



aus



PLANS
VON
VERSCHIEDENEN APPROBIRTEN
BEWEGUNGEN
DER
CAVALLERIE.

Dresden,
im Monat März
1790.

Gefamlet und heraus gegeben
von
J. A. G.

M. 59



PLANS

VON

VERSCHIEDENEN APPROBIRTEN

BEWEISUNGEN

DER

CAVALLERIE

Druckort und Verleger

von

J. A. D.

Druckort und Verleger



BESCHREIBUNG DERER IN DIESEN WERK BEFINDLICHEN PLANS.

Pl. 1. Schul-Manoeuvre einer Escadron.

a. Marsch zu *Einen*. b. Einzell rechts um gemacht, und zu *Zweien* vorge-
rückt. c. Zu *Dreien* vorgedrückt und Schwenkung links. d. Zu *Neunen*, vorge-
rückt und Schwenkung links. e. Aufmarsch in *halbe Escadrons*. f. Mit hal-
ben Escadrons links geschwenkt. g. Aufmarsch in die *ganze Escadron*. h.
Schwenkung links mit ganzer Escadron.

Pl. 2. Fortsetzung des Schul-Manoeuvres.

a. Aus der *ganzen Escadron* in *halbe* abgebrochen. b. Schwenkung links mit
halben Escadrons. c. Aus halben Escadrons durch *rechts um* in die Colonne
gesetzt. d. Vornehmung des rechten Flügels. e. *Gliederweise* abmarschirt.
f. Vornehmung des rechten Flügels. g. Zu *Zweien* abgebrochen. h. Marsch
zu *Einen*.

Pl. 3. Schul-Manoeuvre eines ganzen Regiments.

a. Marsch zu *Einen*, b. zu *Zweien*, c. zu *Dreien*, und d. zu *Neunen* vorgedrückt.
e. Aufmarsch in *halbe Escadrons*. f. Aufmarsch in *ganze Escadrons*. g. Mit
ganzen Escadrons rechts geschwenkt. h. Aufmarsch in *zwei Escadrons*. i.
Schwenkung rechts mit zwei Escadrons. k. Aufmarsch des *Regiments*. l.
Schwenkung des *Regiments* rechts.

Pl. 4. Fortsetzung des vorhergehenden.

a. In *Zwei Escadrons* abgebrochen. b. Schwenkung rechts mit zwei Esca-
drons. c. In *Escadrons* abgebrochen. d. Schwenkung rechts mit Escadrons.
f. Aus ganzen Escadrons in *halbe* abgebrochen. g. Vornehmung des linken
Flügels. h. Zu *Neunen*, i. zu *Dreien*, k. zu *Zweien*, und l. zu *Einen* abgefallen.

Pl. 5. Fig. A. Ein Regiment mit halben Escadrons en Colonne rechts abmarschirt, marschirt auf die letzte halbe Escadron auf.

Es sey die geschlossene Colonne a., so machen alle halbe Escadrons 1. 2. 3. 4. 5.
6. 7. außer 8. rechts um, marschiren gerade aus, und nehmen die ihnen nöthige
Distance und Intervallen rückwärts, machen sodann abermals rechts um, und
wenn sie hinter die stehende halbe Escadron gekommen, machen sie rechts um
kehrt, und rücken ins Allignement. Bey Fig. B. findet die nehmliche Erklärung
wie bey Fig. A. Statt, nur daß das Regiment hier links abmarschirt ist,
und also statt rechts links um gemacht wird.

Fig. C. Ein Regiment A. setzt sich durch Veränderung der Flügel rückwärts in die rechte Flanke.

Es machen sämtliche Escadrons eine Schwenkung rechts b. Die Escadrons
2. 3. 4. nehmen sodann ihre linken Flügel vor c. Und No. 1. gehet einige
Schritt gerade aus, alsdann aber gehen sämtliche 3. Escadrons gerade aus ins Al-
lignement, wo sie ihren rechten Flügel vornehmen d.

Anmerkung. Wenn sich bey dem Aufmarsch aus der geöffneten Colonne all-
hier die Escadrons 2. 3. 4. etwas rechts ziehen, so kann die erste
Escadron gleich stehen bleiben, und braucht nicht einige Schritte vor-
wärts zu gehen.

Fig. D. Setzt sich das Regiment durch Veränderung der Flügel in die lin-
ke Flanke, und wird hier wie bey Fig. C. nur umgekehrt procedirt.

Pl. 6. Fig. A. Ein Regiment setzt sich gegen seine rechte Flanke rückwärts.

Es sey die erste Position des Regiments a. Nun machen sämtliche Escadrons
rechts um kehrt, und schwenken links b. Die erste Escadron macht rechts
um kehrt c., und die übrigen nehmen ihre linken Flügel vor d. Marschiren
gerade aus bis in e., wo sie die rechten Flügel wiederum vornehmen, über das
3^{te} Glied der schon stehenden Escadron hinaus marschiren, rechts um kehrt
machen, und sich rechts alligniren.

BESCHREIBUNG
DERER IN DIESEN WERK BEFINDLICHEN PLANS

Auch findet hier die nemliche Anmerkung bey Fig. C. und D. des vorhergegangenen Plans Statt.

Fig. B. Ein Regiment mit ganzen Escadrons en Colonne im Märsch, formiret 2. Colonnen, indem die ersten beiden Escadrons durch rechts um seitwärts gehen, die hintersten beiden aber auf den verlassenen Platz der ersten marschiren.

Fig. C. Ein Regiment im Märsch en Fronte formiret zwei Colonnen mit ganzen Escadrons.

Fig. D. Ein Regiment en Colonne mit ganzen Escadrons rechts abmarschirt; marschirt rückwärts auf die Mitte (wo zwei Officiers die Point de Vues zum Aufmarsch geben) en Front auf, und machen daher die beiden ersten Escadrons der Colonne links um, die beiden hintersten aber rechts um, marschiren sodann etwas gerad aus, nehmen die rechten Flügel nach und nach vor, und bey Ankunft auf der Allignement-Linie, nehmen sie die rechten Flügel nochmals vor, und machen Halt! Front!

Fig. E. Ist das Regiment links abmarschirt, und diese Bewegung umgekehrt wie bey Fig. D.

Pl. 7. Fig. A. Ein Regiment in zwei Colonnen mit halben Escadrons abmarschirt, formirt zwei Flanquen, und zwar in a. durch rechts einschwenken, der ersten rechts und links deployiren der andern Colonne. In b. aber durch links einschwenken der einen, und links und rechts deployiren der zweiten Colonne.

Fig. B. Ein Regiment en Colonne mit halben Escadrons im Märsch verändert seine ganze Direction.

In a. machen die ersten beiden halben Escadrons eine ganze Schwenkung links, alle übrige halbe Escadrons machen rechts um, nehmen die rechten Flügel vor, marschiren in die Direction, welche die beiden ersten halben Escadrons gegeben haben, und machen Front. In b. aber machen die ersten beiden

halben Escadrons eine Schwenkung rechts, und die übrigen sämlich links um, und marschiren wie bey a. in die gegebene Direction.

Pl. 8. Fig. A. Ein Regiment, welches mit halben Escadrons en Colonne im Märsch ist, will seine Märsch-Ordnung verändern, und die Quelle vornehmen.

Es sey die geschlossene Colonne und ihre Tete a., so macht die letzte halbe Escadron No. 8. rechts um, rückt vor bis in b., und macht wiederum links um, und so folgen alle übrige halbe Escadrons, wie bey c. d. e. f. g. h. und i. zu ersehen, wo alsdenn No. 8. vor, und No. 1. hinter ist.

Fig. B. Ein Regiment en Colonne mit halben Escadrons in a. rechts und in b. links abmarschirt, marschirt bey a. durch links um, und rechts vor, und bey b. durch rechts um und links vor, rückwärts auf.

Pl. 9. Ein Regiment im Märsch en Front verändert seine Direction.

Es sey das marschirende Regiment a. Um die Direction zu verändern, machen alle halbe Escadrons eine Achtelschwenkung b. Sodann zieht sich die erste Escadron mit verdoppeltem Schritt rechts raus, und allignirt sich links nach der zweiten c. Alsdenn zieht sich die erste und zweite zusammen rechts raus, allignirt sich nach der dritten d., und so setzen sie diesen Aufmarsch fort, bis das ganze Regiment in das Allignement der 8ten halben Escadron gekommen ist, und also seine Direction um eine Achtelschwenkung links verändert hat e.

Pl. 10. Der Aufmarsch eines Regiments aus der geöffneten Colonne geschieht gewöhnlichermaassen wie bey Fig. A. durch Vornehmung der Flügel jeder halben Escadrons; dieses könnte aber, wenn ein Regiment sehr gut exercirt ist, noch geschwinder executirt werden, wenn nemlich wie in Fig. B. außer der ersten halben Escadron alle übrige links um machen, den linken Flügel vornehmen, bis bald kurz vor das Allignement diefergestalt marschiren, Halt!

Front! machen, und durch Zurückhaltung ihrer linken Flügel, rechts ins Allignement rücken.

