

Kg 4691, 4^o
(vol. I)

Pa. 12
6.



on Gottes Gnaden,

FRZDEXCH/König in Preussen/
Marggraf zu Brandenburg/ des Heil. Röm.
Reichs Erz-Cämmerer und Churfürst Souve-
rainer und Oberster Herzog von Schlesien/
Souverainer Prinz von Oranien/ Neuschatel und Vallengin, wie auch der
Graffschafft Glas/ in Geldern/ zu Magdeburg/ Cleve/ Jülich/ Berge/ Ste-
tin/ Pommern/ der Cassuben und Wenden/ zu Mecklenburg und
Grossen Herzog ic. ic.

Liebe Getreue! Nachdem Wir allergnädigst gut gefunden/
anderweit zu declariren / daß alle Landes-Kinder auf einheimische
Universitäten studiren oder keine Beforderung hoffen sollen;

So empfanget Ihr von dem deshalb unterm 14. Octobris a. c. ausge-
lassenen Edicto die nöthige Exemplaria hiedey / mit dem allergnädigsten Be-
fehl/ solches in eueren District gewöhnlicher massen publiciren und assigiren
zu lassen. Seynd Euch mit Gnaden gewogen. Geben Cleve in Unserem
Regierungs-Rath den 2. Decembris 1749.

An statt und von wegen Allerhöchstgl.
Seiner Königlichen Majestät.

Johann Peter von Raesfeld. von Koenen.

Publicatio Edicti,
Wegen studiren auf einheimischen
Universitäten.

E. S. Hopp.



von Johann Schöner



Die Kunst der Buchdruckerei ist eine der ältesten und wichtigsten Künste der Menschheit. Sie hat die Verbreitung des Wortes und die Erhaltung der Wissenschaften ermöglicht. In diesem Buch wird die Geschichte der Buchdruckerei von den Anfängen bis zur Gegenwart dargestellt.

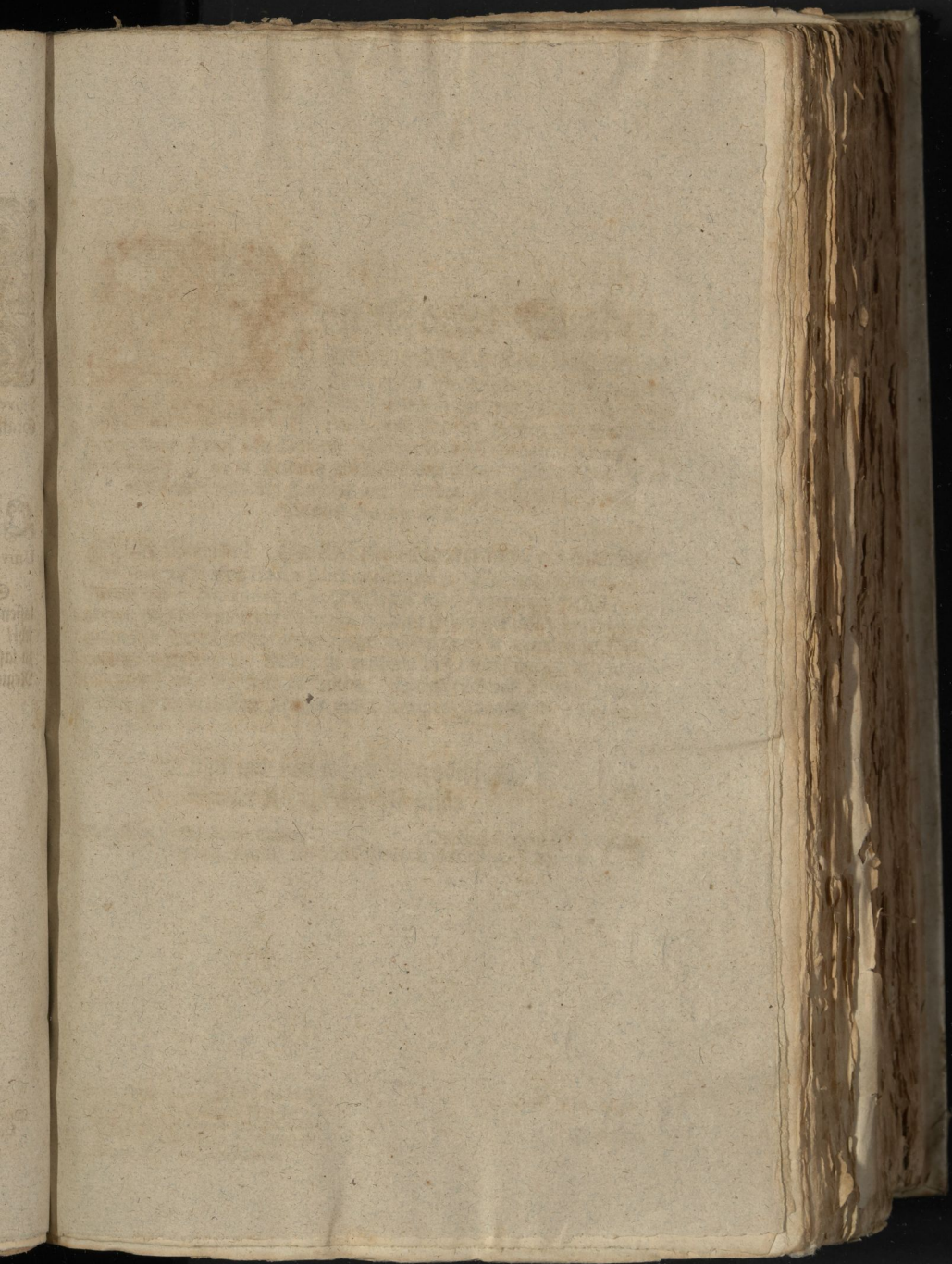
Die Kunst der Buchdruckerei hat sich im Laufe der Jahrhunderte ständig weiterentwickelt. Von den ersten Holzdruckern bis zu den modernen Lithographen und Setzern hat die Technik immer neue Höhen erreicht.

