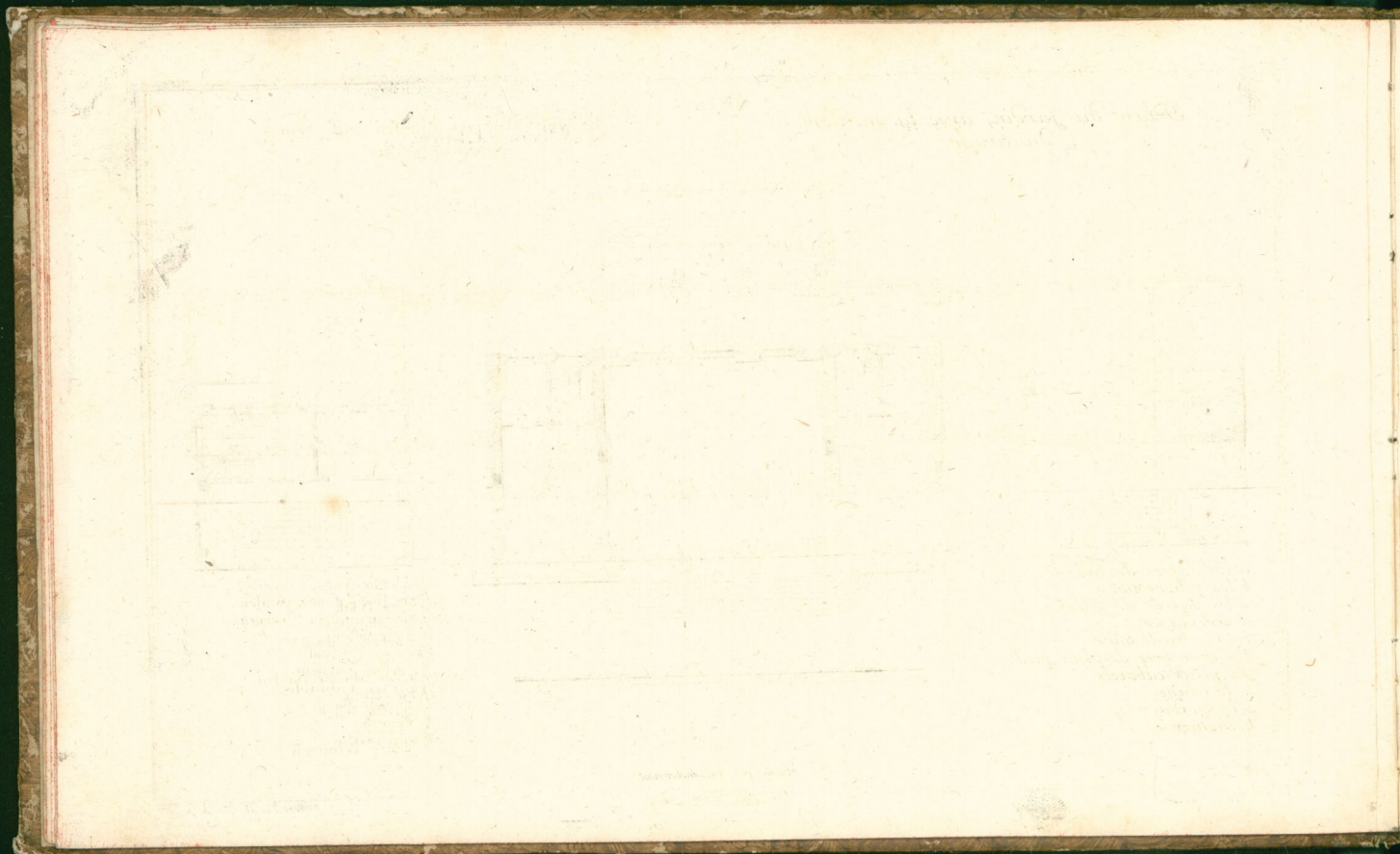


Alex. Blüher fecit

Deſſiné par B. C. Anckerman
Gen. Prev. Sic. Cas. May.

Mat. Engelbroock sculpsit. A. V.

