

N. C.  
257



No. 252

Fräulein Amalia v. L.  
Hofl. v. L.



Über den Todt  
Des  
Wohlgebohrnen Herrn /  
G E R R Y  
M o s t a s von V e l t h e i m s

Bischöfl. Hildesheimischen Erb-Schenkens / und  
Fürstlichen Braunschweig. Lüneburg. Erb-Küchen-  
Meisters / auff Ostrau / Harbcke und Glendorff /  
Erb-Herrn /

Wolte sein herglichs Witttleiden hiedurch bezeugen  
Ein auffrichtiger und in den Todt beständiger  
Freund.

Druckts Christian Banckmann.

Grabschrift:

In dieser Gruft ruhen die Gebeine

Des

Wohlgebohrnen Herrn/

**Hn. Gosias** von **Weltheims**

Bischöfl. Hildesheimischen Erb-Schenkens/

Und

Fürstl. Braunsch. Lüneb. Erb-Küchen-Meisters

Auff

Ostreu / Harbde und Glendorff/ Erbherrn:

Alt vom Geschlechte/

Alt von Jugend

Und

Ein Ausbund alter

Ja

Aller Teutschen Redligkeit/

Ein liebereicher Vater

Ein Treuer Versorger

Nicht nur seines Hauses/

Sondern auch seiner Unterthanen;

Ja

Aller seiner Hülffe bedürffenden.

Ein Sohn der Wahrheit/

Dessen

Wort sicherer

Als

Die bündigste Handschrift/

Fester

Als

Die reinsten Siegel.

Bey welchem zusagen und halten

Unzertrennte Schwestern.

Beständig

In der Liebe Gottes

Und

Und  
Des Nächsten.  
Unveränderlich  
In Verachtung der Welt  
Und  
Aller Eitelkeit.  
Eines reinen Gewissens/  
Und  
Ein so muthiger  
Als  
Geduldiger Überwinder alles Unfalls und Beschwerden;  
Aber auch ein Beyspiel  
Der  
Alles reichlich segnen- und belohnenden Güte Gottes  
So wohl  
An Tugendhaften Kindern  
Als auch  
Zeitlichen Gütern  
Da dann  
Die wohlgerathene Erziehung  
Und  
Reiche Versorgung der Ersten/  
Als auch  
Der Christ-klügliche rechtmäßige Gebrauch der letztern/  
Ihm nach dem Tode lebend  
Und  
Sein Ruhmwürdiges Gedächtniß unsterblich machen.  
Mein Leser  
Ehre dieses Grab  
Und  
Enthalte ihm nicht die billig gebührende Thränen:  
Denn  
Es umschleust die Asche eines Phönix  
Tetziger Zeit  
Rehmlich  
Der Treue und Redlichkeit.

**S**o ist die Wahrheit ietzt mit Flor und Boy umhilt/  
 Muß man die Redligkeit in voller Trauer schauen/  
 Die Treue sehr bemüht ein Grabmahl zu erbauen/  
 Und wie bey allen nichts als Thränen-Wasser quillt.  
 Was Ursach müssen Sie zu diesem Leide haben  
 Sie wollen ihren Sohn beweinen und begraben.  
 Nun wohl! Du hast verdient Du treuer Ehren-Mann!  
 Du Teutsche Redligkeit! Du Ausbund aller Güte/  
 Dein fest gesetzter Geist / dein Tugendhaft Gemüthe/  
 Verdienen größern Ruhm/ als iemand sagen kan/  
 Jedennoch müssen wir/ die Danckbarkeit zu zeigen  
 Von dem/ was Dir gebührt/ nicht gänglich stille schweigen.  
 Zwar ist es ohne Noth/ durch Erz und Marmorstein  
 Der Nachwelt deinen Ruhm und Würde zu beschreiben/  
 Denn solches frist die Zeit/ und mag nicht ewig bleiben.  
 Du aber kanst Dir selbst ein Mausoleum seyn.  
 Indem dein Ehrenbau auff Tugend ist gegründet/  
 Ein Grund den keine Zeit noch Alter überwindet/  
 Die doch vor längsten schon durch ihren Zahn zernicht/  
 Wodurch sie andere verewigt wollen wissen.  
 Sie hat der Mauern Pracht von Babilon zerrissen.  
 Ja Piramiden und Colossen hingericht.  
 Dann dieses alles hat der Ehrgeiz aufgeführt.  
 Was aber Tugend baut/ bleibt von ihr unberührt.  
 Dein ganzes Leben war nichts als Beständigkeit/  
 Im Reden und im Thun der Wahrheit stets beflissen/  
 Es hegte deine Brust ein Schwanen-rein Gewissen/  
 Und Dir blieb unbekant der Fünriß dieser Zeit.  
 Weil Du der Tugend nun beständig wollen dienen/  
 So muß dein Ehren-Lob auch wohl beständig grünen.  
 Dwerther Ehren-Greis/ Du stirbest Lebens satt/  
 Wir gönnen Dir die Ruh/ und müssen doch beklagen/  
 Daß einen solchen wir an Dir zu Grabe tragen  
 Der an der Redligkeit kaum seines gleichen hat.  
 Hier ist kein Heucheln nicht/ ich schreibe nach Gewissen/  
 Und was ich schreibe wird die Welt bezeugen müssen.  
 Schlassdann/ schlass Simeon/ mit Tausend Segen ein/  
 Du hast in deiner Brust/ was jener in den Händen/  
 Wohl dem der so beglückt sein Leben weiß zu enden/  
 Dem muß sein Abschied Ruh/ sein Hingang Friede seyn.  
 Jetzt wird des Höchsten Hand mit mehr als güldnen Cronen  
 Dein Silber-reines Haupt umkränzen und belohnen.



