

1
1002

All. Boll.

~~12~~

S. e

6.

~~Zu 00 L~~

Angelwänders

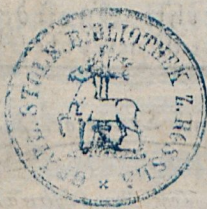
12

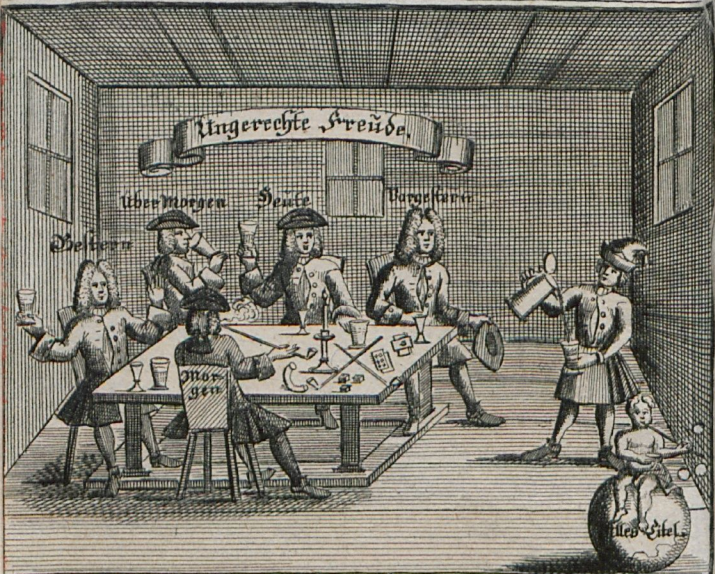
1001

Verf. von 1, 2 ist Joh. Gottfr. Hoffmann.

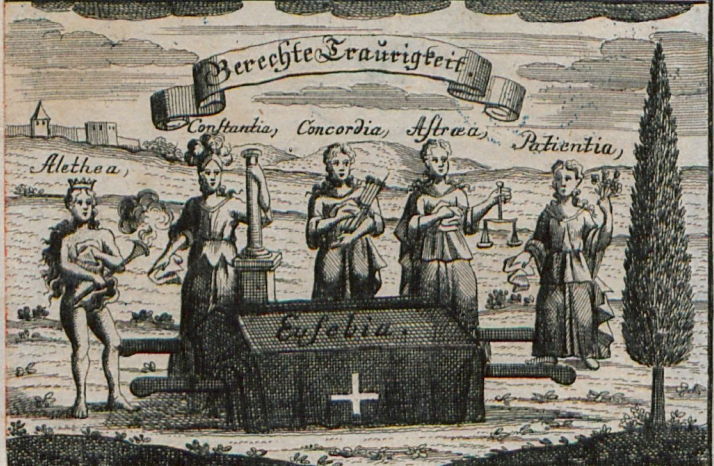
[Faint, illegible handwriting in blue ink]







Auf Ungerechte Freuden Tage
 Folgt demahleinst gerechte Plage.



Fünf Schwestern führen hier gar viel gerechte Klagen,
 Warum? Die Mütter wird ins Todten-Reich getragen.

Ungerechte Freude,⁷
Und Gerechte
Traurigkeit,

Oder
Erbauliche Betrachtung
Sünff lustiger Brüder

und
Sünff trauriger Schwestern.
Nebst einem Poetischen Anhang von der Be-
trübten Schwestern sünffacher Trauer-Stimme.

In II. Theilen

vorgestellet
Durch

Mulandern von Hoffnungs-Berge.



Frankfurt und Leipzig
Verlegt Christian Weinmann, Buchhändl. 1731.

Handwritten text in black ink, likely a title or header, possibly starting with 'Zur...'.

Large decorative initial in red ink, possibly 'Zur...'.

Handwritten text in black ink, possibly a subtitle or section header.

Handwritten text in black ink, possibly a list or index.



AB: 154837



L 148

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or date.





Horrede.

Hoch- und Vielgeehrter

Leser!



Er zarten Gemüthern
unerzogener Kinder die
edle Tugend von Kind-
heit an / als in ein ge-
lindes Wachs / einzu-
prägen bemühet ist / muß es nicht miß-
fällig aufnehmen / wenn er die kind-
schen Thorheiten durch ein fluges Über-
sehen gedultig zu ertragen bisweilen ge-

* 2

nōa

Vorrede.

nöthiget wird; massen ihm eine gute Hoffnung allbereit gleichsam von ferne zeigt/ daß er doch endlich einmahl seinen wohl-gemeynten End-Zweck glücklich erhalten werde. Solches hat der sinnreiche Spanier/ Didacus Saavedra / in seinen Lehr-reichen Bedenck-Sprüchen und nachdencklichen Sinn-Gemälden (Symb. XXXIV.) Gleichniß-Weise vortrefflich gezeiget/ wenn er einen schönen Rosen-Strauch/ welchen eine aus den Wolcken herfür-gehende Hand mit küblem Wasser besprenget/ darbey diese Worte geschrieben:

FERENDUM & SPERAN-
DUM;

abgebildet / womit er andeuten will/ daß man nichts in einem Augenblick zu erlangen vermögend sey/ sondern mit Gedult und Hoffnung die bestimmte Zeit/ welche Rosen bringet/ abwarten müsse. Wer einen mit stachlichten
Vor-

Vorrede.

Dornen bewaffneten Rosenstock ansiehet / sollte kaum sich einbilden / daß aus einer solchen dornichten Mutter eine so gar schöne und wohl-gestalte Tochter / wie die Rose ist / könne gezeuget werden: Denn es ist grosse Gedult und viel Giesfen und Warten vonnöthen / bis er grünet / und die wunderbare Pracht derer Knospen / welche so lieblichen Geruch von sich geben / herfür spriessen läffet. Jedennoch erfähret man endlich nach langer Hoffnung und Gedult / daß die Arbeit nicht vergeblich / und die Dornen nicht übel / die eine so schöne wohlriechende Blume hervor gebracht / angeleget worden.

Ziehet man auf gleiche Art in reife Erwekung / was es doch vor Mühe und Arbeit einem Menschen koste / ehe er die Preis-würdige Tugend recht erkennen / und von den Untugenden un-

* 3

terz

Vorrede.

terscheiden lernet/ so befindet man/ daß die Wahrheit dem bekanten Spruchwort: Jugend hat keine Jugend; einen willigen Platz einräume. Es ist ja / leider! eine allzubekante Sache/ daß der Mensch/ nachdem er durch den kläglichen Sünden-Fall das nicht genug zu bewundernde Ebenbild Gottes verlohren / nicht anders / als ein stachlichter Dorn-Strauch anzusehen sey: Denn gleichwie dieser von seiner ersten Pflanzung an / also muß auch der Mensch von Jugend auf immer begossen / das ist / wohlunterrichtet und unterwiesen werden / damit er ins fünff-tige edle und angenehme Rosen herfür bringen möge / und nicht wie ein wilder Dorn-Strauch / der einen jeden / so ihm ein wenig zu nahe kömmet / verlezet und beschädiget / aufwachse. Darum ist hoch vonnöthen / daß die Gottesfurcht allezeit mit Lehr-Warnung- und Ver-mah-

Vorrede.

mahnungs-Wasser ihn besprenge / damit er nicht von den arglistigen Schlangen und Eydern verhafter Sitten / welche sich gern in das Gebüsch verderbten Natur verstecken / seinen Wachsthum verlehre / verdorre und verlohren gehe. Solches denen Menschen vorzustellen / habe ich gegenwärtiges Büchlein / unter dem Titul: Ungerechte Freude und Gerechte Traurigkeit, verfertiget / und solches in zwey Theilen vorgestellt / in deren ersteren von fünf lustigen Brüdern / Vorgestern, Gestern, Heute, Morgen und Übermorgen genannt / gehandelt wird / welches eigentlich dahin zielet / daß die Gottesfurcht / welche durch Eusebien redend eingeführet wird / die unbesonnenen und leichtsinnigen Gemüther von der ruchlosen

Upz

Vorrede.

Uppigkeit zu der Gott und Menschen
gefälligen Gottseeligkeit leiten und füh-
ren möge/ damit sie bey Zeiten/ weil die
Gnaden-Thür offen stehet / umkehren/
und lernen mögen/ das Zeitliche zu ver-
achten/ und nach dem Ewigen zu trach-
ten. Das andere handelt von fünff
traurigen Schwestern/ welche Althea/
Alstraa / Constantia / Concordia und
Patientia, das ist / die Warheit / die
Gerechtigkeit / die Beständigkeit / die
Einigkeit und Gedult / genennet werden.
Dieses sind gleichsam die edlen Rosen/
welche endlich auf dem stachlichten
Dorn-Strauch der verderbten Natur
hervor wachsen / wenn sie wohl begos-
sen / und von der Gottesfurcht angefüh-
ret worden. Diese schöne und herrli-
che Tugenden werden aber desto wegen
traurig eingeführet / weil in der letzten
Grund-Suppe dieser argen Welt (da
man die Tugenden von den schön-ge-
schminck-

Vorrede.

schminckten Untugenden kaum unterscheiden und erkennen kan/) die Wahrheit gehasset / Gerechtigkeit betrübet / Beständigkeit verlassen / Einigkeit zerissen / und die Gedult verjaget wird / ob sich vielleicht mitleidige Herzen finden möchten / die künfftig dieselbigen auf- und annehmen / sie freundlich empfangen und beherbergen wolten.

Gleichwie nun diese gering-scheinende Arbeit aus redlicher Absicht unternommen worden, also zweifelt man nicht, es werde dieselbe vielen Nutzen nach sich ziehen. Der Heilige Gott / nach dessen Exempel wir heilig und tugendhaft zu wandeln schuldig sind / leite und führe uns alle durch seinen werthen Geist auf dem rechten Tugend-Wege / und bewahre unsere Füße vor dem breiten Laster-Stege. Unter welchem wohlgemeynnten Wunsch seinen Hoch- und Ziel

Vorrede.

Zielgeehrten / Ehr- und Tugend-lie-
benden Leser in die sichern Schus-Hän-
de Gottes / sich aber in dessen beharr-
liche Gunst und Gewogenheit em-
fiellet

Desselben Dienst-
geflissenster

Mulander.

Unge-

Ungerechte

Sreude,

Oder erbauliche

Betrachtung

Derer

Sünff lustigen Brüder,

Sorgestern, **B**estern,

Heute, **M**orgen und

Ubermorgen

genannt,

Unter welchen der Beste Bruder ist

Heute.

I. Theil.

Überschrift

An die
Fünff lustigen Brüder/
Gestern, Gestern, Heute,
Morgen und Über-
morgen.

S Gern ist verräucht, und Gestern schnell
verschwunden,

Sie werden oft gesucht, doch nimmer wie-
der funden.

Frau Morgen nicht: Er kömmt gar vielmahl
nicht zu Haus,

Vielmehr bleibt unverhofft dein Übermorgen
aus.

Nimm Bruder heut in Acht, heut ist der beste
Bruder.

O brauche heut wohl, lieg nicht mit heut im
Luder!

Heut ist gewislich dein, der Morgen aber nicht:
Ergieb dich heut Gott, eh' heut dir gebricht!

Der



Er fröhliche Himmel hatte seinem glänzenden Herolde, dem Frühling, anbefohlen, daß er mit denen Flügeln des gelinden West-Windes sich ungesäumet zu dem unfruchtbaren grauen Winter verfügen, ihm aus der Sonne-wendischen Cansley, unter dem Insiegel des Widders, einen Scheide-Brief bringen, und dessen Lust-begierige Gemahlin, die Erde, ihm selbst erheyrathen sollte. Nachdem nun der lang-nächtige Greiß mit Eis-kalten Händen und Schnee-vermischten Thränen Abschied genommen, wurde die verneuete Braut mit dem herrlichsten bunt-gestickten, und von den köstlichsten Thau-Perlen belegten Schmucke geschmücket, ihr unermessliches Gezelt mit tausend Schätzen der zierlichsten, doch veränderlichen Tappereyen bekleidet; unzählige angenehme Lust-Musicanten und Sängerrinnen, denen die Kunst-klingende Nachtigall zur Capellmeisterin vorgesezet wurde, bestellet, und sonsten allerhand erwünschte Lieblichkeiten zum Frucht-bringenden Beylager beygeschafft; da dann Aulander an dem Welt-berühmten, doch oftmahls träben Flusse Dilustka (welcher mit seinem linken Arm die hoch-zupreisende Nymphe Megunda herzet) seine betrübte Sinnen und flüchtige Gedancken mit vergeblicher Hoffnung spei-

I. Theil. 21 sete,

fete, es würde die wandelbare Kugel-Göttin, das Verhängniß, welche man sonst die Fortun zu nennen pfleget, seinem sehnlichen Verlangen eine hülfreiche Hand biethen, und ihm Ursach geben, die fast überdrüssige Wunsch-Reimen in erfreuende Danck-Lieder zu verändern. Aber der leichte Schaum dieses starcken Strohm's schoß nicht so eilfertig fort, als diese Schaum-Göttin mit vollem Seegel vorbeystrich, und ihm das bekümmerte Nachsehen liesse. Begab sich demnach, der schweren und mühseligen Gedancken zu entlastigen, in das sichere und freye Feld, woselbst die hell-leuchtende und den schön-begrünten Erden-Kreis erwärmende Sonne, die lebhaft-süße Luft, der unsichtbare und sehr erquickende Geruch von den grün-weiß-roth- und gelb-blühenden Bäumen, die anmuthige Gestalt der bunt-gefärbten Blumen, der holdseelige Gesang der lustigen Luft-Kinder verursacheten, daß über alles Verhoffen ein grosser Weg zurück geleyet, welches er nicht ehe gewahr wurde, bis ihm das Balthische Ufer zur rechten Hand entgegen kam. Darum nahm er seinen Weg auf die lincke Hand nach einem Lust- und Schatten-reichen Gebüsch. Wie er daselbst angelanget, und bey einer voll-blätterichten, Schatten-reichen, anmuthig-blühenden Linde niedergesessen, dem lieblich-singenden Luft-Gesieder und durch das grüne Thal glihschernden Wasser-Bächlein, welches mit leisen Rieseln durch die stille Gegend lispelte, zuhörete, ward er gleichsam entzücket, und über Vermuthen von einem süßen Schlaf überfallen, welcher sein Schmercken-volles Hertz mit nachfolgendem Traum-Gesicht ergesete:

Ihm

Ihm dauchte, daß er sich, als ein anderer Curtius, in einen weichen Feder-Pfuhl hinein stürzete, welcher allmählich über ihn zusammen schlug, darinnen sein beseelter Leib von des bitteren Todes süßem Bruder eine geraume Zeit gefangen gehalten wurde. Weil er denn in vorigen Tagen sein melancholisches Haupt mit den fünf lustigen Brüdern sehr zerbrochen, was zu thun oder zu lassen, ob ihre Gesellschaft zu leiden, oder zu meiden; so erfuhr er in der That, wahr zu seyn, woran einer des Tages gedencft, davon träumete ihm des Nachts. Ob schon die dunckel-graue Nacht damahlen sich noch nicht eingestellt, so träumet ihm gleichwohl von demjenigen, woran er Gestern und Vorgestern gedacht. Insonderheit sahe er im Schlasfe ein ehrbar, ansehnlich und tugendsames Frauenzimmer, mit tieff-sinnigen Gedanken hin und her spazirend; wie er dasselbe ein wenig genauer betrachtet, so war ihm solches sehr wohl bekant, denn es war seine lieb- wertheste Eusebie, die er von Jugend auf herzlich geliebet, und bis an das Ende seines Lebens treulich und aufrichtig zu dienen gänglich entschlossen, von welcher ihn weder Freund, noch Feind, weder Neid, noch Leid, weder Glück, noch Dück, weder Noth, noch Tod sollte scheiden und abwendig machen. Als Eusebie seiner ansichtig wurde, fragte sie: Zulander, wo kommet ihr her? Was habt ihr hie verlohren? Er wußte anfänglich nicht, ob er reden, oder schweigen sollte, sprach endlich: Allerliebste Eusebie, ich suche fünf lustige Brüder, mit Nahmen Vorgestern, Gestern, Heute, Morgen und Übermorgen. Eusebie berichtete, ihr werdet Vorgestern und Gestern nicht finden, aber

