

vornehmsten Figuren;

PRINCIPALES FIGURES,

welche die Natur in einem kostbaren
 röthlichen Marmor Tische,
 dessen Länge 1 Leipziger Elle 3 Zoll, und die Breite
 1 Elle ist, entworfen hat,

ebauchées par la Nature sur une Table précieuse
 DE MARBRE ROUGEATRE,
 dont la Longueur est de 27. Ponces, et la Largeur de
 24. Ponces, Mesure de Leipsic.

I.  In Delphin Kopf mit schwar-
 zen Augen, aufgeworfenen
 Maule, und an Flossfedern
 mit Schuppen, in röthlich und weiß.
 Sehr natürlich, und vollkommen schön ge-
 zeichnet.

La Tête d'un Dauphin marin aux yeux
 noirs, la Bouche retroussée, les Na-
 geoires ecailées, tout en rougeâtre
 et blanc. *Tres naturel et d'une grande
 Beauté.* On voit le Dauphin, quoi-
 que d'azur et oreillé de gueule aux AR-
 MES DE FRANCE, et en particulier dans
 l'ECUSSON de *Monseigneur LE DAUPHIN.*

II. Ein brauner Dachs in einen runden
 Poche.

Un Blaireau couleur brune, dans un Trou
 rond.

III. Eine kleine röthliche Schildkröte.

Une petite Tortuë rougeâtre.

IV. Der lateinische Buchstabe N. gelb, in
 weißen Grunde.

La Lettre latine N. en jaune, au Fond blanc.

V. Die länglicht geschobenen Spindeln
 oder Nauten, Wechselweis röthlich
 und weiß in oval runden Schild, wie
 solche in dem Churfürstl. Bayerischen
 Wapen befindlich; Obschon solche da-
 selbst blau und silber geweckt sind.

Les *Fuseaux* ou *Echecs* oblongs, echique-
 tés partie rougeâtres, partie blancs en
 Ecu oval. Tels comme ils se trouvent
 à l'ordinaire dans l'*Ecusson* ELECTO-
 RAL BAVAROIS; Quoique fuselés
 d'azur et blanc.

VI. Ein liegend röthlich Cameel mit dem
 Hofer, und durchzogenen gelben Strei-
 fen.

Un Chameau rougeâtre, couché sur les
 Pieds avec sa Bosse, et rayé de jaune.

VII. Ein Cornu Copiae in roth mit als
 lerhand bunten Früchten, insonderheit
 einem Apffel mit brauner Schale, und
 in der Mitte weiß. Sehr schön.

Un *Cornu Copiae* en rouge, rempli de
 toute sorte des Fruits colorés; et en-
 treautres il y a une Pomme à l'Ecorce
 brune, et au milieu en blanc. *Tres beau.*

VIII. Ein viereckicht geflochten weißes
 Blumen Körbgen, darinnen aller-
 hand bunte Blumen, und darunter
 eine vollkommene hochrothe Rose. Alles
 sehr natürlich.

Une Corbeille blanche tressée en quarré,
 et emailée de toute sorte de Fleurs des
 diverses Couleurs, et entre autres d'une
 belle Rose rouge, couleur tres vive. *Le
 tout au Naturel.*

IX. Eine weiße Crystall-Kugel mit et-
 was roth untermischer, und mit weiß
 sen Strahlen umgeben.

Une Boule de Crystal entremelée d'un peu
 de rouge, et entourée de Rayons blancs.

X. Ein Fisch mit Schuppen in weiß, man
 könnte ihn den Dickkopf nennen.

Un Poisson blanc avec Ecailles, on le peut
 nommer *Grosse Tête.*

XI. Eine runde Schüssel mit Speisen
 in roth.

Une Ecuelle en rouge, remplie de Viandes.

