



Muficalisches
Ehren = Denckmahl

Des Weyland
Hochgebohrnen Herrn /

 **Herrn**  **Asto**

Des Heil. Röm. Reichs Frey-Herrn

von  **Schlabrendorff /**

Seiner Königl. Majestät in Preussen hochbetrauten Generals
von der Infanterie, wie auch Gouverneurs und Ober-Hauptmanns der Beste
Lüstrin und Dependencien / 2c. Erb-Herrn zu Grossen Machno / Blan-
ckenfelde / Wablo / Grossen Kieniz und Funcken-Mühle /

Nachdem
Seine Hoch-Frey-Herrl. Excellenz

Am Königl. Preuss. Krönungs-Tage den 18. Januarii 1721. von dieser mühsamen Welt einen zeitigen Abschied genommen, und den 22. ejusd. am Tage Vincentii in Dero zu Grossen Machno neu-erbautes Erb-Begräbnis beigesetzt worden; Von Dero im Leben herzlich geliebten / nunmehr aber durch Dero Aoleben schmerzlich betrübten

Frauen Gemahlin,
Der Hochgebohrnen Frauen /

Frauen Agnesa Elisabeth
Frey-Frauen von Schlabrendorff /
geb. von Arnimb /

Aus besonderer Hochachtung und stetswährender Neigung gegen Ihrem
Hochwehrtheften Herrn Gemahl /

und zu Ihrer selbst eigenen Herzens-Veruhigung bestellet /

Und bey Deroselben am 20. Maji c. zu Grossen Machno gehaltenen Solennen
Leichen-Begängniß / in einer über den aus dem Buch der Weisheit Cap. V. v. 15. 16.
aufgegebenen Leichen-TEXT abgestimmten

Trauer = ORATORIA

Schuldiger massen gestellet durch

Johann Andreas Lüdecke / Cantorem zu St. Petri in Berlin.

D E R Z U / gedruckt bey Gottthard Schlichtegern / Königl. Preuss. Hoff-Buchdrucker.

Musicalisch
Herrn General

* * * * *

Ordnung der MUSIQUE und Gesänge
Bey dem Leich-Begängniß
Er. Hoch-Frey-Herrl. Excellenz
Hes Wohl-Seel. Herrn Generals.

1. Vor dem Hause: Ich bin ein Gast auf Erden / und kurze Vocal-Concert.
2. Beym Hingange: Freu dich sehr o meine Seele.
3. In der Kirchen wird vor der Predigt musiciret: JESUS meine Zuversicht / mit Instrumenten 4. Voc. und Cembalo,
4. Die Leichen-Predigt.
5. Nach derselben wird folgende ORATORIA musiciret.
6. Die COLLECTA und der Segen.
7. Eine Trauer-ARIA Canto solo mit Instrumenten,
8. Die PARENTATION.
9. O wie selig seyd ihr doch ihr Frommen.

Mit der Antwort.

* * * * *

ORATORIA



4

O R A T O R I A.

A Flute Traverso, 2. Hautboes, 4. Violini, 2. Violi, Bassono, Violono,
Canto, Alto, Tenore, Basso con Cembalo.

CHORUS Sapient, V. 16. 17.

Die Berechten werden ewiglich leben;
Denn der Herr ist ihr Lohn / und der
Höchste sorget für sie. Darum wer-
den sie empfaben ein herrliches Reich / und ei-
ne schöne Krone von der Hand des Herren.

Recitativo Tenore.

Mein JESU / sprich dein Ja dazu!
Ach du / mein JESU / du!
Israels Preis / der Heyden Liecht/
Der Sünder Freund / der Helden Zuversicht /
Der Pilger sicher Weg / der Himmels-Bürger Heyl /
Des Hergens Trost / der Seelen Theil /
Der Kranken Arzt / der Wunden Krafft /
Du bist / der Rath und Großmuth schafft.
Wenn wir mit Sünd' und Tod /
Des Satans Heer / zu Felde müssen liegen /
Denn hilffst du alle Noht
Im letzten Kampff erwünscht besiegen.
Und schreibst / nach überwundner Pein /
Uns in das Buch gekrönter Helden ein.

ARIA

4

ARIA Tenore con Violini.

Un darff kein Herz erschrecken/
 Im finstern Todes-Zhal.
 Für aller Angst und Quaal
 Wil **IE**SU dich bedecken/
 Der dir den Sieg verspricht.
 Drum scheue dich nur nicht /
 Wenn du einmahl
 Den bittern Kelch must schmecken.

Da Capo.

Recit. Basso con Stromenti.

