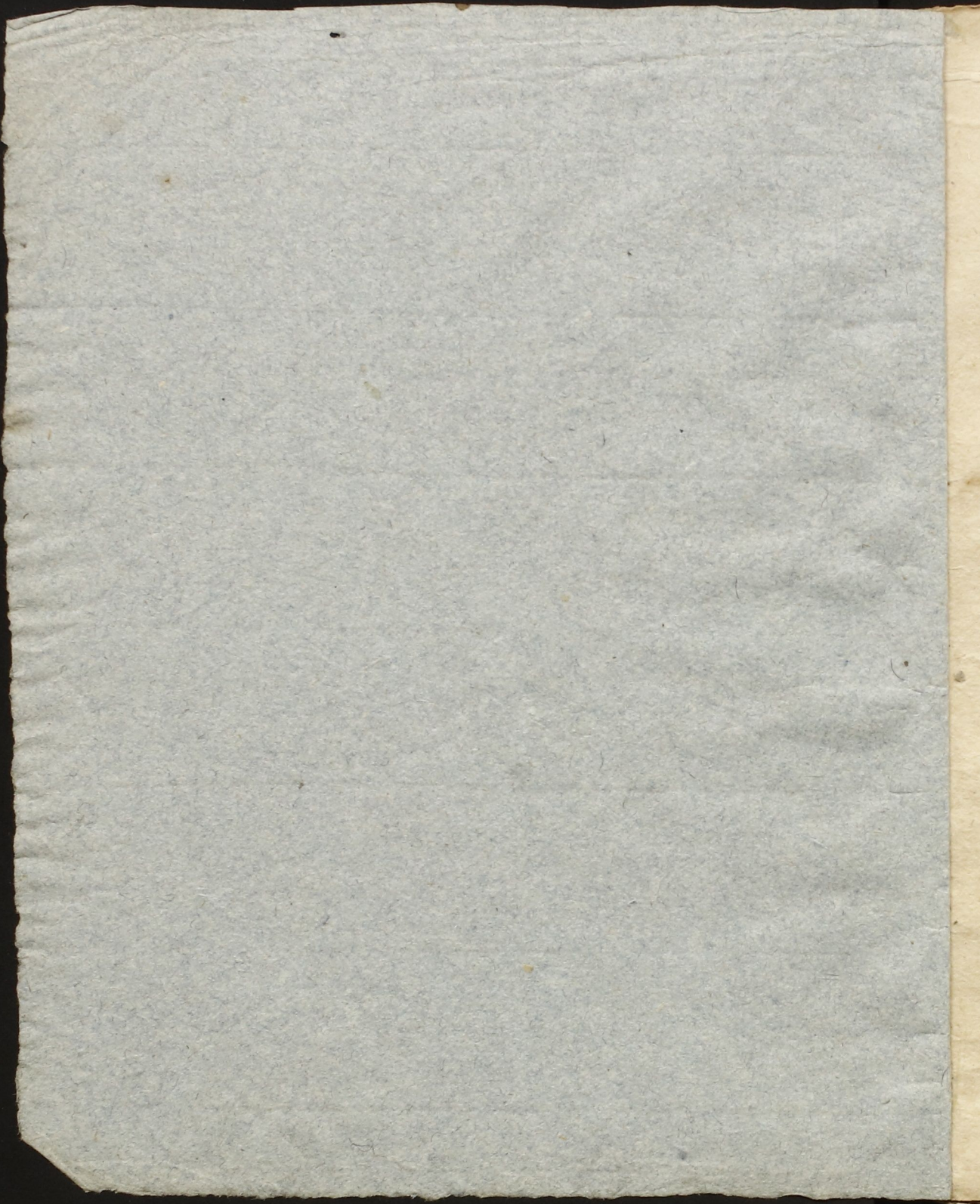


M. 180 a





1

Inhalt des Verzeichnisses ~~der~~ <sup>der</sup> ~~in~~ <sup>in</sup> ~~den~~ <sup>den</sup> ~~Verzeichnissen~~