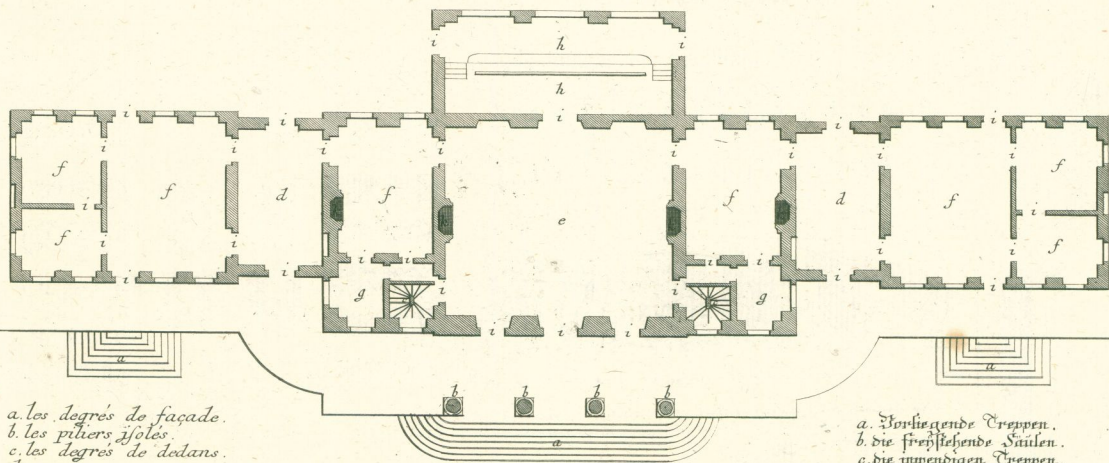




Plan du jardin avec la maison
du tirage.

N^o. 11.

Grund-Riß im Garten mit dem
Schieß-Haus.



- a. les degrés de façade.
- b. les piliers d'isolés.
- c. les degrés de dedans.
- d. 2 voultages.
- e. la grande Salle.
- f. 8 chambres de plein pied.
- g. 2 petits cabinets.
- h. le tirage.
- i. les portes.
- k. cheminée.

- a. Vorliegende Treppen.
- b. die freistehende Säulen.
- c. die innwendigen Treppen.
- d. 2 Gemölber.
- e. der große Saal.
- f. 8 neben Zimmer.
- g. 2 kleine Cabinete.
- h. Schieß-Haus.
- i. Thüren.
- k. Camine.

