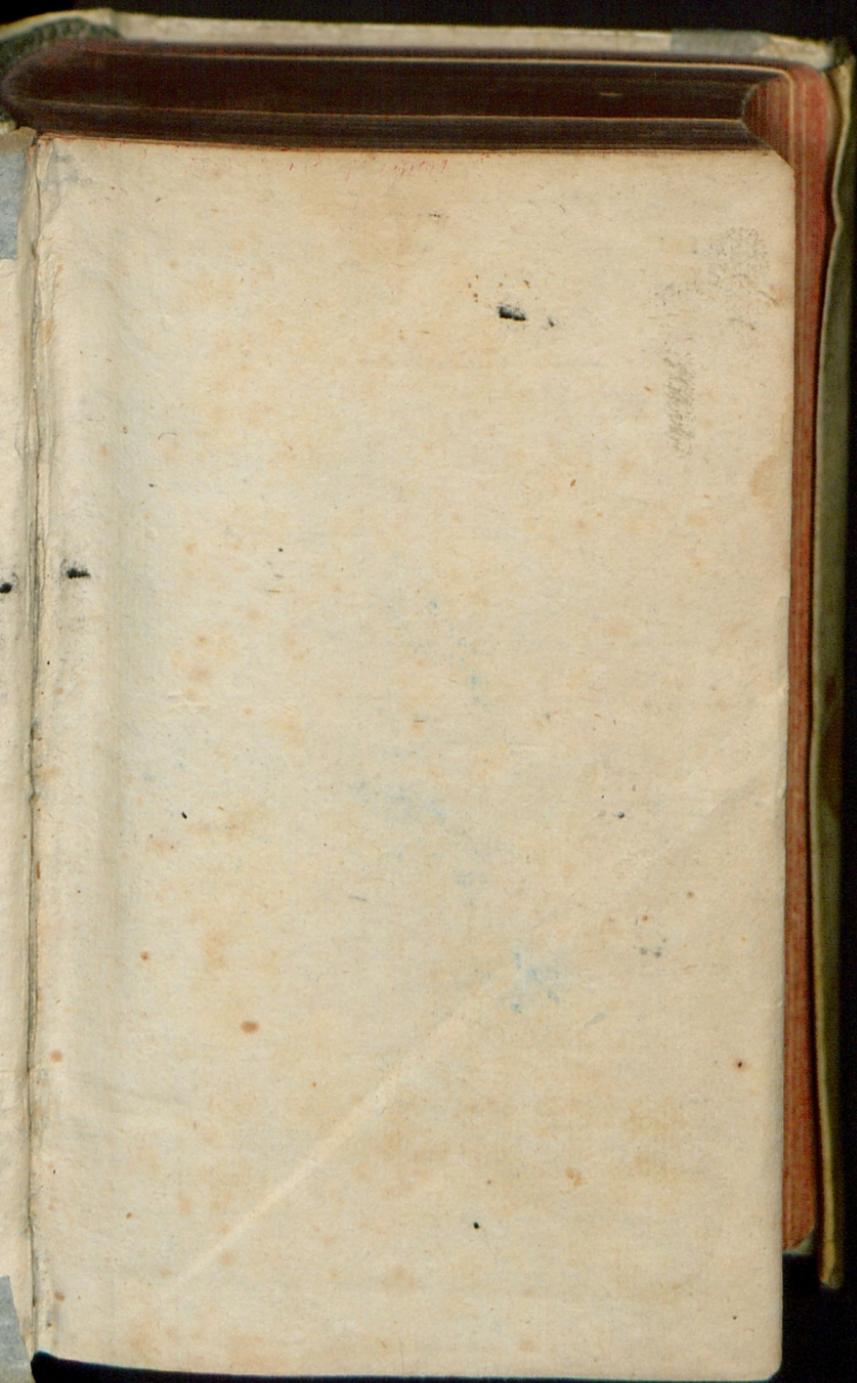


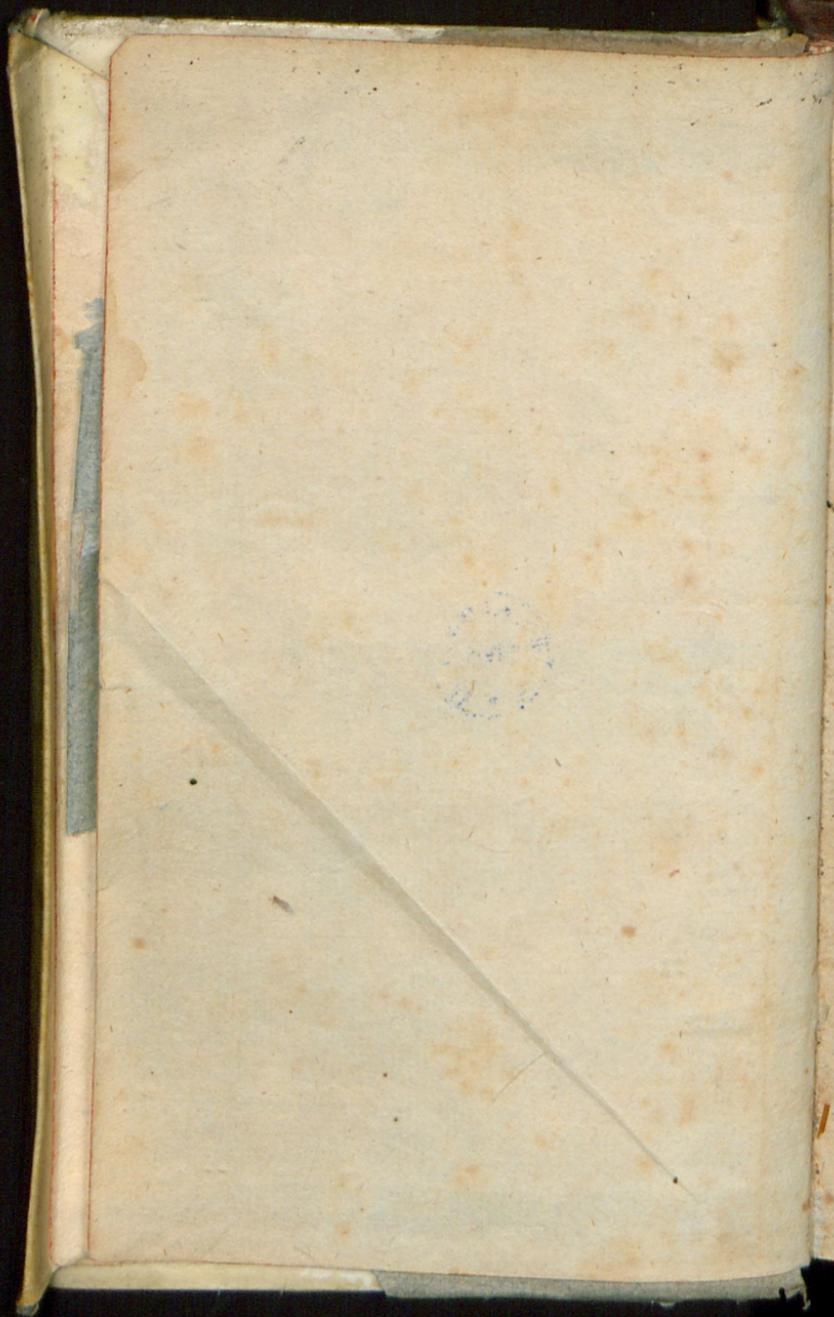
487.

ov
8

Ga. 271.

1162





5

D. C.
v. Lobenstein

Erleuchtete

Hoffmann.



Handwritten text in a Gothic script, likely a title or header, including the word "Vindicta".

Decorative initial letter 'V' in red and blue, followed by more handwritten text.

Main body of handwritten text in Gothic script, appearing to be a list or index of names.



Der Erleuchtete
Hoffmann /

Aus dem Französischen
Auf Verlangen einer Erlauch-
ten Person
überfetzt.