Pl. 11. Ein Regiment formirt aus vier Escadrons sechse.

Es sey die Position des Regiments zu vier Escadrons a. In b. rücken die beiden vordersten Glieder der ersten und vierten Escadron durch rechts und links um, auf beiden Flügeln um eine Escadron raus. In c. rücken die beiden hintersten Glieder der ersten und vierten Escadron vor, auf den verlassenen Platz des ersten Gliedes, und die zwei hintersten Glieder der zweiten und dritten Escadron rücken durch rechts und links um, erst auf den verlassenen Platz der schon vorgerückten Glieder, und dann vorwärts ins Allignement der zweiten Glieder.

Pl. 12. Einige zusammengesetzte Bewegungen eines Regiments.

Das Regiment steht in a. en Front, formirt durch rechtschwenken mit halben Escadrons die geöffnete Colonne b. Die vorgerückte Colonne c. marschirt durch Vornehmen der Flügel in d. auf. Schwenkt mit halben Escadrons links e. Hat in f. die Colonne geschlossen, marschirt durch rechts um g., in h. en Linie auf, und zieht sich durch Vornehmen der Flügel jeder halben Escadron bis in i. links.

Pl. 13. Fortsetzung des vorhergegangenen Plans.

Das Regiment k. setzt sich durch links einschwenken mit halben Escadrons en Colonne in Marsch l., rückt vor bis in m., und marschirt in n. en Linie auf. Schwenken abermals mit halben Escadrons rechts o., und schließt die Colonne in p., marschirt durch links um q. in r. en Front auf. Setzt durch rechts um sich rückwärts en Linie f., und macht einen Fronten-Marsch bis t.

Pl. 14. Marsch eines ganzen Regiments in der Plaine mit Avant- und Arriere-Garden und Seiten-Patrouillen.

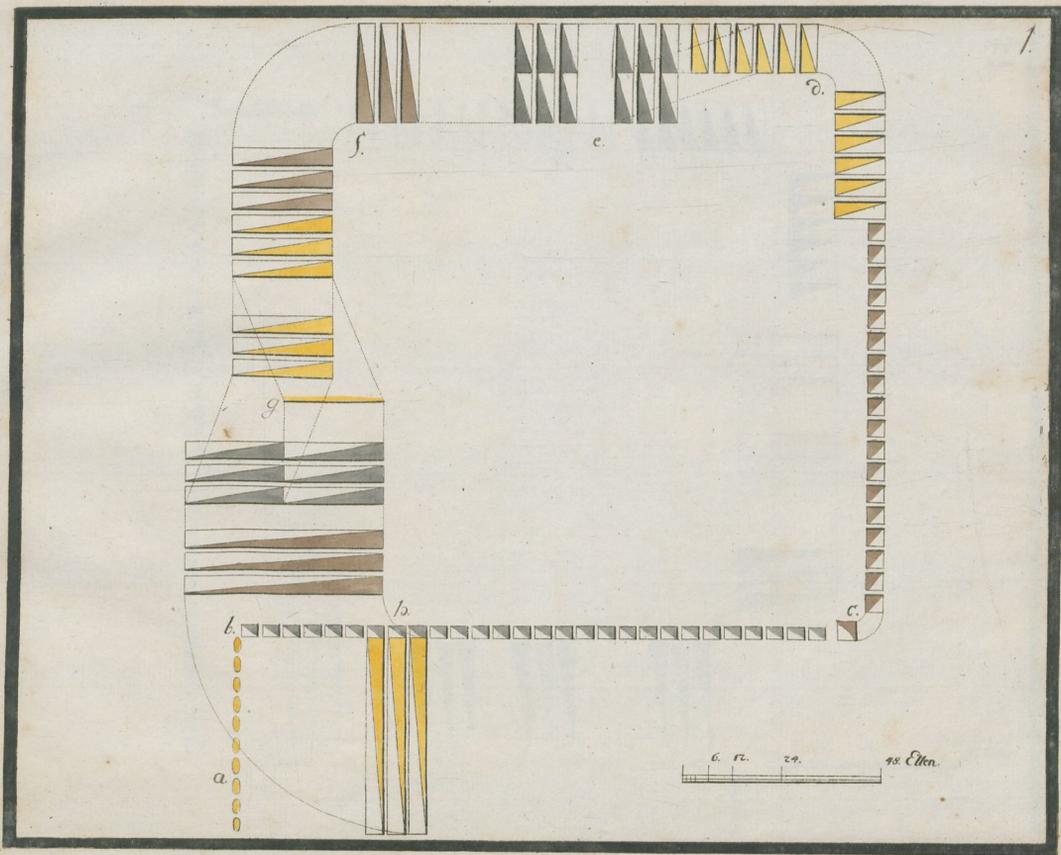
Pl. 15. Marsch einer Escadron durch ein Defilée.

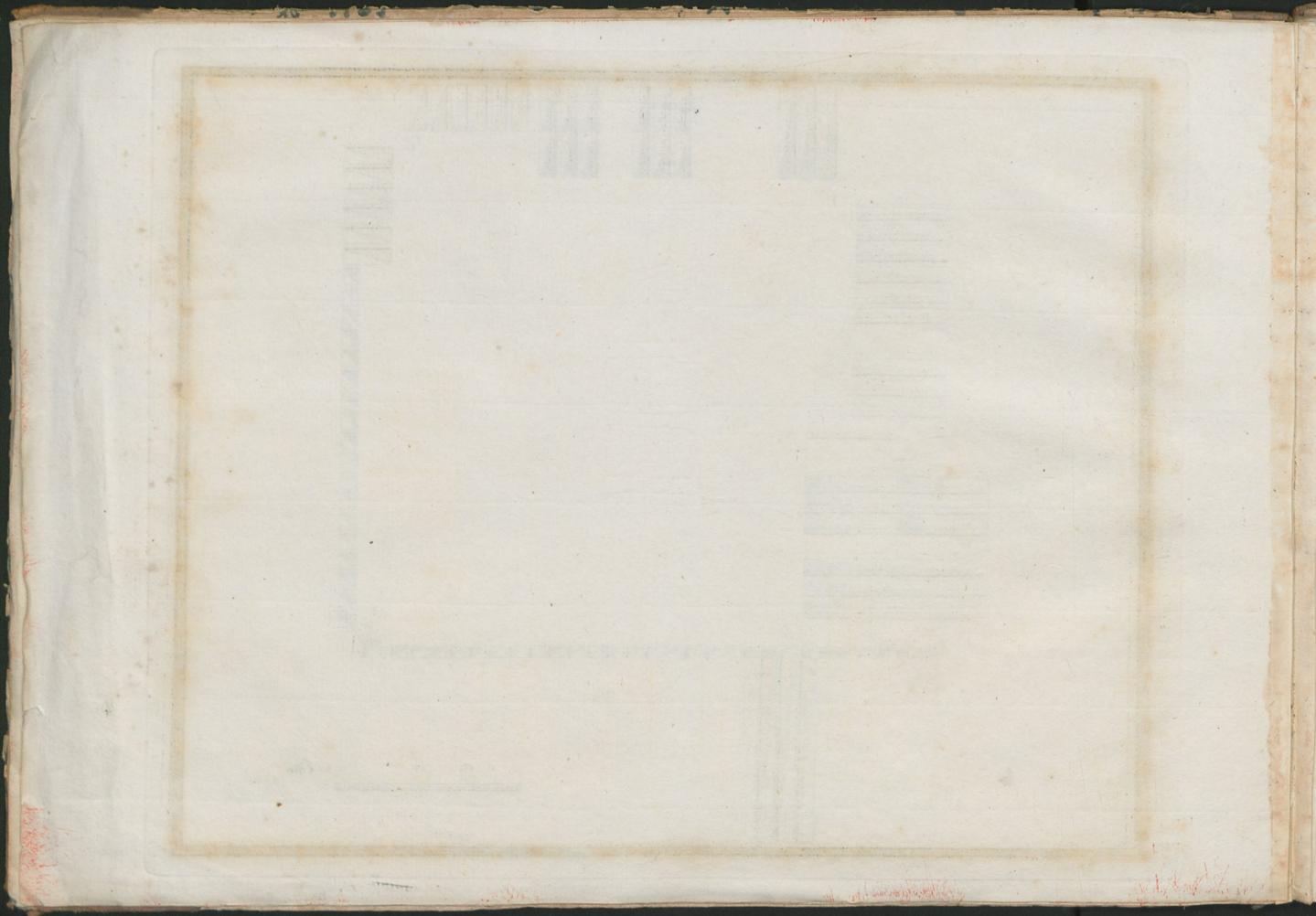
Pl. 16. Marsch einer Escadron im Walde.

