



AB

154415

№ 15192 *

Dse, Vol 2604 ds

Siebendes
Ernsthaftes
und
vertrauliches

Lauren = Gespräch

gehalten

zu R.



1758.



Erster Auftritt.

Hans Ruskopp und Kobes Ranze.

Hans Ruskopp.

Weeststu wat nies? Unse Frombert hat
Flinken den Nest gegawen, dat he de
edenken wart.

Kobes Ranze. Wenn det woahr weere, so w
den wy em ballen to Resun brengen. Awo
amers . .

Hans Ruskopp. Ne! Hört man, wy hebbanfa
dat ganze Dörp updröhrich emoocht, un ese
de Frombert hadde Flinkens Lude de bl
Zacken derwe utgestiewet, awers de R
is an uns ewest; segge man nischt!

Kobes Ranze. Já, sege man nischt, damet w
et nich utericht sin, Naber Flink had de R
cken lüden lahten, un veele Lermis gemo
nu weeten alle Jungens schon, wy de D
ewest is.

Hans Ruskopp. Flink mut doch nich R
behollen, wenn et ock schon woahr is;

Kobes Ranze. Muhme Liese werd eene sche
Näse darto moacken. Wat had se esegt?

Hans Ruskopp. De weet nischt dervan, se
wet, dat wy Flinkens Lude uppessreten hebbis
wy et ehr vörgekackelt wert.

Kobes Ranze. Sin is noch in Flinkens Goart
bben

L 39

ans Ruskopp. Jo, wat helpt et awers, wy werren wol ruter möten, wenn wy ant Enge nich in'n Schoapstall krupen können, de Mohrröwen sinn all, nu mut Frombert sien, wu he met siene Lude wat to freeten sinnt.

obes Kanze. Iy hädden nich so husen söllen. Naber Flink wart ju wol noch welge up de Hube schicken, un de Edeker verrammeltn laten, dat iy nergen rin koamen.

ans Ruskopp. Et häd nischt to bedüden, geit et nich so, mut mant up eene annere Dard bbansfangen. Wi müten Flinken den Goarten se doch afnehmen helpen.

obes Kanze. Jo, et mut geschien, oders ick mag det Lewen nich hebben. Help, wat du helpen kanst, et sall dien Schoade nich son.

ans Ruskopp. Et häd goode Weege! Ick boar nah Hus gahn, un Muhme Liesen upher ren, dat se annere Lude schickt.

obes Kanze. Kumm her, wy wöllen erst een Danoal drinken. Prost, Ruskopp! up beter Blut.

ans Ruskopp. Groten Dank, Kobes! Ick hebbe keenen Dorst.

obes Kanze. I, et is nich vörn Dorst, et sin hegendroppen up de Alternation; drink man, u dicke Fuselpulle, ick weet doch, dat et dy so god schmeckt, as Brüsenern.

ans Ruskopp. Na ick well dy doch Bescheed ghn. Diene Gesundheet, Kobes! Dat sin röhne Droppen, een Fläschken vull mügte ick hebben.

Kobes Kanze. Du fast et hebben, wenn wi
nien Goarten frien. Doe dien Bestet.
Hans Ruskopp. Ick wel tosiehn, awers
werd noch een Wielecken Tied hebben. G
Nacht!

Kobes Kanze. Schloap wol, Ruskopp!

Zwenter Austritt.

Steffen Veit und Vedder Schlau

Steffen Veit. Hei didel dum! Hel didel d

Vedder Schlau. Wat is? Wat is?

Steffen Veit. Hei didel dum! Hei sa
Zuch hei!

Vedder Schlau. Hebbe di doch man nich
gelaten, wat is di?

Steffen Veit. Hei didel dum! Wat war
sin? Springefeld, Springefeld!

Vedder Schlau. Wat is met Springefel
Häd he wat kloges annefangen?

Steffen Veit. Jo, Vedder Schlau! D
se recht geziept, dat de Schwoare knack
werren ehm nich meh so foamen.

Vedder Schlau. Häd Springefeld
Fixen eens ute nischt, vör dat letzte mo

Steffen Veit. Ne, Veiter Fixen nich; A
de hadde een paar Kleenknechte met
Zungens afgeschickt, se sülden Spring
den ut Vedder Wiltens Hove rut
de häd he dat Drinkgeld gegäwen, d
hadden mügen de Hacken verlernen.

