

N. 80, 28.

Ya
3928

P r o l o g
bey Eröffnung des deutschen Theaters,
zu Embereu
gehalten

den 23sten October 1777.

von Madame Kauf.

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
SACHSEN-ANHALT



Dresden,

gedruckt in der Churfürstlichen Hofbuchdruckerey.

Verlag
der Gesellschaft der Freunde des
Landesmuseums in Halle

Halle, den 13ten October 1877.



Halle, den 13ten October 1877.

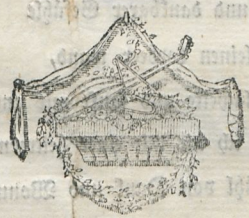




Seitdem ich an Thaliens Hand
Die Rosenpfade wandelte und fand,
Die zu der Kunst zu reizen und zu rühren
Am leichtesten und angenehmsten führen,
Seitdem der Künste Freund voll Einsicht und Verstand
Bey unserm mannichfaltigen Spiele
Voll freudiger und dankbarer Gefühle
Uns manchen kleinen Lorbeer wand,
Froh mit uns lächelte und sanft mit uns empfand,
Seitdem betrat ich nie mit einer heitern Miene,
Mit mehr Gefühl von Dank und Wonne diese Bühne
Als jetzt — da über unsre Schauspielkunst

AKya 3928 X 3073852

Durch eines Gütigen und Weisen Fürsten Gunt
 Die schönste Morgenröthe scheint:
 Da uns mit allen Künsten die hier blühen
 Und die Bewunderung der Kenner auf sich ziehn
 Ein schwesterliches Band vereinet.
 O wären wir doch auch so glücklich dieser Gnade
 Und Huld mit ihnen werth zu seyn!
 O wären wir geschickt auch künftig auf die Pfade
 Der Männer von Gefühl ein Blümchen hinzustreun —!
 Wie würde sich Thalia freun —!
 Und wir — wir würden froh dem reizenden Geschäfte
 Euch aufzubeitern unsre besten Kräfte
 Mit dankerfüllter Seele weihn.



nc



n. 80, 28.

Ya
3928



Prolog

g des deutschen Theaters,
Am 3ten
gehalten

3ten October 1777.

Madame Hof.

ANTONIA
1777



Dresden,
der Churfürstlichen Hofbuchdruckerey.