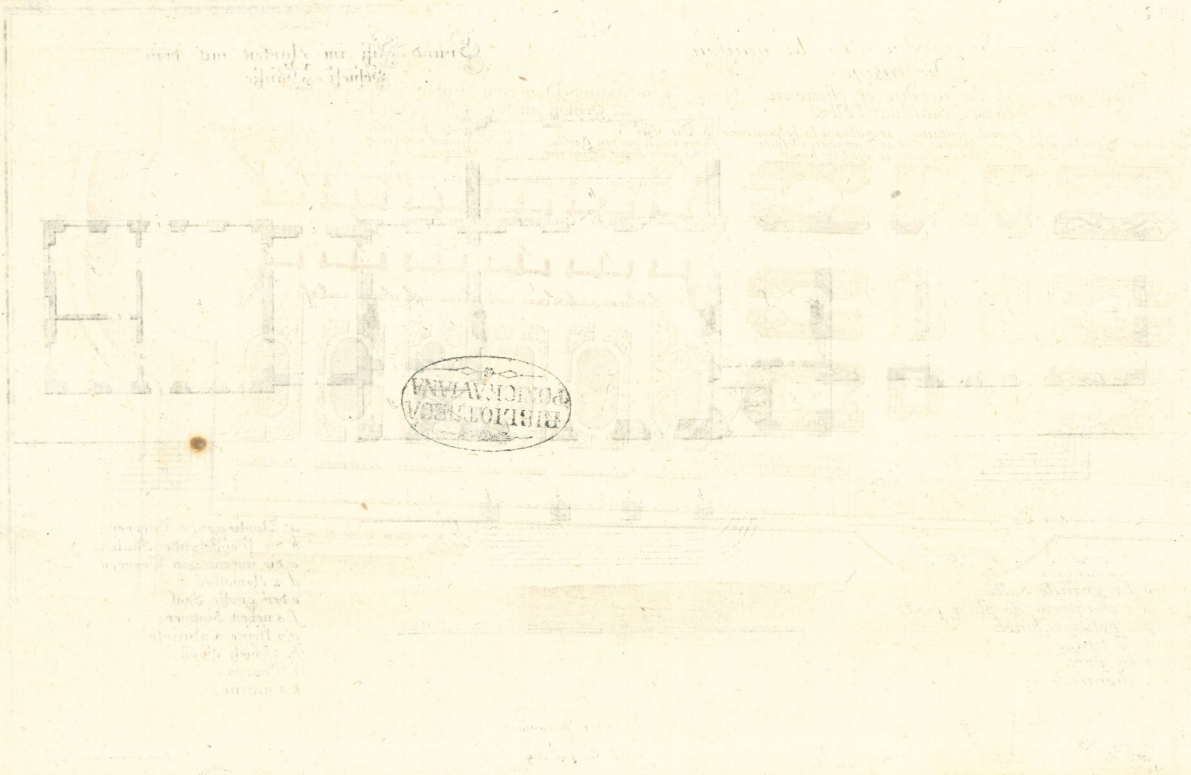
Dessiné par B.C. Anckermann

Cum Priv. Sac. Cæs. Maj.

Assand. Götter fecit

Arch. Engelbrecht sculpsit. 1717.





Plan principal du jardin et chateau de Pillnitz, Situe sur l'Elbe.

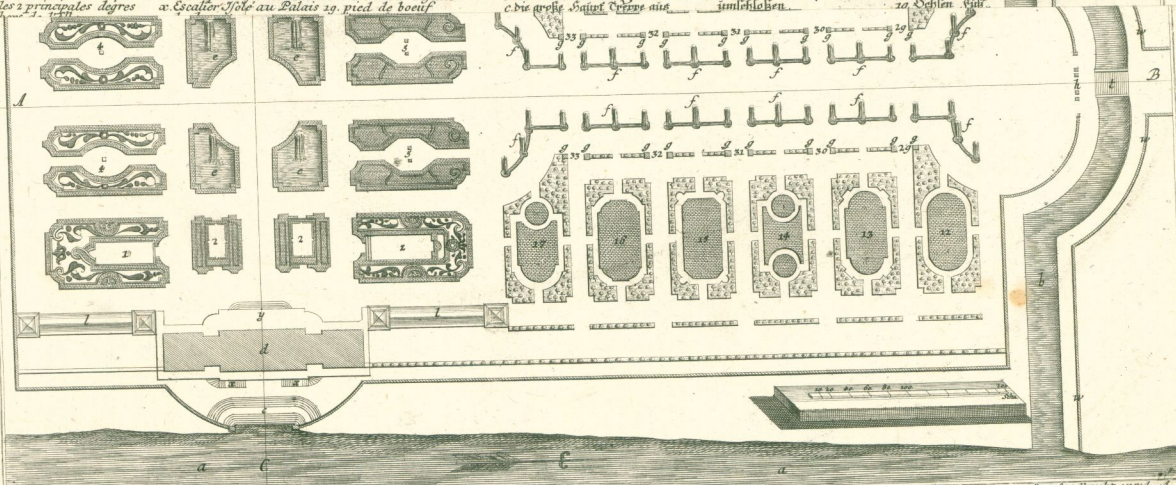
N° 12.

