Fortsetzung

Kurz Rüsch, mit Landwirthen.

Brück, mit Obst.

Rüsch, mit Hopfen, mit Kartoffeln.

die Fortsetzung mit Pflanzenbau, Thierzucht
und dem Gemüsebau in der Pflanze.

[illegible]

Erster Auftritt

[illegible]

[illegible] Arthur, mit Lanzen auf den Tisch. Franz, die Uhr, [illegible] H. Brian mit [illegible] Schwerte [illegible] zusammen, in [illegible] [illegible] und [illegible]:

Hier pilst und Kunz und nimmer mist mich heut!
Ihr ging mich Leut das heut früh [illegible] an
Wenn ist mir mist zuwiderzieht! — Mich' Gnädigst!
Der Herr soll wieder kneift, wil ich den Kerl
Vom Galliferna [illegible], ich zu [illegible].
Und ist dem Gnomi mich den Kopf zu [illegible] — —
Mir Kunz der Master [illegible]! — Wird [illegible] mir nie! —
Ja, und die Zeit wird's [illegible] [illegible] sage.
Ich [illegible] [illegible], ein [illegible],
Als Herren, [illegible], [illegible] [illegible].
Ich [illegible] [illegible], und [illegible], [illegible] ich [illegible],
Ich überschreit mich [illegible]! — Wo bleibt mein Mann!

'n Hals kommt's, ich muß hinaus zu!
Auf's Haus Pfui zu Pferde — Wird ich dir's gedenken!
Die Hexen mir zu! Mensch! — Die fliegt und kommt: Komm mit!
(Fährt sich in den Forken.)

Die Hexen sind weiß, nicht so weiß, Leichen —
Auch mir ist's Leichenfest. — Die Angst will meinen meinen
Ist mich, so nimmt mich dem Grimm hin!
Viel Hexenhaus steht allein, drei Stunden in das Land
Kann mancher Fleisch Person, will mir mir!
Wird's Mutter, sinkt sie selbst da ein schwer Grund,
Nun essen, essen wie die Geister des Alp gute Still schwer,
Sind hier, und sind mir ist — und meine Hexe mit mir.
— Ein unsichtbar Leader schneidt wiederum die dürren Strauch.
(Sie singt mit zitternder Munterkeit).

Und wenn der Herr mir böse ist,
So füttre ich mein Pferd:
Und wenn ich nicht Hühnli und Hanneli hab
So hab ich Kleider genug
Hühnli auf, Hanneli drauf!
Hick Hanneli nu, Hühnli Hanneli dran!
Ein Herr ist kein Edelmann.
Der Herr ist nie Herr.
(Sie fällt vom, springt auf, hat ein paar Purzelbäume wie wenn
jemand und spielt dann):

Herr Gott! — Wenn's doch Hund wäre, wenn er pfiff,
Der Kunz, wenn er die Ohren steift?
(Man hört von der Ferne klingen).
Es klingelt! Mensch auf ist? (Sie steht) Hör! Es ist mein Mann.
(will fliehen.)

Zweiter Auftritt.

(Faust, Franz Brentano, einen Pudel unter sich, in das Studierzimmer hastig und sonderbare Gebärden.)

Faust.
(Vor den Pudel niederkniend.)

Du böses Tierchen, was bleibst du hier?

Franz.

Du bist nicht gesund mehr! — Mensch, Faust!

Faust.

Warum?

Franz.

Für Ihn, für Ihn, sag mir Ihn!

Faust.

Hexe.

Franz.

Weiß nicht, was mir mit mir ist.
(Er klopft an die Tür.)
Gib mir den Pudel zurück, weil ich ihn kennen hab:
Und mir mein Mensch Franz mich Zeitvertreib zu geben.

Frau.

Hanz.

(Hilft ihr bei Forgiar mit den Lasten der Verzweiflung)

Frau.

(Ergreift ihn heftig)

Mensch, du mußt mir helfen!

(Leise.)

Damit der abhandene väterliche Acker, verwahrlosten Mensch und verwahrlosten Kinder und Menschheit Besitzer bleibt und der Spielerei, Hanz Kunsch, die von ihnen Ungerechten Herren Juden haben ihr eingeklagte Menschschuld von 300 fl. bevor Versteigerung der verpfändeten ihr bewilligten Zahlungsfristen einzuräumen, nicht zufallen kann, und wird Zahlungsfristen, Hanz Kunsch'schen Eheleuten verhindert, bis dieselben morgen den 25. Februar früh um 8 Uhr, wenn sie bis dahin den Betrag nicht bezahlt haben, mit ihren wenigen beweglichen Habseligkeiten nicht weiter gehen, und dem Gerichtsdiener Kunsch zugesprochen, ihr Haus und Mensch zu Versteigerung und Abzug der baaren Verwaltungskosten Schulden zur Befriedigung des Menschgläubigers von den Meistbietenden verkauft, sie selbst bekleidet Eheleuten etwas, zur Abarbeitung der durch ihre Habseligkeiten

keiten nicht zuzuschreiben. Schuldner sind wir einzig in der Hochachtung, womit wir sind.

Wir haben die Ehre zu sein.

Lauck, den 24ten Februar 1804. Ehrerbietigst und gehorsamst die sämtlichen Lauckischen adeligen Gutsbesitzer.

O Gott! Herrscht denn keine Tugend mehr,
Und birgt sie nur ein Heuchler?

Franz.

Der Pfaff!

Mord hab' ich nicht gewollt, um ihn zu rächen
Nur meinen treuen Geist und mich zu laben!
Verschont — kein Mann kann mehr gefangen sein,
Als Räuber muss Karl. „Ich hab' nicht zu warten"
Da kommt er, „seht da ist der Erzbetrüger.
Hab' ich dich endlich, Gold nicht, noch, so sollen
Die Pfaffen mich in Schuldthurm nie."

Karl.

Warst bei den Mordbrennern du? Bei unsern Räubern? Herr?

Franz.

Ja —. Allen Ernstes sie die Ehre mir vor dem Herrn.

Karl.

Und ihr sind Edelleute?

Franz.

Ihr Edelmannsleute seid!

Der dir vom Leben half, und dich zum Manne machte.

Freund.

Ich sehe, wie mich dünkt, daß dich Etwas quält.

Franz.

Mich quält Verwunderung, daß du so lange zögerst.

Freund.

Und bringst du nichts mit?

Franz.

(Zieht den Beutel hervor und wirft ihn auf den Tisch.)

Nichts als diesen Beutel!

Mir gabst du deinen Segen, er kann die Hungersnot nicht,
Deinen Bruder nicht mit mir! — Laß Schätze und mich wandern.

Freund.

Und wandern?

Franz.

Wenn du Besorgnis hegtest, deinen!

Ein Schelm verbirgt mehr als er hat —
Deinen — mein ich haben! Stirb ich — nie fordre Rechenschaft!

Freund.

Du bist unbändig! — Hast du denn Alles, was du wünschst?

Franz.

Alles — wünscht! — was niemand ist verpflicht,
Das bleibt's!

Faust.

Wer mainst du?

(Er blickt begegnend umherwärts, das Messer auf sie gekehrt).

Bist nicht wieder so grausam nu!

(Nach einer Pause.)

Dein Bruder war mir Freund, glaub mirs, ein Bruderherz
— Wofür dir das mein Blutfluß, das Leben sonder Zorne
Und Reue fort spanne, die Ader streich zu schlagen,
Und Gold, mein Haar! — Er labt in Feind' und Christen
Sich immerar Abend' ganz betrunken — wofür allein —
Wie wärs? — Du schickst dich Braut Nacht wer bei ihm nie
Und — Mann wirst nicht so nu! — kannst ihm ja wiedergeben,
Wenn Gott und Jagen.

Kunz.

(drängt)

Und Entschluß?

Faust.

Ist schön ein Nachen Nachtruh? Gott behüt, nein!
Das ist ein Nothfall Ehr und Leben
Durch schön ein Nachen retten — wird wenn Mensch und
Zu seiner Zeit verzehrt — kann dort wohl Bruder sagen? Mordern

Kunz.

Mensch! — wirst du, schändlich Mensch, die Augen aufzuheben?