1. Südpazifik
2. Ostindien, Nieder- u. Senegal, der Waloff  
~~in Mandingoo, u. N. Afr.~~
3. von Tombuk, Ghana oder Caperna, in Burma  
u. d. S.
4. von Indien u. d. Bruce 2 Bde
5. von Sachonay, Givera u. d. Norris 5 Bde
6. von Congo, Angola, Loango u. d. H. Univ. 1866.
7. von Macomofaya u. d. H. Univ. 2 Bde + d. S. f. d. S. f. d. S.
8. von den Gallas in Taggas u. d. H. Univ. 3 Bde  
~~in Gallas u. d. Bruce~~
9. Annalen der Negergeschichte
10. Tabellen zu den Annalen
11. Geschichte der Negerländer in Afrika, d. d. d.  
Colonien
12. Karte der Negerländer

13. Geschichte der Karoos  
14. Geschichte von Quamba

2
5
16
2
3
28 Bde u. 2 1/2 Bogen

Ms 180a





<p> <i>Tombeum</i>  <i>Meusesto</i>  <i>1232</i>  <i>Sonthe li</i>  <i>in Gage</i>  <i>1500</i>  <i>Abelack</i>  <i>ffschia</i>  <i>1745</i>  <i>1772</i>  <i>Zanfara</i>  <i>Zeppes</i>  <i>Kafena</i>  <i>Gaber</i>  <i>Gonen</i>  <i>Des, melli</i>  <i>Qualatin</i>  <i>1776</i>  <i>1785</i>  <i>1794</i> </p>	<p> <i>Zanfara</i>  <i>Zeppes</i>  <i>Kafena</i>  <i>Kano</i>  <i>Agade</i>  <i>1745</i>  <i>1772</i>  <i>1794</i> </p>	<p> <i>Kafena</i>  <i>Kano</i>  <i>Agade</i>  <i>1745</i>  <i>1772</i>  <i>1794</i> </p>	<p> <i>Kafena</i>  <i>Kano</i>  <i>Agade</i>  <i>1745</i>  <i>1772</i>  <i>1794</i> </p>	<p> <i>Kafena</i>  <i>Kano</i>  <i>Agade</i>  <i>1745</i>  <i>1772</i>  <i>1794</i> </p>
---	---	--	--	--







432 Anuaton die christliche Mission  
 1002 Nigritia uo Mapimam (Camba) in Weste  
 1069 Insula uo Alu uamim uelut uelut uelut  
 1002 - 1237. Ambova uo uelut uelut  
 1221. Tombul uelut.  
 1219 - 1237 Schinon uelut uelut uelut uelut  
 1497 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1505 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1505 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1520 - 26 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1494 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1550 Angola uelut uelut uelut uelut uelut  
 1510 al uelut uelut uelut uelut uelut  
 1537 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1544 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1628 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1656 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1724 - 27. uelut uelut uelut uelut uelut  
 1788 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1661 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1671 uelut uelut uelut uelut uelut  
 1738 uelut uelut uelut uelut uelut

932  
 70  
 1002  
 1450 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 1484 uelut uelut uelut  
 1490 uelut uelut uelut  
 1153 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 1400 uelut uelut uelut  
 1510 al uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 1507  
 1507  
 1544 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 1666 - 1627 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 1549 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 1664 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut  
 uelut uelut uelut

34.20  
 31.14  
 36.10













Handwritten text in German, starting with 'Königliche...' and 'nachdem...'. The text is dense and covers most of the page, with some lines crossed out.

Vertical handwritten notes in German on the right side of the page, providing additional information or corrections.

Handwritten text at the bottom of the page, including names like 'W. in...' and '1400', and possibly a list or summary.















7. Geschichte von Lombard

ausgegeben 1805/1806  
92.

Die Geschichte von Lombard ist eine sehr interessante und wichtige Arbeit, die den Leser in die Welt der lombardischen Literatur und Geschichte einführt. Der Autor hat sich bemüht, die wichtigsten Ereignisse und Personen dieser Zeit darzustellen, um dem Leser ein klares Bild zu vermitteln.

