



1909.2133

60

ODAE SECVLARES
IPSI SACRIS SECVLARIBVS SECVNDIS
QUIBUS
AVGVSTANAE
CONFSSIONIS

MEMORIA RECOLEBATVR

D. VII. KAL. IVL. ANNO QVAM SALVS PARTA EST

∞ 1000 xxx

IN

ACADEMIA VITEMBERGENSI

SOLENNITER CELEBRATIS

INTER CHOROS AC SYMPHONIAS

RECITATAE

VITEMBERGAE
EX OFFICINA GERDESIANA



ODAE SECVLARES
IPSIS SACRIS SECVLARIBVS SECVNDIS
QVIBVS

AVGVSTANAE CONFSSIONIS

MEMORIA RECOLLATA
D. VII. KAL. IULII ANNO QVINTI SALV. PAVLA. A. A.
1600 xxx

ACADEMIA TUMBERGENSI

SOLENNITER CELEBRATA
INTER CHOROS AC SYMPHONIAS
RECITATAE

VITTEMBERGAE
EX OFFICINA GERSDORFIANA



I

P

erstat, aeterna redimita lauru,
Et triumphales animosa currus
Veritas scandens, properat secundum
Claudere seclum.

Cantat exactum, tumidos tumultus
Inter, et ponti fremitus, laborem:
Atque subductam merito coronat
Munere cymbam.

Vnde? quo tendis? quibus enitefeis
Fronibus uictrix? quod in arma pectus
Numen accendit? docuitque certa
Vincere dextra?

Fama te, tristes miseram procellas
Inter errantem, dubia carina,
Fluctibus praedam fore murmurabat,
Ludibriumque;

Efferis primum irabidisque, posthaec
Hofsis uelufis, quoties inermem
Dentibus captans, cupida teneri
Fauce putabat?

Debili quondam, lacrymabilique,
Atque luclanti mediis in undis,
Quis tibi tantos animos et ignes
Addidit Auctor?

Nempe diuinis tibi pectus ardet
Ignibus: vindex Deus huic ministrat
Ancoram naui, tenuemque muro
Cingit ahenis:

Nil uenenata memor orcus ira
Obstitit coeptis, nihil et potentum
Excitae mentes, nihil euocatus
Terruit orbis.

Machinae centum, positaeque moles,
Pectus accendant, magis, et probatum
Igneis augent animis, docentque
Quaerere palmam.

Nescit ingestis sibi sic aceruis
Flamma compesci, sed iniqua rumpit
Vincula, et late crepat, arduosque
Explicat ignes;

Vt fatigatus toties subinde
Spiritus creuit, cupidisque *Veram*
Latius sparsit studiis, facemque
Praetulit orbi.

Arceas summo licet a fenatu
Arduos magnis animis Lutheros;
Principes surgunt, loquiturque *Constans*
Vera Ioannes:

Quis timor? Cuncti taceant, loquentur
Entheae quercus ramen, et loquetur
Caucasi late positum deserto
Vertice saxum:

Ludit exultim, calidisque sanguis
Aestuat uenis, tenerisque tentat
Gaudiis mentem, penitisque miscet
Iubila neruis.

Annuat coeptis Deus, atque nostrum
Audiat carmen, quod et hoc in aeuum
Viuat, et porro, repetatque posthac
Tertius orbis.

II.

Arbiter rerum, tua cura nobis
Mitis adspiret, stabilemque gentem
Tertium in seclum, meliusque semper

Proroget aeuum:

Hic tuos cernas facilis triumphos,
Hic ames porro, Pater atque Custos
Gentium, ueris precibus, pioque

Carmine dici.