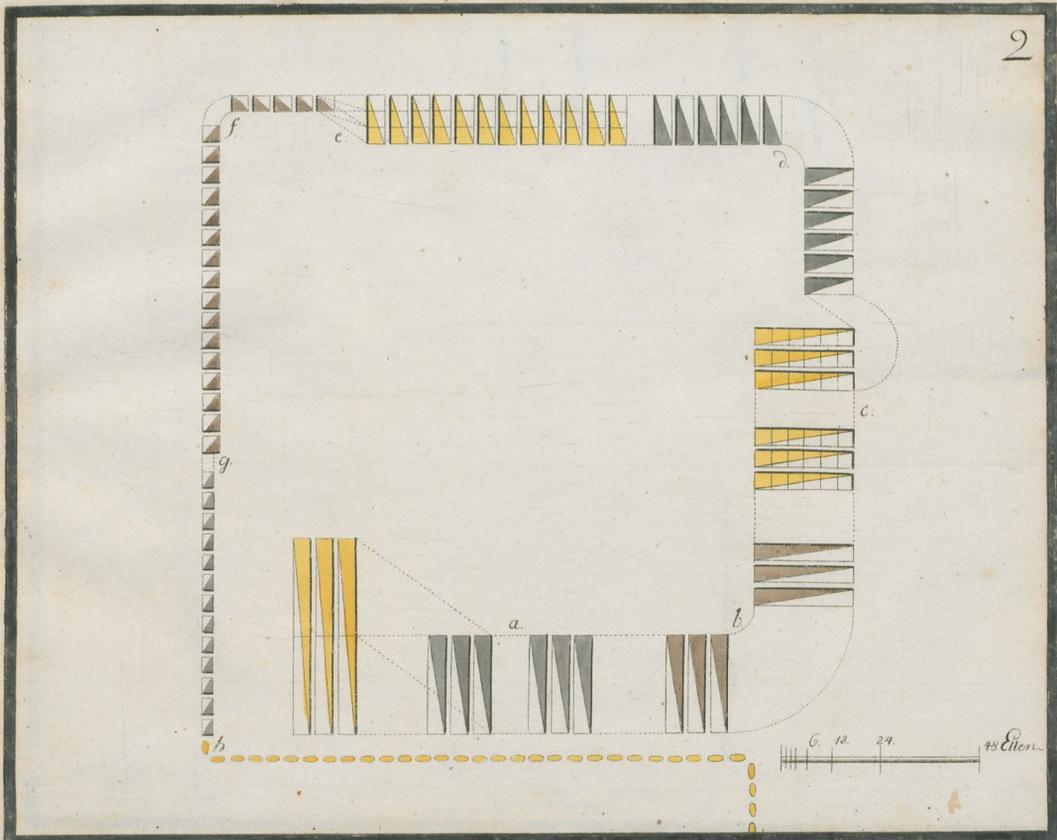
Pl. 17. Methode, wie die Flanqueurs und Secundanten nach Verhältnis der Stärke derer Trups zu vertheilen sind.

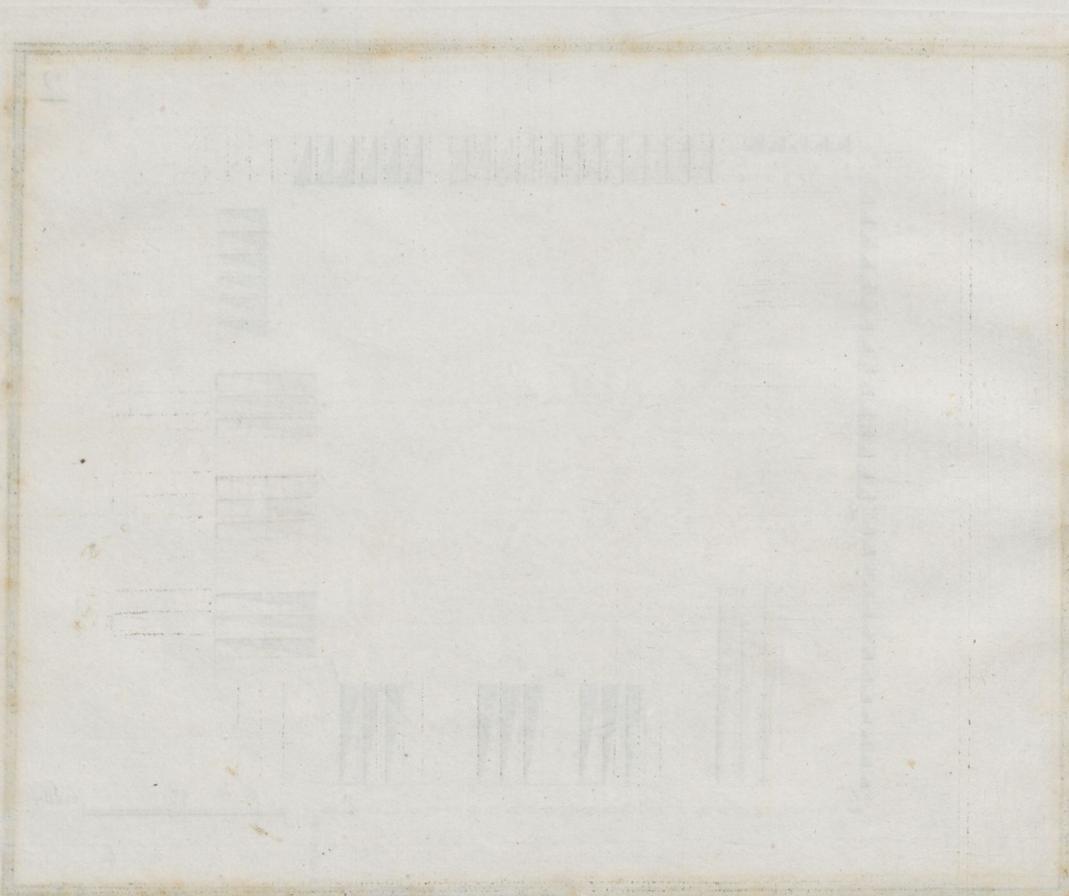
- a. Ein Trup von 9. Mann — 1. Flanqueur, 2. Secundanten.
- b. Ein Trup von 12. Mann — 2. Flanqueurs, 3. Secundanten.
- c. Ein Trup von 1. Officier, 2. Unterofficiers und 18. bis 24. Mann — 2. Flanqueurs, 4. Secundanten.
- d. Ein Trup von 1. Officier, 3. Unterofficiers und 24. bis 30. Mann — 3. Flanqueurs, 4. Secundanten.
- e. Ein Trup von 1. Officier, 4. Unterofficiers und 36. bis 40. Mann — 3. Flanqueurs, 5. Secundanten.
- f. Ein Trup von 1. Capitain, 1. Officier, 4. Unterofficiers und 48. bis 50. Mann — 4. Flanqueurs, 5. Secundanten.
- g. Ein Trup von 1. Capitain, 2. Officiers, 6. Unterofficiers, 1. Trompeter und 60. bis 80. Mann — 5. Flanqueurs, 6. Secundanten.
- h. Ein Commando von 2. Capitains, 6. Officiers, 11. Unterofficiers, 2. Trompeters und 100. bis 120. Mann — 6. Flanqueurs, 8. Secundanten.