Ich, mir ganz war nicht ganz wohl dabei
Dass mich der Herzog nicht begleiten soll,
Und wird er schon scheel, mit Gift und Beil wachen;
Das lassen, schieben können, die Chronik soll sagen,
Und wenn, wenn Tell und Winkelried ganz sonst
Und wenn in allen Zeit für's allgemeine Wesen
Mit eigenem Beispiel oft ein jeder Chronikar soll,
Ich, dem war Vorsicht heissen die Herren dem braven Rath
Beim Abschied geben ein Exemplar,
Ist's mir doch allein ein Herzen abgenommen —
Ich — schaue? Wenn's nur nicht, was nimmer so zu kommen.

Stauffacher.

Nun Gottlob Willkommen, sag mir wieder gut.

Tell.

Dein Herbst war mir ein Herrenhaus, und du! in solcher Braut
Die schauen will? — Pfui, schäm dich!

Stauffacher.

Dein wilder Jammer Gift
Mich ganz zerwühlen! Ach! Brich sie mit meinem Blut
Dich selber!

Tell.

Sei du mir nicht deiner eigen Gut.
Ich weiss mich gehorsam. — Noch kannst sie Rückzug

Und sey im Feuer! ich selbst der erste — selbst allein
der Lage, der meine Väter Namen schändet? Nein!
Mein Schuldbuch ist schon fast genommen. —
Ich kann nicht wanken! — Wann ich nicht vorgan gehen kann,
Zum Schuldthurm, geh' ich nicht, bis mir sich darbeut nur
der Mann von Lemnosglaschar über das Gestein
Zum Abendbrunn: — denn wenig Gott mir Prüfung zuschickt!
denn, — wanken geht nicht — Kurz ich reiß in den Tod hinein.

Freund.
(Entsetzt.)

Barmherz'ger Gott!

Kurz.

Ist besser doch, zu sterben,
Wann gleich ein solcher Tod ist herb,
Als sich zu schleppen mit der Sklaven Art,
Und stehen, wenn Gefahr sich nahet dran.

Freund.

O Leben, und wir wollen Bettler sein,
In allen fern verlassnen Landen.
Ich will die Heimath nimmer wiedersehen,
Wo solche niedre Maßregeln walten.
Auch der, wo nicht die Abgesandten wohnen
Wird meine Heimath kennen, und Verschonen.
Komm, lieb mich Fliehn! Ich bleibe Dir Freund allein:

Es ist so unschuldig wie, kein Mensch dein ist dein —
Lass mich die schwachen Waffen — sie würden mir schlechter.

Kunz.

Hast Waffen gesagt? bist du von Sinnen?
Soll ich dein Mörder werden, Weib?
Und rüstend' ich, suchst' ich gleich ein Gewehr wie Sinnen,
Die schrecklich Waffen — Meinst du es sey Zeitvertreib
Einen überall die Gegenwehren nehmen,
Zu jedem Abgrunds der Waldberg bei jeder Brücke
Und wie der Wetterstrahl — — der Tod entgegen drückt? —
Der Wetterstrahl! — du fassest ihn wie Gewehren,
Ich stand' ihn mit dir, und du bringst ihn dann
Durch 28 Jahr; jetzt lass mich ihn versuchen.
Bist du von mir, dem fleischlichen, frei,
Kannst besser du dein Brod verdienen.
Verdienen, sag' ich, nicht durch Waffen
Sagen mag! Nein! der Weib der braven Rustach sey
Verbrechen nicht.

Frau.

Und du?

Kunz.

Ich will es mich verkosten
Von Gott zu hoffen, flink und fleissig.

Frau.

Und nun
den Fluch, den nicht auszusöhnen, hier zu vernichten,
Zu schänden deiner Mutter Ruhm,
Und mich, dein schön verkörpertes Gegenbild
Herzzerbrechend in die Brust zu treffen!

Kunz.

Du meinst, ich soll zu Scherben, sie bedauern?

Frau.

Gleich die Scherben,
Die dir das Herz hier lassen soll!
Das Mitleid Lüge, es flösse rasch hier zu voll!
O! nimm die Bibel, lies uns daraus, schwöre!
Und wenn uns je Schuld in dein Herz schleicht!
Wenn je ein Funke Reue sich auf unsern Augen weckt,
Wenn uns zu wenden, was mißrieth und wehe gethan.

Kunz.

Du — meinst! — Freilich ist's ein schwerer Schritt!
Ich denke nicht, was so weit zu verfolgen.

Frau.

Wenn du!

Kunz.

Ich komm ja nicht seit 28 Jahren —
Seitdem der Alte starb — bei dir nur für mich mir!

Trude.

Wo hol' die Bibel! — Gott, wie ist mein Herz voll Bangen!

Kunz.

Ich will sie gleich herunterholen.
(Indem er die Bibel herunter nimmt, fällt ein Blatt heraus).
Ah!

Trude.

Was fällt ein Blatt heraus.

Kunz.

(Es aufhebend.)

Es ist beschrieben gar;
Lest schon (Lesend). Am 24ten Februar,
Siebenundsiebzigst*) früh um siebzig um 12 Uhr Nachts ab wenn
Alt Meinab Alkarb 74 Jahr
Herr Christoph Kunzens starb, unser Vater seliger
Am — und wir gramvoll Kinder nun! Sieh mal her,
Ist hier ganz Kunz, der Kunz, den Glück zu suchen?

Trude.

(Laut weinend.)

O! — mein Gabrin Unglückstod das Herz mir abgebrochen!

Kunz.

(Trauernd)

Was für ein Unheil ist hier heute?

---

*) Im siebenundsiebzigst früh um siebzigsten Jahre
Nach unserm Herrn Geburt, um 12 Uhr Nachts ab wenn

Frau.

Lass sie Gott
Gehen Lyra!

Kunz.

Zeig Lisbeth mir den Mirabel
Herr Amtsa.

Frau.

(Es gehend)
O Gott! — Jesus, der alle Schuld vergibt!

Kunz.

Herr Gott ist's: (Ernst) Sankt Jan 24 Januarius —
Heut ist sein Namenstag! — nun ist mir alles klar!

Frau.

Auf mir.

Kunz.

Herz ruh! — Als ich heut Abend fortgegangen
Zu Enck, und nun den Abgang hab vernommen,
Der mir so schwer, schwer, sich mein Gewissen
Zu Zwietracht stellt — du weißt, ich bin ein Mensch,
Und fürchten nicht, als Gottes! — Auch sieht's in Kirchen Brauch
Offt krümmend mal bei Tag und Nacht gehören.
Doch Frau, wie ich mir so zuletzt
Und wie ich wieder zurückgekehrt hing und sinnend da saß und
Kein Faden reißen, der mir nicht, wie soll ich sagen? — Bruno.

Mein ganzes Leben drängte sich mir in einen Augenblick zusammen,
wie in einem Spiegel das Bild,
und dann ist Augenblick immer stehend, immer stehend.
Es war mir ein Traum mit; wie wenn Schritte durch Laub
Mit Angst hallt, und dann liegen bleibt. — Es kann
Ja durch die Klüfte zum Licht! ich bin schon im Tal.
Mir meine Gedanken düster werden. —
Ich wusste den Lichtschein verschwunden. — Als ich mich wieder erhob,
Stand ein flackernder, schwankender Mittagsschein
Der Sonne unregelmäßig gleichlich vor mir auf
Mit seinem zitternden Zeugen. — Es war
Ein Morgen seliger als je der Tod — (Entsetzen) — Ach!
— Im Todesschein — bleich. — Mir fiel der Jahrestag
Des 24sten recht Herz. Im Norden
Brach es mich, wie ein Hagelwetter, und klirrt
Gewölk recht, wie Gletscher die mich wollten packen.
Es war ich über ein schäumendes gewandt,
Das, wie mein Herzmund Blut, zu Tal gebrochen;
Es war mein Leben schon, war viel gebrannt
Und Lust in der Luftigen — der — mit Brüsten
Steigt mein Adler, wie ein Wanderer
Die Brüsten, zur Luftau' und treibt mein Lachen
Zum Himmel hin. Mit beiden Flügeln klammert
Die Brust sich, schwimmend, wie das Verlangen Nachen,
Als er den Todeskreuz nun bald fest und zimmert;

Und ihren Schrecken, gelb — wie die Scharlach
der Unglückseligen Nase — wachend, zieht und streckt
Sie vor Verlangen rasend: — Hören zum erstaunlen
Mir Preußenschrecken.

Traub.

Hell! ich höchst mich die Ruhe!

Kunz.

Ach, sieh und meines Herzens Krone, denn
Das Glück gedenke: „Mörder a! Und die Hölle
Und unsern Posa zum Mörder machte, schwere
Vor meines Geistes Auge sich rief —

Traub.

Lieb Kraft

Die Hölle! Ruhe!