1 **B**etrüglich = falscher Tand der schönsten
Eitelkeiten/
Der du die Seelen pfleg'it gefährlich zu
verleiten/
Des Alters besten Kern auf schlimme Wege
lenck'it/
Des Hofes Dienstbarkeit/ die du uns Ehrentzen
schenck'it/
5 Für Perlen; Zeit und Gut in Rauch und Wind
kaufst kehren;
Fahr immer hin und weg; Denn diese bittere
Zähren
Gebiehet dein falsches Gut. Ich trauer um die
Zeit/
Die ich bey dir verspielt. Ihr/die ihr Fürsten seyd/
Die Ihr euch kniende wie Götter last bedienen/
10 Denckt: Daß/ was ie an euch als Diamant ge-
schienen/
Nur

Der Erleuchtete

Nur sey betrüglich Glas/ ihr aber/ so wie wir/
Nur Erde/ Staub und Roth; Daß wider Willen
Ihr/
Wanns Stunden/ Glas rinnt aus/ mit eurem
Schatz und Throne/
Mit eurer Groß' und Pracht und eurer Königs-
Krone
15 Müßt in den Sarch verfalln; Daß eurer Hobeit
Schein
Nach wenig Tagen wird nur Staub und Asche
seyn.
Die Würd' ist ein Gespenst/ ein Traum/ der eh
verschwindet/
20 Eh uns die Morgenröth ihr Rosen-Licht anzündet;
Des Alters Schmuck verblüht/ die schönen Jahre
fliehn; (wien/
20 Von größten Dingen bleibt uns Asche zum Ges-
Ein Sonnenheller Strahl verlescht fürs Todes-
Schatten/
Die Lippen/ die mehr Röth' als Ros und Schar-
lach hatten/
Erblassen/ die Gewalt verfallt in Ohnmacht hin/
So Thron als Infel bricht. Der Fürsten wann
Keld' Sinn/
35 Das Glück/ das uns treugt/ wenn es uns Flam-
men streichet/
Macht mit uns/ was es wil. Ein Haus/ das Ne-
vons gleichet/
Das keinen Zeug als Gold/ und Mentors Bau-
Kunst hat/
Wird unsre Grufft/ wir Asch; Und unser Le-
bens-Drat Dient

Hoffmann.

- Dient uns zum Faden den Weg ins Grab zu
finden;
- 30 Weil unsre Tage doch in eine Nacht verschwin-
den.
Der Grund-Stein grosser Herrn/ für denen alle
Welt
Ersittert/ und den man für unzerbrechlich hält/
Besteht auf Eribsand nur/ ist flücht'ger als die
Wellen.
Ja alles zu zerscheln und in den Grund zu fällen/
35 Ist ein schlecht Wind genug/ es darff des Don-
ners nicht.
Der Mensch ist nichts/ nur Gott ein unauslösch-
lich Licht.
Was seinen Anfang hat/ muß auch sein Ende fin-
den;
Der Tod läßt keinen sich Ihm aus den Händen
winden/
Er bricht so Bischoffs-Gräb als Scepter morsch
entzwey/
40 Entblößt das Haupt des Schmucks/ schlingt um
die Armen Bley;
Läßt Könige so bald als einen Knecht erkalten;
So/ daß man den/ den wir jetzt für ein Wunder
halten/
Mit Ach bejammern muß; Und der mit grossem
Preis
Ein mächtig Käyserthum gleich zu beherrschen
weiß/

Der Erleuchtete

- 45 Der sich verewiget durch tausend Heidenzha-
ten/
Muß/ eh man sich dreht un/ ins kalte Grab ge-
rathen.
Das Haupt mit sammt der Hand/ die Meister ist
der Welt/
Die Krieg durch Sieg/ die Ruh durch das Ges-
ses' erhält;
Wird/ ach verkehrtes Spiel! ein Opfer schlech-
ter Erden/
30 Der Würmer süße Kost/ des Todes Beute wer-
den;
Und ein gelehrtes Blat wird der Vergessenheit
Raum sein Gedächniß stehln. Der Brunn der
Ewigkeit/
Gott/ aller Fürsten Fürst/ ist einig werth zu ach-
ten:
Daß wir Ihm wiedemen all unser Thun und
Frachten;
35 Das Herz und alles sonst gehört ihm eigen zu;
Was du gibst anderwärts hinweg/ das stielest du.
Diß ist der grosse Fürst/ den man demüthig ehren/
Den man muß Tag und Nacht anbeten/ lieben/
hören;
Zwar gönt man Königen der Unterthanen Pflicht/
60 Man wehet das Merckmahl euch verbund'ner
Ereue nicht/
Wenn aber ihr dem dient/ mißt ihr die Hand an-
beten/
Die Kron' und Fürsten stürzt/ und auch hie kan
zerretren/

Die

Hoffmann.

- Die mit dem Donner spielt/ die Reich und Szepter
schenckt/
Die aller Fürsten Seel; Ihr Glück und Herr-
schen lenckt;
65 Der grosse Käyser hat zu schlechten Unterthanen/
Die allem ihrem Thun muß Fahrt und Wege
bahnen/
Die aller Fürsten Macht/ wie seiner Vorsicht
Schluß
Hochheilig es erkennt / zur Nichtschnur dienen
muß;
Wer dieses Königes sein Schoos-Kind nun wil
werden/
70 Darff Unschuld in der Seel' und Demuth in Ge-
berden;
Wer mächtig und beliebt an seinem Hofe seyn/
Wer in geringer Zeit gar einen heil'gen Stein
Des Glücks und seiner Gunst wil hier ins Bret
einschieben/
Muß nach gemeiner Art nicht diesen Liebsten lie-
ben;
75 Der ein wohlthätig Gott/ ein milder König ist.
Wer weiß nicht/ was für Quaal/ was uns für
Kummer frist
Bey andern Königen/ um die geringen Scher-
ben
Ganz ungewissen Guts mühselig zu erwerben/
Das tausend Feind' erweckt und hundert Neider
schafft/
80 Und doch den Ehren- Durst zu still'n hat keine
Krafft?

Der Erleuchtete

- Gott aber schenckt sich selbst uns und auch alles
Gut/
Ja sonder alles Maas; Er tränckt mit seinem
Blut/
Er speist mit seinem Leib/ er giebet/ was uns fehlt/
Aus seinen Schätzen her. Auch ist er nicht ge-
wehlt/
85 Weis er die ganze Welt theilt mit seinen Ga-
ben/
Die unerschöpflich sind/ weil sie zum Brunnen ha-
ben
Gott/ der je mehr Er gibt/ je mehr er geben wil/
Und immer reicher wird. So laßt ihr/ de-
ver
Ziel
Nur ist die thumme Welt/ euch doch zurechte lei-
ten;
90 Nehmt wahr des Teufels List und die Betrü-
gkeiten
Des Hofes und der Welt; Lehret: Das das E-
ben sey/
Was weniger/ als Dunst. Kommt/ findet euch
herbey/
Drängt euch an dessen Hof/ der/ wenn ihr Ihr
nur kennet/
Wenn ihr nur gegen Ihm im Glauben eysrig
brennet/
95 Der/ wenn ihr werdet Ihm Seel' und Gedan-
cken wehln/
Und wissen: Daß man geht durch Ihn in Him-
melein.

Von

Hoffmann.

Von seiner Gnade lebt; Euch wird ein Licht an
zünden/

Die Blindheit abzuthun/ und euer Heyl zu fin-
den.

Es wird auf euer Haupt nichts als nur Segen
schnei'n/

100 Ihr werdet unbesorgt für den Gewittern seyn/
Durch die bey Hofe man oft stillen Schiffbruch
leidet/

Wenn uns ein Augenblick all unsern Nutz ab-
schneidet/

Den vieler Nächte Sorg' und mancher Jahre
Schweiß/

Den armen Höfingen kaum zu verdienen weiß.

105 Ein Gott gewiedmet Tag ist Jahren vorzuzie-
hen/

Die ihr am stolzen Hof' euch zu verlieh'n müßt
mühen/

Ein nur unzeitig Wort/ ein ungenädig Blick
Gebiehet euch tausend Uch/ verspielet euer Glück'.

Wenn ihr vom Fürsten wolt was mäßiges erbit-
ten/

110 Müßt ihr vor tausendmal für Ihm den Wunsch
auschütten/

Ein Schoos-Kind beten an; Ihm theuer kauf-
fen ab/

Was eure Thorheit euch zu betteln Anlaß gab.
So machts nicht Gott mit uns/ dem wir zu die-
nen haben/

Wir bitten/ und Er gibt uns täglich seine Ga-
ben/

Der Erleuchtete

115 Er neiget unserm Wunsch ein stets geneigtes
Ohr/

Er macht uns alle reich/ Kommt unser Noth zuvor/
Sein Wohlthun überwigt der Sterblichen Be-
gehren;

Er sorgt für unser Haar/ und trocknet unsre Zäh-
ren.

