



Occasionalia  
polypinum Caminia W-183  
vol. 23  
P-V

W-183-

**Castissimum Veneris templum**

Sistebatur

*Nuptiis auspiciatissimis,*

*VIRI NOBILISSIMI DOCTISSIMI QVE*

**DOMINI**

**M. CHRISTIANI Bofflobs  
PITSCHMANNI,**

Collegæ de Gymnaf. Zittau. Tertiæ  
bene meriti,

*& VIRGINIS LECTISSIMAE*

**ANNÆ MARTHÆ**

*VIRI NOBILISSIMI*

**DN. JOH. HEINRICI de Sanctisch/**

Hæreditarii in Neuhörniß J. U. Lic. Senatoris

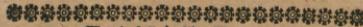
apud Zittanos Spectatissimi,

ex debita Observantia lege

Commensalium nomine

a

**M. G. M. N. S.**



Typis Michaëlis Hartmanni.

Catholicon Veneris compendium

Singulare

Wm. de Lutetiarum

Mary Magdalena docentibus

Dominus

M. CHRISTIANI Scholae

PISCMANNI

College apud Gaudensiam Seru. Tervi

opus suum

Unguentum et exaltans

ANNAMARIAE

Mary Magdalena

DN. IOH. HENRICI de Banchelli

Habentur in Eiusdem libro

longe Numeros Speciemque

et operis Operaciones

Conciliatio non solum

MEMINIS

opus suum et exaltans

1700. M. Christiani Scholae



Ulcia, Musa nequit, dum sacra jugalia Casti  
Te celebrare videt, fundere verba, tori,  
Concedit tantum Cypressos Phœbus  
Apollo

Nulla datur Pindo Myrthus odora meo.

Dulcisonas voces retinet mea lyra sonora

Ast reddit tristes pollice tacta sonos

Quid nunc? quod nuper (diētu memorabile satum)

Per somnum vidi: Grandis imago fuit.

Flammiferos radios Titan submer serat undis

Cynthia iam dederat sidera fixa Polo.

Cunctis defessis & languida membra jacebant;

Orbis cum tenebris undique cinctus erat,

Nescio quo tracta est mea mens agitata furore,

Vrbs erat in summo nubibus equa jugo,

Arcis sublimis fese præbebat imago,

Exsturgens cuius laспide splendet apex.

Quæ priscis iactabat Roma superba;

Quæ Babylo diues, splendidiora tenet.

Ingens inuasit terror pectus que tremore,

Confecit totum, fæcile molis onus.

Lustrando pergens animo sublimia tecti

Introeas, subito vox ruit alta Polo.

Ast ex Corde tuo cedat lasciuia voluptas

Sint oculi, linguæ, sit tibi casta manus.

Li-

Limina, quæ cernis, Veneris castissima templi  
Ignibus æthereis cuncta repleta vides,  
Talia personuit. Mox valuae adamante perennes  
Et clausi postes cuncta reclusa docent.  
Hortus erat ridens variis fragrantibus herbis.

Alto qui liquidæ fonte rigatur aquæ.  
Alba rosea fulgent hic inter lilia mistæ.  
Ad violas molles lutea Caltha viret.

Heic aliqua rerum mea mens dulcedine capta  
Constitit, ast subito plura stupenda videt.  
Cœlitus ulterius jubeor pede pergere prompto,  
Ast modo conspectu mens mea tota stupet.  
Contigit ecce mihi templum spectare reclusum,  
Queis, hic quæ vidi, nil similare potest,  
Splendor erat talis cui cedunt lamina falui

Auri, ac argenti, gemmeus atque nitor.  
Icon Virtutis paries monstrabat in ære,  
Serica vestis erat purpureusque color,  
Ipsius viridans cingebat tempora Laurus  
Sub pedibus postas ipsa terebat opes.

Marmoreo lateri Constantia nescia flecti  
Insidens calcat tempora fluxa pede.  
Talia contemplans digressus cernere templum  
Internum potui, cuncta nitore micant!

Audiui subito de celo verba fonare:  
*Pitschmannum maneat Lanckianus amor.*

Hic murmur somno defessi membra resoluit.  
Nil addam; *Ducet Lanckianus amor.*

Iny VI 183

KD 18  
VON

Universitätsbibliothek Sachsen-Anhalt

DFG

26

B.I.G.

Farbkarte #13



Veneris templum  
Sistebatur  
*auspicatissimis,*  
*IMI DOCTISSIMIQUE*  
**OMINI**  
**TIANI Bofflobs**  
**HMANNI,**  
Gymnas. Zittau. Tertii  
opere meriti,  
&  
*SELECTISSIMAE*  
**MARTHÆ**  
*NOBILISSIMI*  
**INRICI de Banchisch/**  
hōrnig J. U. Lic. Senatoris  
Zittanos Spectatissimi,  
ita Observantie lego  
nsalium nomine  
a  
. M. N. S.  
fichaēlis Hartmanni,