Bedder Schlan. Na, na! Et is Resanche vör
dat Inseiken, dat mie Naber Gürgens
Knechte weggeschnappelt hebben, wenn
man sien seele ewest is?

Steffen Veit. Wat ju Springefeld seggen let,
kännen ju glöwen.

Bedder Schlan. Wenn so is, sall Springe-
feld Grootknecht davör sin, un di wel ick seß
Penninge to eene Kanne Beer gewen, dat
du den Hals schmeeren kanst.

Steffen Veit. Ick bedanke mi, Bedder Schlan.
Et sall up jue Gesundheet vertehrt werren.

Dritter Auftritt.

Kobes Ranze. Muhme Tillacks. Fermies.

Kobes Ranze. Muhme Tillacks, ick glöwe, ju
werren in den nien Goarten bale Appel un
Plumen schüddeln können!

Muhme Tillacks. Wu so, Kobes? Is wat
goots vöregangen, dat du so schnoackst?

Kobes Ranze. Ick meene man so, derwiele dat
Naber Flint sich met Fromborten rümmer
balget, werd unse Dummeling Badder
Ostens Goarten wol reene maacken, un
wenn dat erst eschiehn is, werd he den nien
Goarten ock wol utriemen können.

Muhme Tillacks. Et is wol so afg. koart, wenn
ock man so gespeelt wart, awers ick twiesele
dran.

- Kobes Kanze.** Wat twiefeln, wat twiefeln?
Nu geit et up de letste Nöge, un wennst Et
good is, so is allens good.
- Muhme Tillacks.** Et werd sief utwiefen! W
kummt denn dort met den wiessen Kock tu
Vorschien, is et nich Hinkmar?
- Kobes Kanze.** Ne et is Jermies! De bren
doch wol nich schon de Schleetel to de Goo
tens. Jermies! hest du se schon by di?
- Jermies.** Hi, hä, hä, hä, hä! Do werd se
früen äwer dat schöne Angebinge, wat ehr
Dümmeling schickt, hi, hä, hä, hä, hä!
- Kobes Kanze.** Wat vörn Angebinge? häst
se schon by di?
- Jermies.** Hi, hä, hä, hä, hä! Wat sall ic
mie hebben? Alles goods! Hüte möten
eens danzen.
- Muhme Tillacks.** Nu mien lewe Jermie
Wat is di so lächerlic?
- Jermies.** Ich kan nich weenen, nu se lache
Lippelt Dümmeling häd dat gerebanshirt, wo
Fromberten begägent is!
- Muhme Tillacks.** Häd Dümmeling een gode
Streeck espeelt?
- Jermies.** Jo! derwiele Naber Flint den G
gen Frombert ut sienen Goarten ruter ed
wen häd, is Dümmeling met alle si
Peereknechte un Offen-Jungens in Badde
Ofstens Goarten rinn egangen.
- Muhme Tillacks.** Häd denn de Frombert mo
afgekregen?

Jermies. He mut doch wol, süst hädde Flink siene annern Knechte nich to Hülpe ylen können.

Muhme Tillacks. Häd unse Dummeling Flink den Kopp ewaschen?

Jermies. Hi, hä, hä, hä! Zo frylick, Muhme Tillacks! Nich een betken? He mut keenen Peereknecht meh hebben! so häd em Dummeling utewamsset.

Muhme Tillacks. Dat Harte in Liewe früet siet! Wu is et toegangen?

Jermies. Zoerst schmdaten wy Flinkens Lude ut Badder Ostens Baet. Hüsecken rut, un noahmen allens met.

Muhme Tillacks. Dat woar een gooder Anfang, moacke eschwinne, ick kan dat Enge nich afwoarden!

Jermies. Denn ging Dummeling up eene Siede, un Badder Schulten sien Grootknecht met de Cossäthen un Kälwerjungens up de annere Siede nah dat grooste Goartenhus, se kunden awers nich henkoamen, Naber Flink woar vdrupp, un drauete se, do löpen se een betken torügge, un stelden siet up de Mülhupen.