CARMINA FUNEBRIA  
IN OBITUM  
ILLUSTRIS ET GENEROSISSIMI  
DOMINI  
D<sup>N</sup>. JOSIÆ à VELT-  
HEIM,  
HÆREDITARII DOMINI  
in Ostrow / Harbke / Glentorff / ꝛ.  
XXII. JUNII clō Iōc XCVI.

*In arce Harbkensi*

placide defuncti

IPSO EXEQVIARUM DIE,

qui erat

XI. Octobris clō Iōc XCVI.

*devotæ mentis ac pii affectus erga studiorum suo-  
rum Patronum testandi ergò*

conscripta & oblata

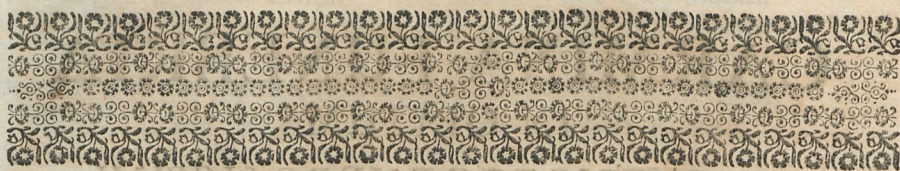
ab

ALUMNIS VELTHEIMIANIS  
IN ACADEMIA JULIA.

---

L I P S I Æ,

LITERIS CHRISTIANI BANCKMANNII.



ILLUSTRI ET GENEROSISSIMO  
DOMINO

DN. OTTONI LUDOVICO  
à VELTHEIM,

Hæreditario Domino in Ostrow/ Harbfe/  
Glentorff/ &c.

S. P.

Quos alumni tui, quorum studia ad B. Parentis, imò & illustrium Majorum Tuorum exemplum non sine summa illustris familiæ Tuæ gloria liberali munificentia in Academia JULIA sustentas, his diebus mihi exhibuerunt elegos, eosdem typis exscriptos ad voluntatem eorum ad Te, *Illustris Domine*, volui esse amandatos. Nondum integer lapsus est annus, cum duodecim hi studiis gnaviter invigilantes juvenes in gaudia soluti auspiciatissimas nuptias cum Illustri ac generis prosapia non minus, quam omni virtutum decore splendidissima Virgine, ARM GARDE AMALIA de BARTE NSLEBEN, in arce Wolfsburgensi solenniter celebratas ex animo Tibi gratulentur. Mutata jam vice in amore conjuncti charissimum Parentem Tuum, Illustrem & Generosissimum Dominum, Dominum JOSIAM à VELTHEIM, Hæreditarium Dominum in Ostrow/ Harbfe/ Glentorff/ &c. Patronum suum munificum ante hebdomadas non ita multas rebus humanis exemptum non immeritò mecum lugent, ejusque obitum deplorant. Et vel eò acerbior iisdem hic est luctus, quò majori constantia hic bonæ eruditionis Patronus & Promotor, quò usque vixit, Academiae JULIÆ, studiorum suorum in juventute in erudito magnorum Virorum convictu non vulgariter tractatorum nutricis, constans extitit fautor & amicus; quò magis is & Republicæ & Ecclesiæ fuit necessarius; imò quò majori conatu per tot annos alacrem sese præbuit solidioris eruditionis Promotorem & munificum Parronum. Dignus certè, cui dies vitæ à summo rerum moderatore ultra communem fortem multiplicati fuissent, & cui tot annos appositos quilibet bonus lubens esset apprecatus, quot integro seculo explendo sufficiunt. Sed visum est supremo rerum arbitro hunc illustris & gloriâ suâ longè latèque se diffundentis familiæ suæ annis & meritis venerabilem Seniore, postquam vitam multas inter difficultates in octavum post septuagesimum annum protraxisset, lenissimâ atque instar somni ingruentis mortis interventu in beatorum sedes transferre. Quamvis verò terrenam

