



~~17~~
EX BIBLIOTH.
NATIONIS HUNGAR.

VITEBERG.

V-1

SIGNAT. MDCCCXXIII.

Als der
Hoch-Edle / Best- und Hochgelahrte Herr /

Herr

Christian Hartmann

Lederer /

Vender Rechten Hochberühmter

DOCTOR, und Sr. Königl. Majestät und

**Ehur- Fürstl. Durchl. zu Sachsen Hoch- Löblichen
Hof- Gerichts zu Wittenberg**

ADVOCATVS ORDINARIVS,

Am 3 Julii Anno 1707. seelig entschlaffen /

die Exeqvialia aber den 5ten Ejusd.

Key Volkreicher Versammlung

vollzogen worden /

Wolte

Aus den letzten Worten des Hochseeligen Herrn Doctoris

vorfellen

Die glücklich verwandelte Ruhestatt

Und

Seine schuldige Condolence hiemit abstaten

Sr. Excellence

Höchst-verbunden gewesener Better

Johann Zacharias Neufrauz / S. S. Theol. Stud.

Wittenberg / gedruckt mit Gerdesii Schrifften.





I.



Er Wunsch ist nun erfüllt / die Ruhstatt
ist verwandelt /

Wie Dir / O Seeligster / vor Dei-
nem Tod beliebt /

Die Ruhstatt / wovon Dein letztes Re-
den handelt /

Hat Dir Dein GOTT geschickt / der wahre Ruhe giebt.

Du ruffst den Deinen zu:

Ich muß zu meiner Ruh

Nach meine Ruhstatt hinfort verändert haben /

Dann wird mich süsse Ruh / die ich begehre / laben.

II.

Was durch die Ruhstatt Dein letztes Wort verstanden /

Zeigt uns / O grosser Schmerz / Dein Sterben deut-
lich an;

Man findet keine Ruh im Stock und schweren Banden /

Bey Unruh ist und bleibt die Ruhe ausgethan /

Wenn man befürchten muß

Statt Ebbe / Fluth und Guss

So siehet man sich um wo nichts von Schreden thronet /

Und wo die Sicherheit bey süsse Ruhe wohnet.

III.

Die Ruhe dieser Welt / wornach die Menschen trachten /
Heißt Unbeständigkeit / ein steter Streit und Kampff /
Ein rechtes Labyrinth / in dem die Menschen schmachten /
Der Sorgen Sammel-Platz / ein leichter Nebel-Dampff.
Der / eh man sichs versieht
Verschwindet und verzieht;

Kurz diese Welt-Ruh heist / ein Irlicht zum Verderben /
Sie bringet Nacht nach Tag / kein Sterben nach dem Sterben.

IV.

Die hat / o Seeligster / Dein Sehnen nicht verlangt /
Denn welcher wohnt doch gern wo Molch und Ratter
hebt?

Nach dieser gieng Dein Wunsch / die mit Bestande pran-
get /

So / daß in selbiger kein harter Wechsel steckt.

Dein Gottgelassner Sinn
Gieng mit dem Wunsch dahin /

In Jesu Liebes-Schooß bey ewiger Ruh zu leben
Drum muß der Ruhe = Tag die wahre Ruhe
geben.

V.

So bist Du zu der Ruh / der Du auff Ruhe dachtest /
Wie Du mit Deinem Gott in Ruhe möchtest stehn
So / daß Du diesen stets zu Deiner Ruhe machtest /
Und lieffest Kreuz und Noth mit harten Stürmen
wehn.

Dein Leben brachtest Du

In reiner Ruhe zu /

Weil Du mit jederman in Christen = Ruhe lebtest
Und nicht mit falscher Welt / nach Heuchel = Ruhe strebtest.

VI.

Doch setzt mich Deine Ruh in banges Weh und Schmerken!
Sie presset Thränen aus und ein gebrochenes Ach!
Sie raubet süsse Ruh den'n sonst gelassenen Herzen!
Es trifft Dein gankes Haus ein herbes Ungemach!
Du labtest meine Brust
Mit angenehmer Lust!

Ich konte Dich mit Recht auch meine Ruhe nennen!
Doch muß ich Dir nummehr die besser Ruhe gönnen.

VII.

Du ruffst ja aus der Gruft/ und heimmest meine Klagen!
Indem dein blasser Mund mir diesen Einwurf
macht:

Hat denn ein Schiffer nicht von sondren Glück zu sagen!
Wenn er sein reiches Schiff an sichern Port gebracht?

Es nimmt ein Wanders-Mann

Die frohen Wünsche an!

Der seinen Wallfarths-Gang nach allen Wunsch geendet.
Ich habe meinen Lauff/ den Glaubens-Lauff vol-
lendet.



Ung.

VI 1

= [Occasionalia Vol. 2.
= Fumeralia K.-R.]

X.285598A

W 17
W 18



Als der
Hoch-Edle/ Best- und Hochgelahrte Herr/

Herr
Christian Hartmann

Lederer /

Vender Rechten Hochberühmter
DOCTOR, und Sr. Königl. Majestät und
Chur- Fürstl. Durchl. zu Sachsen Hoch- Löblichen
Hof- Gerichts zu Wittenberg

ADVOCATVS ORDINARIVS,

Am 3 Julii Anno 1707. seelig entschlaffen/
die Exeqvialia aber den 5ten Ejust.

Key Volkreicher Versammlung

vollzogen worden /

Wolte

Aus den letzten Worten des Hochseeligen Herrn Doctoris
vorstellen

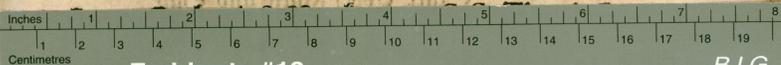
Die glücklich verwandelte Ruhestatt

Und

Seine schulbige Condolence hiemit abstaten

Sr. Excellence

Höchst- verbunden gewesener Better



Farbkarte #13

B.I.G.