XII. Ein röthlich und weiß gesprenckeltes
 und auf dem Rücken liegendes Reb-
 huhn.

Un Perdrix couché sur le Dos, et maillé
 rouge et blanc. *Tres naturel.*

75

- XIII. Ein gewickelt Kind in weiß, mit schwarzen Augen und röthlichen Backen.
- XIV. Ein geschorner Mönchs Kopf mit der Cuculla in weiß.
- XV. Etliche röthliche Linien mit schwarzen musicalischen Noten.
- XVI. Ein Mann mit einem weißen kahlen Kopfe, und in einem zottlichten röthlichen Pelze.
- XVII. Eine buntfarbige Löffelgans mit einem breiten braunen Schnabel.
- XVIII. Ein Hecht mit Schuppen in röthlich. Sehr natürlich.
- XIX. Ein naturerster weißer Seidenwurm in der Gestalt, ehe sich derselbe einzuspinnen pfleget.
- XX. Eine halbe so genannte Coque oder dessen Haus in braun, nachdem derselbe zu spinnen aufgehöret hat.
- XXI. Ein so genannter Rauten Cranz, *Ruta Saxonica*, ausgezacket und sehr breit in weiß, wie solcher in dem Chur- und Fürstlichen Sächsischen Wapen zusehen. Es wäre denn, daß man solche mit etlichen Wapen Herolden für eine weiße Binde ausgeben wolte. Es wird auch sonst der grüne Rauten Cranz in dem Wapen der Fürsten zu Lichtenstein gefunden.
- XXII. Ein Platt oder Weiß-Fisch, Rhombus, in weiß, mit hochrothen runden Augen und spizigen Maule.
- XXIII. Eine grosse Henne mit gedrehetem Halse in weiß und roth. Sehr natürlich.
- XXIV. Ein Bischof mit der Inful in roth, vor einem oval länglichten gelben Taufstein stehend: Wobey ein Diaconus mit einer gelben Stola angethan, befindlich ist. Alles von der Natur gleichsam *en Mignature* künstlich entworfen.
- XXV. Ein liegendes weißes Cameel mit dem Hocker. Sehr natürlich.
- XXVI. Ein Manns-Gesichte auf einem rothen Postement, daran der Kopf weiß, und die Augen schwarz sind.
- Un Enfant aux Maillots en blanc, les Yeux noirs et les jouës vermeillées.
- La Tête tonduë d'un Moine avec le Capuchon blanc.
- De Lignes rougeâtres, sur lesquelles se trouvent des Notes noires de Musique.
- Un Homme avec la Tête blanche chauve, et en Pelisse veluë qui tire un peu sur le rouge.
- Un Pelican coloré d'avec un Bec brun et large.
- Un Brochet rougeâtre couvert d'Ecailles. *Tres naturel.*
- Un Ver à Soye blanc, en son premier Etat, avant qu'il s'enveloppe pour filer. *Le tout au Naturel.*
- Son demi Cocon en brun, d'où il sort, apres avoir fini son Filage.
- Un *Crancelin* dentelé et tres large en blanc, semblable à Celui qui se trouve au *Blason* de TOUTE LA MAISON DUCALE et ELECTORALE de SAXE; communement appellé *Ruta Saxonica*. *Corolla rutacea*. Ou c'est peut estre plûtôt une *Bande d'Armoiries*: Quoique les Blasonneurs ne s'accordent pas ni de l'un, ni de l'autre.
- Un Poisson blanc appellé *Plie*, *Rhombus*, aux Yeux ronds couleur de feu, et la Bouche pointuë.
- Une grande Poule en blanc et rouge, le Cou ou la Gorge torse. *Tres naturel.*
- Un *Evêque* en rouge et *miré*, et debout devant un Bâtistère jaune oval long: Et assisté d'un *Diacre* en Surplis jaune, *en stola*. Tout cela est ebauché par la Nature avec beaucoup d'Art. *En Mignature.*
- Un Chameau blanc couché sur ses Pieds, avec sa Bosse. *Tres naturel.*
- Un Visage d'homme, posé sur un Piedestal rouge, la Tête en est blanche, et les yeux noirs.