Heute könnet ihr wohl antreffen; ob Morgen und Übermorgen sich werden einstellen, davon kan ich euch keinen gewissen Bericht ertheilen. Aber doch, wollet ihr ein wenig mit mir nach meiner Behausung gehen, so könnet ihr solches thun, vielleicht treffen wir unter Wegens ihre lustige Gesellschaft an. Darauf reichte sie ihm mit fröhlichem Angesichte ihre Schnee-weiße Hand, und führete ihn so lange, bis sie beyderseits an einen bedachtsamen Scheide-Weg geriethen, daselbst stund Eusebie still, und fragte folgender gestalt: Aulander, welchen Weg wollet ihr am liebsten gehen, den zur Rechten, oder den zur Lincken? Er warff seine Augen auf beyde Straßen, der zur Lincken war überaus anmuthig und erfreulich, von schönen fruchtbaren Bäumen, lieblichen und herrlichen Blumen, samt allerhand lustigen Gebüsche; dieser Weg war auch sehr breit, und so wohl befahren, beritten und begangen, daß man nicht irren konte. Die Strasse zur Rechten war eng und schmal, an statt belaubter, belebter, beliebter, belobter und lustiger Bäume waren verdrießliche, spitzige und stachlichte Dorn-Hecken, für kühle Blumen brennende Messeln, für gleiche Ebene ungleiche Klippen und höckerichte Berge, die Spur war kaum zu kennen, daß Menschen da gegangen; derohalben sagte Aulander kurz und rund: Diesen zur lincken Hand. Eusebie sprach: Ach, wie übel wehlet ihr! Dieser breite Weg ist ja wohl lieblich anzuschauen, aber er führet in eine schlimme und Grund-lose Herberge; hingegen der zur Rechten scheineth zwar anfangs unfreundlich, aber er führet an einen solchen lustigen und freudenreichen Ort, den keine sterbliche Zunge

Zunge zur Gnüge rühmen und preisen kan. Der Weg, den ihr wehlet, ist vor die lustigen Brüder; wollet ihr ihnen Gesellschaft leisten, das könnt ihr thun? Hiermit wurde sie unwillig, wandt ihm den Rücken, und sagte: Gehabt euch wohl! Aulander erschrack hierüber von Herzen, lieff geschwind hinter ihr her, und ergrieff sie bey ihrem Himmelsblauen Rock, sprechende: Allerliebste Eusebie, lauffe sie doch nicht vor mir, ich will ihr ja herzlich gern folgen; hätte sie nicht gefraget, welchen Weg ich gehen wolte, so hätte ich auch den zur Linken nicht erwehlet, sondern wäre flugs den rechten Weg, welchen sie betreten, gegangen. Ich bin in dieser Gegend ein Fremdling, weiß weder Weg, noch Steg, und bedarff wohl einen Wegweiser. Ihr ist ja sehr wohl bewust, daß ich jederzeit ihrem wohlmeynenden Rath und Gutdüncken gefolget, werde auch hierinnen dero selben nicht zuwider seyn. Eusebie sprach: Könnet ihr nun kommen? Wohlan so folget mir stracks auf dem Fusse nach!

Sie gieng gar schleunig fort durch Dor-

nen und durch Zecken,

Er kroch gar langsam nach, als wie die

faulen Schnecken;

und fiel ihm dieser Weg sehr beschwerlich, war auch noch der Meynung, der zur Linken wäre besser und gemächlicher zu gehen, als dieser zur Rechten. Er gieng aber, so viel ihm möglich, und so gut als er konnte, mit ihr fort, und hielt sich sehr sachte bey ihrem blauen Rocke an; als sie aber merckte, daß er sich anhielt, gieng sie desto geschwinder, daß er auch den Rock mußte fahren lassen. Endlich erdachte er

diesen Fund, weil ihm das Nachgehen so gar verdrießlich und beschwerlich, daß er wolte voraus lauffen; setzte derowegen die schwachen Füße an, und lieff (soll ich sagen glücklich, oder unglücklich) der Eusebie vorbeÿ, und gedachte: Eusebie mag auch eine Weile nachfolgen, und zusehen, wie es ihr gefällt: Denn es ist ein beschwerliches Thun auf der Reise, wenn einer seinen Befehrten siehet so weit voraus wandern, und kan ihn nicht erlangen, und gleich gehen. Aber ach der grossen Unbesonnenheit! Das Voraus-lauffen bekam ihm sehr schlecht; ehe er sichs versah, fiel er über Hals und Kopf zum Erd-Boden, und purzelte zehnmahl geschwinder den Berg hinab, als er hinan gelauffen; machte aber nicht viel Federlesens, sondern raffte sich geschwind wieder auf, und wandte die Augen nach Eusebien, die, seiner eingebildeten Meynung nach, ihm folgete. Allein Eusebie hatte ganz einen andern Weg genommen, und war ferne von ihm. Was vor Angst und Schrecken ihn überfallen, ist schwerlich auszusprechen; er lieff, was er lauffen konte, seiner Befehrtin nach, und wünschte, daß er niemahls voraus gegangen, sondern bey ihr geblieben wäre, sintemahl ihm gar leicht ein grosses Unglück hätte begegnen können. Was hätte doch der gute Aulander wollen anfangen, wenn er seine hoch-geliebte Eusebien verlohren? Wie lange hätte er müssen in der Irre herum gehen? Nachdem er eine gute Weile gelauffen, und mit grosser Mühe sie wiederum erlanget, kehrt sich Eusebie um, und sagte: Seyd ihr doch schon wieder hier, ich war der Meynung, ihr würdet euch zu den lustigen Brüdern verfüget haben, weil ihr so voraus nach der linken Hand

Hand lieffet; wie ist euch der Weg bekommen? Aulander stund wie ein armer betrübter Sünder, und suchte die Antwort mit beyden Händen hinter den Ohren, fand aber keine Entschuldigung, sondern etliche dicke Beulen, welche ihm die unverdaulichen Steine gestossen hatten. Eusebie sprach: Wenn euch meine Gesellschaft nicht anstehet, und nicht lieb und angenehm ist, so könnet ihr euch eine bessere suchen. Aulander antwortete nichts, und schwieg recht still; denn damit verredet man sich nicht, weil das Stillschweigen niemahls, Reden aber vielmahls gereuet. Eusebie fuhr fort, und sprach: Ich weiß eure Weise gar wohl, ihr seyd mit dem Gegenwärtigen nicht zufrieden, sondern verlanget das Zukünftige, und so bald euch etwas in den Sinn kömmet, so will der hitzige Kopf oben aus, und nirgends an. Ich sehe aber wohl, daß ihr müde seyd, darum setzet euch ein wenig bey mir nieder. Aulander verblaffete über diese Worte, Arme und Beine fiengen ihm an zu zittern, und er gedachte bey sich selbst: Ach, wenn sie doch aufhörete, und etwas anders erzehlte! Aber sie redete je länger, je mehr, und wuste ihn so greulich abzumahlen, daß er fast vor sich selbst einen Abscheu hätte bekommen mögen. Alles, was ihm übel anständig, wuste sie auf ein Haar zu erzehlen; was vor vielen Jahren geschehen, und längst vergessen, das war bey ihr unvergessen, und annoch im frischen Gedächtniß. Nachdem sie ihm den Kopf mit scharffer Lauge ziemlich gewaschen, mit lauterer Wahrheit stattlich gerieben, so trocknete sie auch solchen endlich mit warmen Tüchern des Frostes und der Hoffnung, davon sein gekränktes Gemüth etlicher massen er-

quicket und gestärcket wurde. Wie nun dieses heisse Bad vorüber, stunden sie beyderseits auf, und giengen weiter, da sie denn unter dem kühlen Schatten etlicher begrünter Bäume bey einem kleinen lispelnd-fließenden, Silber-hellen Flüssgen anlangeten, woselbst ein überaus schönes, köstlich-gepucktes, Lieb- und Lob-reiches, wohl-anzuschauen-würdiges, trefflich tugendsames und sehr freundliches Jungfergen saß, um welches fünff junge Gefellen, wie emsige Bienen um eine Wunder-schöne und Honig-volle Blume herum schwärmeten. Aulander erschrack hierüber, und sagte: Was müssen doch diese jungen Gelb-Schnäbel bey dieser schönen Nymphe machen? Fragte derohalben Eusebien, ob sie ihm nicht vergönnen wolte, etwas näher hin zu treten, und dieses Wunder-Bild anzuschauen? Sie gab zur Antwort: Ihr möget thun, was ihr wollet, ich will euch weder das Hingehen, noch das Anschauen verbieten. Gehet nur hin, diese schöne Nymphe wird etwas erzehlen, welches euch wohl wird zu statten kommen. Aulander sagte: Allerliebste Eusebie, wo soll ich sie finden, wenn ich zurücke kehre? Hier, sprach Eusebie, auf diesem Berge, bey einem Dornen-Strauch. Damit nahm Aulander gebührend Abschied, und gieng längst dem Bächlein unter denen grün-be-gipfelten Bäumen fort, bis er zu dieser liebreichen Nymphe kam, die auf ihrem zarten Schooße ein von Gold, Perlen und Diamanten funckelndes Kästgen, mit überschlagenen Händen zudeckend, hielt. Der erste Kerl gab dem ankommenden Aulander, zum freundlichen Willkommen, ein recht Saturnisch und Eatonisch Gesicht; da denn Aulander gewahr

gewahr wurde, daß dieser Gesell in seiner rechten Hand einen Pinsel, in der linken ein Pollet, und vor sich eine Tafel auf einer Staffeley stehend hatte, gleich als ob er diese schöne Jungfer abconterfägen wolte, sie folgender Gestalt anredende: Aller schönste Jungfer Schwester, lasse mir doch deine köstliche Perle zukommen, dafür will ich dir das aller-kunst-reichste Gemähldt entwerffen. Die Nymphe blickte ihn an, und sagte: Liebster Bruder, meinst du, daß meine Perle mir so mißfällig, daß ich sie um ein vergänglichtes Gemähldt geben soll? Nein, nein, du bekommest nichts davon! Dieser wurde über solche Worte unwillig, meynende, der hinzu getretene Aulander, müste ihm seinen Handel verderbet haben, nahm derowegen mit grossem Ungeßüm von der Nymphe Abschied, und warff dem unschuldigen Aulander allen Munder vor die Füße. Nach diesem versuchte der zweyte sein Heyl, welcher eine wohl-gestimmte Laute bey sich hatte, und ein solch Kunst-gesetztes Stückgen auffspielte, daß er, gleichwie der berühmte Orpheus, den drey-köpfigten Cerber einschläfern, und seine verlorrne Euridicen aus dem Acherontischen Hause heraus locken; oder aber, wie der Kunst-reiche Linus, der liebliche Amphion und der listige Arion, grüne Wälder, grosse Felder, hohe Bäume, harte Steine und mitleidige Meerschweine bewegen, und nach sich ziehen können. Dieser versetzte mit fröhlichen Lippen: Allertugendreichste Jungfer Schwester, gönne doch mir deine Perle, ich will dir solche nette Stückgen davor auffspielen, die du dein Lebelang nicht gehöret hast, auch nicht hören wirst. O du guter Bruder, sagte die Schwester, gehe

nur weiter mit deinen netten Stückgen, und mit deiner wohl-klingenden Laute, vor solchen kurz-währenden Klang ist mir meine Perle nicht feil. Dieser Musicant erschrack über diese unermuthete Antwort so sehr, daß ihm die fertigen Hände erstarrten, und er bey nahe, wie dort Marshas, als er mit dem Apollo gestritten, seine Pfeiffe, er seine Laute hätte fallen lassen. Der dritte, welcher sich prächtig ausgipket, und mit wohl-riechenden Balsam überall angestrichen, der freuete sich über alle massen sehr, und lebte der gänzlichen Hoffnung, diese Perle würde ihm unver sagt seyn:

Drum fieng er, mit trefflichen Ticken und
Bücken

Das niedliche Zütgen vom Köpfigen zu rücken;

Er drehte sein Bärtgen, und neigte sich so,
Als wäre sein Rücken von beugendem
Stroh;

Ja er machte solche Wunder-seltame Complimenten, dergleichen man zuvor nie gesehen, und sprach also: Holdseligste Jungfer Schwester, unschätzbare Perle aller Schönheit und Tugenden! Versage mir doch nicht meine grosse und sehnliche Bitte, die ich mit so grosser Kühnheit vor deinen hell-strahlenden Augenlichtern ausschütete, und verehere mir deine auserlesene Perle; auf diesem weiten und breiten Erden-Kreyse verlanget mein inbrünstiges Herz nichts mehr, als de-roselben theilhaftig zu werden. So hoch dieses geschmückten Gesellens Verlangen gestiegen, so tieff wurde seine Hoffnung erniedriget, indem die keusche Jungfer ihm also antwortete: Aber, du mein Bruder,

der, ich hätte nicht vermeynet, weil du ohne dis dir so viel einbildest, daß du so unverständig wärest, die Perle von mir zu begehren, welche ich so lieb als mein Leben habe. Dieser sprach: Ich begehre sie nicht umsonst, sondern will dir die allertheuresten und köstlichsten wohl-riechenden Sachen davor liefern. Aber die Nymphe gab ihm einen guten Verweis, sagende: Gehe nur hin mit deinen wohl-riechenden Sachen, bey mir erlangst du nicht so viel! Die andern Zweene, welche vor ihm waren abgewiesen worden, konten in ihrer grossen Traurigkeit sich des Lachens nicht enthalten, und wenn Aulander nicht bedacht, daß dieser so schimpflich-abgewiesene seine hitzige Bosheit, übermäßigen Zorn und unsinnigen Grimm über ihn möchte auslassen, so hätte er überlaut zu lachen angefangen. So frölich als dieser sich sehr viel einbildende Gesell zur Nymphe getreten, so traurig gieng er auch ohne einzig Complimentgen von ihr. Der vierdte wolte sein Glück nicht unversucht lassen, nahm zu diesem Ende viel Confect und andere süsse Sachen mit wohl-schmeckenden Speisen zu sich. Allein er bekam so viel von der Perle, als die andern; hatte er die Sachen gut hingebracht, so mußte er sie auch gut wieder wegnehmen. Endlich kam der fünffte, welcher mit freundlichen Liebes-Geberden sich zu der schönen Nymphe machte, aber er überkam einen derben Silz wegen seiner unverschämten Kühnheit, und mußte, ehe er noch ausgeredet, von ihr weichen, weil diese keusch-liebende Nymphe ihn weder sehen, noch hören, geschweige sich von ihm berühren lassen wolte.

Hierauf sahe sich Aulander um, und wurde gewahr, daß ihm Eusebie winkete, wiewohl er nun herzlich

lich gern sich mit dieser schönen Nymphe in ein freundliches Gespräch eingelassen; so wolte es doch die dahlige Zeit und Gelegenheit nicht zugeben. Wie er zu seiner Eusebie kam und anfieng zu erzehlen, was da zu sehen gewesen, fragte sie ihn: Wisset ihr auch, wer diese fünf Brüder und diese einzige schöne Schwester sind? Aulander sagte, Nein! Sie sprach: Es sind eure fünf Brüder und eure Schwester. Das kan nicht wohl seyn, gab er zur Antwort, denn von meinen fünf Brüdern ist der eine nicht mehr fürhanden, die übrigen viere sind in alle Welt zerstreuet; meine Schwester betreffend, ist sie lange so schön nicht, als diese liebevolle Nymphe. Eusebie sprach: Ich verstehe eure leiblichen Brüder. Aulander sprach, die meyne ich gleichergestalt. Ihr verstehet meine Rede nicht, sprach Eusebie, ich muß nur deutlicher mit euch reden: Habt ihr nicht fünf äußerliche Sinne? Er gab zur Antwort, Ja! Sie fragte: Wie werden sie genennet? Er sprach:

Das Sehen, Hören, Riechen, Schmecken
und Fühlen.