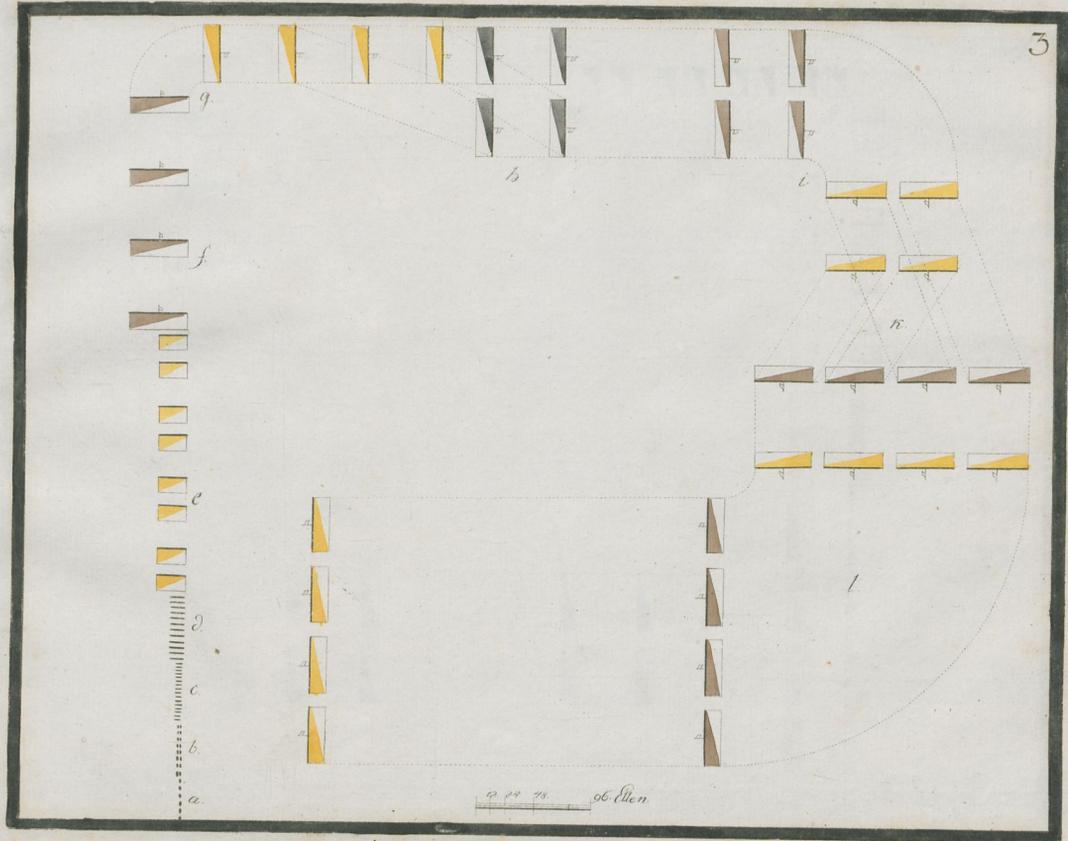








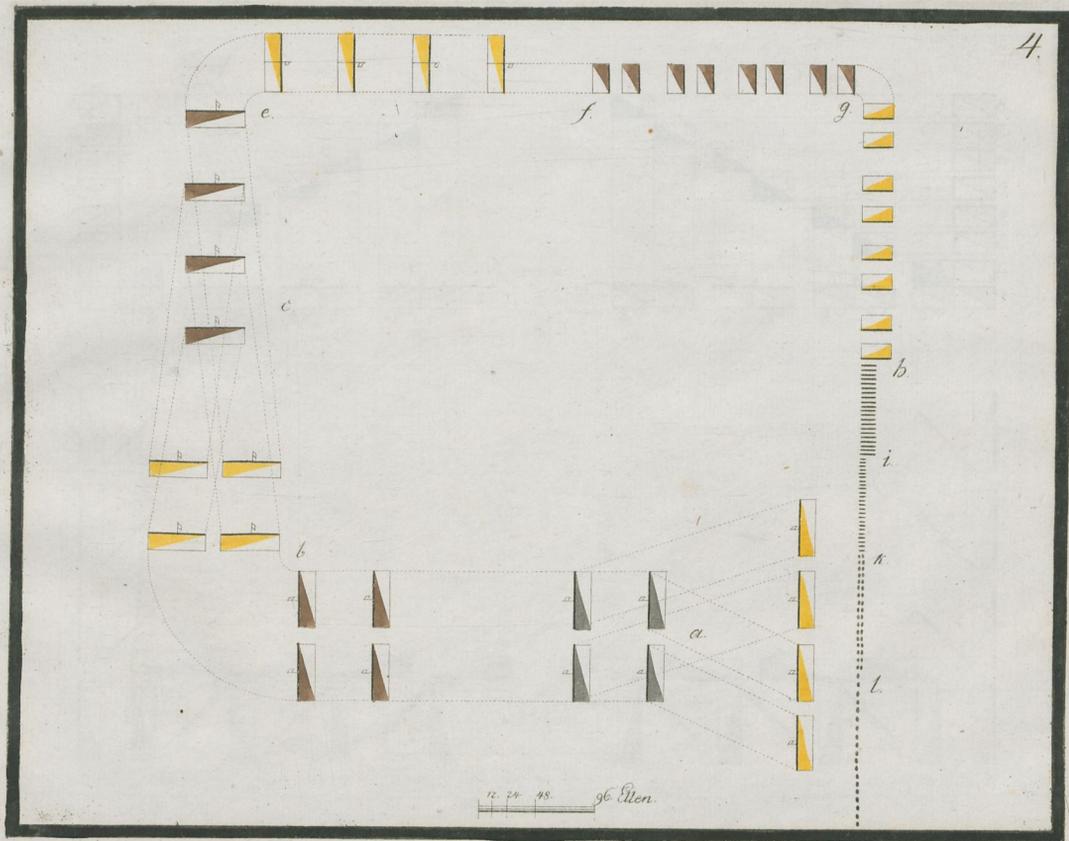




66 Ellen

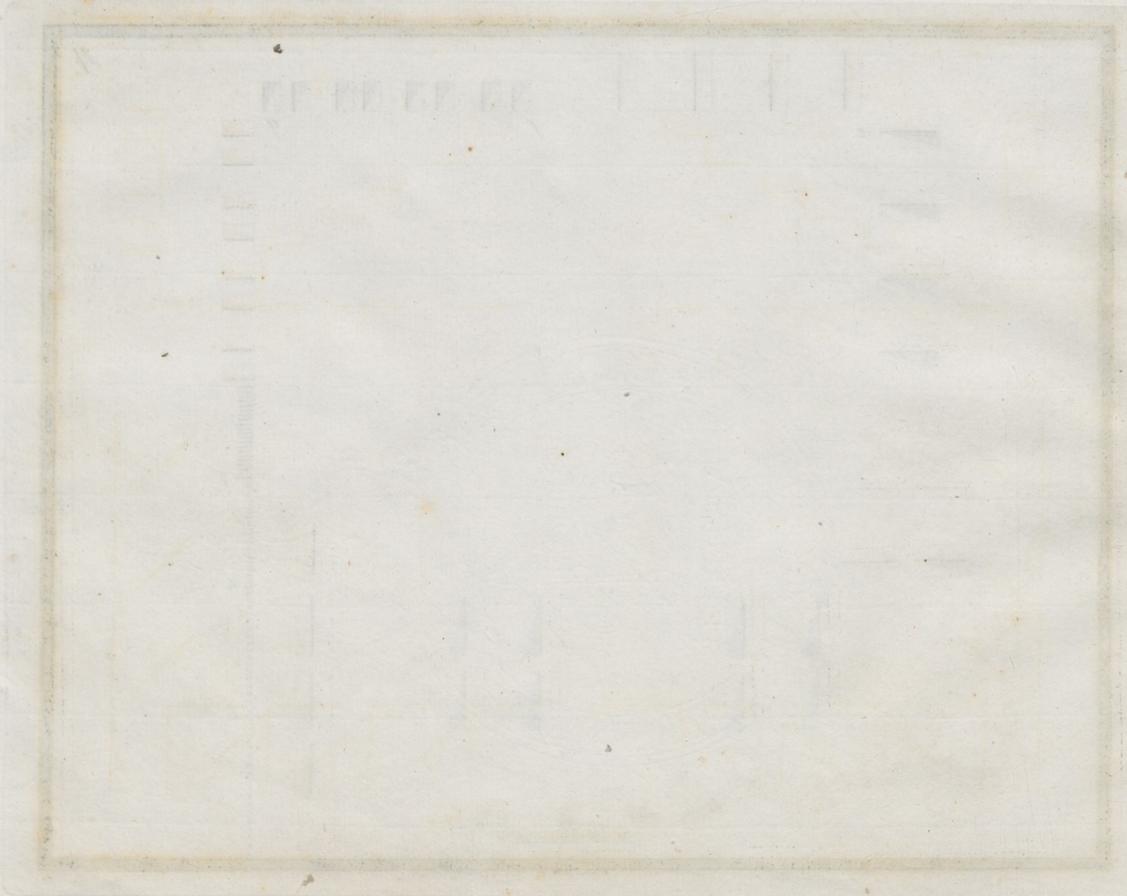


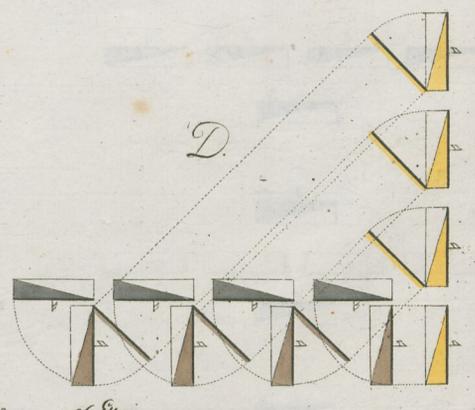
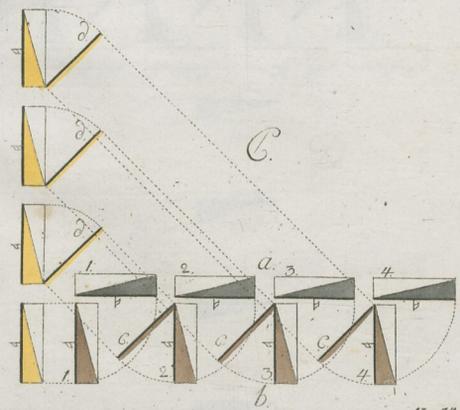
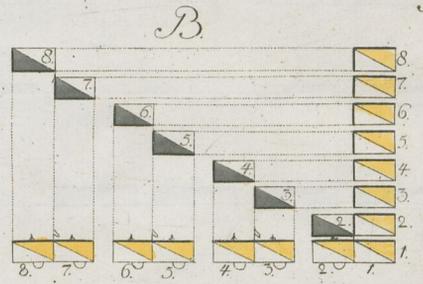
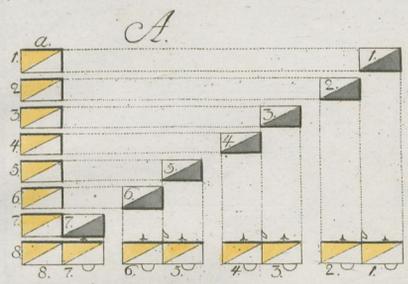




12 24 36 Ellen.