- XXVII. Eine Statua in grünlich und roth.
- XXVIII. Ein länglich runder weiß und röthlicher Manns-Kopf mit gelblichen Bart.
- XXIX. Eine See Schnecke in weiß und röthlich gestreiften Grund.
- XXX. Ein weißer Vogel mit buntem Schwange, auf einem braunen Baum-Aste sitzend. Sehr natürlich.
- XXXI. Ein sehr natureller Käfer in roth.
- XXXII. Eine braune Schiffermütze mit schmaler gelber Einfassung.
- XXXIII. Ein Violet farbener Fgel mit spitzigem weissen Kopfe.
- XXXIV. Ein kleiner bunter Entvogel dessen Hals blaulich ist. *En Mignature.*
- XXXV. Ein sitzender Vogel in weiß mit runden röthlichen Kopfe, spitzigen Schnabel und gelblichen Flügeln. Sehr schön.
- XXXVI. Ein röthlich Wasserhuhn in einer braunen Baumrinde sitzend.
- XXXVII. Der Kopf eines Griechischen Papas mit einer weissen hohen Mütze. Man wollte denn solchen vor einem Cavuciner ausgeben.
- XXXVIII. Ein ungebohren Kind noch in Vtero liegend in weiß, daran das Köpfgen sehr distinct zu sehen.
- XXXIX. Der halbe Leib einer Manns-Persohn mit in die Höhe schenden Gesicht, schwarzen Augen, gelben Bart, und einem gelben Mäntelgen bekleidet.
- XL. Eine Meer Frau ohne Arme, in weiß und röthlich.
- XLI. Ein grosser weißer Pferde Kopf mit einem weiß und röthlichen Federbusch.
- XLII. Ein grosser Eis-Vogel in gelblich.
- XLIII. Eine Violet und weiß getipelte Nacht-Eule, auf einem gelben Zweig sitzend.
- XLIV. Ein grosser Weis-Fisch mit schwarzer Schattirung, und Wellen weiß geschuppet. Sehr natürlich.
- XLV. Eine Raupe in weiß, mit Stacheln.
- XLVI. Eine Schlange in weiß und röthlich.
- Une Statuë en verdâtre et rouge.
- Une Tête d'homme ovale, rougeâtre et blanche, avec une Barbe jaunâtre.
- Un Limaçon de Mer, ligné au fond blanc et rougeâtre.
- Un Oiseau blanc sur un Rameau d'Arbre brun, et dont la Queuë est bigarrée de diverses Couleurs. *Tres naturel.*
- Un Haneton rouge, *au naturel.*
- Un Bonnet de Matelot brun, la Bordure deliée jaune.
- Un Herrifson terrestre, *Echinus terrestris*, dont la Couleur tire sur le Violet, avec la Tête blanche et pointuë.
- Un petit Canard orné de Plumes colorées, mais le Cou bleuâtre. *En Mignature.*
- Un Oiseau blanc et assis, la Tête ronde et rougeâtre, le Bec pointu, et les Ailes jaunâtres. *Tres beau.*
- Une Foulque rougeâtre, assise dans une Ecorce brune d'Arbre. *Tres naturel.*
- La Tête d'un Prêtre grec, ou d'un Capucin, couverte d'une Calote blanche elevée. *En Mignature.*
- Un Embryo, ou Enfant encore dans la Matrice, au blanc, et dont la Tête est tres naturelle.
- Le Buste d'un homme, dont le Visage regarde en haut, avec les yeux noirs, une Barbe jaune, et en Rochet jaune.
- Une Sirene sans Bras, ou mornée, au fond blanc et rougeâtre.
- Une grande Tête de Cheval blanche, ornée d'un Panache rouge et entremelé du blanc.
- Un grand Halcyon jaunâtre.
- Un Hibou d'avec Points violets et blancs, et assis sur une Branche d'Arbre jaune.
- Une grande Ablette aux Ombres noirs, et dont les Ecailles blanches sont façonnées en Ondes. *Tres naturel.*
- Une Chenille blanche, garnie d'Aiguillons.
- Un Serpent au blanc et rougeâtre.

XLVII. Ein Felsen, daran die Farben weiß, blau, grün und fleischfarbe spielen.

XLVIII. Eine röthlich getippelte Kröte.

XLIX. Ein rother Meer Alal mit einem weißen Kopfe, und weißen Streife in der Mitte. Nicht natürlich.

L. Eine kleine Schildkröte, deren Schild roth, gelb und weiß getippelt ist.

LI. Ein rother kriechender Wurm mit schwarzen Augen, weißen Kopfe, und weißen Rückgrade.

LII. Ein klein weiß geflochten längliches Körbgen mit bunten Blumen.

LIII. Ein röthlicher Satyrkopf mit schwarzen Augen, und kleinen weißen Hörenen. *En Mignature.*

LIV. Ein Oval Wapen mit 3. rothen over Balken in silbern Felde.

LV. Ein so genannter Paradies Vogel in hellbraun, mit röthlich und weiß gestreiften langen ausgebreiteten Schwange. Sehr natürlich.