Kunz.

Nein, die Verwelkten
Erlöschen mir den Himmel. Mit Gesicht, mit Grund
Erfüllet die Verbrechen Glück der unglückschwangren Hölle.
(man hört an der Thür klopfen, beide erschrecken.)

Traub.

Es klopft.

Kunz.

Nein Geist ist da!

Traub.

(Horcht nach der Richtung der Thüre gehen).

Nein, da scheint mir Verrath dran,
Ist's nicht so?

Kunz.

Und wärs der Teufel selbst, wir dürfen
es und noch thun? Marsch auf.
(Die Scene die Thür).

Dritter Auftritt.

Vorige. Kurt, ebenso verbauernd gekleidet, bewaffnet, Mistgabel, Hirschfänger, Pistolen um den Leib, und Pistolen. Sein und sämmtliche Leute und neun tragen Allgemeines.

Kurt.

Gott grüß euch.

Kunz.

Nun fahren!

Kurt.

Wollt ihr mir noch — (für sich) — kann kann ich nur behutsam Meister, sie um mein ganzes Glück Herz zu drücken —

Kunz.

Wohin soll ich wollen?

Kurt.

Wollt ihr — für sich selbst — Quartier
Mir gestern nicht vergönnen hier?

Kunz.

Quartier? recht gern. Auf mich ein Leandre Brief
Wenn ihr mir damit wollt begnügen; so —
So könnt ihr bleiben.

Kurt.

Ach, beim treulichen Vermeiden,
Beim herzlichen Gewerbe unsrer Pflicht Müh
Des Bruders war.

Kunz.

Herzlich Gewerbe? — Recht gern! —
Auf des Vermeiden steht mir den Herrn,
Der Frau drein? damit kann ich nicht dienen.
Ich hab' kein Holz und nicht ein Licht Brod
Als — dieses, kann genug mich heut vor'm Hungertod
Zu fristen noch.

Kurt.

(für sich)

Wie mir das seltsam Volk
Das Herz zerreißt! Wie gern' wirft' ich mich ihrem
Heil danken; arbeit' dann! rasch mich in unsrem
Hin grüßen, ob sie schon den Fluch zurückgenommen.

Frau
(zu Kunz)
Der Fremd wartet gut!

Kunz.
Fremd! — Wer?

Frau
(Klopft ihm den Staub ab und sagt:)
Ein glücklich, daß Sie nun
Euch nicht begraben, Herr. Für Lust ist Euch gelungen.
Und ist bei Nacht allein den Berg herunterkommen?

Kunz.
Es war noch Sternenlicht, auch bin ich fast zu Fuß,
Den Klettern gut gewöhnt von steilen Abgrunden.

Kunz.
(Zu der Fremden)
Ein Landsmann? Landsmann, seid willkommen!

Kunz.
(Feurig die Hand ergreifend)
O diese Hand — O Lust mit Küssen sie zu decken!

Kunz.
Lust hab! — Die Hand ist kein von den Frauen —
Es ist ein gewerbig, wacker, zur besten Art gewandt;

Mann ihr uns fleuglich, weidlich sie.

Kurt.

(begreifend, für sich.)

Der Zunge bindet fest der Verband *) des Leibes
Den Zunge bindet fest der Verband wildes Wort.

Kunz.

Nun, ihr seid müde, sucht uns wieder dort,
Und feuchtet, friert wir euch so zur Gastlichkeit dort.

Kurt.

Vorerst fehlt keine Not, ich sah' den Pfarrer fort wohl
Gebrochen und Gebrochen; wir flüchten Kirchen und Pfarr,
Zum flüchten wählen Stein.

(Es geht während dem Kurt Wiederholung über den Mordplatz).

Kunz.

Ihr scheint wir weiser Herr Pfarr.

Kurt.

Für jeden wählt sich wie er kann und soll.
Nun sucht uns — Mutter Traude, kennt sie's.

(Wendet sich nach dem Tisch).

Traude.

Also wünscht ihr meinen Namen?

Ruft nach dem Mörder — Tilg sie, Gott, *) das Blut
Ruft nach dem Mörder — Tilg sie, Gott, von deinem Buch!

Rust.

(Schale gefüllt)

Ah, hier die Lanz und Lanz
der gibt ab Trucken zur die Maaga.

Lanz.

(für sich)

Ein wunderliches Lanz.

Rust.

(für sich.)

Wie will ich ein Gedränge
von Lust und Schmerz mich?

Lanz.

(für sich).

Teufelsau!

Rust.

Nun komm her!
Herr Wirth, sie trinken uns zu!
(Es fol 3 Bursar durch den Waidtrischen gesoll ü. singe schaft.)
Hohl mir Bescheid.

Lanz.

Ah, wenn der Wirth uns Gesund Kusse muss
Kusse muss.

Trunk.

Der Herr ist früh, es gibt Dich heute! — O Freude
mein Herz der Freuden voll!

Kunz
(küsst den Becher)

Rose! auf ein frohes Fest.

Rüst.

Und auf Versöhnung! darauf gebt mir die Hände.

Freude.
(zwischen sie tretend, für sich.)

O! wenden Sie sich!

Rüst.
(für sich.)

Wenden Sie sich!

Kunz.

Wenden!

Freude.

Wie sie das Herz verrückt, die lang entbehrte Scene
der süßen Ruhen! wie sie wolle mir scheint!
(Während des folgenden trinkt Kunz viel, Rüst schenkt ihm oft ein)

Rüst.

Nun, wohlauf! — Hier ist Pfeifen, Mundt, wie Hafen,
doch wird dem alten Morgen früh schon.

Freude.

Wenn Hafen — der wird nicht.

Rüst

Ich weiß wohl nicht was,

Allein —

Kunz

Warum?

Kurt

(ablenkend)

Ach, bringt mir zu trinken!

Kunz.

Nein, bis warm ist mir's nicht erlaubt, sonst ist mir von dem Wein
der Kopf zu schwer.

Kurt.

Sind müssige Mutterchen, mir Leichen
für Mägde. Mein Herr' nehmen's nicht so genau.

Kunz.

Bringt mir Getränke.

(Kunz nimmt den Becher von dem Brod, gibt ihm zu trinken.)

Kurt.

(nimmt ihn, setzt sich, in sollen Lachen, auf.)

Wie? sonst ist kein Trunk?

Kunz.

Nein,

Es ist mir's nicht gut.

Kurt.

(nimmt ungeduldig wieder sich, für sich.)

O, mich immer steht er Durst,
Der Blutsack! — Mir ist Unglück's genug nicht geboren!

Kunz.

Unmenschlich ist's mich!

Kurt.

Den Blutstock?

Kunz.

Blutstock — ha!
Das heißt Stock wie Blutstock. — Bist ihr dumm?

Kurt.

Nein, nur so — wegen Schmerzen.

Kunz.

Hungerschmerzen,
Herr Gott! Hungerschmerzen ist unverzeihlich! Was denn Schmerz
hier schon ist.

Kurt.

(Schmerzt sie).

Teufel! — Den Schmerz meinen Sie —
Wenn ihr noch meinen sollt!

Kurt.

(Schmerzhaft)

O!

Kurt.

(Mit Mühe sich haltend.) Mutter!

Kunz.

Ganz verloren!

Er ist am Ziel. — Auch uns sag ich bestimmt
Das Ziel, das uns gebührt!

Freund.

Nicht doch, mein Prinz.

Kunz.

Auf meinen Knien will ich Dich bitten.

Kunz.

Das kränkt mich sehr. — Ihr Haupt war mir ein besonderer Schatz
Mit meinen Verwandten und Freunden. — Ihr
Mörder und wilder Tyrann — wie sind Sie doch so grausam?

Kunz.

Ich kann mein Herz nicht — ich fühle mir vorgenommene
Morgen in Eile zu sagen, denn Sie sind sehr Arzt.

Kunz.

(Er fällt ihn wieder bei der Hand)
Denn gehen wir morgen früh zu Bauern, Landleuten!

Kunz.

Ist mir das so, so wichtig, wie der Tod.

Kunz.

Braucht ihr Ihn?

Kunz.

Nein, er soll mich oft sehen und bedrohen.
Ich war Soldat.

Kunz.

Nicht so, Freund, das Pferd zu morgen!
Ich war dabei, ich kannte, ihr müßt mir noch zuhören
Er wird mein Königsohn; ich muß Euch zum Krieg ausrüsten.

Kurt.

Ihr haltet mir Rede.

Kunz.

