



DMG

1850
V288
K93



1850
V288
K 93 X

54

ত্রিগুণকঃ সহায়ঃ ।

পুশস্তিপুকাশিকাগুহুঃ



প্রথম ভাগঃ



শ্রীকৃষ্ণনাথ দেবেন প্রস্তুতী কৃতঃ

কলিকাতা নগরস্থ

প্রজ্ঞাযন্ত্রে মুদ্রাক্ষিতঃ

শকাব্দঃ ১৭৩৪ ।

বৈশাখমাস্য

[Hymnabälader]

ইহা কাম্বীকৃত্তী



১৮৬৬



১৮৬৬

১৮৬৬

১৮৬৬

১৮৬৬

১৮৬৬



ভূমিকা ।

এতন্ন্যায়স্থ গুণি গণাগুণ্য পরোপকারক মখদীক্ষিত
বহুবিধান বদ্যবিদ্যা বৃন্দোৎসারিত মানসাক্ষকার সন্দো
হ সজ্জন নিচয়েষু ॥ ০ ॥

এতৎ পূর্বে বঙ্গীয় ভাষার রাজকর্মাদিতে ব্যবহার
বিরহজন্য অর্থকরী ছিলনা এই হেতুক গোড়ীয় মনুষ্যেরা
আলোচনা করণে নিতান্ত অলসযুক্ত ছিলেন এই সুল-
লিত ভাষার এমত দুর্দশা প্রায় হিন্দুরাজাদিগের সাম্রাজ্য
চ্যুত হওন কালাবধি হইয়াছে কারণ তাহাদের কতক
অনুপকর্তী জ্ঞানে তাদৃশ প্রচলিত ছিলনা কিন্তু এক্ষণে
ভারতবর্ষাধিপতি ইংলণ্ডীয় রাজপুরুষদিগের এমত মতি
হইয়াছে যে সকল রাজকর্ম স্বয়ং প্রজার ভাষাতে নিষ্ঠা হি
হইবেক সেই হেতুক এতদ্বঙ্গরাজ্যস্থ মহাশয়েরা গোড়ী
য় ভাষাকে পুনরর্থকরীদৃষ্টে তাহাকে যথেষ্ট সমাদর
করিতেছেন । তৎকালে এতাদৃশ মুদ্রাযন্ত্রের প্রচার প্রবল
না থাকিতে তৎকালীন গ্রন্থকারকেরা যে সকল উত্তমো
ত্তম গুণে রচনা করিয়াছিলেন তাহা এইক্ষণে প্রায় সুদু-
স্পাপ্য হইয়াছে অপিচ যদিও দুই একখানি গুণে পাওয়া
যায় তাহা আধুনিক আঙ্গসভ্য জ্ঞানি মহাশয়েরা অন্যান্য
সামান্য বুদ্ধিগম্য ভাষার ন্যায় উপদেষ্ট বিরহে শীঘ্র
বোধবিষয় না হওয়াতে প্রায় তুচ্ছ করিয়া থাকেন
এবং তাহাতে অনেক অপকারের সম্ভাবনা । ইহা দৃষ্টি
করিয়া কোনই বিপুল বিদ্যাৎসাহি জন্মেরা স্বীয়
অর্থ ব্যয় পরিশ্রম স্বীকরণপূর্বক নানাদেশীয় জ্ঞান নিকর
হিতার্থে সাধুশক্তি রচিত বিবিধগুণ প্রকাশ করিয়া কিপ্র

কার বিদ্যা বৃদ্ধি করিতেছেন তাহা অক্ষদাঁড়ির বচনাতীত
 বিশেষতঃ অভিনব প্রজ্ঞাবিশিষ্ট বালক গণের পত্রাদি
 লিখিবার নৈপুণ্য হেতুক স্কুলবুক সোসাইটীর অধ্যক্ষ
 রাও আরও গুণজ্ঞ লোকেরা দুইতিন পুকার তত্ত্বয় পু
 শক পুস্তক পুকাশ করিয়াছেন, কিন্তু তাহাতে কেবল
 বালকের উপকার। কোন ব্যক্তিকে পত্রাদি লিখিতে
 হইলে কিপুকার পাঠ লিখিবে ও দীর্ঘ পুস্ত্রে কত স্থান
 রাখিবে এবং কোন বর্ণের পত্রে কিরূপ চিহ্ন করিবেক
 তাহা পুর পুচলিত নাইএকারণবহুকালপূর্বে হিন্দুরাজ
 দিগের স্থানে বিশেষতঃ শ্রীম্মহারাজাধি রাজ বিক্রমা
 দিত্য যাঁহার বিদ্যাবিষয়ে উৎসাহ অদ্যাপি পৃথিবী
 অণ্ডলে চন্দ্রাদিত্যেরন্যায় দেদীপ্যমান আছে তৎকালে
 পুস্ত্রাদি লিখিবার সুনিয়ম পুচলিত ও উত্তমাধ্যম
 শব্দাদি রচনার বিশেষ বিবেচনা ছিল কিন্তু এক্ষণে সেই
 সকল আলোচনা এককালে লোপ হইবার সম্ভাবনা
 দেখিয়া লুপ্ত বিষয় উদ্ধার করণোদ্যত হইয়া দেশের
 হিতজন্য বহুশ্রমে পূর্বোক্তকীর্তি কীর্তিত মহাত্মার সভ্য
 বরকৃষ্ণ নামক মহাপাণ্ডিত রচিত পত্রকৌমুদী গুহু
 কোমলসাধু বঙ্গভাষার তদর্থসহিত পূর্বাধ্যয়ে মুদ্রুকিত
 করাগেল এবং দ্বিতীয়াধ্যায় সম্বন্ধ রীত্যানুসারে পাঠ
 ওশিরোনামাদি পদবিন্যাস সহিত বিস্তার পূর্বক লিখিত
 হইল পত্রলেখক ব্যক্তি এই সকল পাঠ ও শিরোনামাদি
 পুয়োজন কালে পাত্র সম্বন্ধ বিশেষে লম্বু গুরু বিবেচনা
 করিয়া পুয়োগ করিলে সকলের মধ্যে পত্র লিখনবিষয়ে
 গণ্যহইতে পারিবেন। এবং তৃতীয়াধ্যায় নানার্থপর্যায়

পুমাণ পুরোগ তদনুবন্ধাভিধেয় সহিত পুস্জোখিত পু ভু
তি নামলক্ষণোদাহরণ সংযুক্তসর্বদর্শন মতানুসারি বি
শেষতবিশেষরূপে লিখিত আছে যদ্বারা বিষয়িলোকের
অত্যন্তোপকার সম্ভাবনা শিষ্টানুষ্ঠিত বিধিবোধিত নিত্য
নৈমিত্তিক দৈব পৈতৃক কাম্যাদি কৰ্মানুষ্ঠান পর পুরুষে
রদিগের পুরুষার্থ ও উত্তমমধ্যমাধম ত্রিবিধ লোকেরদি
গের মধ্যে পূজ্য পূজকতা ও সম্বন্ধ জাতিপদ ইত্যাদি
ভেদে গুরুত্ব লঘুত্বাদি বিচারণ পূর্বক নানাবিধ উত্তমো
ত্তম সুশ্রাব্য কাব্য রচিত প্রশস্তি সুমাধু সরল সুললিত
বহুভাষায় গদ্যপদ্য দ্বারা বিন্যস্ত করিয়া প্রচুর প্রযত্ন ও
পরিশ্রম পূর্বক প্রশস্তি প্রকাশিকা আখ্যা প্রদান পুরঃ
সর পরিচ্ছেদরূপে নিবন্ধ একপ্রবন্ধ পুস্তুতীকৃত হইল।

এই গ্রন্থে যে সকল সংস্কৃত মূলক পুশস্তি সমূহ
লিখিত হইয়াছে তাহা পুায়পত্রকাদম্বরী রাজনীতি চিন্তা
মণি লিপিরহস্য বিশেষতঃ কোবিদ কদম্বক রত্নরাজ
বিরাজিত, রাজ শ্রীলশ্রীযুক্ত রাধাকান্ত বাহাদুরের কৃত
শব্দকম্পাত্রম গুণ্ডেসংগৃহীত পুশস্তি পদবিন্যাস পুমাণে
রচিত হইল ইহাতে সংস্কৃতানভিজ্ঞ ব্যক্তিবর্গের বিশেষ
উপকার সম্ভাবনা।

অপিচ আধুনিক পত্রলেখক মহাশয়রা কাহার সহি
ত কিপুকার সম্বন্ধে কিরূপ পাঠাদি লিখিতে হয়
তাহা পুায় জ্ঞাত নহেন একারণ রোকারজ্ঞাত হইবেন এই
পাঠ এবং ইংরাজী অক্ষরে শিরোনাম লিখিয়া লিপি
সমাধা করেন যদ্যপিও এইরূপ অশাস্ত্র সম্মত নিয়মে
অপেক্ষাকৃত অল্পকালে উক্ত লিখন সম্পন্ন হয় তথাপি

একপ লিপি পণ্ডিত লম্বাজে লিখন নিতান্ত হয় ও
অনাদরণীয় হয় তৎপাঠে দৃষ্টে কপাট লাগে।

এপুস্তক শ্রীশ্রীনারায়ণ অরণ পূর্বক তন্ত্রজ্ঞ রসজ্ঞ
ভেদজ্ঞ মহানুভব মহাশয় বর্গের সন্নিধানে যথাযোগ্য
বিনয় পুরঃসর নিবেদন মেতৎ। যদি এ গুহ পরগুণ গুাহি
গুাহকের গুাহ হয় তবেই আপনাকে অনুগ্রাহ স্বীকারে
প্ৰাপ্তোপকার বোধকরি ও সমুদয় শুন মফল হয় ফলি
তার্থ এতদ্বিষয়ে সমগু সাহস আছে যে গুণির পরগুণ
গুাহকতা গুণের বৈগুণ্য কদাচ হইবেক না।

যেহেতুক বিচক্ষণ দিগের এই এক বৈচক্ষণ্য নামক
গুণ আছে যে তাহারা নীর পরিত্যাগ করিয়া ক্ষীরাহ্মি
হৃৎসের ন্যায় দোষ গুহণে পরাউমুখ হইবেন। অতএব
আমি এই পুস্তক পুকটন বিষয়ে উচ্চতর ফল গ্রহণেচ্ছ
ক বামনের ন্যায় আশা করাতে কদাচ উ পহাসের যোগ্য
হইবনা ইহাতে যদি পুমাাদাদি থাকে তবে গুণগুাহি গুণা
লঙ্কারা লঙ্কৃত বিদায়র মহোদয় মহাশয়রা অনু গুহ পুকা
শ পূর্বক অবশ্যই ঐ দোষ মার্জনা করিয়া এই পুস্তক
গুহণ করিবেন নতুবা এতদ্বিষয়ে নিতান্ত নিকৎসাহী হইব
কারণ সৎপণ্ডিতেরা সদৃশদ্ব্যক্তির হেতু হইয়াছেন।
কিন্তু অস্মৎ শূভাদৃষ্ট বশত এই গুরুতর প্রার্থনীয় কর্ম
এক্ষেণে পরমেশ্বর প্রসাদাৎ সুসম্পন্ন হইল।

গুণীগুণং বেত্তি ন বেত্তি নিগুণঃ । বলীবলং বেত্তি ন
বেত্তি নিবলঃ ॥ পিকোবসন্তস্য গুণং ন বায়সঃ ।
করীম্গেদুস্য বলং ন মূষিকঃ ॥ ১ ॥

সুস্তাহি ষবযা রক্তা যবানুক্তা ন মুক্তয়া । ভবেৎ
পরগুণগাহী মহীম্মানেব নাপরং ॥ ১ ॥

श्रीश्रीगोविन्दाय नमः ॥

पञ्चकौमुदी ।

श्रीमत्कृष्णपदारविन्दयुगलं बुद्धेश्वरादयामर
श्लेषीनमुकिरीटकोटिवड्डीपुष्पाचिंतं सप्ततं ।
वाणीकं पुणमामि विश्वजननीं प्रत्यूह विधुंजिनीं
भक्तानुगृहविगुहां भगवतीं नित्यं वचो
वृद्धये ॥ विक्रमादित्य भूपस्य कीर्तिसिंहोर्निदे-
शतः । श्रीमान् वरकचिधीमां सुनोति पञ्च-
कौमुदीं ॥ १ ॥

अस्यार्थः । सकल दिग्देशाधिपति निखिल गूणैक
ताजन कृपासदन यशोराशिपरिपूरितदिग्गुणल महा-
प्रताप विक्रमादित्यनामक राजा छिलेन तांहार
आदेशे वरकचि नामकपण्डित पञ्चकौमुदी संप्रकृत
गुह्य गद्य पद्य प्रबन्धे रचना करिष्य। छिलेन ए गुह्य
संप्रतिबालकदिगेर उपकारार्थेगौडीय साधुभाषाय
ताहार अर्थ प्रकाश करिष्य। मूल संप्रकृत पद्येय सहित
मुद्रित हईतेछे । १ ।

এছের প্রতিজ্ঞা বাক্য ।

শ্লোকঃ ॥ রাজ্ঞাং মন্ত্রিপুত্রীরাণাং পণ্ডিতা
নান্তথৈবচ । গুরুণাং স্বামিতার্যগাণাং তথৈব
পিতৃ পুত্রয়োঃ ॥ সন্ন্যাসিভৃত্যশত্রুণাং তথৈ-
বান্যবিবেকিনাং । এতেষামপি সর্বেষাং পত্র
চিহ্নাদিকং বুবে ॥ ২ ॥

অস্যার্থঃ । রাজা ও মন্ত্রী পণ্ডিত গুরু পতি ভার্য্যা
পিতা পুত্র সন্ন্যাসি ভৃত্য শত্রুবর্গ এবং অন্য২ জ্ঞানি
লোক ইহারদিগের মধ্যে যাহাকে যে প্রকার পত্র
লিখিতে হয় তাহার চিহ্ন কহিতেছি । ২ ।

অথ পত্রলিখনিক।

শ্লোকঃ ॥ পত্রাণাং রঞ্জনৈকৈব পত্রপুমাণ
ভঙ্ককং । পত্র লেখক চিহ্নানি পত্রস্য রচনাক্রমঃ ।
পত্রলেখপুকারশ্চ পত্রসংগনয়নক্রমঃ । পত্রস্য
পঠনৈকৈব পত্রচিহ্নং ততঃপরং ॥ পদন্যাস পুকা-
রাশ্চ পত্রস্য কোণকর্তনং । পুশস্ত পদ বিন্যাসঃ
শ্রীশব্দস্য পদক্রমঃ ॥ উত্থাপ্যাকাঙ্ক্ষা পত্রস্য
সঙ্কেত লিখনক্রমঃ । অক্ষপল্লবি ভাষাচ ভাষা
পত্রস্য লক্ষণং ॥ কীর্ত্তি বর্ণন শ্লোকশ্চ পুতি
শ্লোকস্তথৈবচ । নীতিশ্লোকশ্চ গৃহেংস্মিনসমাসে
নোপ বর্ণিতঃ ॥ ৩ ॥

পত্রকৌমুদী।

৩

অস্যার্থঃ । পত্র সকলকে রঞ্জন অর্থাৎ রক্ত পীতা-
দিবর্ণ ও সুবর্ণাদি দ্বারা রংযুক্ত করা অর্থাৎ কাগজের
উপর হলকরা আর পত্রের দীর্ঘ প্রস্থের প্রমাণ এবং
ভঙ্গ অর্থাৎ ভাঁজ করণ ও পত্র লেখকের চিহ্ন ও পত্র
রচনার ধারা ও লিখন প্রকার ও পত্র মুদ্রিত করিবার
প্রকার ও পত্র পাঠ করিবার ক্রম ও পত্রের চিহ্ন ও
তাহার পদবিন্যাস ও কোণকর্তন এবং পত্রের উপরি
যাহা লিখিতে হয় অর্থাৎ শিরোনামা ও তাহার পদ
বিন্যাস এবং শীর্ষক বিন্যাসের ক্রম ও আকাঙ্ক্ষা জনক
ও সংক্ষেত পত্র এবং অঙ্ক দ্বারা সংক্ষেত লিখিবার ধারা
এবং দেশ ভাষাতে পত্র লিখিবার রীতি এবং কীর্তি
বর্ণন প্রীতিজনক নীতিবিষয়কল্পোক এই সকল এই
গুণে সংক্ষেপে প্রকাশ করা যাইতেছে । ৩ ।

অর্থ পত্র রঞ্জন।

শ্লোকঃ । সুবর্ণকপ্যরুদৈ রঞ্জয়েৎ পত্র
মুত্তমং । সামান্যোত্তমমধ্যানাং পত্র রঞ্জন
মীরিতং ॥ ৪ ॥

অস্যার্থঃ । উত্তম লোকের প্রতি যে পত্র লিখিবেক
সেই পত্রে স্বর্ণ দ্বারা উত্তমরূপে রং করিবেক । এবং
মধ্যমের পত্রে কপ্যের রং দিবেক । এবং সামান্য
লোকের পত্রে রামা তামা দস্তা মীসা সোহাসা
ইত্যাদির রং উত্তমরূপে দিবেক । ৪ ।

অথ পত্র প্রমাণং ।

শ্লোকঃ । বড়ঙ্গুলাধিকং হস্তং পত্রমুত্তম
মীরিতং । মধ্যমং হস্তমাত্রং স্যাৎ সামান্যং
মুষ্টিহস্তকং ॥ ৫ ॥

অস্যার্থঃ । উত্তম লোকের প্রতি যে পত্র লিখিতে
হয় সেই পত্রের এক হস্ত ছয় অঙ্গুলী পরিমাণ । অর্থাৎ
পাঁচ পুয়া । এবং মধ্যম লোকের নিমিত্তে মধ্যম পত্র
একহস্ত প্রমাণ করিবেক এবং সামান্য লোকের নিমিত্তে
তিনপুয়া অর্থাৎ ষষ্ঠুন হাত লয়া পত্র করিবেক । ৫ ।

অথ পত্র ভঙ্গ প্রকার ।

শ্লোকঃ । পত্রভু ত্রিগুণী কৃত্য উদ্বৃত্তু দ্বিগুণং
ত্যাজেৎ । শেষ ভাগে লিখেদ্বর্গান্ গদ্যপদ্যা
সংযুতান্ ॥ ৬ ॥

অস্যার্থঃ । পূর্কোক্ত ঐ ত্রিবিধ পত্রকে তিন খণ্ডে
বিভক্ত করিয়া ভাঁজ করিবেক । তাহার উদ্বৃত্ত ভাগদ্বয়
পরিত্যাগ করিয়া শেষ ভাগেতে গদ্য পদ্য দ্বারা পত্র
লিখিবেক । ৬ ।

অথ পত্র লেখক লক্ষণং ।

শ্লোকঃ । ব্রাহ্মণোমন্ত্রগাভিজ্ঞো রাজনীতি
বিশারদঃ । নানা লিপিজ্ঞো মেধাবী নানা ভাষা
সমন্বিতঃ ॥ মন্ত্রগাচত্তরোধীমান্ নীতিশাস্ত্রার্থ

কোবিদঃ । সন্ধিবিশুভভেদজ্ঞে। রাজকার্য্য বিচ-
ক্ষণঃ । সদা রাজহিতান্বেষী রাজসম্মিধি সৎ
স্থিতঃ । কার্য্যাকার্য্যবিচারজ্ঞঃ সত্যবাদী জিতে-
ন্দিয়ঃ । সৰূপবাদী শুদ্ধাত্মা ধৰ্ম্মজ্ঞে। রাজ ধৰ্ম্ম-
বিৎ । এবমাদিগুণৈযুক্তঃ সএব রাজলেখকঃ ।
নৃপানুবর্তী সতত° নৃপবিশ্বাসরক্ষকঃ । নৃপতে
হিতম্বেষী সএব রাজলেখকঃ ॥ ৭ ॥

অসার্থঃ । বুদ্ধিগণ পরামর্শে নিপুণ এবং রাজনীতি
শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ও নানাবিধ লিপিজ্ঞ অর্থাৎ অনেক
প্রকার অক্ষর লিখিতে পারেন ও অনেক দেশের ভাষা
জানেন এবং মেধাবী অর্থাৎ ধারণাবতী বুদ্ধিশালী
আর সন্ধি যুদ্ধ ভেদজ্ঞ এবং দেশ কাল পাত্র ইত্যাদি
মন্ত্রগাতে চতুর আর অন্য২ দেশের নীতি শাস্ত্র বেত্তা
রাজ কর্ম্মেতে কুশল ও সৰূদা রাজার মঙ্গল চেষ্টা
করেন রাজ সভায় সতত থাকেন কর্তব্যাকর্তব্য বিচা-
রজ্ঞ সত্যবাদী ও পণ্ডিত এবং ক্রোধ লোভাদি ইন্দ্রি-
য়ের বশীভূত নহেন আর যথার্থবাদী এবং রাজ ধৰ্ম্ম
জানেন ও শুদ্ধান্তঃকরণ ধৰ্ম্মজ্ঞানী ও রাজার বিশ্বাসী
এই প্রকার গুণী ব্যক্তি রাজ লেখক হইবেন । ৭ ।

অথ পত্র রচন ক্রমঃ ।

শ্লোকঃ । রাজলেখকমাহুয় নৃপোবুয়াৎ পুষ-
ত্নতঃ ! পত্রং কুক যথাযোগ্যং গদ্যপদ্যাদি

সংযুতং ॥ পণ্ডিত ভয় মনীয় লেখকো রহসি-
স্থিতঃ। যথা যোগ্যানুসারেণ পত্রং কুর্য্যান্মনো
রমং ॥ দিনভয়ং ত্রয়ং বাপি বিচার্য পণ্ডিতেন বৈ
স্বভ্রাস্তেদূষণং জ্ঞাত্বা বিলিখেৎ পত্র পুস্তকে ॥
সামান্যপত্রে সংলিখ্য রহসি শ্রাবয়েন্নপং।
নৃপাজ্ঞয়া শূতে পত্রে বিলিখেদুর্জ লেখকঃ। ৮।

অস্যার্থঃ। পত্র প্রেরণ দিবসের পূর্বে রাজা লেখক-
কে আহ্বান করিয়া নির্জনেতে আপন অভিপ্রায় ব্যক্ত
করিয়া আজ্ঞা দিবেন যে যথাযোগ্য গদ্য পদ্য দ্বারা
যত্ন পূর্বক এক পত্র রচনা করহ তদন্তর লেখক দুই জন
পণ্ডিতকে একান্তে আনিয়া তাহারদিগের সহিত দুই
তিন দিবস পরামর্শ করিয়া জনমনোহর নির্দোষ নিঃ-
সন্দেহ এবং কোন ভুল না থাকে যথা দেশ কাল পাত্রা-
নুরূপ পত্র প্রস্তুত করিয়া রাজাকে নির্জনে শ্রবণ করা-
ইয়া রাজাজ্ঞানুসারে পুনর্বার উত্তম পত্রেতে তাহা
লিখিবেক। ৮।

অথ পত্র লেখন প্রকার।

শ্লোকঃ। ৭। অক্ষুশং পুথমং দদ্যাম্ভলার্থং বিচ-
ক্ষণঃ। মধ্যে বিন্দুসমায়ুক্ত মধঃ সপ্তাঙ্ক সংযুতং ॥
তদধঃ স্বস্তি বিন্যস্য ততঃ পদ্যাংদি শোভনং।
ততঃ শ্লীশব্দ কপাণি পদন্যাসক্রমং লিখেৎ ॥

ভাষয়া সংস্কৃতেনৈব কুশলং বিলিখেৎ সুধীঃ ।
 ততঃ শুভাশুভাংবার্তাং সংস্কৃতৈঃ প্রাকৃতৈস্তথা ।
 পত্রপ্ৰমাণসন্দেশং ততো বার্তাং নিযোজয়েৎ ।
 কীর্ত্তি প্ৰীতিযুতং পদ্যং ততঃ কিমধিকাদিকং । পত্র
 প্ৰেষণশ্লোকঞ্চ অঙ্কমাঙ্গাদি সংযুতং । সর্বেষা
 মেব পত্রেষ লিখনং কৈব মীরিতং ॥ সর্বেষা মেব
 পত্রাণাং বিধিঞ্জাত্বা লিখেত্তু যঃ । স্বদেশে
 কীর্ত্তি মাঙ্গোতি তথা দেশান্তরেষুপি ॥ এবং
 শাস্ত্র ক্রমংজ্ঞাত্বা যো লিখেদ্ভাজপত্রকং । স রাজ
 মন্ত্রিভিঃ সার্কং যশঃপ্ৰাপ্নোত্যনুত্তমং ॥ শাস্ত্র
 সন্দর্ভ মজ্ঞাত্বা যোলিখেদ্ভাজপত্রকং । স রাজ
 মন্ত্রিভিঃ সার্কং দুর্ঘণো মহদাপু য়াৎ ॥ ৯ ॥

অস্যার্থঃ । পত্রের উপরি ভাগে মঞ্জলার্থে অঙ্কুশা-
 কার এক রেখা মধ্যদেশে একবিন্দু তাহার নীচে সাতের
 অঙ্ক ঐ উভয়ের অধোভাগে স্থিত্তি এই শব্দ বিন্যাস
 করিয়া পদ্যাঙ্গাদি লিখিবেক তদনন্তর শ্রীঅনুক দেবশর্মাণঃ
 ইত্যাদি পদবিন্যাস করিবেক ভাষাতে কিম্বা সংস্কৃতে
 মঞ্জলাদি সংবাদ লিখিবেক তদনন্তর শুভাশুভ সম্বাদ
 সংস্কৃতদ্বারা বা প্রাকৃতে লিখিবেক ও মথার্থ সমাচার
 ও অন্য্য বার্তা এবং তাহার যশোবর্নন এবং প্রীতি
 জনক বাক্য শ্লোক দ্বারা বিন্যাস করিবেক অবসানে

কিমধিক মিতি ইহা লিখিয়া পত্র প্রেষণ শ্লোক এবং
 নংবৎসর মাস দিন অঙ্ক দ্বারা লিখিবেক এইপ্রকার
 সকল পত্রের মর্ম জ্ঞান করিয়া বিচক্ষণ ব্যক্তি পত্র
 লিখিলে স্বদেশে এবং বিদেশে প্রতিষ্ঠার ভাগী হয় এবং
 এই রীতি ক্রমে রাজ পত্র লিখিয়া ঐ লেখক রাজমন্ত্রি
 দিগের সমান যশোভাগী হয় রাজার নিকটে প্রশংসার
 পাত্র হয় আর যদি এই সকল সন্দর্ভ না জানিয়া পত্র
 লিখে তবে রাজসভাতে মন্ত্রিবর্গের নিকটে অপযশো-
 ভাগী হয় । ৯ ।

অথ পত্র নয়ন ক্রমঃ ।

শ্লোকঃ । রাজ পত্রং নয়েন্মুর্দ্ধি ললাটে পাত্র
 মন্ত্রিণাং । গুরু পত্রং নয়েন্মুর্দ্ধি বৃক্ষগণা স্তথৈব চ
 যতি সন্ন্যাসি নাকৈব স্বামিনশ্চ তথৈব চ । সাদরে
 নৈব যত্নেন তথা মুর্দ্ধানি ধারয়েৎ ॥ ভাষ্যে পুত্রস্য
 মিত্রস্য হৃদয়ে ধারয়েৎ সুধীঃ । পুত্রীরাণাং কণ্ঠে
 দেশে পত্র ধারণ মীরিতং । এতেষাকৈব পত্রাণা
 মুক্তং ধারণ লক্ষণং । অন্যেষা মপি পত্রাণাং
 নিয়মো নাত্র দর্শিতঃ ॥ ১০ ॥

অস্যার্থঃ । রাজার ও গুরুর ও বৃক্ষগণের ও যতি
 সন্ন্যাসির ও স্বামির পত্র আদর ও যত্নের সহিত মস্তকে
 এবং পাত্র ও মন্ত্রির পত্র ললাটে, এবং স্ত্রী ও পুত্র
 ও মিত্রের পত্র হৃদয়ে এবং প্রবীর অর্থাৎ যোদ্ধার পত্র

কণ্ঠ দেশে জ্ঞান বস্তু ব্যক্তির ধারণ করিবেক এই প্রকার
পত্র ধারণের নিয়ম লিখিত হইল, এতদতিরিক্ত
লিখন প্রয়োজনাভাব ৷ ১০ ৷

অথ পত্র পাঠন প্রকারঃ ।

শ্লোকঃ ॥ পত্রং ধৃত্বা নমস্কৃত্য পূর্বাঙ্গং
স্থাপয়েৎ সুধাঃ । দক্ষিণাগেণ সদসি নৃপাগে রাজ
লেখকঃ ॥ পত্রং বিতত্য সদসি দ্বিবারং মনসা
পাঠেৎ । স্মৃষ্টং পশ্চাৎ পুস্তকব্য মজ্জাতো রাজ
লেখকঃ ॥ রহসি শ্রাবয়েৎ পত্রং শূভম্বা যদি
বা শূভং । পত্রং শূত্রা বিদিত্বার্থং সত্যায়ং
শ্রাবয়েত্ততঃ ॥ রহস্য পত্রং রহসি নৃপাগে শ্রাব
যেদ্বিজঃ ॥ অশূভং নৈব সদসি শূভং পত্রং
নৃপাজ্জয়া ॥ এবং ক্রমেণ পত্রার্থং শ্রাবয়িত্বা
দ্বিজোত্তমঃ । নৃপতেঃ সন্নিধৌ স্থিত্বা নৃপাজ্জয়া
মনুবর্ততে ॥ ১১ ॥

অন্যার্থঃ । পণ্ডিত ব্যক্তি পত্রধারণ করিয়া, নম
স্কার পূর্বক, পত্রকে পূর্বাঙ্গ করিয়া রাখিবেক, পরে
সভা মধ্যে রাজনিকটে, পাঠ কালে দক্ষিণাঙ্গ করিয়া
রাখিবেক পরে পত্র বিস্তার করিয়া দুইবার মনে ২ পাঠ
করিবেক, পশ্চাৎ অকোভ হইয়া প্রকাশ করিয়া পাঠ
করিবেক, পত্র শূভ কিম্বা অশুভ হইক, অগ্রে গোপনে
শ্রবণ করাইবেক পশ্চাৎ পত্রের অর্থ বোধ করিয়া

অর্থাৎ প্রকাশ্যপ্রকাশ্য বিবেচনা করিয়া, সভামধ্যে
শুবণ করাইবেক, গোপনীয় পত্র গোপনে রাজাকে
শুবণ করাইবেক, শুভ পত্র রাজার আজ্ঞাক্রমে সভা
মধ্যে শুবণ করাইবেক, অশুভ পত্র সভা মধ্যে নহি,
এই প্রকার পত্রের অর্থ শুবণ করাইয়া, রাজার নিকটে
থাকিয়া আজ্ঞানুবর্তী হইবেক । ১১ ।

অথ পত্র চিহ্নানি ।

শ্লোকঃ ॥ উর্দ্ধে ষড়ঙ্গুলং ত্যক্ত্বা বভুলং চন্দ্র
বিম্ববৎ । কস্তুরী কুঙ্কুমৈঃ কূর্য়াদ্রাজপত্রং সুচি
হিতং ॥ মস্ত্রিণাং কুঙ্কুমেনৈব পণ্ডিতস্যৈব
চন্দ্রনৈঃ । পুরুণাং চন্দ্রনৈব সিন্দুরৈণৈব স্বামিনঃ
ভাৰ্য্যায়া শ্চাপ্যলঙ্কেন চন্দ্রনৈঃ পিতৃ পুত্রয়োঃ ।
সন্ন্যাসিনাং চন্দ্রনৈব যতানাং কুঙ্কুমেন চ ॥ রক্ত
চন্দ্রন পঙ্কেন ভৃত্যস্য সমুদারিতং : শোণিতে
নৈব শত্রুণাং পত্রং চিহ্নং পুকল্পয়েৎ ॥ এতেষা
কৈব সর্বেষাং যথা যোগ্যানুসারতঃ । পত্রস্যে
দ্বৈতু মতিমান্ কূর্য়্যাৎ চিহ্নং সুবভুলং ॥ ১২ ॥

অস্যার্থঃ । পত্রের উর্দ্ধে ছয় অঙ্গুলী প্রমাণ স্থান
ত্যাগ করিয়া তাহার মধ্যে চন্দ্র মণ্ডলের মত বভুল-
কার কস্তুরী কুঙ্কুমদ্বারা রাজপত্রের সুচিহ্ন করিবেক
মস্ত্রি ও ষতির পত্রে কুঙ্কুমের চিহ্ন এবং পণ্ডিত ও গুরু
ও পিতা পুত্র ও সন্ন্যাসির পত্রে চন্দ্রনের চিহ্ন স্বামির

পাশ্বে সিদ্ধুরের চিহ্ন জীর পাশ্বে অনক্তের চিহ্ন ভৃত্য-
বর্গের পাশ্বে রক্তচন্দনের চিহ্ন শক্রের পাশ্বে রক্তের চিহ্ন
দিবেক এইসকল পাশ্বে উদ্ভেঁযথাযোগ্য দ্রব্যাদি দ্বারা
বুদ্ধিমান লেখক সুন্দর বভুলাকার চিহ্ন করিবেক । ১২ ।

অথ রাজ পত্রস্য কোণ কর্তনং ।

শ্লোকঃ ॥ দক্ষিণে পত্র কোণস্য অধস্তাৎ
ছেদয়েৎ সুধীঃ । একাঙ্গুল পুমাণেন রাজপত্রস্য
চৈব হি ॥ ১৩ ॥

অস্যার্থঃ । পশ্চিমব্যক্তি পত্রের দক্ষিণ পাশ্বে অধো-
ভাগে একাঙ্গুলী প্রমাণ ছেদন করিবেক রাজ পত্রের
অন্য পত্রেরও এতদ্ভিন্ন অন্য কোন বিধি নাহি । ১৩ ।

অথ রাজপত্রদেঃ পদন্যাসঃ ।

শ্লোকঃ ॥ মহারাজাধিরাজঃ দানশৌণ্ড°
তথৈব চ । তথা সচরিত° যোজ্য° কল্পবৃক্ষাদিক°
ন্যসেৎ ॥ যথা যোগ্যানুসারেণ তথৈব গুণভেদতঃ
রাজপত্রেষু সর্বেষু পদন্যাসক্রম° বিদুঃ । ১৪ ।

অস্যার্থঃ । মহারাজাধিরাজ এই পদ প্রয়োগান-
ন্তর দান শৌণ্ড ও সচরিত্ৰ এবং কল্পবৃক্ষাদি বোধক
শব্দবিন্যাস করিবেক তদনন্তর যথা যোগ্য গুণানুসারে
রাজপত্রে পদ বিন্যাস করিবেক । ১৪ ।

অথ মন্ত্রি পত্র পদ বিন্যাসঃ ।

শ্লোকঃ ॥ পুবর° গুণ ভেদেন তথা সচরিতা°

দিকং । বিন্যস্য বিলিখেৎ প্রাজ্ঞো মন্ত্রিপত্র
পদ ক্রমং ॥ ১৫ ॥

অস্যার্থঃ । বিশেষঃ গুণ বশত যে শ্রেষ্ঠতা ও
সদ্যাবহার ইত্যাদি ঘটিত পদ বিন্যাস মন্ত্রি পত্রে
করিবেক । ১৫ ।

অথ পণ্ডিতস্য ।

শ্লোকঃ ॥ সংখ্যাবদ্ধনিত পদং শাস্ত্রার্থ
নিপুণাদিকং । পণ্ডিতানাঞ্চ পত্রেষু বিলিখেদ্বৈ
পদ ক্রমং । ১৬ ।