Viuat AVGVSTVS PATER, et beato
Temperet sceptro Clarias Camenas:
Gaudeat saluo, et regat aequus orbem,

PRINCIPE NATO

Spesque

Spesque multorum bona seculorum,
REGIVM crescat GENVS, atque nomen
Terminet caelo: tegat alma nostram
RVTA quietem:

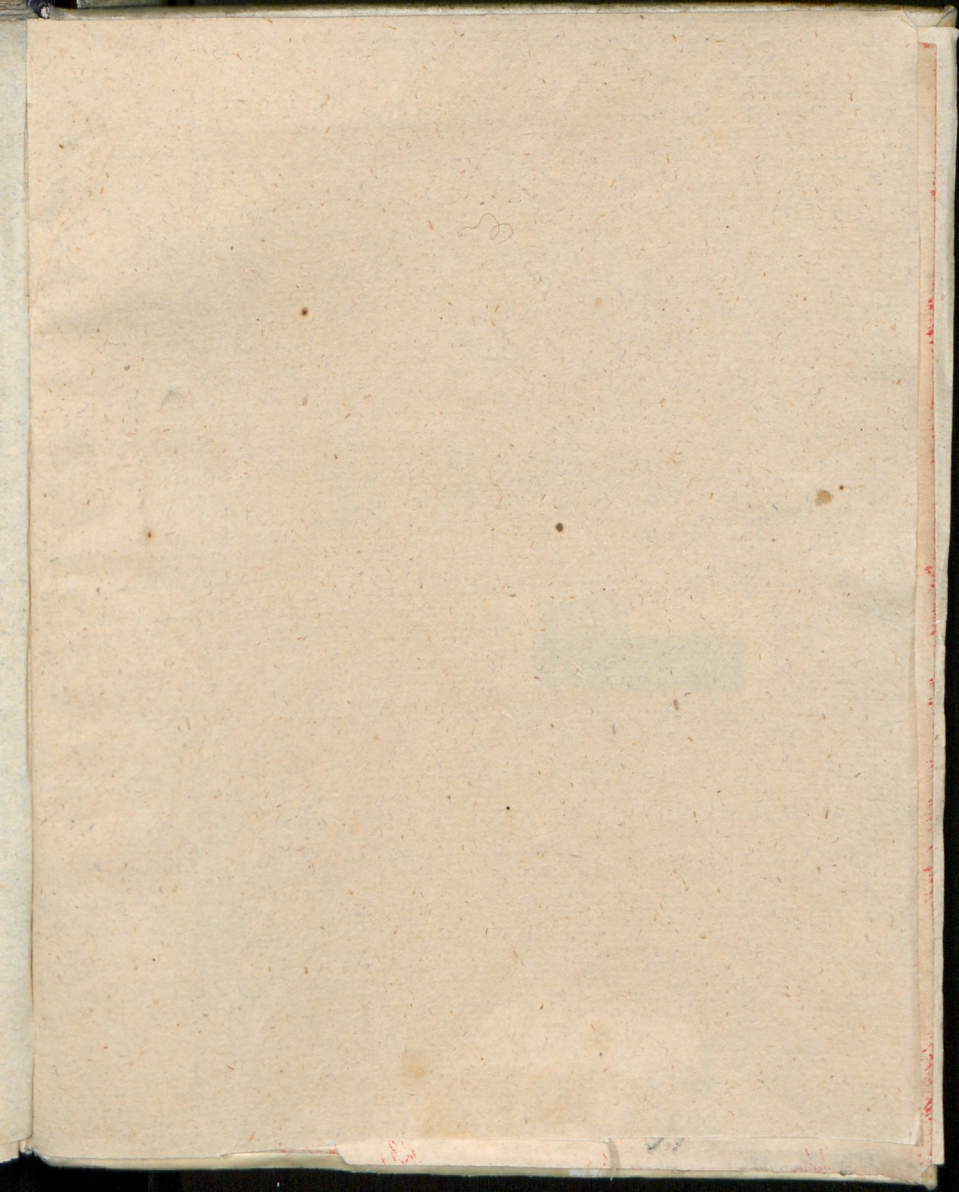
Faustitas et pax, comes utriusque
Veritas, laetis dominantur hortis,
Et caput lauro, fociaque myrti
Fronde, reponant.