Sie fragte weiter: Habt ihr nicht eine Seele und einen Willen? Er konte nicht anders sagen, als Ja. Nun, sagte Eusebie, stellet eine Gleichheit mit diesen fünf Brüdern und euren fünf Sinnen, mit eurer Seele und der Jungfer, mit eurem Willen und dem Kästgen an, so werdet ihr inne werden, wohin dieses vorgefallene Gesicht und diese nachdenckliche Geschiedt ziele. Aber sinnet dieser Sache weiter nach, wenn ihr allein seyd, jekunder wollen wir unsern vorgenommenen Weg fortsetzen, denn ich höre ein Freuden-volles Geschrey, als ob die verführische Gesellschaft

Schafft der lustigen fünff Brüder, welche ihr suchet, und zu sehen verlanget, dort zur linken Hand bey jenem bewachsenen Hügel anzutreffen; wenn ihr nun dieselbigen sehen, und mit ihnen reden wollet, will ich euch das Geleite dahin geben. Aulander sprach: Allerliebste Eusebie, vor diesesmahl kan mir auf der Welt nichts liebers und angenehmers begegnen und wiederfahren, als wenn sie mir der fünff lustigen Brüder Thun und Leben zeigt, indem ich so viel von ihnen gehöret, und noch täglich höre. Stiegen demnach beyde zusammen auf die Spitze eines hohen Berges, da sie eine schöne, weit-umfangene, lustige und mit herrlichen Häusern geschmückte Gegend erblickten, auf welcher eine ungehliche Menge Volcks zu sehen, so in fünff Fahnen eingetheilet, und von fünff wackern und tapfern Cavalieren auf- und abgeführt wurde. Aulander sagte mit fröhlicher Stimme: Ach, das sind gewiß die fünff lustigen Brüder, Vorgesstern, Gestern, Heute, Morgen und Übermorgen. Eusebie sprach: Ihr habt es errathen, oder es hat euch solches jemand gesagt. Woher kennet ihr sie? Er sagte: An ihrer Lustigkeit. Eusebie sprach: Ihre Lust bringet ewige Unlust. Kommet, Aulander, und lasset uns den Berg hinab steigen, daß wir ihnen näher kommen, und sie eigentlicher können betrachten. Wie sie den Berg verlassen, und in ein schön Thal traten, erschienen ihnen an unterschiedlichen Orten fünff Männer: Der erste stund bey einem durren Sand-Berge, und stopfte mit beyden Händen seine Backen voller Sand, kauete denselben, und schluckte ihn hinab. Der andere war bey einem abscheulichen Schwefel-Pfuhl, und zog dert

her-

heraus-dämpfenden stinckenden Dunst an sich. Der dritte belustigte sich bey einem starck-brennenden Ofen, mit aufgesperrem Rachen, die feurigen Funcken an sich zu ziehen. Der vierdte saß auf einem Thurm, und schnappete nach der wehenden Luft, und wenn sie nicht genug wehete, machte er sich solche mit einem Wind-Fächer, gleich als wolte er das ganze Luft-Besen verschlingen. Der fünffte machte, daß Eusebie anfieng zu lachen, welche sonst den ganzen Weg über nicht lächerlich ausgesehen, und je mehr Aulander das Lachen wolte verbeissen, je mehr brach es aus, auch so laut, daß Berg und Thal einen dreyfachen Wiedererschall gab. Dieser fünffte stund auf einem Berge, und lachte die andern aus, da er doch am allermeisten Auslachsens werth war; sintemahl er sich hefftig bemühet, sein eigen Fleisch auszuzaugen, indem er bald die Hände, bald die Arme, bald andere Glieder mit seinem Munde fassete, und zernagete. Aulander hätte gern gewußt, was diese fünff Männer bedeuteten, durffte aber Eusebien, weil sie starck forteilete, nicht mit Fragen beschwerlich seyn, sondern dasselbige bis auf bequeme Zeit versparen.

Unter dessen kam Vorgestern mit seiner ansehnlichen Gesellschaft herbey, dessen Gesellschaffter mit köstlichen Kleidern, die mit Bändern, wie ein Hase mit Speck, durchspicket waren; sie besahen sich hinten und fornen, dreheten ihre schmable Bärtgen hin und her, und marterten dieselbigen, daß es zu erbarmen war: Einem stund es über sich, einem andern unter sich; bald war es zusammen gedrehet, wie ein Schnecken-Häusgen, bald war es wie eine Heu-Gabel.

bel, bald wie krumme Küh-Hörner, bald wie ein Rehr-Besem, und bald wie eine Fledermaus anzusehen. Ihre Köpfe waren so weiß, als wenn sie bey den vierfüßigen Müller-Knechten in der Mühle gewesen, oder von harten Frost so sehr bereiffet wären. Eusebie konte nicht unterlassen, diesen jungen Grauköpfen mit lauter Stimme zuzurufen:

Ihr, die ihr auf das Haupt den Staub mit
Hauffen streut,
Kömt sagen, daß ihr nichts, als Staub und
Asche seyd.

Zu etlichen andern, die sehr starck nach Bisam und Zibeth rochen, sprach Eusebie:

Mir kömt verdächtig vor, weil ihr so Balsams-voll:

Denn wer da stets wohl reucht, der reucht
gewiß nicht wohl.

Unter diesem Hauffen waren etliche auf eine Neuschwäbische Art und Manier mit breiten Hüten, engen Hosen und kurzen Röckgen bekleidet. Eusebie verwunderte sich, und sprach: Abermahl was neues! Aus dieser äußerlichen Kleidung kan man leicht das inwendige Gemütthe, wie einen Vogel an seinen Federn, erkennen. Eure breiten Hüte sind breite Deckel, die sich auf weite Köpfe schicken. Mein, bedenckt es doch selber! Wenn ein kluger Mahler ein Bild mahlete, dessen Kopf grösser, als der Leib, würdet ihr wohl das Lachen können lassen, und nicht den klugen Mann vor einen Phantasten halten? Tretet doch vor den Spiegel, und schauet die Gleichheit an, die sich zwischen eurem breitbüttigten Haupte und
schmahla-

schmahl-bekleideten Leibe findet. Es scheinet, ihr
 habt einen schmahlen Verstand, weil ihr einen so brei-
 ten Rand lasset darum machen. Zulander gedachte
 an jenes Sprüchwort: Auf einen solchen Topf gehört
 eine solche Stürze, und auf einen solchen Kopf gehört
 eine solche Mütze. Eusebie fuhr in ihrer Rede fort:
 Jener Kaiser führte den Leib-Spruch: Allezeit
 mit Zur, und liess für das letzte Wort einen Hut mah-
 len. Ihr wollet vielleicht mit euren breiten Hüten
 auch solche Behutsamkeit andeuten, und an den
 Tag geben? Aber ich sehe und finde in eurem Le-
 ben und Wandel grosse Unbehutsamkeit. Ihr seyd
 zwar behutsam, daß eure Paruque fest sitze, damit
 nicht das fremde, wie euer eigen Haar, flüchtig wer-
 de; behutsam, daß der Regen nicht aus dem krau-
 sen Haar ungekrauste Licht-Spiesse mache; behut-
 sam, daß euch die Sonne nicht verbrenne; behut-
 sam, daß ihr eure Weisheit bedecket, damit sie nicht
 von jedermann gesehen werde. Nun kan euch der
 Wind die Paruque nicht abnehmen, weil ihr sie so
 wohl bedecket; nun kan euch der Regen nicht be-
 treffen, weil ihr unter einem so breiten Schauer ste-
 het; nun kan euch die heisse Sonne nicht verbren-
 nen, weil ihr solchen kühlen und Schatten-reichen
 Sonnen-Schirm traget; nun kan die Weisheit
 nicht durch euer Sinnen-Haus spazieren, und sich
 sehen lassen, weil ein so grosses Schutz-Gatter vor-
 gefallen. Aber ihr seyd sehr unbehutsam, und trü-
 get ihr noch einmahl so breite Hüte, weil eure Füße
 solche verbotene Wege gehen; unbehutsam, daß
 ihr nicht bey Zeiten umkehret, und euch eines bessern
 besinnet. Allein ich muß auch weiter gehen, und
 eure

eure Kragen, Hälsgen und Hals-Zücher betrachten; nun sind die Kragen und Hälsgen sehr wunderlich und veränderlich, etliche mit breiten Spitzen und Knipgen, etliche ohne Spitzen, etliche breit, etliche schmal, etliche lang, etliche kurz, ja euer Hälsgen ändert sich öfter, als der Mond, bald nimmt es zu, bald nimmt es ab, und kan niemahls beständig bleiben. Auf eure Hals-Zücher könnte man billig mit schwarzer Seide diese Worte aufzeichnen: Allezeit anders. Das Wammes weiß sein Vaterland nicht mehr, weil es überall zu Hause gehört. Der Rock ist wie ein Sack, und was er vor wenig Jahren zu weit und zu lang, ist er heutiges Tages zu eng und zu kurz. Endlich wundert mich nicht wenig, daß ihr euch so frühe lasset enge Hosen machen; könnet ihr nicht der lieben Zeit erwarten, sie werden euch enge genug gemacht werden, wenn ihr mit jenem sagen und klagen werdet: *Uxorem duxi, ich habe Elends-Hosen angezogen, Libertatem vendidi, ach wie liegen sie mir doch so glatt an, in magnas Calamitates incidi, ich weiß nicht, wie ich sie soll austriegen!* Aber ihr thut sehr wohl daran, daß ihr sie lasset enge machen, und dieselbige über und unter den Knien feste zubindet, damit euer Herr nicht kan in die Hosen fallen, sondern in seinem Revier zu verbleiben angehalten und gezwungen wird.

Mitten unter diesen vorbegehenden Cammeraden, deren fünf und fünffe in jedem Gliede giengen, sahe man den Fährdrieh, dessen Fahne von Meergrünen Taffet, in welcher ein wohlgestalltes Meerweib, Sirene genant, vor deren lieblichen Gesang

I. Theil.

B

der.

der Held von Ithaca seine und seiner Gefellen Ohren verstopfet, abgebildet. Dieser lustige Bruder Vorgestern lagerte sich mit seiner ansehnlichen Gesellschaft bey einem sehr schönen und künstlich ausgearbeiteten Brunnen, welcher oben starck vergüldet, und ein alabastern Bild, das in einem vergüldeten Schiffgen saß, in Gestalt der Cyprischen Liebes-Göttin, wie sie in einer Muschel über das Meer schiffet, darstellete; um den Brunnen herum war die badende Jäger-Göttin, Diane, zu welcher sich Actæon verfügte, und mit einem Hirsch-Geweih becrönet wurde. Aus diesem Brunnen tranck Vorgestern mit seinen Brüdern, und stimmete folgende Reimen an:

Wohl Kränz und Blumen her, her Balsam,
Würg und Wein,

Wir wollen Tag und Nacht recht froh
und lustig seyn!

Die Jahre gehn bald fort, das Alter köm-
met schnelle,

Dann ist das Lieben aus, und rührt der
Tod die Schwelle.

Eusebie konte nicht unterlassen, diesen Sängern einen andern Gesang vorzusingen:

Was traget ihr davon? Zu späte Reu und
Leid,

Schmach, Unglimpf, Zohn und Spott,
Verlust der werthen Zeit. u. d. g.

Hernach wandte sie sich zu Aulandern, und sprach:

Wer

Wer von der Liebe will unangefochten
seyh,

Der mag sich in den Schoos der Musen
niedersetzen,

Und mit Dianen sich zu rechter Zeit erge-
zen,

Denn dieses Götter-Volck weiß nichts
von Venus-Wein.

Als diese lustige Gesellschaft bey dem Brunnem sich
satt getruncken, rückte sie weiter, darauf folgten et-
liche, die hölzerne Krücken unter denen schwachen
Armen, starcke Stäbe in den zitternden Händen hat-
ten, die sehr bedachtsam und mit grosser Fürsichtig-
keit, daß sie nicht an einen Stein stießen, nach die-
sem Brunnen humpelten, weil sie mit dem nicht kurz-
weiligen, sondern langweiligen Zipperlein behaftet
waren. Eusebie sprach: Wenn diese Leute vordes-
sen so fürsichtig, wie jekund, gegangen, so würden sie
dieser Kurzweil überhoben seyn; aber alsdenn ver-
stehen und erkennen wir erst, was gesunde und ge-
rade Glieder vor ein edel Thun sey, wenn sie ver-
lobren, und muthwillig verscherket.

Nach diesen kamen unterschiedliche blinde Män-
ner, welche diesen Brunnen, wo die Zyprianer sas-
sen, blindlings traffen, und keines Führers bedurff-
ten. Die Podagramischen überredeten die Blin-
den, sie wolten ihnen den Weg zeigen, damit sie desto
geschwinder zu der andern Gesellschaft gelangen, da-
für solten nur ihre breite Schultern darreichen, daß
sie auf denenselben ruhen und sitzen könnten. Die
Blinden bedachten sich ein wenig, und sagten, es stün-
de zu versuchen, wenn sie nur nicht gar zu schwer wä-
ren.

ren. Hiermit saßen sich die Zyprianer auf die Blinden, waren ihre Wegweiser, hatten ihre Krücken und Stäbe auf denen Achseln, und ritten also in schöner Ordnung auf ihren blinden Hengsten fort, welches einen lächerlichen Abzug gab. Eusebie brach über solche Reuterey in diese Worte heraus:

Hier giebt die Einigkeit, was beyderseits gebricht:

Der Lahme borgt den Fuß, der Blinde das Gesicht.

Wie diese seltsamen Reuter weggeritten, kam ein schöner Jüngling über Quer-Feld gelauffen, welcher sich sehr erhitzet, und indem er dieses gülden Brunnen ansichtig wurde, konte er nicht unterlassen hinzugehen und zu trincken; so bald er getruncken, schüttelte er den Kopf, spülte den Mund aus, machte ein Paar grosse Augen, und sahe sich überall um. Wie er Eusebien erblickte, eilte er auf sie zu, und fragte, was doch dieses für ein bitter-süßer Brunnen sey? Das Wasser hätte anfangs so süsse geschmeckt, aber es wäre ihm bald hernach zu Bermuth und zu Galle geworden. Eusebie sagte: Wollet ihr wissen, was dieses für ein Brunnen sey? Können ihr es nicht an den Bildern sehen? Der Jüngling antwortete: Er wäre sehr durstig gewesen, hätte also die Bilder nicht eigentlich betrachtet. Eusebie sprach: Wenn ihr wieder vorbehey gehet, so beschauet den von aussen schön glänzenden Brunnen desto besser, so werdet ihr lernen und erfahren, was es vor ein Brunnen sey. Meine liebe Tugend-reiche Frau, sprach der Jüngling, weiß sie mir nicht ein bequehm und heilsames Mittel, daß ich der grossen Bitterkeit aus dem
Mun-

Munde los werde, mitzuthellen. Eusebie sagte: Gar wohl; und reichte ihm ein Stück Wurzel, sprechende: Kauet diese Wurzel, so wird es bald besser werden, sie wird zwar dem Munde erstlich bitter vorkommen, aber hernach wird sie alle Bitterkeit mit lieblicher Süßigkeit ersetzen. Der Jüngling empfing die Wurzel mit grosser Freude, warff sie etliche mahl mit zugeschlossenen Augen in dem Munde herum. Eusebie, solches sehend, sprach: Ihr müßet die Wurzel kauen! So bald solches von ihm geschehen, gab er Eusebien ein freundliches Angesicht, andeutend, daß ihm alle Bitterkeit verschwunden, und bedanckte sich sehr vor die herrliche Wurzel.