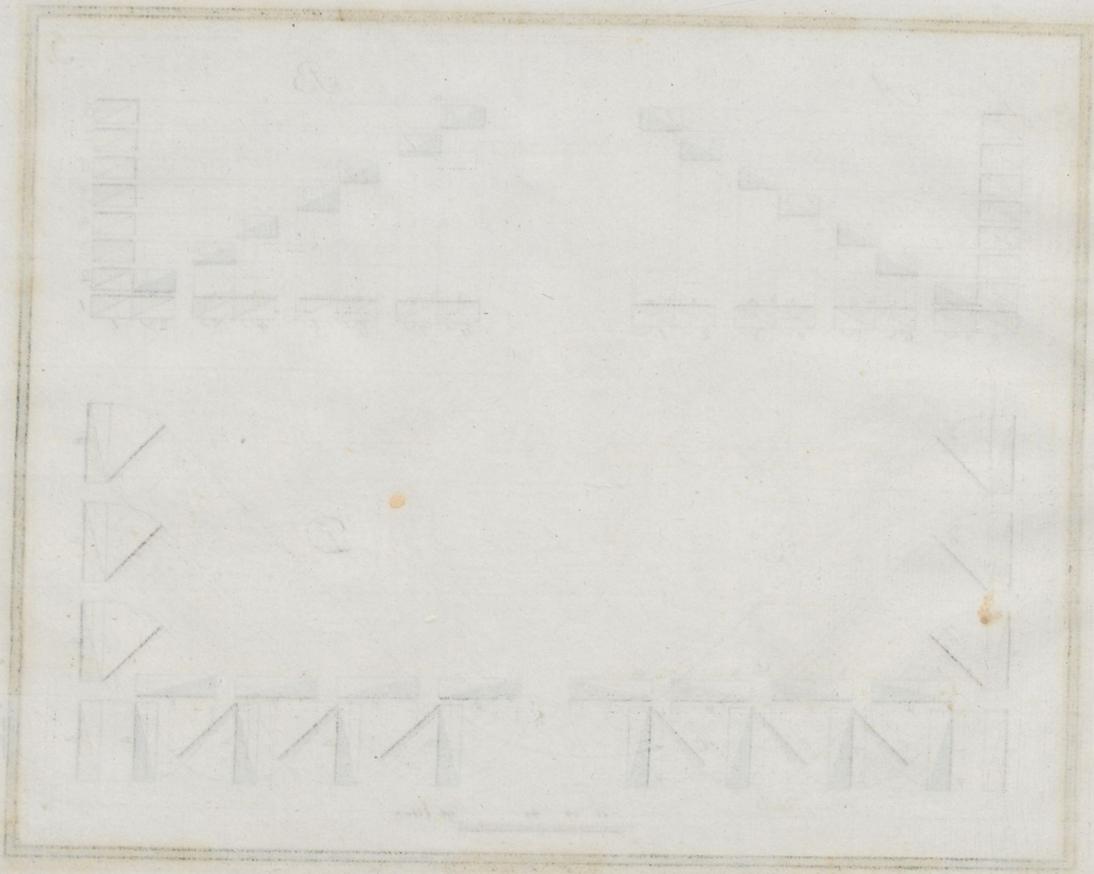


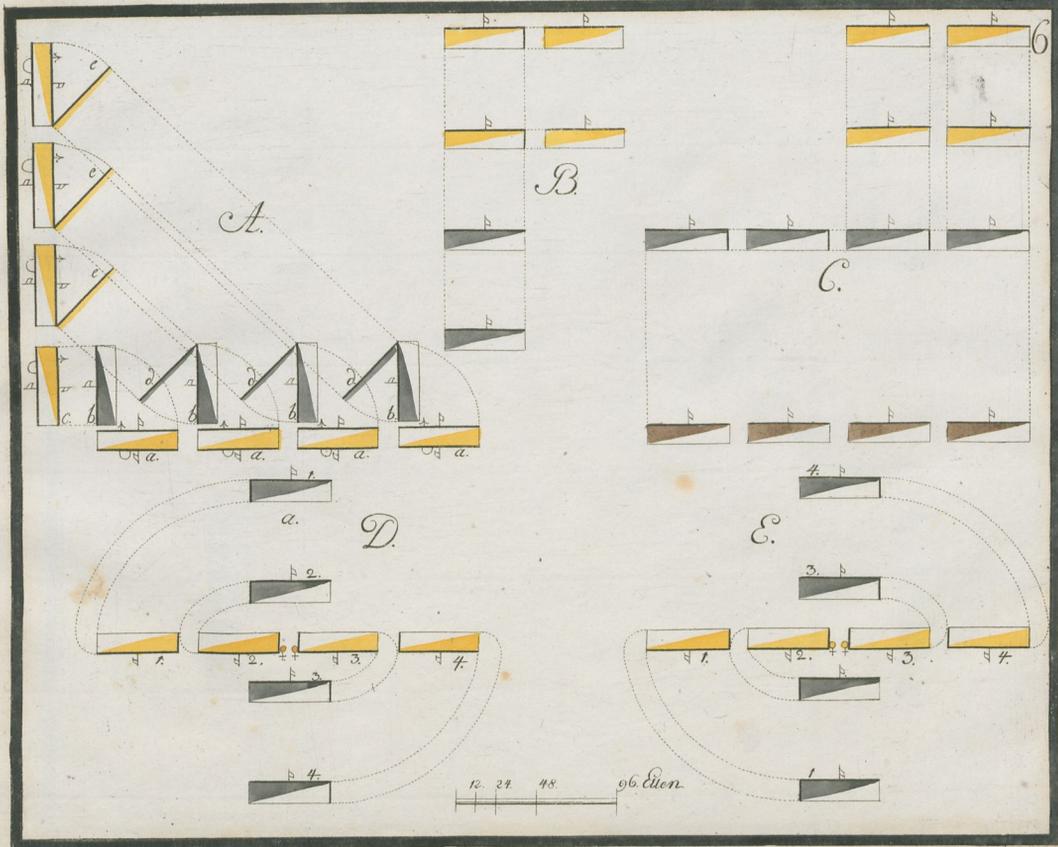




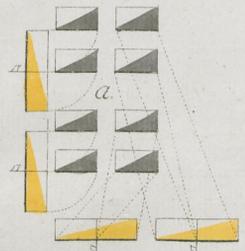
12 24 48 96 Ellen.



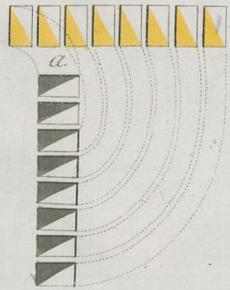
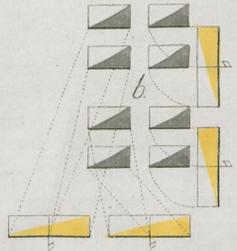




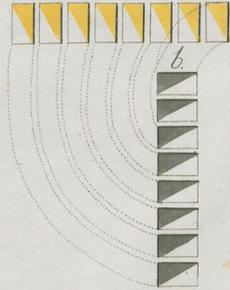




A.

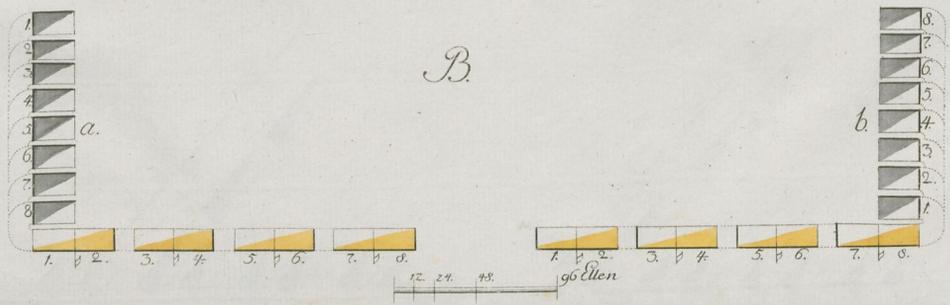


B.