LVI. Ein Weibeskopf mit aufgezognen weißen Haaren, in einem grünlich weißen Häubgen mit röthlichen Bände. *En Mignature.*

LVII. Eine kleine rothe runde Sonnen Uhr, in der Mitte mit einem schwarzen Punkte, auch um und um mit schwarzen Strichen bezeichnet.

LVIII. Das Himmelszeichen die Zwillinge genannt in weiß: Es wäre denn daß die Einbildungskraft solche auch vor das Zeichen der Fische ausgeben wollte.

LIX. Eine sitzende Meerfage, weiß und braun getippelt mit schwarzen Augen.

LX. Ein Diebschnäblicher Vogel, gleich einen so genannten Baumhacker, in grün und weißlich, mit breiten Schwange.

LXI. Die Unterschaale einer großen als Blumen Blätter künstlich ausgezackten See Muschel, weiß, röthlich und blau-lich gestreift. Sehr schön.

LXII. Eine große Schildkröte mit rothen hochspizig zugehenden Schilde, und weißlichen Kopfe.

Un Rocher, dont le Coloris est blanc, bleu, verd, et rose incarnat.

Un Crapaud rougeâtre d'avec Points.

Un Congre rouge, au milieu ligné du blanc, et dont la Tête est blanche. *Tres naturel.*

Une petite Tortuë, dont les Points de l'Ecaille sont rouges, jaunes et blancs.

Un Ver rouge rampant, les Yeux noirs, la Tête blanche, et l'Epine du Dos de même Couleur.

Une petite Corbeille tressée en blanc, remplie des Fleurs de diverses Couleurs.

La Tête rougeâtre d'un Satyre, avec les Yeux noirs, et cornuë de petites Cornes blanches. *En Mignature.*

Un Blason oval, ou à l'Espagnole, et chevronné de trois Falces rouges aux Champs blancs.

Un Oiseau de Paradis en Couleur brune gaie, dont la Queuë longue est lignée rougeâtre et blanche, et bien étalée. *Tres naturel.*

La Tête d'une Femme coëffée aux Cheveux blancs, en Bonnet blanc, lequel est entrelacé d'un Ruban rougeâtre. *En Mignature.*

Un petit Cadran rond et rouge, au milieu d'avec un Point noir, et la Rondeur marquée de mêmes Points. *En Mignature.*

Le Signe celeste des Gemeaux en blanc: Mais sauf l'Imagination de ceux, qui les veulent prendre pour le Signe des Poissons. *En Mignature.*

Une Guenon sur son seant, marquée de Points blancs et de brunes, et les Yeux noirs.

Un Oiseau à bec epais, au blanc et verd de mer, ou un Piverd, et dont la Queuë est elargie.

Le Platfond d'une grande Coquille de Mer, dentelé artistement en Façon des Feuilles des Fleurs, et peint de blanc, de rouge et de bleuâtre. *Tres beau.*

Une grande Tortuë, la Tête blanchâtre, et l'Ecaille peinte de rouge et pointuë en haut.

LXIII. Eine sitzende Affen Figur in weiß, der Unterleib aber mit gelblichen Haaren; Und dem Ansehen nach etwas aus der einem Pstote freßende.

LXIV. Ein Schweinkopf mit gelblich dunkel braunen Borsten.

LXV. Ein kleiner roth brauner Krug mit einem schmalen weißen Händel, und in einer Vertiefung stehende. *Sehr nett formiret.*

LXVI. Der Kopf einer Hirschkuh mit gelblichen Haaren und schwarzen Augen. Der ganze Kopf aussen herum bis am Bug ist künstlich schwarz schattiret, oder vielmehr gestreift.

LXVII. Ein weißer Corallen Ast mit eingekerbter hochrothen Verzierung. *Sehr natürlich.*

LXVIII. Ein gekrüpfte sitzend weißlich Eichhörnlein, mit röthlich und weiß gestreiften sehr hohen ausgebreiteten Schwänze.

LXIX. Ein kahlter Kopf eines Pohlen oder Ungarers, eines martialischen Ansehens; Indem das Gesicht schwarzbraun, die Augen und Bart schwarz, und oben auf dem Wirbel mit einem Schopff röthlicher Haare versehen.

LXX. Ein fleischfarbenes Frauen-Gesichte mit schwarzen Augen, und in einem weißen schmalen Streif eingehüllet. *En Mignature.*

LXXI. Ein Fisch mit dunkel braunen Kopf, dessen Obertheil des Leibes nach dem Rücken zu weiß, und das Untertheil nach dem Bauche röthlich, der Schwanz aber ganz roth ist. Alles sehr natürlich.