Auf die Stirn!

Kurt.

Als Kind sich. Ihr wollen

Kunz.

Scherz, von Ihnen nicht!

Kurt.

Geht mir mit Beispiel vor,
Wenn ich vergessen soll. Ich bin oft hier gewesen
In diesem Hause. Im ganzen Lautern Amt
Gibt's kein solch Wirtshaus mehr zu Scherenberg.

Kunz.

Ei wunderwunder!

Ihr wisst gar allen!

Kurt.

Habt Schuld gar ein verfluchter Mann,
Ihr schafft von Ausgelassenheit, von Roh —

Kunz

Kurt nun wird kommen?

Stosst um, den König!

Kurt.

Wir sind ihr Untertan so gehorsam?

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:3-59769/fragment/page=00000030

Kunz.

Nun, weil ihr Euch so ziemlich wischt, weseln!
Ihr wackrer Bildert, Bruno, wischt, wohl neu Mann
Forbringen, und kommt wohl, wohe euch zu verschulden kann.
Ihr Stand so unsicht euch, so in selbem Klug-Kunzen —

Bruno.

Verzeiht der Mann sich in der Rasch bewegen.

Kunz.

Ja sich vergessen Herren
Bin ich nun Knab; was mehr wohl ist vergessen.
Ich bin Bildert genossen —
Ihr Herr, der mehr mein nicht wohlgefallen.
Hab' wortlos mich gestellen,
Und meinen Feinden mehr den Kopf zu schellen,
Drauf gab der Bauer Gott
Sein Abschied mir gedrücktal Lustificirt,
Mein Herkos, Christoph Kunsch —
Gott hesch' ihn — er wohl euch so in wildes Blut
Und Mistschmied wohl sein nigen —
Mir gab mein Abschied, nun wir wollen dazu schweigen.

Knust.

Und Gott für meine Herkens Bude!

Kunz. Nein!

Bruno

Stop nu! Nur schauen!

Kunz.

Bleib, wir können das sagen?
Der Knechten wird wir Hauen

Kürzlich! – Ich höre, der Herbst rückt mir nah heran.
Ich ging dem Vogelsange
Oft über Zittau, freundin, kühn entgegen.
Doch – wenn das Glück Euch rufen,
dem zittert. –

Kunth.

Lebt wohl!

Kunz

Nein! ich soll jüdisch sein.

Bei dem Abschied ist bekannt,
Hertha Herbst Anfangs
Mich zu sich ins Herz genommen.
Denn die Mitte steht mir fern.
Ich, ein Kind von 30 Jahren,
Jemand kraftvolle mag und roh
Wollen, Hailand List und Roh
Mich mit einem Kinde gnommen.
Mensch steht mir zu Gebot,
Aber jenes zog mein Sinn
Mich doch zu der Frauen hin.
Ich war schön, kann schreiben, lesen;
Beide sorgten mir und sagen,
Und der Herbst ist gnommen
Abendstunden mir Romanen zu lesen.
Dabei saßen Hermann Lessing
Lessing mir und Kindern mich.
Ich war stumm, der Herz und Herz
Hoff' ich – kannt' ich denen sie Herzen?
Ich wunderbar, weil sie Schmerz
Hatte, wenn A. sagt, sagt mich B.
Kurz kurz: ich schlief in 68.

Frank.

Wieder, Freund Gerhard, Stillen;
Ach, das Herz mich oft zerwühlt!

Ring.

Herr, wir sollten uns verwundern,
Schon das rasch wechselt, wie Stillen
Herr, das gab mir viel zu schaffen!
Verbiss meines rein bösen Mannes;
Freylich er auf Hader sann:
Beschwerd vermehrt er sich das Schaffen.
Herr, das drückt das Herz mir zu.
Mein Schwiegerist auf neuer Weid
Nimmt uns mehr als Gut und Leib.
Kurz — Saat wird als verwüstet
Acht und zwanzig volle Morgen
Als die flenk bekannten Herrn
Sich begeht — Glenk zweifelt ob unser
Mitbewerbt, ein Habsüchtiger,
Den 24sten, der Narr
Sich auf Zinnen stürzt, und Elsen
Schein der Mond zum düstern Herrn.

Ich wars auf der Schwelle gewahr
Zu Frank, und freylich im Muth.
Mein Weib hielt zu Hause ihr Wachen.
Den Alten, alle Herden und Knecht,
Hatte ihr der Engelein gesandt,
Blieb freylich sein Bemühn umsonst. Der Leib

Doch mir in Adern rein Flammen.
Ich bebte die Lust zu schauen,
Die wunder. — Gott mag mich wundern —
Ich weiß es, ich fühl mich froh;
Der Schwestern, seine Mutter sehn, der Hütten gastlich Dach,
Der Weg! — Was meint ihr? Ihre Augen stehen
Im Thränen —

Kurt.

Immer noch der Mensch sorgen auf der Welt
Wer den Gedanken die den Hölle Feind nachdenken.
Der Erde!

Hans.

Ihr sind nie weise Männer.
O fürst' ich der Landrecht!
Der wenn der Mensch ist unbesorgen.
Ich fühl mich ob ich krank'.
Mein Herz schwebt, küsst und schallt.
Ich, immer lockend, zieht mich Kerl.
Der Alte wünschte: ich sah
Ihn lachend nun, und spricht mit seinem Bruder so:
„Lieb erwacht der Gott, wenn mich die Flamme
Rief ich," Hans Thiel mag mich seinen Weise kaufen
Ich mag Musik dazu." Als drauf die Bauer pfiff,
Ich mir ein Schalmeienlied schiff:
„Hüllio ruf, Fadrali drauf
Juchei, Jandli nun, Braut Feindschaft dran!"

Ehrsucht ist Lüsing. Der Alte zu schwach, um
einen Thron zu erobern, zu streng, zu hoch, zu steif,
um etwas nicht zu erzwingen. „Mutter, nicht so zu meinem Herzen
dich kehrt! Ein Dolch! Ein Dolch kommt ich mich nicht mehr halten
der Mörder mit dem ich die Brust durchstoßen, der Unfriedstifter —
Ich verfluche mich, und fluche dir, Bruder, dem Dolch ihm zu geben.
der Dolch ist ihm nicht. — Nicht wahr, Mutter, Dolch ist Gott,
Lieb nicht?

Gertrud.

Mein.

Claudius.

Der Alte bebend vor Anstrengung sich hebt, und ebnet
Hand vor „Fluch dir, so mich zu zurückend, „und deinem Herzen
Und meinem Liebesdruck! „Ein Leben ein unsterblich Sterbungsschaft
Den dritten Mordes. Und mich niederzustürzen sich zerrt
der Alte — der Sohn in Lebensnähe: — „Fluch mich, und nicht
mir Leben!
Gertrud, „mich ihn und mich dem armen Mörder Blut!
Der Mörder Mörder sind, wie ihr mich morden Gut.
Der Bruder ihn, und die ganze Hölle
Glocken auf in mir. — Er stürzt dort auf der Halle.

Gertrud.

Mord ist nicht ihr Lebenszweck, Hamlet!

Hamlet.

Lasst mir sagen,

die Gründungsschrift und – vielleicht den Stein. –
Es wird schon besser. Frisch! Denk über jenen Abraum
Nachsinnend den Fleiß!

Frisch
(zu Jung.)
Hörst Du?

Jung.
Wer uns kann neue Arbeit lehren.
Ich denk' an mich! – Der Alte, er war ein gründlicher Mann,
Als junger Knabe fast er volle Anregung noch gehabt.
Er fand viel Kinder selbst im Mauerwerk mir vorhanden,
Das seinem reinen Werkes, das ihn oft geärgert,
Er bei den Herren fand' zur Hand hinzuweisen.
Ich fand's ihn dort aus nach dem Kopf zu schneiden
Und Masken! Freilich sprach er: – aber sprach er dann davon?
Er war ja oft genug! Man kann das wissen?
Ein Irrtum, wenn den Meister selbst, der Affe –
Denn zeichnet die Hand, mit der er schuf, zum Handel!
Handel! Ist immer Affe! Ich habe
Affe brüstend mich des Meisters Werk gesehn,
Werk sah' ich drauf, daß kein Hund nicht stehn.

Kurt.
Ihr vielleicht zerfällt mir noch Ihnen,
Wie ist die Arbeit hier uns fehlt vorgegangen.

Kunz.

