

Vk
2903

Indische Lieder sind enthalten.

- 1.) Ein Carmina and ff. Graf Christian Graf, Grafen und
Fron von Weibung.
- 2.) Eine Hand: Lied and mimen. ref. Vater. Fron
Graf Otto Graf.
- 3.) Ein und zwanzig ff. Carmina and mimen. ref. Vater.
- 4.) Eine Hand: Lied, and mimen. ref. Weibung, Herrick.
die Sophie.
- 5.) Eine and mimen. ref. Onle. ff. Graf Joseph Graf.
- 6.) Eine and ff. Graf Franz Graf.
- 7.) Eine Hand: Lied, and mimen. ref. Grafen von Weibung.
and Epicedia and mimen.

Handwritten text in a Gothic script, likely a list or index, arranged in two columns. The text is significantly faded and difficult to decipher.

Large, ornate Gothic initials and headings, possibly marking the beginning of sections or chapters. The text is also faded and partially obscured by ink smudges.



Die gerecht

Betrübten aber w

*Albert Christian
am 1777*

Schön

Hohen

Wenland Hoch-Gebuhr

S S S

Christian

[Faint mirrored text from the reverse side of the page, likely bleed-through]



Geschlagn
Des Unglück
Nun ist der A

Ihr Sternen
Doch, war

Hier liegt me

Ach Samt

Du solt an Al
Nur/ ach! im

Ach! aber sel

Mein Er

Die dickste

Da Schön

Stirb angene

Last euer Blu

Last doch mei

Da Schön

Ach! sollte nie

Da mich di



Die gerechten Klagen

des

Getrübten aber wiederum getrösteten

*Albrecht Christian
am 1777*

Schönburgs

*Leutb. Graf
von Schönburg*

Von dem

Hohen Todes = Fall

Des

Wenland Hoch-Gebohrnen Graffen und Herrn,

S R R R S

Christian Ernsts,

Des H. Röm. Reichs Graffen und Herrn
von Schönburg,

Graffen und Herrn zu Glaucha und Baldenburg,
wie auch der niedern Graffschafft Hartenstein und
Herrschaft Lichtenstein, 2c. 2c.

Welcher

Das ganze Hoch-Gräffl. Schönburgische Haus

Am 14. April. 1718. in größtes Leidwesen gefeket,

In Unterthänigkeit erwogen
von

Dem Hoch-Gräfflichen Hause

zu unterthänigen Diensten Lebenslang verbundenen

M. Wolff Heinrich Engelmann.

D. August Friedrich Engelmann.

M. Heinrich Wilhelm Engelmann.

Leipzig, gedruckt bey Christoph Zunkeln.

nom. d.



Ihr hohen Cedern, ach! senckt eure Gipffel
nieder,

Weil Lethens Grausamkeit Cypressen auff-
gesteckt;

Zieh deine Wellen ein, und lispel Trauer-
Lieder,

Geschlagner Meulten-Strohm, da Blitz und Donner schreckt:
Des Unglücks Wetter-Strahl hat unser Schloß betroffen/
Nun ist der Anker hin von aller Wunsch und Hoffen!

Ihr Sternen, haltet ein! ach! ist dann kein Verschonen?

Doch, warum bitt ich vor? zu spat, es ist geschehn!

Hier liegt mein theurer Brast, hier welcken seine Cronen,

Ach Jammer! mein Regent, Dich auf der Haar zu sehn!

Du solt an Alter, Ruhm und andern hohen Gaben/

Nur, ach! im Sterben nicht, den bittern Vorzug haben!

Ach! aber seht mein Haupt ist schon voran gegangen/

Mein Ernst, o Centner-Wort! ist nun im Ernst erbleicht!

Die dickste Trauer-Nacht verdunkelt Aug und Wangen/

Da Schönburgs Sonnen-Licht von seinen Himmel weicht!

Stirb angenehme Flur/ verwelcket ihr grünen-Handen/

Last euer Blumen-Feld in Bohn und Flohr verkleiden!

Last doch mein Angst-Geschrey ihr Thäler widerschallen/

Da Schönburgs hoher Glanz in düstres Grab verfällt!

Ach! solte nicht das Blut in allen Adern wallen/

Da mich die Post erschreckt: Hier liegt dein kluger Held!

Hier liegt der Götter-Sohn von hochgepriesnen Ahnen/

Und überreicht Dir der Jugend Sieges-Fahnen.

Ach! schmerzlicher Verlust! wie viel hab ich verlohren?

Du warst ein Inbegriff von der Vollkommenheit;

Du führtest mit der That den Rahmen: Hochgebohren,

So lange Du regiert in dieser Sterblichkeit.

Wo Klugheit jedes Werck mit Ruhm und Lob begeistert

Wird Momus selber stumm und läst es ungemeystert.



Hr hohen Cedern, ach! senckt eure Gipffel
nieder,
Weil Lethens Grausamkeit Cypressen auff-
gesteckt;
Zieh deine Wellen ein, und lispel Trauer-
Lieder,
er Neulten-Strohm, da Blitz und Donner schreckt!
s Wetter-Strahl hat unser Schloß betroffen/
ncker hin von aller Wunsch und Hoffen!