LXXII. Eine Eydere an Farbe weiß und röthlich, mit schwarzen Tuppeln unten um das Maul herum.

LXXIII. Ein Manns Gesicht in weiß mit rothen Augen, röthlichen Bart, eine rothe Mütze aufhabende, und mit halben Leibe ohne Arme in rother Kleidung. *Sehr natürlich.*

LXXIV. Eine besondere Vorstellung! Denn es zeigt sich eine dunkle Höhle,

La Figure d'un Singe blanc et assis, et dont les Poils du Ventre en bas tirent un peu sur le jaune; Et il semble qu'il mange quelque chose de l'une des Pattes.

La Tête d'un Pourceau, dont la Soie est jaunâtre, tirant un peu sur le musc. *En Mignature.*

Une petite Cruche de la Couleur brune gaie, et garnie d'un Manche blanc, et dans une Niche. *Tres bien tournée.*

La Tête d'une Vache-Cerf, les Poils jaunâtres, et les Yeux noirs. Le Tout jusqu'à l'Epaule est marqué en dehors artistement des Ombres noirs. *En Mignature.*

Une Branche blanche de Corails, avec l'Entailleure rouge, Couleur tres haute. *Tres naturel.*

Un Ecurieu blanchâtre et assis accroupi, la Queuë lignée rougeâtre et blanche, et élevée fort haut, et epanouïe.

La Tête chauve soit d'un Polonois, ou d'un Hongrois, et en Mine guerriere; Car le Visage est brun noirâtre, les Yeux et la Barbe sont noirs, et il y a sur le Front une Touffe, ou un Toupet des Cheveux rougeâtres.

Le Visage d'une Femme, Couleur de Chair fort claire, les Yeux noirs, et enveloppé en Toile blanche, à la maniere des Beguines. *En Mignature.*

Un Poisson, dont la Tête est brune tanée; le Dessus du Corps vers l'Epine du Dos blanc, et le Dessous vers le Ventre rougeâtre, mais la Queuë toute rouge. *Au naturel.*

Un Lezard de Couleur blanche et de rouge, et tacheté de Points noirs sous la Gueule.

Un Visage d'homme au blanc, et couvert d'un Bonnet rouge, les Yeux rouges, la Barbe de la même Couleur, le Corps est à demi et sans Bras, ou morné, et habillé en rouge. *Tres naturel.*

Une Representation tres singuliere! Car on voit une Caverne obscure, la quelle se

ferme

130 welche ein oben spizig zulaufender weißer Bogen schließt; Darinnen ist rechter Hand, dem Ansehen nach, eine Manns-Figur mit weißen Gewand angethan, und vor der Höhle stehet ein viereckichtes Grab von rosenfarbenen Stein.

„Es könnte mit dem Grabe unsers Erlösers in Vergleichung gestellet werden, da der Engel nach Dessen siegreichen Auferstehung ein solches den 3.

„Weibern verkündigt, die Dessen Leib, zum solchen vor der Verwesung zuverwahren, zu falben kamen. Marc. c. 16. v. 1-8. Hoc obiter in piam Memoriam et Recordationem!

LXXV. Ein kleiner Vogel in grün.

LXXVI. Eine seitwärts getührnte rothe Mütze, unten mit schmaler gelben Einfassung; Etwa nach der Façon der Venetianischen Doge Mütze, *il Corno* genannt.

LXXVII. Ein sitzender Fuchs brauner Farbe, und der Bauch weiß. Sehr natürlich.

LXXVIII. Eine kleine Schildkröte mit spizigen braunen Kopfe, deren Schild rötlich getipelt, und in der Mitte weiß ist. Sehr natürlich.

LXXIX. Eine hochgetührnte rothe Capuciner Mütze mit weißlicher Einfassung.

LXXX. Ein rothes Fischgerippe in weißen Grund.

LXXXI. Eine Schildkröte mit gelb und weißlich ausgestreckten Kopfe und Hals, das Schild braun, weiß und gelb gesprenkelt.

LXXXII. Der Kopf eines Paradies Vogels in braun.

LXXXIII. Ein klein gekrümmtes weißes Würmgen, daran die Adern sehr natürlich zu sehen sind.

LXXXIV. Eine Manns-Figur mit einer weißen Mütze, so oben hochroth gezieret, und in einem weißen Hemde, daran der lincke Armel hochroth, und wo die Hosen angehen, ist solches mit einem braunen Striche bezeichnet.