Die Kunst der Buchdruckerei ist nicht nur eine technische, sondern auch eine künstlerische Tätigkeit. Die Gestaltung der Buchseiten, die Auswahl der Typen und die Anordnung der Textblöcke erfordern viel Geschick und Kreativität.

Die Kunst der Buchdruckerei ist eine der schönsten Künste der Menschheit. Sie hat die Welt der Bücher geschaffen und die Menschheit damit bereichert. Die Kunst der Buchdruckerei ist eine Kunst der Geduld und der Präzision.

Druckort: Leipzig, 1845. Verleger: C. Neumann, Neudamm.





ON THE HISTORY OF THE

... in the year of our Lord 1714 ...

... the first of the month of January ...

THE HISTORY OF THE

... the year of our Lord 1714 ...

... the year of our Lord 1714 ...



Kg 469i (1)
4^r

HS-Abt.

1018

1011



on Gottes Gnaden,

FRZDEXTEH/ König in Preussen/
Marggraf zu Brandenburg/ des Heil. Röm.
Reichs Erz-Cämmerer und Churfürst, Souverainer und Oberster Herzog von Schlesien/
Souverainer Prinz von Oranien/ Neufchatel und Vallengin, wie auch der
Graffschafft Glatz/ in Geldern/ zu Magdeburg/ Cleve/ Jülich/ Berge/ Stetin/
Pommern/ der Cassuben und Wenden/ zu Mecklenburg und
Grossen Herzog &c. &c.

Souverainer Prinz von Oranien/ Neufchatel und Vallengin, wie auch der
Graffschafft Glatz/ in Geldern/ zu Magdeburg/ Cleve/ Jülich/ Berge/ Stetin/
Pommern/ der Cassuben und Wenden/ zu Mecklenburg und
Grossen Herzog &c. &c.

Nachdem Wir allergnädigst gut gefunden/
declariren / daß alle Landes-Kinder auf einheimische
n oder keine Beforderung hoffen sollen;

Wir von dem deshalb unterm 14. Octobris a. c. ausge-
schickte Exemplaria hiebey / mit dem allergnädigsten Be-
weilung Distrikt gewöhnlicher massen publiciren und affigiren
auch mit Gnaden gewogen. Geben Cleve in Unserem
am 2. Decembris 1749.

und von wegen Allerhöchstgl.
er Königlichen Majestät.

Peter von Raesfeld. von Koenen.

nischen

E. S. Hopp.