Kein Unglück/ kein Verlust ist hier zu fürchten
nicht/

120 Als daß sein Gnaden-Del uns Armen nicht ge-
bricht.

Die größte Sorg' ist hier für ein demüthig Leben;
Und ihm als Siegenden sich überwunden geben/
Der alles über uns vermag/ was ihm fällt ein/
Verlangt von uns nichts mehr/ als nur geliebt zu
seyn.

125 Sein Joch ist sanfft/ und sein Geseße nichts als
Lieben/

Das Er so Fürsten hat als Hirten vorgeschrieben.
So Zwerg als Riesen sind ihm auch nur einerley/
Und Er legt einen Lohn so Klein/ als Grossen bey.

130 Nicht groß/ die nicht vor ihm klein und geringe
werden.

Ein Held/der nicht sein Knecht/ sein Sclave nicht
seyn kan/

Ist weniger/ als nichts. Wer Ihn nicht be-
tet an/

Sich Ihm nicht unterwirfft/ muß als sein Feind
vergehen.

Hingegen die bey Ihm in Hold und Gnade ste-
hen/ Ein

Zoffmann.

135 Ein armer Handwercks Mann/ ein Schäfer/
der Ihm schickt

Andächt'ge Seuffzer zu/ sind zehnmal mehr be-
glückt/

Biel grösser/ auch mehr reich/ als die berühmtesten
Helden

Und Grossen dieser Welt. Wie selig sind zu mel-
den/

140 Die einst der Ueberlast des Herrschens müde sind/
Die Scepter werffen weg; Daß sie ein Liebes-

Kind

Bey Gott im Himmel seyn; Die schändte Lust
besiegen/

Der Erden Roth verschmähn/ und einen Eckel
kriegen

Für dem/ was irdisch reucht/ die wider Fleisch
und Blut

Unschuld'ge Kriege führen. Denn Gott meynts
so sehr gut

145 Mit uns/ wenn wir beherzt mit Demuth uns er-
zeigen/

Daß er die Niedrigsten heift an den Gipffel stei-
gen/

Und die nicht groß wolln seyn/ zu grossen Heil' gen-
stellt/

Ja sie unsterblich macht/ weil Himmel/ Erd und
Welt

Muß ihr Gedächtniß ehren. Ach! welchen Wu-
cher trägt

150 Uns solch Verlust nicht ein/ der uns den Himmel
leget

Für

Der Erleuchtete

Für wenig Erde bey/ für kurzes Herzenleid/
Im Himmel ewig uns erquicket und erfreut ;
Für wenig schndde Lust/die doch 's Gewissen krän-
cket/
Der wir uns hier entzieln/des Himmels Wollust
schencket!
155 O du verführte Welt! Du irrend, tummes
Vieh/
Das sonder Hirten rennt auf Wegen/welche nie
Sind ohne viel Gefahr! Das durch sein üppig
Leben
Sich selbst in Abgrund stürzt/wird dich nicht einst
umgeben
Die Furcht der Hölle, Angst? Wird die stets,
frische Blut/
160 Die stets am Leibe nagt/ und weh der Seelen
thut/
Wird's Marck von allem: ach! Gott nimmer
mehr zu schauen ;
Das in so finstern Loch unleidlich schwere Grau-
en/
Der Teufel/ der Gestanck die täglich neue Pein/
Nicht einmal deiner Seel' ein reger Becker seyn?
165 Wenn aber alles diß nicht euer Herze rühret/
So duldet doch: Daß Gott gewinnt und ihr
verliehret;
Und widersetzet euch nicht seinem Gnaden-
Trieb/
Näumt Gott ein euer Herz/ indem der Seelen
Dieb.

Der

Zoffmann.

Der heuchelnde Tyrann/ der Satan/ hat so lan-
ge
170 Sein Reich und Thron gehabt: Daß Gottes
Reich anfangt/
Ja euch/ und er den Kopff dem Teufel stoß' ent-
zwey/
Daß Jesus nur allein bey euch ein Herrscher
sey.
Denn dieses Herrn Gebot des Königs unsrer
Herzen
Ist tausendmahl so süß / gebiehet nicht so viel
Schmerzen/
175 Als des Gesetzes Wust/ das uns die Sünd auff-
legt/
Und uns die Welt schreibt vor; Weil es den Leib
nicht schlägt/
Auch nicht den Geist verwirrt/ ja vielmehr Lust
erwecket/
Wenn man nach Gottes Heisch Ihn sein ganz
Ziel ausstecket;
Der Heilig/ hoch und werth/ der den glücklich
macht/
180 Der sich darein verliebt/ ihn würcklich nimmt in
acht.
Die Welt hingegen hat viel hundert falsche
Lehren/
Tyrannische Gesetz und einen Zwang der Ehren/
Der Blick und Tritten schier legt einen Kapzaum
an/
Daß man dem heucheln muß / dem man nicht
hold seyn kan/
Dem/

Der Erleuchtete

- 185 Dem/der uns unterdrückt/ aus Noth muß Pflicht
versprechen;
Für Tugend streichen aus die schändlichsten Ge-
brechen/
Sich für vergnügt stellt an/ wenn man ist unver-
gnügt;
Dancksagen für ein Ding/ das man noch nie hat
Eriegt
Und was man hat verspielt/ noch für gewonnen
achten/
190 Ja endlich sich in sich so zu verummnen trachten:
Daß zwischen Mund und Herz/ an statt der Red-
ligkeit
Sey ein verdammter Zwist und ein unendlich
Streit.
Dunerträglich Joch! O schlimmste Slave-
reyen/
Wovon sich soll ein Ehrst/ ein edel Herz befreyn!
195 Da jede Regung uns ein falscher König ist/
Da tausendfach Gesetz' und vieler Herren List/
Betrug/ Zwang/ Grausamkeit/ uns martert und
betrübet;
An unsers Heylands statt/ der sein bloß Beyspiel
giebet
Zur Richtschnur unsers Thuns. Der Weg ist
zwar bequem
200 Zum Fastern/ breit/ gebähnt/ doch nicht so ange-
nehm/
Als der zur Tugend führt. Denn wie die Frau-
rigkeiten
Die Seelen voller Schuld beängsten und befrei-
ten;
So

Hoffmann.

- So ist die Freud und Ruh der Unschuld Eigens
schafft/
Ein Böser schöpffet nie Ergezlichkeit und Krafft
205 Aus seiner schndden Lust. Die Frommen aber
kriegen/
Wenn sie gleich Busse thun/ aus Thranen auch
Bergnügen.
Ihr Antlitz bildet stets den heitern Himmel für.
Sie trübt kein Nebel nicht/ kein Lästern schadet
ihr.
Sie weiß Beleidigung mit Boschat zu vergelten;
210 Zu küssen/ die sie schmähn; Zu segnen/ die sie schel-
ten.
Ihr sey Wohl oder Weh/ so gilt's ihr beydes
gleich.
Sie findet sich vergnügt/ wenn sie die Kranckheit
bleich/
Der Schmerz schon krafftlos macht. Denn ders
der Gott nur liebet/
Fragt nichts nach Gut und Blut/ wenn Er sich
des begiebet/
215 Und dieser Eitelkeit sagt ewig gute Nacht.
Sein Wohlstand/ seine Lust/ sein Leben/ seine
Pracht/
Ist nur der Laster Haß/ und reiner Tugend Liebe.
Er sorgt nur/ wie er sich Gott gleich zu werden
über/
Der durch den Crentzes Tod uns Lehr und Bey-
spiel gibt:
220 Daß man diß/ was uns quält/ beleidigt und be-
trübt/

Ja

Der Erleuchtete

- Ja tödter/ lieben soll; Und aus den Bitterkeiten
Des Bösen/ eine Lust und Labsal muß bereiten/
Des Creuzes heilig Baum mit Thränen an-
genest/
Hat tausend Erndten uns von Blumen beyge-
setzt.
225 Das Creuz erreget zwar in bösen Seelen
Schmerzen;
Doch ist's ein Liebes-Quell der Güt vertrauten
Herzen/
Der durch so köstlich Blut beheilte Baum ist reich
Von Früchten/ denen sonst ist keine Baum-
Frucht gleich.
300 Sie übertrifft Altar/ ist über alle Throne/
230 Die Fürsten thürmen sie selbst über ihre Krone.
310 Sie schleust ein wahrer Christ ins Herzens Mit-
tel ein/
Wodurch er täglich kan des Teufels Siegs-
Herr seyn/
Sich selber und die Welt großmüthig überwin-
den/
Und durch diß heil'ge Holz so Sieg als Ehre sin-
den.
235 O heil'ger Creuzes- Baum/ woran/ O Hey-
land/ du
340 Vergienst/ was schöpffen nicht für Trost und
süße Ruh
Die Christen/ die ihr Thun einrichten nach euch
beyden.
350 O Seele meiner Seel/ und meines Herzens
Freuden/
Mein

Zoffmann.