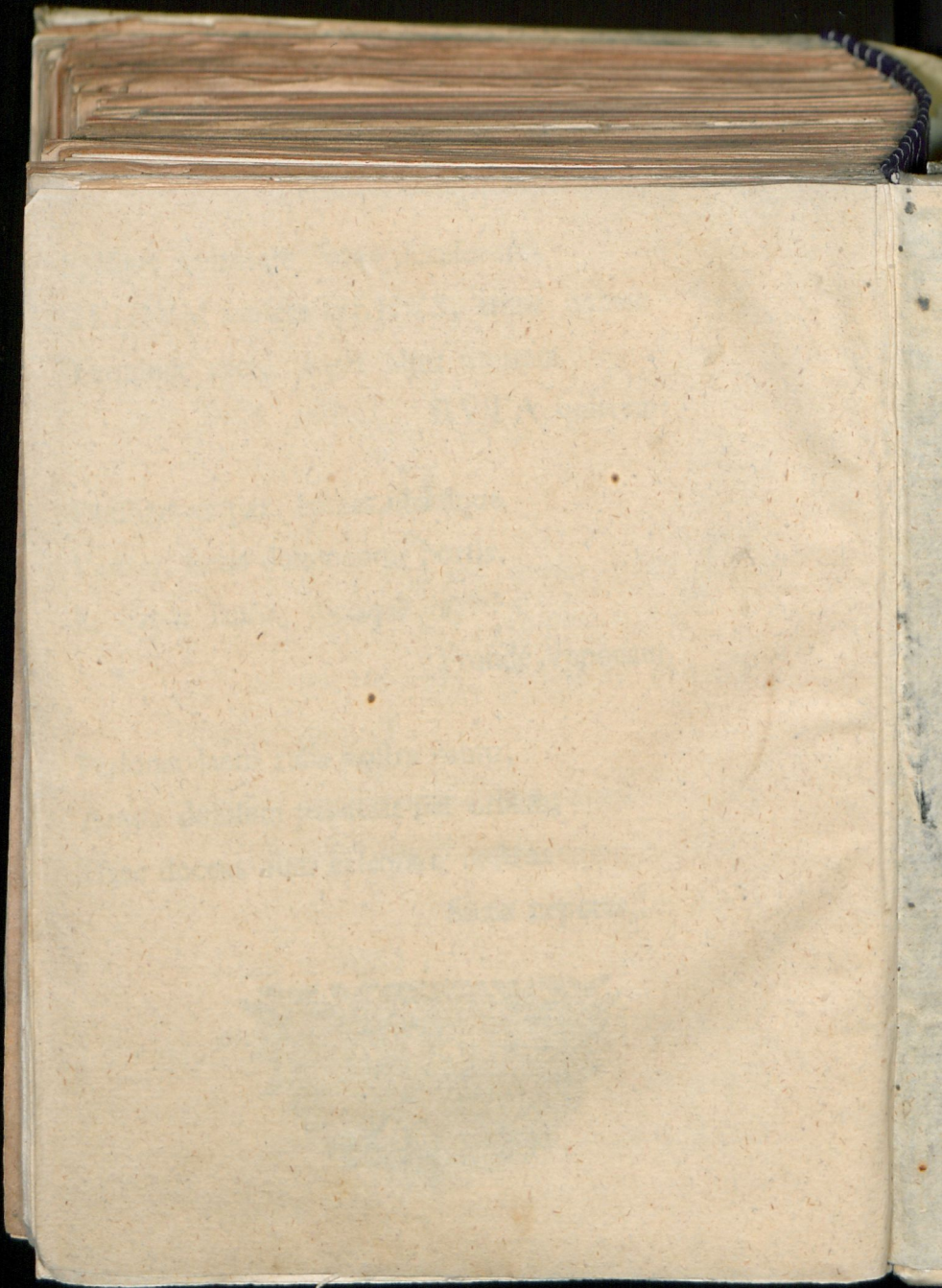
Personet laeto tuba nostra cantu,
Atque diffusum penetret per orbem,
Haec docens olim celebrare nostros
Sacra nepotes



PRINCIPE NATO

Spesque





94 A 7380

ULB Halle
004 073 428

3



June 1889 VD 17

ST







1909.2133 260
ODAE SECVLARES
IPSI SACRIS SECVLARIBVS SECVNDIS
QUIBUS

AVGVSTANAE CONFESSIONIS

MEMORIA RECOLEBATVR
D. VII. KAL. IVL. ANNO QVAM SALVS PARTA EST
∞ 1000 xxx

IN
ACADEMIA VITEMBERGENSI
SOLENNITER CELEBRATIS
INTER CHOROS AC SYMPHONIAS
RECITATAE

VITEMBERGAE
EX OFFICINA GERDESIANA