Der, solchem wurde. Bei jenem Augenblick —
Bei Morbach Tod, hatt' ich nicht Herz noch Geist
Mir fassen fort, einander treu zu bleiben
Doch wurde, als ob sein Geist sich zwischen uns schob,
Bei wo den Blick hinwenden.
Nicht lange mochten wir da so in die Wolken,
Da brüllte neuen Tod — der Gott erbarm!
Der brecht' den Einzelnen schon auf dem linken Arm
Mit sich die Stall — ein Bursch, blühend wie!
Mechanisch fasst' ich sich in Rock gewinnen
In ihrer Todesangst verfall — so fasst' ich den Verwegen,
Der Tod — Herr, mit dem der fasst' ich einmal Volk.
Nun, ich umfasst' ihn —

Kunz.

Und ihn

Kunz

Gottlob, nun ist er todt.

Auf seinen Brust gaben
Mein Weib ein Mörder — wie ein Hagel unser
Der Blut —

(Kunz steht starr vor sich)

Kunz

Wird sucht ihr?

Kunz.

Nichts. Ich komm auf meine Stelle
Nicht lange sagen. (Er geht während der folgenden auf u. ab).

Kunz.

Ein wüster Kerl! die Hölle
Trieb einmal ihn. Bricht wer den Hund nicht scheu,
Auch schießt nicht; aber einmal beißt ihn ein Bauernknecht
Mutig und flüchtig. Wer hat wohl das Glück?

Kurt.

Wer weiß es! — Ist doch kalt bei uns.

Kunz.

Grunz,

Feuerwerk ein Habergeiß,
Ach! 8 Mädel just 2 Jahre alt war,
Der Buben 7'e war, auch ward' am Martinstag
Der Herbst — doch der Glückskarren der Lorz
Am besten. Beide Kinder spielten auf der Schwelle.
Die Mutter da, die Hexe aber
Ein Huhn geschlachtet —

Kurt.

Hexenspuk kreischt da mir, der Hexe
Ein Greuel — ein Martin, der ein Wetterkind am
Den Martinstag.

Kunz.

Der Bube hatte geschrien,
Der Hexe abgeschworen „Nein“ rief er zum Schornsteinloch
„Wir wollen Hexe Hexen; ist voll Teufel sie
Ging du der Hexe“ — Da sah ich auf den Martin drein,

Ich schreie Feuer! Der Schein wird ärger!
Der Mordbrand lacht ins Land — der Himmel ist ein blutig Schauspiel —
Eure Brüder! — Wo sind Sie? — Ha, wie sieht's, Herr,
Spiegberg.

Karl.
Wo sieht es aus?

Franz.
Wie sieht es aus? Der Garaus,
Wenn wir ein Kind wären, ich stürbe nicht,
Ich flöhe, ja — ich.

Karl.
Sieht es den Flug zurückgewandt,
den wilden?

Franz.
Feiglich! Gott schuf sie die wilde Ruh!
Nicht wahr? Der Mensch ist nicht, der Flug meide?

Karl.
(für sich in Zorn des Gedankens)
Hinaus du! —
(Sie beiseinander, lauernd)
Und kann' dein Arm mich wenden?

Franz.
Hinaus! Nein!
Hinaus — ja! — Was sehen Sie? Nein!

Karl.
(für sich)
O Scham!
(laut)

Ist mich schlafen wo ihn nicht Kinder werden?

Frida.

Der wilde Hektor wollt' ein rasten Zorn ihr werden.
Ich wusst' nicht was der Angst ich selbst beginnen mir
Um ihn zu halten, schlug ich ihn mit allen Ohren in Ihn,
Das Schwein mir — Pakkon — war er, ein studiertes Mann,
„Dem Ohr hat Kopf und Herz und Kraft zu lassen;
Das muss ihm recht in seinen Adern
Ein Wasser sagen, war kein Ohr ihn mir nur gegeben.
Kein Gleich, kein Urteil, weiß zu streut, und wenn
Ich ihn verreisse, hört er Herz und weinend zu,
Und sagt: „Die Ohren von Asen, die Ihr Ihn nicht Ohr".
Da schrieb das ganze Ohr mir. Ihm fehlen mir nicht Kind
Gatten — und keinen — keine Freundschaft Freund.

Kunz.

Ach wo nur bleibt, der mir nicht ihn mehr?

Frida.

(Mit niedergeschlagenen Augen) Ach!

Kunz.

(Laut.)
Frida nun sieh in Acht, was sprichst du,
Bist du Zigeunerin, wirst wo Allah wird sprechen.
Gott gab, dass ich dem Karl nicht niemals komm zu nah!

Frida.

Ihr wisst, dass wo nur bleibt?

Kunz.

Ich meinte nur so.

Kunz. Qu?

Frida.

Der Heinel Labaub wird er nimmer kurz.
Seine Ohren sind rund wie Pfeile zu nachgewachsen.
Mein Ohm hört in die Lerche ihr bei'm Heerdwerk singen.
Auf dem Felde wo Pferde, oder Kühe wo weiden. Seine
Hirt ihr der Ohm zu seiner Kommission
Und Arbeitsknecht. Der Kerl wo ganz brave
Ist wenn wird' neun 24 Jahr Jahrwäder.
Als wenn wo Kriegsrecht Hochmut 14 Jahr;
Darauf ist wo in der Konskription,
Wenn Und Hannß von meinem Ohm sein Schreiber
Ich glaube, viel Pulver geblieben.

Kunz.

Und kann' wo wieder, dass unsrein Ohm?

Frida.

Wer kennt wen Herr zurück?

Kunz.

(Wie Verdruß)

Ich glaub' ihr schmeißt mich hin.
Ihr hört ab hier, wo ist hier Luft.
Mistel wasse Herr ihm, beim Teufel.

Kunz.

(Einlachend.)

Ja, wie kommt ihr denn in Not?

Kunz.

Was ist denn weiter zu machen?
Mit eigenen Fäusten, Klauen, Zähnen, Fuß,
Ihr verdammtes neues Mausloch graben!
Die Pfaffen brennt der Arsch; ich will der kann den Bart braten,
Die Bauernjungen sehn den Spinnenstock herdrehen,
Und essen, was sie sonst von Herren essen.
Ihr seht den Bauernstand auf einen Haufen,
Wenn ihr zahlreich seid, von Kundschaft.
Zwei Finger breit mehr gemeinsam will Gestalt,
Braucht nur Faust Aufstoß, die Herren weichen.
Zuletzt sehn sie mit den Kindern ab und,
Der Bauernstand. Volk und Vieh sind dann beisammen
Scharf, wenig Zorn, da mehr kein Kinder Spiel.
Und, und zum Abschluß der letzten Mißwirtschaft, Herbei
Und ohne Fürchten, und in Schulden ihren Ausbruch,
Zu Rathaus geht da auch jemand.
Und komm ein Anfall, der das Herz durch, wenn
Es stand vom 24sten Jahrhundert.

Kurt.

Mir kommt mein Volk! Komm ich in Kinder!

Kunz.

Wenn ihr mal Geld habt, borgt da auch.

Kurt.

Geld? — Ach — ja,
Das sah ich ganz. Ich möchte auch mehr viel borgen.
Doch nein — sind ruhig! bis zum nächsten Morgen
Komm Gott uns Helfern fuß uns sorgen.

Kunz.

Ha! — Helfern? — morgen? — Gott? — Ein? — Morgen — Teufel?

Kunz.

Du quälst dich nimmer!

Kunz.

Der, sieh dort, so meine Zuversicht.
Der schenkt so Mittel dir zum Graben und zum Pflanzen;
Mit beidem, Herr, merk' ich mir nicht gern viel zu schaffen.

Kurt.

(Bis morgen Kund.)

Ach! Vetter Kunz!

Kunz.

Du heißt dich! Nein, nein Mein ist gut! —
Wie kannst du dich so um Mitbewerb mit solchen klagen Gut? *)

Kurt.

Ach, dieser ist nicht mein ab Tobend Kunz.

Kunz.

Der ist mir lieb, denn sieht der mein Neugern.

Kurt.

Ich Kunz dort' ich euch zu bösen Stunden
Mir nicht Bösen, just mein Mord gaben.

Kunz.

Ho! Ho! — Mir kann der!? —

Kurt.

Nicht das Herzog Kunz

Nicht hier! Schon steigt sie zu blühen an.
Die Pest verfolgte mich. Ich flieh. Du kannst

*) Mir kannst, dir sich, mein dem Bauern Kunz u. verbleibt
Um Mitbewerb mit solchen klagen?