Mein Gott/ der du in mir so süsse Blut ansteckst/
240 O heil'ger Leib des HEILIGEN/ der du so köstlich
schmeckst/

O göttlich Himmel-Brod/ der du uns Menschen
speisest/

Dein Wohlthun/ deine Hold/ die du an uns be-
weist/

Dein mildes Vater-Hertz/ verkleinert meine
Macht/

Das dir kein würdig Danck und Opffer wird ge-
bracht.

245 Ich fühle deine Güte an statt verdienster Schär-
fen;

Man solte mich im Staub zernichten und ver-
werffen;

Der Donner solte mich zerschmettern und ver-
zehren/

Weil meine Sünden selbst ins Abgrunds
Schlund begehren.

Weil ich die Teufel selbst ins Hertzens Wohnstatt
lade/

250 Und Gott beleidige/ doch thut mir GOTT die
Gnade:

Das er mein Hertz zerknirscht: In selbten kehret
ein.

Ich hatt es ihm geraubt; Denn es war vor schon
sein;

Er ist sein Bräutigam/ sein Herr/ sein Fürst/ sein
Leben/

Er hat sein Adern Del/ sein Blut/ dafür gege-
ben/

b

Es

Der Erleuchtete

255 Es kostet Ihn den Tod/ viel Quaal und blur'gen
Schweiß/

Er hat es eingelöst um so sehr kostbarn Preis.

Ich hab es ihm gestohln / doch hohlt Er's immer
wieder/

O Herr/ ich war verkehren/ ich sanck zur Hölle
nieder/

Weil mein verblendet Bahn nur Lastern war ge-
wehrt/

260 In statt zu lieben dich/ liebt ich die Eitelkeit.

Allein die Uebermaß des göttlichen Erbarmen

Weiß nichts von Straff und Zorn/ und nimmt
mich ärmsten Armen/

Den Hof- und WeltLust nie nicht nüchtern wer-
den ließ;

Den Missethat und Höll in äufferst Elend stieß/

265 Noch zu Genaden an. Wie blind hab ich gelebet!

Ich habe schnöder Lust/ die Rauch ist/ angeklebet;

Die Ewigkeit verscherzt/ geschlagen in den Wind

Gott/ dessen Gaben doch nur wahre Güter sind.

So weint ihr Augen nun/ersauft in euren Zehren!

270 Und überwindet euch mit eigenen Gewehren!

Ihr falschen Führer habt verblindet mich allein/

So oft ich euch gefolgt/ sanck ich in Abgrund ein.

Mein Seelen-Heil hab ich mit euch stets feil getra-
gen.

Nich läßt die Schande sich genüßlich wohl befla-
gen;

275 Daß mir Geschöpfte nur der Schöpffer nicht ge-
fällt!

Betrüglich/arger Hof! O falsche HeuchelWelt!

Ich

Hoffmann.

Ich habe ja nun einst mein schielendes Gesichte
Der Blindheit überzeugt/ mit einem reinem Lichte
Zur Wissenschaft gebracht: Daß alles nur ist
Staub/

280 Rauch/ Eitelkeit/ ja nichts; Der Zeit und Win-
de Raub.

Gott ist mein einig gut/ und auffer seiner Güte
Ist nichts nicht gut noch schön. Die kostbarn
Bischoffs-Hüte/

Die Königs Kränze sind für sich selbst eitle Pracht.
Wer gleich im Purpur steht/ der ganzen Erde
Macht

285 Beherrschet/ ist ein Wurm nur gegen Gott zu
schätzen.

Und/ wo er sich nicht mißt in Gottes Huld zu se-
hen/

So fährt er sterbende von Thron in Brand und
Pein/

In die der Teufel sperrt die Ubelthäter ein.
Der Tod macht auf einmal/ was irdisch ist/ zu
nichte/

290 Das Herz ist sonder Geist/ die Augen ohne Lichte;
Was hilft die Uppigen die Wollust; Gold und
Geld

Die Reichen; Könige die Kronen/ und der Welt
Bezwinger ihrer Macht? Diß alles kan kein Leben
Noch wider Tod und Wurm den schlechtesten
Schirm abgeben/

295 So Wurm als Faule nimmt in Gräbern nicht in
acht/

Ob jener sich an Fürst/ und dieß an Edle macht;
b 2, Ja

Der Erleuchtete

- Ja die durch Zärtlichkeit sich hier wollüstig mästen/
Die schmecken in der Gruft der Made schier am
besten ;
So bald man uns entseelt/ in Särge setzet bey/
300 Verfault der ganze Leib. Die Asch ist einerley ;
Die Seelen aber sind entschieden weit von sam-
men.
Denn der Gottlose seuffzt unendlich in den Flam-
men/
Er brennt in Eiß und Band/ und niemand macht
ihn loß.
Die Frommen aber ruhn in einer Freuden Schoß
305 Bekränkt mit Ehr und Sieg/ nachdem sie über-
wunden.
O blind und schrecklich Wahn! Daß ie ein Christ
zu finden/
Der seine Waffen zückt auf seiner Eltern Brust
Um sein Verderb sich müht / verliedt in falsche
Lust ;
Es nicht gewahre wird/ wenn er zur Hülle rennet/
310 Den Leib vergnügt/ und nicht das Heyl der Seele
kennet ;
Die Seligkeit verschmäht ; In ew'ger Flamme
glüht/
Von Fensels Klauen sich umsefelt lieber sieht ;
Als Daß in Gottes Gnad und Vater-Haud um-
armen/
Der sie stets breitet aus sich unser zu erbarmen ;
315 Der täglich auf uns schaut sein unaussprechlich
Gut/
Der für die Schuldigen gestorben und sein Blut
Ver-

Hoffmann.

Berspricht/ daß sie den Ruhm der Kinder GDe
tes haben;

Der auf der Schädelsätt' erblichen und begra-
ben/

Der durch sein Blut uns hatt ein Heylsam Del
entdeckt/

320 Das die Verwundten heylt/ die Todten auffers-
weckt/

Der unsern Leib zerquetscht/ die Seele zu vergnü-
gen.

O Herr/ hier siehst du mich Fuß-fällig vor dir
liegen/

Bewegt von Thrän und Weh; Dir danck ichs:
Daß du hast

Mein dir auffrührisch Herz in deine Hold gefast/

325 Durch deinen Lieb reiß es gewonnen und beweget:

Daß es ist gegen dich inbrünst'ge Liebe heget;

Daß ich denselben Tag/an dem die fromme Welt

Dem werthsten Bräutiam sein Leich-Begängnis
hält;

Durch dich der Sünden bin glücklich abgestor-
ben;

330 Daß ich nicht in der Welt am Hofe bin verdor-
ben.

Für diese Gnad und Hold heischt meine Pflicht
von mir;

Daß weil du bist für mich gestorben/ ich auch dir

Nicht minder sterb' als leb'. Ach! Könt ich alle
Herzen/

Die dir sich zünden an/zu wahren Andachts-
Ker-
ken/

Der Erleuchtete

- 335 Ja/ die auch/ die dir sind für keine Wohlthat gut/
Zerschmelzen in ein Herz; So wolt' ich deine
Blut/
Die nichts gemeines hatt/ O Jesu stets'entzünd'
den;
Kein ander Liebes-Brand wird irgendwo zu-
finden/
Als nur die Andacht/ seyn. Die Seelen insge-
sammt
- 340 Die solten ein Altar/ wo nur dein Beyrauch
flammt/
Auf dem nun gegen dich die Seuffzer klimmen/
werden.
Es würd' O Heyland/ sich der ganze Kreysß
der Erden
In deine Kirche kehren; Der neuen Christen
Schaar/
Beseelt von einer Lieb' ein Feuer/ ein Altar/
345 Ein Herz/ ein Geist/ ein Leib/ und du ihr Haupt
abgeben.
Könr' ich der Adern Blut dir opffern und mein
Leben/
Durch übernommen Ach der steten Höllen-
Pein
Die Sünden tilgen aus/ die te begangen seyn/
Wie selig wolt' ich mich und meinen Glückstern
achten;
350 Und/ um nur einen Tod andächtig zubetrach-
ten/

Hoffmann.