Eusebie sagte: Nun könnet ihr wieder hingehen, auf das neue trincken, und den Mund wieder bitter machen. Nein, sagte der Jüngling, das will ich mein Lebetage nicht mehr thun, sondern ich will gehen, und bey Vorgestern ausrichten, was mir Gestern befohlen: Ist Vorgestern längst vorbey? Aulander gab ihm zur Antwort, es ist zu spät, etwas bey Vorgestern auszurichten, ihr hättet müssen früher aufstehen, und eher hieher kommen; nunmehr ist er nicht einzuhohlen, ihr möget lauffen so sehr, als ihr wollet, denn er ist gar zu weit voraus. Der Jüngling sprach: So muß ich wieder umkehren, und meinem Herrn Bescheid bringen, daß Vorgestern nicht mehr anzutreffen. Nahm hiermit seinen Abschied, und lieff schleuniger zurück, als er war hergekommen. Aulander verwunderte sich gar sehr, daß Eusebie diesem fremden Jüngling ein Stück Wurzel gab, konte dannenhero nicht unterlassen, Eusebien also zu fragen: Allerliebste Eusebie, warum hat sie mir denn auch

nicht etwas von dieser Wurzel gegeben? Sie gab zur Antwort: Habt ihr etwan auch aus diesem Brunnen getruncken? Aulander sagte: Nein! Ja ihr dürfft es auch nicht thun, so lang als ich bey euch bin; wenn ich aber von euch gehe, so ist alsdann diese Wurzel nöthig. Wollet ihr die Wurzel haben, so suchet sie selbst, ich will euch den Ort, wo sie wächst, zeigen. Wiese darauf ihm gegen der rechten Hand einen hohen mit Wolcken bedeckten Berg, Olympus genaht, beschrieb die Blätter, an welchen sie zu erkennen, und sagte: Wenn ihr diese Wurzel fleißig suchet und grabet, so werdet ihr einen unsterblichen Nahmen erlangen. Aulander sprach: Ach, meine allerliebste Eusebie, sie werde doch nicht unwillig, daß ich mich unterstehe zu fragen, wie diese Wurzel genennet werde? Eusebie sprach: Sie wird genennet Timor Domini, oder die Furcht des Herrn. Ach, sagte Aulander, das ist die Wurzel, von deren Krafft und Würckung von Jugend an mir viel erzehlet worden, insonderheit daß dieselbige ein Anfang der Weisheit sey. Ich habe bishero ihren herrlichen Nutzen und heylsamen Gebrauch nicht allerdinges verstanden, aber jezund in der That und Warheit ihre kräftige Würckung erfahren und gesehen: Ich will diese köstliche Wurzel suchen, bis ich sie finde; wenn ich sie gefunden, höher, als Gold, halten, und auch andern davon mittheilen. Diese Wurzel soll mir nie aus meinen Sinnen kommen, ich will Tag und Nacht darnach forschen. Diese Wurzel will ich an meinen Hals binden, an und in mein Herz drücken, daß sie mir es erwärme, und das schädliche Gift vertreibe. Ich will diese Wurzel andern Leuten auf

das

das höchste loben, rühmen und preisen, sie dahin bewegen, mit mir auf den Berg, er sey so hoch, als er wolle, zu steigen, und diese herrliche Wurzel zu suchen und zu hohlen, es mag kosten, was es will; diese treffliche Wurzel wird endlich alle Mühe und Beschwerclichkeit mit erwünschter Süßigkeit verwechseln. Eusebie sprach: Es wird euch nicht gereuen, aber ihr müßet solches nicht allein sagen, sondern auch thun. Aulander gelobte Eusebien mit Hand und Mund, nicht allein solches blos zu sagen, sondern auch in der That zu leisten.

Als sie von dieser heylsamen Wurzel geredet, kam der lustige Bruder Gestern mit seiner Gesellschaft, und gieng eben die Strasse, welche Vorgestern gegangen, er war auch eben so, wie der Vorige ausstafiret, und war kein Unterscheid zwischen ihnen, auffer daß Gestern andere Gesellschaft um und bey sich hatte. Die Fahne, welcher sie geschworen, und getreulich nachfolgten, war roth, und in derselben ein dreyfaches Sinn-Bild, nemlich:

1. Eine Pastete, umschrieben:

Frisch gezehrt!

2. Ein Bret-Spiel, umschrieben:

Oftt verkehrt!

3. Ein Glas voll Wein, umschrieben:

Ausgeleert!

An dieser Fahne konte man sehen, daß dieser lustige Bruder Gestern des frölich-machenden Bachus Dux-Bruder war. Seine Cammeraden waren meistens wohl bekleidet; etliche unter ihnen hatten

zwar vor diesem köstliche Kleider getragen, allein sie waren ietzt ziemlich kahl und abgetragen. Aulander merckete auch, daß die Ansehnlichsten, und welche die prächtigsten Kleider hatten, voran giengen, fünff und fünff in jedem Gliede; je mehr ihrer aber vorbeý giengen, je schlechter und elender kamen sie aufgezogen, ja so gar, daß etliche fast nichts, als alte Lumpen an ihrem Leibe hatten, und gleichwohl dieser Fahne nachfolgeten. Eusebie sprach: Da sehet ihr, Aulander, das wahre Sprüchwort in einem lebendigen Bilde: **Gur-Schmecke macht Bettel-Säcke.** Aulander bath Eusebien, daß sie ihr doch wolles belieben lassen zu vermelden, warum diese Gesellschaft in ihrem Angesichte so glühete? Sie antwortete: Es rühret von dem hitzigen Getrâncke her, von welchem die Leber erhizet und angezündet, in dem Angesichte solche rothe Gluth verursacht. Darum eilen sie auch zu dem bitter-süßen Brunnen, sich daselbst abzukühlen. Unter dieser Gesellschaft wurden sie des vorigen Jünglings ansichtig, welcher, als er ihrer gewahr wurde, die Augen niederschlug, und sein weißes Angesicht mit einer röthlichen schamhaftigen Farbe befärbete. Eusebie sprach: Bey diesem Jüngling ist noch nicht alles verlohren, er hat noch die Scham behalten; wird er die beyseite setzen, und so unverschämt, wie die andern, werden, so ist Hopsen und Malz verlohren. Ach, daß doch diese lustigen Brüder weise wären, daß sie verstünden und bedächten, was ihnen hernach begegnen würde, sie würden diesem unordentlichen Leben nicht so sehr ergeben seyn! Endlich müssen sie mit ihrem höchsten Schaden klug werden, und mit denen traurigen Brüdern den kurzen Gesang, der aber

aber einen langwährenden Nachklang hat, anstimmen und bekennen: Es gereuet mich!

Gestern hatte sich bisher mit seiner Gesellschaft ehrbar gehalten, aber am Ende sahe man, was vor schöne Früchtgen folgten: Denn es kam eine grosse Menge, mit unmenschlichen Brüllen und Blöcken, mit abscheulichen Geberden und greulichen Reden hinten nachgezogen; etliche hatten die Degen, etliche die Wehrgehänge, etliche die Mäntel und etliche andere Sachen verlohren. Sie schlugen des Deucalions seine Kinder, nemlich die Steine auf der Strassen, mit ihren eisernen Waffen so sehr in ihre harten Angesichter, daß ihnen das Feuer aus denen Augen sprang. Ihre Füße schienen von dem rothen Schlangen-Blut, (oder deutlicher zu reden, von dem Wein, welcher aus den Schlangengekrümmeten Reben kommet,) in runde Kugeln verwandelt zu seyn, weil ihrer viel weder stehen, noch gehen konten, sondern über einen Hauffen fielen, liegen blieben, und so lange schliefen, bis der lustige Bruder Morgen sich sehen ließ, und diesen lustigen Bruder aufweckte, mit sich nahm, und unter seine Fahne stellte. Nach dem lustigen Bruder Gestern kam der beste Bruder Zeure. Aulander meynete, daß er Kürasirer führete, weil ihre Ermel und Wämser so trefflich, als ein auspolirter Harnisch glänzten, erfuhr aber, daß solches von dem fetten Gersten-Safft herrührete. Zeure war zwar wie Gestern und Vorgestern gestalt, allein er war herzlich lustig, und führete viel lustige Brüder mit Singen und Springen ins Feld. Ihre Fahne war so braun und beschmuget, als wenn sie in Gersten-

Gafft getaucht wäre; in der Mitte war sie mit einem dreysfachen Sinn-Bilde geschmücket, nemlich:

1. Ein Karten-Spiel, umschrieben:
Sort gespielt!
2. Ein Geld-Beutel, umschrieben:
Bis ers fühlt!
3. Eine Bier-Kanne, umschrieben:
Abgeföhlt!

Aulander sprach: In diesem Sinn-Bilde ist wohl nichts sünreiches, und verstehet es ein jeder wohl, was es bedeutet, wenn das wohl-bekannte sechs und dreißig-blätterichte Buch auf den Tisch kömmet, welches die lustigen Brüder zu ihrer Andacht gebrauchen, wie denn auch solches die kleinen Knaben von Jugend auf kennen lernen, daß man nicht unbillig klagen muß:

O Teutschland! Nicht mehr Teutsch im
Kinder auferziehen,
(Da doch in deinem Reich so gute Kün-
ste blühen.)

Im Fall der Vater spielt, so weiß das klein-
ste Kind,
Was Eichel oder Grün, Roth oder
Schellen sind.

Diese lustigen Brüder waren recht vertraulich, sie nahmen ihren Weg nach einem grossen weiltäuffigen Hause, bey welchem ein grünes Reiß an einer langen Stange heraus gesteckt, damit man nicht vorbey gehe, sondern ja daselbst einkehre, und seinen
Durst

Durst lösche. Über der Haus-Thür war eine gemahlte Tafel zu sehen mit etlichen Männern, deren einer Bier in die gepichtete Fasse füllete, der andere Brandtwein brennete, der dritte den Wein schwefelte, der vierdte Toback schmauchete, und der gleichen Sachen mehr; über der Tafel stand mit grossen rothen Buchstaben geschrieben:

Vorsmack der Hölle;

und darunter folgende Reime:

Der füllt sein Bier auf Pech, der brennt, der
schwefelt Wein,

Der schmaucht den Rauch - Toback mit
Dampf und Feuer ein.

Warum geschichts? Die Welt will hier schon
ihren Söhnen

Pech, Schwefel, Dampf und Flamm, und
Brennen angewöhnen.

In diesem Hause machten die lustigen Brüder Quartier. Eusebie sagte zu Aulandern: Wenn ihr das lustige Leben, so der beste Bruder heute führet, sehen wolt, so gehet in jenes Haus, da werdet ihr wunderbare Sachen hören und sehen; ich wolte gerne mit euch gehen, aber wenn diese lustige Brüder den Gersten-Safft in den vollen Kropf, und in den tollen Kopf bekommen, so jagen sie mich geschwinde zum Hause hinaus, darum so gehet nur allein hin, ich will so lange hier warten, bis ihr wieder kommet. Wie Aulander in das grosse Haus dieser lustigen Brüder kam, und die gemahlte Tafel mit

mit der Auf- und Unterschrift betrachtete, war er Willens, wieder umzukehren; jedennoch wagte er es, und gieng hinein: So bald die lustigen Brüder seiner ansichtig wurden, meyneten sie, er wäre auch ein Mitglied dieser Frucht-losen Gesellschaft, und sagten: Willkommen Bruder! Willkommen Bruder! Laß dir einmahl schencken, und setze dich ein wenig bey uns nieder. Aulander entschuldigte sich, daß es sehr heiß, und nicht gut, auf die Hitze gähling zu trincken, sondern er wolle ein wenig warten, und verschrauben. Oho, sagten etliche, du willst nach der Gesundheit leben: Sauff, oder entlauff! Wie er hörte, daß die Glocke so viel schlug, wolte er lieber entlauffen, als mit dieser lustigen Gesellschaft sauffen. Verfügte sich demnach in aller Stille an einen andern Ort in eine Stube, darinnen alles bunt über Eck gieng; der Tisch war umgekehrt, die Stühle stunden auf dem Rachel-Ofen, die Fenster waren ausgeschlagen, und das Bier schwamm auf dem Boden herum. Einer, der nicht konte Bescheid thun, muste mit eigener Hand an die Decke schreiben: Bier mein Herr! Etliche sofften so treuherzig, daß ihnen die Augen übergiengen, und zum Zeichen, daß nichts mehr darinne, klopften sie mit dem ausgeleerten Glas auf den Nagel des Daumens, und leckten mit ihrer durstigen Zunge das letzte Tröpfgen herab. Etliche legten sich die Länge lang auf die Erde, und lieffen ihnen das Bier mit einem Trichter in den aufgesperreten Rachen füllen; etliche huben eine zinnerne Kanne, mit Bier gefüllet, vermittelst denen Zähnen auf, setzten die Arme in die Seite, und schluckten die Kanne Bier, sonder Berührung

rung mit den Händen, aus; etliche sofften in Floribus,
 wie sie es zu nennen pflegen, und machten unter sich
 Brüderschaft. Einer unter diesen lustigen Brüdern
 sahe Aulandern in einem Winckel stehen, und sprach:
 Wie stehst du hier so trocken? Hast du kein Glas?
 Komm her, ich sehe, daß du ein ehrlicher und recht-
 schaffener Kerl bist, ich will mit dir Brüderschaft ma-
 chen. Aber Aulander machte sich, indem jener ein
 grosses Glas hohlete, unsichtbar, und gieng zur Stu-
 ben-Thür hinaus. Er war kaum hinaus getreten,
 als ihm ein lustiges Kunda, Kunda, Kunda, Kunda,
 Kunda di nellulalalala entgegen kam; er folgte
 dem Schall nach, und kam auf einen grossen Saal,
 wo sehr viel lustige Brüder, welche tanzten und
 sprungen, jauchzeten und sangen, zu befinden. Et-
 liche stimmten Lateinische, etliche Deutsche Gauff-
 Lieder an; die Lateinischen Sängers waren aus der
 Junfft dererjenigen, die in denen Ländern herum
 streichen, nirgends keine bleibende Stätte haben, ihr
 Apollo ist im Wein-Faß, oder im Bier-Krug, und
 mit ihren Musen handeln sie also, daß sie keine
 Jungfern bleiben. Die Deutschen Sängers wa-
 ren liederliche Bürschgen, die ihre Stimme folgen-
 dergestalt erklingen liessen:

Wacker rein aussauffen das können wir
 alle wohl,

Es muß ein reicher Bauer seyn, der uns
 ernehren soll.

Länger diesen Sängern zuzuhören, wolten Aulan-
 ders Ohren nicht gestatten, darum gieng er aus die-
 sem Saal in ein ander Zimmer, und traff viel un-
 erschrockene Bier-Helden an, welche mit gläsernen
 Pisto-

Pistolen und Falconetten auf einander los schossen, und mit Bier-gefüllten Degen einander zu Boden warffen. Sie schienen sehr gute Brüder und herzvertrauliche Freunde zu seyn; aber in einem Augenblick wurden sie die ärgsten Feinde, daß sie auch die gläsernen Waffen einander auf die Köpfe schlugen, und die zerbrochenen Scherben einer dem andern in die Augen stieß, und den braunen Gersten-Safft mit ihrem rothen Blut vermischten. Also nahm ihre gläserne Freundschaft ein gläsernes Ende.

Aulander entkam aus diesem Tumult wunderbarlich, und stieg noch eine Treppe höher, fand ein klein gemahlt und schön ausgepustes Stübgen, in welchem ehrbare Männer, dem Ansehen nach, saßen, deren etliche ganz grau waren. Aulander blieb vor der Thür, welche halb offen stand, stehen, und hörte ihnen zu. Da mußte sich Aulander verwundern, wie diese alten Männer so alte Narren-Possen trieben, und was für kindische und alberne Sachen sie vorbrachten; der schandbaren Worte und Narrentheidungen, die ihrem Alter sehr übel anständig, zu geschweigen. Nach vielem unnützen und faulen Geschwätze fragte einer seinen Beysißer, der am Fenster saß, ob Zeute fort, und Morgen da wäre? Da, sagte dieser, jekund gehet Zeute fort, und Morgen ist schon vor der Thür. Nun, sprachen sie, rücket zusammen, und machet Raum, es kommen neue Gäste. Wie Aulander das vernahm, stieg er die Treppe hinab; als er aber in den Hof kam, schlug ihm ein solcher stinckender Rauch und Dampf entgegen, daß er fast nichts sehen konnte. Er war der Meynung, es wäre ein so grosser Nebel gefallen, welcher

welcher solchen Gestanck verursachte; allein er sahe, daß die neue Gesellschaft, welche mit langen Toback-Pfeiffen und brennenden Lunten in dem Hofe stand, diesen nebelichten Rauch machte. Ihr Führer war Morgen. Es ist nicht genugsam auszusprechen, wie doch die Bier-Amseln erstreuet wurden, als ihre Tobacks-Brüder ankamen. Ihre Fahne war so schwarz und räuchericht, als hätte sie viel Jahr lang in dem Schorn-Stein gehangen. Ausländer konnte nicht erkennen, ob sie weiß oder roth, gelb oder grün; jedoch dünckte ihm, daß sie vor Zeiten wäre weiß gewesen, aber von dem schwarzen Dampf des räucherichten Toback-Schmauches eine solche greuliche Farbe hatte überkommen. Es war gleichergestalt ein dreyfaches Sinn-Bild auf derselben, nemlich:

1. Eine Rolle Toback, umschrieben:
Schaff ins Haus!
2. Eine lange Tobacks-Pfeiffe, umschrieben:
Trinck daraus!
3. Ein brennend Licht, umschrieben:
Bis es aus!