Muhme Tillacks. Is det allens, wat du met brengest? Diene ganze Sacke is jo met Huc un Hoare nischt.

Jermies. Hi jo, jo! Du kümmt dat beste! Naber Flink kwam hingen nah, un stelde siet

geroade gegen äwer; Als se sich eene Wied
 anelacken hadden, so is Dummeling by Mac
 u De el henneschlecken, as se schliepen,
 häd Flinkens Veerelnechte un Offen-Zingel
 alle met eenanner krumm un loahm geschlaen
 Wat noch lopen kunde, dat löp äwer Ha
 un Kopp, un leeten de Hütten, Barreels u
 Kungen in Stich.

Muhme Tillacks. Dat is jo broab, so mut
 ock sin, wenn ick den nien Goarten wedd
 hebben wil. Det Dink häd mi hüte eschwoan
 un et is ock innetroapen. Du häst wol wack
 lopen möten, Jermies?

Jermies. Jo! Dummeling häd et mie gene
 innekuet, ick sülle moacken, dat jyt bale erfö
 ren, et is ock geschiehn, ick bin gans utn D
 den gerennt.

Muhme Tillacks. Du fast et nich ümsüst g
 dahn hebben; Wenn ick nur wüßte wat i
 Lippelt Dummelingen metschicken südde v
 siene Möbe!

Jermies. De werd nich to kort derby koamet
 de meet schons, wu he fallen fall.

Muhme Tillacks. Nu wart he Flinken w
 vullens rut schlaen ut Ostens Goarten?

Jermies. Dat wart siene erste Sorge sin, u
 denn geit et ä ver den nien Goarten her, so
 et met eenmoal all.

Muhme Tillack. Ick weere vör Freede uw m
 sülost, wenn wi et erst so wiet hädde!

Bier

Bierdter Austritt.

Kobes Kanze und Gürgen Ballhorn.

Kobes Kanze. Frühe di, Ballhorn! Nu wart Broder Osten sienen Goarten un Hus balle bewoahnen können! Dummeling driewet Flinken immer vör sich her.

Gürgen Ballhorn. Et is da wat to frühen, nu allens utesreeten is, is et Tied; Ich will my vörher nich frühen, wort erst so lange, bes se ruter sin.

Kobes Kanze. Nu müten se wol ruter, dat weere de Dümel, Lippelt Dümmeing werd se schons Beene moacken, wenn se nich lopen wollen.

Gürgen Ballhorn. Wennt juen Dummeling man nich oek so geit, as Fromberten.

Kobes Kanze. Worümme nich goar? Dummeling is so dumm nich, as he utsieht; He häd se de Neckery innedränkt, dat se eene lange Tied nich vergeeten merren, un nu well he vullens reenen Disch moacken.

Gürgen Ballhorn. Up de Dard sülde ickt doch balle glöven! Ich werre eschwinne furtgahn, un Broder Osten de goode Bodschoap brengen.

Kobes Kanze. Na spreecke ehm man gooden Moth to, wat du ehm segst, is so good, as wennt ehm de Preefter esegt hädde.

Gürgen Ballhorn. Et kan wol sin! blieb gesund, Kobes!

Kobes Kanze. Un du oek, Gürgen!

S S

Fünf

Fünfter Auftritt.

Broder Osten und Gürgen Ballhorn.

Gürgen Ballhorn. Goden Dag, Broder Osten.
Broder Osten. Grooten Dank, Ballhorn.
Grooten Dank!

Gürgen Ballhorn. Iy sullen juen Goarte
wedder krien.

Broder Osten. I, dat weere veel!

Gürgen Ballhorn. Kobes Kanze lett et ju seg
gen!

Broder Osten. I, is et möglich?

Gürgen Ballhorn. Jo, jo! Et is ganz ewiß
de Tillacksche ehr Dummeling häd Flinker
met siene Lude in de Kluppe ehad, un ni
driewet he se vdr sich her, as Schoape.

Broder Osten. I! Et kan wol nich sin?

Gürgen Ballhorn. Wollen iy nich glöwen
wat ic ju segge?

Broder Osten. I jo, jo! Et kan wol sin.

Sechster Auftritt.