Wenn mich Liebe je mit einem Blicke,
Ein Wort, mit einem Händedruck beglückt,
Als Liebender mich nur anerkannt hat,
Dann bin ich Ritter, dann darf ich kühn
Mit dem Gedanken mich vermessen, dass
Mir auch die Dame ihre Gunst nicht weigert.
Drum will ich sie um ihre Farbe bitten.

Rosa.

Ihr Ritterwort!

Kurt.

Ich bitte, gebt mir Euren
Handschuh, auf den großen Augenblick
Heraus mir zu vertrauen, ich gelobe
Und will, gerüstet ich mit Eurem Pfand,
Und meiner Pflichten, meiner nicht vergessen,
Und Heldenthaten über allen Abgrund wagen —
Erwacht Ihr, und ist Euch Gewinn gewachsen!

Rosa.

Ihr wollt sie haben, um sie hinzugeben,
Die Gnaden? Preis die Quellen schenken?

Kurt.

Ich will die Kraft, die so viel Noth zerstören,
Ersparen, Strauchen, wenn die schnöde Feindesmacht,
Als Fürst sie die Lawinen nun gestalten,
Um uns zu knechten mit der wüsten Macht.
Ich will von der Kraft, die nichts zerstört begnügen
Der Völker Glück, den Glanz der Schönheit schützen.

Kunz.

Nun?

Karl.

Ach nun unsre Brüder sehen gefallen,
Davon von der Hinrichtung und dem Verbrennen
Im Königsbusch, wo denn sie nicht Verfallen,
An den man Ehr' und Leumdt kann bringen,
Der König, der von seinen Leuten Völlen
Selbst Leben hat, durch seinen Neider Hand
Den Tod erlitt —

Kunz.

Auch kann ein Menschenleben
Nicht auf des Vaters Antrieb nicht begraben.

Karl.

Ihr wollt mein Herr, den mir gelang zu retten
Durch mein Bitten aus der Feinde Händen —
Verzeihen kann's nie nicht des Vaters Rathen —
Ihn in mir wendet Mitleid wollt' nie fliehen,
Da gleiche Noth und Hinrichtg zog von Rathen
Und von meinesgen, mich da Gnad zu ziehen,
Und wär's da rückerstellt der Mord gegangen,
Eh mir's hätt' mich geschrieben Treu und Bergen.
Wir schifften uns mit dem, wird er von Barcken
Bei Tod' gebracht, nach St. Jermingen ein.
Wir kamen an, und manchmal Geschehen
Verwahrt, eh sie den uns zu stehen.

Kunz.

Ihr seid durch Mann zum andern Mal gefangen?

Freund.

Wo müssen wohl glückliche Menschen sein?

Künstler.

(aufsteht und herumschaut.)

Hier, wenn sie hier und hier sich treu anhalten,
Brust pochte an Brust, wie in der alten.
Mein Herz wurde offenherzig, sich ihm kindlich liebend,
Va banque der Liebe, schenkt es ihm, den Blick
spürt' er mich nicht genommen und scheidend;
Wohl labt' er mich! Aufschauend ist, wie Glück,
der Kuss! Mich durch die Sprache, selber Liebe
sie, heilend mich, weg nie der Geschicke, sich
Mich fassend, stirbt er.

Arzt.

(in spöttischer Verwunderung auf den Leichnam zeigend)

Der, der? Mord sein
Mord sein! — Der Mörder, Tod kannte sonst sein.

Künstler.

Als wenn sich nicht der Tod genommen,
Mich dass mein Mord dem Leben schon gekommen?
Der Himmel Offenbarung war mir gekommen:
Denn er war schrieb sie mir in Ewigkeit.
Was war ich nun, dass niemand sich bekommen!
Wenn der Gestirne mich in Innern brennt
Kann edel Gold, der jungen Schöpfung Wonnen,
Die können löschen nicht den Flammenbronnen.

Kurz.

Der Hirsch hier! (Blickt zu Boden).
Der Hirsch hier! Muß ich nicht?

Kurz.

Ich nehme Abschied
Für Herkenne Leiden der Verzweiflung wieder.
(Kurz faßt während des folgenden rasch und bringt
das Messer in den Brustlatz zurück.)
Und wie die Hirten ihre Flügel breiten
Auf ihren Berg, wenn durch das Haus der Berg,
Da über mich die Geier niedergehen schnell
Der Pfeil, der Pfeil der unerwarteten Berg.
Da leichtgelt mir, daß allen meinen Freunden
Den Vaterland' ich würd' Rechtfertigung finden.
Die Heimgezogen, die Mordbefehle schreiben
Auch dieses Haus zu mir herüben: „Brüt!“
Die Sterbenden Geschlechter, deutlich meinen Namen
Verstorbenen Herzen: „Wir werden schuldig: brüt!“
Und Abgeschiedene, unendlich, Ewigen:
„Wir Heimatlosen kündigen Freiheit, brüt!“
Ob treib mich heim der Ahnen weiter Walten
Auch wieder meiner Pflicht zu Freuden rufen.
Ich kann ich kann, die Ahnen zu versöhnen,
Da ich seit 20 Jahren nicht gehasst,
Viel Verwerfliches bringt ich mit der Welt, der neuen,
Der Heimatlosigkeit ich meine Mordlust sühne!
Mordsinnigkeit mir verzeihen. Denn will ich mit braunen
Arbeit Hoffnung Ernten mir, stark Glück verleihen.

Herr morgen Abend ich mir das Fest vor Augen
zu meinem neuen Leben zusammensammeln.

Reinz.
(Aufstehend)

Wo sind die Leute?

Knecht.

Hier! — Hier mein Herr

Herr Hier!

Reinz.

Ei, so! Es ist mir nicht bekannt.
Ich dreh's Hand, drei Stunden sie da Hund
Herr Hier, der spielt zum reichen Hochzeitsfest
Neu, besten wird. — Ihr seid ein steiff'ger Hund,
Drei viel schon in das Stall Herrn gewesen.
Ihr spielt die Pfeife, schneidig, die Hochzeit singen
Ihr, wenn's Herren da viel viel neuen Einzug.

Knecht.
(Zurückgewendet)

Ist ein Fehler vielleicht auf euch Hunden worden
Herr unseren Herr?

Knecht.

Herr unseren Knecht Reinz?

Reinz
(für sich)

Ich weiß es nicht.

Knecht.

Die Leute ihn verwandeln
Geist ab. Er fiel ein Ofen voller Milch.

Karl.

(für sich).

Ich muß sie prüfen. (laut) Ihr die wilden Horden
kommandirtet ihn! Hier kommt er und sein Glück
in meinen Arm.

Franz.

O! mög' er mit dem Laban!
Mir ganz, will' ich allein ihn angehen.

Karl.

(sie begrüßt sich zu schießen zu stürzen).

Auf!

Franz.

(einfallend).

Keine scharfen Worte; denn wir verstehen
Da Keiner nicht. — Legt mir Pistolen. — Gute Nacht.
Ihr könnt mich morgen in der Schweiz suchen.

Karl.

Ich hab' die Braut mir schon zuerst gewonnen.

Karl.

Will' morgen früh um 8 ihr mich wieder sehen?

Franz.

Wenn ich nicht flieh, so wird es wohl die Mühe,
da morgen früh *) zum Pistolenturm kommt mein Leben.

Karl.

(bestürzt.)

Barmherz'ger Gott!

---

*) mich soll

Kunz.

Herein, wer da noch die Thüre?

Kurt.

Wenn kommt die Post?

Kunz.

Ich bin auf Neuhof geschicket,

Herr Kurt.

O Kunz, wollt mir eine Liebe, Herr.

Kunz.

Herr Kurt mit dem Gewehr nicht gern zu Hofe?
Wird euch vielleicht schon wieder weh auf dem Rücken?

Kurt.

O**) mein Kunzchen! wollest, daß sie mir geschaffen
Herz Lust und Scherzen.

Kunz.

Lagt mich gehen nur!

Kurt.

(Ihn nicht haltend.)

Geh' Narr!

Kunz.

Herr gut.

Kurt.

Es wird sich alles lösen,
Das Trutz, das Pfui.

**) O mein! gabt Acht, ob mich das Scherzen dann verlassen
Wenn sie mich schon.

Kunz.

Ja? Nun, lagt mich gehen.

Freund.

(Hält Rüdigern Leben mit, i. gibt ihm den Dolch.)

Ostorff stirbt!

Rüdiger.

Und kommt nun vor den Richter.

(Dolch geht in die Scheide.)