Sehr *distinct*.

ferme en haut d'une Arcade blanche et pointuë; Et au dedans à droite une Figure d'homme, vetuë d'une longue robe blanche, et devant la Caverne il y a un Tombeau quarré de Pierre rosé incarnat. „Tout cela ressemble assés au „St. Sepulcre, après la Resurrection glorieuse de *Jesus Christ*, et où l'Angé se trouve assis aupres du Tombeau, yuidé, arrosé de son Sang précieux, pour en verifer le Mystere de cette Resurrection de N. S. aux Femmes. *St. Marc. ch. 16. v. 1-8. Ce sont des Pensées en pieuse Memoire de notre Salut.*

Un petit Oiseau verd, à bec long et pointu.

Un Bonnet rouge, et vers le Point un peu courbé à Coré, et en bas d'une Bordure jaune tres mince. C'est un Bonnet de telle Façon, comme le Duc et Doge de Venise le porte, appellé *il Corno*.

Un Renard assis de Couleur brune, et le Ventre de blanche. *Au naturel*.

Une petite Tortuë d'avec la Tête brune et pointuë, et dont l'Ecu est tacheté du rouge, et au milieu du blanc. *Au naturel*.

Un Capuchon rouge et haut, et dont la Bordure est blancheâtre.

Un Squelette rouge d'un Poisson, au fond blanc.

Une Tortuë d'avec la Tête et les Cornes avancées, la Couleur est jaune melée d'un peu du blanc; l'Ecu en est tacheté de Couleur brune, de blanche, et de jaune.

La Tête d'un Oiseau de Paradis, la Couleur est brune. *En Mignature*.

Un petit Ver blanc et courbé, dont les Veines sont transparentes.

Une Figure d'homme en Chemise blanche, dont la Manche gauche est Couleur rouge tres haute, et au milieu du Corps il y a une Ligne brune, pour marquer le Haut de Chausses, et la Tête est couverte d'un Bonnet blanc, melé en haut d'un peu de rouge. *Tres distinctement*.

LXXXV.

LXXXV. Ein sehr klein Vögelein in weiß mit schwarzen Augen, und unten am Halse mit einem gelben querstriche. Sehr natürlich.

LXXXVI. Eine kleine Biesel in blasbraun mit einem kurzgefugten weißen Schwange.

LXXXVII. Der Kopf nebst dem halben Leibe einer Weibesperson in weiß, in der Positur, als wenn solche mit beyden Armen ein weißbrändicht Becken anfasset, und dessen Untertheil auf Muschel Art in braun getrieben ist. Sehr natürlich.

LXXXVIII. Ein klein geschleyerter gelb und grünlicher Kopf, in Oval runder Vertieffung. Sehr natürlich.

LXXXIX. Ein sitzend Thier in weiß, mit hohen Rücken, röthlichen Kopfe und weißen Schwange. Sehr natürlich.

XC. Der Kopf eines Thieren in weiß mit braunen Augen, und langen weißen Ohren.

XC I. Ein Meer-Rochen in weiß mit braunen Augen, unten am Bauche nach dem Schwange zu hochroth, und am Maule mit einen langen weißen etwas gekrümmten Stachel versehen.

XC II. Der Kopf und Hals eines Adlers oder andern großen Raubvogels mit krummen Schnabel, und einem ausgebreiteten Federbusche: Die Farbe ist dunkel oliv, und die Federn mit etwas gelb untermischt. Sehr distinct.

XC III. Ein großes kriechend Thier gleich einer Schildkröte, dessen Kopf weißlich mit einer dergleichen Schale, der Leib aber mit einem Oval länglich röthlich und grünlich eingekerbten Schilde bedeckt, und der Schwanz grünlich.

XC IV. Einem großes Thier einem Vogel ähnlich, mit schwarzen Augen, spitzigen Schnabel, und mit einer vier-eckichten weißen und zwar striemen weiß eingekerbten Schale bedeckt, welche aussen herum hochroth eingefasset, der Schwanz aber ist weiß. Sehr natürlich.