অস্যার্থঃ । সংখ্যায়ুক্ত নমস্কার সম্বলিত পদ ও
শাস্ত্রার্থ বিশয়ে পারগ ইত্যাদি পদ বিন্যাস পণ্ডিত
গণের পত্রে করিবেক । ১৬ ।

অথ গুরুপত্রে পদ বিন্যাসঃ ।

শ্লোকঃ ॥ সাংখ্য সিদ্ধান্ত নিপুণং সনমস্কার
কং পদং । বিন্যস্য বিলিখেৎ প্রাজ্ঞো গুরু পত্রে
পদ ক্রমং । ১৭ ।

অস্যার্থঃ । সাংখ্যাদি নানাশাস্ত্রে মীমাংসা
করণে নৈপুণ্য ও নমস্কার ইত্যাদি বিষয়ক পদাবলি
গুরু পত্রে লিখিবেক । ১৭ ।

অথ স্বামি পত্রস্য পদ বিন্যাসঃ ।

শ্লোকঃ ॥ স নমস্কারং পূর্ব্যং প্রাণ প্ৰিয়া
দিকং পদং । বিন্যস্য বিলিখেদ্ব্যমান স্বামি
পত্রে পদ ক্রমং । ১৮ ।

অস্যার্থঃ । বুদ্ধিমান ব্যক্তি নমস্কার সূচক পদ ও সর্কোৎকৃষ্ট ও প্রাণতল্য প্রিয় ইত্যাদি পদ শ্রেণী স্থানি পত্রে লিখিবেক । ১৮ ।

অথ ভাৰ্য্যা পত্ৰস্য পদ ন্যাস ।

শ্লোকঃ ॥ প্রাণ প্রিয়া পদং সাধী তথা সচরিতা
তাদিকং । ভাৰ্য্যা পত্রে লিখেদ্বিষ্মান পদ ক্রম
মনুভমং । ১৯ ।

অস্যার্থঃ । প্রাণ প্রিয়া ও সতী এবং তাহার সদা-
চার ইত্যাদি বিষয়ক অতি উৎকৃষ্ট পদ সমূহ ভাৰ্য্যার
পত্রে লিখিবেক । ১৯ ।

অথ পুত্রস্য পত্রে পদ বিন্যাসঃ ।

শ্লোকঃ ॥ পুত্র পুত্র পদং তত্বতথা সচরিতা-
দিকং । আশীর্ষচন সংযুক্তং পুত্র পত্রে পদক্রমং । ২০

অস্যার্থঃ । আশীর্ষবাদ সম্বলিত সচরিতাদি ও
প্রাণতল্য ইত্যাদি পদ বিন্যাস পুত্রের পত্রে করিবেক
॥ ৩ ॥ ২০ ॥

অথ পিতৃ পত্ৰস্য ।

শ্লোকঃ ॥ পুত্ৰবৰ্ধ্যং নমস্কারং তথা সচরিতা
তাদিকং । বিন্যস্য বিলিখেৎ পুত্রঃ পিতৃ পত্রে
পদক্রমং । ২১ ।

অস্যার্থঃ । পিতৃ পত্রে নমস্কার পূর্বক সর্ব শ্রেষ্ঠ
ও সদাচার ইত্যাদি বিষয়ক পদ প্রয়োগ করিবেক । ২১

অর্থ সন্ন্যাসি যতি পত্রস্য ।

শ্লোকঃ ॥ সর্ববাণাং বিনিমুক্তাং সর্ব শাস্ত্রার্থ
পারগাং । সন্ন্যাসি যতি পত্রেষু বিলিখেচ্চ পদ
ক্রমাৎ । ২২ ।

অস্যার্থঃ । সন্ন্যাসিকে পত্র লিখিতে হইলে সর্ব
বাণাং বিনিমুক্তাং অর্থাৎ সকল সুখেচ্ছা হইতে বিরত
এই অর্থবোধক পদ লিখিবেক । যতিকে সর্ব শাস্ত্রার্থ
পারগ অর্থাৎ সকল শাস্ত্রের অর্থজ্ঞ এই লিখিবেক । ২২

অর্থ সামান্যং প্রতি ।

শ্লোকঃ ॥ সামান্য ভূত্য শত্রুগাং বিনিযো-
জ্যামুকং প্রতি । শস্ত্রাবশেষিত পদং ছাগতু-
ল্যাদিকং তথা । এতেষা মেব পত্রেষু যথা যো-
গ্যানুসারতঃ । বিনস্য বিলিখেৎ পুঙ্ক্তঃ পদক্রম
মনুভ্রমং । ২৩ ।

অস্যার্থঃ । সামান্য ভূত্যকে লিখিলে বিনিযো-
জ্যামুকং প্রতি অর্থাৎ বিনিযোজ্য শ্রীযুক্তানুক প্রতি
লিখনং । শত্রুকে লিখিলে শস্ত্রাবশেষিত কিম্বা ছাগ
তুল্য লিখিবেক । যে সকল শব্দ বিন্যাস করিলাম এই
রূপ অর্থানুযায়ি শব্দ সকল ব্যক্তি বিবেচনা করিয়া যথা
যোগ্য লিখিবেক । ২৩ ।

অর্থ শ্রীশব্দ বিন্যাস মং খ্যা যথা ।

শ্লোকঃ ॥ ষড়্গুরোঃ স্বামিনঃ পঞ্চদ্বৈভূত্য

চতুরো রিপো । শ্রীশব্দানাং ত্রয়ংমিত্রে একৈকং
পুত্র ভাৰ্য্যয়োঃ । ২৪ ।

অস্যার্থঃ । গুরুর পত্রে শ্রীশব্দ ছয় লিখিবেক
স্বামির পত্রে পাঁচ এবং ভৃত্যের পত্রেদ্বইও শত্রুর পত্রে
চারি মিত্রের পত্রে তিন স্ত্রী পুত্রের পত্রে এক এক
শ্রীশব্দ দিবেক । ২৪ ।

—♦—
অর্থ রাজ প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি গীর্ষাণগণচূড়ারত্নরাজিরোচিশ্চুম্বিত চন্দ্রচূড়
চরণনখেন্দুবৃন্দচন্দ্রিকাসন্দোহাস্বাদ চতুরচেতশ্চকোরবর
বিষমসমরসঞ্চরং প্রবলতর তুরগখুরপুটপটলদলিতভূপু-
ষ্ঠোন্তিষ্ঠদ্বয়িষ্ঠধূলিধারাধুষরিতসকল হরিদন্তুর প্রচণ্ড-
ভুজদগুভ্রাজমানখরতরাসি বিদ্রাসিত প্রত্যর্থিপৃথী-
পতিসার্থ প্রার্থিতানুকম্পা সুধাসম্পাতানবরত বিদ্বন্দা-
রিদ্যবিদ্রাবণ দ্রবিণরাশি বিশ্রাণনসমুপার্জিতোজ্জিত-
যশোমরালাবলি কবলিত বলি দধীচি সঞ্চিত যশো
মৃগাল জালভূপাল কুলতিলক শ্রীযুত মহারাজাধি-
রাজেষু ॥ ১ ॥ ০০ঃ ॥ ০০ঃ ॥

স্বস্তি ভগবচ্চরণারবিন্দ দ্বন্দ মকরন্দ সন্দোহা স্বাদা-
নন্দিত মনোমৈলিন্দাবলি গীর্ষাণগণ দারিদ্র্য বিদ্রাবণ
দ্রবিণরাশি বিশ্রাণনোপার্জিতযশঃ সুধাধাম ধারা
লঙ্কৃত ধরামগুল প্রবল প্রভাপ বীতিহোত্র জ্বালা
কলাপ কবলীকৃত শাত্রব শলভ বাতেষু । ২ । স্বস্তি

সুচিরারামিত শ্রীবিশ্বেশ্বর চরণ সরোরহানুগুহ সমা-
 সাদি ভাতি বিভতা নবদ্য বিদ্যা বিলাস পীযুষ পর-
 ম্পরা পরাভাবুকানুপম মাধুরী ধুরীণ বিবিধালঙ্কারা
 লঙ্কত দোষ শঙ্কা কলঙ্কা স্পৃষ্ট ভূয়িষ্ঠ শব্দার্থ সন্দর্ভ
 চাতুরী সমুপচিতানুপম যশঃ শারদ সুধাধাম ধারা
 ভূষিত ভূমণ্ডলা খণ্ডল সম্মানিত ভূমণ্ডল মণ্ডনায়িত
 শ্রীযুত মহারাজাধিরাজেষু । ৩ । স্বস্তি বলি কর্ণাদি
 বদান্যগণ সঞ্চিত যশস্তারকা পটলপরাভাবুকা নবরত
 বিতরণ বিহিতাতি নির্মাল যশো হিমাংশু প্রাংশু দান
 সুধা ধাম ধাম ধারা ধূমসিত বিদ্বদারিত্য ধাত্ত সন্তা-
 নাহিতোদেগ ভব পরমোজুল প্রবল তেজো বাডববী-
 তিহোত্র বিহিতাবিহিত গণাংকর গর্ভাকুপার বীচি
 বিলাস বাস বাবাস সুখারোহণ জাখন সোপানানিত
 ভূদেব কুল পাবনোচিত পুণ্য পরম্পরা পবিদ্রীকৃত
 ধরিদ্রীতল শ্রীলশ্রী মহানহিমসু । ৪ । স্বস্তি শ্রীমন্নর-
 হর পদ পাথোরুহ নিঃসরগ্নকরন্দ সন্দোহাস্বাদন তুন্দিল
 মনোমৈলিন্দ ভুবন্দারক বৃন্দাবন সঞ্চিত সুকৃতরাশি
 নাশিতাশেষ প্রত্যুহ ব্যূহানবরত বিশ্রাণনোপাজ্জিত
 দিগন্তর সঞ্চারি বিমল যশো মরালাবলি কবলীকৃত
 বলি দধীচি প্রভৃতি বদান্য বহু সঞ্চিত যশো মৃগাল
 জাল প্রবলতর প্রতাপাহব্যবাহন জ্বলা জাল জড়ীকৃত
 প্রত্যর্থি পতঙ্গ সাথেষু । ৫ । স্বস্তি শ্রীমদেদর্দণ্ড

সংলগ্নকোদণ্ডাভিঘাত ভ্রুদ্বিরিগুববিদ্রাবিতা শেষ
 শক্রজাল বিপক্ষ দাব দাবানল গজ ঘণ্টা রণংকার
 নিজ্জিত সকল ভূপাল সৌন্দর্য্য নিজ্জিত সার যশঃ
 পুর কপূরসার পুরিতঃসংসার সমস্তপ্রকিয়া বিরাজমান
 প্রবল প্রতাপ মহারাজ রাজাধিরাজ সচরিত্রেবু ! ৬ !
 স্বস্তি শ্রীমদতি প্রচণ্ড নিজ ভুজ দণ্ড সংলগ্নকোদণ্ড শর-
 কাণ্ড তাণ্ডবাব খণ্ডিতারি মণ্ডল নিখিল ভুবন ভূপাল
 মৌলি মুকুট মণিময় ময়ূখ মালা বিলাসিত চরণ পঙ্ক-
 জেষু । ৭ । সমস্তানন্দা নন্দমন্দির রমোমা রমণচরণ পরি-
 চর্যা পরায়ণান্তঃকরণাবাপ্ত সমস্ত বৈভব নিজ যশঃপুর
 কপূর পুরিত পরিচর্যা হরিদন্তরালেষু । ৮ । পরায়ণা-
 ন্তরালে নানাবিধ ভারতী সস্তার সস্তাবিতাভি নব বদ
 নার বিন্দ গুণি জন বিশ্রাম ধাম ত্রিভুবন বিখ্যাত নাম
 পুরিত ভুরীকৃত যাচক কাম সকল গুণ গণালঙ্কৃত স্বা-
 শিত জন কম্পবক্ষেষু । ৯ । স্বস্তি শ্রীপুরিতঃপ্রতপৎ
 প্রতাপ তপনোৎসারিত প্রচুরতরদোষানুগত প্রত্যাধি
 পার্থিবাককার সমরাজিরাদিত্যা সূগাপগাপতি প্রভূত
 যশশ্চন্দ্র চন্দ্রিকোদ্যোতিত সকল সংসার বহুতর কর
 গুহ্ণায় সাৎকৃতানেক বিধ বাজি মণি মুক্তাদি বহু বি-
 ধানর্য্য সমর্পণ সন্তোষিত বহুদেশীয় বিবধ সমাজ
 প্রদ্যুম্ন স্পৃহণীয় রমণীয় লাবণ্য নিলয় সত্যাজ্জব ধর্ম
 কর্মাদি ভরিত ভবলয়শ্রীমহারাজাধিরাজ দানশৌ-
 ণ্ডেষু । ১০ । স্বস্তি শ্রীপুরন্দরাদি বৃন্দারক বৃন্দ বন্দ্য
 শ্রীগোবিন্দ পদ বৃন্দারবিন্দ নিঃসন্দ মানানন্দ মকরন্দ

তুন্দিলেষু । মধ্বতেষু । কপ্‌পবৃক্ষেষু । ১১ । উজ্জ্বল কুলিশ
 কপ্‌পকাল করাল করবানাঞ্চল পঞ্চাস্য খণ্ডিতারাতি
 দস্তাবল গণ গলদ্রক্ত সম্পাত শোণায়িত গোত্র শাত্রব
 গাত্রেষু । ১২ । অবিরত বিতত বিতরণ বিতন্ত্রিত সুর
 সরিল্লহরী গরিম গুণ গণেষু । শ্রীমহাবল মহিমসু । ৩১ ।
 স্বস্তি প্রচণ্ড ভুজদণ্ড খণ্ড খণ্ডীকৃতারাতি মণ্ডল হস্তি
 বেতণ্ড গণ্ডোন্মুক্ত মুক্তা মণ্ডলী মণ্ডিত সংগাম ভূম
 গুল হৃদ্যানবদ্য গীত ধুরীগ গন্ধর্ব গণ গায়মান গুণ-
 শুবগান্দোলিতা খণ্ডল শুবণ কুণ্ডল পিষ্ঠপ প্রসূমর শূভ্র
 তর যশস্তোম ধুরীকৃত দ্বিজরাজ প্রত্যর্থি প্রোং সারণা
 দেশিত পদ প্রণত বিবিধ রাজসমাজ শূরবলয়ানে
 পীকৃত কীৰ্ত্তি কন্দর্প রমণীয় মূৰ্ত্তিশ্রী মহারাজাধিরাজ
 সচ্চরিত্রেষু । ১৪ । স্বস্তি যশোজাল বাল মরাল ধবলিত
 দিগন্তরাল কর কলিত করাল করবাল সৌশীল্য পা-
 টীর তরুণলয় সত্যার্জব দয়া ধর্ম্মাদি ভরিত ভুবলয়া
 জিহ্ব বুদ্ধ বুদ্ধ্য ধর্ম্মাধার গাষ্ট্রীর্ষ্য ধারীকৃত পারা
 বারশ্রী মহারাজ সচ্চরিত্রেষু । ১৫ । স্বস্তি প্রতপৎ প্র-
 তাপ তপনোত্তাপিত প্রত্যর্থি নার্থা পূর্বতর শৌর্ষ্য
 সমীকৃত পার্থ যশস্তোম সোম ধবলিত ধরণী মণ্ডল
 সন্তত বিরচিত পাষণ্ড মণ্ডল নাশ সন্তোষিতা খণ্ডল
 বিবিধ বিদ্যা বেদ্য বদন বিদ্যা বিস্মরণ সততারাধিত
 শ্রীমন্নায়গ চরণারবিন্দ শ্রীমন্নহারাজাধিরাজ সচ্চরি-
 ত্রেষু । ১৬ । স্বস্তি শ্রীমহুন্দারক বৃন্দ বন্দিত পদারবিন্দ
 ধন্দ শ্রীগোবিন্দানন্দিত মানস ক্ষুরন্তুদৌদণ্ড চণ্ডিবর

খণ্ড খণ্ডীকৃত বিগৈক রাজন্য লক্ষ্য বিরতান্তলারিত্ত বিত
 রণ প্রভাব সঙ্কোচিত কামধেনু কল্পক্রম চিত্তামণি গণ
 মহামহিমসু । ১৭ । স্বস্তি ত্রিভুবন ভবন ভাবন শ্রীনারা-
 য়ণারুণ চারু চরণ কঙ্ক কিঙ্কল জাল মালা লোলুপ
 মধুপায়মান মানসবরেষু । ১৮ । পারাবারাপারপরমো-
 দারচরিত বিভবিতরণ নিজ্জিত জগজ্জন যশোরশি
 হংসী শোভা ভাসিত শশিকান্ত কল্পলতিকেষু । ১৯ ।
 স্বস্তি প্রচণ্ড ভুজদণ্ড খণ্ডিতা শেষ দেবতা রাতি পরেশ
 পদপঙ্কজ ধ্যানোপলক্ষ বিজ্ঞান বিদ্যোত্তিতান্তঃকরণ
 সমাসাদিত পরমাহ্লাদাতিরেক জনিতেচ্ছানেক শাস্ত্র
 বাদোপাদন সমাসাদিতাপবর্গ মার্গেষু । ২০ । মহানু
 ভাবানু চরিত চিত্তাধৈত ভাবনা বলিত চিত্তানুগতেষু ।
 ২১ । স্বস্তি শ্রীসমস্তানন্দ মন্দির গুণ বৃন্দ সুন্দর মুকুন্দ
 পদারবিন্দ ছন্দা মন্দলেহ মেদুর মকরন্দ বিন্দু মৌলি-
 কৃত হৃদয়ারবিন্দ সম্মুত বিভবা ধরীকৃত সুরকুলতিলক
 সৌভাগ্য সুন্দরেষু । ২২ । অহরহঃ সুবর্ণভার বিতরণ
 বিদীর্ণ বিবিধ বিপ্র দৈন্য পটলেষু । ২৩ । অতি প্রচণ্ড
 কুণ্ডলী দণ্ড প্রচণ্ড দৌর্দণ্ড কুণ্ডলিত কোদণ্ড শরকাণ্ড
 তাণ্ডব খণ্ডিতারি মণ্ডল প্রকাণ্ড মুণ্ড মণ্ডিতা খণ্ডল
 জগন্মণ্ডলারমানা খণ্ডল সমূচ্চঞ্চলচণ্ড দুষ্কসিক্কু সমু-
 ছেদদখণ্ড হিণ্ডীর পিণ্ড পাণ্ডর কুণ্ড যশো নিখিল
 সাম ভূমি ভূপাল রত্নমহী বরণধীর মৌলিমালা বিলা-
 সিত চরণায়ুজেষু । ২৪ । স্বস্তি শ্রীমদগৌরীনাথ চরণা-
 রবিন্দ নিঃস্যান্দমান মকরন্দসন্দোহ পানানন্দিত শাস্ত্র

মধুবুত বিবিধ গুণোপাজিত কীর্তি সুখাংশু কিরণ
 ধোরণী ধবলীকৃত ধরামগুল নিজতেজ স্তোম খর্ষী-
 কৃত্য রাতি প্রচয়ো তুঙ্গ তরঙ্গ বারণ চমু নিচয় বিস্কা-
 রিতরণ গরিমাগুগণ্য গণনীয়বর নিখিল শাস্ত্রাভ্যাসো
 দীপ্ত বাগ্মাল পশ্চিত ব্যাপ্ত গোষ্ঠ্যবহিত মহেন্দ্র ধামা-
 শেষ দানোদ্ভূত বরেন্যক কৃত কণাবদাত যশঃ পট-
 লেষু ॥ ২৫ ॥ স্বস্তি প্রবল বলাহক নিকায় প্রতীকাশ
 গণ্ডস্থলা বিরল বিগলনৈলেয় ধারা পুরিতা খণ্ড ভূম-
 গুল দস্তাবল পটল সমুদায় প্রলয় প্রভঞ্জন প্রতিমজ্যা
 খর্ব গর্ব গন্ধর্ব গণ খুর ক্ষুণ্ণ ফৌণীতলো চলিত ধূলী
 পটল মহোরতি পট্টিম সমবর্দ্ধিত মার্ভগু মণ্ডল তির-
 স্কার গরিন সমুচ্ছায়িত বিবিধ বৈজয়ন্তী চয় চাক
 চেলাবলী বিচিত্র হার বিহার স্থল পাদাত সন্ধ্যাত
 সমুদ্ভূমিত চামীকরশতচন্দ্র চর্মনিচয় চমৎকার সস্তা-
 বিত ত্রিলোকীতল সম্বল্ত সময় ভূম ভব নিজ ধরণী
 নায়ক গণ সনর বিজয় সমুদায় সমীহ গোপুর নিঃসরণ
 বৃহাস্তা কুল ভয় বিকলিতো ভিত্তালয় পারাবার গত
 বিপ্রতীপ ভূপাল কুল বামলোচনা নয়নাবলী বিগলি-
 তাশ্চ ধারা সমুৎপাদিত পারাবার পরিস্ফূজ্জৎ
 প্রতাপৌর্ক বৈশ্বানর জ্বালাজালাবলীচ ত্রিভুবন বিবর
 সনরেষু ॥ ২৬ ॥ কনক করি তুরঙ্গমাদ্যনেক বিধ
 বিধি বোধিত বিতরণঃ কৃতার্থী কৃত সার্থ গীয়মান
 যশঃ প্রকাশী কৃত্যশামণ্ডলেষু ॥ ২৭ ॥ স্বস্তিশ্রীমদ
 বন্দমেধর মন্দাকিনী মধুরতর তরঙ্গ ধারা নির-

স্তর শীকর সংসিক্ত মন্দার কুমুন নিঃস্যান্ধিত মকরন্দ
 বিন্দু সন্দোহ স্বহৃদয়া ধীনা শেষ শায়ি চরণ অরণ
 রসিক নিজ চরিত্র চমৎকার অরণ বিস্মারিতোশী
 নরশিবি দধীচি রাধেয় গুণ বর্ণনেষু । ২৮ । গুণগণ
 বিচারমান হয় চমু পুরঃসর প্রতি ভটকটক বিজয়
 যাত্রাবসর জৈত্র ভুজঙ্গম জুস্তায়মাণ প্রহ্লাকট কোদণ্ড
 বন্ধা সাহিত শরকাণ্ডা খণ্ডিতাবলি খণ্ডা খণ্ডন গর্ভিতা
 রাতি মণ্ডল নির্ভিন্ন চণ্ডকার মণ্ডলেযু । ২৯ । চক্র দধি
 মহীমণ্ডলা হবনীয় কুণ্ডপ্রচণ্ডপ্রতাপ বীতি হোত্র হুরমান
 মহাসি জিহ্বা সুবিভা শেষারি মুণ্ডখণ্ডপুরোডাশ পুরিত
 রণ ধরণী মণ্ডলোদ্দামেড়াভাগ গুহণ মহোগু গুহা হুত
 ভুত ভৈরব কৃতা শীরাশংসন সমুদ্ভুত মহাভূদয়েযু । ৩০
 মন্তু মাতঙ্গ তরল তর তুরঙ্গ রিঙ্গণ রসিক রণ ধীরবীর
 কর কীর্যমাণ কর্ণি নালীক নারাচ চর্বিতারাতি বিতত
 বিচ্ছেদিত শিরো গলদসুক পান পানক পান ক্ষীব যক্ষ
 রাক্ষস বিকোভিত কিতিধর ক্ষুর সিদ্ধু সমুচ্চল ভুঙ্গ
 তরঙ্গ তুন্দিল কল্লোনাপ্লাবিত বুদ্ধাণ্ডমণ্ডল পাকাণ্ড কৃত
 বুদ্ধাদি দেব কম্পান্ত ভ্রুমাভিত্ত ভূতপতিতাণ্ডবাড়
 মর বিড়ম্বিত মৃড়ানী বিভ্রমেযু । শ্রীমহারাজাধিরাজ
 মহানুভব চরিতেষু ॥ ৩১ ॥ স্বস্তি প্রতাপ তপনো-
 ভ্যাপিত প্রত্যর্থি পার্থিবসার্থ মুকুট কোটি কর্বিত চরণ
 নখকান্তি কঙ্গুরিত পাদ পীঠ সম্বাহনা দোশিত বিবিধ
 রিপূরাজ কুমারা খণ্ডল পরি সত্ত্ব নর্তন পরমুচ্চকী
 ভূমীয় রূপ সম্পদাকর্ণ মন্দকৃতাভিমান মার বশ

স্তোম সোম ধবলিত ধরণী বাস্তব্য বিদ্বদ্ভুৎ বর্ণ্যমান
 কীৰ্ত্তি প্রকর সৌন্দর্য গান্ধিব্যো দার্যাদি বহুবিধ গুণ
 মনোহর শ্রীমহারাজেষু । ৩২ । স্বস্তি যশশ্চন্দ্র চন্দ্রিকো-
 দ্যোত বিদ্যোতিত জগন্মণ্ডল কীৰ্ত্তি নর্ত্তকী রমণীয়
 শুবণ কুণ্ডল ভূরি দ্রবিণার্ণ সন্তোষিত ভূদেব নিকর
 খণ্ডিত ত্রিপুর মণ্ডল মুণ্ডমালা মণ্ডলী মণ্ডলা রাধিত
 শঙ্কর বিবিধ বিদ্যা বদনবদ্য শরণ সদারাধিত হরি
 চরণ শ্রীমহারাজেষু । ৩৩ । স্বস্তি যশো মরালাবলী
 মণ্ডিত সংসার কাসার সৌজন্যোদার্য শৌর্যাদি
 বিবিধা নবদ্য গুণ গুণ সজ্জন হৃদয় লতা লম্বন সহকার
 শত বিরচিতানেক প্রত্যর্থ পার্থিবাক্তকার শ্রীমহা-
 রাজেষু । ৩৪ । স্বস্তি প্রচণ্ড দোদণ্ড খণ্ড খণ্ডীকৃতা রাতি
 মণ্ডলাবৃত্তভূগণ্ডোমুক্ত মুক্তা মণ্ডলী মণ্ডিত সজ্জামাঙ্গন
 রিঙ্গ বিঙ্গ মান ফে রব তৈরবগণ চর্যমাগানেক বিধ
 বারণ বাহাদি কায় কাণ্ড বক্রতর নক্র চক্র চক্রমণ
 দুরতিক্রমণীয়। পগাপতি প্রভূত যশশ্চন্দ্র চন্দ্রিকা
 দ্যোত বিদ্যোতিতখিল জগন্মণ্ডল বিবিধ দ্রবিণা-
 র্ণ সন্তোষিত সুরিসমূহ স্তম্ভমানা বদাতবর্ণ কীৰ্ত্তি
 নর্ত্তকী নর্ত্তন লীলা লেপ লেপিতাজব বর্য্যানি কায়াতি
 হার্য গীতি ধুরীগোবর্শাদি বেশ্যাজন সবিনাস গীয়
 মান গুণ শুবণান্দোলিতা খণ্ডল শুবণ কুণ্ডল পরিতঃ
 প্রমপিত প্রতাপ তপনোত্তাপিতা রাতি ততি সমধ্যা-
 সিত নিকুঞ্জ পুঞ্জ গুঞ্জ চক্ররীক চয় চুঁচিতা ধর বিশ্ব ত্রিপুর
 রাজ সুন্দরী সুন্দর কুচ কুন্তালোকন জায়মান স্পর্ধা

বন্ধ মানোত্তর দ্বিরদ মগ্নাদ কপূর পুরিত রিপু রমণীয়
 নয়ম নীরকন্দোলিনীক দুষ্ককন্দোল মানা সন্তুষ্ট ত্বহিন
 গিরি বসতি কিমরাদি বিস্তীর্ণ স্ততি কথা কর্ণন সন্তুষ্ট
 শঙ্কর সৌন্দর্য্য সম্বাদকা কর্ণন সদাত্জায়মান মানসা
 নেক বিবিধ বিধি বিধিভূত মনসিজ শাসনা সন্তুতা
 বলোকনোৎ কলিকা কুলাকুল মরাল নরভোগি বর
 বর্ণিনী বর্ণিত রূপ বাতি শুব স্পাদমান প্রদ্যুম্ন প্রস্তুত
 সৌন্দর্য্য গাথা প্রমুদিত শ্রীমন্নারায়ণ চরণ কিঙ্কর শ্রীম-
 হারাজাধিরাজ মহাদান শৌণ্ডেযু । ৩৫ । ইতি রাজ-
 প্রশস্তি ॥ ০ ॥

অথ মন্ত্রি প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি শ্রীমৎসমস্ত সামন্ত সেবক নিক্সাহকেষু । ১ ।
 কোষ গো কৃষী বল গজ বাজি গৃহ পরিবার হর্ষহেতু
 নীতি সেতু রক্ষণ নিপুণেযু । ২ । অক্ষদ্বিশ্বাসৈক নি-
 কেতনেযু । ৩ । শ্রীশ্রীমন্ত্রি প্রবীরেযু । ৪ । আশীরাশি
 নিবেদন কোহরণ বর্ণ ভূতোহত্রত্য ভব্য বাবেদয়ন
 তত্রত্য ভব্য মব্যাহত মনুদিন মনুক্ষণ পৃচ্ছতিম্ম । ৫ ।
 স্বস্তিশ্রীনারায়ণ নলিন চরণ অরণ তপন তাপ বিনাপিত
 নিতান্ত শান্ত স্বান্ত ধান্ত লবন পটলেযু ॥ ৬ ॥ স্বধর্ম্ম
 পরায়ণ মহোদার চরিত মন্ত্রি প্রবর সচ্চরিত্রেযু । ৭
 স্বস্তি শ্রীভগবচ্চরণ পরিচর্যা পরায়ণান্তঃকরণাবাপ্ত শুদ্ধ
 ধর্ম্ম ধর্মাচরণ শর্ম্ম বর্ষা বিরাজ মান মানস সরসী সঞ্জা
 তাজিত পদশত পত্র পত্র পূজ স্বচ্ছ কলেবর শ্রীশ্রীমন্ত্রি
 প্রবরেযু । ৮ ।

অথ পণ্ডিত প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি শ্রী মদনবদ্য বিদ্যা বিদ্যোন্মান প্রাপ্ত রাজ
সন্মান সজ্জন সভা হংসেযু । ১ । নিরবদ্য গদ্য পদ্যা-
নেক হৃদ্যবিদ্যা বিদ্যোত খদ্যোতী কৃত গীর্বাণ গুরুষু ২
স্ববংশো চিতাচার নিষ্ঠা কনিষ্ঠী কৃত বশিষ্ঠ বিশ্বামি-
ত্রাদি মুনি বরিষ্ঠেষু । ৩ । গৌতমীর নয় গৌতমা চা-
র্যেযু । ৪ । নিজবংশাবতংশেষু শ্রীপণ্ডিত প্রবরেষু । ৫ ।

অথ গুরু প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি শ্রীনারায়ণ পদ পাথোরুহ নিঃসরন্মকরন্দ
মধু পায়মান মানসেযু । ১ । বিবিধ বিদ্যা বিদ্যোতি
তাং খল গুণ গণালঙ্কৃত বেদ বেদাঙ্গ পারগ স্বাশুমোচি
তাচার সম্পন্ন পরমহংস পরিব্রাজকাচার্য্য সেব্যমান
শ্রীগোবিন্দ স্বরূপ গুরু চরণারবিন্দেষু । ২ । কোটিশঃ
প্রণামাঃ ॥ • ॥

অথ ভার্য্যায়াঃ স্বামি প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি শ্রীমদুদ্দাম প্রেম হেম ভূষিতাম্বদাদি ভক্ত
জনেষু । কর্ণয়ে রথিষ্ঠানেষু নেত্রয়োন্নথি দৈবভেষু ।
কামন্য পরিণামেযু । চতুর্ভুগ প্রদায়কেষু । মমা
পররূপেষু সমানরূপেযু । শ্রীমৎস্বামি চরণারবিন্দেষু ।

গোবিন্দ হীবেন্দিরায়্যাঃ শঙ্কর ইব গিরিজায়্যা মহেন্দ্রা
ইব পুলোমজায়্যাঃ প্রতিদিনং বন্ধনানা সমান্নাধনা
প্রণামপূর্ব্বমাস্তাং ॥

অথ ভর্ষু ভার্য্যা প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি শ্রীমৎ সমস্ত প্রেম পরে জাবণ্য মস্তোঁ প্রিয়তমং

स्वार्थां नेत्रयश्चास्यकनीनिकाया मिय चन्द्रस्य ऋण दाय्या-
मिव कमला करस्य कमलिन्यामिव सपेन निवेदयती
पथी । १ । शुभाशी राशी निवेदयतु सर्वदा ।

अथ पुल्लस्य पितरं प्रति प्रशस्तिः ।

स्वस्ति मदभिनव वसयद चित्त चिन्तित स्त्रीयान् रागान्
रञ्जितगृहीत स्वर्ग्य बर्गेषु । १ । निज चरण सरोज
रञ्जित पराग सङ्गरज्जाम्बदादि भाल हूल विशाल भाग्य
सम्भावकेषु । श्रीयुत पितृ चरण सरोरुहेषु । २ । अकि-
धिं कर किङ्करस्य मम वक्त्रकर सम्पुटस्यावनी पृष्ठालगाः
साष्ठान् प्रणतयः सहस्र नजसुं विज्ञाप्यथ । २ ।

अथ पितुः पुल्लं प्रति प्रशस्तिः ।

स्वस्ति श्रीविश्वेश्वर चरण सरोरुहानुगुह समासादि-
ताति विततानवद्या विद्या विलास पीयूष परम्परा
पराभावकानुपम माधुरी धुरीण विविध गुणैलकृत निज
व्यंशवतंस सकल विश्वास निधान निजकुल पवित्री
कृतान् प्रायेषु । श्रीयुतशुद्धाचार परि पूरित पूत्रेषु । १ ।
शुभानिषां राशयः विज्ञाप्यथ ॥

अथ सम्यासि यति प्रशस्तिः ।

स्वस्ति श्रीमन् परमहंस परिबुजकाचार्य करण
निपुणता पराङ्मुखेषु । १ । विषम विषय दोष दर्शन
दूषित प्रपञ्च रचना विभावेषु । २ । वेद वेदान्त सांख्य
सिद्धान्त ब्रह्मदेव प्रकृति पुरुष विवेकज्ञान शालिषु । ३ ।
सांख्य वान्ख्या बन्धित चरणारविन्द श्वाशुमोचिताचार
परिपालन पवित्रीकृत धरित्री तलेषु । ४ । सकलतदेव

পূজিত শ্রীযুত গোস্থামি চরণারবিন্দেষু । ৫ । মমাবনী
সংলগ্নাঃ সার্থীঙ্গ প্রণাম সহসুমঙ্গলুং ও নমো নারা-
য়ণায়ৈতি মন্ত্রেণা কলিত মন্ত্ৰ । ৫ ।

অথ ভৃত্য প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি ভগবচ্চরণ পরায়ণ সকল দ্রবিণাধিরক্ষক গো-
মহিষ্যাদি প্রতিপালক নিখিল বংশানু সেবক বশস্বদা-
মুক ভৃত্যং প্রতি । ১ ।

অথারি প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি সমরাজ্ঞন ভুক্ত প্রতিভটা যশঃ পরিপূরিত
সকল সামন্ত রাজধানী বিজুক্তিত বীর শক্তাবশেষিত
নিজ বংশানুরক্ষক সতত পরিদ্রস্ত শরণাগতামুকং
প্রতি । ১ ।