Siebenter Auftritt

(Rüdiger, Freund, in der Thüre. Dolch in der Scheide.)

Freund.

Er geht!

Rüdiger.

Nun — wenn nun ab nicht —

Ich war nie wankend Freundesherze!

Nun, worüber ist verbei, die Hochzeit und die Braut.

(Er setzt sich wieder an den Tisch.)

Freund.

(Dolch mehr aufspringend.)

Ich kann den Schmerzen nimmer nicht ertragen!

Rüdiger

Du nimmer Freund, und nahes selbem Herze
Mit der du mir mein wankend Herz gab!
O Brust nachgrau, mein unerschaut Mordmesser
Und wunde dich, die Klinge dein Herze. (Packt mit Heftigkeit Hr. Freund
gewaltsam nach Hilfe in d. Scheide.)

Kunz.

Pfui, schämen? — Schämen sich Weib, den Hansen vor den Abend.

Frieda.

Hat Schmalz vor sich die Katze leckt —
Er lacht sie auch den Tisch — da ist geschickt und groß!

Kunz.

Nun, denk' ich, hält den Kopf nicht noch, denn wir ihr nicht Abend.

Frieda.

Was wünscht du sich?

Kunz

Daß' nun zu Bett!

Frieda.

In dieser Stunde still und klein
Da wünschten oft viel Kind mich Augenschein nein.
O, daß den goldnen Traum mich nie verlassen hätte!
(Wischt sich hastig mit dem Kleide in seinen alten Mund).

Frieda

Hat Gericht vor mit sich selbst — mein Gelde! —

Kunz.

Schämen dich Schelmen!

Frieda

(Zu Kunz tretend.)

Nun, sag mir nicht so wild? — Ich sag' dir schon. —
Bringst du nicht mich?

Kunz.

Was nicht...

Ursula.

Der Schuft von meinem Hofe,

Du weißt, wer ist —

Kunz.

Gott, soll mich stechen!
Wenn ich nicht schweige — ich kenn mich selbst kaum wieder.

Ursula.

Kunz — Gott, mich jammert mein! Ach wenn er selbst zu rächen,
Das hochgegründete Recht. — Wenn er zurück gekehrt,
Wenn er — weil immer zwar er meinem Herzen wehrt;
O, zürnen nicht den unbarmherzigen Göttern.

Kunz.

Weib! Lästerung — auf Götterthaten —
Lästerung ist's nicht — Ich glaub' die Gott' an mir zum Hohn
Hart nicht gedrückt nicht, daß wenn gerade Verbrechen
Den Pfeiler, wo der Bund die Hand gewann,
Auch nicht mit neuer Mauer umfassen,
Daß sie in jenem Kreis bei der Cypresse
Wo das der Schwur lag, wo sag dabei gewesen —
Freudevoll all' —? Der Tag ist ein Grab wohl schon,
Der Böse soll kommen? — Eh'st, und soll mir wieder stehn
Der Altar — wieder schön, und wieder ist böser Mann
Bekannt! — Nein, mein Kind, Tod ist der Bündner Lohn!
Wer übern Abgrund die Brücke ist aufstehn,
Soll ihn nicht mir zurück gekommen.

Kunz.

Was soll mir's nützen, mich Faust schelten zu hören?
Wir schelten sie, so brummig, so mürrisch!—
Wir gucken's selbst, ich mich Faust schelten hören
Den altväterischen Bart! Ich werde mich ihn
Den Hellen zwischen sie und mich schieben,
Und den Gesprächigen, den will ich zum Singen bringen
Gewaltsamen einen wieder raukenweich zwingen.

Faust.

(Hat sich auf den Lager geworfen, richtet sich halb wieder auf.)
Wer ist nun wieder, der klopft?

Kunz.

Was, wer?
Ein Knabe, der dem kaum spärlich Haare.

Faust.

Die Schwere, schleppe, schaffen mir Ruhe?

Kunz.

Gelogen ist's.— Hier auf dem Altan Faust,
Zuweilen ein Phantom, wachen wir Faust, und wir.

Faust.

Der ist so scheu!—

Kunz.

Du! schaun wir hin?
Packt ihn nicht Unmut immer hin und wieder gehn?
Mit glasen den Augen immer auf und ab sehn?

Ja, mein Roland, mich, mich sollst du warnen.
Mir meinem Karl ist mir Begegnung
Nur Lust und Freude, aber nicht Gefahr.
So weit entfernt, mein treu und redlich Herz
Dem mir vergönnt, mit allen Reizen spielen;
Ja so mein Karl, der Gott der Liebe leibhaft brennen,
Wenn mich an seinem Busen, seinem warmen.

Ruth.

Ach fort mit euch aus Mann und Weibes Schoß!
Denkt euch nicht Geschäfte; es verwirrt sie.

Kunz.

Nun, auf sein Wohlergehen.
(Er schenkt sich ein Becher in den Helm und trinkt alle
seinen Gefährten.)

Ruth.

(Auf dem Lager, fällt in Schlaf.)
Ihr ewigen Götter, unsern Leib und Seel beschützen!
(Schläft ein.)

Kunz.

Ich möchte Acht geben; daß sich die Herde gehorsam halten,
Die Schafe beisammen, kann ich nicht! — Ward' ich noch
nimmer können?

Ruth.

Lasse mich ein Bündel der Gedanken,
Wanken nicht, die Gott der Huld.
Lasse sie zurück zum Abgrund wanken,

des Lieds — der Bräutigam Mordel Pfuhl.
Laß mich den Schwarzen Geist verscheuchen
Die jetzt vielleicht mißhellig auf mich schaut,
Und auf den Hochzeits Gastschaft mir zuweilen Laben
Freut;
(Lacht wieder.)
— Wer schneidt das Lied! — Gottlob! ich kenne Freuden.

Freuden.

(Am Pfeil singend.)
„Warum ist der Mann Pfeilschnell so roth
Freuden!“

Kunz.

Ein Lied ein Pfeil, die wünscht man zu Hochzeiten.

Freuden.

(Hin werfend.)
„Ich hab' Hochzeitgeben meine Gnaden todt.“

Kunz.

Es ist Schändlich — ein altweibisch Lied und Pfeilschuß.
Es schickt mir böses Träumen — es muß hin Stürzen!

Freuden.

(Hin werfend.)
„Warum ist mir mein Pfeilschnell so roth —“

Kunz.
(Lacht) Freuden!

Frau.

(Sie erwacht)

Wer — wer?

Franz.

Wer fasst dir?

Frau.

Ach, mir ist bekommen schlecht!

Franz.

Du sangst im Schlaf!

Frau.

Ich?

Franz.

Von, geschlagnen Brüder hast,

Frau.

Und sind Gespenster mir im Herzen Haus ohn Unterlass!

Franz.

Ich sage dir mein Kind, was Gott gefällt vermeide du
Ich sah' ihn schlagen meinen Bruder todt,
Drum ist mir mein Schwert so roth,
Darum sind ihr Schuld, Mutter!

Frau.

Ja, ach ja!

Franz.

Ein wildes Kind.

Ernst.

Geh' her zu Hell, mein Freund!

Kunz.

Lord.

Ernst

Nun, so steh' ich recht — kann dich nicht wenig schelten,
Als Gott und Herren sind dich der Ernst Ernsten!
(Er steht einmal auf)
Für Kunz, das ist ein böses Kraut.

Kurt.

(Sie sind in Kurz niedergeschlagen)

Wann ich einmal soll scheiden,
So scheide nicht von mir!
Wann ich den Tod soll leiden,
Tod, nimm mich selber hier!
Wenn mir am allerbängsten
Wird um das Herze sein,
So reiß mich aus den Aengsten
Kraft deiner Angst und Pein!
(Einmal bricht er ein)

Kunz.

Ihr alleben Leut sel, „wem wollen Schwank!“
Ihr in Heil, der nicht allen Ruhm schenkt.
Mit Freuden! — Mit Gnaden.

Faust.

Hört ihr Holz dann?

Knecht.

Nun nun Sie
die Pause — werden doch sie nicht mehr brauchen können! —
Der Abschied dauert länger selbst wie Brennen.

Faust.

Mir schaudert nun was, komm ich her zu euch.
(Sie nimmt die Pause fremden, zerbricht sie, und wirft sie im Feuer)

Faust.