Den keine Köstlichkeit nicht satzsam schätzen
kan/
Den Engel/ Himmel/ Mensch/ mit Zittern betet
an/
Viel tausend Tod' ausstehn. Ds ist dein bitter
Sterben.
355 Wie stürb ich so beglückt! Wie hofft ich so ver-
gnügt!
Mein Elend habe nun sein Ziel und Ende
Eriegt!



Arie Auf des Käyserl. Prinzen Leopolds

Arie
Auf des Käyserlichen Prinzen
LEOPOLDS

Geburts = Fest /

Anno 1682.

Su ja sein Recht / O Breslau / diesem Feste /
Schlag Sorge dir und Kummer aus dem
Sinn /
Und streich den Schlaff dir aus den Augen
hin.

Denn Oesterreich mehret seines Stammes Aeste.
Es heckt die Adlerin den zweyten Adler aus.

Schaut / wie der Neid sich grämet und verzehret /
Bey Oesterreichs gewohnter Fruchtbarkeit /
Denn wie soll dich nicht Meister seyn der Zeit /
Das mit der Sonn auf einem Wagen fährt.
Die / wie sie niemals nicht aus ihrem Zirckel weicht /
Den Ländern Oesterreichs auch nie ihr Licht ent-
zeucht.

Der

Geburths-Feſt.

Der Himmel kan den Baum verdorr'n nicht laſſen/
ſen/

Der an ihm ſelbſt mit güldnen Ketten hengt.
Und in zwey Welten ſeinen Schatten ſenckt.
Den ſo viel Meer' und tauſend Flüß' umfaſſen.
Wie ſolte dieſer Stamm auf Erden gehen ein?
Dem ein neu Erden-Kreiß geböhren mußte ſeyn?

Diß Hauß iſt reich von tauſend Lorbeer-Zweigen.
So kan kein Bliß den treffen/ den es deckt/
Und weil es nur der Feinde Blut beſecket;
So pflegt es Bürgern Friede zuzuneigen.
Wie Leopold iſt herrſcht/ wird herrſchen ſein ganz
Hauß;
Denn Adler hecken ja nur wieder Adler aus.

Sind Fürſten nun der Böcker Glückes Sternem/
Hängt/ Schleſien/ von Deſterreich dein Heyl.
So haſt du mehr an dieſem Glücke Theil/
Als jemand dich kan aus Geſtirnen lernen/
Drum fürchte keine Nacht/ kein Ungelücke nicht/
So lang es Deſterreich an Fürſten nicht gebricht.

So zünde nun/ O Breslau/ Freuden-Flammen
Dem neuen Stern in deinem Herzen an/
Und weil man ihm nichts beſſers opfern kan/
So miſche Wuñſch' und Andachts-Öel zuſammen/
Daß dieſer Leopold werd' aller Deutſchen Schild/
Die Säule Schleſiens/ des Vatern Ebenbild.

Aus dem Marino.

Donna bella c. crudele. p. 2.

Wie geht es/ Liebe/ zu: Daß mir zu meiner
 Pein/
 So eine zarte Brust ein felsicht Herz zer-
 rütte?

Kan eine grimme Seele/ ein Höllisches Gemüthe/
 In Himmlischer Gestalt versteckt beherbergt seyn?
 Ein Antlitz/ welches Grimm hegt unter Sonnens-
 schein/

Gleicht einer mit Geblühm umlaubten Sieger-Hüt-
 te/

Ein Herz in glatter Haut / entfernt von Hold und
 Güte/

Ist Schlang und Rosen gleich/ die Ros und Dorn
 hüllt ein.

Kein Mutter-Mensch begreift/ und niemand glau-
 bet nicht:

Daß eine Todten-Larv' in Engels-Augen stecke/
 Deß holdes Lachen Schmerz und Thran' und Ach
 verdecke;

Mein Urtheil aber ist: Wenn ein hold Angesicht
 In Foltern sich verkehrt/ und grimme Thaten übet:
 Daß es auch Furien im Paradiese giebet.

Salbt

* * * * *
* * * *

Habt **J**esus unser **H**aup**t** nicht selbst mit
Oel und Gärten?

Ist er aus **S**ilead der edle Balsam nicht?

Sein **N**ahme läßt sich ja wie **S**albe selbst ausschüt-
ten?

Wie? Daß denn dieses **W**eib die **N**arden-Glas
zerbricht?

Thau-**W**olcken dürfen nicht mit **T**hau erfrischt
werden/

Der fremde **F**lecken tilgt/ darff nicht gereinigt seyn.
Jedoch es klebt an ihm die Häßlichkeit der **E**rden/

Wenn er in **S**imons **H**aus voll **A**usatz kehret ein.

Die ärmste **S**ünderin / an der die **S**ünden stincken/

An der der **S**eilheit **K**rebs / der **H**offarth **A**usatz
frißt/

Die in der **B**osheit **S**chlamm und **P**füle wil versin-
cken/

An dem ihr schönster **S**chmuck gebisamt **U**nflath
ist/

Hat ihren **H**eyland vor beschmiert mit ihren **F**lecken/
Eh/ als sie auf sein **H**aup**t** die **A**ndachts-**S**albe

geußt.

Was wird / **G**ott/ **H**eyland / nun an mir den **R**oth
bedecken/

Aus dessen **H**erze kaun ein tropffen **B**usse
fließt?

Der

Der ich kein Glas voll Saib' aus guten Wercken
habe/

Indem des Glaubens Del fast täglich trocknet ein?
Indem das Fleisch nur murret/ wenn auch die minste
Gabe (seyn.

Des Thränen-Wassers wil dir/ Gott/ geopffert
Den durch ererbte Schuld die Schlange so vergiftet;
Daß nichts als schndde Lust den Sitz im Herzen
hat/

Mein Wollen ist verdammt/ das nie was Guths ge-
stiftet/

Mein Leben eine Nüg' unreiner Missethat.
Doch was bekümmerst du dich/ Seele/ so vergebens?
Seufz Thränen auf sein Grab/ hast du nicht Saib
auffs Haupt.

Er selbst ist ja der Brunn/ der Wasser hat des Lebens/
Das reich und selig macht den/ der an JESUM
glaubt;

Das Opffer; Dessen Blut die ganze Welt besprizet/
Und macht/ daß unser Staub raucht Gott dem
Vater wohl/

Er ist des Lebens Baum / von welchem Balsam
schwizet/

Mit dem die Andachts- Gluth dem Höchsten räuch-
chern soll.

Diß ist mein Opffer-Werck/ diß rüche auch dir süsse;
Nimm diß mein Thränen-Saltz für süsse Narden
hin/

Die Braut salbt/ Herr/ dir's Haupt/ ich Magd dir
nur die Füße/

Bergnügt mich doch; Wenn ich ein Theil der Ferse
bin. An

An die Juden/

* * * * *

An die Juden/

Welche JESU kreuzigen.

Hr Juden/ fürchtet ihr nicht Blis/nicht Donnerkeile?

Ist euer Herz aus Grimm verkehrt in Marmelstein?
Erinnert ihr euch nicht der Wolck/ und Feuer-Seule?

Schreibt ihr in weiches Wachs so Gottes Wohlthat ein?

Der euch die Waage wies/ des Tages durch die Wüsten/

Des Nachts auch leuchtete durch einen Himmels-Strahl;

Den laßt ihr euch allhier/ verteufelte/ gelüsten/

Zu spannen unverschämt an einen Laster-Pfal;

Die Seule dieser Welt an Seulen anzupflocken/

An dem der Henckers/ Knecht verruchte Buben streicht?