অথ বিবেকিনাং প্রশস্তিঃ ।

স্বস্তি শ্রীভগবৎপদপঙ্কজ পূজনোচিত পুণ্য পুঞ্জ
পবিত্রীকৃতান্তঃকরণ দিগ্বিলাসিনী বিসরদ্ধাঙ্গিল মিল-
অল্লীমালা কলা যশোনুবন্ধি নিরবধি বসুবিশ্রাণনা
ধরীকৃত সুরপুর ভূমীকহেষু । ১ । স্বস্তি শ্রীমৎ পরমে-
শ্বর পদ পাথে । রুহাস্বাদ চতুর চিত্ত চঞ্চরীক ভূবন্দারক
বন্দাবন জনিতানিত যশঃ পটীর পঙ্ক পটলা লঙ্কৃত
দিগঙ্গনা গণ স্তনতট প্রবল প্রতাপৌর্ক খরীকৃত
প্রত্যর্থি সার্থঃ গর্ভাকুপার পারেষু । ২ ।

অথ উথাপ্যাকাঙ্ক্ষা পত্র লিখন প্রকারঃ ।

স্বস্তি শ্রীযুগদাপ্তবর্য মহাশয়েষু । অমুক জীকো
স্বামরাম বাঁচনে কে আগে ॥ ১ ॥ লেখাযাতা হ্যায়

ইন্ সোন্তে হেঁ যো ইরাণ কি কেত্নি হি কোজ অওর
 সেপাহিয়োনে তোন্হারে মোলু মেঁ যাকর অকসর
 বাশেন্দে লোগোকো যোন্না অন্তর যবরদস্তি সে অপ্নে
 তাঁবে করলিয়া হ্যায় ইসন্নে ইন্ অফসোস কে হাত
 আচ্ষে হুয়ে ইস্লিয়ে কে তোন্ অপ্নে মোলু কে
 রাজা হো অওর অপ্নে রাজ কি হেফাযত অওর
 খবরদারি নহিঁ কর সক্তে হো ভগবানজীকে কহনে
 কোভি ধোড়া ইয়াদ কিজিও আজুরা জেসন্নে মেলে
 গা ওস্কাভি থ্যায়াণ কিয়াচাহিয়ে নয়ুর হোকে গা-
 ফেল হোনা আচ্ছা নহিঁ আখের ক্যাজওয়ার দেওগে
 কেস্ ওয়াস্তে কে অওর বরস উসি ইরাণ কে রাজানে
 খেয়ালফাসেদ সে বহোত তুরকী অওর রুমী ফওজ
 হমারে রাজপর চটাইকে এরাদেমেঁ ভেজ দিখি তেস্
 পিছে ওস্তরফকে রখশীয়ে ফওজ নে হমারে মোলু
 পর চটাইকে আগে এক আদমি দূত কে হাত একপত্র
 ইসি নয়মুন সে জো লড়াই ভেড়াই ইস্কে কেসমে
 রাজি হেঁ হমারে তখ্ত কে আগে ভেজ দিয়া হম্নে
 ওস্কা শায়স্তা জওয়ার ইসি শানপর লেখা কে তোন্
 লোগ আকর এস রাজকে ফরমাবরদার হোকে আনে
 চাহো আচ্ছা নহিঁ জো লড়াইচাহো জয়রাধা গোবিন্দ
 জী সবসানান তৈয়ার হ্যায় কেস্ ওয়াস্তে কে সেপাহি
 কো লড়াই যরুর বেলা চোগান নয়দান আন্না হ্যায়
 এহ জওয়ার পাকর ওহিলোগ বেচারাকি তরায়ুমে
 অপনে ওয়নপর খেয়াল করকে ওহিঁ সে মানন্দ গিদ-

ছকি ভাগে এন্ ওয়াস্তে ভইয়া কো বরুর হার কে
বখ্শী ফওজকো ভেজ কর ওন্ বদয়াত লোগৌকো
মার্তেছয়ে ওজাড়কর দেওয়ে আগে এস্কে রাম
রাম ॥ • ॥

অথ উভয়া কাঙ্ক্ষা পত্র লিখন প্রকারঃ ।

স্বস্তি শ্রী সর্বোপনায়োগ্য হমারে বিশ্বাসধাম পর-
মাপ্ততন মহাশয় জীকো প্রণাম বাঁচনেকে আগে । ২ ।

অথ হিন্দু স্থানীয় ভাষয়া পত্র লিখন প্রকারঃ ।

স্বস্তি শ্রী সকলোপনায়োগ্য হমারে আপ্তবর অমুক
জীকো সন্দেশ বাঁচনে আগে । ৩ ।

অথ গুজুরি ভাষয়া লিখন প্রকারঃ ।

স্বস্তি শ্রী সর্বোপনায়োগ্য রাজমান্য শ্রী অমুকনে
অনেক নমস্কার বধনে বিশেষঃ । ১ । স্বস্তি শ্রী সকল
গুণনিধান হমারে আপ্ত শ্রীফলানা লিখিতং আজ্ঞা
কারীনে নমস্কার আগে । ২ ।

অথ মহারাষ্ট্র ভাষয়া লিখন প্রকারঃ ।

স্বস্তি শ্রী সর্বোপনায়োগ্য রাজমান্য রাজপুঞ্জিত
শ্রী অমুকজীপন্ত স্থানিচে সেবেশ পোষ্য অমুক পন্ত
এগাচা সাক্ষাৎ নমস্কার বিনস্তি এখিল ক্ষেম তাগাই অমুক
মাস পর্যন্ত সহর অমুক এখিল ক্ষেম অসো বিশেষঃ
আপন বহুতা দিবসি কৃপাপত্র পাঠবিলে তেঁমেয়া
গমনে করোণ্ ময়ুরাপরি মনমানস ময়ুর সন্তোষ
পাওলে তো পর্যায় কোঠব্রলিহাবা । ১ ।

স্বস্তি শ্রী সকল গুণ সম্পন্ন শ্রীমন্ত সকল গুণালঙ্কৃত

রাজমান্য রাজশ্রী অমুক রাও ইয়াসি স্নেহেষ্কিত
অমুক পত্ন এণাচা নমস্কার য়া আশীর্বাদ ইতিল কুশল
জানুন সকিয়ে কুশল লিহিত জানে বিশেষঃ আমি
আপলে হেঁ স্মৃতি বিরহিণী পরি ধিরহ আনলে তপ্ত
হোতোঁ ত্যাশমইঃ বিরহিণী প্রিয় দরশনা ভল্য পত্র
দরশনে কৰণ চিত্র আনন্দ পাওলোঁ। ২।

অথ সঙ্কেতেন অঙ্কে পল্লবী ভাষয়া পত্র লিখন প্রকারঃ।

তত্র অকারাদি ককারান্ত অষ্টোবর্গাঃ। অ, ই, উ,
ঋ, ঌ, এ, ও, ং, প্রথমোবর্গাঃ। ক খ গ ঘ ঙ। দ্বিতীয়ো
বর্গাঃ। চ ছ জ ঝ ঞ। তৃতীয়োবর্গাঃ। ট ঠ ড ঢ ণ। চতু
র্থোবর্গাঃ। ত থ দ ধ ন। পঞ্চমো বর্গাঃ। প ফ ব ভ ম।
ষষ্ঠো বর্গাঃ। য র ল ব। সপ্তমো বর্গাঃ। শ ষ স হ ঙ্গ।
অষ্টমো বর্গাঃ। ১। তত্র প্রথমং বর্গাঙ্কং দ্বয়া, দ্বিতীয়
মক্ষরাঙ্কং দ্বয়া, তৃতীয় মাত্রাঙ্কং দ্বয়া, অক্ষর সঙ্কেতো
বোধ্যঃ। তথাচ রাম পশ্যেত্যত্র। ৭ ২ ১ ২। ৬ ৫ ১১।
৬ ১। ৮ ১ ৭। ৫ ১। ১ ২। এব মক্ষা লেখনীয়াচ।
রামো জয়তি। ৭ ২ ১ ২। ৬ ৫ ১ ১। ৩ ৩ ১ ১। ৭ ১ ১।
৫ ১ ৩। পক্ষাক্ষরাণাং স্থানে পক্ষাঙ্কে বোধ্যঃ।

অথ অক্ষ সঙ্কেত দ্বারা পত্র লিখন প্রকারঃ।

তত্র অকারাদি ককারান্ত অষ্ট বর্গ আছে যথা।
অ, ই, উ, ঋ, ঌ, এ, ও, ং, প্রথম বর্গাঃ। ক খ গ ঘ ঙ।
দ্বিতীয় বর্গাঃ। চ ছ জ ঝ ঞ। তৃতীয় বর্গাঃ। ট ঠ ড ঢ ণ।
চতুর্থ বর্গাঃ। ত থ দ ধ ন। পঞ্চম বর্গাঃ। প ফ ব ভ ম।
ষষ্ঠ বর্গাঃ। য র ল ব। সপ্তম বর্গাঃ। শ ষ স হ ঙ্গ।

অষ্টম বর্গঃ ॥ ১ ॥ লিখন সময়ে বর্গ সংখ্যার অঙ্ক
 লিখিতে পরে সেই বর্গের যে বর্গ তাহার সংখ্যা অঙ্ক
 লিখিবে তাহাতে অভিপ্রেত বর্গ বোধ হইবে সেই
 বর্গে সংযোগ বর্গ ও আকার একাদির ঐ রূপ অঙ্ক
 লিখিয়া বিচ্ছেদ কারণ দাঁড়ি দিবে । আর প্রথম বর্গের
 অষ্ট বর্গের প্রত্যেক বর্গের হ্রস্ব ও দীর্ঘ আছে অতএব
 প্রথম বর্গের বর্গের অঙ্কেতে হ্রস্ব দীর্ঘ বোধ জন্য সেই
 অঙ্কের উপর মাত্রা দিলেই দীর্ঘ বোধ হইবেক যথা
 ত্রিশমুচক্র । ৮ ১ ৭ ২ ১ ২ । ৮ ১ ১ ৩ ৫ ৩ ৪ ১ ১ ৩ ।
 ৩ ১ ৫ ৫ ৫ ৩ ৭ ২ ॥

অথ পত্র প্রমাণাদি লক্ষণানি । তথাচ রাজনীতি চিন্তামণৌ ।

শ্লোকঃ ! পত্রাঙ্কলাধিকং হস্ত পত্রনুভম মীরিতং
 মধ্যমং হস্ত মাত্রং স্যাৎ সামান্যং মুষ্টি হস্তকং ॥
 দ্বিগুণী কৃত্য পত্রাণি প্রমাণং যাদৃশং ভবেৎ ।
 প্রস্তারং তাদৃশং কুর্যাৎ পত্রমাণ মুদীরিতং ॥
 একাঙ্কলং দ্ব্যঙ্কলঞ্চ সাদ্ধাঙ্কলমিতি ক্রমাৎ । পত্রাণা
 নুভয়ে পাশ্বে ত্যাগং কুর্যাৎ বিচক্ষণঃ ॥ দ্বিগুণী
 কৃত্য পত্রাণি পূর্ক্বে ভাগস্য শেষতঃ । দ্ব্যঙ্কলন্তু সমা
 রভ্য শেষাংশে বর্ণনা লিখেৎ । দ্বিগুণী কৃত্য পত্রাণি
 পূর্ক্বেদ্ব্যেক গুণং ত্যজেৎ । শেষভাগে লিখেদ্বর্ণং
 গদ্যপদ্যাди সংযুতং । দ্বিগুণী কৃত্য পত্রাণি পূর্ক্বেতু
 দ্বিগুণং ত্যজেৎ । শেষভাগে লিখেদ্বর্ণং সংস্কৃতং
 প্রাকৃতন্তথা ! সর্কেষামেব পত্রাণাং দীর্ঘ প্রস্তার
 মেবচ । ত্যাগঞ্চক্রমশো বাথযথা শোভং প্রাপ্নয়েৎ ।

গদ্য পদ্যাদি বাৰ্ত্তানান্য ন্যূনাধিক্যস্য দর্শনাৎ । দীর্ঘ
প্রস্তারং ভঙ্গত্যাগং সংপরি কপ্পয়েৎ ৷ ১ ৷

অস্যার্থঃ । এক হস্ত দুই অঙ্কুলী পরিমিত উত্তমপত্র ।
এবং এক হস্তমাত্র পরিমিত মধ্যম পত্র । এবং মঠুম
হাত পরিমিত সামান্য পত্র হয় । পূর্বোক্ত ঐ ত্রিবিধ
পত্রকে দ্বিভাগ করিয়া একভাগ প্রশস্থ রাখিবেক ।
এবং একাঙ্কুলী কিম্বা দুই অঙ্কুলী বা দেড় অঙ্কুলী উভয়
পার্শ্বে পরিত্যাগ করিবেক এবং পত্রকে দ্বিভাগ করিয়া
পূর্বভাগের শেষ দুই অঙ্কুলীতে আরন্ধ করিয়া লিখি
বেক । মধ্যম পত্রকে ঐ প্রকার দ্বিভাগ করিয়া উদ্ধের
একভাগ পরিত্যাগ করিবে এবং সামান্য পত্রকে তিন
ভাগ করিয়া উদ্ধের দুইভাগ পরিত্যাগ করিয়া শেষ
ভাগে লিখিবেক সকল পত্রে এইরূপে ক্রমে দীর্ঘপ্রস্থ
করিবেক । এবং উভয়পার্শ্বে উক্ত নিয়মানুসারে স্থান
ত্যাগ করিয়া লিখিবেক । আর লিপির অধিক কিম্বা
অপ্পতা প্রযুক্ত যদি উক্ত নিয়ম ভঙ্গ হয় তবে সে দোষ
জনক নহে ৷ ১ ৷

অথ পত্র কোণাদি ছেদন লক্ষণানি । তথাচ রাজনীতি

রহস্যবল্যাৎ ।

শ্লোকঃ । অধোভাগেতু পত্রস্য দক্ষ কোণস্য
শেষতঃ । হিন্দ্যাদেকাঙ্কুলং ধীমান্ রাজপত্রস্য
লক্ষণং । পত্রস্য দক্ষিণে পার্শ্বে চার্দ্র চন্দ্রাকৃতি যথা ।
ভূপতে মর্হিবীপত্রে মধ্যে ছেদন মীরিতং ।
অধোভাগেতু পত্রস্য বাম কোণস্য শেষতঃ হিন্দ্যা

দক্ষাঙ্গুলং বিদ্বামস্তি পত্রস্য লক্ষণং। উদ্ধ' ভাগেতু
 পত্রস্য দক্ষ কোণস্য শেষতঃ। ছিন্দ্যা দেকাঙ্গুলং
 তদ্বৎস্থানি পত্রস্য লক্ষণং। উদ্ধ' ভাগেতু পত্রস্য
 বাম কোণস্য শেষতঃ। ছিন্দ্যা দক্ষাঙ্গুলং তদ্বৎ
 ভার্যাপত্রস্যলক্ষণঃ। দ্বিগুণী কৃত্য পত্রানি মাষ
 মঙ্জন মাত্রিকং। বতুলং ছেদয়েন্মধ্যে পুত্র পত্রস্য
 লক্ষণং। পত্রস্তু দ্বিগুণী কৃত্য শিরসৌ মধ্যভাগতঃ।
 ছিন্দ্যা দেকাঙ্গুলং ধীমান্ গুরু পত্রস্য লক্ষণং। যতি
 সন্ন্যাসিনাঐব পণ্ডিতানাং সতামপি। যাদৃশং
 গুরু পত্রস্য তাদৃশং ছেদয়েৎ সুধীঃ। পত্রস্য বাম-
 পার্শ্বেতু মধ্যছিন্দ্যা দ্বিচক্ষণঃ। কিঞ্চিৎ সামান্য
 ভৃত্যানাং পত্র লক্ষণ নীরিতং অধোভাগেতু পত্র-
 স্য যথা খল্লাকৃতিভবেৎ। তথৈব ছেদয়েন্মধ্যে ত্রিপু
 পত্রস্য লক্ষণং। পূৰ্ব্বে গুহু গতং বাক্যং সমাকৃত্য
 প্রযত্নতঃ। সর্বেষা মেব পত্রাণাং লক্ষণং সমুদী-
 রিতং। সর্বেষা মেব পত্রাণাং যথোক্তস্যানুসারতঃ।
 শাস্ত্র দৃষ্টি প্রমাণেন ছেদয়েন্মতিমানর। ২।

অসার্থঃ। রাজ পত্রের অধোভাগে দক্ষিণ কো-
 ণের শেষে একাঙ্গুল ও রাজ মহিষীর পত্রের দক্ষিণ
 পার্শ্বে অর্দ্ধ চন্দ্রাকার পরিমিত ও মস্ত্রি পত্রের বাম
 কোণের শেষে অর্দ্ধাঙ্গুলী। ও স্থানি পত্রে উদ্ধ'
 ভাগের দক্ষিণ কোণের শেষে একাঙ্গুলী ও ভার্যাপ
 পত্রের উদ্ধ' ভাগের বাম কোণের শেষে অর্দ্ধাঙ্গুলী
 ও পুত্র পত্রকে দ্বিগুণ করিয়া মধ্যস্থলে মাসকলাই পরি-

মিত অথচ বস্তুলাকার ও গুরু পত্র দ্বিমুণ করিয়া তা-
হার উদ্ধৃ ভাগের মধ্যস্থলে একাঙ্গুণী । যতি সন্ন্যাসি
ও পণ্ডিত এবং সংব্যক্তিবর্গের পক্ষে গুরুপক্ষে যেমত
বিহিত আছে তাহাই ও ভৃত্য পত্রের বামপার্শ্বের
মধ্যস্থলে কিঞ্চিৎ ও লক্ষ পত্রের অধোভাগে খঞ্জের
আকার করিয়া তাহার মধ্যস্থল ছেদন করিবেক ।
এই সকল পত্রের ক্রমে লক্ষণ কহিলাম । ২ ।

ইতি পত্র কৌমুদ্যাং পত্র লক্ষণ পরিচ্ছেদঃ ॥

অথ পত্র নবিচ লক্ষণং । তথাচ পত্র কাবছরী গৃহে ।

শ্লোকঃ । পত্রাণাং রঞ্জনং ভঙ্গং প্রমাণং ত্যাগ
এবচ । সামান্যোত্তম ভেদজ্ঞঃ সপত্র নবিচঃস্মৃতঃ ॥
রাজাং রাজবধুনাঞ্চ তথৈব পাত্র মন্ত্রিণাং । পত্র
চিক্কুঞ্চ বেত্তা যঃ সপত্র নবিচঃস্মৃতঃ ॥ গুরুপণ্ডিত
সন্ন্যাসি ভৃত্যাদীনাং তথৈবচ । পত্রচিক্কু প্রদাতা যঃ
সপত্র নবিচঃসুধীঃ । ১ ।

অস্যার্থঃ । পত্রের রঞ্জন এবং ভঙ্গ ও প্রমাণ এবং
উত্তরীতিক্রমে পার্শ্ব ও উদ্ধৃ স্থানত্যাগ এবং সামান্য
উত্তম মধ্যমাদি নিয়মজ্ঞ এবং রাজা ও রাজবধু ও মন্ত্রি
দিগের এবং গুরু পণ্ডিত সন্ন্যাসি ভৃত্যদিগের পত্রের
চিক্কু জানেন এমত ব্যক্তিকে পত্র নবিচ কহা যায় । ১ ।

অথ ভুবল্ল নবিচ লক্ষণং । তথাচ রাজ নীতিচক্রিকারাং ।

শ্লোকঃ ॥ সামান্যোত্তমমধ্যানাং পত্রাণাং নৃপ
মন্ত্রিণাং । লিখনং যো বিজানাতি ভুবল্লো নবিচঃ
স্মৃতঃ । গুরু পণ্ডিত সন্ন্যাসি পত্রাদীনাঞ্চ যো-

বিতাং । পত্রাণাং লিখনং বেত্তি ভুবকো নবিচঃ
 সতু । হস্তে স্থিতানাং পত্রাণাং জানাতি লক্ষণং
 ক্ষুটং । শুদ্ধাংশুদ্ধস্ত যো বেত্তি ভুবকো নবিচঃ সতু ।
 মর্ষেযামেব পত্রাণাং ক্রমং জ্ঞাত্বা লিখেভুযঃ ।
 শাস্ত্র দৃষ্টি প্রমাণেন ভুবকো নবিচঃ কৃতী ॥ ২ ॥

অস্যার্থঃ । সামান্য উত্তম মধ্যম পত্র লিখন রীতিজ্ঞ
 এবং রাজা রাজ মন্ত্রি গুরু পণ্ডিত সন্ন্যাসী স্ত্রীলোক ও
 পুত্রাদির পাঠাপাঠজ্ঞ এবং হস্তস্থিত পত্রের শুদ্ধাশুদ্ধ
 মর্ষ প্রকারপত্র লিখিবার রীতি জানেন এবং শাস্ত্রানু
 সারে লিখন এমন ব্যক্তিকে ভুবক নবিচ কহা যায় ২

অথ কফিয়া নবিচঃ লক্ষণং । তথাচ রাজনীতি চিন্তামণৌ ।

শ্লোকঃ । শাস্ত্রজ্ঞো নীতি নিপুণো সত্যবাদী
 জিতেন্দ্রিয়ঃ । যথার্থবাদী ধর্ম্মাত্মা কফিয়া নবিচঃ
 কৃতী । বৈদ্য পণ্ডিত সন্ন্যাসী ভিক্ষুকো গুণ্য কেশ
 বান্ । কুকপো বাক্য হীনশ্চ কফিয়া নবিচঃ স্মৃতঃ ॥
 ভ্রম্মোদ্ধূলিত সর্কাজ্ঞো মগ্ধী জটিল বেশবান্ । চারু
 কপ ধরো যশ্চ কফিয়া নবিচঃ স্মৃতঃ । দেশা দেশা
 স্তরং গুণ্যং পাত্র মন্ত্রি গৃহাদিকং । গচ্ছত্যঙ্গসুং
 নিভৃতং কফিয়া নবিচঃ সুধীঃ ॥ স্থানাৎ স্থানান্তরং
 গত্বা যথা দৃষ্টং যথাশ্রুতং । দ্বয়ং ব্যক্তি রহসি কফি
 য়া নবিচঃ সতু ॥ শ্রুত্বা বারত্রয়ং দৃষ্ট্বা প্রমাণী কৃত্য
 যত্ততঃ । পশ্চাৎ বুয়াৎ সরহসি কফিয়া নবিচঃ কৃতীঃ ৩
 অস্যার্থঃ ॥ শাস্ত্রজ্ঞানী ও নীতি বিষয়ে কুশল
 সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয় যথার্থবক্তা ধার্মিক ও কৃতী এবং

বৈদ্য পণ্ডিত সম্যাসি ও ভিক্ষুক দিগের ব্যবহারজ্ঞ
ও কেশধারী ও কুরুপ পরিমিত বাদী ব্যক্তি এবং
সৌন্দর্য্যবান হইয়া ও ভল্লখুলীতে আচ্ছন্ন থাকিয়া শিশিরে
জটাধারী এবং এক দেশ হইতে অন্য দেশে ও গাঙ্গে
ও পাত্র নদ্বিদগের গৃহে যে ব্যক্তি সতত অতি সংগো-
পনে যাতায়াত করে এবং নানাস্থানে ভ্রমণ করিয়া
যেখানে যাহা দেখে কিম্বা শ্রবণ করে তাহা সংগোপনে
জ্ঞাত করায় এবং কোন বিষয় তিনবার শ্রবণ বা দৃষ্টি
করিয়া তাহা যত্ন পূর্ব্বক যথা তত্ত্ব জ্ঞাত হইয়া গোপনে
কহে এমত ব্যক্তিকে কফিয়া নবিচ কহা যায় । ৩ ।

অথ রাজ লেখক লক্ষণং ॥

শ্লোকঃ । দেশদেশান্তরা যাতং শ্রুতং দৃষ্টং মনো
গতং । ভূপতে লেখক স্যাগে সর্ব্বমে তেবদ-
স্তিহি ॥ বারদ্বয়ং ত্রয়য়াপি বিচার্য্য মনসা সুধীঃ ।
পশ্চাম্পাগে রহসি বানক্তি রাজ লেখকঃ । সর্বেষা
কৈব মেতেযাং লক্ষণং লিখনাদিকং । তৎসর্ব্বং
যো বিজানাতি স এব রাজলেখকঃ । ব্যক্তং মনো গত
কৈব জানাতি মনসা স্ফটং । স্বরূপমস্বরূপয়া স এব
রাজ লেখকঃ । তথাচ ॥ গাবঃ পশ্যন্তি স্থাপেন ব্রাহ্মণা
বেদচক্ষুধা । রাজান শ্চার চকুর্ভিশ্চকুর্ভ্যামিতরে
জনাঃ । ইতি পত্র কৌমুদ্যাং চতুর্বিধ রাজ লেখক
পরিচ্ছেদঃ । ৪ ।

অস্যার্থঃ । দেশ দেশান্তর হইতে আগত পত্র
শ্রবণ করিয়া কিম্বা দৃষ্ট করিয়া দুইতিন বার স্বয়ং

মনেই বিচার করিয়া লিপির ভাব রাজ নিকটে যে ব্যক্তি গোপনে প্রকাশ করে । এবং পুরোক্ত সকল লক্ষণ ও বর্ণাদি জ্ঞাত যে ব্যক্তি এবং পত্র দর্শন করিয়া যথার্থ অযথার্থ এবং লেখকের মন গতভাবে যে ব্যক্তি বুঝিতে পারে তাহাকে রাজ লেখক কহি !! তথাচ পশু সকল গন্ধের দ্বারা জানিতে পারে বুদ্ধি সকল বেদ রূপ মন্ত্র দ্বারা জানিতে পারেন রাজা স্বীয় দূত রূপ মন্ত্র দ্বারা জানিতে পারেন সামান্য ব্যক্তির সাধারণ মন্ত্রদ্বারা জানিতে পারেন । ৪ ।

অথ কীর্তি বর্ণন শ্লোকাঃ ।

শ্লোকঃ ১ । জয় তামর সুন্দরী নয়ন বারি সম্বন্ধিত
প্রতাপ তরুপল্লব। কুণ্ডিত রাজ হংসছবিঃ । অলঙ্কারিণী
বধিঃ সুরবধু বিলাসান্ত কৃষ্ণলাধিপ নমস্কৃতঃ সকল দেশ
নাথো ভবান্ । ১ । জয়ত্য সমসাহসঃ সকল লোক শৌকা
স্ত কংসহসু কর ভাস্বরঃ স্কুরিত চারু চাপায়ুধিঃ । বিনমু
নুপ মস্তক চ্যুত বিকাশি পুন্নাবলী বিকীর্ণ মধু শীকর
ম্পিত পাদ পীঠো ভবান্ । ২ । জয়ত্য মল মৌক্তিক
দ্যুতি বিরাজিতোরঃস্থলো বিপক্ষ নৃপতি প্রিয়ানুখ
সরোজ চন্দ্রোদয়ঃ । গজেন্দ্র পতি বাহনঃ কলুষ
কন্দ নিমূলনো জনাধিপ নমস্কৃতো বিদিতধর্মশাত্রো
ভবান্ । ৩ । জয় ত্যখিল যাচকা বলি বিকাশি
কম্পজমঃ পুরন্দর পরাক্রমো বিবুধ বৃন্দ চিত্তামণিঃ ।
অচিন্ত্য গুণ বিস্তরঃ সকল বৈরি সীমন্তিনী কপোল ফল-
কোর সন্তিলক সহহারী ভবান্ । ৪ । নিম্নাংসংমুখ

মণ্ডলং পরিমিতং মধ্যে লঘুং কথয়োঃ স্কন্ধে বন্ধুর ম
 প্রমাণ মুরসি স্নিগ্ধঃ সোনোদামে । দীনং পলিচন
 পার্শ্বয়োঃ পৃথুতরং পৃষ্ঠে প্রধানং জবে রাজা বাজিন
 নহতি প্রতিভটং গন্তুং প্রশস্তং গুণৈঃ । ৫। গুণাঃ
 কুর্ত্তু দূতত্বং দুরৈপি বসতাং সতাং । কেতকী গন্ধ
 নাঘ্রায় দূরং গচ্ছতি ষট্‌পদাঃ । ৬। দত্তা সৰ্বগুণং ত্বদীয়
 ছদয়ে বুঝাভবনিগুণঃ স্বীয়ং স্বং প্রতিপাদ্য দিক
 পটধরঃ শ্রীচন্দ্রচূড়ো ধুবং । স্বাভাভঞ্চ বিতীৰ্য্য হস্ত
 মদনো নান্নাপ্যনঙ্গোঃ ভবত্বা মেব ক্ষিতি পালবর্ষ্যামনি
 শংবেধা ব্যধাদ দ্বয়ং । ৭। ধীর ক্ষীর সমুদ্রসান্দু লহরী
 লাবণ্য লগ্নী নুষ স্ত্বং কীৰ্ত্তে স্তলনাং কলঙ্ক মলিনো
 ধন্তে কথং চন্দ্রনাঃ । স্যাদেবং ত্বদরাতি সৌধ নিখর
 প্রোভূত দূর্ভাকুর গুাস ব্যগুননাঃ পতেদ্যদি পুন স্তস্যাক্ষ
 শায়ী নৃগঃ । ৮। কৈলাসোদর ফুল্ল কধু করকা হারামিত
 শোভিতা জ্যোম্বেবা বনিরাজহংস কুমুদ ক্ষীরোদনীর
 দ্যুতিঃ । কীৰ্ত্তিস্তে সুর সুন্দরী মুখ বিষু জ্যোৎস্না বলী
 রাজিতা মুদ্রা নাতনুতে সুরেন্দ্রনয়ন স্তোনা যুজানা
 গিয়ং । ৯। ত্বদোদগু ভব প্রতাপ রবিনা তপ্তা ভূশংতে
 হনিশং বাঙ্কস্ত স্তরুজীবনে ভুবি নতেলঙ্কা লকুত্রাকুলাঃ
 কৃত্বাচাপ্য বগাহনং ক্ষিতিপতে কারুণ্য বারাং নিধৌ
 সেবন্তে রিপবঃ পুরে তব ভুজ ছায়াং সুখাঙ্কাদিনীং । ১০
 ফুল্লং কুন্দ কদম্ব কধু করকা কৈলাস কাশামর শ্বেনী তীর্থ
 বিড়ম্বিকীৰ্ত্তি নিকর ধুস্ত ত্রিলোকীভমাঃ । গোপীনাথ
 পদার বিন্দ বিগল মাধীক ভুঙ্খায়িতো জাতো দীন

দয়ালু কম্প বিটপী ত্রীমান্ ভবান্ স্নাতলে ॥ ১১ ॥
 ভবদমালন কীর্তিণ পূণ্য মূর্তিণ শশাঙ্কণ প্রথম দিবস
 জয়া বীক্ষ্য বালোহতি হর্বাং । প্রতি দিবস কলাভিঃ
 পূর্ণিতো যৎকলঙ্কী মুহু রতি শিশু ভাবণ চন্দ্র মানো
 জহাতি ॥ ১২ ॥

অথ প্রীতি শ্লোকঃ।

ইংরং প্রীতিবর্ষী হৃদয় ভুবি দৈবী সন্দুতি
 তথা যন্ত্রাদ্রক্ষ্য মৃদুল বসনো পায় বপনা । তথা চৈনাং
 স্মৃতিঃ পিশুন জন দুর্ভীক্য দহনো হরত্যন্তং শোভাং
 যুজতি নচিরে নাপিচ যথা ॥ ১ ॥ যুধিষ্ঠিরস্য সন্মাজ্জো
 বিরটি জ্রপদাবপি । দূরস্থৌ সময়ে তোচসৌহাদ্য দ্বিত
 কারিণৌ ॥ ২ ॥ নিত্যং বুধ্য যথা অরন্তি মুনয়ো হংসা
 যথা মানসং সারঙ্গা জলদাগমং বনগজা ধ্যায়ন্তি
 রেবাং যথা । যুগ্মদর্শন লালসাঃ প্রতিদিনং যুগ্মান
 অরামো বয়ং ধন্যাঃ কোপি স বাসরোহত্র ভবিতা যত্র
 ধরোঃ সঙ্গমঃ ॥ ৩ ॥

সকল দেশের স্বামী আপনি জয়যুক্ত হউন। দেব
 সুন্দরীদিগের নয়ন জলে বন্ধিত আপনকার প্রতাপ
 বৃক্ষের পল্লবের ন্যায় অরুণ বর্ণ এবং রাজহংসবৎ
 সকল জনের আছাদ জনক আপনকার মহিমার
 সীমানাই । এবং আপনি নিজ বিলাস দ্বারা সুরকামিনী
 দিগের বিলাস গর্ব খর্ব করিয়াছেন এবং আপনি
 সকলেরি নমস্যা ॥ ১ ॥ অসম সাহসী ও সকল লোকের
 শোক নাশক এবং ভাস্কর তুল্য তেজস্বী আপনি জয়

যুক্ত হইল আপনকার সাগরভল্য ধনুক অতি সুন্দর ও
 শোভা যুক্ত এবং আপনকার চরণে প্রণাম হেতুক নত
 রাজগণের মস্তকস্থ কুমুম সমূহ হইতে মধুবিন্দু আপন
 কার পাদপীঠের উপরি পড়িতেছে । ২ । সকল ধর্ম
 শাস্ত্রজ্ঞ এবং প্রধান লোকগণ কর্তৃক বন্দিত ও অতি
 উৎকৃষ্ট গজবাহনোপরি সমাক্রম এবং পাপরাশি ধ্বংস
 কারী আপনি জয়ী হইল আপনকার বক্ষস্থল অতি
 নির্মল মুক্তাবলির কিরণ দ্বারা অতি শোভিত হইয়া
 ছে এবং আপনি স্বীয় প্রতি কূল রাজ বর্গের প্রেয়সী
 কামিনী গণের মুখ কমল প্রতি চন্দ্রভল্য হইয়াছেন,
 অর্থাৎ আপন কাকে দেখিলে তাহারদিগের মুখপদ্ম
 স্নান হয় । ৩ । দানবিষয়ে যাচক সমূহের প্রতি কম্প
 বৃক্ষ ভল্য, ও পরাক্রমে ইন্দ্রের সমানও যেমত বিবুধ
 অর্থাৎ দেব মণ্ডলি মধ্যে চিন্তামণি অগুণ্য তরুণ
 আপনিও বিবুধ অর্থাৎ পণ্ডিত গণ মধ্যে শ্রেষ্ঠ আপনি
 জয়যুক্ত হইল, আপনকার অসংখ্যগুণ চিন্তার অগো-
 চর এবং আপনি নিজ শত্রু নারীদিগের কপোলস্থ
 তিলকাদি হরণ করিয়াছেন । ৪ । মুখ মণ্ডল মাংসহীন,
 মধ্যদেশে পরিমিত মাংস আর, কণ্ঠে অসংখ্যমাংস ও
 স্কন্ধ অপ্রমাণ উচ্চনীচ, আর বক্ষস্থলে উদগতলোম,
 এবং স্নিগ্ধ, আর পশ্চাৎগত পার্শ্বদ্বয় ক্ষীণ, আর পৃষ্ঠ
 দেশ অতি বিশাল, এবং বেগ গানি এবস্তৃত ঘোটক
 আরোহণ করিয়া বিপক্ষ সৈন্য প্রতি গমন করা রাজার
 উচিত ॥ ৫ ॥ যেমন কেতকীর গন্ধ যদ্যপি ভুঘর দুর্-