Uch! selig ist / dem diese Hoffnung grünet/
 Die Christus Ihm so theur verdient!
 Der geht mit Ihm durch harten Kampf und Leyden
 Zu seines **HE**RREN Freuden.
 Schreib / **IE**SU / mir in meiner Todes-Wein
 Den Trost ins Herz hinein!
 Gib mir Geduld und Krafft in aller Noht/
 Du starcker Todes-Tod/
 Und stehe mir mit deiner Vater-Treu
 Im letzten Kampffe bey!
 Mein Schild/ hilf daß ich sieg / auch wenn ich sterbe/
 Daß meine Seele nicht verderbe.

ARIA Basso con Flute Traverso & Violini Pizzicati.

Hilf mir! zu überwinden/
 Hilf **GO**TT! ich bin bereit!
 Laß nach vollbrachttem Streit/
 Des Lebens schöne Krone
 Zum ewigen Gnaden-Lohne
 Mich bald im Himmel finden.

Da Capo.

Recit. Alto con Stromenti.

Dis ist Dein liebster Crönungs-Tag/
 Der Dir **D** Held / erscheinen mag/
 Erwünscht vor andern allen.
 Uns aber trifft ein harter Schlag
 Die wir hier um Dich wallen.
D Herzens-Riß!
D Finsterniß /
 Die uns verhüllt in Boy und Flor

mit

Mit Blitz und Donner-Knallen!
Wie billig läßt nun unser Chor
Diß Klage-Lied erschallen?

CHORUS Thren. V. 16, 17. con tutti Stromenti.

Die Krone unsers Haupt's ist abgefallen!
Du wehe! daß wir so gesündigt haben!
Darum ist unser Herz
Durch diesen herben Schmerz
In tieffes Leyd und Traurigkeit begraben.

Recit. Canto.

Ja / wenn ein solcher Mann / wie Du gewesen bist /
Mein Schlabrendorff / auf dieser Welt
Von vielen wird vermisset /
So siehet man um Ihn gerechte Zehren fließen.
Zwar kanst Du ewiger Lust genießen
In jenem Sternens Zelt /
Da **G**ott / Dein Lohn / Dir schenckt ein herrlich Reich
Und / Himmels-Helden gleich /
Dein Haupt mit Sieges-Palmen krönet :
Doch dabey kommts / daß hier
Mein Trauer-Lied erthönet.

ARIA Canto con Hautbois & Violini.

Gheurer Held / Dein schmerzlich Scheiden
Schreckt mein Herz und bringt Dir Freuden ;
Du bist / mir zum Jammer / schön.
Bey der Marter / die mich drückt /
Wirst Du ewiglich erquicket /
Und mich quält / Dir nachzusehn.

Da Capo.

Basso arioso con Stromenti.

Ihr Lieben / tröstet Euch /
Mit **G**ottes Gnaden-Bercken
Die Zuversicht zu stärken :
Gott wird Euch einst / mir gleich /
Nach Dornen / die Euch höhnen /
Mit ewgen Palmen krönen.

Recita-

4

Recitativo Tenore.

Betrübte! ja! gebt Euch zu Frieden/
 In dem/ was JEUS thut/
 Der gleichfalls Euch ein herrlich Reich/ beschieden/
 Darauf Eur Hoffnungs-Ancker ruht.
 Inzwischen wollen wir/ gekrönter Held/
 Dir dieses Ehren-Denckmahl bringen/
 Und Deine Cron also besingen:

CHORUS con tutti Stromenti.

Nohl Dir/ Du Kind der Treue!
 Du hast und trägst davon/
 Mit Ruhm und Danck-Geschreye/
 Den Sieg und Ehren-Cron;
 Gott giebt Dir selbst die Palmen
 In Deine rechte Hand/
 Und Du singst Freuden-Psalmen
 Dem/ der Dein Leyd gewandt.



78 M 396

ULB Halle 3

001 514 261



SB.

V018



Muficalisches
Ehren-Denckmahl
Des Weyland
Hochgebohrnen Herrn/



Herrn  tfo

Des Heil. Röm. Reichs

von  Schlach

Seiner Königl. Majestät in Preuss
von der Infanterie, wie auch Gouverneurs
Cüstrin und Dependencien / 2c. Erb-
kchenfelde/ Mahlo/ Grossen Kier

Seine Hoch Frey-
Nachdem

Am Königl. Preuß. Krönungs-Tage den
samen Welt einen seeligen Abschied genommen
in Dero zu Grossen-Machno neu-erbautes
Von Dero im Leben herglich geliebten / nunmehr ab
Frauen Gem

Der Hochgebohrn
Frauen Agnes

Frey-Frauen von
geb. von D

Aus besonderer Hochachtung und stets
Hochwehrtheften He
und zu Ihrer selbst eigenen Herke
Und bey Deroselben am 20. Maji c. zu G
Leichen-Begängniß / in einer über den aus den
aufgegebenen Leichen-TEX

Trauer = O R A
schuldigster massen gest

Johann Andreas Südecken/ Ca

BEDE/ gedruckt bey Gotthard Schlegel



erals
Beste
lan

r müß
centii
en;
trübten

th

blennen
16.

erlin.

Am

