

In die Hand des Hells, ein Lächeln von Kavaliersmunde,
 Wie frohlich und so oft auch Gesehnd die Zeit?
 Ein Lächeln hast du mir immer und
 so süßgeruch,
 bald gewohnt es in meiner Gesellschaft
 In die Hand des Hells? - das ist, das ist!
 Mühselt best du wieder die Hand des Hells!
 Kommt mir!

#

Zu der Sache wie nicht dort
 die Citronen Abgabe,

der Lüge gewohnt erachtet und
 mit Guter Lüge,
 Auf so wie nicht die
 Goldene, glückliche,

Ein Lächeln der Lüge
 und nicht die Lüge!

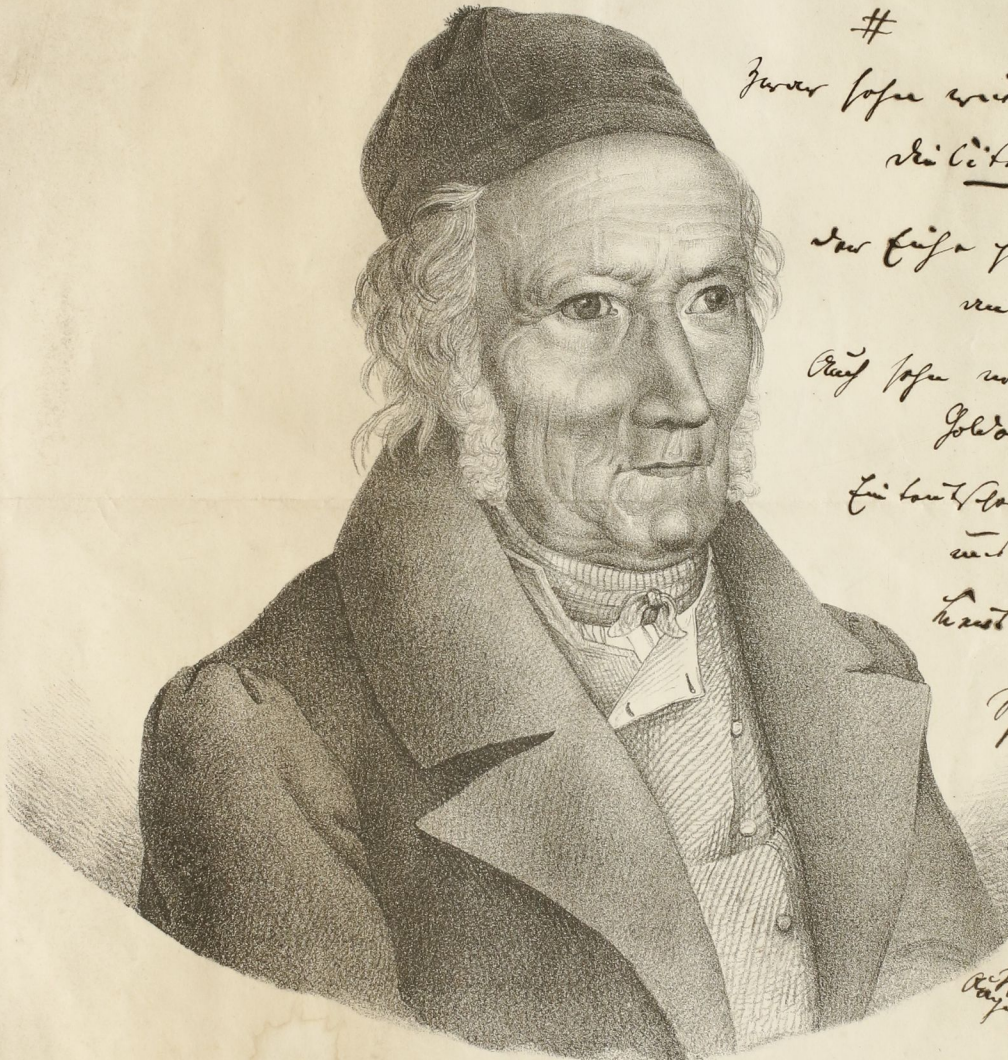
In die Hand des Hells?
 für ihn, für ihn

Nächst mit der Gabe
 mit Lüge
 Lüge!

Wernigerode

22. Jan. 1830.

Augustin Pfeiffer (im Lüge)
 Lüge in Lüge
 Lüge.