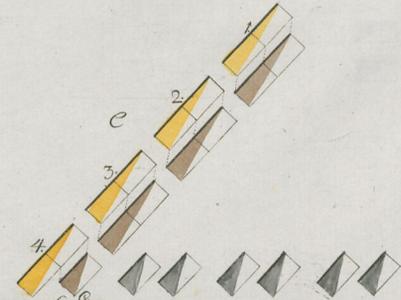
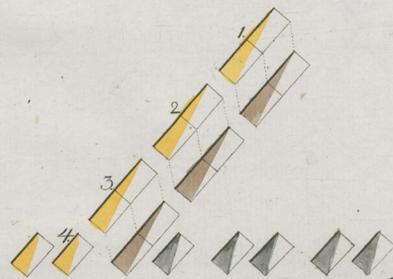
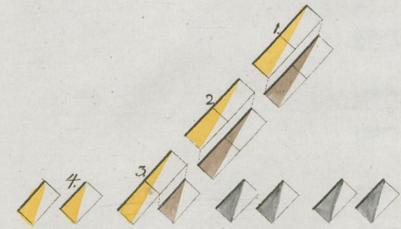
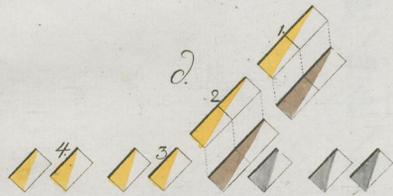
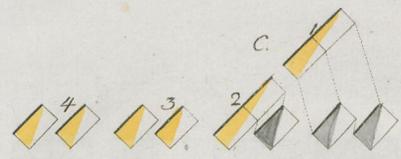
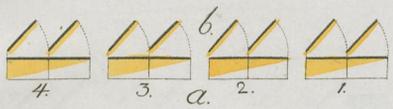


12 24 48 96 Ellen





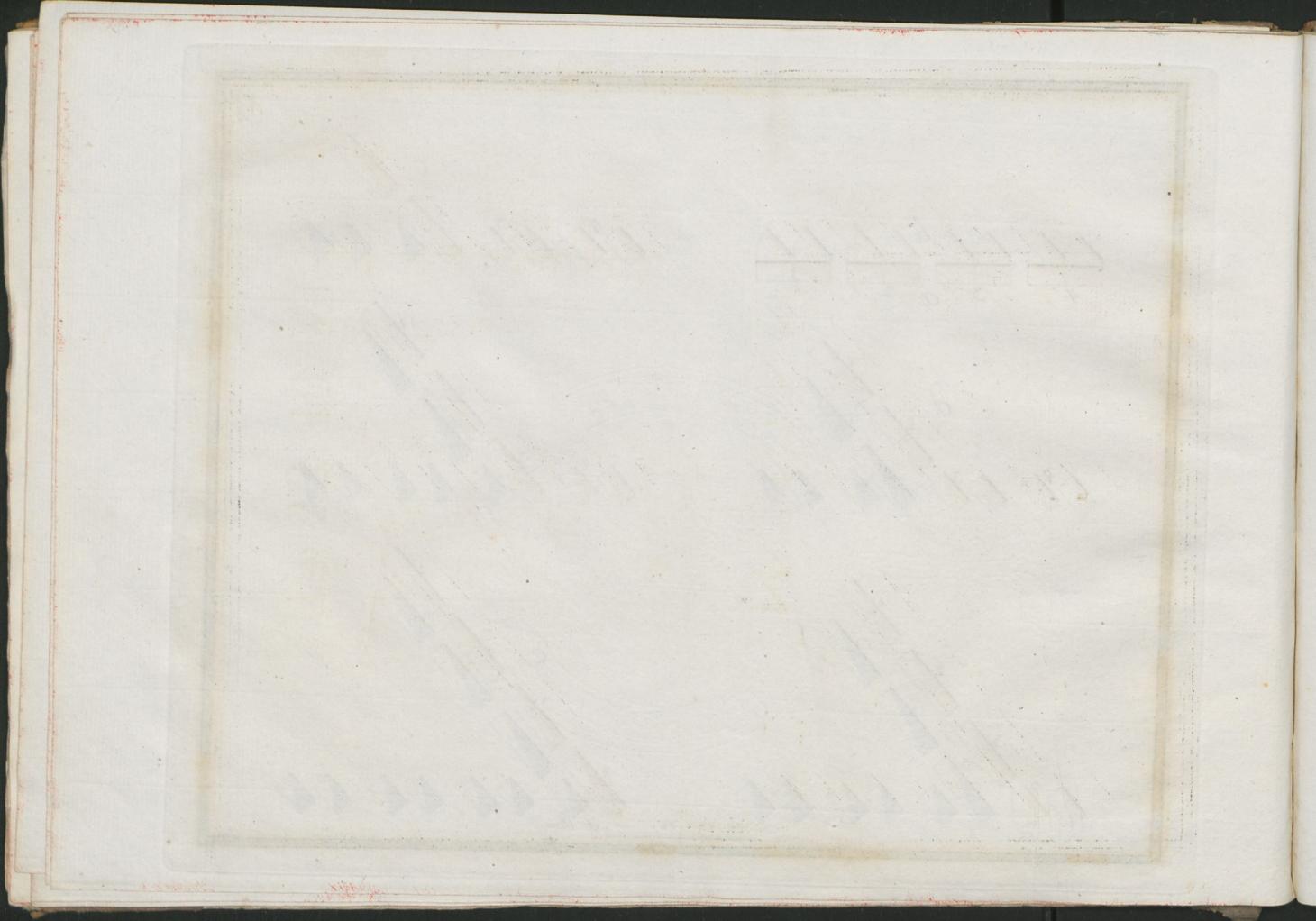


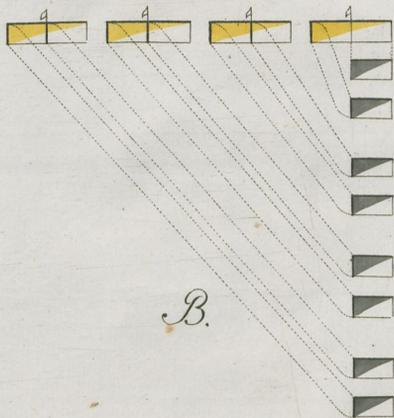
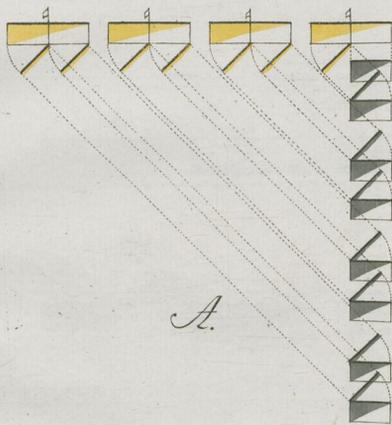


12 24 48

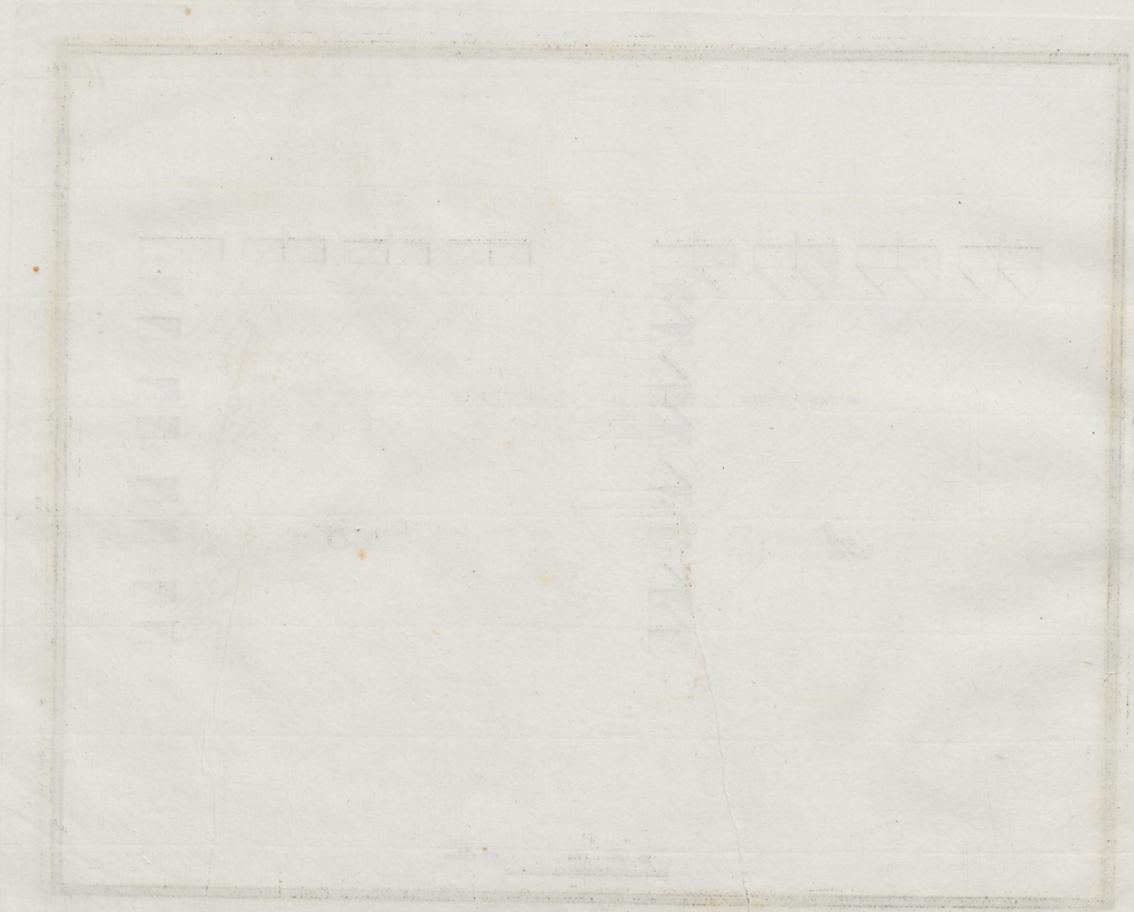
96. Hon.