স্থিত হয় তথাপি তাহাকে আকর্ষণ করে তদ্রূপ দূরদেশ
বাসি সাধুব্যক্তি দিগের গুণ তাহার দিগের দৌত্য কর্ম
করক অর্থাৎ দূরস্থ ব্যক্তি দিগের কর্ণস্থ হইয়া তাহাদিগকে
আকর্ষণ করক। ৩। বিধাতা আপনকাকে শ্রেষ্ঠ করিবার
নিমিত্তে এই করিয়াছেন দেখুন বুঝা স্বীয় সমুদায়গুণ
আপনকাতে অর্পণ করিয়া গুণ শূণ্য হইলেন ও চন্দ্রচূড়
অর্থাৎ মহাদেব নিজ নিখিল সম্পত্তি আপনকাকে প্র-
দান করিয়া দিগম্বর হইয়াছেন এবং মদন আত্ম সমুদয়
অঙ্গ শোভা প্রদান করিয়া অনঙ্গ অর্থাৎ অঙ্গহীন হই
লেন। ৭। হে খীর তোমার ক্ষীর সমুদ্রের বারি সমান
কীর্তির তুলনা চন্দ্র কিরূপে ধারণ করিলেন যেহেতু
তিনি কলঙ্কে মলিন আছেন তবে ধারণ করিতে পারেন
যদি তোমার শক্র দিগের পুরীর অগুভাগে উৎপন্ন যে
নূতন তুণ খাইবার জন্য চন্দ্রের ক্রোড়শায়ী মৃগ আসিয়া
পতিত হয় তখন তাহার কলঙ্ক দূরে যায়। ৮। কৈলাস-
স্থিত কুম্বক অর্থাৎ শঙ্খ এবং করকা অর্থাৎ শীল নয়হার
ও জ্যোৎস্না ও রাজহংস কুম্বদ পুষ্প ও ক্ষীর সমুদ্রের
বারী তুল্য ধবলা ও দেব কামিনীদিগের মুখচন্দ্র চন্দ্রি
কা সমান শোভান্বিতা আপনকার কীর্তি ইন্দ্রের নয়ন
কমলে মুদ্রা উৎপাদন করিতেছে অর্থাৎ ইন্দ্রস্বীয় যশ
অপেক্ষায় আপনকার যশ অধিক এবং উৎকৃষ্ট দেখি
তে বুঝি অসহ হইয়া নয়ন নক্ষিত করিয়াছেন। ৯।
হেরাজন তোমার শক্রগণ তোমার বাহর প্রতাপরূপ
সূর্য্যদ্বারা অতিশয় উত্তপ্ত হইয়া শীতল হইবার নিমিত্ত

নিরন্তর বৃক্ষ এবং জীবন (অর্থাৎ জল) বাঞ্ছাকরত ভূম-
 গুলে কুত্রাপি তাহা প্রাপ্ত নাহইয়া ব্যাকুলচিত্তে অব-
 শেষে তোমার করুণারূপ সাগরে অবগাহন করিয়াছে
 এবং তোমার পুরীর মধ্যে বাসকরত তোমার সুখ
 জনিকা এবং সন্তোষ দায়িকা বাহু ছায়াবলয়ন করি-
 য়াছে। ১০। শ্রীগোপীনাথের পদকমল মধুপানে ভুঙ্গতুল্য
 আপনিবোধকরি দুঃখিদিগের প্রতি দয়াবান হইয়া কম্প
 বৃক্ষ রূপধারণ করত পৃথিবীমণ্ডলে জন্মগুহণ করিয়া
 ছেন আপনি প্রফুল্ল কন্দ ও কদম্বপুষ্প ও শঙ্খ ও করকা
 এবং কৈলাস কাশামর ইত্যাদিকে উপহাসকরে এব-
 ম্বুত কীর্তিধারা ত্রিলোকের অক্ষকার দূরকরিয়া
 ছেন! ১১। কলঙ্ক মলিন চন্দ্র অগ্নে জন্মগুহণ করিয়াও
 আপনকার অতিনির্মলাও অতিসুন্দরশরীরী কীর্তি
 কে আছ্লাদপূর্বক অবলোকন করত প্রতিদিন স্বীর
 কলাধারা বর্দ্ধিত হওনচ্ছলে নিজ শৈশবভাব পরি-
 ত্যাগ করিতে পারেননা অর্থাৎ যেমন শিশু কোন
 একটা সুন্দরবস্ত্র দর্শন করিলে তাহার প্রাপ্তির নিমি-
 ত্তে আছ্লাদ পূর্বক হস্তাদি বিস্তারকরে তদ্রূপ বুঝি
 চন্দ্র আপনকার সুন্দর কীর্তি দর্শনকরিয়া তাহা পাই
 বার নিমিত্তে নিজকলা ক্রমে বিস্তারকরিতেছেন। ১২।
 হৃদয় ভূমিতে উৎপন্ন এই দৈবী প্রীতিরূপা লতাকে
 অতি যত্নে কোনল স্থানে রক্ষাকরিবেক এবং উপায়
 দ্বারা রোপণ করিবেক (অর্থাৎ উপায় সাধ্যবদ্ধ)।
 কিন্তু দুর্জ্ঞান ব্যক্তিদিগের বাক্যরূপ অনল ইহাকে অ-

খাঁৎ এই প্রীতিকপলতাকে) এমত সাধ্বাতিকরূপে বি-
নাশ করে যে তাহাতে তাহার পুনর্কার পূর্ববৎ শোভা-
দি পাইবার সম্ভাবনা আর কক্ষিন কালেও থাকেনা। ১।
বিরাট ও দ্রুপদ এই উভয় নৃপতি দুরস্ব হইয়াও সম-
য়ে মহারাজযুধিষ্ঠিরের অতি সুহৃদ হইয়াছিলেন। ২।
যেমত মুনির্গণ প্রতিদিন পরমব্রহ্মকে ধ্যানকরেন ও
হংসগণ মানসসরোবরকে চিন্তাকরে! এবং ময়ূর
গণ মেঘাগমন চিন্তাকরে এবং বনহস্তিরা রেবানদী
সর্বদাই চিন্তাকরে! তদ্রূপ আমরাও আপনকারদিগে
র দর্শনাভিলাষী হইয়া আপনকারদিগকে প্রতিদিন
স্মরণ করিতেছি এবং কবে এমন ধন্য দিবস হইবে
যাহাতে আমরাদিগের উভয়ের মিলন হইবেক। ৩।
ইতি। শ্রীবররুচিকৃত পত্রকৌমুদী সমাপ্তা ॥

আশীর্বাদ শ্লোকৌ।

বিরাজরাজপুত্রারেসুতাম চতুরঙ্গরং।

পূর্ষাঙ্কং ভবশত্রুণাং পরাঙ্কং তব বেষ্মনি ॥ ১।

বিরাজশব্দেগুরুড় তাহাতে যিনি বিরাজ করেন (অর্থাৎ
শ্রীকৃষ্ণ) তাহারপুত্র কন্দর্প তাহার যিনি শত্রু (অর্থাৎ
শিব) তাহার যে চতুরঙ্গর মৃত্যুঞ্জয় (এক অসাধারণ
নাম আছে) তাহার পূর্ষাঙ্ক (অর্থাৎ মৃত্যু) তাহা
তোমার শত্রুদিগের হৃদক এবং পরাঙ্ক (অর্থাৎ জয়)
তোমার নিজগৃহে সর্বদাই থাকুক। ১।

অতসী কসুমো পমেয়কান্তি যমুনা তীর কদম্বমূলবর্তী
মবগোপবধু বিলাসশালী বনমালী বিতনোতু মঙ্গলবঃ।

লিপিচন্দিকা !

৪৩

গুরুপত্রাদেঃ পদন্যাসঃ !

গুরুদেব পদস্য সারং সাক্ষাৎসাক্ষররূপকং ।

ইতি বিজ্ঞায় যত্নেন পূজনীয়ং পরাংপরং ॥ ১ ॥

শিরোনাম ।

স্বর্গাণ্য নিস্তারবীজ নিরুপম বেদবিধানবর পরমা-

র্চনীয় পরাংপর শ্রীমদাদীশ্বর গুরুদেব

শ্রীচরণারবিন্দেষু ॥

পাঠঃ ।

সদা শ্রীপাদাবনতৈক গতিদাস শ্রীঅমুক দাসস্য
ভুমৌ নিপত্য সাক্ষাৎ প্রণতিসন্ততিরপরিমিত স্তুতিঃ
শ্রেয়শ্চ শ্রীমদাদীশ্বরস্য সারাৎসার শ্রীপাদপদ্ম সার
সম্পদ স্মরণাৎ দীনস্যৈহিকপারত্রিকনিস্তারঃ পরং ।

সমাচারাদি কিমধিক

স্মারাধনীয়শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি ॥ ১ ॥



বর্গনাং ব্রাহ্মণোদেবঃ সর্ষভূতহিতপ্রদঃ ।

তস্যাৎ সমস্তশাস্ত্রেষু ব্রাহ্মণাঙ্গণ পূজনং ॥ ২ ॥

মমৈকগতি জগদ্বজ্জেশ্বর শ্রীযুতামুক ভট্টাচার্য

মহাশয় পরমার্চনীয় শ্রীচরণায়ুজেষু ।

অনবরত শ্রীচরণাবনত শ্রীঅমুক দাসস্যাপরিমিত
প্রণতিপূর্কক স্তুতিরিয়ং মহাশয়স্য শ্রীচরণায়ুজ্য রা-
জীব রজোবলঘনে দাসস্য সর্ষতোভদ্র নিস্তারপদং ।

সমাচারাদিকিমধিকং

শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয় মিতি ॥ ২ ॥

শিরোনাম ।

বিবিধ বর্ণাঙ্কিত জগন্নাথলালয় শ্রীযুতামুক ভট্টাচার্য
মহাশয় পরমার্চনীয় শ্রীচরণাযুজ পরাগপবিত্রকেষু !
পাঠঃ ।

অনবরত শ্রীচরণাবনত শ্রীঅমুক দাসস্য পরিমিত
প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং মহাশয়স্য শ্রীচরণারণ্য
রাজীব রজোবলম্বনে দাসস্য সর্বতোভদ্র নিস্তারপদং
সমাচারাদিকিমধিকং

শ্রীচরণ কমলে একান্তগতে নিবেদনীয় মিতি । ৩ ।

নমৈকগতি শুভদায়ক শ্রীযুত পুরোহিত ভট্টাচার্য
মহাশয় পরমার্চনীয় শ্রীচরণাযুজবরেষু ।

অনবরত শ্রীচরণাবনত শ্রীঅমুক দাসস্য পরিমিত
প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং মহাশয়স্য শ্রীচরণারণ্য রা-
জীব রজোবলম্বনে দাসস্যৈহিক পারত্রিক নিস্তারঃপরং
সমাচারাদি কিমধিকং

শ্রীচরণ কমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি । ৪ ।

শুভদায়ক

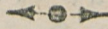
শ্রীযুতামুক বিদ্যালঙ্কার, পরমার্চনীয়স্পাদেষু ॥
পাদাবনত শ্রীঅমুক দাসস্য প্রণামাঃসমু নিবেদ-
নমিদং ভবদীয়শীর্ষাদেন অত্র ভদ্রবিধানংপরং ।
সমাচারাদি কিমধিকং নিবেদনীয় মিতি । ৫ ।

শিরোনাম ।

শুভদায়ক শ্রীযুতানুক মুখোপাধ্যায়, মহাশয়
পরমপ্রকৃতি বরেষু ।

পাঠঃ ।

ভবতোভদ্রাপেক্ষিণঃশ্রীঅনুকদাসস্য প্রণতিপূর্বক
বিজ্ঞপ্তিরেষা বিশেষতো ভবদাশীর্ষাদেন অত্র ভদ্র বি-
ধানং পরং । সনাতাৱাদি কিমধিকং । ৩ ॥



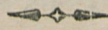
সুকৃতিময় সদয় সন্মান সুধার্মব । ৭ ।

জগন্নাথলালয় গুণাজুত শ্রীল শ্রীযুত দেওয়ান অনুক
মহাশয় শ্রীচরণায়ুজাশুরেষু ॥ ৩ ॥

অনন্যবিনতানবরত শ্রীচরণাশ্রুত শ্রীঅনুকদাসস্য
পারিণিতপ্রণতিবিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং শ্রীমন্নুহাশ
য়স্য শ্রীচরণারণ্যরাজীবরজোবলয়নে আজ্ঞাবহস্য সর্ব-
তো ভদ্র বিধানং পরং । * ।

সনাতাৱাদি কিমধিকং

শরণাগতসৈকান্তগতের্নিবেদনীয় মিতি । ৭ ।



পিতৃব্যপাদকমলং শুভসম্পৎ সমন্বিতং ।

জীবনস্য হিতংনারং সারমেকং তদর্চনং ॥ ৮ ॥

মমৈকগতি শুভদায়ক শ্রীযুত পিতৃব্য মহাশয়
পরমার্চনীয় শ্রীচরণায়ুজবরেষু ।

অনবরত শ্রীচরণাবনত শ্রীঅনুক দাসস্যপারিণিত
প্রণতিপূর্বক নিবেদনং শ্রীমন্নুহাশয়স্য শ্রীচরণারণ্য

রাজীব রজোবলহনে দাসস্য সৰ্বতোভদ্র নিস্তারপদং
 সমাচারাদি কিমধিকং
 উল্লসিত শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি । ৮

অগুঞ্জে বিধিবমান্য শুভপদং স্পদং স্পদা ।

মানাবিধ বরঃশুয়ান পূজনীয়ে যথাবিধি ॥ ৯ ।

শিরোনাম ।

মমৈকগতি শুভদায়ক শ্রীযুতাগুজ, মহাশয়
 পরমা চর্চনীয় শ্রীচরণাষুজেষু ।
 পাঠঃ ।

সদা শ্রীপাদাবনত শ্রীঅনুক দাসস্যা পরিমিত
 প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং শ্রীমন্নহাশয়স্য শ্রীচরণারণ্য
 রাজীব রজোবলহনে দাসস্য, সৰ্বতো ভদ্রবিধানং পরং
 সমাচারাদি কিমধিকং
 উল্লসিত শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি । ৯

স্বর্গাদুচপদং তাতঃ সৰ্বসিদ্ধি ফলপ্রদঃ ।

সারমেকং পিতৃপদং পূজনীয়ং দিবানিশং ॥ ১০ ।

সৰ্বার্থ প্রদ পরমা চর্চনীয় পরাং পরশ্রীমন্তাত পদার
 বিন্দেষু । অথবা । তনয়তারণ কৈবল্যদেষু ।

সদা শ্রীপাদাবনতৈক গতিদাস শ্রীঅনুক দাসস্যা
 পরিমিত সাক্ষাৎ প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং শ্রীমন্ম
 হাশয়স্য শ্রীচরণারণ্য রাজীব সারসম্পদবলহনে দা-
 সস্যা হিক পারত্রিক নিস্তারঃ পরং । ১০ ।

সমাচারাদিকিমধিকং

উল্লসিত শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি । ১০

পৃথিব্যাং গুরুতরা মাতা চতুর্ভুজ ফলপ্রদা ॥

বিধিবাক্যেষু সর্বেষু মাতৃসেবা পরাং পরা ॥ ১১ ॥

শিরোনাম ।

ভবান্বিত নিস্তারতরণি শ্রীশ্রীচরণ শ্রীমজ্জননী ধর্মধারিণী
পরমার্চনীয় শ্রীচরণকমল ছায়া শীতলকৈবল্যদেবী ॥

পাঠঃ ।

অনবরত শ্রীচরণাবনতৈক গতিদাস শ্রীঅমুকদাসস্য
পরিমিত সাক্ষাৎ প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং । সারাং
সার শ্রীচরণ কমলরজোবলহনে দাসসৈয়হিক পারত্রিক
সর্বতোভদ্র নিস্তারপদং ।

সমাচারাদি কিমধিকং

উল্লসিত শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি । ১১

পিতৃজ্যেষ্ঠঃ সদাশ্রেষ্ঠঃ পূজনীয়ো বিশেষতঃ ।

যত্র২ পদংপ্রাপ্তং পাবনং তৎপদং পদং ॥ ১২ ॥

নমৈকগতি শুভদায়ক শ্রীযুতজ্যেষ্ঠতাত মহাশয়
পরমার্চনীয় শ্রীচরণসরসীকহেযু ॥

সদাভবৎপাদাবনত শ্রীঅমুকদাসস্য পরিমিত
সাক্ষাৎ প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং শ্রীমমহাশয়স্য
শ্রীচরণারণ্য রাজীবরজোবলহনে দাসস্য সর্বতো ভদ্র
নিস্তারপদং ।

সমাচারাদি কিমধিকং

উল্লসিত শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়মিতি । ১২

ক্ৰোষ্ঠমাতৃ পিতৃব্য পিতৃবৃন্ মাতৃবৃন্ মাতৃলানী ॥ ১৩৭

শিরোনাম।

শ্রেয়ঃ সম্পাদনিতা শ্রীমতী অনুকী ঠাকুরাণী
পরমাচর্চনীয়াস্পদেষু ॥

পাঠঃ।

অনবরত শ্রীচরণাবনত শ্রীঅনুক দাসস্যা পরিমিত
প্রগতিপূর্বক নিবেদননিদং শ্রীচরণাশীর্ষাদেন অত্র
সর্বতো ভদ্র বিধানং পরং। সমাচারাদি কিমধিকং
নিবেদনীয় নিতি ॥ এবং জ্যেষ্ঠ মাত্রাদৌ ॥ ১৩৮

ক্ৰোষ্ঠানুজানাং ভ্রাতৃণা মচলাধিক সম্পদাং ১

সাধ্যসাধ্য বিধানেন মহায়া ভ্রাতরোভূবি ॥ ১৪ ॥

অনিগীতশ্রেয়ঃ সম্পাদনিত ত্রিকুল তৃপ্তিজনক শ্রীযুতানুক
প্রাণাধিকাস্পদেষু। অথবা। পরম ক্ষেমাস্পদেষু।

নিয়ত ভষত শূভচিত্তা পরস্য শ্রীঅনুকস্য শুভাশী-
র্ষাদ পুরঃসরং বিজ্ঞাপননিদং তব শ্রেয় আয়ুর্ষশঃ শুভ
সম্পদৈশ্চর্য্যাগি শ্রীশ্রীকরুণাকর সমীপে প্রতি সঙ্ক্যাদৌ
প্রার্থনীয়ানি তেনাস্মাকং কুশলং।

সমাচারাদিকিমধিকং। বিজেষুতিকনিষ্ঠে ॥

সর্বশুভসম্পাদনিতা

শ্রীমতী বধূমাতা সাবিত্রী পাদ সমন্বিতাযু ॥

শ্রীশ্রীসাবিত্রীপদ সম্পদঃ সঙ্ক্যাদৌ তত্রত্য শুভান
বরত প্রার্থিতেনাত্রানন্দঃ পরং।

समाचारादिकिमधिक मिति ।

इति पुत्रवधुनां एवं कन्यानाम् । १५ ।

शिरौनाम ।

विख्यातं गुणसम्पदान्वितं श्रीमती वैवाहिका सुकृत

मयसदोभयहितान्वितानु । अथवा

सुकृतमयं शुभकूपिकानु ॥

पाठः ।

वशवर्ति श्रीअमुकस्य निरन्तरं भवदीयस्थानं वाञ्छनीयं तत्रत्यमङ्गलादिवाञ्छया सुधाभिषिक्तः कीरणयोः परं ।

समाचारादि किमधिकं विज्ञाञ्चिति । १६ ।

जामातरि महास्नेहात् सतताह्लादकारिणी ।

सदुःखदुःखितासदाः श्वश्रुश्च शुभदायिनी ॥

श्रेयःसम्पदान्वितं पूजनीयं श्रीमती श्वश्रुठाकुराणी

श्रीचरणवरेषु ॥

श्रीचरणवनतश्रीअमुकदासस्यापरिमितप्रणतिपूर्वकनिवेदनमिदं श्रीचरणरजोबलश्रुने दासस्य सर्वतोभद्रविधानं परं ॥

समाचारादि किमधिकं

उल्लसितश्रीचरणकमले निवेदनीयमिति । १७ ।

पितामहपदं श्रेष्ठं लोकोदययथोचितं ।

पूजनीयं सदाकाले सन्सारे उदुदायकं ॥

दोहिज्जैति हितं सारं मातामहपदं महं ।

परम्पदं परं स्थानं सदाकल्याणभाजनं ॥

শিরোনাম ।

মমৈকগতি শুভদায়ক শ্রীযুত পিতামহ মহাশয়
অথবা, মাতামহ মহাশয় পরমার্চনীয় শ্রীচরণবরেষু ।
পাঠঃ ।

সদা শ্রীপাদাবনত শ্রীঅমুকদাসস্যাপরিমিত সাক্ষাৎ
প্রণতিপূর্বক নিবেদনীয়^৭ শ্রীমম্মহাশয়স্য শ্রীচরণ রম্য
রাজীব রজোবলয়নে দাসসৌহিক পারত্রিক নিস্তারঃ
পর^৭ ॥

সমাচারাদি কিমধিক^৭

আরাধনীয় শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়

মিতি । ১৮ ।

পূজনীয়োহিতাসঙ্কো মহামান্যশ্চ মাতুলঃ ।

যস্য স্নেহাৎ পরং নাস্তি জীবনস্য চ কারণং ॥

মমৈকগতি শুভদায়ক পূজনীয়বর শ্রীমম্মাতুল মহাশয়
পরমার্চনীয় শ্রীচরণ কমলেষু ॥

অনবরত শ্রীচরণাবনত শ্রীঅমুক দাসস্যাপরিমিত
প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদ^৭ শ্রীমম্মাতুলমহাশয়স্য শ্রীচরণ
রম্য রাজীব রজোবলয়নে দাসস্য সর্বতোভদ্র বিধান^৭
নিস্তারঃ পর^৭ ।

সমাচারাদি কিমধিক^৭

উল্লসিত শ্রীচরণকমলে একান্তগতে নিবেদনীয়

মিতি । ১৯ ।

শম্ভরোহতিগুরু জ্যেয়োহিতকারী পিতা যথা ।

অতিমূঢ়োহপি জামাতা যস্যোফে হি সদা রতঃ ॥

নিপিচন্দিকা ।

৩৩

শিরোনাম ।

শুভদায়কপূজ্যতম শ্রীযুতামুক স্বশুর মহাশয়
পরমার্চনীয়াস্পদবরেষু ॥

পাঠঃ ।

সদা শ্রীপদাবনতশ্রীঅমুকদাসস্যাপরিন্মিত প্রণতি
পূর্বকনিবেদনমিদং শ্রীমমহাশয়স্য শ্রীচরণরম্য রাজীব
ব্রজোবলয়নে দাসস্য সর্বতোভদ্রবিধানং পরং ।

সমাচারাদি কিমধিকং শ্রীচরণকমলে নিবেদনীয়
মিতি ! ২০ ।

সংসারিণাং মানবানাং সদাসংকীর্ষিকারকঃ ।

শ্যালোহি সর্বকার্যেযু ক্রিয়তেহংপেক্ষিতো বৃধৈঃ ॥

মদ্বিধানবর শ্রীযুতামুক মদেকান্ত হিতান্বিতাস্পদেষু ।

ত্বদন্বিতস্য শ্রীঅমুক দাসস্য সুবিনয়াবনত নমস্কার
পূর্বক নিবেদনমিদং ভবদীয় মঠৈশ্বর্যং শ্রীশ্রীকরণাকর
সমীপে প্রার্থনীয়ং তেনাস্মাকং সর্বতোভদ্রং পরং ।

সমাচারাদিকিমধিকং বিজ্ঞেয়মিতি । ২১ ।

কল্যাণিকো ভাগিনেয়ো গৃহালঙ্কৃত এব চ ।

কুলাধিকবরস্নেহঃ তৃপ্ত্যানন্দ সমন্বিতঃ ॥

ত্রিকুলতৃপ্তিজনক তৃপ্ত্যালয় শ্রীযুতামুক বাবাজীউ
পরমকল্যাণালয়েষু ।

বিবিধগুণসম্পদন্বিতশ্চৈয়ঃ সক্ষ্যাদৌ তবশুভৈশ্বর্য
সম্পদোহংপরিন্মিতাঅক্ষয়্য শ্রীশ্রীকরণাকরসমীপে প্রা-
র্থনীয়া তেনাস্মাকং তৃপ্তিমত্কুলং পরং ।

সমাচারাদি কিমধিকং বিজ্ঞেয়মিতি ভাগিনেয়ং । ২২ ।

ভবিভব্যবিধানেন জামাতাবরণাশ্রয়ঃ ।

স্তম্ভকর্মবুতাদেযু সদাতং নবিবল্ল যৎ ॥

শিরোনাম ।

বিবিধ গুণালঙ্কৃত সারসম্পদ শ্রীযতামুক প্রাণবর

বাবাজীউ সর্কতো ভদ্রাম্পদেষু ।

পাঠঃ ।

অশেষ গুণ সমন্বিত শ্রেয়ঃ সঙ্ঘ্যাদৌ তবায়ুর্শঃ শুভৈ
শ্বর্ঘ্য সম্পাদৌঃপরিমিতাঃ শ্রীশ্রীকরণাকর সমীপে
প্রার্থনীয়াস্তেনাস্মাকং পরমানন্দঃপরং ।

সমাচারাদি কিমধিকং বিজেষ্যতি জামাতরং

প্রতি ! ২৩ ।

বৈবাহিক ঐশ্ব হিক জিরালিঙ্গনসমাশ্রিতঃ ।

পরাম্প যৎ শুভধ্যায়ী গমাগমসমন্বিতঃ ॥

সৎকীর্তুর্জ্বল সদাসম্মানবর শ্রীযুত বৈবাহিকমহাশয়

প্রবল প্রধানবরেষু । অথবা সদোভয় হিতান্বিতেষু ।

সম্বন্ধি তস্য শ্রীঅমুক দাসস্য সবিদয়াবনতনমস্কার
পূর্বক নিবেদনমিদং । মহাশয়স্য মহানহৈশ্বর্ঘ্যং
শ্রীশ্রীকরণাকরসমীপে প্রার্থনীয়াস্তেনাস্মাকং সর্কতো
ভদ্রসত্তাবিতং পরং ।

সমাচারাদি কিমধিকং নিবেদনীয়মিতি ! ২৪ ।

পুন্মামা নিরয়ঃ প্রোক্তশ্চিহ্ন তন্তুশ্চটনরয়ঃ

তস্মাইহ ত্রায়তে যস্মাতস্মাত পুত্র ইতিস্মৃতঃ ।

ত্রিকুলতপ্ত্যালয় সম্পতসার শ্রীঅমুক প্রাণবর বাবা

জীউ প্রাণানকুলান্নকেষু ।

अथवा परमक्रेमास्पदेषु ! ह्युत्पापहारकेषु ।
 विविध गुणसम्पदनिवृत्तेश्चैः सम्पद स्ववायुर्धराः शुभ
 सम्पदैश्चर्यापरिमिताक्यताशुशुभिकरुणाकर समीपे
 प्रार्थनीया तेषाम्नाकं त्पुत्रितकुलं परं ।

समाचारादि किमधिकं ! विज्ञेयिषुतिपुत्रे । २५ ।

भ्रातृपुत्रः समः सूनोर्गृहधर्म परायणः ।

सङ्गोनिष्ठं गोवापि श्रेयान् वंशस्यभूषणम् ॥

शिरोनानाम् ।

वंशभूषणाञ्जलतुल्यं तृप्यालयं श्रीयुतामूकं प्राणवरं
 बाबाजीउ परम क्रेमास्पदेषु ।

पाठः ।

विविधगुणसमनिवृत्तेश्चैः सङ्घादो तवसुवैश्वर्या
 सम्पदोऽपरिमिताक्यता शुशुभिकरुणाकर समीपे
 प्रार्थनीया तेषाम्नाकं त्पुत्रितकुलं परं ।

समाचारादि किमधिकं विज्ञेयिषुतिभ्रातृपुत्रे । २६ ।

संसारैर्हृतिहितः सारः सुखदत्तसूताञ्जलः ।

कुतोऽङ्गलकुलमेहोपायास्तुं कुलरक्तकः ॥

दुहितुः सुतदोहितोऽतिः कर्मत उन्नतः ।

शुभकृत्यादिकारश्च द्विकुलम्या च तर्पकः ॥

कुलकमलानन्दनारं सम्पदालयं श्रीयुतामूकं

प्राणाधिकमङ्गलास्पदेषु ।

तवाशेषगुणसम्पदच्छ्रयः सङ्घादो शुशुभिकरुणाकर
 समीपे प्रार्थनीया तेषाम्नाकं त्पुत्रितकुलं परं ।

সমাচারাদি কিমধিকং বিজ্ঞেষ্ণুতি পৌণ্ড্রে

দৌহিত্রে চ। ২৭।

সম্বন্ধগুরুতা যশ্বিন্‌কনিষ্ঠে বা বয়োগুজে।

সএব বিধিবন্ধান্যে। ভগিনীপতিরান্নঃ।।

শিরোনাম।

সদাসদয়সম্মানবর শ্রীযুতামুক মহাশয়

মহিমবরেষু।

পাঠঃ।

ত্বদন্বিতস্য শ্রীঅমুক দাসস্য সবিদয়াবনতনমস্কারা
পরিমিতিপূর্বক নিবেদনমিদং ভবদীয় মহৈশ্বর্য্যং
শ্রীশ্রীকরণাকরসমীপে প্রার্থনীয়ং তেনাস্মাকং সৰ্বতো
ভদ্রবিধানং পরং।

সমাচারাদি কিমধিকং নিবেদনীয়মিতি ভগিনীপতে।

শুভদায়ক শ্রীযুত নৌসিক মহাশয় পরমার্চনীয়
শ্রীচরণবরেষু।

সদাপাদাবনত শ্রী অমুক দাসস্য পরিমিত প্রণতি
পূর্বক নিবেদনমিদং মহাশয়স্য শ্রীচরণরম্যরাজীব
রজোবলম্বনে দাসস্য সৰ্বতো ভদ্রবিধানং পরং।

সমাচারাদি কিমধিকং

বিজ্ঞেষ্ণুতি : মাতৃষ্মপতি পিতৃষ্মপতিপ্রতি। ২৯।

ইতি লিপিচন্দ্রিকা সমাপ্তা ॥ ০ ॥

শ্রীশ্রীগোবিন্দায় নমঃ ।



লিপিমালা ।



যানারাদ্য বিরিক্শিস্তু হরয়ঃ স্ক্যস্ত রক্ষা ক্ষমা
যোগাভ্যাসরতাঃ পদংপরিগতাবুদ্ধেতি যোগীশ্বরঃ ।
শ্বেতান্বাসন সংস্থিতাং শুভকরীং সর্কার্থসংসিদ্ধয়ে
বন্দে তাং জগতাং প্রসূতিনমলাং মোক্ষপ্রদাং শা-
রদাং । ১ ।

শাস্ত্রের মতানুযায়িও তন্মতাতীত অনেকানেক
ব্যবহার পূর্কাপর এ পুদেশে যাহা পুচলিত আছে ।
তাহার পূর্ণাংশসম্যকরূপে পুকটিত ও সংকলনকরা
সামান্য শক্তির অসাধ্য ইত্যবধানে যাহা সর্বদাই
পুয়োজনীয় তাহাই সংগৃহ করাগেল (অর্থাৎ শ্রী
শব্দ) ইত্যাদি তাহার প্রয়োজন যথা ।

দেবং গুরু গুরুস্থানং ক্ষেত্রং ক্ষেত্রাধিদেবতাং ।
সিদ্ধং চ সিদ্ধাকারাং চ শ্রীপূর্বং সমুদীরয়েৎ ॥ ইতি
রাঘব ভট্টধৃত প্রয়োগ দর্শনাৎ স্বর্গকামীত্বাদিনাসিদ্ধো
হধিকারো যেষাং নরাণামিত্যেনন জীবতাং শ্রী শ-
ব্দাদিভ্বং নাম্নো ন মৃতানাং তথৈতি, শিক্ষাচারঃ ।

দেবতা গুরু গুরুস্থান পূণ্যক্ষেত্রে ও তাহার অধিষ্ঠাত্রী
দেবতা সিদ্ধগণ ও সিদ্ধদিগের সদৃশ অর্থাৎ যাহার
দিগের সিদ্ধেরন্যায় ব্যবহার এই সকল শ্রী শব্দ পূর্বক
উচ্চারণ করিবেক অথবা লিখিবেক। কিন্তু মৃত ব্যক্তির
নামের পূর্বে শ্রী দিবেক না।

অপিচ যে শব্দের পূর্বে ঐ শব্দ পুরোঙ্গ করা যায়
তাহা এই। যথা, পরনেশ্বর, ও দেবতা ও দেব পুতিমূর্তি,
পুধান ঋষি গুরু, ও তদাসস্থান, দেবালয়, তীর্থ, উৎসব,
ও বৃত্ত বিষয়কতিথি, দেবতার অবয়ব, পিতৃ
জ্যেষ্ঠ, পিতৃব্যাদি, স্বাক্ষর। এবং যাহার বেতন
গৃহীত হওয়া যায় তাহার শয়নাগার এই সকল বিষয়ে
মনানে ও পরনানে শ্রী শব্দ যুক্ত করিয়া সম্বোধন ও
লিখন পঠন করিবেক। ১। শ্রী শব্দ লক্ষ্মীবাচক।

উদাহরণ যথা ॥ শ্রীশ্রীবিষ্ণু, শ্রীইন্দ্র, শ্রীমূর্তি,
শ্রীবিগ্নু শ্রীনারদ ঋষি শ্রীমৎভাগবত শ্রীপাঠ খড়দহ,
শ্রীমন্দির, শ্রীবৃন্দাবন, শ্রীপঞ্চমী, শ্রীরাধাকর্তনী,
শ্রীমুখচন্দ্রমাঃ, শ্রীকরকমল শ্রীচরণপদ শ্রীপিতা ঠাকুর
ইত্যাদি, কস্তার শ্রীঘর, শ্রীসহী, !