Muhme Tillacks, Kobes Kanze, Nickel
Hinkmar und Jermies.

Jermies. Nu is ewiß dat ganze Speel erwun
nen, Nickel Hinkmar de kümmt ock derto,
Dummeling mut vullens färdig sin.

Kobes Kanze. He siet mi so struckröverich ut,
as wenn he nich uteschloapen hädde.

Jermies. De loahme Keerl wart so gelopen sin.
Hinkmar! Hinkmar! Kumm eschwinne.

Ai

Nickel Sinkmar. Ick kan nich meh furt! schriet
man nich so siehre; jue Freede is all in'n Dreck.

Muhme Tillacks. Wat? Wat? De Freede
in'n Dreck!

Nickel Sinkmar. Glink met siene Lude müten
meh as twee Beene hebben, den Denblick
häd se de Henger do, un glicck sin se anners
weens, un moacken uns Bucksprünge.

Muhme Tillacks. Wat vör Bucksprünge.

Nickel Sinkmar. Unse Dummeling dachte, he
hädde nu alle beede Goartens weg, awers
det Dink is der Dunner hoale scheev ge
gohn; de Goartenhüser sin an allet Unglück
cke schuld.

Muhme Tillacks. Wat vörn Unglücke?

Nickel Sinkmar. Dat jy juen Goarten mien
Lewesdage nich Frien werren, un Broder
Ofen wart sienen ock so dalle nich siehn.

Kobes Nanze. Dat würre sich schicken, den
Goarten müten wy wol hebben, du lögest uns
wat vör!

Nickel Sinkmar. Jo, jo! töst man en betken:
Jy söllen glicck hören, dat et woahr is.
Lippelt Dummeling schickte een paar Knechte
met Offenjungenß nah den nien Goarten,
se sülden de Goartenhüser un Kellder stür-
men; Toerst ging et good, de eene Knecht
leet schonß Frier moacken, un de annere
woar ock dräwer her, awers Glink leet ekli-
ck

eke by Dümmelingen stahn, un ging Hans
micheln to Liewe. Als de man hörde, dat
Flink van wieden anestoacken kähme, is
he met alle Knechte dervan gelopen, un
wulde dat Pelywaschen nich afwoarden, he
leet ock siene Rumpfarren met Steene un
Bohnen hinger sich stahn.

Muhme Tillacks. Ik meente, Dümmelinge
hädde Flinken nisch über gelachten, dat he sich
währen künde.

Nickel Hinkmar. Worümme nich goar? Zet
mies moack glicke ut de Mütze een Elephan
ten, Flink let sich nich so betrappeln.

Kobes Ranze. Do wart een schöner Kermes.
Dahs rut koamen, ick kannt mā ken.

Nickel Hinkmar. Zy müten eene dünne Nā
hebben! hört man den Verloff. De annere
Knecht moackte et ewen as wi Hansmichel
he rennde van den Keller weg un leet allen
in Strich, do woar de Palle vull!

Kobes Ranze. Is et derby geblewen, oder
hebben se alle to hope det Hoasenpenier ergr
pen?

Nickel Hinkmar. Jo! Badder Schulten
Grootknecht muste Broder Ostens Schür
man ankiecken, un sich eschwinne utn Sto
we moacken, süster weeren ehm Flinken
Knechte, de Hartfelden van den hingerstel
Keller weggekloppt hadden, ock in de quere

geloamen. Als Dummeling soach, dat se alle löpen, un wiesdes dat eh'n Flink up de Hacken woar, leet he dat groote Goarten-Hus geren met Freedem, un löp met de anern, süster würde he schöne in de Planche gekoamen sien. Nu speelt Flink wedder Meester in Broder Ostens Goarten.

Muhme Tillacks. Och Zeum! Ich höre schon, unse ganze Recept is wedder verschoaren! nu is gooder Road dier, wat meenst du, Kobes? Kobes Kanze. Ich weet nich to roaden un to helpen!

Muhme Tillacks. Dat is een schlechter Troast, vellicht gest et sic' van sübst.

Siebender Austritt.

Hans Ruskopp und Grünrock.

Grünrock. Koh Schlag! Wu wart Muhme Liese Hus hollen, nu erfährt set ganz erwis.