Ausländer gedachte: Ja freylich sauffen etliche den Toback, bis ihr Lebens-Licht auslöschet, und hat nicht uneben jener Poet gesungen:

Man saget, der Toback sey auch ein nützlich
Kraut,
Von Gott und der Natur zu Menschen-
Tug erbaut;

Und

Und dieses geb ich zu, doch deucht mich
auch darbey,
Daß er im Ueberfluß des Teufels Rauch-
werck sey.

Und ein anderer spricht:

Was Teufeley ist das? O Sitten! O ihr Zei-
ten!

Wie? Will die Bosheit nun auch mit der
Hölle streiten?

Da man vordessen hat genossen Bier und
Wein,

Muß jezto Feur und Dampf dafür gesoffen
seyn.

Denn durch diesen Barbarischen Schmach wird
das schöne Lebens-Licht geschwächet, der Magen und
das Gedärme wird durch diese so grobe Dämpfe
verzehret und dürrer, die Leber zu einem Stein erhär-
tet, die heilige Festung der Seele, das Herz, von
so vielen Feuer-Mörsern bestürmet, erschüttert, und
endlich gar zu Hauffen geschossen. Und wann es
sonst nichts wäre, so ist es genug an diesem, daß
der Rauch alles, was er im Leibe nasses findet, an
sich und hinauf ins Haupt zeucht; welches zusam-
men gezogene Gewölcke alsdann bisweilen in einem
Schuße wieder herunter fällt, und als eine Wolcken-
Brust alles überschwemmet und unter Wasser se-
tzt. Wie denn etwa geschehen, daß ein dergleichen
Schmaucher, als er noch kaum die Pfeiffe hinweg
geleget, von einem solchen Erstech-Fluß, als wie vom
Donner, zu Boden geschlagen worden, und nicht
wieder aufgestanden. Dadurch wird der köst-
liche

liche Schatz des Gemüthes verschmelzet, das Gedächtniß, worinne, als in einem Behälter, die Ideen und Figuren von tausenderley guten Sachen verwahret gewesen, wird ausgeleeret, und hingegen werden alle Fächer mit Staub und Ruß angefüllet. Dahero wenn sie etwas rühmliches aufbehalten wollen, ist weder Raum, noch Stelle darzu übrig; oder das Aufbehaltene wird alsobald in den Unflath des Orts verwickelt, und gleichsam begraben, oder wohl gar von diesem Kost verzehret, daß sie es nimmer finden können, wenn sie es gern wieder hervorlangen wolten. Ja, sie werden so vergessen, als hätten sie neun mahl aus dem Fluß Lethe/ oder der Vergessenheit getruncken, und können sich dessen, was sie kurz vorher gehöret oder gelesen, so wenig erinnern, als eine Gans der gestrigen Mahlzeit. Lange bey dieser Gesellschaft zu verbleiben, war nicht rathsam, sintemahl ihm der Toback's-Rauch allbereit in Kopf gestiegen, und in die Kleider gezogen; dahero Eusebie Aulandern, als er wieder zu ihr kam, unfreundlich anblickte, sagende: Ich halte dafür, ihr habet Toback getruncken? Er entschuldigte sich bestermassen, und erzehlte den ganzen Verlauff, was er bey den lustigen Brüdern gesehen und gehöret. Ach, sagte Eusebie, ihr wisset noch viel nicht, was diese Bier- und Toback's-Brüder vor tolle Händel beginnen! Sie haben immer was neues, aber selten was gutes; sie halten vom Getråncke so viel, als jener Chinesische Kaysers vom Franck der Unsterblichkeit. Aulandern verlangte sehr, diese Geschichte zu wissen, und bath sehr freundlich, Eusebie wolle ihr doch belieben, und nicht zuwider seyn lassen, diese Geschichte zu erzehlen. Sie antwortete: Ehe die

I. Theil. E Zeit

Zeit mit Stillschweigen soll vorbei gehen, so ist es ja besser, daß wir etwas reden. Diejenigen Bölscher, sprach Eusebie, welche sich einbilden, sie hätten allein 2. Augen in dem Kopfe, suchen eine vergebliche Kunst, die Unvergänglichkeit in diesem vergänglichem Leben zu erlangen; und ist vor Zeiten ein gewaltiger Käyser von dieser gewaltigen Raserey dermassen eingenommen worden, daß er auch mit augenscheinlicher Gefahr seines sterblichen Leibes nach einem unsterblichen Leben in dieser Sterblichkeit getrachtet. Wie dann zum öfftern geschiehet, daß, indem die sterblichen Menschen nach einem unsterblichen Leben in dieser Sterblichkeit trachten, sie ihr Leben selber verkürzen. Gedachter Käyser hatte sich von etlichen arglistigen Betrügern einen köstlichen Franck zurichten lassen, der ungezweiften Hoffnung, wenn er ihn getruncken, würde er dadurch die Unsterblichkeit erlangen. Von solcher einmahl geschöpften und fest eingebildeten Meynung war er keinesweges abzubringen, wie sehr sich auch sein getreuer Freund mit heilsamen Ermahnungen und wichtigen erheblichen Ursachen dahin bemühet: Darum dieser, als der Käyser sich einsmahls von ihm wandt, den Krug ergriff, und den Franck der Unsterblichkeit auf einmahl austrunck. Der Käyser ward hierüber sehr entrüstet, entblösete voll Zorn und Grimm sein scharffschneidend Schwerdt, und dräute ihm den Tod. Dieser aber gab mit unerschrockenen Herzen zur Antwort: Meonest du, daß du mir kanst das Leben nehmen, nachdem ich den Franck der Unsterblichkeit getruncken? Und kanst du mir das Leben nehmen, was hab ich denn übel gethan? Denn indem ich solches verrichtet, bist du nicht

nicht der Unsterblichkeit, sondern der Hinterlist und des Betrugs befreyet worden. So bald der Käyser dieses gehöret, hat er seinen Zorn fallen lassen, und die grosse Weisheit seines Freundes, dadurch er seinem Irrthum abgeholfen, hoch gelobet.

Es wäre zu wünschen, daß diese lustigen Brüder nicht durch das überflüssige Geträncke die unsterbliche Sterblichkeit und sterbliche Unsterblichkeit sich ewig und unaufhörlich an den Hals sofften, und dergleichen mit dem durstigen Tantalus in dem Wasser das Wasser suchen müßten.

Eusebie wolte noch weiter reden, weil aber der lustige Bruder Übermorgen mit seinem Feuerblauen Fähnlein herbey rückte, ließ sie es anstehen, und sprach zu Aulandern: Wenn ihr diesen lustigen Brüder sehen wollet, so müßet ihr dorthin gehen, denn er wird nicht diesen Weg, welchen Vorgestern/ Gestern/ Heute und Morgen gegangen, sondern einen andern nehmen, nach jenen Wohnungen, wo ihr die Männer, welche schon aufpassen, sehet vor der Thüre stehen. Wie ihm dünckte, so waren diese Männer seinen Augen nicht unbekannt, konte sich aber nicht besinnen, wo er sie vor diesem gesehen: Sie giengen reinlich und sauber gekleidet, man sahe an den Kleidern weder Bänder, noch Spizen, noch sonst was sitzen; sie trugen schmale Köllergen, kleine Bärte und kurze Haare, waren in ihren Berrichtungen hurtig und geschwind, sonderlich wo ein guter Gewinn zu hoffen. Andere, die nicht weit von ihnen wohneten, beschwereten sich über diese, daß sie ihnen alle Nahrung entzögen, und an sich allein brächten. Wie diese lustigen Brüder vorbey zogen, gab Aulander genau auf die Fahne Acht.

Nicht, welche blau und gelber Farbe, in welcher auch ein dreifaches Sinn-Bild abgebildet, und zwar

1. Ein Pfefferkuchen, umschrieben:

Scharff und gut!

2. Ein Glas Brandtwein, umschrieben:

Wärmt das Blut!

3. Eine Brat-Wurst, umschrieben:

Machet Muth!

Als Aulander die Brat-Wurst erblickte, mußte er überlaut anfangen zu lachen: Dannenhero fragte ihn Eusebie, als er zu ihr kam, warum er gelachtet? Er sagte: Daß er vor etlichen Tagen eine sonderbare lächerliche Geschichte gelesen, welche ihm in die Gedancken kommen, als er die Brat-Wurst in der Fahne gesehen, und zu solchem Lachen veranlasset. Eusebie sprach: Erzehlet mir doch die lächerliche Geschichte. Er war willig und bereit zu gehorsamen, und fieng die Erzählung folgendergestalt an: Es waren einstmahls ein Vogel, eine Maus und eine Brat-Wurst in Gesellschaft gerathen, hatten zusammen eine Wohnung gemiethet, eine geraume Zeit mit einander in gutem Wohlstande gelebet, und trefflich an Gütern vermehret und zugenommen. Des Vogels Arbeit war, daß er täglich in Wald fliegen, und Holz hohlen sollte; die Maus sollte Wasser tragen, Feuer anmachen, und den Fisch decken; die Brat-Wurst sollte kochen. In solcher Ordnung haben sie sich wohl vertragen, sind fried- und scheidlich gewesen, auch bey andern in grosses Ansehen gerathen, also, daß ihnen selbstn wohl und

und nur allzumohl bey diesen Dingen gewesen. Denn weim zu wohl ist, dem gelüstet immer zu nach Neuerung, nach dem bekanten Sprüchwort: Wenn dem Esel zu wohl ist, so gehet er gemeinlich auf das Eiß tanzen, und bricht ein Bein; und müssen sehr starcke Beine seyn, die gute Tage ertragen solten. Es begab sich eines Tages, daß dem Vogel unter Weaens einer entgegen kam; als er nun demselben seine stattliche Gelegenheit erzehlet, und sehr gerühmet, wie gut er es habe, so hat ihn der andere einen armen Tropf gescholten, der grosse Arbeit, die andern beyden aber zu Hause gute Tage hätten, er solte es nicht länger leiden: So bald die Maus ihr Feuer angezündet, und Wasser getragen, so hätte sie das ihrige verrichtet, und begäbe sich zur Ruhe in ihr Kämmerlein, bis es Zeit, den Eiß zu decken. Die Wurst bliebe bey dem Kessel, sah zu, daß die Speise recht kochte, und wenn es bald Essens-Zeit wäre, schlupfte oder kröche sie etliche mahl durch die Vor-Kost oder das Zugemüse, so war es gesalzen und geschmalken. Kam dann der Vogel heim, und legte seine Bürde ab, so sässen sie zu Eische; nach gehaltener Mahlzeit giengen sie zur Ruhe, und schliefen mit guter Bergnüglichkeit bis an den andern Morgen. Das sey ein herrliches Leben, und wären wenig Bauren, die es so gut haben könnten. Des andern Tages wolte der Vogel nicht mehr ins Holz, sagend, er wäre lange genug Knecht gewesen, und hätte gleichsam ihr Narr seyn müssen, sie solten einmahl umwechseln, es auf eine andere Weise zu versuchen. Wiewohl nun die Maus hefftig dafür bath, auch die Bratz-Wurst, besürchtende, daß es je und allewege ein Zeichen des

E 3

Un-

Untergangs gewesen, wenn sich einer in seinem Stande nicht mehr begnügen lassen; so behielte doch der Vogel die Oberhand, es mußte nach seinem Willen gehen und gewaget seyn. Sie warffen deswegen das Loos, und fiel das Holz-tragen auf die Brat-Wurst, das Kochen auf die Maus, das Wasser-hohlen auf den Vogel. Was geschieht? Die Brat-Wurst zog in den Wald, Holz zu hohlen, der Vogel machte Feuer an, erwartete allein, bis die Brat-Wurst heimkam, und Holz für den andern Tag brächte. Aber die Brat-Wurst bliebe so lange aussen, daß ihnen beiderseits nichts gutes ahnete. Darum machte sich der Vogel auf, und flog derselben entgegen. Unfern findet er einen Hund an dem Wege, der die arme Brat-Wurst, als eine freye Beute angetroffen, angepackt, und niedergemacht. Der Vogel beschwerte sich über den Hund, daß er einen offenbaren Raub begangen; aber es half nichts! Der Hund sprach, er hätte falsche Briefe bey der Brat-Wurst gefunden, deswegen habe sie das Leben verwüret. Der Vogel war hierüber sehr bestürzt und traurig, nahm das Holz auf sich, flog heim, und erzehlete, wie er gesehen, daß die unschuldige Brat-Wurst eines erbärmlichen und jämmerlichen Todes hätte sterben müssen.

Beide waren sehr betrübt, doch damit ihre Haushaltung nicht zu Grunde gieng, verglichen sie sich, das beste zu thun, und beisammen zu bleiben, nach Essens wolten sie sich weiter unterreden, und neue Anstalt machen. Deswegen deckte der Vogel den Tisch, die Maus wolte das Essen anrichten, und in den heißen Kessel, wie zuvor die Brat-Wurst, durch
die

die Speise, welche zu schmelzen, kriechen; aber ehe sie in die Mitten kam, wurde sie angehalten, mußte Haut und Haar, auch darbey das Leben lassen. Als der Vogel kam, das Essen aufzutragen, da war kein Koch fürhanden; der Vogel warff bestürzt das Holz hin und her, ruffte und suchte, konnte aber seinen Koch nicht finden. Aus Unachtsamkeit kam Feuer in das Holz, und entstand ein gählinger Brand. Der Vogel eilte, Wasser zu hohlen, da entfiel ihm der Eimer in den Brunnen, und der Vogel selbst mit hinab, daß er sich nicht mehr konnte erhalten, sondern darinn ersaufen mußte. Also gieng diese zuvor wohlbestellte Haushaltung, allein aus Mißtrauen und Meid eines gegen den andern, und daß einer dem andern sein Glück nicht gönnete, zu Grunde, und nahm ein betrübtes Ende.

Eusebie sprach: Dieses ist wohl eine lächerliche Geschichte, oder vielmehr ein kurzweiliges Gedicht, aber es gehet noch heutiges Tages nicht viel besser in der Welt zu, sonderlich in den drey Haupt-Ständen, dem Lehr- Wehr- und Nehr-Stande, oder dem Geistlichen, Weltlichen und Häuslichen: Denn so lange dieselben unter sich einig, und jeder das Seine verrichtet, so gehet es wohl zu; wenn aber der eine mit seinem Stande nicht zufrieden, sondern greiffet dem andern in sein Amt, so erwächst daraus Mißtrauen, Uneinigkeit, und endlich gar der Untergang.

Sie gelangten in währendem Gespräche wieder an den Ort, da sie erstlich hergekommen, und die fünf wunderlichen Männer gesehen hatten, welche noch in ihren Verrichtungen emsig und geschäftig waren. Diemeil sie denn im Rück- Wege begriffen, erblickten sie erstlich denjenigen, welcher die an-

dem auslachte, und seine Glieder nagete. Zulander bate Eusebien, sie möchte doch so wohl thun, ihm die Bedeutung der fünff Männer zu erzehlen. Eusebie gab zur Antwort: Ihr thut wohl daran, daß ihr darumb bitiet: Ich war der Meynung, ihr würdet das erste mahl, als wir hie vorbey giengen, mich um die Bedeutung fragen; weil ihr aber solches bis iezo verspähret, will ich euch willfahren, und den Anfang vom letzten bis zum ersten machen.