মনুষ্যের নামের শ্রীর পশ্চাৎ যুক্ত যুত, অথবা মত
এবং লিখিবেক, কিন্তু স্ত্রীবিষয়ক হইলে যুক্তাযুতা,
এবং মতী পূর্কোক্ত শ্রীঘর কোত্তকার্থে ও পরিহাস কর
ণ কারণ, কারাগারকে বুঝায়, ও যমালয়কে শ্রীধাম
প্রাপ্ত বলা যায়, ও ফলের মধ্যে বেল শ্রীফল, জাতের
পদবিতে শ্রীবাস্তব ও গৌরবশালী মনুষ্যালোকান্তর

ইহঁদের তাঁহাকে শ্রীশ্রী ৬ প্রাপ্ত ও ঠাকুর ব্যবহার্য ।

দীর্ঘকাল লোকান্তর গত গুরুকার ও কীর্তিশালি ব্যক্তির নামের পূর্বে শ্রীপ্রয়োগ হয় তাহার কারণ কীর্তি ম্যম স জীবতি ॥ শ্রীশব্দ উভয়লিঙ্গে সমান দেবতার নামোচ্চারণে বা লিখনে ও সম্ভ্রম কারণম্নু ষ্যের নামেযুক্তশ্রীশব্দ প্রয়োগ কর্তব্য তাহার কারণ ।

যথা । বিষাদে বিষয়ে হর্ষে তথা দৈন্যাব ধারণে ।
প্রমাদে সম্ভ্রমে চৈব দ্বিস্ত্রিকৃত্যং ন দৃশ্যতি ।

মালবা প্রদেশে গুরুর নামের পূর্বে ২১ অক্ষর ও শ্রীশব্দ
শিরোনামে লিখিয়া থাকেন ।

অধীন ১ অর্থাৎ সামান্য ভৃত্যাদিকে শ্রীশব্দত্যাগ
করিয়া লিখিবেক ।

এবং পত্রের পৃষ্ঠে শ্রীমুখ ব্যবহার মতে গৃহ্য তদ্বিশেষ
যথা । গুরু পত্রে ছয় শ্রীমুখের আভাষ এইযে গুরু সা
ধনে বড়ৈ ধর্ম্য যুক্ত হয় এবং বড়ৈ রিপূজয় করিতে পারে
ও ঘটচক্রোপরি গুরুর বিরাজস্থান, ইতি প্রমাণ । ১ ।

ছানিপত্রে পঞ্চ শ্রীমুখ অর্থাৎ মদন ১, মাদন ২ শোষণ
ও স্তম্ভন ৪ এবং মোহন ৫ এই পঞ্চবাণ দর্শন প্রমাণ ।
ভৃত্য সম্বন্ধে দুই শ্রী তাহার এই আভাষ পিতামাতার
তুল্য স্নেহ, অথবা ভৃত্য কন্যাপুত্র সদৃশ । ২ ।

রিপুপ্রতি চারিশ্রী অর্থাৎ চত্বরঙ্গ দল সেমা
প্রদর্শন, হস্ত্যারোহ, অশ্বারোহ, রথি, পদাতিক,
কিয়া ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ প্রাপ্তি । ৩ ।

বিত্তের প্রতি তিন শ্রী অর্থাৎ ত্রিবাচাধর্ম, বুক্ষা,

বিষ্ণু, মহেশ্বর, কিম্বা প্রাত, মধ্যাহ্ন, সায়াহ্ন কিম্বা ভুত, ভবিষ্য, বর্তমান, কালত্রয় বা চন্দ্র, সূর্য্য, অগ্নি, পুত্রের ও ভাষ্যারপত্র এক একটী অর্থাৎ গুরু এক বৃন্দ স্বরূপ। পুত্রের এক ট্রী প্রমাণ, উভয় সম্বন্ধে, আশ্রয় প্রদর্শন, এবং আরো আভাষ এই যে ক্রীতে এক ট্রী উভয় সম্বন্ধে একাঙ্গিত্ব প্রদর্শন ইতি। ৫।

দ্বিতীয়তঃ পত্রাদির উপরিভাগে (৭) সপ্ত মংখ্যার অক্ষর সাহার দ্বারা স্ত্রীকার সাদৃশ্যে গণেশকে বোধ হয়, বিয়নাশের নিমিত্ত তাহাকে কেহ ২। লিখিয়া থাকেন। “ ৩,, ইহার নাম বৈষ্ণবকরণেরা চন্দ্রবিন্দু বহেন, এবং ইহার যোগ যে অক্ষরের উপরে থাকে তাহার উচ্চারণ সানুনাসিক হয়, যেমন বাশ আর অন্য অক্ষরের যোগ ব্যতিরেকে লিখিলে মৃতব্যক্তিকে বুঝায়। ও পরাম্বরের নামের বোধক চিহ্ন যথা : হা শয়ের রাজোন্নতি ট্রী ট্রী ৩ করিতেছেন একপ প্রথা আছে ও গুরু তর ব্যক্তির নামে পত্রাদি লিখিতে হইলে সেই নাম নব্যস্থল হইতে ঐ চিহ্ন দিয়া পত্রের উপরিভাগে লিখিবেক এবং লপ্যা দর শিরোনামের পৃষ্ঠ ভাগে (৭৪ঃ) অক্ষর এই চিহ্ন সর্ব সাধারণে দিয়া থাকেন তাহার প্রমাণ যথা।

সপ্তাহশচতুর্বেদা ধর্মপাদং তথাকল্পেঃ। তেবাঞ্চ
লংঘনে রাজন্ যংপাপৈর্লিপতে নৃণাং তুল্যপাপ
নবাপোতি অন্যপত্রান্যমোক্শণে। ইতি লিঙ্গপুরাণে।
অস্যার্থঃ। কোনব্যক্তি কাহার নামে পত্র লিখিলে

তাহা অন্যব্যক্তি মুক্ত করিবেন না যদি করে তবে এই সকল লঙ্ঘন করিলে যে পাপ হয় তাহা তাহার অর্ছো এই যে প্রথমতঃ সাতের চিহ্ন সপ্তসমুদ্র চার চিহ্ন চতুর্দেদ ও এঃ দাড়ির চিহ্ন কলিকাল বিধায় এক পাদধর্ম ও দুইবিন্দু চন্দ্র ও সূর্য্য এই প্রকার অন্যত্ব দেশমতানুসারে পণ্ডে শ্রীমুখ শপথের চিহ্ন প্রচলিত আছে বিশেষতঃ মহারাষ্ট্রদেশে প্রচলিত ৪০ প্রমাণ চারিবেদ শূন্যকার পরবর্ত্ত এই শ্রীমুখ উলঙ্ঘনে ধর্ম্মে পতিত হইবেক । উৎকলদেশের চলিত শ্রী ॥ শ্রীশঙ্ক লক্ষী তনদা ডুবু ক বিষ্ণু মহেশ্বর, এবং সত্বে রজ, তমো, গুণত্রয় এই পণ্ডের শপথ চিহ্ন লঙ্ঘন করিলে ধর্ম্মচ্যুত হইবেক । মাল্যদেশে প্রচলিত ৪ মর্থাৎ চতুর্বিংশতি অবতার শাসন নিদর্শন পঞ্জাবদেশীয় সিকজাতি দিগেররীতি পণ্ডের শ্রীমুখ চিহ্ন বাবানানক নাতা এবং শ্রীগুরু গোবিন্দ নামের মোহর নিদর্শন । এই সকল দেশীয় চিহ্নের বিশেষত্ব ব্রহ্মস্তু লিখনে প্রথমতঃ পুস্তকের বাচন্য দ্বিতীয়ত অক্ষত প্রদেশের প্রয়োজনানুসারে অন্য লেখনী ফাল্গা থাকিলেন । এবং পারস্য আরব দেশে এমান জামো । জামেনেন ইমান অর্থাৎ যবন জাতির প্রধান ফেরেস্তা এমান যনি ইমান অর্থাৎ ধর্ম্মের মূল্যধার তিনিও পণ্ডের জামিন থাকিলেন ই ত মহারাষ্ট্রীয় ভাষাতে অধো লখিত ব্যক্তিদিগের প্রতি পঞ্চাদ্যুত সম্বোধন বাক্য লিখিবেন যথা । যজনান প্রতি শ্রীমুখপাঠ দেওরান প্রতি শ্রীমানগিত, বক্রুবর্গ

প্রতিশ্রীয়া বিরাজিত, পুত্র প্রতি চিরঞ্জীব, পিতৃপ্রতি
 তীর্থরূপ, শূদ্র প্রতি স্নেহান্বিতপদ গুরুপ্রতি গুরুমুর্তি
 ধ্যানাবনত, যতিপ্রতি পরমহংস পরিব্রাজকাচার্য্য, স্ত্রী
 প্রতি সৌভাগ্যবতী সখর্নিণী কুলবধূ ইত্যাদি রাজ
 প্রতিশ্রীমান্ মহারাজ ইত্যাদি বিষয়কপদ প্রয়োগ করি
 বেক এবং গুরু পক্ষীয় পরলোকপ্রাপ্ত কোন ব্যক্তির
 বিষয় লিখিতে হইলে কৈলাশ অথবা বৈকুণ্ঠবাদি
 অমুক বলিয়া লিখিবেক ইতি । ৪ ।

প্রণামঃ পুং প্রণতিঃ । প্রণিপাতঃ । ভক্তিশুদ্ধাতি
 শয় যুক্ত নমস্কারঃ । স তু স্বাপকর্য বোধক ব্যাপার
 বিশেষঃ । ইতি দুর্গাদাসঃ । স চতুর্বিধ । অভিবাদনং
 অষ্টাঙ্গঃ ২ পঞ্চাঙ্গঃ করশিরঃ সংযোগশ্চ । প্রথমস্তু ।
 নামোচ্চারণ পূর্বক নমস্কারঃ ! অভি বাদয়ে ভো অমুক
 শর্মা হ্মিত্যেবং রূপঃ । সতপাদম্পর্শপূর্বক নমস্কা :
 দ্বিতীয়ো যথা । পদ্ম্যাং করাভ্যাং জানুভ্যাং উরসা
 শিরসা দৃশা । বচসা মনসা চৈব প্রণামোচ্চাঙ্গ ইরিতঃ ।
 তৃতীয়ো যথা । বাহুভ্যাঞ্চৈব জানু ভ্যাং শিরসা বচসা
 দৃশা । পঞ্চাঙ্গে হ্রয়ং প্রণামঃ স্যাৎ পূজাস প্রবরা
 বিমো ! • । কার্যিক বাচিক মানস ভেদেন প্রত্যেকং
 ত্রিবিধঃ । যথা । কার্যিকো বাগ্ধবশ্চৈব মানস জিবিধঃ
 স্মৃতঃ । নমস্ক রস্ত তত্ত্বজৈ রুত্বমাধম মধ্যমঃ ॥ প্রসার্য
 পাদৌ হস্তৌচ পতিত্বা দণ্ডবৎক্ষিতৌ ! জানুভ্যা মবনীং
 গদ্বা শিরসাম্পৃশ্য মেদিনীং । ত্রিযতে যো নমস্কার
 উত্তমঃ কার্যিকস্ত সঃ । জানুভ্যাং চক্ষিতিং স্পৃষ্ট্বা শিরসা

স্পৃশ্য মেদীণ । ত্রিপুরতে যো নমস্কারো নধ্যমঃ কাস্মি
কস্ত সঃ । পুটিকৃত্য করো শীর্ষে দীয়তে যদ্বথা তথা ॥
অস্পৃষ্টা জানুশীর্ষাভ্যাং ক্রিতিং নো হৃদম উচ্যতে ॥
মঃ স্বঃ ৭ গদ্যপদ্যাভ্যাং ঘটভাভ্যাং নমস্কৃতিঃ । ১১

শাস্ত্রোদাস্তঃ কুলীনশচ বিনীতঃ শুদ্ধবেশবান্ ।

শুদ্ধাচারঃ সুপ্রতিষ্ঠঃ শচিদক্ষঃ সুবুদ্ধমান্ ॥ ১ ॥

যে ব্যক্তি শমদমাদি যুক্ত সদংশজাত, নম্রহৃৎভাব,
এবং সুবেশ সদাচারী, প্রতিষ্ঠাযুক্ত, পাপকর্মে বিরত,
সকল কর্মে নিপুণ এবং উত্তম বুদ্ধিশালী তাহাকে গুরু
কহা যায় ॥ ১ ॥

আশ্রুমা ধ্যান নষ্ঠশচ মদ্র তদ্র বিশারদঃ । নিগুহানু
গুহেশক্তো গুরুরিত্যভি ধীয়তে ॥ ২ ॥ তদ্রমারে ।

নিজাশ্রুনের অবহিত্ত ধ্যানে তৎপর মদ্র তদ্র
বিষয়ে সুপণ্ডিত, শিষ্যের প্রতি নিগুহ এবং অনুগুহ
এই উভয়েরি শক্ত বিশিষ্ট এবং স্তুত ব্যক্তিকে গুরু
কহা যায় ॥ ২ ॥

জমহেতুর্হি পিতরো পূজনীয়ো প্রযত্ততঃ । গুরুর্হি
শেষতঃ পূজ্যে ধর্মাধর্ম প্রদর্শকঃ ॥ ১ ॥ ক্লাণবে ॥

জন্মের কারণ পিতামহ পূর্ধক অবশ্য পূজনীয় কিন্তু
ধর্মাধর্ম পথদর্শক গুরু তাহা হইতে ও বিশেষ পূজ-
নীয় জানিবে ॥ ১ ॥

ধ্যানমূলং গুরোর্মুর্তিঃ পূজ্যামূলং গুরোঃ পদং । মদ্র
মূলং গুরোর্বাক্যং সিদ্ধমূলং গুরোঃ কপা ॥

বুদ্ধাণ্ড ভাণ্ড মধ্যেত্ৰ যানিতীর্থাণি সন্তিবৈ ।

পুরোঃপাদতলেতানি নিবসন্তিহি সমুত্যাং। শুরুতন্ত্রে।
জ্ঞানশক্তিসমাকটা তত্ত্বমানাবিভাষতাং। ভক্তিযুক্তি
প্রদা তন্মাং বন্দ্যা শ্রীশুরু পাদুকা। ১। গুরুগীতা।

বুকানন্দং পরমসুখদং কেবলং জ্ঞানমুত্তিৎ।
ছন্দাভীতং গগন শদৃশং তত্ত্বসম্যাদি লক্ষ্যং ॥ একং
মিতং, বিমলমচলং সর্কদা সাক্ষিভূতং। ভাবার্থীতং
ত্রিগুণ রহিতং মদগুরুং তং নমামি। ১।

আনন্দমানন্দকরং প্রসন্নং জ্ঞানস্বরূপং নিজবোধ
যুক্তং। যোগীন্দ্রমীড্যং ভবরোগবৈদং শ্রীমং পরং
বুকগুরুং নমামি। ২।

নগুরোরধিকং নগুরোরধিকং। নগুরোরধিকং
নগুরোরধিকং ॥ শিবশাসনতঃ শিবশাস তঃ।
শিবশাসনতঃ শিবশাসনতঃ ॥ ইদমেবশিবং
ইদমেবশিবং। ইদমেবশিবং ইদমেবশিবং ॥
মমশাসনতো মমশাসনতঃ। মমশাসনতো
মমশাসনতঃ ॥ ৩।

শান্তিঃশান্তিনিসেবনেন সততং শিবঃ শিবধ্যানতঃ
সৌরঃ সূর্যনিষেবনাত্ ভবতি বৈ ভক্ত্যা হরের্বৈবঃ
বিশ্বেশস্যচ পূজনেন ভুবনে তে গাণপত্যা ইতি প্রায়
বিশ্বসুরাচ্চনেন ভক্ততে তন্ন। ভক্তো নরঃ। ১।

শক্তির পূজাকরণ হেতুক শান্ত এবং শিবের ধ্যান
জন্য শিব এবং গণপতি পূজন হেতুক গাণপত্যা সূর্য
সেবন হেতুক সৌর এবং বিষ্ণু পূজনাং বৈষ্ণব ইতি খ্যাতি
প্রাপ্ততা আছে কিন্তু এই নিজেই ইচ্ছা দেবারাধনা করত

লোক ফলতঃ তন্মাম অর্থাৎ সেইপরম বুদ্ধের উপাসনা
করে কারণ সকল দেবতাই বুদ্ধের অংশী ভূত, ব্যক্তি-
ভেদে পঞ্চবিধ উপাসনাক্রান্ত নিজনিজ শ্রীশ্রীমদাচার্য
পাদপ্রতি পত্রপাঠ লিখন পুকার ১১।

শিরোনাম ।

অশেষপাপনাশন দঃখভঞ্জন দূরদৃষ্ট মোচনান্ত
নিবদায়ক পারত্রিক কৈবল্য নিদানৈহিক সর্বসুখ
সাধনাগার সংসার সাগর পারকারণ মদি টেদেব শ্রী শ্রী
শ্রীযুক্তঠাকুর মহাশয় নিরন্তরমন্ত প্রত্যা হ পরমানন্দ
সদোহদোহ শ্রীচরণাবিদ্ ম করন্দ পরাগসমূহেষু ।
পাঠঃ ।

ষষ্ঠিসেবকাধম শ্রীঅমুকস্য ভ্রমো নিপত্য দগুবৎ
প্রণাম কোট্যানন্তর নিবেদনানীমানি অমল কমলদল
শ্রীচরণ যগলোপরি পরতর শূক্কাবদ্ধহৃদয়ধ্যান করণেন
দাসস্য পরমানন্দো বিশেষঃ ।

অগাধ ভব জলহিলোল সন্তরণ কর্ণধার শ্রী শ্রী
শ্রীযুক্তইষ্টদেবমহাশয় ভববন্ধন মোচন শ্রীচরণা বিন্দেষু
সতত ভবদীয় পদারবিন্দ মকরন্দাকাজিক শ্রীঅমু-
কস্য ভ্রমো নিপত্যনা টাক্স পুণ্যত্বনস্তরং নিবেদনানি
মহাশয়সে শ্রীচরণারবিন্দ নিঃসান্দ মান মকরন্দ পানে
নাম্মান সমিলিন্দস্য সদানন্দঃ পরং ॥ ২ ॥

পুচণ্ড কালদণ্ড খণ্ডন কলমণ্ডন পরম পূজনীয়
শ্রী শ্রীযুক্ত পরাংপরদেব গুরুদেব বুদ্ধানন্দসুখসাধন
শ্রীচরণ কমলেষু ॥ ৩ ॥

শিরোনাম।

শ্রীচরণ দর্শনাকাজিক দাস শ্রীঅমুকস্য বহুশত
বিনীতি বিহিত পুণতি পূর্কক নিবেদনং মহাশয়ের
অজ্ঞান তিনির পটল নাশনারুণ রবি করণায়মান
শ্রীচরণ অরণে এদীনের নিস্তারঃ পরং ॥

পাঠঃ।

তপন তনয় ভয়ভঞ্জন সদামদীয় মনোরবিন্দাব
স্থিত চরণ শূল শ্রীযুক্ত মাদক্টদেব মহাশয় শ্রীচরণ
কমলদয়েষু ॥ ৪ ॥

শ্রী শ্রীচরণ সেবকানুবর্তি সেবক শ্রীঅমুকস্য সাক্ষাৎ
পাত পুণামানস্তরং সবিনয়ং নিবেদনং যোরদুস্তর
ভবার্ণব গভীর নীর নিস্তারক ভবং শ্রীচরণারবিন্দা-
বলয়নে নিরস্তরং শুভম্বিশেষঃ ॥ ৪ ॥

অজ্ঞানতিনির নাশক জ্ঞানাজ্ঞন পুদায়ক শ্রীশ্রীযুক্ত
ইক্টদেব পুণত সেবক বৎসল মহাশয় শ্রীচরণকমলেষু।

সংসারসাগর সংতরণ চিত্তাকুল মানসপাদাবনত
নিত্যভূত্য শ্রীঅমুকস্য সংখ্যাতিরিক্ত পুণামা নিবেদ
নঞ্চাদঃ শ্রীমহাশয়ের শ্রীচরণারবিন্দ চিত্তনেনৈব
সেবকস্যাত্রপরত্র চকুশলং ॥

গুরুবদগুরুপুত্রেষু গুরুবহুত সুশাদিষু ॥ ১ ॥

অপার সংসার সিদ্ধি নাবকবর শ্রীশ্রীযুক্তামুক
গুরু নন্দন মহাশয় সকলাভিভঞ্জন শ্রীচরণ তামরসেযু।

ভবদীয় শ্রীচরণ পঙ্কজ যুগল সরোবরায়মানমানস
শ্রীঅমুকস্য দণ্ডবৎ প্রণাম পূর্কক নিবেদনঞ্চাদঃ মহা-

শয়ের শ্রীচরণপদপঙ্কজ মকরন্দ পানাবশক্ত মনোভক্ত
মন্তব্যে ভ্রমণ করিতেছে তেনা হতানন্দঃপরম্ ॥১॥

শিরোনাম ॥১॥

গুরুপোত্রাদি পত্রাণাম্ ॥

মুক্তানন্দভক্তবন্দ বন্দিত পদবন্দ শ্রীলশ্রীযুক্তামুক
মহাশয় শ্রীপদপঙ্কে রুহুঘরেষু ॥১॥

অথবা। অনিত্য বিষয়াভিলাষ পাশ বিনাশবীজ
ভবদীয় শ্রীচরণেযু।

পাঠঃ।

শ্রীচরণাশ্রিত ভৃত্যানুভূত্য শ্রীঅমুকস্য কোটিসখ্য
প্রণামা নিবেদনধাদো মহাশয়ের শ্রীচরণো পাস্ত
ধ্যানে অশাস্ত মানসকে নিযুক্ত করিয়াছি তেনেবা
দ্রত্য ভব, মব্যাহতং বিশেষঃ ॥১॥

গুরুজ্ঞাতি ও তাঁহার ভাগিনেয় প্রতি।

অখিল ভূদেবাগুগণ্য শ্রীলশ্রীযুক্তামুক মহাশয়া
অদেকান্তাবলম্বনেষু ॥১॥

কিঙ্কর শ্রীঅমুকস্য প্রণামাঃ শতসহস্র মঙ্গসুধাদো
নিবেদনং মহাশয়ের শ্রীচরণামল কোমল কমল বন্দ
মধু পানাবশক্ত চিত্ত ভৃত্যৈয়ৈহিক পারত্রিকের
নিস্তারঃ পরম্ ॥১॥

গুরুরকন্যা ও বধুপ্রতি।

প্রচণ্ড তপনাত্মজ সঙ্কোচ সংহার কারণ পূজিতা
শ্রীল শ্রীমতী গুরুনন্দিনী ঠাকুরাণী শ্রীচরণেযু ॥১॥

দিনকরনন্দনভয়বিনাশানন্তর মতয় প্রাপণ জানস
শ্রী অমুকস্য সংখ্যাতিরিক্ত প্রণামানিবেদনঞ্চাদঃ
শ্রীমতীর শ্রীচরণোপান্ত একান্তচিত্তাকরণে এদীন
জনের উভয়লোক নিস্তারঃ পরং ॥ ১ ॥

শিরোনাম ।

মনমানস দৈবিক বিঘ্নবিনাশকারিণী শ্রীমতামুকী
দেবী শিষ্যোদ্ধারণ ব্যাকুলিত মানসাসু ॥ ১ ॥

পাঠঃ ।

ভবংশ্রীপদ পঙ্কজ ধ্যান ধারণ তৎপর শ্রীঅমুক
ন্যাংগণীয় প্রণামানন্তরং নিবেদনঞ্চাদঃ ॥ ১ ॥

গুরুপত্নীপ্রতি ॥

শ্রীশ্রীচরণ নথ শশধরজ্যোতিঃ প্রকাশ নিরাসিত
অমস্তিনিরপূর শ্রীশ্রীমতীশ্বরী গুরুপত্নী নাতাঠাকু
রাণী শ্রীচরণ ছয়েষু ॥ ১ ॥

নাহংবিপ্রো নচ নরপতি নাপি বৈশ্যো ন শূদ্রো
নাহংবর্গী নচ গৃহপতিনো বনস্থো যতির্বা । কিন্তু প্রোদ্য
মিখিল পরমানন্দ পূর্ণান্তাক্ষে গোপীভর্তুঃ পদকম-
লয়্যো দাস দাসানুদাসঃ । শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যদেবঃ ॥ ১ ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য মহাপ্রভু পরিবার গোষামি মহান্ত
প্রতি ॥

জীবনিস্তার বিস্তার বীজবিতরণপর শ্রীশ্রীমৎপ্রভু

কুলোত্তব গোষামি শ্রীযুক্তানুক মহাশয় সদ্ধিদ্যা

বৈরাগ্য ভক্তিতত্ত্ব দায়কেষু ॥ ১ ॥

শ্রীচরণ রজোভিকাজিক শ্রীঅমুকস্য সংখ্যাভীত

প্রণামপূঃসর নিবেদনং মহাশয়ের চরণাবলম্বনে
এদাসের সাক্ষাত্তিক মঙ্গলংপরং ॥ ১ ॥

শিরোনাম ।

ধর্মার্থকামমোকদায়িণী সকল ভক্তবন্দমানস-
হাস্ত হারিণী ত্রীশ্রীমতী প্রভুকুলোদ্ভবা গোস্বামিনী
শ্রীমতঃশুকীদেবী শ্রীপাদ পন্নবেষু ।

পাঠঃ ।

স্বংকুপাপ্রসাদ ভাজন শ্রীঅমুকস্য ইত্যাদি ।

নবধা ভক্তিযুক্তাশ্চ কৃষ্ণস্য পরমাত্মনঃ । এতে মহা
স্তো ধর্মিষ্ঠা ভক্তানাং প্রবরাস্তথা । বৃক্ষবৈবস্তে ॥

স্বস্তি কলিযুগ পাবণাবতার শ্রীশ্রীভগবচ্চৈতন্য দেব
চরণ ভক্তন পরায়ণশ্রীযুক্তামুক মহাশয়েচ্চৈদেবাঙ্ঘ্রি

সরসীকুলগ্র মানসেষু ॥

অশেষ সেবক বন্দারক বন্দ নিসেবিত শ্রীশ্রীকৃষ্ণ
চৈতন্যানিত্যানন্দ পদদ্বন্দ্বারবিন্দ করিত মকরন্দ সেবন
মত্তমধুবুতায় মানমানস শ্রীযুক্তামুক মহাস্ত মহাশয়
পরমাত্মতত্ত্ব প্রমত্তেষু ॥ ১ ॥

বিষ্ণুস্বামী নিমানুজ, রামানুজ, মাধবাচার্য্যপ্রভু-
তি চতুঃসাম্প্রদায়িক বৈষ্ণব প্রতি ॥

সর্বভূতেষু যঃ পশ্যেদ্ভগবন্তাব মাত্মনঃ । ভূতানি
ভগবত্যাগ্নেন্যেষ ভাগবতোত্তমঃ ॥ হরিভক্তিবিলাসে ॥

শ্রীশ্রীহরিচরণ সমারাদন পূরঃসর নিরন্তর তদীয়
নাম সমুচ্চারণ পরায়ণ শ্রীলামুক মহাশয় ভাগবত
বরেষু ॥ ১ ॥

অর্চনা মেব হরয়ে পূজাং যঃ শূদ্রয়েহতে । ন
তন্তুস্তেযু চান্যেযু সতক্ৰঃ প্রাকৃতঃ স্মৃতঃ ॥ হ্রিভক্তি
বিলাসঃ ॥

শিরোনাম ।

অহরহর্ভজনীর পরাংপর শ্রীযুক্তামুক মহাশয়

বৈষ্ণবাঙ্ঘ্রি লগ্নমানসেযু ॥ ২ ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবপ্রণ শুবণ কীর্তন ধ্যানধারণ
ধামিত শ্রীলামুক মহাশয় তন্তুরসজ্জেযু ॥ ৩ ॥

অপার সংসার সাগর ত্রাণকারণ করুণাসাপর
শ্রীশ্রী মমারায়ণ নামোচ্চারণ সংকীর্্তন বন্দনাদি
পরায়ণ শ্রীলামুক মহাশয় তন্ত্বানুগবরেযু । বা নিজকুল
পাবকেযু ॥

পাঠঃ ।

কৃপাকাজিক শ্রীঅনুকস্য প্রণতি স্তুতি পূর্কক নিষে
দন মেতৎপরন্তু ॥

ধোয়ংসদা পরিভবয় মভীকদোহং তীর্থাংসদং
শিব বিরিকি নুতং শরণ্যং । ভৃত্যার্তিহং প্রণত পাল
ভবাধিপোতং বন্দে মহা পুরুষ তে চরণার বিন্দং ॥ ১ ॥

বুদ্ধচারি, বাণপ্রস্থ, যুক্তযোগী, যুক্তানযোগী
সন্ন্যাসি, দণ্ডি, উদ্ধরেতা, পরমহংস, অর্ভুতি পরমায়
চিন্তান্বিত ব্যক্তি প্রতি ॥

কেবল পরোপকার ধৃত বিগুহ শ্রীযুক্তামুক বুদ্ধচারি
মহাশয় লোকপূজ্যেযু ॥ ১ ॥

বিগত বিষয়বাসনাসুখ সেবন শ্রীযুক্তানুক পরম
হংসমহাশয় শ্রীচরণাযুজযুগেযু ॥ ২ ॥

সকল কলিকলুষ কমল দলন করীন্দ্রং পরমতত্ত্ব ধ্যান
পরায়ণ শ্রীযুক্তানুকদণ্ডিনহাশয়াশাপাশবিনিমুক্তেষু।
সতত পরম বুদ্ধারাধন লগ্নমানসতয়া দুরীকৃতা
শেষ কলুষরাশি শ্রীযুক্তানুক জ্ঞানগুরু মহাশয় শ্রীচরণ
যুগল সমীপেষু ॥ ৪ ॥

সদা জিতেন্দ্রিয় বন্দ বন্দিত শ্রীযুক্তানুক উদ্ধরেতা
মহাশয় সর্বজবরেষু ॥ ৫ ॥

পাঠঃ ।

ভবদীয় শ্রীচরণোপাস্তপ্রিয় শ্রীঅনুকস্য পরমতত্ত্ব
প্রাপ্ত্যর্থ নিবেদনং মহাশয়ের পরমাশীর্ষাদে এতীন
দাসের মানস সকল জানিবেন পরস্ত ॥ ৫ ॥

স্বর্গে, লোকে, গৃহে, হরণ্যে, সুস্বপ্নে চন্দ্রনতথা ।
সমতাভাবনায়স্য স যোগী পরিকীর্তিতঃ। বুদ্ধবৈবর্তে ।

সকল ভক্তজন নিরন্তর নিসেব্যমান শ্রীমচরণ
কমল যুগল মহামোহ তানিসুদ্ধগণ পঞ্চক্লেশোদ্ধারক
শ্রীযুক্তানুক যুক্ত যোগিবর মহাশয় সদাপূজ্য পদেষু ।

তীর্থাশ্রম বনারণ্য গিরি পর্বত সাগরাঃ । সরস্বতী
ভারতী চ পুরীতি দশকীর্তিতা ॥ নিরীক্ষণ তত্ত্বে ।

মহানুভাবো মহাশয়ো যথা । সুকৃতিঃ পুণ্যবান্
ধন্যো ধর্ম্মা চ ধর্ম্ম বানপি । মহাশয়ো মহেচ্ছঃ স্যাম
হানুভাব ইত্যপি । ইতি শব্দরত্নাবলী ॥ ১ ॥

লিপিমালা ।

শিরোনাম ।

মহানুভাবানুচরিতচিন্তাটীকতাবনাবিগলিতচিন্তানু
গত গরিন শ্রীযুক্তামুক মহাশয় সাধু চরিতেষু ॥

ব্রাহ্মা যথা ॥

শু কণ্যাদেবতুল্য জাজ্বল্যমান তেজঃপুঞ্জ পরি পুরিতা
শেষ শাস্ত্র বিশারদ শ্রীযুক্তামুক স্বামী মহাশয় ভক্তা-
ধীনেষু !

নিরন্তরম্ মিথিল বেদ বেদান্ত শাস্ত্রালোচন জায়
মান তত্ত্বজ্ঞান সুধাপান লালস চকোরায় মান মানস
শ্রীযুক্তামুক স্বামী ভূদেব পুঞ্জিত চরণারবিন্দেষু ॥

পুরোহিত প্রতি ॥

শ্রীমুখারবিন্দ বিনির্গত যথা বেদোক্ত ষট্কর্মানু
ষ্ঠান নিরন্তান্তঃকরণ শ্রীযুক্তামুক পুরোহিত ভট্টাচার্য্য
মহাশয় শ্রীমন্তগবৎ পদারবিন্দভক্তেষু ॥ ১ ॥

পাঠঃ ।

চিরন্ত বদ দর্শন সন্তব বৈসনসং ভবদর্শনে নাপনেত
কামঃ শ্রীঅমুকোহং বারম্বারং পরাক্র প্রণতি পূর্বকং
লিখামির্নিবেদনং ॥ ১ ॥

তীর্থপুরোহিত পাণ্ডা, গোয়ালি, চৌবে, দোবে,
অর্থাৎ চতুর্কোদি দ্বিবেদিপ্রতি ॥

নিরন্তর বিবিধ কলা কলাপা লোচন পরিপূত
লগন কমন বিনির্গত মন্ত্রমালা ববেক সমুদ্রারিত সকল
জন পিতৃ পুরুষ নিবহ শ্রীযুক্তামুক মহাশয় লোক
মান্যেষু । ১ ।

আশীর্বাদ্য শ্রীঅমুকস্য বিনয়াবনতি পূর্কক প্রণামা
নিবেদনঃ বিশেষঃ । মহাশয়ের শ্রীচরণ প্রসাদাৎ
অত্র মঙ্গল নিতি । ১ ।

এক মপ্যক্ষরণ যন্তগুরুঃশিষ্যোনিবেদয়েৎ ।
পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্ব্যং যদ্বদ্বা সোঃস্নগীভবেৎ ॥
গুরু যদ্যপি একাকরো ও শিষ্যকে উপদেশ করেন
তবে পৃথিবীমধ্যে এমন দুব্য নাই যে তাহা প্রধান
করিয়া শিষ্য অক্ষণী হইতে পারেন ।

অধ্যাপক আচার্য্য প্রতি ।

শিরোনাম ।

সকলাঃজ্ঞান তনোবিনাশন নিশাকর শ্রীযুক্তামুক
অধ্যাপক মহাশয় গীপ্পতি নিভেষু ।

জ্ঞানাভিলাষি শ্রীঅমুকস্য প্রণত্যা সহ নিবেদন
নিদং মহাশয়স্য শ্রীচরণাবনমনে কুশলং বিশেষঃ ।

মন্ত্রদঃ কেত্রিয়োবিপ্রঃ শুক্রযানু গনাদিনা । শ্রাপ্ত
বিদ্যো বুদ্ধগন্তু পুনস্তস্যগুরুঃস্মৃতঃ । ব্যাসোক্তিঃ ॥

ন্যনবর্ণ শিক্কক প্রতি ।

জ্ঞানময়ন প্রদায়ক শ্রীযুতানুক মহাশয় সন্নিক্ষানেষু ।

বশংবদ শ্রীঅনুকস্য পরম শুভাশীষাং শ্রাশয়ঃ

সন্ত মহাশয়ের অনুগ্রহে অত্র মঙ্গলং বিশেষঃ ।

উত্তম বর্ণশিক্কক প্রতি ।

অজ্ঞান তিমির পটলাবৃত মদীর হৃদয়মৃগাকশ্রী
যুতানুক উট্টাচার্য্য মহাশয় শিরোধার্য্য শ্রীচরণেষু ।

পাদাবনতায়ঃ শ্রীনত্যমকী দেব্যাঃ প্রণতিশত

কোটয়ো নিবেদনঞ্চাদঃ মহাশয়স্য শ্রীচরণাশীর্ষাদেন
দাস্যাঃশেষঃপরং ।

বিদ্যাং গৃহীত্ব মিচ্ছন্তি চৌর্যাচ্চ স্ববলাৎ ছলাৎ ।
কিঞ্চিৎ সিন্ধ্যতি নোতেষাং মুনি নক্লৌষধাদিকং ।

সংস্কারস্য বিশেষাত্তু বর্ণনাং বুদ্ধিগঃ প্রভুঃ ।
বেদাদি সংস্কারের বিশেষ জন্য বুদ্ধিগ সকলবর্ণের
প্রভু হইলেন । পুরুষসূক্তে

অধ্যাপনং অধ্যয়নং যজনং যাজনং তথা । দানং
প্রতি গৃহশ্চৈব বুদ্ধিগানাং ম কংপয়েৎ । মানবে ।

কথক, পাঠক, ধারক, শ্রোতৃপ্রতি ।

অতি সুন্দরিত মধুরস্বর পুরঃসর হরিগুণ কথন
রঞ্জিত নিখিল জনগণ মানস শ্রীযুতানুক শিরোমণি
মহাশয় মহনীয় চরিত্রেষু । ১ ।

অভ্যাগাতিল পুরাণশাস্ত্র ধ্বস্ত মানস তিমির শ্রীযু
তানুক পাঠক মহাশয় বাক্পতি সদৃশেষু ॥ ২ ॥

অশেষ পুরাণ জ্ঞান দুরীকৃত সকল জন সংশয়
শ্রীযুতানুক ধারক মহাশয় সুরগুরু সদৃশেষু ॥ ৩ ॥

ঐকাগু মানসেন পুরাণ শুবণ পরায়ণ শ্রীযুতানুক
শ্রোতৃ মহাশয় শ্রীচরণ সরোজেষু ॥ ৪ ॥

গুরুসেবাং বিনা কর্ম যৎকুর্য্যান্ম চ চেতনঃ । স যাতি
নিষ্কল স্বংহি স্বপ্নলকং যথাধনং ॥ ১ ॥