Den/ der euch Kleider schafft/ höchstschimpflich zu entdecken;

Zerrt ihr den/ dessen Arm von Ost nach Westen reicht?

Doch wie euch wird verdorn die Krafft in Marck und Beinen/

Wenn diese Feuer-Seul/ auf die ihr so erbost

Ist Peinsch und Eyser schärfft/ euch wieder wird erscheinen/

So schöpffen Glaubige schon diesen grossen Trost:

Daß

Welche Jesum creutzigen.

Daß diese blut'ge Seul am Tage des Gerichtes
Ihr Leit-Stern werde seyn ins ew'ge Canaan.
Euch aber / blindes Volk / ein Blendwerck des Ges
sichtes;

Weil Pharao so viel nicht hat / als ihr / gethan.
Rom und Egypten mag mit Sieges- Seulen prang
gen/

Auf dieser Seule ruht mehr Sieg und Herrlich
keit.

Der Todt liegt hier gefällt / der Satanas gefangen/
Der Abgrund kan kein Heer mehr schicken in den
Streit.

Der Himmel / Hercules steckt hier ein Ziel den Sie
gen/

Nun er die Höll' erstürmt / den Drachen um
gebracht.

Am Fusse stehen wir / die Feind in Fesseln liegen/
Bestrickt mit Ach und Weh / umwölckt mit Furcht
und Noth/

Den Gipffel aber krängt des Himmels EhrenKrone/
Für welcher Schimmer wird Gestirn' und Sonne
bleich/

Die dem Erwählten ist bestimmt zum GnadenLohne;
Durch diese Pforte geht man in das Himmelreich.
Cair mag seine Säuln und seine Weisheit rühmen/
Die man aus ihrer Schrift und Bildern nehmen
wil.

Die Säule ist bespritzt von Jesus blut'gen Stries
men/

Ist ein geheimer Buch / hat ein viel ferner
Ziel;

Aus

An die Juden/

Aus ihren Ziffern kan man Gottes Weisheit lesen/
Aus ihren Feuer-Strahl'n des Heylands Liebe
fühln;

Wer diese leget aus/ ihm eignet/ ist genesen/
Darff nicht im Zweifel stehn/mit dunckeln Räzeln
spiel'n.

Laffi Rhodis sprechen groß/ mit seinen Erztaloffen/
Daß er der Sone Bild / der Mund des Hafens
war.

Der Sonnen Sonne Blut ist selbst hierauf gestossen/
Die Seul ist Gott geweiht zu einem SöhnAltar/
Zum Pharos unsers Heils / zum Himmels Port ge-
diegen;

Wer an den Lebens-Fels den Hoffnungs-Ancker
hängt/

Die Glaubens-Segel läßt nach diesem Ufer fliegen/
Dem wird kein Lebens-Schiff durch keinen Sturm
versenckt.

O Quelle meines Heils! Erlöszer! Fels des Lebens!
Ich ganz zerguetschtes Rohr / ich lehne mich an
dich;

Es lockt die Welt um sonst/ das Fleisch reißt mich ver-
gebens/

Auf ihr Egyptisch Rohr zu stemmen ferner nicht.
Wer fremde Klippen sucht / muß ewig Schiffbruch
leiden/

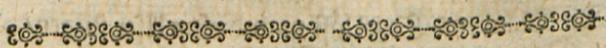
Nach Sodom sich sieht um/ wird ein Salz-harter
Stein.

Die an Abgöt'tschen Seuln Gemüth und Augen wei-
den/

Solln/ wie ihr gülden Kalb/geäschert werden ein.
Nebus

Welche Jesum eretzigen.

Nebucadnezars Bild/ das Vorbild irrdischer Reiche/
Hat zwar ein gülden Haupt/ doch Füße nur aus
Ehon/
Das GOTTES starcker Arm zermalmt mit einem
Streiche/
So schwach steht/ der sich stützt auf Zeppter/ Reich
und Thron.
Doch unfer Seele Säul/ und Fels steht unberueget :
Daß selbst der Höllen Pfort an ihm nichts schaffen
kan.
Wer seinen Ancker nun auf diesen Grund-Stein le-
get/
Dem hat kein Bllz der Luft / kein Sturm der
Welt was an.



* * * * *

S O bald nach der Geburt der Mensch den Tag
anblicket/
Eröffnet er so bald die blüden Augen nicht/
Der Sonn' als Thrän- und Angst/ die seine Seel
anfiht/
Wird/ wenn er kaum gebohrn/ in Bindeln eingestri-
cket.
Wenn auch die Mutter- Milch nicht mehr ein Kind
erquicket/
Fühlt er: Daß man auf ihn stets scharffe Ruthen
flieht/
Die reiffen Jahre krönt mehr Finsternis als Licht ;
Wenn Glück und Lieb ihn bald erfrischt/ bald erdrü-
cket. Ach!

Ach! Was empfindet er denn in dem späten Le-
ben/
Für Arbeit/Sterbens-Noth/wenn seinen schwachen
Fuß/
Und seinen krummen Leib ein Stecken stützen muß!
Und endlich kan ein Stein sein ganz Geräch umge-
ben/
So Urtheil ich mit Jug nun seuffzend und voll Leid:
Zum Sarge von der Wieg ist's eines Schrittes
weit.

SSSE:SSSE:SSSE:SSSE:SSSE:SSSE:SSSE:SSSE

pag. 169. p. 2.

Memento homo, quia Cinis es.

Schau; Wie der Pfau früh sein von Perl und
Edelstein
Gesticktes Halsband hoch empor und Sternwerts
reckt;
Wie er / weil seinem Schweiff so Stern als Blume
deckt/
Ein kleiner Himmel scheint / ein schön Aprill zu seyn.
Wenn aber gegen ihm bey halben Sonnenschein/
Die Iris in der Luft den stolzen Bogen strecket/
Und er die Füße sieht von Unflat seyn besflecket.
Rehrt sich die Pracht in Schimpff/wenn er sein Rad
hüll't ein.

e Co

So ist mein halbes Theil auch Asche/ Rauch/ und
 Wind/
 Aus dem nur Seuffzen steigt und bitteres Weinen
 rinnt/
 Und meine Hoffarth muß die Flügel fallen lassen.
 Der Schmerz verwirret mich / wenn mein Gemüth
 empfindt/
 Daß unser Hochmuth sich laß in ein Bildniß fassen/
 In dem die Haupt aus Gold' / aus Schlamm die
 Füße sind.

Ephrahim quasi avis avolavit.

Der Fluß kehrt zu dem Quell/ die Fluth zum Ur-
 sprung wieder/ (Magnet/
 Der Strich zum Mittelpunct/ zum Nordstern der
 So wird die müde Seel' auch auf zu Gott erhöht/
 Ran wie sie her kam/ sich zur Ruhe lassen nieder/
 Fleucht zur Erbarmungs-Hand/ von der ihr frey Ge-
 fieder
 So wie ein Vogel sich durch blinde Flucht vergeht
 Irret in verdammter Lust / weil Titan oben steht/
 Und kehrt des Abends erst auf Gott die Augen-Lieder.

Denn nachdem dieser Welt ganz Uferloses Meer
 Gar keinen Platz nicht hat / wo festen Fuß zu stellen;
 Denn die Begierd und Lust hegt weich- und träbe
 Wellen/ (Zweig her/
 Nimmt sie der Hoffnungs-Reiß den Glaubens Del
 Und kehrt nur träben Sturm/ aus Wellen Unmuth/
 Staube/
 Zu ihrem Herren sich/ wie eine weiße Taube.

Neu

Neu auffgeglommener
Liebes - Sunder.

Zwischen Stein und Eichen/

Auf das Steinpelzer und Eichische Beylager.

Sind schon dreyzehnmal die Aeren reiff gewes-
 sen/

Die Rosen haben auch so vielmal Purpur bracht/
 Man hat schon dreyzehnmal den Weinstock abgele-
 sen/ (macht;

Und Bacchus süßen Most aus Trauben-Blut ge-
 Seit dem/das Venus sich des Kammers zu entladen/
 Der wegen Salamis ihr auf den Herzen lag/

Weil es ist wüste steht/ nach Baden kam zu baden.
 Man feyert auch noch ist dar den beglückten Tag.
 Denn ob ihr Schwänen-Leib gleich weiß von keinen
 Flecken/ (See.