Dieser, welcher die andern auslachtet, und seine Glieder frisset, bedeutet diejenigen, welche an ihnen selbst Gefallen haben, solche Marcisi/ oder Narren, die in sich selbst verliebet, nur ihr eiaen Thun hochhalten, andere aber gegen sich verachten, deren Person sich brüstet, wie ein fetter Wanst, die nur thun, was sie wollen und gedencfen, die alles vernichten, und übel davon reden, was andere Menschen verichten: Aber was sie reden, das muß vom Himmel herab geredet seyn; was sie sagen, das muß gelten auf Erden; was sie thun, das muß wohlgehan seyn.

Wollet ihr wissen, was der Lust-Schnapper bedeutet? Nichts anders, als die Ehrgeisigen, oder Ruhmsüchtigen, die allenthalben wollen groß gehalten werden, daß man von ihnen allein reden, und sie erheben soll. Ob gleich solche Leute davon abgemahnet werden, daß sie nicht eiteler Ehre sollen geizig seyn, weil sie doch nichts anders ist, als ein leerer Wahn, Einbildung, oder bloße Lust, darnach man schnapper, sie begierig an sich ziehet, und doch davon keine Nahrung kan genieffen; so verschläget es doch wenig, oder gar nichts, sie lassen solches zu einem Ohr hinein, und zu dem andern wieder hinaus gehen. Solten solche Leute nicht von der Lust leben,

ben, wie ein Chamäleon/ da ja das Lob nichts anders ist, als ein leerer schlechter Schall in der Luft.

Was den hitzigen Funcken-Fresser anbetrifft, zielet solcher auf die Martialischen Stürmer, deren Herz von Zorn und Unwillen leicht erhitet wird, welche ihre Lust an Reiffen, Beißen, Zancken, Balgen und dergleichen Unfug haben, die so lieb sich mit einander herum schlagen, als daß andere einen Trunck mit einander thun. Es ist ihr Leben, wenn etwas zu stänckern fürfällt, sie brennen vor Grimm und Rachgier, und sind so wenig zu besänfftigen, als eine ungeheure Gluth, da alles in vollen Flammen stehet.

Der am Schwefel-Pfuhl deutet die Geilen und Unzüchtigen an, welche mit den Sodomitischen Stäncker-Böcken lauter Unflätherey suchen, und dannenhero sich auch solches Schwefel-Regens schuldig machen. Sie sind gleich denen Säuen, die sich in allerley garstigen Sünden-Pfützen herum wälzen, und deßwegen von Gott und Ehr-liebenden Menschen gehasset werden.

Der dort mit tausenden Backen Sand lauet, mahlet die Geitz-Hälse, Geld- und Gold-hungrigen ab, welche lauter untauglichen Sand dieser irdischen Güter an sich ziehen, und gleichwohl hiervon nicht die geringste Nahrung haben können. Solche sind gleich denen Maulwürfften, die in lauter Erde herum grabeln, des edlen Tage-Lichts nicht geniessen, und also lebendig gleichsam in der Erde begraben seyn. Schlucket ein Strauß das härteste Eisen an sich, das ihm doch die geringste Nahrung nicht geben kan; so ist gewiß ein Geitz-Wanst eben so heiß-hungrig auch auf dasjenige, welches doch die

Seele im geringsten nicht befriedigen kan, sondern ihr nur desto grösser Drücken und Unruhe verursachet.

Diese geistliche Rede der Eusebie verursachte bey Aulandern geistliche Gedancken, fiel derowegen ihr, nachdem er um Verzeihung gebethen, in die Rede, sagende: Allerliebste Eusebie, ich sage Dienst-schuldigen Danck vor die denckwürdige Erklärung und Bedeutung dieser fünf Männer; bitte sehr freundlich, sie wolle ihr doch nicht missfällig seyn lassen, günstiges Gehör ihrem Diener zu verleihen, indem derselbe hinwiederum von fünfferley Menschen etw was zu erzehlen gesonnen. Eusebie sprach: Es soll mir lieb seyn, stellet nur eure vorgenommene Rede fort. Hierauf fieng Aulander seine Erzehlung folgendergestalt an:

Es waren etliche Menschen, die wolten über das blau-gesalzene Meer aus diesem unruhigen Welt-Wesen in eine sichere und ruhige Landschaft verreisen, begaben sich demnach auf ein wohl-beseegtes Schiff; ehe sie aber in den gewünschten Port gelangeten, entstunden auf dem Meer viel ungeheure Sturm-Winde, welche das Schiff bald hin, bald her trieben, bis es an eine schöne Insel, die überall mit der See umflossen, vor Ancker liegen und ruhen mußte.

In dieser Insel waren die allerschönsten Baums und Blumen-Gärten mit allerhand Gewächsen, lustig anzuschauen, und lieblich zu genießen. Eben daselbst entsprungen die allerfrischesten Wasser-Quellen, die solche Gärten wässerten. Auf denen Nerten und Zweigen der hoch aufgeschossenen Bäume sassen die allerniedlichsten Sang- Vögel, welche gleich-

gleichsam mit einander um die Wette sungen, und um die Vorzugs-Ehre stritten. Ja, es war dieser Ort so Lust- und liebreich, daß die fremden Gäste überall bey denen herfürquellenden Brunnen unter dem Schatten der Frucht-bringenden Bäume sich niederlassen, und den lieblichen Gesängen der kleinen Luft-Kinder zuhören konten.

Es war auch in dieser Insel eine grosse Menge köstlicher Edelgesteine, Gold, Silber und andere Metallen zu finden, daran die Menschen ihre Augen weiden, und zu ihrer Pracht und Ergeßlichkeit gebrauchen konten. In dem Schiff aber, welches wegen entstandenen Sturms bey dieser schönen Insel anländete, saßen viel Menschen, die auf unterschiedliche Art und Weise gesinnet waren.

Die ersten befanden sich sehr wohl in diesem Schiffe, wolten dannenhero nicht an das lustige Land dieser schön-gestaltten Gegend treten, sondern sprachen: Wir wollen hier bleiben, und uns nicht muthwillig in Gefahr geben, darinnen wir leichtlich umkommen könnten: Denn es könnte gar leichtlich geschehen, wenn wir aus dem Schiffe stiegen, und unsere Lust auf dieser schön-gelegenen und Lust-reichen Insel büßeten, daß ein jählinger und grosser Sturm entstände, welcher unser Schiff von der Insel hinweg triebe, und uns zurück ließ. Hielten demnach vor das sicherste, auf ihrer Stelle sitzen zu verbleiben.

Denen andern gefiel dieser Rath nicht, sondern trugen grosses Belieben, in die schöne und lustige Insel zu treten; stiegen demnach aus dem Schiffe, und besahen diese Freuden-reiche Gegend: Allein es wolte ihnen nicht lange gefallen; denn als sie ein Klein wenig von denen süßen Früchten genossen, und
eine

eine kurze Zeit darinnen herum spazieret, und sich erlustiret, lehren sie um, und begaben sich ins Schiff, da ein jeglicher seinen verlassenen Ort, auf welchem er ruhig und räumlich sitzen konte, einnahm, und keinen sonderlichen Schaden, daß sie auf der Insel gewesen, empfingen.

Die dritten traten auch an Land, weil ihr Herz mit magnetischer Krafft gleichsam aus dem Schiff in die Insel gezogen wurde, empfunden süße Wonne und Lustigkeit; wie aber der Wind gut ward, die Schiffer das Anker aufzogen, und ihnen zuruffeten, sie sollten wieder ins Schiff treten, wenn sie nicht wolten zurücke bleiben; so vergassen sie alsbald aller ihrer Kurzweil, eilten, was sie konten, nach dem Schiff, ließen alles zurücke, was sie in der Insel aufgegeben und abgebrochen hatten. Wie sie aber in das Schiff kamen, waren ihre vorige Stellen von denen andern eingenommen, und sie mußten sich schlecht behelffen; dannhero wünschten sie, daß diese Insel mit keinem Auge von ihnen wäre gesehen, noch mit einem Fusse berühret und betreten worden.

Die vierdten wolten durchaus nicht im Schiffe bleiben, wie sehr auch die Schiffer mit heilsamen Vermahnungen ihnen abriethen, sie sollten sich diese schön von aussen glänzende Insel nicht betrügen und verführen lassen; aber Lehr und Vermahnung war bey ihnen vergebens und verlohren, sie giengen in die Insel, hielten sich noch darzu viel länger auf, als die andern, sie suchten die Lustreichsten Derter, spazierten in denen prächtigen und schön ausgeputzten Gärten unter denen Rosen und Lilien, genossen die süßen Früchte derer lieblichen Bäume, sammleten viel

viel Edelgesteine, lieffen hin und wieder, die Quer und die Länge, damit sie Gold, Silber und andere Metallen zusammen brächten. Als die Schiff-Leute ihnen zurufften, wincketen, und mit dem Trommeten-Schall zu Schiffe nöthigten, sprachen sie: Wir haben noch Zeit, sie werden doch nicht ehe fahren, bis daß der Mast-Baum aufgerichtet ist. Der Mast-Baum wurde aufgerichtet, sie aber wolten nicht kommen, sondern lieffen sich verlauten: Wir haben noch Zeit genug, das Schiff kan doch nicht ehe fahren, bis die Seegel aufgezoogen, und der Ancker aufgewunden. Die Seegel wurden aufgespannet, der Ancker an das Schiff gebunden, und das Schiff gieng fort. Wie sie dieses sahen, wurde ihnen angst und bange auf der Insul, begaben sich in aller Eil an das Ufer, warffen alles, was sie gesammelt, und mit sich zu schleppen gesinnet, auf die Erde, schwammen dem Schiffe mit grosser Leibes- und Lebens-Gefahr nach, sancken aus grosser Müdigkeit und Bestürkung oftmahls unter die Wasser-Fluthen, bis sie endlich schwach und matt, mehr todt, als lebendig, in das Schiff gelangten. Wie sie dareinkamen, fanden sie ihre vorige Orter nicht mehr, sondern musten sich sehr elend behelffen, klein und enge sitzen; nichts destoweniger aber sind sie gleichwohl erhalten, und mit dem Schiffe über das Meer kommen. Sie verfluchten diese Insul, und wenn ihnen aller Welt Schätze und Wollust wäre verheissen worden, so wären sie nicht wieder umgekehret, und hätten sie besuchet.

Die fünfften begaben sich ganz und gar in die Insul, wandelten in grosser Sicherheit und in stolhem Müßiggang in derselben von einem lustigen Ort

Ort zu dem andern: Es kam ihnen gar sanfft und lieblich vor, daß ihre Augen an denen Schattenreichen Bäumen, schön-prangenden Früchten und wohl-gestaltten Blumen sich ergeteten; ihre Ohren wegen der wohl-klingenden Lieder des bunt-gesiederten Luft-Volcks, des sanfftsten Wispels derer schwanken Aeste, zarten Zweige und dünnen Blätter, des leisen Lispels derer glisshernden Wasser-Bäche, murmelnden Spring-Quellen und Kunst-Röhren sich erfreueten; ihr Geruch an denen lieb-riechenden Kräutern, angenehmen Blumen und kräftigen Gewürze sich erquickete; ihr Geschmack an denen wohl-schmeckenden Mandeln, Honig-süßen Feigen, blancken Trauben sich erlabete, und eine schöne warme Luft fühlten: Deswegen gedachten sie nicht einmahl an das Schiff, die Schiffer mochten ruffen, so lange und so laut, als sie wolten, sie kehreten sich nichts daran: Wilst du nicht warten, so fahre nur hin!

Des Ulyffis Gesellen sind von der zauberischen Circe nicht so sehr bezaubert, als diese Leute von dieser Insel eingenommen wurden. Sie lieffen das Schiff hinfahren, und lebten in Herrlichkeit und in Freuden. Allein, wie die schönen Sommer-Tage zu Ende gelauffen, die kalten Nächte herbey rücketen, die Früchte von den Bäumen waren, die Blätter auf die Erde fielen, und der Winter sich herzumachete, da wurden sie erstlich, aber viel zu spät, innen, was sie gethan hatten. Über dieses kamen viel wilde und grausame Thiere aus ihren Wäldern, Höhlen und Löchern herfür, zerfleischeten, tödreteten und verzehreten etliche von ihnen. Da dieses die andern sahen, brachten sie ihre übrige Lebenszeit

Zeit mit Heulen und Weinen zu, bis sie alles Trostes und aller Hülffe beraubet, allzumahl gestorben, verzehret und ausgerottet worden.

Eusebie hatte diese Rede mit grosser Aufmerksamkeit angehört, fragte derowegen Aulandern, was doch in diesen äusserlichen Schalen inwendig für ein Kern steckete. Aulander sprach: Eusebie wolle ihr belieben lassen, die Schalen zu brechen, und ihm den Kern zu weisen, dieweil derselbe ihr viel besser, als mir bewust und bekannt ist. Mein, sagte Eusebie, habt ihr diese fünfferley Arten der Menschen erzehlet, so thut so wohl, und verkündiget mir auch, was sie bedeuten. Aulander wäre zwar gern dieser Mühe überhoben gewesen, weil aber Eusebie je länger je stärker anhielt, fuhr er in seiner Erzählung also fort:

Das Schifflein bedeutet die recht gläubige Christliche Kirche, der Schiff-Patron ist der Heyland aller Welt, die Schiffer und Bots-Leute sind treue Lehrer und Prediger, das Meer ist die Welt. In dieses Schiff treten nun viel Menschen, die sich aus diesem zeitlichen und vergänglichem Lande der Eitel- und Sterblichkeit sehnen, und verlangen nach dem zukünftigen ewigen und unvergänglichen Lande der seeligen Unsterblichkeit. Diese Menschen werden von denen wütenden tobenden Winden derer Anfechtungen an die Insel der zeitlichen, fleischlichen, nichtigen und flüchtigen Bollust geworffen; dieweil denn ihrer vielen diese schöne und sehr Lustreiche Insel in die Augen sticht, wünschen sie, dieselbe zu besichtigen.

Die ersten Menschen sind die Gläubigen, welche diese Insel verachten, und ist dieses ihre beste Freude,
 Daß

daß sie sich zu Gott halten, und ihre Zuversicht auf den Schiff-Herrn setzen, bey demselben in Lieb und Leid verharren, und keinen Tritt, noch Schritt aus dem Schifflein weichen. Darum lieben sie diese wollüstige Insel ganz und gar nicht; denn ihnen ist wohl bewust, daß sie doch vergehen muß mit aller ihrer Lust.

Gleichwie vor Zeiten die heilige und kluge Einfalt der lieben Alten in zwey nachdencklichen Sinns Gemälden gewiesen, wie man zu Gott gelangen kan; also folgten diese erste Menschen demselben nach, verachteten die weltlichen und vergänglichhen Lüste, sprechende:

**Fahr/ Wollust/ Fahr nur hin!
 Ich hasse deine Schätze
 Und deinen Angst-Gewinn;
 Ich liebe die Gesetze/
 Die mir die Tugend giebt/
 Ob gleich das Welt-Getümmel
 Mich hasset und betrübt/
 So hoff ich doch den Himmel.**

Diese blieben in dem Schiff der Christlichen Kirchen bey ihrem Seelen-Patron, und ließen sich von denen andern weltlich- und fleischlich-gesinnten weder durch Locken, Bitten, Verheissen, noch Dräuen abwendig und abspenstig machen.

Das erste Sinn-Gemälde unserer andächtigen Vorfahren war ein kleines Bild ohne Stirn und ohne Augen, in ein blaues Tuch, das überall voll gemahlter Augen, wie der Himmel voller Sternen, eingehüllet.