/ haltet ein! ach! ist dann kein Verschonen?
um bitt ich vor? zu spat, es ist geschehn!
in theurer Grabb, hier welcken seine Cronen/
ter! mein Regent, Dich auf der Haar zu sehn!
ter, Ruhm und andern hohen Gaben/
Sterben nicht, den bittren Vorzug haben!

st mein Haupt ist schon voran gegangen/
nist, o Centner-Wort! ist nun im Ernst erbleicht!
rauer-Nacht verdunkelt Aug und Wangen/
mburgs Sonnen-Licht von seinen Himmel weicht!
hyme Flur/ verwelckt ihr grünen Handen/
men-Feld in Boy und Flohr verkleiden!

n Angst-Geschrey ihr Thäler widerschallen/
mburgs hoher Glanz in düstres Grab verfällt!
st das Blut in allen Adern wallen/
e Noth erschreckt: Hier lieat dein khaer Held!

Gewiß, im Fall sich Rom vor sein
 Weil er der Götter Dienst m
 So wird auch Christens Lob
 Dem Gottesfurcht das Dehl
 Diß ist die Königin bey auserwe
 Die sie als Herrscherin in Glück
 Aus diesem Seegens- Meer muß
 Das war der erste Stein wor
 Wo solche Wurzel treibt, da mü
 Auf welchen diese Zeit ein neu
 Er hielt das Christenthum nicht
 Ein David hielte hier am göttlich
 Die Liebe zu dem Volck erkläret
 Wodurch sich Seel und Geist
 Die Sorge für das Land traff n
 Weil Er bey jedem Werck die
 Wie oft ist Ihm ein Tag bey d
 Wie manche Nacht ist Ihm aant



uaga G pb
 uaga au pgn S unx unu
 uagp Sgun quw quuuuagmoa q
 uungdv. as uag (ag ra
 uca) uvas Sgun jhz naa ga
 uauuab uaaq S uagha q
 uabamqo juuvjaagab
 uabvua quw S uam
 : jpuuab am S uagha uag

Erbarmung
 Des hol
 Die Perlen-
 Läst De
 Der Zugen
 Bestätigter
 Nun soll d
 Die doch
 Hier kan n
 Mit De
 Je mehr E
 Des vor v
 Der Stam
 Der woh
 Wie hochbet
 Sie ächze
 Der Braffe
 Und der
 Doch fließet
 Der Him
 Des Troste
 Nach un
 Die Ehränel
 Bald wird d
 Lebt nicht e
 In deren
 Bald wird n

Gewiß, im Fall sich Rom vor seinen Numa bücket/
Weil er der Götter Dienst mit sonderer Treu geliebt,
So wird auch Christens Lob als Pharos angeblicket,
Dem Gottesfurcht das Dehl/ der Himmel Flammen giebt:
Diß ist die Königin bey auserwehlten Seelen/
Die sie als Herrscherin in Glück und Unglück wehlen.

Aus diesem Seegens- Meer muß alle Wohlfarth fließen/
Das war der erste Stein worauff die Tugend baut,
Wo solche Wurzel treibt/ da müssen Zweige sprießen/
Auf welchen diese Zeit ein neues Eden schaut.
Er hielt das Christenthum nicht vor ein bloß Geschwätze,
Ein David hielte hier am göttlichen Besetze:

Die Liebe zu dem Volck erklärte die Flammen/
Wodurch sich Seel und Geist zu D D T geschwungen hat;
Die Sorge für das Land traff mit dem Dienst zusammen/
Weil Er bey jedem Werck die stärckste Würckung that/
Wie oft ist Ihm ein Tag bey duncklen Sturm verstrichen/
Wie manche Nacht ist Ihm ganz schlaff-los hingewichen?

Er wolte nicht allein von aussen niedrig scheinen/
Wie sich wohl offtermahls der Hochmuth selber schmückt,
Die Demuth gleichte hier den wahren Edelsteinen
So man bey höchsten Glantz doch in den Schacht erblickt/
Sie ähnlichte dem Kreis der allerhöchsten Sternen
Und Adlern welche sich in hohe Luft entfernen.

Laß andre sonder Recht mit Fears Federn fliegen/
Mein Schönburg bliebe stets bey seiner Niedrigkeit/
Je mehr sein hoher Stand an Glück und Gut gestiegen/
Jemehr verschmähete Er das Prung- Werck die ser Zeit/
Die Güte zeigte sich in reiner Purpur- Seide
Und die Gerechtigkeit in unbesleckten Kleide.

Gewiß, darff man ein Land vergnügt und glücklich preissen,
Wenn Tugend auf den Thron und Glücke Diener ist,
So mußte mein Bezirck so eine Graffschafft heißen/
Die selbst Vergnüglichteit als treue Mutter küßt/
Und diese Schätzbarkeit hat mir der Tod entrissen/
Ach! solte nicht mein Herz in Thränen- Salz zerfließen!