গুরুসেবা বিনাকর্ম করেছেই জন । সেনুচ কর্মের
কল নাহয় কখন ॥ স্বপনে যেননলোক নানানিধিপায়
নিদ্রাভঙ্গে সপ্নকথা সব নিথায় ॥

শান্তো বিনীতঃ শুদ্ধাত্মা শুদ্ধাবান্ ধারণে ক্রমঃ । কলী
নশ্চ সমর্থশ্চ প্রাজ্ঞঃ সচ্চরিতো যদি এবমাদি গুণৈ
যুক্তো শিষ্যো ভবতি নাপরঃ ॥ তন্ত্রসারে শিষ্যালক্ষণং ॥

শমাদিযুক্ত বিনয়ী, কুর্কর্মে পরাঙ্মুখ, শুদ্ধাশালী
এবং উপদেশ করিলে তাহা ধারণ করিতে সক্ষম সৎ
কুলোদ্ভব সকল বিষয়ে সমর্থ বিজ্ঞ এবৎ সদ্যবহার
বিশিষ্ট এতাদৃশ ব্যক্তিই শিষ্য হইবার যোগ্য ইহার
অন্যথা হইবেক না ॥ ১ ॥

শিষ্যম্পৃতি । শিরোনাম ।

পূজন ভজন সাধন নিপুণ জনগণ গণ্য বদান্য শ্রীল
শ্রীযুক্তামুক কায়মনো বচনৈক গুরুপূজন পরায়ণেষু ।

পাঠঃ ।

সতত যুগ্মং পারত্রিকৈহিক শর্মানু সঙ্কায়কস্য
দ্বন্নির্বাণোপায় চিন্তন পরায়ণস্য শ্রীঅমুকস্যাগণ্য
পুণ্যাশিষঃ সন্ত ভূরিশো বিশেষ স্তেষঃ ।

শিষ্যের প্রতি গুরুনন্দনের লিখন ।

নিত্য পরমাত্ম তত্ত্ব তর্কণ জনিত সুকৃতি সঞ্চয় সঞ্চি
তাখিল কুশল কৃতান্তানস্তাখণ্ডনীয় ভববন্ধনেষু শ্রীল
শ্রীযুক্তামুক প্রাণানুকূলেষু ॥ ২ ॥

শিষ্যের প্রতি গুরুকন্যার লিখন ।

পরম দেব পদারবিন্দ ভজন জনিত রাগরঞ্জিত যবি
ধ্ব বুদ্ধ নিবহু শ্রীল শ্রীযুক্তামুক পরম কল্যাণাম্পদেষু ॥
ভবদীয় ভক্তিভাবাদি লাভাকাজিকীশ্রীঅমুকীদেব্য
বিজ্ঞাপনং তব প্রকৃষ্টমঙ্গলচিন্তনে নাত্র মঙ্গলং বিশেষঃ ।

সাধক শিষ্যস্পৃতি । শিরোনাম ।

অশেষ শাস্ত্রসুশিক্ষিত গুরুজন দীক্ষিত সাধুসাধক
বর শ্রীলশ্রীযুক্তানুক পুরণীয় মনোভিলাষে ॥ ৪ ॥
পাঠঃ ।

তব স্বর্গাপবর্গ সৌভাগ্যাদি চিন্তাকারিণঃ শ্রীঅনুকস্য
পরমপদসম্পাদনশুভাশিঃ পুরঃসরং বিজ্ঞাপন মিদং ।

প্রবর্তমান শিষ্যস্পৃতি ।

মগ্নানস কমল কুল বিকাশন মিহির সুধীর ধর্ম
প্রবীর শ্রীলশ্রীমদনুক শুদ্ধ মতিমৎসু ॥ ৫ ॥

ভবং পরমার্থ প্রার্থক শ্রীঅনুকস্য পরম শুভাশী
র্বাদ পূর্বক বিজ্ঞাপনং ভবদৈহিক পারত্রিক নিস্তার
নিশ্চয় বিধানে নাত্র মঙ্গলং বিশেষঃ ।

বুদ্ধচারি সমধ্যায়ি এবং পরমার্থ ভ্রাতৃ প্রতি ॥

বিবিধ শাস্ত্র সমালোচন জনিত জ্ঞানামৃত পান
সতত সংজাত মহামোদ প্রমুদিত মানস শ্রীলশ্রীযুক্তা
নুক মহাশয় পণ্ডিত বরেষু । ১ ।

ভবদানন্দ কুশলাকাজ্জিণঃ শ্রীঅনুকস্য প্রণয় পূর্বক
নিবেদন মিদং ইত্যাদি ।

যজমান প্রতি ।

বিবিধ শাস্ত্র নিচয়দুর্গমগহন সঞ্চরণপঞ্চাননেষু
পরমেষ্টদেব চরণাবিন্দ ছন্দ মকরন্দ সন্দোহ পান মন্ত
নধুপায়মানমানসেযু শ্রীলশ্রীমানানুকপরমভক্তবরেষু ।

ভবন্তব্য মব্যাহত মীহমান শ্রীঅনুকস্য শুভাশিষাং
রাশয়ঃ সন্তুতেনৈবান্মাকং কেমমশেষং বিশেষস্তেতাবান্

যাত্রি যজমান প্রতি । শিরোনাম ।

সকল শুভৈক নিলয় নিজধর্ম পরিপালন নিরত
শূল শূলদমুক পরম ভাগবত প্রিয়েষু ॥ ২ ॥

পাঠঃ ।

তবেব যশঃ পৌরুষ প্রকাশাকাজ্জিৎনঃ শ্রীঅমুকস্য
বিজ্ঞাপনং তব মহোন্নতি গিরীন্দ্র তনয়াং প্রত্যনবধি
প্রার্থনীয়া ।

আচার্য্যাণীর লিখন ।

অতন্ত পরমদেব সাধন সৎলগ্নান্তঃ করণ শূল
শূলদমুক গুরুবাক্য প্রদ্বোপেতেষু । ৩ ।

প্রতিদিনং পরাংপর পূজনানন্তর মাশীর্কাদিকা
য়াঃ শ্রীঅমুকী দেব্যাঃ শুভসূচন পুরঃসরং বিজ্ঞাপনং ।
বিশিষ্ট শিষ্টানাষ্ঠিত বিধি বোধিত নিত্য নৈমি
ত্তিক দৈব পৈতৃক কাম্যাদি ধর্ম্য কর্ম্মানুষ্ঠান পর শূল
শ্রীযুক্তামুকমহাশয় বিনলাভঃকরণেযু । ৪ ।

শিবস্থানং শৈবাঃ পরম পুরুষং বৈয়ব গণাঃ লপ
স্তীতি প্রায়ো হরি হর পদং কোচদ্ পরে । পদং দে
ব্যা দেবী চরণ যুগলানন্দ রসিকাঃ মুনিভ্রাহ্মপ্যনে
চ প্রকৃতি পুরুষ স্থান মমলং ॥ ১ ॥

যাঁহারা শৈব তাঁহারা শিবকে পরম দেব কহেন ও
বৈয়বেরা বিষ্ণুকে ও কেহহ হরি হরাইত এবং শান্ত
রা শক্তিকে পরম দেব কহেন কিন্তু যাঁহারা যোগী
তাঁহারা নির্মল অর্থাৎ গুণাদি শূণ্য পরম প্রকৃতি পুরু
ষকে অর্থাৎ বুদ্ধকে তাদৃশ কহেন ॥ ১ ॥

শাক্ত, শৈব, সৌর, গাণপত্য, বৈষ্ণব, উপাসক প্রতি ।

শিরোনাম।

ভব ভামিনী ভবান্ধি ভয় ভঞ্জন চরণ সরসীরুহ মক
রন্দ লোলুপ ভুরায় মান শ্রীল শ্রীযুক্তামুক দীন জনো
পকারক দয়াদু চিত্তেষু ॥ ১ ॥

অঙ্ক চন্দ্র ভালক ভব ভবভয় ভঙ্গক বিভূতি ভূষণ
ভব চরণানুশরণ পরায়ণ শ্রীল শ্রীযুক্তামুক মহাশয়
ভব ভাবনা পরায়ণেষু ॥ ২ ॥

সৰ্বদেবাণু পূজনীয় বিবিধ বিষয় বিনাশন করীন্দ্র
লপন পূজন পরায়ণ শ্রীল শ্রীযুক্তামুক মহাশয় সৰ্ব
জন হিতকারকেষু ॥ ৩ ॥

প্রথরতর কর মণ্ডল চণ্ড মাতৃগু পূজনবর বিবিধ
মনুজ বাঙ্গা পুরণ পরায়ণ শ্রীল শ্রীযুক্তামুক মহাশয়
সদাধ্যাত ভানু চরণ কমলেষু ॥ ৪ ॥

নিখিল বিষয় ভোগ পরাঙ্কুথ হৃদয় যোগীন্দ্রে বৃন্দ
চির পিপাসিত মানস চাতক পরিতোষণ নিরন্তর
বিপিন মান্যভক্তি পরিশোভিত ঘন মধুর বংশীরব
নব জলধর শব্দ মণ্ডিত শ্যামায় মান স্নিগ্ধ নবীন
ধারাধরসমকায় পরমবুদ্ধশ্রীশ্রীমদ্বোবিন্দপদধন্দ ভজন
সাধন পরায়ণ শ্রীল শ্রীযুক্তামুক পবিত্রাস্তঃ করণেষু ।

নিভাস্তাশীর্ষাদক ভবদত্তল বৈভব চিন্তাকারি শ্রী
অমুকস্য পরম শুভাশীর্ষাদকবিজ্ঞাপনধাদো ভবৎ
পরম কল্যাণ পরাংপর পূজান্তে প্রত্যহ প্রার্থনা করণে
নাত্র পরমাম্বোদো বিশেষঃ ।

पिता पातिरुक्त्यपत्यं षः । तस्य मान्यत्वं
 लक्षणं यथा । मान्यः पूज्यश्च सर्वेभ्यः सर्वेषां
 जनको त्वेत् । अत्रो यस्य प्रसादेन सर्वाङ्गपश्याति
 मानवः ॥ जनको जन्मदाता च रक्षणश्च पिता नृणां ।
 तातो विस्तीर्णकरणां कनया न प्रजापतिः ॥ इति
 बुक्क वैवर्ते गणपति खण्डे ४४ अध्यायः ।

गुरुयथा । उपाध्यायः पिता ज्येष्ठो भ्राता
 चैव महीपतिः मातुलः श्वशुरो भ्राता मातामहः पिता
 महो ॥ वक्त्रुर्ज्येष्ठः पितृव्यश्च पुंश्वेते गुरवः स्मृताः ।
 कौश्ले ॥ सोऽपि महागुरुनाहविष्णुः । अथः पुरुष
 स्याति गुरवो भवन्ति माता पिता चाख्यासेति । शुद्धि
 तत्त्वं । सप्त पितरो यथा । कन्यादाता हन्यदाता च जान
 दाता हन्यप्रदः । जन्मदो मन्त्रदो ज्येष्ठभ्राता च पितरः
 स्मृताः । बुक्क वैवर्ते ।

पितृप्रति । शिरोनाम ।

स्रततथेय चरणद्वन्द्व । अथवा । परमाराध्यपूजनीय
 श्रीलक्ष्मीयुक्तपिताठाकुरमहाशयश्रीचरणसरसीरुहयुगलेषु
 नितान्तपादावनतभृत्यश्रीअमूकस्यासंख्यप्रणति
 तिर्निवेदनं श्रीमन्नातमहाशयस्य श्रीचरणसररोज रजः
 शिरोधारणमात्रेणाभृत्यसैहिकपारत्रिकमङ्गलं
 विशेषः ।

मातामहः ७ पितामहः प्रति ।

परमपूजनीयश्रीलक्ष्मीयुक्तानुकपितामहमहाशयस्य
 तताच्छनीयमदीयकलपविधायकश्रीचरणविन्दयुगलेषु

শিরোনাম।

অহরহঃ পূজনীয়েষু সৎসার সারদায়কেষু শ্রীল
শ্রীযুক্তানুক মাতামহ মহাশয় ইত্যাদি ॥ ৩ ॥

পাঠঃ।

ভবদীয় শ্রীচরণাশ্রিত ভূত্যানুভূত্যা শ্রীঅনুকস্য
স্বাক্ষাৎ প্রণতিপূর্বক নিবেদনঞ্চাদঃ শ্রীমন্নহাশয়স্য
সার সম্পদাম্পদ শ্রীচরণাবলম্বনে মনৈহিক পারত্রিক
নিস্তারঃ পরং। শ্রীচরণে নিবেদন মিতি।

জ্যেষ্ঠতাত প্রতি।

ঐহিক পারত্রিক শুভ সম্পদায়ক শ্রীল শ্রীযুক্তানুক
জ্যেষ্ঠতাত মহাশয় ইত্যাদি ॥ ৪ ॥

সেবকানু সেবক শ্রীঅনুকস্য প্রণামানন্ত্য কোটি পূ
র্বকং নিবেদনঞ্চাদঃ শ্রীমন্নহাশয়স্য চরণস্মরণ সাধন
মাত্রেণাত্র মঙ্গলং বিশেষঃ। কিমধিকং শ্রীচরণেষুতি।

পিতৃব্য প্রতি।

পরম পূজনীয়বর শ্রীলশ্রীযুক্তানুক পিতৃব্য মহাশয়
শ্রীচরণযুগলার বিন্দেষু ॥ ৫ ॥

শ্রীচরণারাধন নিযুক্ত সেবক শ্রীঅনুকস্য প্রণিপাত
সহস্র মঙ্গলং নিবেদনঞ্চাদঃ শ্রীমন্নহাশয়স্য শ্রীচরণানু
ধ্যানাদ স্মাকং নিস্তারঃ পরং।

জ্যেষ্ঠভ্রাতৃ প্রতি।

যথোপচারার্চনীয়েষু বিবিধ ধর্মদায়কেষু শ্রীল
শ্রীযুক্তানুকাগুজমহাশয় শ্রীচরণাভোজবরেষু। ৬।

ভবদীয় বিহিত সনাদেশ বাহক শ্রীঅনুকস্য স্বাক্ষাৎ

প্রণামা নিবেদনক্ষেদং মহাশয়স্য ত্রীচরণৈকান্তখ্যান
করণামেনঙ্গলং পরং ।

মাতুলং প্রতি । শিরোনাম ।

পরম পূজ্যতম শ্রীযুক্তানুক মহাশয় ইত্যাদি । ৭ ।
পাঠঃ ।

আজ্ঞাকারি সেবক শ্রীঅনুকস্য প্রণামানিরন্তরং নিবেদ
নক্ষেদং শ্রীমন্নাতুল মহাশয়ের শ্রীচরণ প্রসাদাৎ এত্
তোর কায়িক মানসিক বৈষয়িকসার্বত্রিক শুভয়িশেষঃ
শ্বশুরম্প্রতি ।

আরাধ্যাগুণ্য শ্রীল শ্রীযুক্তানুক শ্বশুর মহাশয়
নদীয় মঙ্গলাভিলাষকেষু ॥ ৮ ॥

ভবংপদ সেবানুকাঙ্ক্ষি শ্রীঅনুকস্য প্রণতী নামা
নস্ত্যং নিবেদক্ষেদং শ্রীমন্নহাশয়ের অনুকম্পাতে এ
পরিচারকের সমস্ত মঙ্গলং পরং ॥

মাতৃষসু ও পিতৃষসুগতি প্রতি ।

সতত সমর্চণীয় শ্রীল শ্রীযুক্তানুক মহাশয় নিরন্তর
ভৃত্যানু কম্পেষু । ৯ ।

সেবক শ্রীঅনুকস্য প্রণতয়োনিবেদন মিদং শ্রীচরণ
অন্নগাৎ এপরিজনের সমস্ত মঙ্গলং পরং ।

বন্ধব স্ত্রিবিধাঃ । আত্ন বন্ধবঃ পিতৃ বন্ধবো মাতৃ
বন্ধবশ্চেতি । যথোক্তং । আত্ন পিতৃষসুঃ পুত্রা আত্ন
মাতৃষসুঃ সূতাঃ । আত্ন মাতুল পুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়া আত্ন
বান্ধবাঃ । ১ । পিতুঃ পিতৃ ষসুঃ পুত্রাঃ পিতৃমাতুঃ
স্বমুঃ সূতাঃ । পিতৃ মাতুল পুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়াঃ পিতৃ

বাক্ববাঃ ॥ ২ ॥ মাতুঃ পিতুঃ স্বসুঃ পুত্রাঃ মাতৃমাতুঃ
 স্বসুঃ সূতা মাতুর্মাতুল পুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়া মাতৃ বাক্ববাঃ ।
 মিতাকুরা ।

পিতার পিসাত ভ্রাতা, নাসাত ভ্রাতা, মাতুল ভ্রাতা,
 এই সকল পিতৃবন্ধু ।। মাতার এবং আত্মবন্ধু ঐ মত ।
 তথা পিতৃষসু পুত্র, মাতৃষসু পুত্র পিত্রাদির বন্ধুদিগে
 র জায়া, ও ভগিনী এবং বৈমাত্রেয়দিগের প্রতি ॥ ৩ ॥

শিরোনাম ।

বন্দনীয় । অথবা । মদীয় কল্যাণকারক শ্রীলশ্রীষু
 ক্তামুক মহাশয় শ্রীচরণকমলযুগলেষু ॥ ১ ॥

পাঠঃ ।

ভবদীয় চরণ সেবার্থি শ্রীঅমুকস্য প্রণামানিবেদনং
 মহাশয়ের শ্রীচরণাশীর্ষাদে সকলং কুশলং ।

শ্রীযুক্তামুক মহাশয়াঙ্ঘ্রি যুগলেষু । ১ ।

শ্রীঅমুক ভৃত্যস্য প্রণতি পূর্বক নিবেদনমেতৎ ।

আর্হ্যতম শ্রীযুক্তামুক মহাশয় চরণেষু । ২ ।

শ্রীঅমুক প্রণমনং নিবেদনমিদমেতাবান্ বিশেষঃ ।

মাতুঃ পিতু কনীয়াং সৎননমেদয় সাধিকঃ ।

নমস্কুর্যাদ্দুরোঃ পত্নীং ভ্রাতৃজায়াং বিমাতরং । ১

মাতা এবং পিতার কনিষ্ঠকে তদ্বযোজ্যেষ্ঠ ব্যক্তি
 নমস্কার করিবে না । গুরুপত্নী জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃ জায়া এবং
 বিমাতা যদিপি বয়েসের ন্যূন হইলে তথাপি নমস্কার
 করিবেক ॥ ১ ॥

माननीयवर शीलशुभ्रुक्तानुक कनिष्ठ पितृव्य किंवा
मातुल महाशय निरन्तरानुगतान्कम्पकेषु । १ ।

सदानुगुहाकाङ्क्षि श्रीअमुकस्य विनयपूर्वकनिवेदनम्
महाशयैर कृपावलोकनेते शारीरिक मङ्गलपरम् ।

माता मान्यते पूज्यते वा सा । तस्य गौरवमथवा ।
जनको ज्यदात्तुवां पालनाच्च पिताम्हृतः ! गरीयान्
ज्यदाताचसो ह्यन्न दाता पितामूने ॥ विनामन्न खरो
देहो ननित्यः पितुरुद्धवः । तयोःशतगुणेमातापूज्या
मान्याच वन्दिता ॥ गत्रधारण पोषाभ्यां सा च ताभ्यां
गरीयसी ॥ ४० अध्याय गारुडे ।

गुरुणामपि सर्वेषां पूज्याः पङ्कविशेषतः । तेषां
मादयोश्चरःश्रेष्ठा स्तेषां मातासुपूजिता ॥ यो भावयति
यासूते येन विद्योप दिश्यते ! ज्येष्ठ भ्राता च भर्ता च
पथैतेगुरवःसूताः ॥ आन्ननःसर्व यत्ननप्राण त्यागेन
वापुनः । पूजनीया विशेषेण पथैते भृति निच्छता

सप्तुमातरौ यथा । आदौ माता गुरोःपत्नी बुद्धी
राजपत्निका गावी धात्री तथापृथी सप्तुता मातरःसूताः ।

मातृत्तन्या यथा । मातृ वृसा मातुलानी पितृव्य स्त्री
पितृवृसा श्वश्रुः पूर्वजपत्नी च मातृत्तन्याःप्रकीर्तिताः । दाय
भाग । षोडश प्रकारा मातरौ यथा । सुनदात्रीगत्र धात्री
भक्त्य दात्री गुरुप्रिया अतीर्तदेव पत्नी च पितुः पत्नी च
कन्यका । स गत्र जाया भगिनी पुत्र पत्नी प्रिया प्रसूः ॥

मातुर्माता पितुर्माता सोदरस्य प्रियातथा ॥ मातुः
पितुश्च भगिनी मातुलानी तथैवच जनानां वेद विहिता
मातरःषोडशः सूताः ॥ बुक्क वैवर्ते ॥

সারাংসারা পৃথিব্যে গুরুতরা চতুর্ভুজ ফল পুদা
 য়িণী শ্রীশ্রীমজ্জননী ঠাকুরাণী ভবাণব তরণ পোতায়মান
 শ্রীচরণ সরোজ রাজিবু ॥ ১ ॥

শ্রীচরণার বিন্দুদ্বয় ছায়াশ্রয় শ্রীঅনুকস্য সংখ্যাতি
 রিক্ত প্রণামা নিবেদনক্ষেদং শ্রীমজ্জনীর শ্রীচরণইত্যাদি
 মাতামহী মাতামাতা মাততুল্যা চ পূজিতা । প্রমাতা
 মহীতি বিজ্ঞাতা প্রমাতামহ কামিনী । বৃদ্ধ প্রমাতামহী
 জেয়া তৎ পিতুঃ কামিনী তথা । ব্রহ্ম বৈবর্তে ॥

জ্যেষ্ঠমাতৃ, পিতৃব্য, মাতুলানী পিতৃষুস্ মাতৃষুস্ প্রতি ॥
 সন্তত শূভ সন্তান দান দীক্ষিতাসু নির্মল ধর্ম কর্ম
 পরিরক্ষিতাসু শ্রীমত্যমুকীপিতৃব্যঠাকুরাণী শ্রীচরণকমলেষু
 অভিলষিতাসিরাশ্বাসিপোষ্য শ্রী অনুকস্য সংখ্যা
 প্রণিপাতা নিবেদনক্ষেদং শ্রীমতীর শ্রীচরণ স্মরণমাত্রৈঃ
 পাত্র শূভস্থিষেযঃ ।

অক্ষৎকুলমঞ্জল নিদান শ্রীমতী শ্বশ্রুঠাকুরাণী বন্দনীর
 পদারবিন্দু দ্বন্দেবু ॥ ১ ॥

ভবদীয়াশীর্ষাদাকাঙ্ক্ষী শ্রী অনুকস্য প্রণিপাত মহসু
 মজসুং নিবেদনক্ষেদং শ্রীমতীর শ্রীচরণোৎপলযুগলধ্যান
 মাত্রৈণৈব দাস্য কলুষ রাশিবিনাশ পূর্বকং সর্বতঃ
 শূভস্থিষেযঃ ।

পরমপূজনীয় জনারাদ্য শ্রীমত্যমুকীঠাকুরাণী শ্রীচরণেষু
 আশীর্ষাদাভিলাষিণী শ্রীমত্যমুকী দাস্যঃ প্রণতিশত
 কোটি পুত্রঃসর নিবেদনং শ্রীমতীর শ্রীচরণ কমলচিত্তন
 মাত্রৈণৈব মমপরমোল্লাসঃ শূভঞ্চঃ ।

मदीय सखाशीर्वादवाङ्मनपरायणा श्रीमती ज्येष्ठभगिनी
 भवत्याः श्रीचरण सरोज मधुवुताय मानहृदया श्रीमत्यमुकी
 दास्यः प्रणत स्तुतिपूर्वकं निवेदनं श्रीमतीर पद
 पल्लवाश्रय नात्रेहत्र कुणलशिशेषः ।

विधिवदन्दनीया श्रीमत्यमुकीपति स्वस्थाकुराणी

आशीर्वाद प्रदायिणी ॥ १ ॥

भवदीयानु गुहाश्रिता श्रीमत्यमुकीदास्यः प्रणामानि वे
 दनक्षेदं श्रीमतीर आशीर्वादे नात्र शुभं विशेषः ।

पुत्रः पुत्रान्नरकत्राता । अस्यव्युपतिथथा । पुत्रान्नर
 काद्यस्मात् पितरं त्रायतेसुतः । तस्मात्पुत्र इति प्रोक्तः
 स्वयमेव स्वयञ्जुवा ॥ पादेषु स्वर्गखण्डे । सन्तानि येहेतुक
 पितাকে पुत्रान्नरक इहेते त्राण करेन अतएव
 त्राहार पुत्र एहिसंज्ञा स्वयं बुक्का कर्तृक सृष्ट इहियाछे ।

सप्तविध पुत्रायथा । वरजो वीर्यजश्चैव क्षेत्रजः
 पालकस्तथा विद्या मन्त्र सुतानाङ्गग्रहीता सप्तमः सुतः । बुक्का
 वैवर्ते ॥ स च द्वादश विधः ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 कृत्रिम एव च गूतोत्पन्नोऽपि विद्वत्स दायदा वाक्कावाश्च
 षट् ॥ कानिश्च सहोत्सुतः क्रीतः पौनर्भव स्तथा स्वयन्द
 ७श्च शौद्रश्च वडु दायदा वाक्कावाः ।

सुपुत्र लक्षणं यथा । वशिष्ठ उवाच । पुत्रस्य लक्षणं
 पुत्र्यं तवाग्रे प्रवदाम्यहं । पुत्र्यं प्रसक्तो यम्यात्रा
 सत्य धर्मरतः सदा ! बुद्धिमान् ज्ञान सम्पन्न स्तपस्वी वाग्नि
 दायरः सर्व कर्मसु सन्धीरो वेदाध्ययन तत्परः सर्व
 शास्त्रप्रवक्ता च देव बुद्धिपुङ्गवः ॥ याचकः सर्वयजानां

दाता त्यागी प्रियवदः ॥ विष्णुध्यान परो नित्यं
शास्त्रो दातुः सुहृत् सदा ॥ पितृमातृ परो नित्यं सर्व
सृजन वत्सलः । कुलस्य तारको विद्वान् कुलस्य परि
पोषकः ॥ एवंपुत्रैः सुसंयुक्तः सुपुत्रैः सुखदायकः ॥

उत्तमशिक्षितं कुर्यात् प्रोज्ज्वकारी च मध्यमः ।
अधमोऽश्रद्धया कुर्यादकर्तोऽस्त्रितं पितुः । महाभारतं
श्रुत्वा सुपुत्रं, सुभगापुत्रं, दण्डकपुत्रं, असंस्कृतपुत्रप्रति
त्रिकुल तृपुजनक पुत्रान् निरयोन्योद्धारणोचित जीवनसम
प्रियतम कल्याण भाजन श्रीशुभ्रयुक्तानुक पुण्यसम तात
जीवन मयनासेचनकेषु ॥ १ ॥

प्राणाधिक प्रियतम प्रीति बद्धं हृदयानन्दन नन्दन
वर मार्कण्डेयाखण्डजीविषु ॥ २ ॥

भवतः क्षेम मनुदिन मीहमानस्य श्रीअमूकस्य चतुर्के
दोस्तशिष्यां राशयः सन्त विशेषः । तव कल्याण चिन्तने
नैवात्रत्य मङ्गलम् ।

जीवन तुलित कुलतिलकित पुलकित सकल प्रमोद
तरु मूलकित कुशल कुसुम सुवासितेषु ॥ ३ ॥

शुभानुर्थापय्यायिनः श्रीअमूकस्य परम शुभाशियो
मङ्गलानि सन्त तव शुभानुध्याने नैव शुभविशेषः ।

अतुलानन्दजनन जननन्दन नन्दन वर श्रीयुक्तानुक
नदीयानन्द नन्दनेषु ॥ ४ ॥

परमकल्याणकाङ्क्षि श्रीअमूकस्य सर्वातः शुभाशियः सन्त
विज्ञापनक्षदः तव ईहिक पारत्रिकानन्ददीर्घायुः कुशला
काङ्क्षेवश्रेयोऽम्बकम् । किमधिकं प्राणतुल्येषुति ।

ভ্রাতৃপুত্র মহোদর পৌত্র দৌহিত্র ভাগিনেয় দেবরপ্রতি ।

নদীয় কুলা লঙ্কার শ্রীমদামুক ভ্রাতৃপুত্র সদানন্দ

নিমগ্নমানসেষু ১১ ।

পরম শুভাশীষাং রাশয়ঃ সন্ত বিজ্ঞাপনঞ্চাদঃ অনুদিন

তব বিভব ভবমঙ্গল নিয়তপ্রার্থনয়াত্রমঙ্গলং ।

মমজীবনাধিকপ্রিয়তম শ্রীমদমুক কনিষ্ঠ মহোদর

অশেষকুশলালয়েষু ১১ ৥

দ্বদীয়াতুলৈশ্বর্য কামনাভিরতস্য শ্রীঅমুকস্যশীর্বাদ

প্রাণাধিকপ্রিয় পরমকল্যাণীয়শ্রীলশ্রীযুক্তামুকপৌত্র

মর্কিণ্ডানন্দপুলক কারণেষু ১১ ৥

তবযশঃ কুশলচিত্তক শ্রীঅমুকস্য পরমশুভাশীর্ষ
বিজ্ঞাপনঞ্চাদঃ ।

গুণ গুণার্ণব কল্যাণ ভাজন শ্রীযুক্তামুক ভাগিনেয়

কুশলৈক নিকেতনেষু ১১

ভবদ্ভ্যদয়া কাঙ্ক্ষি শ্রীঅমুকস্য পরমাত্মাদ পূর্বক

বিজ্ঞাপনং তব মঙ্গল শ্রীশ্রীস্থানে সর্বদা প্রার্থনাকরি

তেছি তেনামদীয় শিবং ।

প্রণামং নচ জানাতুঃ পিওশৈবানুজাগুজে । কৃত

প্রণামাঃ সর্বেষু নমস্কার্য্য দ্বিজৈর্দ্বিজৈঃ ১১ ৥

নদীয়সুহৃৎপদ কুশল ভাজন শ্রীযুক্তামুক জানাতা

চিরঞ্জীবেষু ১১

সস্তানের যে পাঠ এইতুলে তৎসদৃশ পাঠ জানিবে ।

মৎ প্রাণেশ্বরস্য প্রাণাধিকপ্রিয়তম শ্রীযুক্তামুক

দেবর মহাশয় কনলা লালিতেযু ১১

সতত মাশীর্বাদি কায়াঃশ্ৰী মত্যমুকী দেব্যা বিজ্ঞপ্তি
রেখা ভবৎ সৌভাগ্যেষশঃ প্রত্যাশনৈবাত্র শিবং ।

খনমান কুলশীল বিশিষ্ট কনিষ্ঠভগিনীপতি শ্যালক
শালিপতি ও জামাতৃভ্রাতৃ প্রতি ॥

পরমক্ষেম নিকেতন নিখিল গুণভাজন মহামহিম

শ্রীযুক্তামুক কনলা বিলাস বাসেযু ॥১৥

সদাশুভানু কাঙ্ক্ষিণঃ শ্রীঅমুকস্যশুভাশীর্বাদপূর্বকং
বিজ্ঞাপন নিদং তব সমুন্নতিশ্রীশ্রীস্থানে প্রার্থনায় ।

ভরণং পোষ্য বর্গস্য প্রশস্তং স্বর্গ সাধনং । নরকং
পীড়নে চাস্য তস্মাদযত্নেন তং ভরেৎ ।

পোষ্য অর্থাৎ প্রতিপাল্যগণের ভরণপোষণ কর্তব্য
কারণ তাহাতে স্বর্গ প্রাপ্তি হয় এবং তাহাদিগকে পীড়া
দিলে নরক গমন হয় অতএব অতি যত্নপূর্বক তাহা দিগ
কে প্রতিপালন করিবেক ।

পুত্র পৌত্র কনিষ্ঠ ভ্রাতৃবধূ ননন্দ ভগিনী প্রতি ।

ধর্মপরি পালিতাসু কুশল কুলকলি গৃহমৎকুলোজ্বল
সদাচার শ্রীমত্যমুকী দেবী সাবিত্রীমনানপবিত্রচরিত্রাসু ।

ভব্য ভাবনাভিরতস্য শ্রীঅমুকস্য শুভাশী রাশিভি
মনোভীর্কসিদ্ধিভবতুভবতীনাং বিজ্ঞাপনধাদঃ তবসদা
চারম্বধর্ম গৌরব প্রার্থন যাত্র শূভং বিশেষঃ ।

অনুপম যশঃ কুসুমা মোদিত গুরুজন সুহৃজ্ঞানাদরণীয়
শ্রীমত্যমুকীদেবী মদীয় লোচনা সেচনেকেসু ॥ ১ ॥

বিধবা স্ত্রীপ্রতি । অনবদাত ধর্মরতায়ু ॥ ১ ॥

সৌভাগ্যভাবিকায়াঃ শ্রীমত্যমুকীদেব্যাঃ সমূহ স্নেহ
পূরিত কুশলাশিষঃসন্ত তব কুশলেনাত্রকুশলং ।

পরম প্রিয়তম, প্রাণপ্রিয়তম, ঐকান্তিক প্রিয়তম
প্রাণাধিক, প্রাণাতিরেক, প্রাণতুল্য, প্রাণোপম, পরম
কল্যাণীয়, পরমকল্যাণ ভাজন, শ্রীঅনুকম্য কল্যাণবরেষু
কল্যাণাশ্রয়েষু মঙ্গলাম্পদেষু চিরজীবেষু স্নেহকালয়েষু
সৌভাগ্যশীলেষু, সৌভাগ্যশীলেষু শুভচিতশেষু, তুষ্টি
জনকেষু, প্রাণাবরেষু । মমাত্মজেষু । গুরু লঘু প্রতি ।

মা ভাৰ্য্যা যা গৃহে দক্ষাসাভাৰ্য্যায়া প্রজাবতী । যা
ভাৰ্য্যায়া পতিপ্রাণা সাতাৰ্য্যায়া পতিবৃত্তা ॥ ১ ॥

হৃদয় পটচিত্রিত পুস্তলিকাষু প্রীতিলতা বিকচ কুসু-
মাযিতাসু বিবিধ বিলাস কেলি কলালাপ কুশলাসু মদন
রাজবিরাজমান বিজয়পতাকাসু প্রাণাভিন্নতমপ্রিয়তমানু
শ্রীমত্যনুকীসুকৃতশতপরিণতমদীর সৌভাগ্যোদ্যান লতা
সু অনানন্দ কমল কুল সমুৎপাটন করিণীষু মদীরহৃদয়
তুষ্টিত চাতকমানস তোষণ নবীন জলদাবলিষু নিরন্তর
সমাদরান্বতপূর সমভিষিক্তাষু শ্রীমত্যনুকীষু ॥ ২ ॥

নিরন্তরং হৃদীয় মঙ্গললালসমানসায়ী অপ্রাপ্ত ভবদীয়
সমাচার দুঃখদহন দহমানায়ীঃ শ্রীঅনুকীদেব্যাঃশুভাশী-
র্বাদপূরঃসর বিজ্ঞপ্তিরেবা ।:

পরম প্রণয়র্গবগভীর নীরাভিষিক্ত কলেবরশ্রীঅনুক
পরম শূভাশীরাশী রসীমোহস্ত বিজ্ঞাপনধ্বাদঃ বিশেষঃ
স্তেভাবান্ । শ্রীমতীরাশীকর কমলাঙ্কিত কোমল পত্নী
পাঠিত মাত্রেনাত্র শূভং ॥ নায়কঃ । স চ ত্রিবিধঃ । পতি
রূপপতি বৈশিকশ্চেতি । বিধিবৎ পাণি গ্রাহকঃ পতিঃ ।
অনুকুল দক্ষিণ ধৃষ্ট শঠ ভেদাৎ পতিশ্চতুর্থা । ১ ।