Das

Das andere hatte gleichergestalt kein menschlich gebildetes Antlitz und kein Haupt, an statt desselben war die Gottheit in einer runden Form mit pur-lauterm Golde, so vermittelst einiger ausfließender Strahlen diesem Bildlein sich gleichsam anhängsete, als ob es dessen Haupt wäre, abgebildet; die Hände waren gen Himmel gestreckt, die Füße stunden bloß auf der Erden, und der Leib war in ein bleiches, todten-farbiges Kleid gewunden. Durch das erste ward angedeutet die heilsame Furcht Gottes, die in kindlicher Einfalt und Frömmigkeit für GOTT wandelt; dieselbe erblicket und findet das Kleinod der Seeligkeit nicht mit den Augen der natürlichen Vernunft, sondern mit den Augen des Glaubens, so an dem Rock der zugerechneten und geistlich angezogenen Gerechtigkeit unsers Heylandes haften. Ohne Antlitz und ohne Augen ist sie gegen ihre eigene Ehre; sie vergisset ganz ihrer selbst, unbekümmert, ob sie von der Welt geliebet oder gehasset, gepriesen oder gescholten werde. In ihrem Glaubens-Kleide aber siehet die Wachsamkeit mit vielen tausend Augen auf das fleißigste sich nach dem um, was GOTT gefällt; hütet und nimmet sich fleißig in Acht, daß sie nicht falle, noch das gehoffte Kleinod verscherze. An jedwedem Werck und Wort, auf jeden Gedanken eines gottesfürchtigen Menschen siset ein Auge, das auf den Zweck ziele, so uns allen vorgestellt ist, den Bogen der Begierden darnach zu spannen. Die blaue Farbe des Kleides erinnerte den Christlichen Anschauer der beharrlichen Übung des Christenthums und stetiger Andacht, daß man sich nicht heute nur üben, und morgen auf das Bette der Sicherheit schlafen legen, sondern im

I. Theil. D Christ

Christlichen Lebens-Lauff beharren müsse, nach Anweisung des Himmels-Lauffs, der in stets-währender Bewegung verbleibt.

Durch das andere Bild ward abconterfäyet die Armuth des Geistes, dessen Haupt Gott selber, dessen Reichthum Christus, und der auffer GOTT nichts, in ihm aber alles zu haben versichert ist. Solche geistlich-arme Christen sind in bleiche und todt-farbige Kleider gesteckt, schlagen um ihre Lüste und Begierden immerdar einen Sterbe-Rittel, strecken die Hände ihres Verlangens nach dem, was dort oben, da Christus ist, und schämen sich nicht, mit den bloßen Füßen, das ist, in Schmach, Verachtung, in Niedrigkeit und ungefärbter Demuth, nachzufolgen dem, der, uns zu erhöhen, von Herzen demüthig gewesen. Sie betrauren nicht mit denen stolzen Pfauen, daß ihre Füße so rauch und heftlich, oder deutlicher zu reden, daß hierunten auf Erden ihr Wandel und Ansehen verächtlich, und ihre Ehre und Glück im Staube liegen; brüsten sich hingegen auch nicht, wie fette Wänste, wenn ihnen etwan das Glück ein wenig die Federn verguldet, und mit einem saphirnen Glanz bespiegelt, wohlwissend, daß es dennoch nur Federn sind, die der Wind leichtlich hinweg wehen, oder, da sie ihnen gleich ziemlich fest angewachsen wären, die Zeit doch zuletzt selbst ausreißen kan, als welche auch die Allerglückseligsten auf der Welt endlich, wie kahlgerupfte Vögel, ganz nackend und blos in den Sarg stecket. Ihre Hände sind in der Nacht dieser Eitelkeiten ausgerecket, und lassen nicht ab, der Ewigkeit durch tägliches Seuffzen und Bethen ihre Umfassung mit beyden Händen anzubiethen. Sie sprechen

chen nicht zu dem irdischen Gold- Klumpen: Du bist mein Frost; sondern zu obgedachten güldenen Haupt: Du bist meines Herzens Frost und mein Theil. Dieses ist die güldene Scheibe, worauf alle Pfeile ihrer Wünsche und Begierden gesiedert werden. Dieses Gold ist das unverwesliche Metall, daran ihr Herz billig allein hanget, weil solches unvergänglich und unschätzbar.

Die andern berühren die zeitlichen Sachen ein wenig, lassen sie aber bald wieder fahren; und die werden geachtet, als ob sie dieselbigen niemahls geschmecket oder gebraucht hätten, weil sie bey Zeiten umkehren, und ihre Stellen einnehmen und besitzen.

Die dritten bedeuten diejenigen irdisch- gesinneten, welche auf der wollüstigen Welt sich in der Augen- Lust, Fleisches- Lust und hoffärtigem Leben vergassen; aber von getreuen Lehrern und Predigern durch das Schiff- Geschrey: Thut Busse! heraus gelockt, und ihre zuvor verlassene Stellen, wiewohl nicht mehr so gut, als vor diesem, wieder einnehmen.

Die vierdten sind dieselbe, welche in denen Wol- lüsten dieser Welt fast gaanz und gar ersoffen: Ob ihnen wohl von denen Seelen- Wächtern durch den Posaunen- Schall Göttliches Wortes zugeruffert wird, daß sie umkehren und Busse thun sollen; so ist es eben, als wenn sie eine Gans anpfiß, leben in großer Sicherheit in den Tag hinein, meynen, es sey alsdann Zeit genug umzukehren, und Busse zu thun, wenn sie nicht mehr sündigen können, und des Todes Borbothen ihnen ankündigen: Bestelle dein Haus, denn du mußt sterben. Diese opfern die Blüthe ihrer Jugend der Welt, und bringen die Hefen ihrem Schöpfer und Erlöser. Bey wenigen ge-
schier

Wiehets an dem Ende ihres Lebens, wiewohl mit grosser Leibes- und Seelen-Gefahr, daß sie den Port des ewigen Lebens erlangen.

Die fünfften sind die Epicurischen Schweine, die ihr ganzes Leben denen Wollüsten ergeben, darinnen verharren, verderben, und mit ihrem ewigen Schaden Leibes und der Seelen vergehen und sterben.

Unter diesem Gespräche begegneten ihnen drey Wunder-schöne Nymphen, welche Schwestern zu seyn schienen: Ihre adelichen und sittsamen Gebarden gaben sattsam zu verstehen, daß etwas übermenschliches und Göttliches an ihnen zu finden, alle ihre Tritte und Schritte waren fürsichtig und bedachtsam.

Die erste war mit einem Purpur-farbigen Kleide angethan, in ihrer rechten Hand trug sie einen güldenen Kelch, in der lincken ein rothes Kreuz, und ihre Augen waren immerdar nach dem blau-gewölbten Himmel gerichtet.

Die mittellste war mit einem grünen taffeten Röckgen bekleidet, mit welchem der sanfft-wehende Wind, als mit denen wandelbaren Wellen in der See, spielte; auf ihrem rechten Arm saß ein Sperber, und mit dem lincken hielt sie ein vergüldet Ankergen.

Die letzte war die schönste, und mit solcher holdseligen Lieblichkeit begabet, daß weder der berühmte Apelles, noch der künstliche Zeuxes und Praxiteles die Liebes-Göttin schöner und liebreicher abbilden können: Ihre Kleidung war Schnee-weiß, auf ihren Händen saßen zwey niedliche Turtel-Läubgen, und ihre schamhaffrigen Augen schlug sie nieder auf
die

die Erde. Zulander gedachte, wie er diese schöne
weiße Lillie anblickte:

Wo Zier und Scham/ zwo edle theure Cronen/
Das selten funden wird / in einem Leibe woh-
nen/

Da steht es alles wohl/ da sieht es lustig
aus/

Da ist ein schöner Wirth / da ist ein schönes
Haus.

Eusebie sprach: Wie gefallen euch meine drey
Töchter? Wenn ihr bey denen lustigen Brüdern
wäret, so würde die Wollust auch ihre drey Töch-
ter, die Augen-Lust, die Fleisches-Lust und das hof-
färtige Leben, in ihrem Tempel, der Tag und
Nacht offen stehet, da der Eingang sehr leicht, der
Ausgang aber sehr schwer ist, zeigen und sehen las-
sen. Beliebet euch, mit uns nach jenem Tempel
mit den güldenen Spitzen und Creuzen zu gehen, so
könnet ihr solches werckstellig machen. Erkieset
euch eine von meinen Töchtern zur Gesellschaft.
Zulander bedanckte sich, und sprach: Wenn er ja
eine erwehlen solte, so wolte er diejenige, welche sei-
nem Rahmen am nächsten käme, erwehlen. Gut!
sagte Eusebie, ihr wollet die Hoffnung zur Geleits-
männin haben.

Derselbe Mensch ist klug / der hoffet in der
Stille;

Wer in der Stille hofft / der lebet / wie er
soll/

Und was ihm heute fehlt / das kriegt er mor-
gen wohl/

Denn endlich sieht ihn an des Herren Gna-
den-Wille.

Darum thut ihr sehr wohl, daran, daß ihr die Hoffnung liebet: Denn

Die Hoffnung dencket/ und schauet
 Auf den, der in sie bauet/
 Und ihren Trost erkieset.
 Die Hoffnung lehret uns lieben/
 Was sonst verdrüßlich ist.
 Die Hoffnung baut das Feld;
 Die Hoffnung giebt es an/
 Daß man dem Vogel stellt;
 Die Hoffnung wirfft das Garn
 Und Angel in die Flüsse;
 Die Hoffnung unterhält
 Auch den/ dem beyde Füße
 Voll Ketten sind gelegt/
 Wie schlechte Luft und Ruh
 Er in dem Stocke hat/
 So singt er noch darzu.

Umländer sprach: Ich gebe allen Beyfall, was meine allerliebste Eusebie von der Hoffnung meldet; aber es ist mir gesaget worden, wo Hoffnung der Wagen, da sey Armuth der Kutscher; und es gehet mit der Hoffnung zu, als mit einem angenehmen Traum, welcher das Gemüthe zwar ergetzt, aber nur ein bloßes Schatten-Bild ohne Wesen ist. Wie nun ein Traum den schlafenden, also beethöret die Hoffnung den wachenden.

Eusebie konte nicht unterlassen, in diese Worte heraus zu brechen: Mein Umländer, worauf hoffet ihr? Hoffet ihr auf eitele, zeitliche, irdische und vergänglichliche Dinge, so wird euch freylich die Hoff-
 nung

nung bethören; hoffet ihr aber auf ewige, himmlische und überirdische Sachen, so wird eure Hoffnung nicht fehlen; denn diese lässet nicht, jene aber vielmahls zu Schanden werden. Hoffet ihr auf vornehmer Leute Gunst, Gewogenheit und Gnade, so hoffet ihr auf ein unbeständiges Wesen, welches der Wind, wie eine leichte Feder, hin und her treibet: Will man sie erhaschen, so fliehet sie; fliehet man von ihr, so folget sie. Glaubet mir, was ich euch sage:

**Herrn, Gunst verändert sich öftters / als
Aprillen, Wetter /**

**Ihre Gnade fällt ab eher / als die Rosens
Blätter /**

**Ihre Hülffe / die man hoffet / bricht geschwin
der / als ein Ey ;**

**Also ändern / fallen / brechen Gnade / Gunst
und Hülff entzwey.**

Aber ich will euch nicht über die Gebühr aufhalten, denn die Zeit kömmet heran, daß ich meinen Tempel mit meinen Töchtern besuchen soll: Habet ihr noch etwas zu sagen, so kömnet ihr solches thun, wollet ihr aber dasselbige bis auf andere Gelegenheit verschubben, wird es mir lieb seyn? Wie wohl er nun herzlich gern mit den drey schönen Nymphen sich in ein Gespräch eingelassen, so wolte es doch die damahlige Zeit nicht verstatten; sie fehreten also wieder zurück nach dem Tempel, aus welchem sie gekommen, und Eusebie sprach: Aulander, gehabt euch wohl!

Aulander hätte gewünschet, der Eusebien annehme Gesellschaft länger zu genießen, diemeil sie aber mit ihren dreyen Töchtern in den herrlich ge-

zierten Tempel gieng, solæte er allein nach, und erblickte über der Thür des Tempels auf einer schwarzen marmorsteinernen Tafel folgende Worte mit güldenenen Buchstaben geschrieben:

Schau an / o Christen - Mensch / schau an die
Geistes - Thüren /

Sang an / dein Seelen - Schloß aufs herrlichste
zu zieren /

Seg aus den Sünden - Noth / seg aus den Las-
ter - Wust /

Den dicken Bosheits - Staub der schändlichen
Erden Luft.

Streu auf den Hergens - Weg des Glaubens
schöne Nelken /

Der Hoffnung Wintergrün / das nimmer pflegt
zu welcken /

Der Demuth Tausendschön / die Rosen keu-
scher Zucht /

Der Unschuld Lilien / der guten Werke
Frucht /

Den güldnen Augentrost / die Heilwurz kran-
cker Herzen /

Den edlen Ehrenpreis ; zünd an die Andachts-
Kerzen /

Zünd an des Geistes Licht / und geh damit
voran /

Damit dein Ehren - Prinz den Einzug hal-
ten kan

In deine Sinnen - Burg. Laß ja die Schuh
der Sünden /

Die voller Unflath sind / nicht auf den Süßen
finden ;

Zieh

Zieh erst das schwarze Kleid des bösen
 Wandels aus/
 Eh du den Ort berührst: Denn hier ist
 Gottes Haus/
 Hier ist des Höchsten Sitz. Wer diese Straf-
 se fährt/
 Kommt auf den Thabor-Berg/ wo Gott sich
 selbst verkläret/
 Hier ist das Sinai/ ja mehr/ als Sina
 war:
 Dort war nur Schatten-Werck/ hier leucht
 die Gottheit klar.
 Hier ist das Himmel-Brod im Götter-Saal
 entsprossen/
 Hier kömmt durch harten Fels das süsse Thau
 geflossen/
 Hier fälle der kühle Thau auf unser Herzens
 Feld/
 Hier wärme die Geistes Brunst den kalten
 Grund der Welt.
 Darum/ o Mensch/ reiß ab die Gott verhaf-
 ten Höhen
 Der Unbuffertigkeit/ laß ab von deinem Ge-
 hen
 Zu Mammons-Götzen hin/ brich den Al-
 tar hier ab
 Der närrischen Vernunft/ verlaß das Tod-
 ten-Grab
 Der Lust-erstorbenen Welt/ verschneid die
 Ehr-Geitz-Flügel/
 Trag ab den stolzen Berg/ trag ab die Wol-
 lust-Flügel/