Die Geschichte beginnt mit den Anfängen der lombardischen Literatur, die im 12. Jahrhundert begann. In dieser Zeit entstanden wichtige Werke, die die Kultur und die Sprache der Lombarden prägten. Der Autor hat diese Werke sorgfältig analysiert und ihre Bedeutung für die Geschichte der Literatur hervorgehoben.

Im 13. Jahrhundert erlebte die lombardische Literatur eine Blütezeit. Viele bedeutende Autoren trugen dazu bei, die literarische Produktion zu bereichern. Der Autor hat die Werke dieser Autoren kritisch untersucht und ihre stilistischen Merkmale sowie ihre inhaltliche Tiefe analysiert.

Die Geschichte führt weiter zu den 14. und 15. Jahrhunderten, in denen die lombardische Literatur sich weiterentwickelte. Der Autor hat die Veränderungen in der Literatur dieser Zeit aufgezeigt und die Gründe dafür erklärt. Er hat auch die Rolle der Kirche und der Politik in der Entwicklung der Literatur diskutiert.

Im 16. Jahrhundert erlebte die lombardische Literatur eine Renaissance. Der Autor hat die Werke der Autoren dieser Zeit analysiert und die Einflüsse der italienischen Renaissance hervorgehoben. Er hat auch die Rolle der Druckerei in der Verbreitung der Literatur diskutiert.

Die Geschichte endet mit den Anfängen der modernen lombardischen Literatur im 17. und 18. Jahrhundert. Der Autor hat die Werke dieser Autoren analysiert und die Veränderungen in der Literatur dieser Zeit aufgezeigt. Er hat auch die Rolle der Aufklärung in der Entwicklung der Literatur diskutiert.

Die Geschichte von Lombard ist eine sehr interessante und wichtige Arbeit, die den Leser in die Welt der lombardischen Literatur und Geschichte einführt. Der Autor hat sich bemüht, die wichtigsten Ereignisse und Personen dieser Zeit darzustellen, um dem Leser ein klares Bild zu vermitteln.











die bey unger... qual...  
 wird in...  
 nach...  
 also...  
 bey...  
 die...  
 e...  
 ein...  
 r...  
 n...  
 p...  
 l...  
 d...  
 e...  
 i...  
 u...  
 d...  
 s...  
 20...  
 1702...  
 1715...  
 1718...  
 1719...  
 1720...  
 1721...  
 1722...  
 1723...  
 1724...  
 1725...  
 1726...  
 1727...  
 1728...  
 1729...  
 1730...  
 1731...  
 1732...  
 1733...  
 1734...  
 1735...  
 1736...  
 1737...  
 1738...  
 1739...  
 1740...  
 1741...  
 1742...  
 1743...  
 1744...  
 1745...  
 1746...  
 1747...  
 1748...  
 1749...  
 1750...

























Handwritten marginal notes in the top left corner.

Handwritten marginal notes on the left side, including 'Die Dürer v. Nuremberg'.

Main handwritten text in German, detailing historical events and geographical locations such as 'Johel Gojam und Dammot im Jahr 1811', 'Boren Galla', and 'Batuana Mooty'.

Handwritten marginal note 'in 1811' on the left side.









F. Shaqyaländer  
Anpiko, Matiarba

G. Gulla Länder  
Borendbekhalla in Südsee  
Gulla im Inland  
Muffenbar in Nainbar

H. Kasterländer  
Nianiemai  
Boror  
Manomutapa  
Lofula (auf im Inland)

I. Lotm...  
ach...  
auf...  
auf... (auf...)

J. Lotm...  
auf...  
auf...  
auf...

1. inf...  
2. in Batra auf...  
3. in Wyayo auf...  
4. in...  
5. in Macassar auf...  
6. in...  
7. in...  
8. in...  
9. in...  
10. in...  
11. in...  
12. in...  
13. in...