রতি বিলাপোপ জনিত দয়াত্র হৃদয়নেবহরেণ নির্মিত
 দ্বিতীয় মকরদ্ধজ মদীয় হৃদয় সরোবর বিরাজমান মত্ত
 মরাল বিবিধকাম কেলি কলাকলাপ কুশল প্রণয়নয়
 নিলয় মম নয়নাংসেচনক সতত তদ্ভাবভাব মলিল
 নির্ঝাপিত মদীয় হৃদয় বনজাজ্বল্যমান মদন ছত্ৰাশন
 প্রাণাধিকপ্রিয় শূলশ্লীযুক্তামুক মহাশয় নায়কবরেষু।

নায়িকা সাচত্রিবিধা স্বীয়া পরকীয়া সামান্য বনিতাচেতি
 তবাদর্শনপ্রভৃতিকেবলং বাস্পবারি কলুষীকৃতনয়নারা
 ভবৎসকাশং গন্তুকামায়া হপি পরম লজ্জাসখী প্রবোধ
 বচন বার্ষ্য মাগায়া অতিশয় সেহ ছত্ৰাশন সমুখিত দহ
 মানমানসায়ো যোগীন্যা ইব পরিহৃতাহারশয়নারা অনন্য
 মানসায়োঃ কেবলং ভবৎসমাচারানুসার সুখিতায়ো অব
 লায়োঃ কেবলং ভবৎ সঙ্গমমাত্র শরণ্যায়ো অবশিষ্ট জীবি
 তায়োঃ শ্রীমুক্যো বিনয়পূর্বকং সনমস্কার বিজ্ঞপ্তিরেষা।

মম নয়নয়ো রমত বর্ষণী কৌমুদীষু স্বীয় শরীর সমু
 দায় বিজুস্তিত বিরিঞ্চি রূপ নির্মাণ কৌশলাসু পুণাধিক
 পুরতমাসু শ্রীমত্যমুকীনারিকাসু মৎপুণাবিশ্রামৈক
 স্থানেষু। ১।

পুবদ্ধমান চির রোপিত পুণয় পাদ পাঙ্কুর হৃদয়ো
 দ্যানস্য তবদৃষ্টি যামিনী মাসাদ্য মুদিত মানস তামরসম্য
 সততং তব বদন শশধর মধুর বচনামৃত পান লালসম্য
 কেবলং ত্বদেক বৃতস্য স্ত্রী স্য বিজ্ঞপ্তিরেষা।

স্বকান্তশচ পরোবদ্ধু রিহ লোকে পরএচ। নহি
 কান্তাৎপরঃ শ্রেয়ান্ কুলস্বীণাং পরোগুরুঃ ॥ ১ ॥

চাতকস্য জলধরইব জলচরস্য জলমিব চতুর্ভুজ পুহারক
 শ্রীশ্রীযুক্তস্বামী শ্রীচরণ প্রণতেবু ॥ ১ ॥
 সর্বাগ্রারাদনীয় সর্বাগ্র স্মরণীয় শ্রীশ্রীযুক্তানুক মৎ
 পুণেশ্বর মহাশয় পুণ হেম ভূষিত জনেবু ॥ ৩ ॥
 শ্রীশ্রীচরণ সর সীরুহ নিরন্তর সাধন প্রয়াসিণীশ্রী অমুকী
 দেব্যা কোটিশঃ প্রণতি পূর্বক নিবেদনঞ্চাদৌ ভবতঃ
 শ্রীপাদ সরোরুহস্মরণ মাত্রে অত্র শূভম্বিশেষঃ ।
 মম পূজাশ্রয় শ্রীযুক্ত ভাসুর মহাশয় শ্রীচরণপদ্মবেষু ।
 সেবিকা শ্রী অমুকী দেব্যা প্রণামানন্ত্যং নিবেদনঞ্চৈদং
 মান্যস্থানং পূজ্যত্ব কারণং যথা । বিভং বন্ধুর্ভয়ঃ
 কর্ম বিদ্যা ভবতি পঞ্চমী । এতানি মান্যস্থানানি গরীয়ো
 যদ্যদুত্তরং । পঞ্চানাং ত্রিষু বর্ণেষু ভূয়াংসি গুণবন্তি চ ।
 যদ্ব্যংগ্য সোত্রমানার্থঃ শূদ্রোপি দশমীং গতঃ । মানবে ।
 ম্যায়পূর্বক উপার্জিত ধন পিতৃব্যাদি বন্ধু অধিক
 ব্যয়স বেদবিহিত ব্যবহার বেদার্থে যথার্থ জ্ঞান এই সকল
 মান্যত্বের কারণ জানিবেন ইহার মধ্যে যাহা যত পরপর
 হইবে তাহা তত মান্যত্বের কারণ জানিবেন ।
 বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যেষ্ঠঃ ক্ষত্রিয়াণাম্ত বীৰ্য্যতঃ ।
 বৈশ্যাণাং ধান্য ধনতঃ শূদ্রাণামেব জন্মতঃ ॥ মানবে ॥
 ধনমান কুলশীল বিশিষ্ট জ্যেষ্ঠ ভগিনীপতি শ্যালক
 শ্যালীপতি বৈবাহিক ভগিনী এবং ভ্রাতৃদির স্বপুত্র ও
 রাজপদস্থ মান্যব্যক্তির প্রতি ॥
 মহামহিম ও মহিমাগর্ব, কিম্বা;] মহিমনিভয় শ্রীযুক্তা
 নুক মহাশয় বরণ্যকীর্ত্তিষু । অপার মহিমাভয়েষু । ১ ॥

অনুগত শ্রীঅমুকস্য বিনয়পূর্বক নমস্কারা নিবেদন
 ষাদঃ মহাশয়েরানুগুহাশয় মাতে অত্র শুভস্থি শেষঃ ।

বিভজ্জনবরেণ্য শ্রীযুক্তামুক মহোগুপ্রতাপেষু । ১।
 ভবদীয়াবশ্য পোষ্য শ্রীঅমুকস্যাবনতি পূর্বকলিপি রিয়
 মদেক সদয় মনাশয় শ্রীযুক্তামুক শ্যালক মহাশয়া
 মদেকান্তাবলয়নেষু । ১।

মদেকান্তানুকূল শ্রীযুক্তামুক শ্যালীপতি কমলালয়েষু ।
 সদানুদায়ন সন্মান সন্মিলিত সাধু সমাজ সমাদরণীয়
 শ্রীযুক্তামুক তামুই মহাশয়ানন্দ দায়কেষু । ১।

নিয়ত পরমজল মালস মানস শ্রীযুক্তামুক মহাশয়
 সজ্জনালয়েষু ।

পোষ্ট বর বা পোষ্ট বুবরকিহা পোষক শ্রেষ্ঠ শ্রীযুক্তা
 মুক, বৈবাহিক, মহাশয় পরমাভ্যুদয়াম্পাদেষু । ১।

শ্রীঅমুকস্য নমস্কারা নিবেদন ষাদো বিশেষঃ :

উভয় কুলমর্যাদান্বিত অন্তরঙ্গ জ্ঞাতি কুটুম্ব বন্ধুপ্রভৃতি ।
 মদনুগাহক, মদেকসদয়, মদেকান্তীয়বর মদেকানু
 গাহক পরমাত্মীয়বর, সদয়হৃদয়, মৎসুহৃদবর, মৎপ্রিয়
 তম, শ্রীযুক্তামুক, মদাশুয়েষু, মনানুকূলেষু, গৌরবান্বিতেষু,
 সমানগ্রাহকেষু, সৌজন্যাকরেষু, পবিত্রাশয়েষু, ।

হৃদয়, ভবদীয়, তবৈব শ্রীঅমুকস্য নমস্কারা নিবেদন ৭ ।

অনুগাহক শ্রীযুক্তামুক মহাশয় সজ্জনয়েষু ।

অনুগাহ শ্রীঅমুকস্য বিজ্ঞাপননিদ ৭ ।

উৎসবে ব্যসনে চৈব দুর্ভিক্ষে শত্রুবিগৃহে । রাজদ্বারে
 ষ্মাপানে চ যস্তিষ্ঠতি ন বাজবঃ । চাপক্য । ১।

। প্রেমবারি পূর পরিপূরিত মদীর হৃদয় সরোবর মঞ্চ
রণ মরাল শ্রীযুক্তামুক মহাশয় পরমামোদ্যাদেবু। ১।

মম দীন জন সমান মানস হর্ষ কারণ বিপুল ধন
পূজায়মান শ্রীযুক্তামুক মহাশয় মদেকচিত্ত বিশ্রামস্থানেষু
অস্মদাশাবলী পাদপোত্তম শ্রীযুক্তামুক সুহৃদমহাশয়
মদাক্ষ মম্মনোবারণাক্ষুণসনেষু! ৩।

হীরকান্তিত্তোজ্জ্বল নানাশুণালয় শ্রীযুক্তামুক মহাশয়
বিচ্ছেদ তুষিত জনে দর্শনায়ু প্রদায়কেষু। ৪।

মম হিতানেষক সৌজন্যাকর শ্রীযুক্তামুক মহাশয় শুভা
নুধ্যায়ি বাক্যব বরেষু। ৫।

প্রণয়াকাজ্জিক বা অনুগৃহ্যাকাজ্জিক শ্রীঅমুকস্য নমস্কা
রানন্ত্যনস্তরং নিবেদনং নিদং।

পূজ্যবর মদেক মদয়শ্রীযুক্তামুক সুহৃদবর মহাশয়েষু।
অস্মাকং নমস্কারপূর্বক নিবেদননিদং।

যোষিত শস্ত সমস্তগুণ পাজিত যশো প্রচারঃ শ্রীঅমুকী
মদ্যুক্তী পরম সুহৃদ বরায়ু। ১।

স্বস্তি ভবত্যা ভব্য মব্যাহত মিহ মানস্য শ্রীঅমুকস্য
যথা যোগ্য সন্তাষণ পূর্বক সমাবেদননিদং শ্রীমদ্যুক্তীর
রাজোন্মতি প্রাপ্তশ্রীশ্রীস্থানে মর্কদা প্রার্থনা কারণেহি
তাহাতে অত্রানন্দ পরং। লিপিদ্বারা মঙ্গলাদি মংবাদ
লিখিরা পরমাপ্যায়িত করিবেন ইত্যলং বিস্তরেন। ৩।

কুলানোজ্জ্বল কুল পালনৈক কর্ম ধর্ম পরায়ণ শ্রী
যুক্তামুক ঘটকাচার্য মহাশয়াশেষ বিদক্ষ জনানন্দেষু। ১।
অশেষ বিনয় বিহিত নমস্কারাঃ সমাবেদনঞ্চ।

সুধারধরামর শ্রীবুক্তামুক মহাশয় সন্নজনবিদিতেষু ।

গোষ্ঠীপতিঃ পুং পৌষ্যবর্গ পালকঃ ॥ সভাপতিঃ ॥
অথ ব্রাহ্মণ গোষ্ঠী লক্ষণং যথা । নানা শাস্ত্র বিশারদৈ
রসিকতা সংকাব্য সন্মোদিতা নির্দোষৈঃ কুল ভূষণৈঃ
পরিমিতা পূর্ণা কুলজৈরপি । শ্রীমন্তাগবতাদি কারণ কথা
শুশ্রূষয়ানন্দিতা গত্বাভ্যর্ক মুপৈতি যদমুণিজনো গোষ্ঠীহি
স্যাচোচ্যতে । এবন্তুতা গোষ্ঠীতস্যাঃ পতিঃ ।

অপিচ । কুলীনাঃ শ্রোত্রিয়াঃ সর্বে যস্যাম্ ভূঞ্জতে
মুছঃ । কুলীনায় সূতাং দত্ত্বা সগোষ্ঠীপতিরুচ্যতে । ১ ।
কায়স্থ গোষ্ঠীপতি লক্ষণং যথা ।

নীতিজ্ঞঃ কুলকর্মঠঃ স্থিতিমতাং মান্যোপি ধর্মান্বিতঃ ।
কার্য্যাকার্য্য বিলোকনৈঃ কুলভূতাং সম্মান দানোদ্যতঃ ।
পোষ্ঠায়ঃ কুলসম্বিদাং কুলনুধীঃ সম্মৌলিকানাং তথা ।
সদংশ প্রভবঃ ক্রিতৌ সুবিদিতো দাতা স গোষ্ঠীপতিঃ
অথ বৈদ্যানাং গোষ্ঠীপতি যথা ।

বিপ্রেভ্যঃ প্রিয় ভোজ্য বস্ত্র বসনং ছত্রাসনং । ভূষ
ণং গুণাভূষিতুরক্ষমা গজগণঃ স্বর্ণানি রত্নানিচ । গাবো
নাব উদার নন্দির রুচো বাচ্যশ্চ দত্তাঃ সদাসাধু জ্ঞাতি
কটুম্ব সদগুণগণাঃ সৎপ্রীগিতাঃ যেন চ ॥ গোঁড়ক্সাপতিনা
য এব ভিষজাং শ্রেষ্ঠোহভিবিভক্তঃ কৃতী নানা শাস্ত্র বিশা
রদঃ শুভনতিবাগ্নী চিকিৎসাপটুঃ । তস্মাৎ প্রাপ গজং
জুরক্ষ কণক ছত্রং রত্নং ধনং সৌভূৎ সেনবিনায়কো
বহুশুণৈরয়ত গোষ্ঠীপতিঃ ॥ বৈনারকেষু সর্বেষু ভাস্করঃ

শ্রেষ্ঠ ঈরিতঃ । গোষ্ঠীপতি তয়াখ্যাতঃসর্বৈদ্যৈঃ পূজিতো
হৃগুতঃ । ইতি ভরত মল্লিক কৃত কুলপঞ্জিকা । ৩ ।

অশেষভূদেব কুলীন কুলজ্ঞ প্রতিপালক নিজকুলপ্রদী
পক, বাচক মনোভীক্ট পরিপূরক শ্রীযুতামুক গোষ্ঠীপতি

মহাশয় দীনজন দয়াদু চিত্তেষু । ১ ।

পক্ষপাত শূন্য সর্বমান্য গুণগণাগুণগণ্য শ্রীযুতামুক
দলপতি মহাশয় ধন্য কৌলিন্য মর্যাদকেষু । ২ ।

অনুগৃহীতাক্ষিক্রীঅমুকস্য বহুসম্মানপূর্বক নিবেদনঃ ।

অতএব উৎকর্ষ বিশেষাত্মক নবধা গুণাবিশিষ্টত্বং কুলী
মন্ত্রং । প্রমাণং যথা । আচারো বিনয়ো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা
তীর্থ দর্শনং । নিষ্ঠা বৃত্তি স্তম্বোদানং নবধা কুল লক্ষণং ।

নিজকুল কুমুদ কানন বিকাশন সুধাকর মদেক সদয়

শ্রীযুতামুক মিত্রজ সদৃশ্ত বিজ্ঞতমেষু । ১ ।

হৃদীয়শ্রী অমুকস্য নমস্কারাঃ বিলম্বস্তু বিশেষঃ ।

বিবিধ কীর্ত্তি কদম্ব মণ্ডিত ভূমণ্ডল শ্রীযুতামুক মহা

শয় কৃপান্বিতেষু ।

অশেষাশা প্রকাশক যশোনিশাকর করমণ্ডল প্রকা-
শীকৃত নিজকুল কৈরবশ্রীযুত—পাবিত্রীকৃতান্তঃকরণেষু ।

বিদ্যাযুক্ত শুচিধীরো দাতা পরোপকারকঃ । রাজ্জ
সেবা ক্রমাশীল কারস্থঃ সপ্তলক্ষণঃ । ১ ।

অপার গুণ পারাবার পারগ সুচারু কীর্ত্তি কীর্ত্তিত
নিশিক্ট গোষ্ঠীগণ গণ্য মান্য বদাম্য বিশ্ববিখ্যাত শ্রীযুতা

মুক মহাশয় সদাশয়েষু ।

নৃপকুলোদ্ভব ধর্ম্মিষ্ঠ গুণবিশিষ্ট যশো গরিষ্ঠদ্বিজপালক
কৌলিন্য বর্জক শ্রীযুতামুক মহাশয় বিচক্ষণবরেষু ।

মম বিনয়া বনতি পুরঃসর সংখ্যাতিরেক নমস্কারা
নিবেদনধাদঃ মহাশয়ের স্থির রাজলক্ষ্মী বিরাজমান
তরৈবাত্র কুশলং পরং কিমধিক নিবেদনমিতি ।

ধীমত্ গুণ ওদোষানুসারে উৎকৃষ্ট এবং অপকৃষ্ট হয়,
তাহার মধ্যে গুণ যথা । সংবংশে জন্ম, সত্যবাদিত্ব,
দীনেদয়া, ধার্ম্মিকতা, পরহিতৈষিতা, সদাচারশালিত্ব,
বিদ্যাবত্ত্ব, পরমিন্দা পরাঙ্গুখত্ব ইত্যাদি এই সকল
গুণ বিচারণ পূর্কক পাত্র বিশেষে যোগ্যতানুসারে শিরো
নাম লিখবেক । দোষের বিষয় আশ্রয়দিগের লিখবার
আবশ্যক নাই যেহেতুক কেবল উক্ত সকল ধর্ম্মের বৈপ
রীত্যই দোষ ইহা লিখিলে চরিতার্থ হইতে পারে ।

শ্রীশ্রীমদ্রাধা গোবিন্দ পদছন্দারবিন্দ নিম্যন্দমান
মকরন্দ পানানন্দিত শ্রীযুতামুক মহাশয়াত্যস্ত নির্মল
যশোরামি প্রকাশী কৃতাদগ্নগুণেষু ।। শ্রীশ্রীরাধাকান্ত
চরণৈকান্ত সেবানুরক্ত শ্রীযুতামুক মহাশয় প্রভানিতেষু ।

শ্রীশ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যচন্দ্র পদলগ্নাস্তঃকরণ শ্রীযুতামুক
বৈষ্ণবচুড়ামণি মহাশয় সজ্জন সজ্জবান্ধব তরণেষু ।

মাধু বদনীয়ানোহমান শ্রীযুতামুক মহাশয় ধর্ম্মাশ্রিতেষু
অনবরত সদনুষ্ঠানানিত দুষ্কদমন শিষ্টপালনসজ্জন
সম্মান বর্জন শ্রীযুতামুক মহাশয় নির্মল সৌজন্যকরেষু
অশেষ যশঃ প্রকাশীকৃত ভূমণ্ডল বিবিধ বিদ্যাযুত
বুধগণ গুণজনগোবৃক্ষণ প্রতিপালন বেদপুরাণাদি, শ্রবণ

পরায়ণ বিবিধ জন মনোরঞ্জন বচনামৃত বিতরণান্তঃ
করণ করুণাসাগর পার সংসার সাগর ত্রাণ কারণ শ্রীশ্রী
মন্নায়ণ নামোচ্চারণ পরায়ণ শ্রীযুতামুক কুলান্তিক
চতুধুরীণ মহাশয়াখিল গুণনিধানেষ।

বিশিষ্ট শিষ্ট কলোদ্ভব শরণাগত প্রতিপালনৈক
মানস বিশিষ্ট বিদ্যায়ুত শ্রীযুতামুক মহাশয় প্রজ্বরেষু
সজ্জন সদাচারসদালাপাসক্ত দুজ্জনদুরিতারিদেবানুরক্ত
শ্রীযুতামুক মহাশয় পরমপাবনেষু।

সৎকাব্য রসাস্বাদন পরায়ণ পরগণগাহি গুণিগণ বহু
বিধ গুণগ্রাহক ধর্মনিলায় শ্রীযুতামুক মহাশয় দেশোপ
কারকেষু। তবাস্মীয় শ্রীঅমুকস্য বিজ্ঞপ্তিরেষা।

সর্বগুণান্বিত গুণাভরণ ভূষিত গুণিগণ মান্য শ্রীযুতামুক
ঐর্ষ্য গান্ধীর্ষ্যাদি গুণান্বিতেষু। অশেষ গুণরত্ন রত্নাকর
শ্রীযুতামুক, মহাশয় কৌমুদী সমকীর্ত্তিষু। ১।

বিপুল বিদ্যেৎসাহি শ্রীযুতামুক মহাশয় বিদ্বদ্বরেষু!
সন্দেহ সন্দেহ তিমির হরু নানা শাস্ত্রানুশীলন পরম
ধর্মবর্জ্যবৃত্ত কলেবর সাধু বরেষু। ১।

ধার্মিক কারুণিক বিচক্ষণাবেচক জনসমূহ সমীপেষু।
নানা নির্বিণ শীর্ণ দীন জীর্ণ জন পালন জন্য মহামান্য
দান শীলাগুণগ্য শ্রীযুতামুক মহাশয় দারিদ্র্যহন্তেষু।

স্তবদ্যশোভিলাষিণঃ শ্রীঅমুক সমাবেদনমেতদ্বিশেষঃ।
দামঃ। সপঞ্চদশবিধ। যথা নারদঃ। গৃহজাতস্তথা
কুতো লক্কো দায়াদুপাগতঃ। অন্নাকাল ভূত স্তবদাহিতঃ
স্বামিনা চষঃ। মোক্ষতো মহতশর্গাৎ যুদ্ধে প্রাপ্তঃ পদে-

জিতঃ । ভবাহ্ মিত্যুপগতঃ প্রবুজ্যাবসিতঃ কৃতঃ । ভক্ত
দামশ্চ বিজ্ঞেয় স্তথৈব বড়বাকৃতঃ । বিকুতা চাত্মনঃ শাস্ত্রে
দানাঃ পঞ্চদশম্ তাঃ ॥

বেতনগৃহি বুদ্ধিগণ, সমবর্ণ ও, ন্যূনবর্ণ প্রতি ।

পূজ্য শ্রীযুতানুক মোক্তার সমীপেষু । ১ ।

প্রধানা বিজ্ঞাপনঞ্চবিশেষঃ । শ্রীঅনুক ভূমিপতি ।

শান্তিবিনীত বুদ্ধিমন্তর বা বিজবর, বিশ্বাসভাজনেষু ।

নিখিল কার্যাবলোকন মদীয়াপন্ন লোচনরূপ শ্রীযুতা
নুক অস্মাদ্বিতৈষিষ্ণু গুণান্বিতেষু । ১ । বিজ্ঞাপনং নিদং ।

সুপ্রতিষ্ঠিত সর্বকর্ম্মান্বিত, সর্ব কর্ম্ম কশল, মদনূরস্ত
মদবসম্বদ বিশ্বাসৈক নিকেতন শ্রীযুতানুক সচ্চরিত্রেষু,
সদুদার চরিত্রেষু, পরনোদারচিত্রেষু, সচ্চিত্ত সন্তোষ
দায়কেষু, সরসী কৃতেষু ।

ভূম্যাধিকারির লিখন মকম্বলের কর্ম্মকারি ব্যক্তি
প্রতি পরগণার, নায়েব, আমিন, পাটওয়ারি, এত্
মমদার, তহশীলদার, কচ্চিনাদার, দশকট্টকিনাদার,
ফৌজদার, সিকদার সেরিস্তাদার মোস্তফি সরকার
ইত্যাদি প্রতি । পরগণে জাহাঞ্জিরপুরের নায়েবশ্রীঅনুক
প্রতি লিখনং কার্যধাণে । পরগণে ফতেসিংহের
গমস্তা শ্রীঅনুক প্রয়োজনঞ্চ বিশেষঃ । তরফ শান্তিপু
রের কর্ম্মকারি শ্রীঅনুক প্রতিআগে সনাচার জানিবে ।
শ্রীরাধানাথ দত্ত ও শ্রীরামচন্দ্র বিশ্বাস ও শ্রীকালীচরণ
দাস সূচরিতেষু । আজ্ঞাপত্রে শিরোনাম নিম্পুরোজন
মুদ্রা বা স্বাক্ষর করিবেক ।

রাজকার্যকারি দেওয়ান, পেশকার, কারকোন, খাজাঞ্চি, মুহরির, বখশী মুন্সী, আমীন, ইত্যাদি প্রতি যথা যোগ্যনুসারে অধীন ব্যক্তিদিগের পত্রলিখন প্রকার

অক্ষীকৃত নিখিল কার্যভার তারা বহুজন প্রতিপালক শ্রীযুতানুক দেওয়ানজী মহাশয় পরিমাণমান নথিতেষু।

আজ্ঞাকারি শ্রীঅনুকস্য ভূয়োভূয়ো বিনয়পূর্বক নমস্কারা নিবেদনমিদং দেওয়ানজী মহাশয়ের রাজোন্নতি শ্রীশ্রী। করিতেছেন তাহাতে এ আশ্রুতের মঙ্গলং পরং

প্রতীতি নীতি নিচয় নিলয় শ্রীযুতানুক খাজাঞ্চি মহাশয়ধনাধিপতিষু। ৩।

অস্বদাশাবলি পাদপোত্তম শ্রীযুতানুক কারকোন মহাশয় মহাভ্যদয়েষু। অনুগৃহকাজ্জি শ্রীঅনুকস্য মর্যাদাপুরঃসর নিবেদনং ভবদীয়ানুকম্পয়ামঙ্গলং পরং।

অতি স্ফুট বিরল বিশুদ্ধ বর্ণাবলি বিন্যাস নিপুণাক্ষ শাস্ত্র সুপণ্ডিত শ্রীমদনুক মুহরির মহাশয় সুবুদ্ধিবরেষু।

বিলোকনে নৈব বিদিত বিবিধ দিগ্দেশা গতমপি লিখিত ভাব নিজকপোল রচিতাতি কোমল ললিত পদাবলি পরিপালিত পুরাতন কবীন্দ্র বৃন্দকীৰ্ত্তি শ্রীযুক্ত।

নুক মুন্সী মহাশয় নীতি বিসারদেষু। ১।

কর্যাকাজ্জিগঃশ্রীঅনুকস্য নমস্কারা বিজ্ঞপ্তিরূপ বিশেষঃ

মনানুগৃহ কারক শ্রীযুতানুক আমীন মহাশয় সত্য প্রতিপালকেষু। বিষয়পূর্বক নিবেদনং বিশেষ স্তেযুঃ।

চলিত মতে সংক্ষেপে যথাযোগ্য পাঠ সর্বসাধারণ

। ১।

প্রতি ॥ ১ ॥ ধর্মপথানুরক্ত, পরম ধর্মনিষ্ঠ, সদাশ্রদ্ধা
 শ্রিয়, ধার্মিকবর, পরম ভাগবত, নিত্য সত্যবৃত্ত পরায়ণ,
 দেবানুগৃহীত, দেবদ্বিজগুরুসেবানুরক্ত, যশস্বিবরসুশীলবর
 শ্রীযুতামুক মহাশয়েষু, বিচক্ষণবরেষু, প্রতিষ্ঠিত বরেষু,
 বিজ্ঞতমেষু পুণ্যতমেষু। গৌরবান্বিতেষু।

সমীপেষু। যথা সম্মান পুরঃসর নিবেদনমিদ্ং। সগৌরব
 পূর্বক প্রेषিত পত্রিকেরং। বিনয়পত্রিকেরং শ্রীঅমুকস্য

শ্রীঅমুকস্য লিপিদ্বারা প্রণাম বা নমস্কার নিবেদন
 সৎবাদ, বা সমাচার অথবা আশীর্বাদ, জানিবে কিমধিকং

গুণিগণ মাননীয়, গুণিজন গণাগুণ্য, গুণিগণ বরেণ্য,
 মান্য বিবিধ গুণনিকেতন, বিশিষ্ট গুণভাজন, বিবিধ
 গুণরত্নাকর, সকল গুণৈকালয়, অশেষ গুণালকৃত, শ্রেষ্ঠ
 গুণাকর, সর্বগুণগাহক, গুণিগণ ভবন, গুণিগণৈক
 নিলয়, গণনাভীত গুণতয়া গুণগরিম, সত্ত্ব গুণাবলম্বিত
 শ্রীযুতামুকগুণিবরেষু। নির্মলাস্তঃকরণেষু। সরলাস্তঃকরণ
 ণেষু। ভবদ্ব্যশোভিতলাসিনঃ শ্রীঅমুক সমাবেদনমেতৎ।
 বুদ্ধগ স্বামী, সমবর্ণস্বামী, ও ন্যূনবর্ণ স্বামীপ্রতি।

পরম পূজ্যপাদ চির অপ্রতিপালক শ্রীযুতামুক সদা
 শান্বিতা শেষ জনগণ মঙ্গলাকাঙ্ক্ষিত মহাশয় শ্রীচরণা
 মুক্ত পরাগ সঙ্ঘেষু। ১। ভবৎ পাদাঙ্কিত শ্রীঅমুকস্য
 প্রণামাদ্যতীত নিবেদনঞ্চ বিশেষঃ শ্রীচরণানুধ্যান। দেব
 সেবক মৈত্রিক পার ত্বিক নিস্তারঃ পরং।

অশ্রদ্ধাদি বহুজন ভরণভার সস্তারভাবনা ভরিতশান্ত
 স্বান্তশ্রীযুতামুক মহাশয় সকল জনানন্দ করেষু। ২।

অবশ্য প্রতিপাল্য শ্রীঅমুকস্য বিনয় পূর্বক নমস্কার।
নিবেদনধাদঃ মহাশয়ের শ্রীমুখমণ্ডল নির্গতা দেশ শেষ
করণে নাম্বাকং পরমানন্দো বিশেষতন্তু ।

স্বস্তি শ্রীমৎ সচ্চিদানন্দ শ্রীপাদ ছন্দার বিন্দ গলিত
মকরন্দ পান তুন্দিলমানস মৈলন্দ শ্রীলশ্রীযুতামুক মহা
শয় নাটশ জনগণ পালকেষু । ৩ ।

শ্রীমন্তবৎ শর্মক শর্মণঃ শ্রীঅমুকস্য পরম শুভাশী
রাশি রসীমোস্তুতে নৈবাম্বাকং সমাহিত সিদ্ধিঃপরন্তু ।

উভমর্গোধনস্বামী অধমর্গন্তু খাতক । ব্রাহ্মণোভমর্গ
প্রতি শূদ্রাধমর্গের লিখন । তশূদ্রো ও মর্গপ্রতি ব্রাহ্মণা
ধমর্গের লিখন । ১ ।

নিরন্তর মমাদি বারিবিতরণ নিকর্ষাপিতাশেষভূদেবাদি
দৈন্য মহনক শ্রীযুতামুক মহাশয় স্বজনাশুরেষু ।

নিতান্ত চরণাশ্রিত শ্রীঅমুকস্য সপ্রণতি নিবেদনমেতৎ ।

মহামহিমাগ্রগণ্য মান্য বদান্য বরেণ্য শ্রীযুতামুক
মহোদয়শেষ জগদারিদ্যদ্যুবকেষু । ১ ।

অনন্য গতিক পোষণীয়স্য শ্রীঅমুকস্য পরমশুভাশী
র্ষাদানুপূর্বক নিবেদনধঃবিশেষঃ মহাশয়ের অভুলোম্মতি
ব্রাজলক্ষ্মী প্রার্থনয়াত্র নিবৃতিঃ পরং ।

ব্রাহ্মণ প্রজা, সমবর্ণপ্রজা, ও ন্যূনজাতি প্রজাপ্রতি ।

কলুষবিষ সংহরণ পীযুষায়মান পাবন বচন শ্রীযুতা
মুক মহাশয় সকলজন পরমাদর পরায়ণেষু । ১ ।

শ্রীঅমুকস্য প্রণামা নিবেদনমিদং । তবাসীর্ষাদাতং
মদানন্দঃপরং । বা প্রণামা বিজ্ঞাপণধৈতদ্বিশেষঃ ।

বিবিধ জ্ঞানদীক্ষিত সুশিক্ষিত শ্রীযুতামু ক যথাকাল
করদায়কেষু। ভবৎসুখ সন্ততি সন্তত মানস শ্রীঅমুকস্য

সৌজন্য মণ্ডলমণ্ডিত শ্রীঅমুক মঞ্জলালয়েষু।

তবমঙ্গ লৈষণঃ শ্রীঅমুকস্য বেদোক্তাশীর্ষাদাঃ
সন্তু তবসুখ সচ্ছন্দে নাত্রানন্দোঃপরং ।

ভূম্যধিকারি বাক্ষণ প্রতি ও শূদ্রস্বপ্নভূমিক প্রতি।

গতি মতি বিহীন দীন অকিঞ্চন জন জনক তুল্য প্র
তিপালকশ্রীযুতামু ক মহাশয় স্বাপ্রিত জন কল্প বৃক্ষেষু ।

ত্বৎপদ রজোভিকাঙ্কিণঃ শ্রীঅমুকস্য প্রণামা সহস্র
শো নিবেদনধাদো মহাশয়ের শ্রীচরণোপান্ত একান্তস্তঃ

করণেভাবনা মাত্রং অস্মাকং শূভয়িশেষঃ ।

সদাচ্যুতানন্দ ভাবক অসংখ্য দীন প্রতিপালক শ্রীযু

তামুক মহাশয় অতুল বৈভবেষু । ১ ।

নিত্যং মঞ্জলাকাঙ্কিণঃ শ্রীঅমুকস্য পরম সন্তোষ
সন্দোহ বিজ্ঞাপনধাদো তবপরমাভ্যুদয় শ্রীশ্রী ৮ বুদ্ধগ্য
দেব স্থানে নিয়ত বাঞ্ছা করণে মৎশুভং বিশেষতঃ

প্রাড্বিবাকঃ ব্যবহারদুষ্টা । জজইতি ইংরেজী ভাষা ।

পৃচ্ছতি বাদি প্রতিবাদি বাক্যং প্রাট্ বিবিচ্য বক্তি
বিবাকঃ প্রাট্ চাসৌ বিবাকঃ স্চেতি প্রাড্বিবাকঃ । বি

বাদানুগতং পৃষ্টি পূর্ববাক্যং প্রযত্ততঃ ! বিচারয়তি
যেনাসৌ প্রাড্বিবাক স্ততঃ স্মৃতঃ । ইতি স্মৃতিঃ । ইতি

ভারতঃ ! অপি চ । অর্থি প্রত্যর্থিনৌ পৃচ্ছতীতি প্রাট্
তয়োর্কচনং বিরুদ্ধা বিরুদ্ধঞ্চসভৈঃ সহ বিবিনক্তি বিবে

চয়তি বেতি বিবাকঃ প্রাট্ চাসৌ বিবাকঃ স্চেতি প্রাড্বিবাক

উক্তঞ্চ । বিবাদানুগত পৃষ্ঠা স ভ্যস্তং প্রযত্নতঃ । বিচারয়তি যেনাসৌ প্রাডিবাক স্ততঃ স্ততঃ । প্রধান বিচারালয়স্থ জজ সাহেবের পত্রের শিরোনাম ।

মহামহিম করুণাসাগর সুবিচার দূরীকৃত জনমানস তামস নানা দিগদেশীয়া শেষ শাস্ত্র কোবিদ সকল দয়া-ধিকরণ সংশয় চ্ছেদক সজ্জন মানস রঞ্জন দুটা শিষ্ট দলন দীন গণাভিলাষ পুরক শীলশ্রীযুক্তানুক ধর্ম্মা ধর্ম্ম বিচারক দোদণ্ডা খণ্ড প্রবল প্রচণ্ড প্রতাপেষু । ১ ।

এক্ষণে ঐকান্তি কান্তঃকরণে প্রার্থনা করি যে পরমেশ্বর আপনাকে অরোগি ও দীর্ঘায়ুঃকরিয়়া অশ্রুদাদির ব্যবহার পারিস্কার পূর্বক আনন্দ বৃদ্ধি করুন ।