So liebt sie doch die Flutt/ weil sie kam aus der
 Ihr Mund ließ von sich aus das Purpur-Blut der
 Schnecken/ (Schnee/

Und ihre Marmel-Brust der Muschel-Echter
 So daß von selbter Zeit die Aeren heller rinnen/
 Der warme Brunn mehr Geißt aus seinem Quell
 gewinnt.

Weil jederman nun muß die Liebe lieb gewinnen/
 So wolt jedwede Frau bey ihr sein liebes Kind.
 Sie mußte dar bald dort sich ein zu Gaste finden;

Indessen kriegete Cupido Luste und Zeit (den
 Zu schwermen durch das Land/ Gemüther zu verbin-
 Ihn trug ans Käyfers Hof. auch seine Lusternheit:
 c 2. Dasselbst

Neu auffgeglommener

Daselbst versetzt er Burg und Stadt in lichte Flammen/

Die Donau rauchete von seiner Schwefel- Gluth.
Zu letzte koppelt er gar Lich- und Stein zusammen;

Wie er nun durch sein Spiel gekübelt seinen Muth/
So kam der Böfewicht ins Bad zur Mutter wieder/

Die Mitleid-Zeit um ihn bekümmert war gewest.
Wie sie ihm nun befahl Pfeil / Bogen und Gesieder.

War dieses schwach und schlaff / im Köcher auch
kein Rest.

Wo hast du / sagte sie / so viel Geschos verschossen ?

Mit was hast du die Seen und Bogen umgebracht?
Es soll die Bosheit dir nicht ausgehn ungenossen;

Ich hab' auf deine Schuld schon neue Pein erdacht.
Eupido lächelte / und bath; Sie möcht ihn hören/

Wenn er sein treflich Thun ihr würde bringen bey/
So würde sie ihm selbst noch einen Kuß verehren/

Und sagen: Daß sein Werck ein Meister-Stücke
sey.

Was ist es? sieng sie an. Er: Unerhörte Wunden!
Mein Feuer hat so Holz als Marmel weich gemacht.

Den harten Lichen-Baum und einen Stein ver-
bunden/

Und also deine Gut in höchstes Ansehn bracht;
Die wollen / wenn du's schaffst / zusammen Hochzeit

halten/
Ihr Marck ist weiß wie Wachs / und schmelzt von

Lieb und Gut.
Laß / Mutter / diesen Brand in ihnen nicht erkalten;

Der Beyden gar zu wohl / und mir so süße thut.

In

Liebes-Zunder.

In dieser Fackel ist ihr Liebes-Del verborgen/
So lange jene glimmt / kan die nicht leschen aus.
Halt nur mein Thun genehm / fürs andre laß mich
sorgen/ (Grauß.

Sonst kehret Unmuth mich und sie in Asch' und
Die Venus schmieß ihr Kind mit ihren schärffsten
Ruten/ (macht/

Die sie vons Rosenstocks und Dornen Zweigen
Biß daß sie Fleisch und Haut sah allenthalben bluten;
Was/ fieng sie an/ hast du für thöricht Ding erdacht?
Wagst du dich der Natur Gesetze zu verletzen?

Sol das Verhängniß dir nun aus dem Wege gehn?
Wilst du in Wurkeln Fels' / in Eichen Steine setzen?
Was wird für Mißgeburten aus diesem Band' ent-
stehn?

Eupido wolte sich erklären; Doch vergebens;
Sie brach ihm Köcher / Pfeil und Bogen morsch
entzwey. (Lebens;

Geh hin / du Seelen-Wurm! Du Natter meines
Sprach sie/ du bringst mir doch Verdruß und Leid
nur bey: (lüsten

Hier taug nicht dein Geschloß; Geh/ laß dich nicht ge-
zu waffnen ferner aus. Das Frauen-Zimmer hat
In Augen Liebes-Pfeil' / und Köcher in den Brüsten/
In Rosen-Lippen ist gestellt manch Liebes-Drat/
Die Herzen einzuziehn / die Seelen anzuschlingen/
Sie dörfen deiner Pfeil' und deines Bogens
nicht/ (zwingen/

Mit welchen du vermeinst so Eich' als Stein zu
Und was/ eh als sichs beugt/ in tausend Stücken
bricht.

Neu auffgeglommener

Der Himmel gibt nicht zu / zu paaren Stein und
Eichen/

Des Orpheus Leyer hat selbst nicht so grosse Krafft/
Sie kan zwar Steine ziehn/ sie aber nicht erweichen;
Was für unmöglich Ding hat nun dein Arm ge-
schafft?

Das dieses Feuer auch verlesch' im ersten Glimmen/
Warff sie in nechsten Strand des Sohnes Sackel
hin.

Cupido muste nur die Seiten niedrig stimmen/
Und mit der Zeit kam Eich und Stein ihm aus
dem Sinn'.

Er must aus Oesterreich mit seiner Mutter reisen/
Nach Paphos/nach Cyther/und ihrem Amathus.
Indes erkaltete diß/ was als glüend Eisen (Druf.
Schon brennte; Lieb und Lust ward Eckel und Ver-
Es armit' ein ander Baum sich mit der holden Eiche/
Die ihren lieben Stein ließ auffser Sinn und Aecht.
Doch endlich dorrr' ihr Baum / und ward zu einer
Leiche/

Sie aber in den Stand der Einsamkeit gebracht.
Als nechst' nun Venus sich außs neue fand nach Ba-
kam sie und Cyripior an eben selbe Bach (den/
Wo er für dreyzehn Jahren der Waffen ward entla-
den;

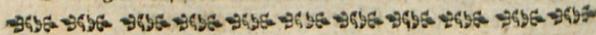
Sein Vorwitz reizet' ihr alldar zu sehen nach:
Ob sich kein Merckmal mehr von seiner Sackel zeugte/
Die durch der Mutter Zorn allhier verloschen war.
Als er nun seinen Leib biß an das Wasser beugte/
Empfand er Schwefel-Dampff/ und heisse Flutt
alldar. Er

Liebes-Zunder.

Er fuhr für Freuden auf / und sagte : Von den Flammen
Die da mir hier erfänfft / steckt diese Bach voll Blut.
Warum zertrenntest du den Eich' und Stein von sammen?
Solln diese Käster feyn / als meine kalte Fluth?
Bergömmel Mutter / mir diß Wunder auszuführen/
Laß ihre Fackel mich noch einmal zünden an
Ich weiß der alte Trieb wird ihre Geister rühren/
Weil man aus Holz und Stein auch Oele pressen kan,
Rein; Sagte Venus ihm / ich kan so harten Dingen
Der Liebe Zimmet-Oel nicht lassen flößen ein.
Kaufst du mir aber her die alte Fackel bringen/
Und sie noch Zunder hegt / so brenne Eich und Stein.
Sie hatte noch das Wort halb auf den süßen Munde/
Da ihr geflügelt Sohn schon in dem Wasser schwam.
Er fischte dort und dar. Doch wehret es keine Stunde/
Als er die Fackel schon in seine Hand bekam.
Als er sie zog herauf / sah jederman sie glimmen/
Sie brandt' auch / als er sie anhauchte / Lichter-Loh.
Man sah als einen Fisch ihn zu der Mutter schwimmen/
Sein ganzes Eingeweid' und Hertz war so froh:
Daß er sich kaum begriff / und so viel konte sagen:
Geseh' es Mutter nun / daß das Verhängniß wil/
Daß selbst der Himmel schafft / was du nicht wilst vertragen;
Bergömmel: Daß der Stein sey meiner Eiche Ziel.
Ich wil das Nägel dir hiermit zugleich auffschließen:
Mein Stein hat diß / was ich / die Eiche diß / was du.
Sie reger Blut / wie uns; Sie können beyde küssen;
So läst der sechste Sinn auch beyden keine Ruh.
Ihr Mund ist von Rubin und Balsam ausgezieret/
Und ihre Brüste sind mit Rosen zugespizt/
Der Augen schwarze Nacht / die nichts als Blitz gebietet/
Die Wangen / wo die Luft selbst in der Weide sitzt/
Die Kehle / die so schön als deine Schwänen singet/
Der Athem / welcher nur Zibeth und Ambra haucht/
Der Hals / der so viel Perln / als Pers und Zeil anbringt/
Sind Dinge / welche man zu nichts als Liebe braucht.