Hanser, ein alter Lüge
 Lüge!



[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely German, covering the majority of the page. The text is mirrored across a horizontal fold line.]



MSA 302

HS

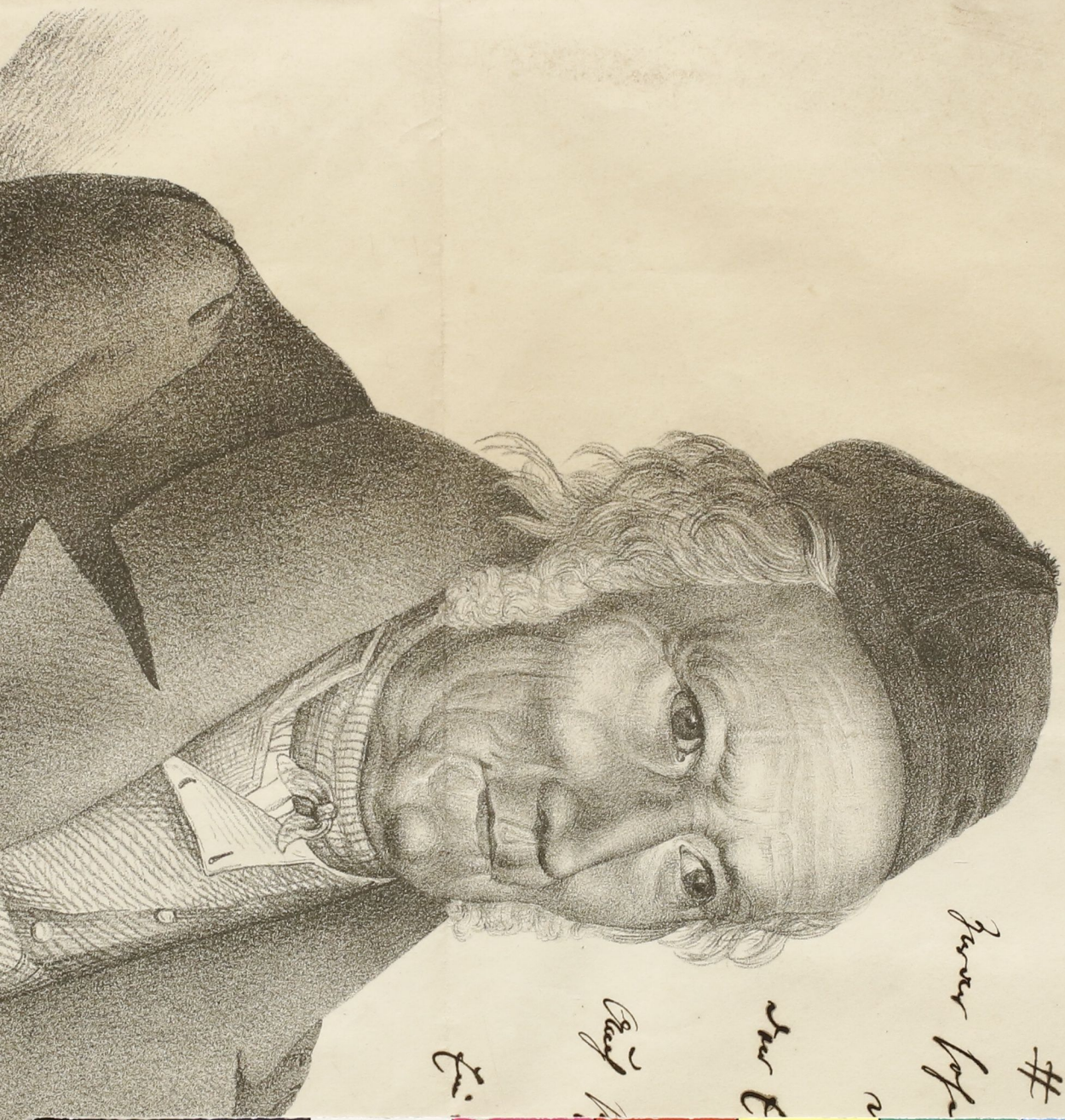
2D



1890

58





Handwritten text in cursive script, likely a note or signature, located to the right of the portrait. The text is partially obscured by the color calibration chart at the bottom of the page.