Hans Ruskopp. Wat fall se erfahren?

Grünrock. Fraet man noch lange, wat se erfahren fall. Dat Gürgen Frombert derwe Sch'ae gekregen häd.

Hans Ruskopp. Wu wel set erfahren, wennt ehr Keener segt.

Grünrock. Se mut et hören, alle Lüde int Döörp reden dervan. Un nu häd Frombert jo vullens rut emust, den Schoapstall hebben siene Knechte nich wegnähmen können, un to bieten un to breecken hebben se nischt meh.

Hans

Hans Ruskopp. Dat is een vertriebelter
Kroam, ick weet nich, wu dat Mäntelken
herkoamen sall, wat ick umhängen wil; doch
et wart sich wol singen!

Grünrock. Seit ju man keene Luß in'n Pelt,
dat set nich up ju schiewet!

Hans Ruskopp. Et häd goode Weege!

Achter Austritt.

Naber Gürge und Naber Flink.

Naber Gürge. Nu, mien lewer Naber, sin jy
bale ferdig met Fromberten?

Naber Flink. De häd lange inpacken mütten,
ick hebbe ehm dat umwöhlen derwe inedrängt.

Naber Gürge. Dat is so schöne! Wenn jy
man erst Dummelingen ut Badder Ostens
Goarten hädde, so würden Ahrend Flaut
siene Lüde ock torügge mütten.

Naber Flink. De Groot-Müler sinn alle met
eamer furt, et lett sich keener meh sien;
Good uteräcknet hadden se et wol, awers
et is ehm allens feel eschlaen.

Naber Gürge. Det weere jo noch schöner!
Wu is dat so eschwinne gekoamen?

Naber Flink. Se sinn alle gelopen, ehr se my
gesiehn hän, de Keerls hebben keen Harte,
se söchten sich, wenn se mant van my reden
hören.

Naber Gürge. Up de Dard sinn jy se met een-
moal alle van Hals los.

Mag

Naber Flink. I jo! Du sollen siec miene Lude
 ock utruhen: un wenn se südder nich Free-
 de hollen wöllen, können se noch meh upt
 Gatt krien, as se schonts gekregen hebben.
 Naber Gürge. Darro kan wol Noath werren.

Neunter Austritt.

Kobes Ranze, Gürgen Ballhorn, Lippelt
 Dummeling, Gürgen Frombert,
 Springfeld.

Kobes Ranze. Sinn jy doch alle up eenen Klump
 ekoamen, wöllen jy ergens dat Leet versupen.

Gürgen Ballhorn. Ick bin da, un wulle fraen,
 as de Goarten reene is, dat Broder Osten
 hen gahn können?

Kobes Ranze. Ick kann ju nich helpen, unse
 Dummeling häd uns ock nich gehollen, wat
 he versproacken häd.

Lippele Dummeling. Wat kan ick dervör,
 dat et nich nah mienen Kopp egangen is, ick
 hebbe dat mienige gedahn! Worümme
 häd siec Frombert walken laten?

Gürgen Frombert. Nu ja! Schiewet mi lie-
 wer allens up en Hals: häd den jy Flinken
 meh to schoapen gemoackt, so würre et ganz
 anners gekoamen sin!

Lippelt Dummeling. Eis nu verby, ick wel
 wüsch dervan hören, moackent doch de
 äwre

ämrigen ewen so; Bedder Schlawen sie
Lüde hebben ock nich veel afkrien können.
Springfeld. Wi hebben genug gedahn, et
sick uich anners twingen.

Kobes Kanze. Wu et immer so furt geit, w
ren wi de Nase wol van de Goartens lat
mötten; Wenn Ahrend Flaut nich no
dat Krut vett moackf.

Gürgen Ballhorn. Verloatt ju man up de
so sinn jy verloaten genug! siene Lüde s
rückwärts geafanschirt, wi den annern,
Keerls met de Zippelpelze sinn goar ve
twievelt hinger her!

Kobes Kanze. Utreeden können jy ju all goo
amers de Kurrasche feelt. Supt ju m
dat Läder recht dicke vull, damet jy südd
meh Harte int Liew krien.