Un tres petit Oiseau blanc, les Yeux noirs, et le bas du cou orné d'une ligne de travers jaune. *Tres naturel et en Mignature.*

Une petite Bélete de Couleur brune pâle, et la Queuë blanche et coupée tres courte. *En Mignature.*

La Tête et le demi-Corps d'une Femme au blanc, et en Positure comme si elle avoit empoignée un Bassin devant soi, dont le Bord est blanc, et le Fond façonné en Coquille, Couleur brune. *Tres naturel.*

Une petite Tête voilée, en Couleur jaune et verdâtre, et en Profondeur ovale ronde. *En Mignature.*

Une Bête blanche et assise, le Dos élevé, la Tête un peu rouge, et dont le Visage ressemble assés à un homme, et la Queuë en est blanche. *Au naturel.*

La Tête blanche d'une Bête, à longues Oreilles blanches, et les Yeux de Couleur brune.

Une Raye de Mer en blanc, les Yeux de Couleur brune, le Bas du Ventre vers la Queuë de Couleur rouge tres vive, et sur le Nez avec un long Aiguillon blanc un peu courbé.

La Tête et le Cou d'un Aigle, ou d'un autre Oiseau carnagier, à Bec crochu ou courbé, et avec un Tupet des Plumes étalées: La Couleur en est olive obscure, et les Plumes entremelées un peu de jaune. *Tres distinctement, et en Mignature.*

Une grande Bête rampante, semblable à une Tortuë, dont la Tête blanche est couverte d'une Ecaille blanche, et le Corps d'une Ecaille ovale, de Couleur rouge-verdâtre, et entaillée, mais la Queuë est verdâtre. *Tres naturel.*

Une grande Bête semblable à un Oiseau, à bec pointu, les Yeux noirs, et couverte d'une Ecaille blanche quarrée, laquelle est creusée en Façon des lignes, et au dehors la Bordure est de Couleur rouge tres vive, mais la Queuë en est blanche. *Tres naturel.*

FX II 73 X 306 4160
XC. Eine Herzogs-Mütze hochroth, oben ausgestreift.

XCVI. Ein klein braun viereckichtes Bergergen. Recht nette formiret.

XCVII. Eine gleichsam in der Luft schwebende Weibes-Figur, mit halben Armen in röthlich, und unten herum eingehüllet. Gleichsam in Prospect.

XCVIII. Ein Stachelschwein in braun mit weißlichen Kopfe, und braunen Augen. Sehr natürlich.

XCIX. Eine rothe oben spizig zugekrümmte Sturmhaube mit etwas weiß vermischet.

C. Der Schaft einer Hellsparre in hochroth, mit einem auf beyden Seiten spizigen krummen ower Eisen. Sehr nett formiret.

Ob nun dieses Kunststück der Natur, darinnen aus allen Theilen der Natur-Reiche etwas befindlich, des Cabinets eines Großen Fürsten würdig sey, solches wird rechten Kennern dergleichen Naturspiel zubeurtheilen überlassen. Wiewohl diese Kostbarkeit bereits theils von vornehmen Personen, theils von verschiedenen in dieser Wissenschaft erfahrenen Virtuosen gesehen und bewundert worden.

Man ist willens etliche Kunstzig dergleichen in sothaner kostbaren Tafel annoch befindliche Figuren, permittelst eines gedruckten Bogens, künstlig noch anzugeigen.

Un Bonnet Ducal, de Couleur rouge haute, et dont le Bord en haut est dentelé.

Un petit Gobelet brun et carré, et tourné artistement. *En Mignature.*

La Figure d'une Femme à demi Bras, et envelopée en bas. La Couleur en est rougeâtre. Cette Figure se presente en Prospect, comme si elle estoit élevée en l'Air. *Tres naturel.*

Un Porc-Epic brun avec la Tête blanchâtre, et les Yeux en Couleur brune. *Tres naturel.*

Un Casque rouge melé d'un peu du blanc, et à la Pointe courbé.

La Hampe d'une Halebarde en Couleur rouge tres vive, et dont le Fer tranchant de travers est courbé à deux Cotés, en haut et en bas, et pointu. *En Mignature, et tres bien façonnée.*

On croit que ce *Chef d'Oeuvre de la Nature*, où se trouvent tant de Pièces tirées de toutes Parties de ce vaste Empire, merite d'être placé au Cabinet d'un GRAND PRINCE. C'est aux Jugements des Vrais Connoisseurs de tels *Jeux de la Nature*, qu'on s'en tiendra. Neanmoins on peut assurer par avance, que les *Personnes de Distinction, et du premier Rang*, et les autres *Savans*, qui l'ont deja vûs, ont trouvés cete Table précieuse d'un Goût exquis, et digne de l'Admiration.