Neu auffgeglommener Liebes-Zunder.

Laß diesen edlen Stein die Eiche nun umfangen/
Ich wil ein Bürge selbst für die Vergnügung seyn.
Die Eicheln werden nicht eh an den Eichen hangen/
Daß sie in sich nicht wird beschliessen einen Stein.
Die Mütter sahe sich beschämert und bestieget;
Dein' Arglist kan kein Mensch ergründen / sieng sie an.
Ich willige: Daß Eich' und Stein beyammen lieget;
Wenn Eich und Stein so süß und herzlich lieben kan.
Warum hat Keryes sich in Ahorn-Baum verliebet?
Was küßt du Cynthius den alten Lorbeer-Baum?
Wenn diese Eich' alhier so viel Vergnügung giebet/
So macht den Eichen doch / verlebte Pflanzen/ Raum.
Kan sie auch einen Stein in ihre Liebe ziehen/
So schreibt ihr Duhler euch in lauter Eichen ein.
Du / Stein und Eiche solst forthin auch lieb und blühen/
So lang in Oesterreich Stein/Eichen taurend seyn.



Sonnet/

Auf Fr. Anna Maria von Baruth/
geböhner Pasadowfkyñ / Begräbniß.

Wer Tod und Eitelkeit nur überhin sieht an/
Wie Schönheit eh als Blum' und Graß sein Grabmal
finde/

Was voller Unmuth lacht / zu Greuel werd' und Winde/
Wie auch der Adel komm auf schlechter Knechte Bahn/
Wie Klugheit und Vernunft verrauch' als thör'chter Wahn/
Ja/ wie die Tugend selbst/ als ein Comet verschwinde/
Der ist nicht scheltens werth / und frey von aller Sünde
Wenn er nicht dieser Frau Verlust verschmerzen kan.

Wem aber Glaub' und Gtts/ die Augen sperret auf/
Daß sie durch diesen Gang ist worden Wohlgebohren/
Daß sie von ihrem Kern die Hülsen nur verlohren/
Daß sie Vollkommen hat gemacht den Lebens-Lauff/
Ben dem hat Tod und Sie den Ehrenpreiß erworben /
Daß sie zwar wohl gelebt / doch besser sey gestorben.

AB: 67 $\frac{12}{c, 1}$

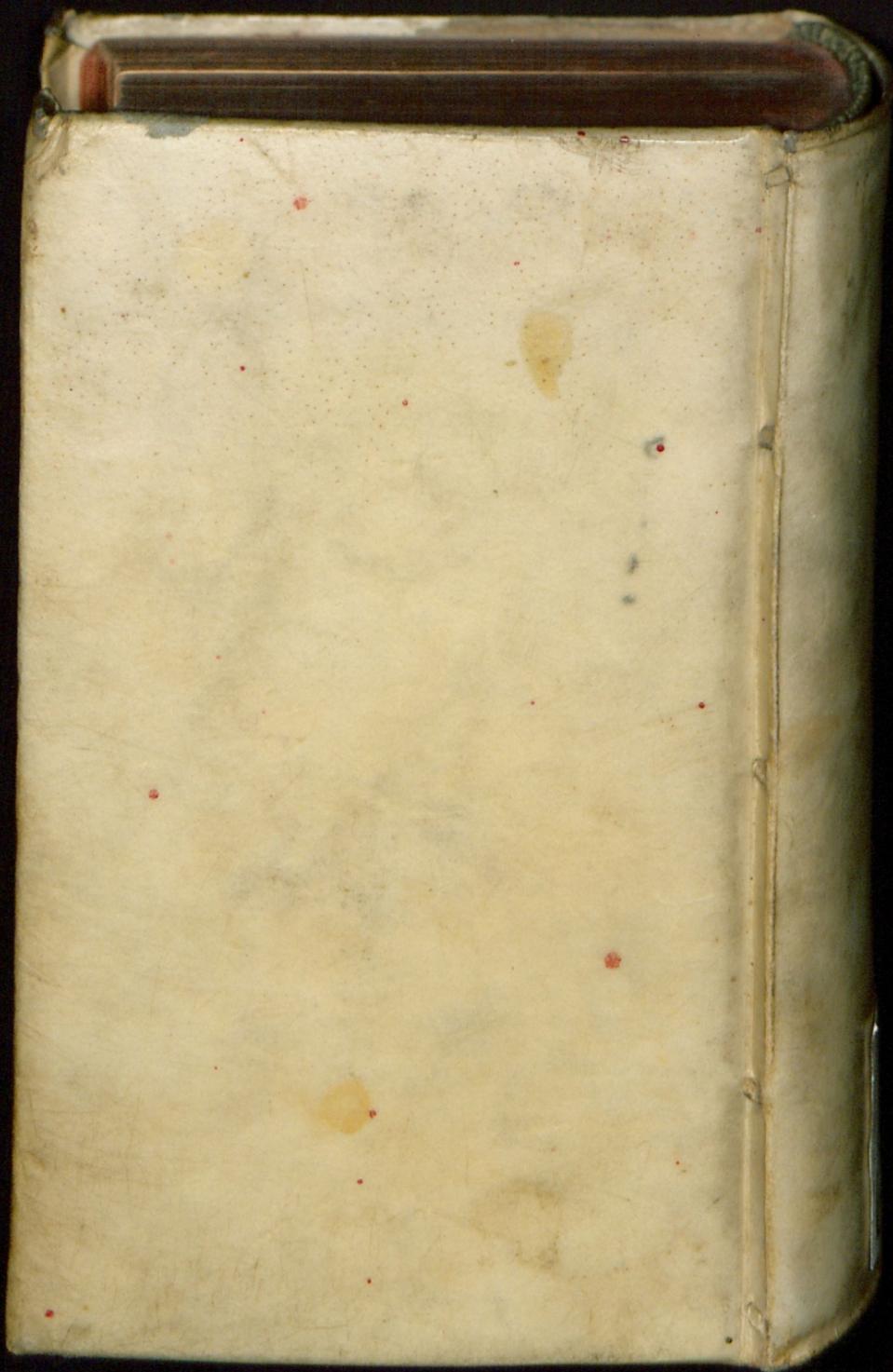
ULB Halle
003 333 973

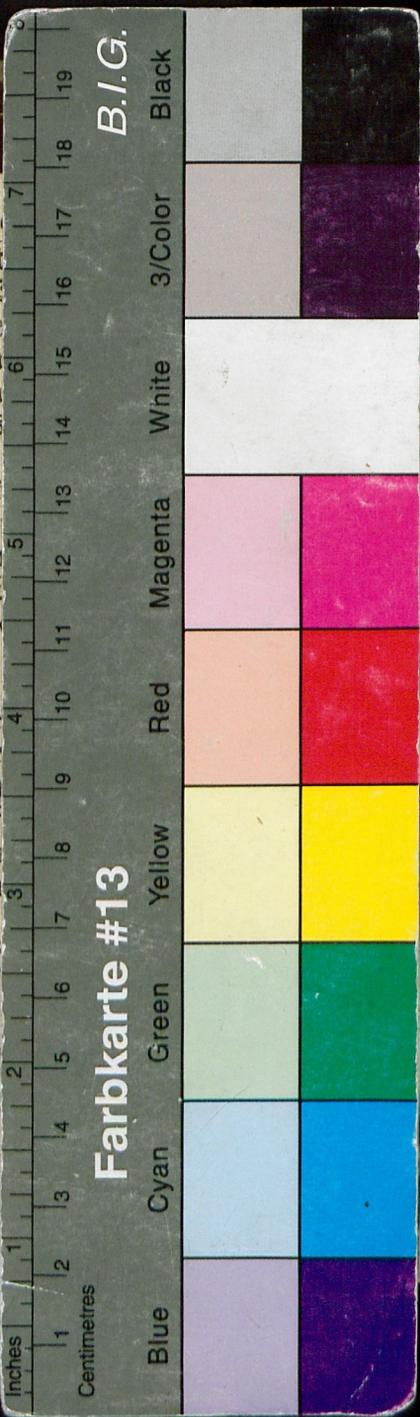
3



56.







D. C.
v. Lobenstein
Erleuchtete
Hoffmann.