Der Haupt Plan vom Pillnitzer Garten und Schloss an der Elbe gelegen.

a. l'Elbe
b. le Canal autour du jardin
c. les 2 principales degres
u. la grande fontaine
v. un mur qui enferme tout
x. l'avenue Royale
y. Escalier-Jobe au Palais
z. pied de bouit

a. Die Elbe
b. der Canal um den Garten
c. die große Haupt Trepp aus
u. Die große Fontaine
v. ein Mauer mit welcher alles umschlossen

17. Schöneleiche See
18. Schöner Spring
19. Schöner See



Dessiné par R. C. Bockermann

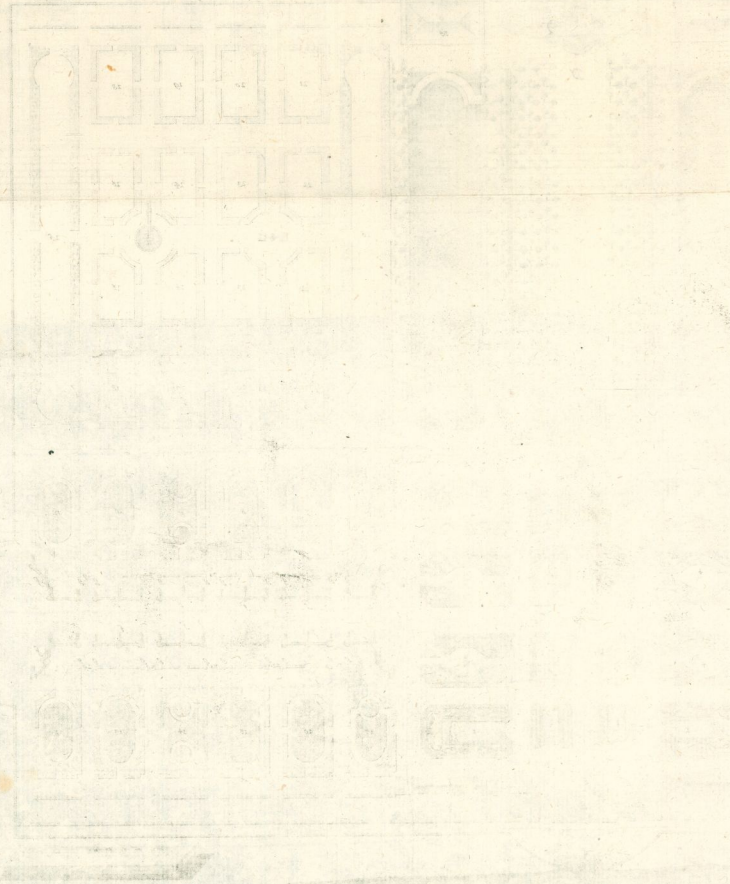
J. Oeliger fecit

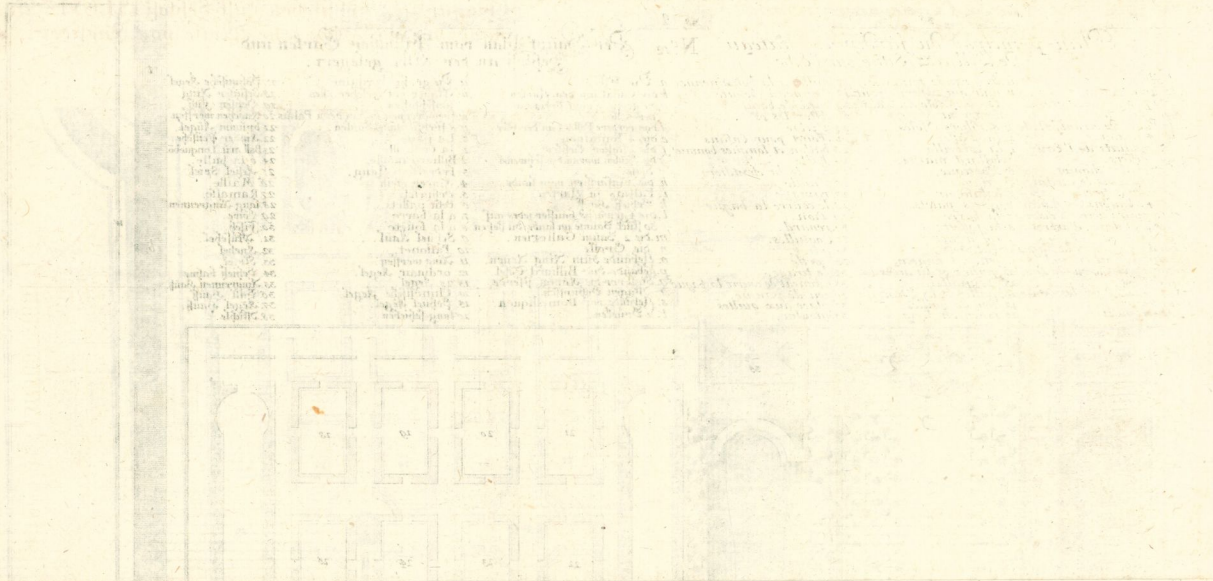
Quint. Prev. Sac. Cas. Maj.