Erbarungs-voller GOTT, schau doch das Hände-winden
Des hohen Hauses an, und sprich Ihm tröstlich zu!
Die Perlen-reiche Fluth das schmerzlichsste Empfinden
Läßt Deiner Tugend Bron ist weder Raß noch Ruh/
Der Tugend Ebenbild die Himmel-gleichen Triebe
Bestätigten das Band recht ungemainer Liebe.

Nun soll die theure Kerl als Wittwe trostlos stehen/
Die doch der Gottesfurcht gepriesnes Muster ist/
Hier kan man Frömmigkeit als frische Rosen sehen/
Mit Deren reinen Blat sich Thau und Sonne küßt:
Je mehr Sie sich geliebt, je härter sind die Schmerzen/
Des vor vereinigten nunmehr verlassnen Herzen.

Der Stamm entreisset sich den Hochgebohrnen Zweigen
Der wohlgerathnen Art, seht doch die Wehmuth an!
Wie hochbetrübt sie sich zur Erden niederbeugen/
Sie ächzen: Ach! der Tod hat uns Gewalt gethan!
Der Braffen tapffres Blut muß hier den Muth verliehren/
Und der Komtesfinen Empfindlichkeiten spühren.

Doch fließet nicht zu lang ihr bittren Thränen-Wellen/
Der Himmel setzt das Ziel, drum hemmet euren Lauff!
Des Frostes Morgen-Glanz will euch zufrieden stellen;
Nach ungestümmter Luft flährt sich der Himmel auff:
Die Thränen sind gezehlt, der Früchte Blüthen lachen/
Bald wird die Erndte selbst das Ende fröhlich machen.

Lebt nicht ein theurer Krnst noch in fünfß ächten Söhnen,
In deren muntern Geist des Vaters Tugend wacht?
Bald wird man deren Haupt mit neuen Lorbern crönen/
So bald nur Gottes Winck den hohen Schluß gemacht;
Der Unterthanen Heyl sieht Euren Glanz entgegen/
Und wünscht die niedre Pflicht gehorsamst abzulegen.

Laß Großer Himmels-Fürst die hohen Cedern grünen/
Und deren Wachsthum stets voll Lust und Seegen seyn/
Indeß genießt mein Krnst dort bey den Seraphinen/
Von Salems Soñen-Strahl vollkomnen Glanz und Schein/
Sein hohes Stufen-Jahr ist nun zum Jubel worden/
Diß celebrivet Er im selgen Engel-Orden.



Es-voller GUT, schau doch das Hände-winden
den Hauses an, und sprich Ihm tröstlich zu!
reiche Fluth das schmerzliche Empfinden
iner Jugend Bron ist weder Rast noch Ruh/
nd Ebenbild die Himmel-gleichen Triebe
das Band recht ungemainer Liebe.

ie theure Verl als Wittve trostlos stehen/
der Gottesfurcht gepriesnes Muster ist/
tan Frömmigkeit als frische Rosen sehen/
ren reinen Blat sich Chau und Sonne küßt:
sie sich geliebt, je härter sind die Schmerzen/
ereinigten nummehr verlassnen Herzen.

M entreisset sich den Hochgebohrnen Zweigen
lgerathnen Art, seht doch die Wehmuth an!
rübt sie sich zur Erden niederbeugen/
n: Ach! der Tod hat uns Gewalt gethan!
N tapffres Blut muß hier den Muth verliehren/
omteßinen Empfindlichkeiten spühren.

nicht zu lang ihr bittren Thränen-Wellen/
nel sezt das Ziel, drum hemmet euren Lauff!
3 Morgen-Glanz will euch zufrieden stellen;
estümmer Luft flährt sich der Himmel auff:
n sind gezehlt/ der Früchte Blüthen lachen/
ie Erndte selbst das Ende fröhlich machen.

in theurer Ernst noch in fünf ächten Söhnen,
muntern Geist des Vaters Jugend wacht?
tan deren Haupt mit neuen Lorbern crönen/

PK 2903. 4

ULB Halle

005 869 641

3



1.
Die gerechten Klagen

des
Betribten aber wiederum getrösteten

*Albert Christian
am 1777*

Schönburgs

*Leuch Graf
von Schönburg*

Ben dem

Soh = **Sall**

Wenland Hoch

Graffen und Herrn

S
Schris

S
Grnsts

Des S. Röm.

ffen und Herrn

von

urg

Graffen und Her
wie auch der nied
Herr

nd Waldenburg
artenstein und
c.

Das ganze Hoch

urgische Haus

Am 14. April. 1777

In Unterthänigkeit erwogen
von

Dem Hoch-Gräfflichen Hause

zu unterthänigen Diensten Lebenslang verbundenen

M. Wolff Heinrich Engelmann.

D. August Friedrich Engelmann.

M. Heinrich Wilhelm Engelmann.

Leipzig, gedruckt bey Christoph Zunkeln,

1777