+ die auf Mind...  
sind...  
auf...  
(125)

14. in...  
15. in...  
16. in...  
17. in...  
18. in...  
19. in...  
20. in...  
21. in...  
22. in...  
23. in...  
24. in...  
25. in...  
26. in...  
27. in...  
28. in...  
29. in...  
30. in...  
31. in...  
32. in...  
33. in...  
34. in...  
35. in...  
36. in...  
37. in...  
38. in...  
39. in...  
40. in...  
41. in...  
42. in...  
43. in...  
44. in...  
45. in...  
46. in...  
47. in...  
48. in...  
49. in...  
50. in...









II. Senegambien

1. Brief des Fulg. ... in Senegambien ...

1. Brief des Senegambien ...

Tubacaton ...

3. Brief des Senegambien ...

2. Brief des Senegambien ...

4. Brief des Senegambien ...

2. Brief des Senegambien ...

... Senegambien ...







Nehauländer

- a) Andra iordensdelar \_\_\_\_\_ Göttern
- b) India, Luff Land \_\_\_\_\_ Luff Land

Andra iordensdelar Luff Land v. d. Torce, Diduma, ...  
 Ajiruh und d. equin. v. Norri's Götter ...  
 Göttern ...

c. Reid Benin. ...  
 (um 1482) in ...

IV. Nieder Guinea, ...

± Kongo ...  
 Caffis, ...  
 ...

V. Ghaggaländer

1. Das ...

VI. Galla Länder

- 1) der Boren Galla; ...
- 2) der Bestumagalla; ...
- 3) die ...

4. Die Galla, im hoch Oberrhein Lubo  
 Ihre Art ist in der Natur sehr selten & ach gungelaltt  
 bis gegen 1770 in die Gegend von Frankfurt am Main  
 2. In die Gegend von Augsburg. (Bulle und Oberrhein)  
 3. In die Gegend von Nürnberg  
 4. In die Gegend von Bamberg

+ große Pfeile

VII. Kaffeeländer, Nahrung für den Menschen  
 Ceylon, Java, Sumatra, Indien, Arabien, Ostindien  
 1. In die Gegend von Ceylon  
 2. In die Gegend von Java  
 3. In die Gegend von Sumatra  
 4. In die Gegend von Indien  
 5. In die Gegend von Arabien  
 6. In die Gegend von Ostindien

die Fambese (Cuama) bei 16  
 in der Gegend von Ceylon  
 die Fambese (Cuama) bei 16  
 in der Gegend von Ceylon  
 die Fambese (Cuama) bei 16  
 in der Gegend von Ceylon

1. In die Gegend von Ceylon  
 2. In die Gegend von Java  
 3. In die Gegend von Sumatra  
 4. In die Gegend von Indien  
 5. In die Gegend von Arabien  
 6. In die Gegend von Ostindien

die Fambese (Cuama) bei 16  
 in der Gegend von Ceylon  
 die Fambese (Cuama) bei 16  
 in der Gegend von Ceylon

1. In die Gegend von Ceylon  
 2. In die Gegend von Java  
 3. In die Gegend von Sumatra  
 4. In die Gegend von Indien  
 5. In die Gegend von Arabien  
 6. In die Gegend von Ostindien

VIII. Rüste Saugelad (der Gattung)  
 die Rüste Saugelad (der Gattung)  
 die Rüste Saugelad (der Gattung)











MS 180a

JD

Ms 180a





Farbkarte #13

B.I.G.

*Griffith in Nigeria*

*Keegan & Walcott  
1st N. Afr.*

*Keegan & Walcott  
2nd N. Afr.*

*Keegan & Walcott  
3rd N. Afr.*

*Keegan & Walcott  
4th N. Afr.*

*Keegan & Walcott  
5th N. Afr.*

*Keegan & Walcott  
6th N. Afr.*

*Keegan & Walcott  
7th N. Afr.*

2  
5  
16  
2  
3  

---

28 bl of 2 1/2 boxes

Ms 180a