বড় সাহেবের পত্রের শিরোনাম ।

মহামহিমমহোদধি সকলসদগুণৈকলয়ানিকরি বিদারণ কেশরি দুষ্কদমন শিষ্টপালনকারি নীতি বিশারদ মহাবংশাবতংস শীলশ্রীযুক্তানুক নিজাধিন রাজগণ নিয়ন্ত্বরপ্রচণ্ড মাল্ত্রণ্ড দোদণ্ডাখণ্ড প্রতাপ কলাপেষু ।

আজ্ঞাকারিণঃ অনুকস্থান নিবাসিনোনুকস্য মানুনয় বিনয় নিবেদনমিদং অনবরত শূ ভচিস্তন পরাষণ গণের বাঞ্ছাএই যে আপনি এতদেশের গবর্ণরি পদে নিযুক্ত হওয়াতে আমারদিগের শুভাদৃষ্ট তরু ফলবান হইয়াছে ।

নিরন্তর মপক্ষ পাতিতয়া কৃত বহুতর সুবিচার জনিত কীর্ত্তি কপূর পূর পরিপূরিত দিগন্তরাল শীযুতানুক মেজে ফেট মহাশয় রিপুদর্পা খক কারকেষু ॥ ১ ॥

সদরসদুর, সদরানিন, মনসফ, মেজেফেট, দারোগা প্রতি

সতত সকল গুণজন গীত গুণ কদম্ব জনিত যশো ম-
 গুল মণ্ডিত দিগন্তর শ্রীযুতামুক সদরসদুর মহাশয় সুবি
 চার পরায়ণেষু । ২ । মহিম যুক্তেষু । ৩ । সান্তিরক্ষকেষু
 সতত সুবিচার চারু যশোরামি শশি বিকাশিত সাধু
 জন হৃদয় কুমুদ শ্রীযুতামুক সদরামীনআলা মহাশয়েষু
 নিরবদ্য বিদ্যাদ্যোতিত শ্রীযুতামুক মনসক মহাশ
 য়াশিত সত্যধর্মেষু । পাবণ্ড ভণ্ডগণ্ড নুণ্ডেদকেষু ॥

ধার্মিক গুণাকর বিজ্ঞবিজ্ঞাপক সজ্জন নেত্রাঞ্জনগুণি
 গণালঙ্কার শ্রীযুতামুক দারোগা মহাশয় বরেষু ।

বিবিধ বিষয় বাদ বিজিত বিপক্ষদল বিদ্যানিধান
 শৈশ্ব্য ধৈর্য্য গান্ধীর্ষ্য বীর্য্যধার শ্রীযুতামুক মোক্তিরার
 মহাশয় ধর্ম্যপালকেষু ॥ ১ ॥

অশেষ বিষয় বিশ্বাস বাস শ্রীযুতামুক উকিল মহা-
 শয় পরমশুভাশ্রয়েষু । ১ । ভবদীয় রাজ শ্রীশ্রীসমুন্নতি
 সমানন্দিত হৃদয় শ্রী অমুকস্যানুদিন মবিরত বিশ্ব বিশ্রাম
 স্থানে গুণাধিকানে কাপত্যসাক^৭ চিরায় রাষ্ট্রিকামস্য
 স্তভাশীরাশী চিন্তনে নাত্র পরমানন্দ পর^৭ ॥

কুলশীল গুণোপেতঃ সত্যধর্ম পরায়ণঃ কপেণ সুপ্রস
 মশ্চ রাজ্যাধ্যক্ষো বিধীয়তে ।

নিজ সুতীক্ষ্ণ বুদ্ধি বিলোকিত সকল ভাবি ভূতাদি বিষয়
 বিবিধ রাজকীয় ধুরন্ধর শ্রীমানামুক মন্ত্রি মহাশয় মহা
 রাজৈক সহায়েষু ॥ ১ ॥ পরমাশিষা^৭ রাশয়ঃ সন্তপরা^৭ ।
 ভবন্তাবুক ভাবন বৈবাত্র কুশল^৭ পর^৭ ।

মূল্যকপ পরীক্ষাকৃত্তবেদ্রথ পরীক্ষকঃ বলবান্ পরি

ज्जाता सेनाध्यक्षे विधीयते। दुर्व्येय मूल्यं वक्रप अर्थात्
 वक्रप १) वक्रप २) वक्रप ३) अर्थात् वक्रपयुक्त वक्रप परीक्षा
 कर्ता १) बलाबल अर्थात् निज व शत्रुपक्षीय सैन्यगणेर
 भाव व बोद्धा अमन व्यक्ति सेना पति कर्तव्य ॥ १ ॥

रिपु बल दलन दीक्षित शिक्षितांशेष व्यह वक्रन
 समर शूर समस्तान् शत्रु कोविद श्रीमदमूक सेनाध्यक्ष
 वक्रप रक्षण विपक्ष भक्षण दक्षेषु ॥ १ ॥

ईक्षिताकार तत्रज्जे बलवान् प्रियदर्शनः । अप्रमादी
 प्रमाथी च प्रतीहारः स उच्यते ॥ गारुडे ॥

दुर्जनगण दूरीकरण केशरीन्द्र श्रीमदमूक चतुर
 चिन्तालोचन कुशल सकल जन विश्वासिक पात्रेषु ॥ १ ॥

सकुदुत्त गृहीताथो लघुहस्तो जितान्तरः । सर्वाशत्रु
 समालोकी प्रकृष्टो नाम लेखकः ॥ गारुडे ॥ १ ॥

श्रीमदखिल भुवनीय जनगण मनः सन्तोषकारि विविध
 विद्या वारविलासिनी विहारि श्रीमदमूक महाशय निज
 लिखित वर्णवलि विनिन्दित मूर्खानि निचयेषु ॥ १ ॥

निस्फूर्तो मितार्थश्च तथा सन्देशहारकः । कार्य
 प्रेष्य प्रिधादूत इति त्रिविधोदूतः ॥ १ ॥ मेधावी वाक्
 पटुः श्रास्त परचित्तोपलक्षकः । धीरो यथोक्त वादीच
 एष दूतो विधीयते ॥ २ ॥

विविध विपक्षगण बाद गहनवन संधार पक्षानन श्री
 दमूक दूत निधि ल राजकीय निरमेषु ॥ १ ॥

सकल कार्य साधन पर परचित्त भावालोकम
 कुशल श्रीमदमूक अष्ट घटन पटु पाण्डित्ये ॥

পুত্র পৌত্র গণোপেতঃ শাস্ত্রজ্ঞো নিষ্ক পাচকঃ ।
শূরশচ কঠিনশ্চৈব সুপকারঃ সউচ্যতে ॥ ১ ॥

নৃপতি প্রীতি দায়ক গুণোপেতশ্রীমদমুক ভূগসূপ
করণ পটুতমেবু ॥ ১ ॥

অভ্যদয়াভিলাষিণঃ বিহিতসম্বোধ বোধিতসনাবেদন
আয়ুর্বেদ কৃত্যভ্যাসঃ সর্বজ্ঞঃ প্রিয়দর্শনঃ । আর্ঘ্য
শীল গুণপেতো বৈদ্য এষোবিধীয়তে ॥ গারুড়ে ॥

অশেষ গুণনিধান বৃধজনগণ মানস সরসীকৃহ বিক।
শন মিহির শ্রীলশ্রীযুক্তামুক ধননতির কল্পেযু।
সর্বহিতাভিলাষি পরম কারুণিক শ্রীযুক্তামুক মহা
শয় হিতবিধান পরায়ণ মানসেযু। ভিষগবরেষু ॥ ২ ॥

শ্রীঅনুকস্য নতি বিজ্ঞাপনঞ্চ বিশেষঃ ভবদাশীর্বা-
দতো ব্রানন্দপরং । কিম্বা বিহিত স্ততি ঘটিত নিবেদনং ।
বেদ বেদান্ত তত্ত্বজ্ঞো জগৎ হোম পরায়ণঃ । আশী
র্বাদ বচোযুক্ত এষ রাজপুত্রহিতঃ ॥ ১ ॥ গারুড়ে ॥

সুরগুরু সমান জ্ঞান নয়ণাবলোকিত সকল বৈদি
কাদি বিধিনিচয় শ্রীযুক্তামুক সুরাচার্য্য কল্প শ্রীচরণেযু

মধুরম্বর পুরঃসর গায়মান সুজনগণ চারু চরিত
যশোমণ্ডল মোহিত সাধারণ জন মানস শ্রীঅনুক
আরজবেগী সর্ব মনো রঞ্জকেযু । ১। গণকাচার্য্যপ্রতি

গুহুগণ গতি গণনা লোচনাবগত সকল শুভা শুভাদি
ভাবিত্ত্ব বিষয় শ্রীযুক্তামুক মহাশয়জ্ঞানাম্শু দায়কেযু
কুল শীল গুণোপেতঃ সর্বধর্ম পরায়ণঃ । প্রবীণঃ
প্রেষণাধ্যক্ষে ধর্ম্যাধ্যক্ষে বিধীয়তে । ১।

মধুরস্বর পুরঃসর গীয়মান স্জনগণ চারু চরিত
যশো মণ্ডল মোহিত সাধারণ জন মানস শ্রীঅমুক আর
জবেগী সর্ব মনো রঞ্জকেষ । ১ । গণকাচার্য্য প্রতি ।

গুহগণ গতি গণনা লোচনাবগত সকল শুভা শুভাদি
ভাবিভূত বিষয় শ্রীযুক্তামুক মহাশয়জ্ঞানামু দায়কেষু
কুলশীল গুণোপেতঃ সর্ব ধর্ম পরায়ণঃ । প্রবীণঃ
প্রেষণধ্যক্ষে ধর্ম্যাধ্যক্ষে বিধীয়তে । ধর্ম্যাধ্যক্ষ প্রমাণ
কর্তব্য কর্ম যথা । ইজ্য্যাধ্যয়ণ দানানি তপঃমত্যং ধৃতিঃ
কমা । অলোভ ইতিমার্গোরং ধর্মশচাক্ত বিধঃস্মৃতঃ ।

স্জন গণানন্দ বহন দুস্জন বন দহন দাবানল
সমান শ্রীযুক্তামুক মহাশয় সচারু চরিত ধার্মিকবন
ধর্মৈকপক্ষ রক্ষণ দক্ষেষু । ১ ।

মাতৃবৎ পরদারেষু পরদ্রব্যেষু লোক্যে বৎ । আত্মবৎ
সর্বভূতেষু যঃ পশ্যতি ন পশুতিঃ । ১ ।

বিবিধ বিদ্যা বিদ্যাধরী তাণ্ডব মণ্ডল মণ্ড পারমান
তুণ্ডাগু শ্রীযুক্তামুক মহাশয় পূজিত বিদ্যাবরেষু ।

বদন শশধর বিনির্গত ভব্য কাব্যরস পীযুষরাশি
পরিতোষিত সকল জন মানস চকোর নিকর শ্রীযুক্ত
মুক রাজকবি মহাশয় স্জন গণ রঞ্জনেষু । ১ ।

বেদ বেদান্তাগম নিগম যোরতর দুর্গতর্কাদি শাস্ত্রা
ধ্যাপনা নিগুণ শ্রীযুক্তামুক পশুতি মণ্ডল মণ্ডনেষু ।

মন্ত্রীভক্তঃ শিচঃ শুরোঃহনুকৃতো বুদ্ধিমান্ ক্রমী ।
আহ্নিকিক্যাদি কুশলঃ পরিচ্ছেদী সুদেশজঃ ।

বিবিধ বিদ্যা বিচক্ষণ বিবেচক যাচক বাঞ্ছা পুরকা
পারগুণরত্নাকর কক্ণাসাগর সর্বজনমনোরঞ্জক শ্রীযুক্ত
মুক রাজগৃহাধ্যক্ষ মহাশয় প্রবল প্রধান বরেষু ।

নিখিল গুণযুক্তাপার মহিমাম্বিত পরম পণ্ডিত
মণ্ডলী মণ্ডিত বশঃপূরিত দান্ত শান্ত দয়ালু শ্রীযুক্তামুক
রাজামাত্য মহাশয়েষ । সম্রাট প্রতি প্রণিপাত পত্র ।
নানা দিগ্দেশাগত নিখিল নরেন্দ্র বৃন্দবিনত
শিরো মুকট মণি মূষথ স্কুরিত চরণ কমলেষু প্রবল
প্রতাপানল দহ্যমান ত্রিপুগণ মনোরথ বুততি শ্রীলশ্রী
মম্পবল্লভ অমুক বাহাদুর মধ্যাহ্নে দিতপ্রচণ্ড মার্ভশু
প্রতাপেষু । ১ । শ্রীমৎকরণালেশ দূরীকৃত নিখিলতাপস্য
নুদিনং ভবনঙ্গল সমারাধিতা শেষসুর নিকরস্য শ্রীমদ
ধিকারান্তঃ প্রান্তভাগ কৃতাধিবাসস্য শ্রীঅমুকস্য প্রণতি
ততি পুরঃসরং নিবেদনং নরেন্দ্র কেশরি নরপতি মহা
শয়ের বৃহোদ্ভাজোন্নতিং শ্রীশ্রী ৬ করুণাকর সমীপে
প্রার্থয়ামাহ তেনাস্মাকং ক্ষেমং ।

মণ্ডলেশ্বর । তস্যলক্ষণান্তরং । চতুর্যোজনপর্যন্তমধি
কারো নৃপস্যচ যো রাজা তৎশতগুণঃ সএব মণ্ডলেশ্বরঃ
তদা দশগুণ রাজা রাজেন্দ্রঃ পরিকীৰ্তিতঃ ॥ শ্রীশ্রীনারা
য়ণ চরণ নলিনেশ্বৰ পরায়ণ গোবুদ্ধি প্রতাপালন
বিবিধ ভূষণ গুণিগণ গুণগ্রাহক করুণানিধানাশেষ শোক
নিবারণ মানস তামরস প্রকাশন মনোমসী বিনাশন
মনোরঞ্জনারিগণ পেষণ শিষ্টিজন পোষণ দোষবর্জন
ধৈর্যাবলম্বনা ম্লানবদন মিষ্টিভাষণাতুলেশ্বৰ্য ধারণ পরম
ভাজন ধৰ্ম্মানুষ্ঠান নিষ্কলান্তঃকরণ শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজা
অমুক বাহাদুর মহাশয়াত্যন্তাশান্ত ভ্রান্ত স্বান্ত নিতান্ত
শান্তকরণেষু । ২ ।

অনন্যগতিক প্রতাপাল্য শ্রীঅমুকস্য প্রণতী নামা

নল্যং নিবেদনং শ্রীমমহারাজার মহোন্নতিং নিরত মেব
সম্পূর্ণার্থে মহেশ মহিষীং যতোভবতি নামকীনং শিবং
কিঞ্চ সমাগতাজ্ঞা পত্নী সদ্ধিধুদী ধিতি সোদরা ।

বালোপিনাব মন্তব্যে মনুষ্য ইতি ভূমি পঃ মহতী
দেবতা হেয়া নররূপেণ তিষ্ঠতি । ১ ।

বিদ্বজ্জন প্রতিপালক শারদ পার্কণ সর্করীশ্বর সম
যশঃ পূরিত দিগ্গমগুণ শ্রীলশ্রীযুক্ত রাজ্যাধিপ নৃপাত্মজ
অমুক বাহাদুর সর্ক জনাভিনাষ পুরকেষু । ৩ ।

স্বাধীন পার্কতস্থ রাজপ্রতি । বিনীতি পত্র ।

যন্তি শ্রী গিরিরাজ চক্র চূড়ানগি নরনারায়ণেত্যাদি
বিবিধ বিকদাবলি বিরাজমান মানোন্নত শ্রীমমহারাজা
ধিরাজ শ্রীশ্রীশ্রী মহারাজ রাজেন্দু অমুক বাহাদুর দেবা
নাং সদা সমর বিজয়িনাং । ৪ । যথা পাঠ ।

অধিকারস্তঃ প্রান্তভাগান্ত স্থিত ভবন্তিকাং দেহিতী
বাকে ন পরিপালিত শ্রীঅমুকস্য পরম শুভামিষাং
রাশয়ঃ সন্ত পরং শ্রীমন্ নরেন্দু পতি মহাশয়ের মহো
ন্নতি বৈভব সর্কাংশে কেশব পদারবিন্দে প্রার্থনয়াজ
শুভং বিশেষঃ ।

রাজখ্যাতি যুক্ত জমিনদার প্রতি ।

নিজ প্রজাসম প্রজাগণ পালন পুরঃসর নরিজন
নিবহ মানস তামরস বন দলন করীন্দু শ্রীলশ্রীযুক্ত
অমুক রাজবাহাদুর যশঃ পূরিত দিগন্তেষু । ৫ ।

সন্মানান্বিত বুদ্ধগণ রাজপ্রতি । প্রণতি পত্র ।

পরম পূজনীয় নিরবদ্য রিদ্য পণ্ডিত মণ্ডলী মণ্ডন
গুণিগণ মান সম্বন্ধ নাদি জনিত যশোরামিভূদেব ভূপা

ल कुल भूषण श्रीलक्ष्मीमदराज अमूक ग्राय बाहादूर मित्रसु
हृदय महाशय श्रीचरणेषु । ७ ।

दूरीकृत कुटिल कलिकाल कल्मस तयाश्चं परकाल
विशालकाल निखिल निरय भय नाशनैक बीज भवदी य
विमल चरणयुगल मिलयश्रीअमूकस्य प्रणतिपूर्वकविज्जुष्टि
सतत गोपीनाथ चरण चिन्तन यथाविधि प्रजादि
पालन विविध धनवितरणादि द्वारक विद्वज्जन समानन निज
निर्मित निबन्ध करण कनानाविध पाण्डित्य प्रकाशन ज
नित यशो मरालावलि कवलि त स्वैतर राज समाज यशो।
मृगाल जाल भूगाल कुलतिलक श्रीलक्ष्मीमहाराजामूक
बाहादूर मन्मित्र महाशय परम कल्याणालयेषु । १ ।

अनवरत भवन्तावुक भावना निपुणमानस श्रीअमूकस्य
परम शुभाशीर्वाद पुरःसर निवेदनानि सन्तु श्री गुरुचरण
जरोरुह समीपे भवदीय राजलक्ष्मी परिवर्द्धन मोहनीय
मियांश्चविशेषः । आशीर्वाद पत्र ।

अनुपम दौर्दण्ड प्रताप निकरः सन्शासित जगती
कुल श्रीलक्ष्मीमहाराज अमूक बाहादूर महाशयाशेष
भूदेव प्रतिपालकाखिल धर्मस्थापकेषु । ८ ।

महिम सागर असिम महिमानित महिमास्पद राज
श्रीलक्ष्मीवृक्षामूक बाहादूर पोष्यवरेषु । पूज्यवरेषु ।

दुष्ट शिर्ष दमन पालन परायण वैरितापकेषु । ९ ।

यावत् प्रसन्ना कमला मुरारे कर्कशूलहा मुदमेव्य
तीयन् । तावत् समाप्तां भुवने चिराय श्लोक लालेन
कृता प्रणतिः ॥ समाप्तो गुरु ॥ ० ॥

शकाब्दाः १९७७ वैशाखमा ।

নিঘণ্ট	পত্রাঙ্ক	নিঘণ্ট	পত্রাঙ্ক
মঙ্গলাচরণ	১	অঙ্ক সংস্কৃতদ্বারা পত্র	২১
গ্রন্থের প্রতিজ্ঞাবাক্য, পত্রানুক্রমণিকা	২	পত্রপ্রমাণাদি লক্ষণ	৩০
পত্ররঞ্জন	৩	পত্রকোণাদি ছেদন	৩১
পত্র প্রমাণ, ভঙ্গ, ওপত্র লেখক লক্ষণ	৪	পত্রনবিচণ্ডভুবক্ষনবিচলক্ষণ	৩৩
পত্র রচন ক্রম	৫	ক ফিয়ানবিচলক্ষণ	৩৪
পত্র লিখন প্রকার	৬	রাজ লেখক লক্ষণ	৩৫
পত্র নয়ন ক্রম	৮	কীর্তিবর্ণন শ্লোক	৩৬
পত্র পঠন প্রকার	৯	প্রীত শ্লোক	৩৮
পত্র চিহ্নানি	১০	আশীর্বাদশ্লোক	৪২
রাজ পত্রের কোণ কর্তন ও পদ ন্যাস, যন্ত্রির লক্ষণও পত্র	১১	গুরু, ও ব্রাহ্মণের প্রশস্তি	৪৩
পাণ্ডিত, গুরু, এবং স্বামির লক্ষণ ও পত্র	১২	পুরোহিতের প্রশস্তি	৪৪
ভার্গ্যা, পুত্র এবং পিতার লক্ষণ ও পত্র	১৩	ব্রাহ্মণ দেওয়ান ও পিতৃ ব্যাদির প্রশস্তি	৪৫
সন্ন্যাসি, যাত, সামান্য ব্যক্তির লক্ষণওপত্র শ্রীশঙ্করবিন্যাস	১৪	অগ্রজ, ও পিতার প্রশস্তি	৪৬
মংখ্যা	১৪	মাতা ও জ্যেষ্ঠভাতের প্রশস্তি	৪৭
রাজ প্রশস্তি	১৫	জ্যেষ্ঠমাতৃ, পিতৃব্য, পিতৃষুস্, মাতৃষুস্, মাতুলানী, কনিষ্ঠ ভাতৃ বধু এবং কন্যার প্রশস্তি	৪৮
যন্ত্রি প্রশস্তি	২৩	বৈবাহিকা, ওশাস্ত্রীর প্রশস্তি	৪৯
পাণ্ডিত, গুরু, স্বামি এবং ভার্গ্যার প্রশস্তি	২৪	পিতামহ, মাতামহ এবং মাতুলের প্রশস্তি	৫০
পিতার, পুত্রের, সন্ন্যাসির এবং যতির প্রশস্তি	২৫	স্বশুর, শ্যালী এবং ভাগিনেয়র প্রশস্তি	৫১
ভৃত্যের, অরির, বিবেকির এবং উথাপ্যা কাঙ্ক্ষা পত্র	২৬	জামাতা, বৈবাহিক এবং পুত্রের প্রশস্তি	৫২
উভয়াকাঙ্ক্ষাপত্র হিন্দুস্থানী গুজরী এবং মহারাজার ভাষায় পত্র	২৮	ভাতৃপুত্র পৌত্র এবং দৌহিত্রের প্রশস্তি	৫৩
		ভগিনী, মাতৃষুস্, পিতৃষুস্ পতির প্রশস্তি	৫৪

নির্ঘণ্ট	পত্রাঙ্ক
মঙ্গলাচরণ, ত্রীশক প্রয়োগ	
প্রয়োগের নিয়ম	৫৫
ত্রীশক প্রয়োগ ও তাহার	
বিশেষ অর্থ	৫৬
ত্রীশক প্রয়োগের নিয়ম ও নি	
ষেধ ও পত্রপৃষ্ঠে ত্রীমুখভেদের	
বিবরণ	৫৭
মণ্ডাকচিহ্ন, চক্রবিন্দু এবং	
পত্রমোচন নিষেধার্থে চতুঃ	
লপ্ততি চিহ্নের বৃত্তান্ত	৫৮
দেশবিশেষে বিশেষত্ব শপথ	
চিহ্ন ও তাহার বৃত্তান্ত, মহা	
রাষ্ট্রীয়ভাষাতে ব্যক্তি বিশেষে	
পদপ্রয়োগের বৃত্তান্ত	৫৯
প্রীণামের প্রকরণ	৬০
শুরুর লক্ষণ ও বিবরণ	৬১
শুরুর প্রশস্তি	৬৩
শুরুপুঞ্জের প্রশস্তি	৬৪
শুরুপোজাদি, জ্ঞাতি, ভাগিনেয়	
কন্যা, এবং বধুপ্রতি	৬৫
শুরুপত্নী ত্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবের	
পরিচয় ও গোস্বামির প্রতি	৬৬
গোস্বামিনী, মোহন্ত এবং চতুঃ	
সামুদায়িক, ত্রীবৈষ্ণব প্রতি	৬৭
ভক্ত ও বিশেষত্ব যোগির প্রতি	৬৮
পুরোহিত, ওতীর্থপুরোহিত	৭০
অধ্যাপক, ন্যূনবর্ণ এবং উত্তম	
বর্ণশিক্ষক প্রতি	৭১
কথক, পাঠক, খারক, শ্রোতৃ,	
প্রতি	৭২

নির্ঘণ্ট	পত্রাঙ্ক
শিষ্যের প্রতি	৭৩
সাধক, প্রবর্ত্তমান শিষ্য, বৃদ্ধ	
চারি, সমধ্যায়ি, পরমার্থ	
ভ্রাতৃ এবং যজমানপ্রতি	৭৪
যাত্রি যজমান, এবং আচার্য্যা	
ণীর লিখন	৭৫
পঞ্চ উপালক প্রতি	৭৬
পিতা, এবং পিতামহপ্রতি	৭৭
মাতামহ, জ্যেষ্ঠভাত, পিতৃব্য	
জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপ্রতি	৭৮
মাতুল, শ্বশুর, মাতৃবৃন্দ এবং পিতৃ	
বৃন্দ পতি প্রতি	৭৯
আজ্ঞ বান্ধব, পিতৃবান্ধব, মাতৃ	
বান্ধব ইত্যাদি প্রতি	৮০
কনিষ্ঠ পিতৃব্য, ও মাতুলপ্রতি	৮১
মাতা, মাতামহী, জ্যেষ্ঠ মাতৃ	
পিতৃব্য, মাতুলানী, পিতৃ	
বৃন্দ, মাতৃবৃন্দ, ও শ্বশুরপ্রতি	৮২
জ্যেষ্ঠভগিনী, পতিস্বম্প্রতি	৮৩
পুত্র প্রতি	৮৪
ভ্রাতৃপুত্র, মহোদর, পৌত্র	
দৌহিত্র, ভাগিনেয়, জামাতা	
এবং দেবর প্রতি	৮৫
খনবান কুলশীল বিশিষ্ট কনিষ্ঠ	
ভগিনী পতি, শ্যালক, শ্যালি	
পতি, জামাতৃভ্রাতৃ, পুত্রী, পৌত্রী	
কনিষ্ঠভ্রাতৃ বধু বনন্দ, ভগিনী	
এবং বিধবাস্ত্রীপ্রতি	৮৬
শুরুলঘু প্রতি ও ভাৰ্য্যা প্রতি	৮৭
নায়ক নাগিকরপত্র	৮৮

নির্ঘণ্ট	পত্রাঙ্ক	নির্ঘণ্ট	পত্রাঙ্ক
স্বামী, ভাসুর, জ্যেষ্ঠভগিনীপতি শ্যালক, শ্যালীপতি, বৈবাহিক ভগিনী এবং ভ্রাতৃদির স্বশুর ও রাজপদস্থ মান্য ব্যক্তির পুতি এবং উভয় কুলমর্যাদা স্বিত্ত অন্তরঙ্গ জ্ঞাতি কুটুম্ব বন্ধুপুতি ৮৯		ণের লিখন ও শূদ্রোত্তমণ পুতি ব্রাহ্মণাধমণের লিখন এবং ব্রাহ্মণ পূজা, সমবর্ণ পূজা, ন্যূনজাতি পূজাপুতি ৯৯	
বন্ধু, তাঁহার স্ত্রী এবং ঘটকা চার্য পুতি ৯১		ভূম্যাধিকারি ব্রাহ্মণের, ও শূদ্র স্বল্প ভূমিপতি পুতি ১০০	
গোষ্ঠীপতি, দলপতি, কুলীন এবং কায়স্থপুতি ৯৩		প্ৰাভিবাক বা বিচারকর্তা এবং বড় সাহেবের ও মেজেষ্ট্রেটের পুতি ১০১	
বিশেষ লক্ষণাক্রান্ত ব্যক্তিদি গের পুতি ৯৪		সদর সদুর, সদরামিন, মননফ দারোগা, মোক্তিয়ার, উকিল, এবং মস্ত্রি পুতি ১০২	
বেতন গ্রাহি ব্রাহ্মণ, সমবর্ণ ও ন্যূনবর্ণপুতি, এবং ভূম্যাধি কারির লিখন নায়েব ইত্যাদির পুতি ৯৬		সেনাপতি, সহচারিভৃত্য লেখক এবং দপ্তের পুতি ১০৩	
রাজকার্য কারি দেওয়ান ইত্যাদির পুতি অধীন ব্যক্তি র লিখন ৯৭		সুপকার, বৈদ্য, পুরোহিতপুতি ১০৪	
লংক্ষেপে পাঠ সর্বসাধারণ পুতি এবং ব্রাহ্মণ স্বামী সমবর্ণ স্বামি, ন্যূনবর্ণ স্বামির পুতি ৯৮		আরজবেগী, গণকাচার্য, ধর্মী ধ্যাক পণ্ডিত, রাজকবি ও রাজগৃহাধ্যাক পুতি ১০৫	
ব্রাহ্মণোত্তমণ পুতি, শূদ্রাধম		রাজামাত্য, সম্রাট ও মণ্ড লেখকের পুতি ১০৬	
		নৃপাত্মজ, স্বাধীন পর্বস্বরাজপুতি রাজ খ্যাতিযুক্ত জমিনদার এবং সন্মানিত ব্রাহ্মণ রাজপুতি ১০৭	
		আশীর্বাদপত্র এবং অধীন রাজ প্রশস্তি ১০৮	

ইতি সূচিপত্রসমাপ্তং ।

এই প্রশস্তি প্রকাশিকা গ্রন্থের পাঠক বর্গ সমীপে
বিজ্ঞাপন।



এতৎ প্রদেশীয় প্রাচীন এবং আধুনিক পণ্ডিত মহাশয়দিগের
কর্তৃক মানাবিধ পদাবলিসম্বলিত অনেকানেক পত্র বিষয়ক
গ্রন্থ সমূহ প্রকটিত হইয়া গুণিগণ মানস সম্বোধ প্রদান করিতেছে
তাহার মধ্যে আমার এই অতি ক্ষুদ্র এবং সামান্য গ্রন্থ বিবেচনা
করিলে রজনী যোগে অন্যান্য মহোচ্চল পদার্থের নিকটে জ্যোতি
রিন্দনের অর্থাৎ জোনাকপোকের প্রতিভারন্যায়গণ্য হইবে তাহাতে
সুতরাং পণ্ডিত মণ্ডলী মধ্যে কদাচ গ্রহণ যোগ্য হইতে পারিবেক
না একারণ উক্ত ক্ষুদ্রগ্রন্থ অতিষত্রে সমাপ্ত করিয়াও আমার আকা
ঙ্কার নিবৃত্ত হইল না অতএব এইরূপে বিবেচনা করিলাম যে উক্ত
মহাত্মা মহোদয় পণ্ডিতেরা স্বীয় গ্রন্থ সমূহ মধ্যে বিষয়কক্ৰম
যোগি পাঠাপাঠ অর্থাৎ শাসন পত্র বিবাহ পত্র ও ভূম্যাদি বিভা
গাদি বিষয়ক পত্রাদি প্রায়তুচ্ছ করিয়াই হউক কিম্বা কোনো কারণ
বশত লিখেন নাই যদিও লিখিয়াছেন তাহাও অতি সংক্ষেপ
তাহাতে সমস্ত বিষয় কার্য নির্বাহ হওয়া দুর্বহ অতএব এইরূপে
আমার বাসনা এই যে সেই সকল পত্র সমূহ একত্র সংকলন করিয়া
উক্ত প্রশস্তিপ্ৰকাশিকানামে আর একখানি গ্রন্থ অচিরাৎ প্রকটিত
করি তাহা হইলে আমার কথিত ক্ষুদ্র গ্রন্থ পণ্ডিত মধ্যে কৌতুকা
স্বদ হইলেও বিষয় ক্রমোপ যোগি পাঠাপাঠ সম্বলিত কোনো বিশেষ
পুস্তক প্রায় নাথাকা পুস্তক অবশ্যই কোনো অংশে সংসমাজ মধ্যে
গণ্য হইতে পারিবেক ইতি। কনিকাতা স্যামশুক্লবর্ণিণী

শ্রীকৃষ্ণলাল দেবগ্য।

2
eyam prīter vallī hridayabhūvi dīvi samuditaḥ tatkā yatrād raxya
mīdū lavāsanopāyāvapaṇā

talkā) cāinām sphīta: pūṣmagīnadurvākya dahano
karaty antam sobhān ^{br}vaḍati na cīrēnāpi cā talkā
_{orā}

juḍhskhiraṣya sannāgo virātadrupadū api
dāresthāu samaye tan cā suhārdē kṛtāvād api
nītyam brōhma yathā smaranti munnayo hāsū yalkā mānasa
sāvanga jaladīgamaṇa vanagaḡā dhyāyanti reṣam yalkā
yaskmēddārenalolāsā pāhīdīan gushmān smarāmo ragan
dhanḡā: kōpi sarā sarō' tra bhavtā yatrāsthāgī sangama



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



EB 3040

✓

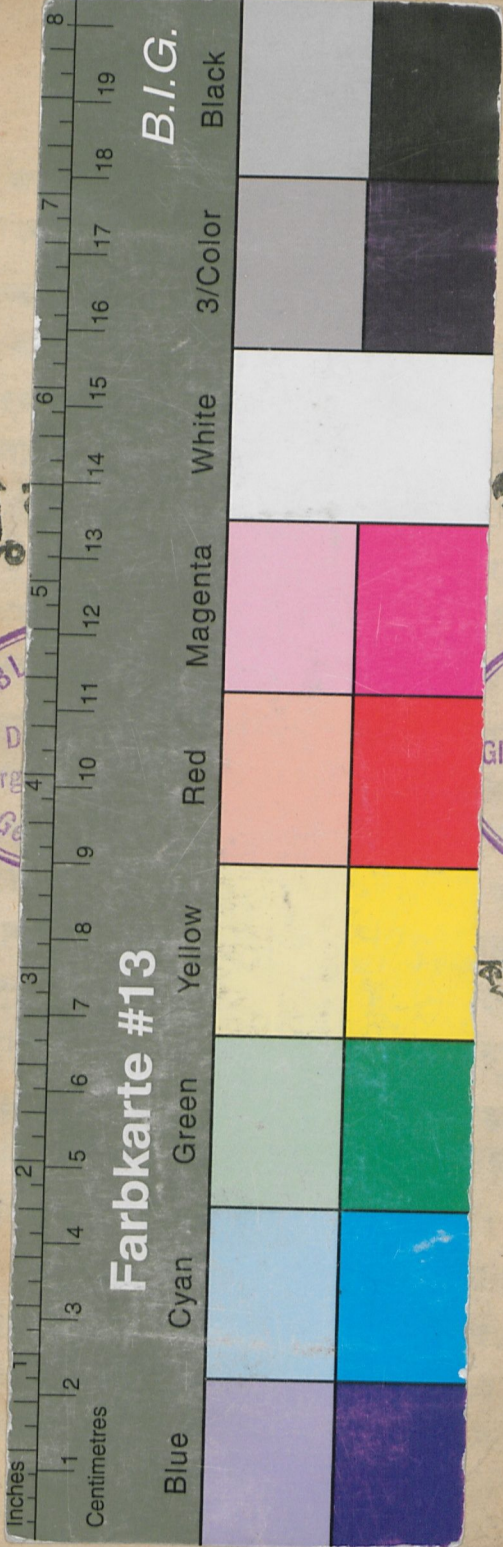
ULB Halle

000 482 17X

3/37







शु
 BIBL
 Morg
 Ga

गुडः

Aus
 GILDEMEISTER'S
 Vermächtnis

शु