154415

AB: 154415

X 2311897

ren,
vor
ehn

ach

mer

Ziel

iren

et si

3 d

e

dar

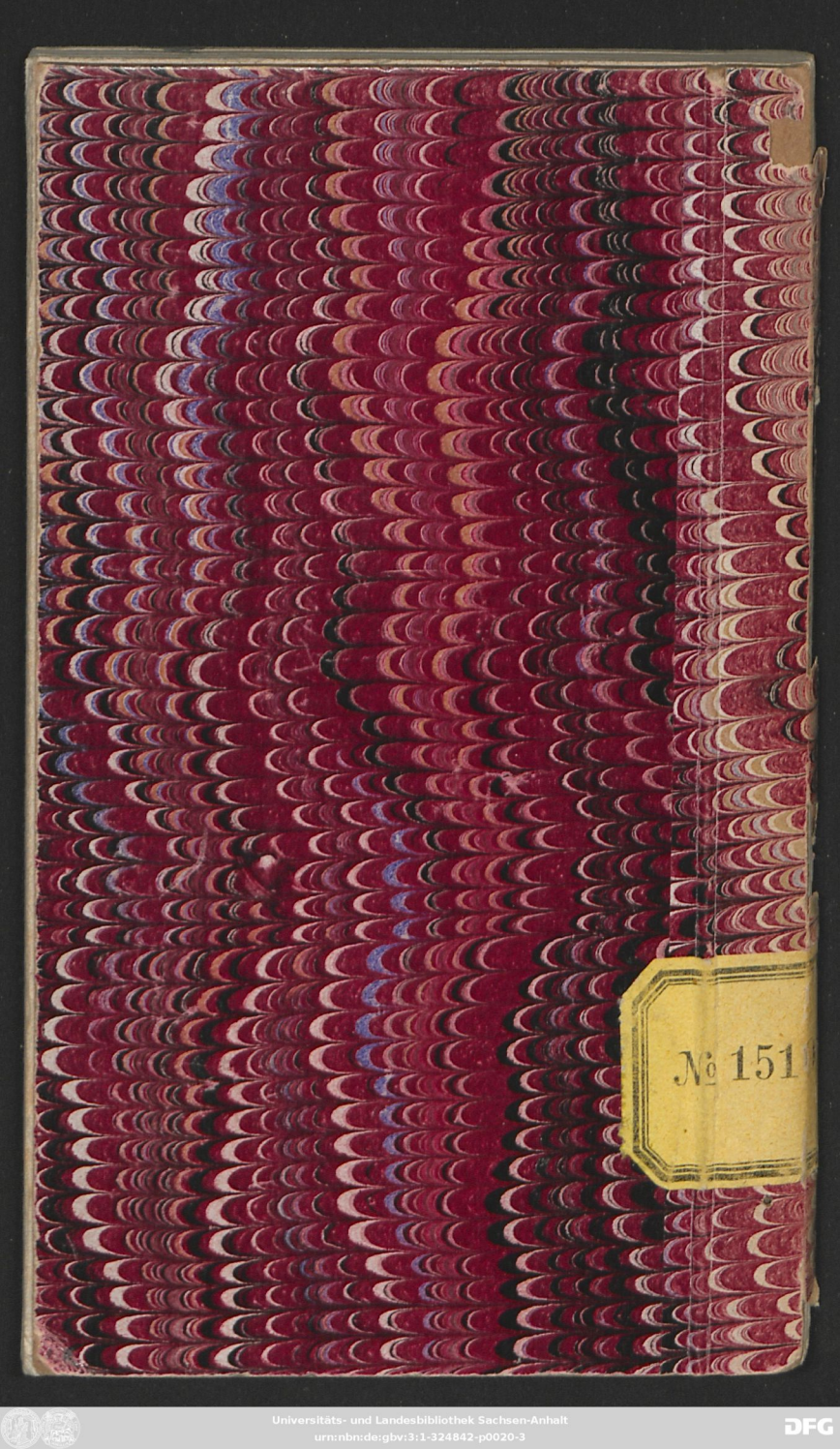
...

...