Kart. Engelbruchte wond. A. P.



Handwritten text in a historical script, possibly Latin or German, arranged in several columns. The text is faint and partially obscured by the architectural drawing below it.









50. 3584

(X2257656)

W. C.





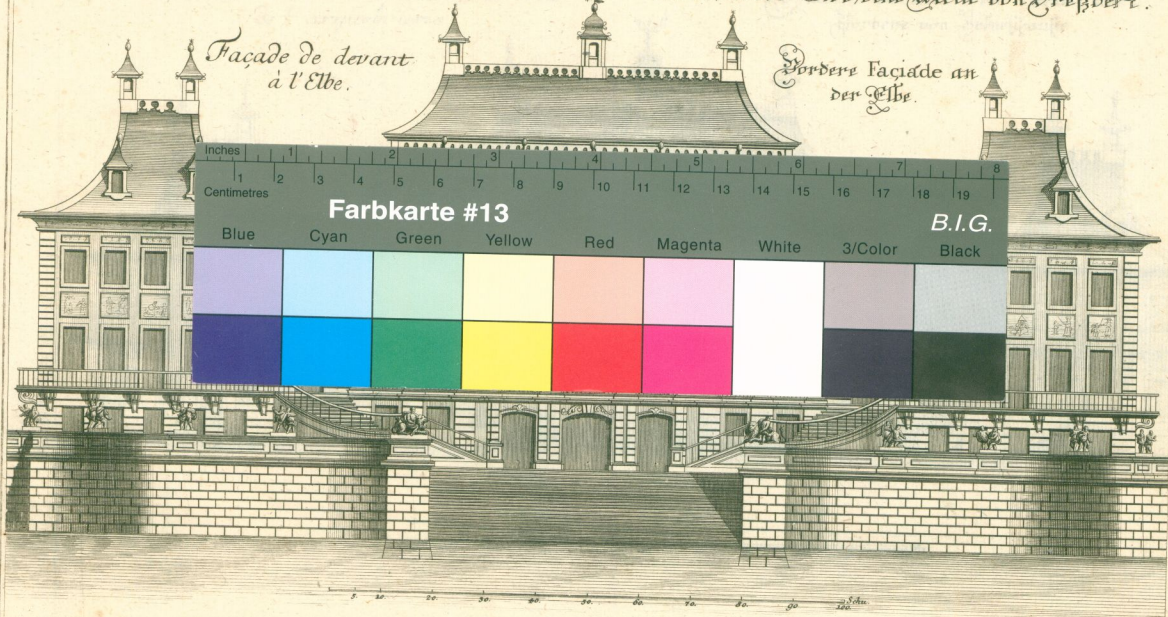
Plan du Chateau de plaisir de S. M. Royale de
 Pologne et de S. A. C. de Saxe, nommée **PILNITZ**
 Située Sur l'Elbe, à une lieue de Dresde.

N.º 1.

Grund u. Aufriss des Königl. Polnischen u.
 Churfürstl. Sächsischen Lust-Schloß **PILNITZ** ge-
 nandt, an der Elbe, eine Meile von Dresden.

Façade de devant
 à l'Elbe.

Vordere Faciade an
 der Elbe.



Alexand. Glauber fecit

Deſigne par B. C. Andermann
 Cum Priv. Sac. Ces. Aty.

Kart. Engelbrecht aecud. A.V.