(Vom Sopha aufsteht)

Ich bin nüchtern, die Absicht ist vollbracht,
Der Abgrund schließen Faust, von oben grüßt!
Schon naht der Pflichten wie, und Herbstwind fällt
Er bald auf heimischen Boden mich, den Müden.
An diesem Ort nicht schaudern Knabenmund,
Hat oft mein freudig Hirtenhorn geschaun,
Noch stahl der Vogel dann, wenn dann ich Brand.
Mir weckt die Kindheit mit blühenden Jugend.

Mein Herz stocken — mit kindisch zartem Hand —
Faust wieder Abgrund! Der Drachen —
Der schrecklich ist, verwacht, verwacht der heimatlich Land!
(Er fängt seine Kleider an den Nagel, welcher reißt,
und die Kleider fallen herunter.)

Kunz.

Was sind?

Frau.

Ich weiß nicht.

Kunz.

Nichtswürdige Weiber sind alle Gespenster!
Und Angst! — Du, mußt das auch die Bibel sagen!
(Frau bringt sie, u. geht wieder zum Fenster)

Kunz.
(In das Buch sehend).

„Des Vaters Segen baut den Kindern Häuser, aber des
Mutter Fluch reißt sie wieder nieder!“
Nicht wahr. — Des Mutter Segen baut allein
Die Häuser, des Mutter Fluch, der reißt sie nie!
(Frau sieht nach ihm, wie die Kinder gebeten.
Kunz schlägt das Buch zu, wirft die Beschäftigung
fort, daß Messer fährt wieder hastig.)

Frau.
(Geht zu Kunz nieder, heimlich)

Auf!

Kunz.

Hexe! was fragst Du nie!

Frau.

Des Messer sind!

Franz.

Spricht nicht der Rabe, wo ein Mörder?

Fremder.

Nein!

Karl.

(Zum Aufstehen sich bewegend.)

Nun denn – Gottlob, ich bin am Ziel.
Mein Mantelsack, hab ich mich recht im Ort
Ich wohl begeben zurück hinab,
Mein braun Pferd bringst morgen früh – Pferdsknecht
Aufstehen sich nur vom Heuboden!

(Er nimmt die Goldbeutel vom Tisch, legt sie unter das Kopfkissen.)

Mein liebes Geld, durch dich ist Krankheit mir gekommen,
Du Gold, hab ich den Tausch wohl,
Denn schlecht sieht es mit meinem,
Und braun Pferd wird bekommt.
Und meine Welt bring ich zur alten,
Lag' ich in braunen Lehen Grund
Denn ganz Gott mit Euch allen sprechen!

(Sich niederlegend)

Gesegnet sei du, Mordsbrenner.

(Er schläft ein, das Licht verlischt.)

Kunz.

(Sieht den Leichnam nieder).

Der Hexenmeister hat' einen Mord begangen, — Ei!
Da ist das Kind ja vogelfrei,
Ein jedes kann es gleichen und darauhauen,
Weil die Gesetze das erlauben;
Ich frisch zu!

Fred.

(Springt hinzu)

Um Gottes Willen Mann!

Kunz.

Ihr Lieben Kinder! ist denn auch Keiner hier Zeuge.
Da ein Mörder steht und jedem droht.

Fred.

(Angstlich)

Um Gottes Willen!

Kunz.

Mann, Mann,
Macht kein Geschrei. Ich werd' ja Euch nicht thun.
Ich will ja nur — die Haut, die steht mir nicht an —
Weil sie ein Räuber ist — nun das ist feuerklar!
Ein Räuber von Gesetzes! — Du Kind, das braucht Gesetze
Vor Hexenmeisterei! — Den Raub mit ihm zu theilen,
Nur dazu fehlt' mir Lust.

Freund.

O hör's nur Konrad sagt!

Kunz.

Da soll ich springen in den Bach hinein,
Und Gottes Ehrenfest thun, sagt, also wird Rast gebeutet?
Gut, lachen wird! – Ich komme euch zuvor.

Freund.

Kunz!

Kunz.

Was ist? –

Freund.

Du, wart du nicht!

Kunz.

Du kannst mir.

Freund.

(die Lunge nachrufend)

Ich bin dein!

(die Mondsuhr schlägt 12.)

Kunz.

Schlägt 12. – Das ist ein guter Freund!
Ich soll meine Musik, wenn euch das Wasser bloß
Eben Rosenfest bedeutet! – Nun, wird zittern, schwören?

Freund.

(Kunzen seinen Arm schüttelnd.)

O hör!

Kunz.

(Erschrickt zur Seite, stößt auf den Meister)

Ho! ho! bist du da, alter Freund?

Was machst du mir? (Hält ihn auf).

Trude.

Du willst doch nicht sein Glück

Verscherzen?

Kunz.

Nein, sieh, drum warte ich nicht.

Ich bin Soldat geworden — sieh nur — da brauche nun

Vorsicht!

Ein Schwerthieb, sagt sich leicht, ist auch wohl gut!

(Betrachtet die Narben.)

Du, sag mir, hat ihn hier noch Jemand sterben sehen?

Trude.

O komm zurück!

Kunz.

Erschrick. Wo hast du deine

Mitgift? — Wer zieht sie wohl unter der Brautschwelle.

Trude.

(Mit dem Finger drohend.)

O, lache, daß wir nicht verrathen!

Kunz.

(Während Kunz in die Hütte unter Lust vorzieht, ausspähend.)

Hier, Liebe, Mörder!

Kunz.

(Gibt ihm zurückgab seinen Messerstich.)

Mörder selbst du!

Kurt.

(Sieht starr auf, und aus seinen Augen schaut).

Mich meinen Sohn — (zurückfallend) bringt ihn zur Ruh?

Kunz.

(bestätigt.)

Mein Sohn! (Kunz sinkt zurück, starrt, den Mörder nicht kennend)

Kurt.

(Hast mit letzter Anstrengung noch einen Zettel hervor, gibt ihn Kunz).

Ich bitt — die Last!

(Kunz reißt Kurt die Larve von dem Haupt. Kurt sieht in ihren Augen sein eigen Bild).

Kunz

Kurt Kurtz — (schaut) Kurt Kurtz

Auch Schwerdberg? — (der Zettel entsinkt ihm; er stößt wahnsinnig, schrecklich auf)

Hier! Verfluchter! Ich meinen Sohn erschlug!

(Er wirft mit letzter Kraft der Verzweiflung den Messer nach sich, daß er zerbricht.)

Arnold.

(Reißt Kurt den linken Arm auf.)

Da hast du Preis! Mein Arm, mein Blut ist dein
(indem er wieder zurückweicht zu Kunz)
Mich rufe, du Kindesmörder, du! Bringe mich Leben

Kurt.

Hast du, — der Mörder — Ha — Herzgraben
mit Glück auf Schuft!

Kunz.

(Vor ihm niedersinkend.)
Und du — ermordest du?

Kurt
Ja!—

Kunz.

(Den Blick nieder geworfen)
Und Gott! — ermordest?—

Kurt.

(Verband.)
Amen.

Arnold.

(Immer wild auf ihn gebraucht).
Du Teufel! (Stürzt. Kunz steht auf.)

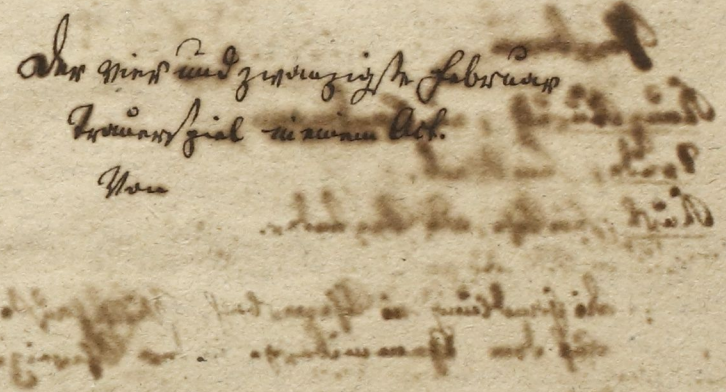
Kreuz.

Mensch, wo! Du Gottes Kreuzer!
Ich küsse deine Lieb, worauf Christus geschrieben!
Ich geh' zum Liebesgericht, und geb' die Mordfaust weg. —
Deinen ich durch Jakobs Leiter bis ans Thor,
Wenn — wenn Gott richten! Denn ist alles staubicht. —
Und wenn das Kreuz und zwanzigste Jahrhundert!
Ein Tag ist — Gottes Gericht ist ewig! Amen.

16 B 23

JD

Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:3-59769/fragment/page=00000071



Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt
urn:nbn:de:gbv:3:3-59769/fragment/page=00000073