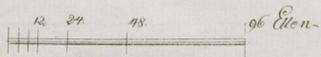
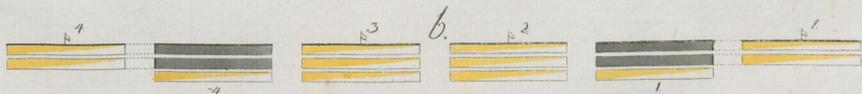




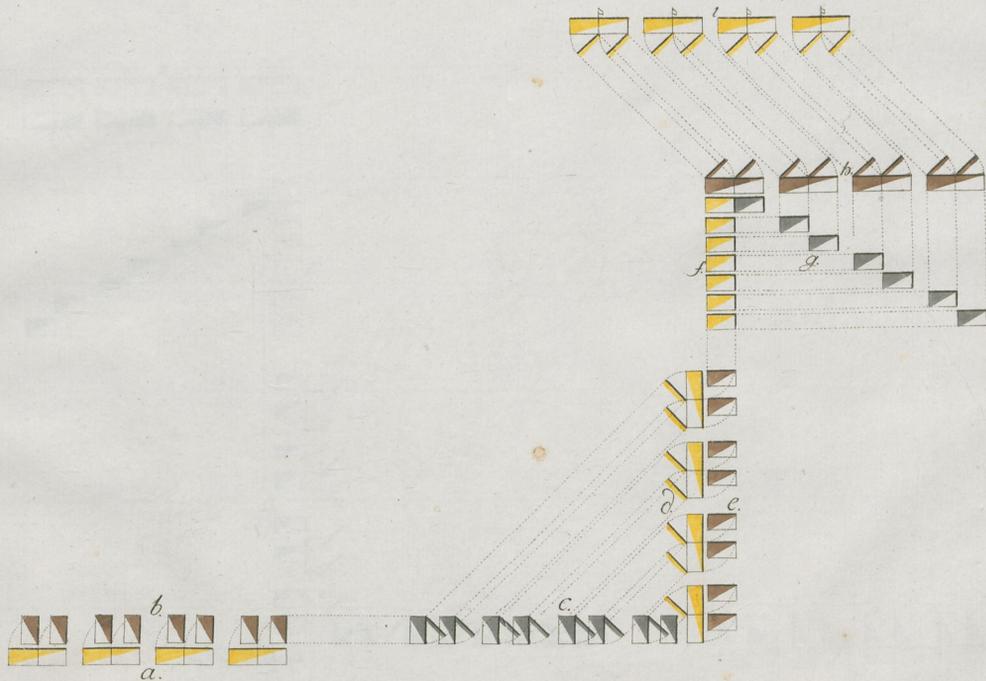


12 24 48 96 Ellen.

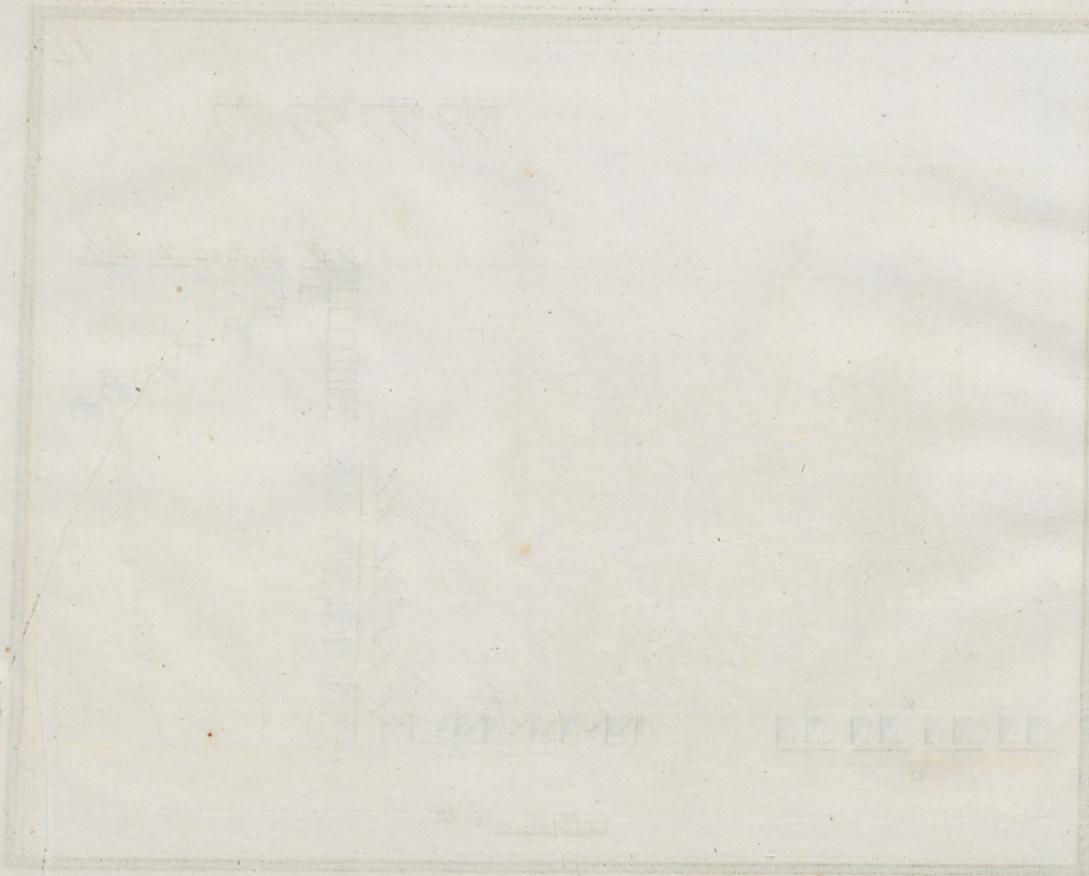


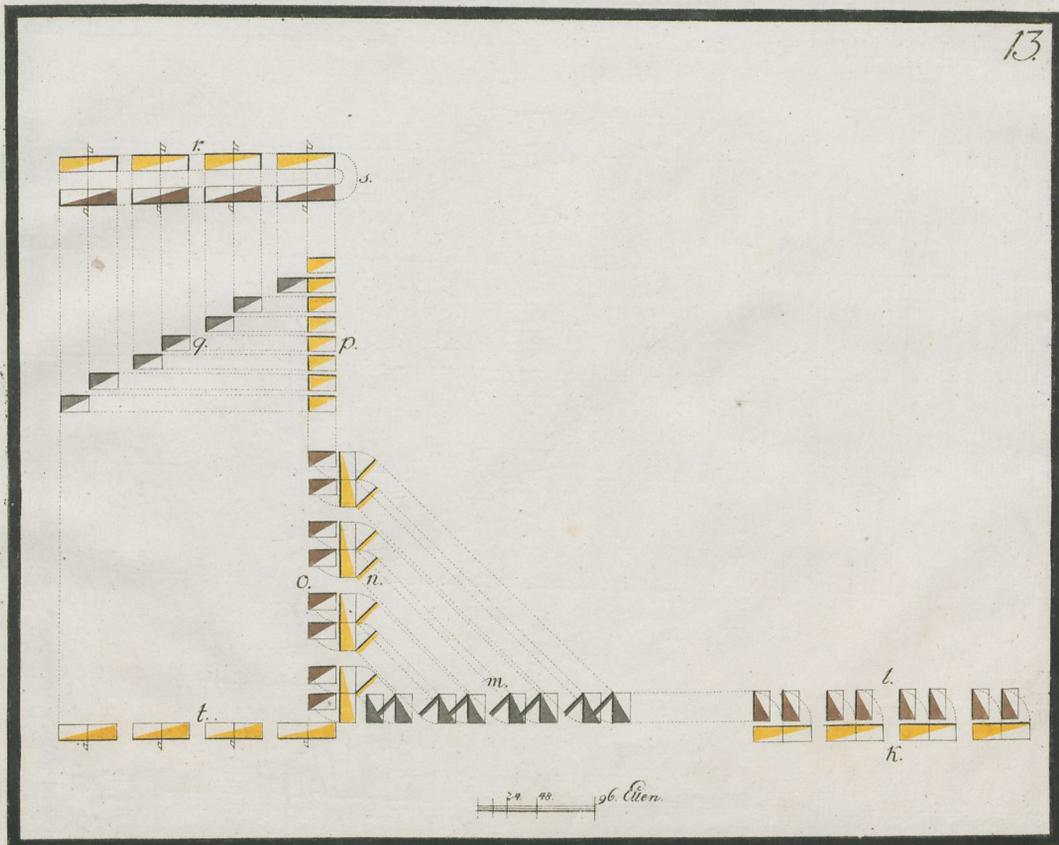






24 48 96 Ellen.