Fäll aus das Laster/Thal/ darinn die Sün-
 den-Nacht
 Mit trüber Tuncfelheit den langen Schat-
 ten macht.
 Voraus die Augen-Lust / die Reizerin zur
 Sünden/
 Die schöne Delila / die dich so kan entzün-
 den
 Durch ihren Wollust-Schoos / bis dich der
 Schlaf beschleicht/
 (Der Schlaf der Sicherheit) und alle
 Krafft entweicht/
 Die meide / frommes Hertz / damit nicht das
 Geschwister
 Der falschen Delila / die höllischen Phi-
 lister/
 Die Augen reissen aus / und dir der Göt-
 ter-Schein
 Der Trost : gefüllten Schrifft unscheinbar
 möchte seyn.
 Schwing Hertz und Sinn empor bis über
 Sonn und Sternen/
 Wenn du wilst deinen GOTT rechtschaffen
 kennen lernen.
 Du GOTT • geliebte Seel / hier ist die Ster-
 nen-Bahn/
 Wer diese Strasse fehlt / der kommt nicht
 Himmel an.
 Anlander gieng, nach Befehung dieser schönen
 Schrifft, in den Tempel, fand aber wenig Leute
 darinnen; indem er sich umschauete, sahe er einen,
 der, wie ihm deuchte, ein verständiger Mann seyn
 müste; wie er ein wenig näher hinzu kam, und den-
 selben

selben grüßete, fragte Aulander: Ob er ein Bedienter dieses Tempels? Ja, sagte dieser, ich bin der Eusebie ihr Capellmeister Assaph. Wie geht es denn zu, sprach Aulander, daß so wenig Volk in diesem grossen Tempel zu finden? Assaph gab zur Antwort: Unser Tempel nimmt je länger je mehr ab, weil die Gottlosigkeit, der Gottesfurcht zu Trug, an allen Orten und Enden Capellen aufgerichtet, welche von denen Menschen mehr und öfter, als unser schöner und herrlicher Tempel, besucht werden. Dannhero geschieht es, daß allezeit mehr Volk der Gottlosigkeit, als der Gottesfurcht anhängig. Indem sahe Aulander eine Gottselige Matrone, die mit eifriger Andacht bethete; Aulander fragte: Was doch dieses für eine ehrbare Matrone wäre? Assaph sprach: Es ist die Tochter Phanaelis, Zanna/ die kommet nimmer aus unserm Tempel, sondern dienet Gott mit Fasten und Beten Tag und Nacht. Aulander sahe sich weiter um, meynete mehr solche Matronen zu finden, aber sie waren sehr dünne gesäet; gleichwohl fassen hier und dar etliche in den Winkeln, die wohl schwerlich wären gefunden worden, wenn sie sich nicht selbst durch vielfältiges Husten verrathen hätten. Desgleichen sahe er auch ein überaus bußfertiges und ihre begangene Sünde bereuendes Mensch, die auf ihren Knien lag, und den ganzen Leib mit tausendfältigen Thränen neßete, daß auch die Bestehenden Mitleiden mit ihrer grossen Betrübniß hatten. Aulander konnte nicht schweigen, sondern sprach: Mein lieber Assaph, wie heißet doch dieses Mensch? Assaph gab zur Antwort: **Maria Magdalena.** So, ist diese auch hier? Ja, sprach Assaph, sie hält sich fleißig zu uns, und gehet nie-
 mahls

mahls ohne Bergießung vieler Thränen aus dem Tempel. Gegen der Cankel über sassen drey ehrbare Frauen, welche ihre Hände ausgestreckt hielten. Aulander sprach: Mein lieber Assaph, wer sind denn jene drey Frauen? Assaph antwortete: Die erste ist die gutthätige **Sunamitin**/ deren ausgestreckte und niemahls, Nothdürfftigen etwas mitzutheilen, zugeschlossene Hand ich meines Theils höchlich rühmen und loben muß, bin auch nächst Eusebia keinem Menschen mehr Danck, als der gutthätigen **Sunamitin**/ schuldig. Ihr Gedächtniß wird sich mit unsterblichem Ruhm verewigen, indem diese gutthätige **Sunamitin** denen bedrängten und nothleidenden Benachbarten in ihren Nöthen und bejammerten Angelegenheiten mit erspriesslicher Hülf-Leistung und gnädiger Handbiethung wohlthätig erscheinet. Der gütige Himmel, welcher diese gutthätige **Sunamitin** mit voller Hand bereichert hat, wolle derselben erspriesslichen Seegen und Wohlfahrt verleihen, sie denen Armen lange Zeit zu Trost und Freude, insgemein aber ein Exempel der Gottesfurcht, Andacht und untadelichen Wandels in diesem Tempel seyn und verbleiben lassen. Die andere in dem Purpur-farbigen Kleide ist eine **Krämerin**, und heisset **Lydia**/ sie ist eine grosse Freundin der Geistlichen. Die dritte heisset **Tabea**/ und halten die armen Leute sie für ihre Mutter. Nicht weit davon sassen in einem schönen Stuhle drey Geistreiche Männer, ohne Zweifel sind es der Eusebie Diener gewesen. Aulander sahe sich mit Fleiß an allen Orten um, ob er einen von den lustigen Brüdern sehen möchte; aber da war keiner zu sehen, noch zu hören. Er sprach: Ist nicht jemand von Vorgestern

stern und Gestern seiner Gesellschaft hier gewesen? Assaph antwortete: Vorgestern und Gestern ist niemand hier gewesen, Heute auch nicht, Morgen und Ubergern noch viel weniger. Was lustige Brüder sind, die kommen in unsern Tempel gar selten, sie besuchen vielmehr die scheinheiligen Capellen, welche die Feinde der Eusebie an allen Ecken aufbauen. Verirret sich mancher, und kommet ungefehr zu uns, so bleibet er nicht lange stehen, sondern läuft nach der Thür zu, als wenn er Feuer in den Schuhen hätte. Geschichts, daß einer verharret, so thut er solches aus keiner andern Ursache, als daß er etwas aufschnappen, und an unsern Leuten theiln möge. Es ist neulich einer hier gewesen, welcher mit seinen großsprechenden und prahlenden Worten vorgab, er sey auch ein Bedienter der Eusebie; allein was er mit dem Munde bekennete, das verläugnet er mit seinem Leben, darinnen die Gottlosigkeit mehr, als Gottseligkeit getrieben und geübet wird. Er wird eine Weile warten müssen, bis ihm Eusebie eine Bestallung giebet, wiewohl er meynet, er sey der allernäheste darzu, und habe sie allbereit in Händen; aber er wird die Rechnung ohne den Wirth machen, und in seiner hohen Einbildung sehr betrogen werden. Ich bin ein alter Diener der Eusebie, und muß mich sehr verwundern über das Prahlen und Vochen etlicher frühzeitigen Klüglinge, die bisweilen unsern Tempel besuchen, wie sie so gar plump und unverschämt mit der Thür ins Haus fallen, meynen, sie haben alle Kunst und Weisheit allein genossen, andere wären arme Stümper, die weder zu sieden, noch zu braten taugten; allein, es kommet manch einfältig, schlecht und frommes Gemüth

müth viel ehe bey uns in Aufnehmen, als ein solcher Schnarcher und Prahler. Ja, wenn die Gelehrsamkeit in statlichen Kleidern und schön-geschmincten Worten bestünde, so würde mancher der allergelahrteste genennet werden; aber das thut zur Sache nichts. Wenn mancher auf der Strasse gehet, beyde Hände in die Seite sezet, sich hin und her schwencket, und so leise tritt, als wenn er auf Ebern gienge, so meynet er, alle Leute sähen auf ihn und auf seinen geschickten Gang. Ach, der Thorheit! Eusebie und ihre Töchter fällen gar ein ander Urtheil, und sagen: Dieser ist bey unserm Meister nicht in die Schule gangen, sonstn würde er sanftmüthig, und von Herzen demüthig seyn: Er will andere unterweisen, und ihnen den Weg zeigen, den sie wandeln sollen, und gehet selber, daß es Sünde und Schande ist! Gleichwie vor Zeiten diejenigen, welche den Kasten Noah baueten, zwar arbeiteten, und denselben verfertigten, aber selber nicht hinein kamen; also sind auch solche Großsprecher: Sie meynen, sie legen nicht schlechte Breter, sondern grosse Balken und Quater-Steine an unsern Tempel; aber ihr Thun taugt eben so viel, als nichts. Sie kommen zwar in den Tempel, aber mit ihren Gedancken sind sie anderswo.

Wie sie weiter giengen, sahen sie in einem grossen Gestühle einen alten ansehnlichen Mann sitzen, welcher in schweren Sorgen und betrübten Gedancken sein Haupt mit einem Arm unterstützet hatte. Asaph sprach: Das ist der alte Eli; der gute Mann hat ja keine Plage, denn er sitzet stets in tieffen Gedancken, bejammert und betrauret das zukünftige Unglück seiner ungerathenen Söhne. Wie sie
unter

unter die Orgel kamen, stund einer in einem Winkel, hub seine Augen in die Höhe, und schlug an seine Brust, und dieses war der bußfertige Sülner. Aulander fragte: Ob jemand predigen würde? Ja, sagte Assaph, dort gehet unser Prediger herum. Aulander erschrock, und sprach: Ist jener euer Prediger? Ja, sprach Assaph, es ist unser Prediger; lehret euch nicht an seine Kleidung und an seine rauhe Kameels-Haut, sondern gebet Acht auf seine Worte und auf sein Leben; wenn ihr ein klein wenig verziehen werdet, so wird die Predigt angehen. Aulander war begierig, die Predigt anzuhören, nahm derothalben von Assaph Abschied, und bedankte sich, daß er ihm seine Fragen beantwortet hätte, und trat neben den Stuhl, wo Eusebie mit ihren Töchtern saß; zu welchen sich je mehr und mehr Frauen und Jungfrauen geselleten, deren etliche sehr fröhlich, etliche sehr traurig waren, vermuthlich sind die 5. klugen und 5. thörichten Jungfrauen darunter gewesen. Kurz darauf trat dieser Prediger mit unerschrockenen Muth auf, und that eine solche Predigt, daß allen Zuhörern das Herz im Leibe zitterte und bebete; der Text, welchen er erklärte, war aus dem dritten Capitel des Propheten Jesaiä genommen. Aulander schrieb das meiste von der Predigt in seine Schreib-Tafel, ob ihm vielleicht dieselbe demableinst dienlich seyn, und zu statten kommen möchte. Nach gehaltener Predigt fragt er einen, der nicht weit von ihm stund, wie dieser Prediger heiße; der gab zur Antwort: Der Nahme sey ihm entfallen, aber seinen Vater und seine Mutter habe er recht wohl gekennet, welcher Zacharias und Elisabeth geheissen. Wie Aulander so viel

viel Nachricht hatte, wußte er schon, daß dieser Buß-
 Prediger Johannes der Täufer gewesen. Wie nun
 Zulander wolte aus dem Tempel gehen, ward ein
 solch Gerassel und Geprassel von denen umfallenden
 Stühlen, daß er darüber erwachte. Hierauf dach-
 te er alle demjenigen, was ihm im Traum vorge-
 kommen, weiter nach, resolvirte sich, Seit Lebens
 die ungerechte Freude derer lustigen fünf Brüder
 zu hassen, gegentheils aber sich in der wahren Gottes-
 seligkeit und Christlichen Tugenden zu üben, und
 rieß dannenhero mit heller Stimme folgende Wor-
 te aus:

Weg/ Welt/ mit deinen Eitelkeiten!
Dein ganzes Wesen stinckt mich an:
Du kanst mir keine Lust bereiten/
Als welche nur verdammen kan.
Du magst nur deine Kinder laben/
Von ihrer Freude bleib ich fern:
Denn ich kan alle Wollust haben;
Das heist: Ich freue mich im Herrn!

E R D E.



AB: 754837

ULB Halle 3
002 631 504



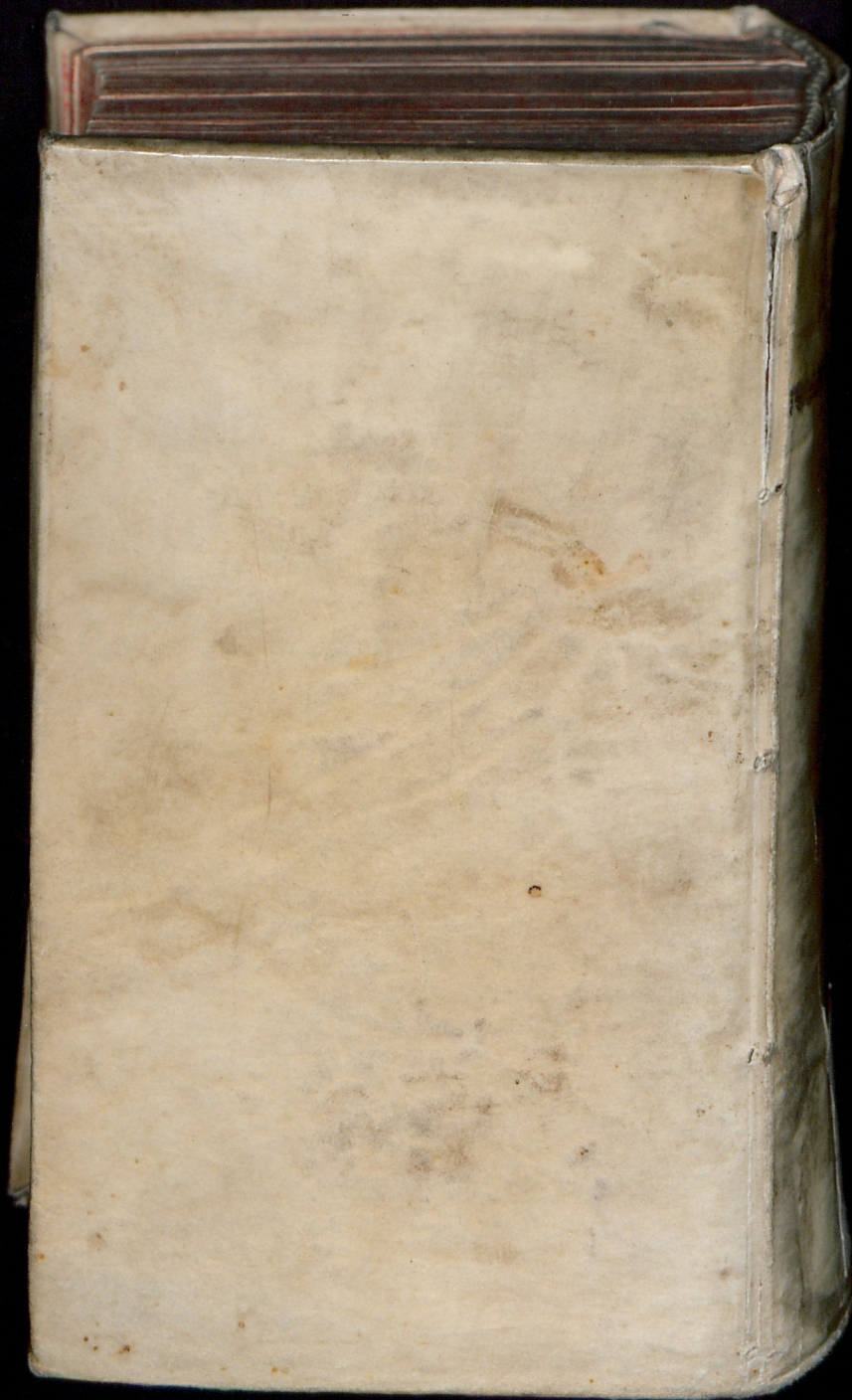
(7)

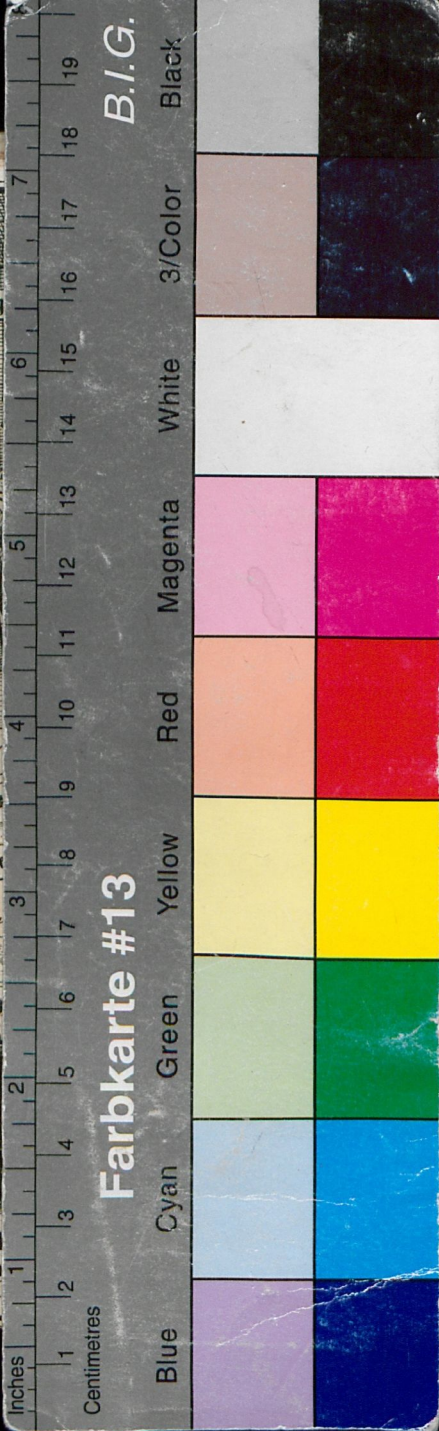
Sb.

l

k







Farbkarte #13

B.I.G.

Ungerechte Freude,
Und Gerechte
Traurigkeit,

Oder
Erbauliche Betrachtung
Fünff lustiger Brüder

und
Fünff trauriger Schwestern.
Nebst einem Poetischen Anhang von der Be-
trübten Schwestern fünffacher Trauer-Stimme.

In II. Theilen
vorgestellt
Durch
Mülhern von Hoffnungs-Berge.



Frankfurt und Leipzig,
Verlegt Christian Weinmann, Buchhändl. 1731.