Il y a encore une Cinquantaine de telles Figures, que l'on aura Soins de les faire imprimer à l'avenir.

Leipfic
Au Mois d'Avril
1749.

LE POSSESSEUR
GEOFROI RODOLF POMMER
DOCTEUR EN DROITS.



21, 27

F.R. 1, 27

Verzeichniß der

BIBLIOTHECA SPECIFICATION
PONICKAVIANA DES

I, II 3
73

vornehmsten Figuren; PRINCIPALES FIGVRES,

welche die Natur in einem kostbaren
röthlichen Marmor Tische,
desen Länge 1 Leipziger Elle 3 Zoll, und die Breite
1 Elle ist, entworfen hat.

ebauchées par la Nature sur une Table precieuse
DE MARBRE ROUGEATRE,
dont la Longueur est de 27. Ponces, et la Largeur de
24. Ponces, Mesure de Leipzig.

I. Ein Delphin Kopf mit schwarzen Augen, aufgeworfenen Maule, und an Flossenfedern mit Schuppen, in röthlich und weiß. Sehr natürlich, und vollkommen schön gezeichnet.

La Tête d'un Dauphin marin aux yeux noirs, la Bouche retrouffée, les Nageoires ecaillées, tout en rougeâtre et blanc. *Tres naturel et d'une grande Beauté.* On voit le Dauphin, quoique d'azur et oreillé de gueule aux ARMES DE FRANCE, et en particulier dans l'ECUSSON de *Monseigneur LE DAVPHIN.*

II. Ein brauner Dachs in einen runden Loch.

Un Blaireau couleur brune, dans un Trou rond.

III. Eine kleine röthliche Schildkröte.

Une petite Tortuë rougeâtre.

IV. Der lateinische Buchstabe N. gelb, in weissen Grunde.

La Lettre latine N. en jaune, au Fond blanc.

V. Die länglichte geschobenen Spindelst oder Nauten, Wechselweis röthlich und weiß in oval runden Schild, wie solche in dem Churfürstl. Bayerischen Wapen befindlich; Ob schon solche dafselbst blau und silber geweckt sind.

Les *Fuseaux* ou *Echees* oblongs, echiquetés partie rougeâtres, partie blancs en Ecu oval. Tels comme ils se trouvent à l'ordinaire dans l'*Ecusson ELECTORAL BAVAROIS*; Quoique fuselés d'azur et blanc.

VI. Ein liegend röthlich Camel mit dem Hocker, und durchzogenen gelben Streifen.

Un Chameau rougeâtre, couché sur les Pieds avec sa Bosse, et rayé de jaune.

VII. Ein Cornu Copiae in roth mit allerhand bunten Früchten, insonderheit einem Wffel mit brauner Schale, und in der Mitte weiß. Sehr schön.

Un *Cornu Copiae* en rouge, rempli de toute sorte des Fruits colorés; et entreautres il y a une Pomme à l'Écorce brun, et au milieu en blanc. *Tres beau.*

VIII. Ein viereckicht gestochten weißes Blumen Körbgen, darinnen allerhand bunte Blumen, und darunter eine vollkommne hochrothe Rose. Alles sehr natürlich.

Une Corbeille blanche tressée en quarré, et emallée de toute sorte de Fleurs des diverses Couleurs, et entre autres d'une belle Rose rouge, couleur tres vive. *Le tout au Naturel.*

IX. Eine weiße Crystall-Kugel mit etwas roth untermischet, und mit weissen Strahlen umgeben.

Une Boule de Crystal entremelée d'un peu de rouge, et entourée de Rayons blancs.

X. Ein Fisch mit Schuppen in weiß, man könnte ihn den Dickkopf nennen.

Un Poisson blanc avec Ecailles, on le peut nommer *Grosse Tête.*

XI. Eine runde Schüssel mit Speisen in roth.

Une Ecuelle en rouge, remplie de Viandes.

XII. Ein röthlich und weiß gesprengeltes und auf dem Rücken liegendes Reh-huhn.

Un Perdrix couché sur le Dos, et maillé rouge et blanc. *Tres naturel.*

XIII.