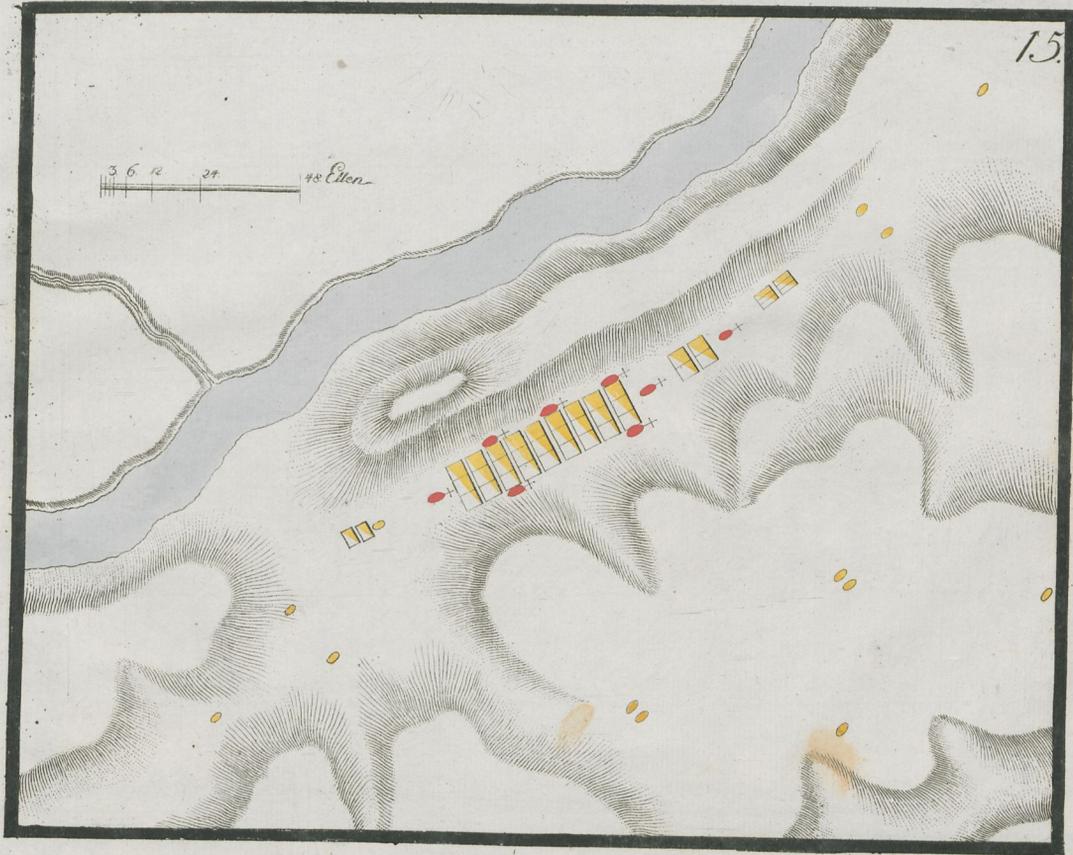


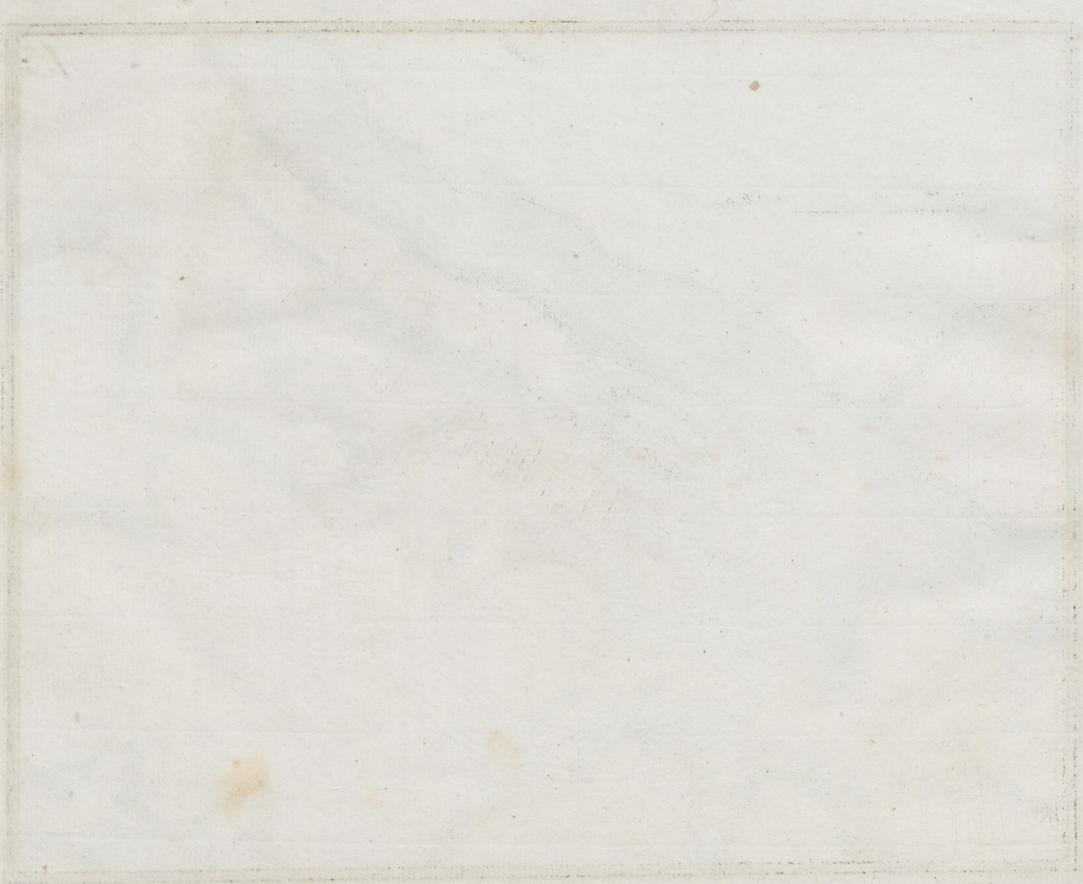


14.



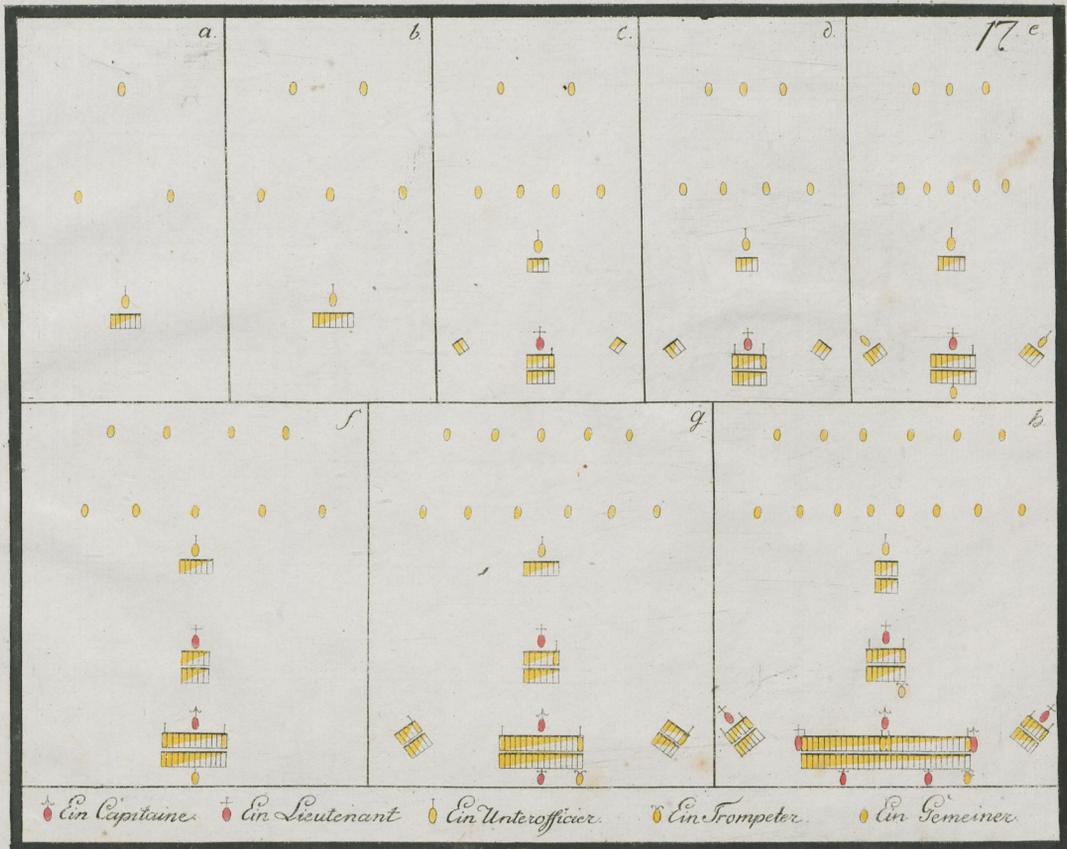














170097

X. 232. 12. 75

2

12

R







PLANS
VON
VERSCHIEDENEN APPROBIRTEN
W E G U N G E N
DER
CAVALLERIE.

Gefämmlt und heraus gegeben

von
J. A. G.

M. 54