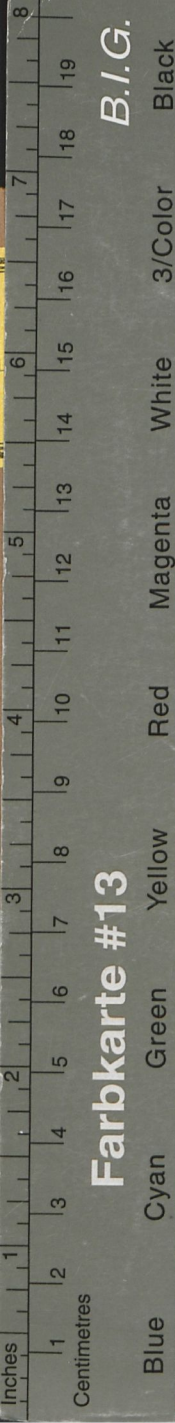
...

...

...

The image shows the front cover of an antique book. The cover is decorated with a dense, repeating pattern of marbled paper. The pattern consists of numerous small, overlapping, semi-circular or scalloped shapes in shades of deep red, dark blue, and cream. The overall effect is a rich, textured surface. On the right side, there is a vertical strip of plain, aged, yellowish-tan paper, likely the spine or a half-binding. A small, rectangular yellow paper label is affixed to the lower right corner of the cover. The label has a decorative, slightly irregular border and contains the handwritten number '№ 151' in black ink. The book's edges are slightly worn, and the spine shows some signs of age and use.

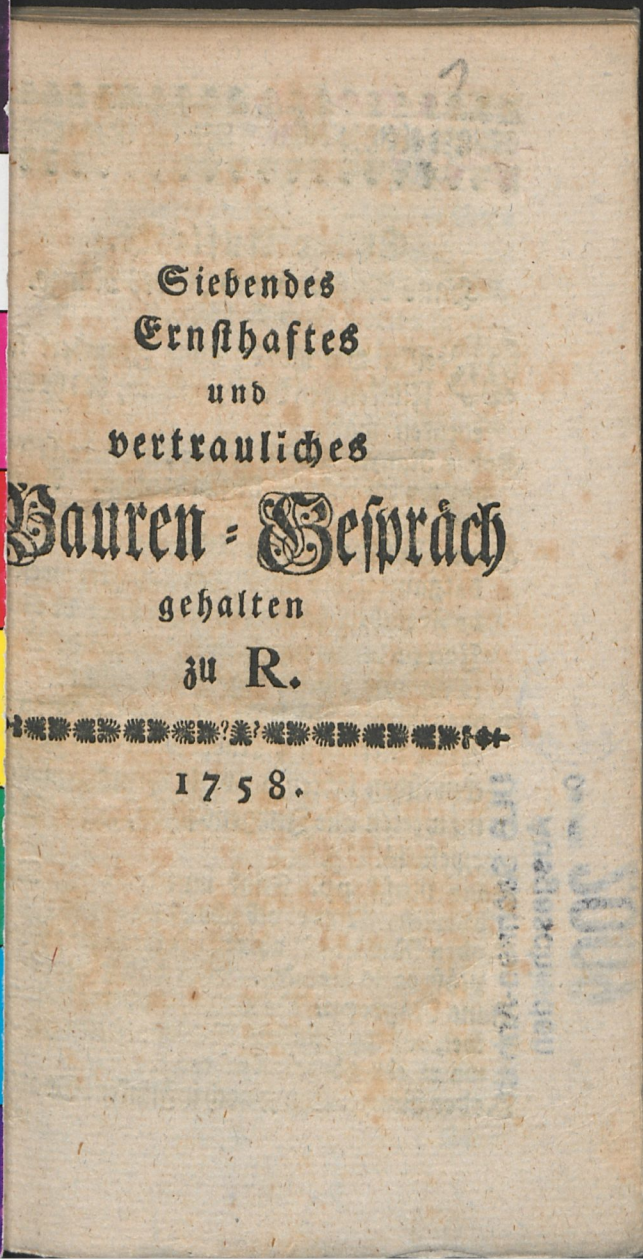
№ 151



B.I.G.

Farbkarte #13

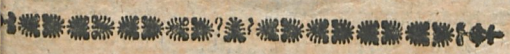
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



Siebendes
Ernsthaftes
und
vertrauliches

Lauren = Gespräch

gehalten
zu R.



1758.