nam



nam conversationem cum coelesti patria commutare quilibet bonæ spei Christianus nunquam non aveat, ac domi apud Deum esse malit, quam continuam peregrinationem oberare, agrè tamen patimur Viros meritis suis inclytos oculis nostris subtrahi, quorum aliàs memoriam nulla in notis delere potest oblivio. Tui certè, *Illustris Domine*, beati Parentis memoriam non deponent, quorquor suis beneficiis adèd sibi obstrictos habuit, ut maximam salutis suæ partem Eidem se debere gratà mente agnoscant & fateantur. Integrum quippe, & quod excurrit, seculum est, ex quo pia & de promovenda Dei gloria maximè sollicita Matrona ILSA à SALDERN magnam divinitus sibi concessarum opum partem piis usibus, præcipuè autem studiis non Theologiæ tantum, sed & Juris ac Medicinæ alendis, propagandis & sedulò excolendis dicaret solennibusque tabulis legaret, cum Demosthene rata, pium esse & Deo quodammodo simile, hominibus, quibus liceat modis, benefacere. Quod pium institutum adèd cessit feliciter, ut qui ultimæ hujus voluntatis executores fuerunt constituti, in hunc usque diem nihil in se reliqui esse permisissent, quò minus votis optatus responderet eventus. Hujus tam gravis negotii cura tantorumque beneficiorum dispensatio cum ad beatum Tuum Parentem agnationis jure esset devoluta, is nihil prius, nihil antiquius habuit, quam ut ultimæ Testatrix voluntati per omnia morem gereret, nec tamen munificentia ista constitutos intra terminos conclusa maneret, sed fines potiùs suos, quantum daretur, latiùs extenderet. Equidem si singulos enumerare vellem, quos Illustris Pater Tuus suò beneficiò cum in finem in Academia aluit, ut ad honorifica munia in scholis, in Academiis, in Republica, in Ecclesia, in summorum Principum aulis magnà sui cum laude obeunda se potuerint præparare, non epistolam deberem scribere, sed prolixum texere Commentarium. Neque defuerunt, qui quantum Illustri Tuo Parenti debuerint, gratà mente, ex quo in præclara dignitate fuerunt constituti, subinde prædicarint. Ut saltem de nostra Academia JULIA dicam, equidem diem novi, quò Illustris Pater Tuus vehementer sibi gratulabatur, quò inter ejus Doctores quinque viros divinam & humanam sapientiam magno cum discentium bono publicè profitentes conspiceret, quorum studiis suà munificentia ita consuluerat, ut ipsi ad hujusmodi honoris gradum, quem non vulgariter ornarunt, ascendere potuerint. Quibus ex intervallo sextus accedebat. Ignosces mihi, *Illustris Domine*, quòd hos inter meum nomen gratà mente publicè referam. Lubens enim agnosco & piò animò deprecicare non intermitto, per integrum quadriennium, ex quo summis in Philosophia honoribus ornatus fueram, paternæ benignitatis rivos in studia mea ita sese exundasse, ut absque illis si fuisset, neque ad honores superiores, quos divinà benedictione deinceps in Academia consecutus sum, potuissem pertingere, neque adèd exoptatam de studiis cum Philosophicis, tum Theologicis benè, ceu per Dei gratiam proximos intra duos & viginti annos factum, merendi nactus fuisset occasionem. Quæ omnia Illustri Tuo Parenti ejusque munificentia deberi, lubens profiteor. Sicuti verò benignissimi hujus Mæcenatis atque insignis studiorum meorum Patroni beneficentiam piò animò nunquam non veneror, ita exemplum hinc capiunt ac proinde eandem mentem induunt duodecim illi ingenio, virtute, industriâ atque eruditione conspicui juvenes, qui & beati Parentis Tui, & Tuò, *Illustris Domine*, beneficiò studia sua in hac Academia hodie ita expoliunt, ut suò tempore locum, quem sive in Ecclesia, sive in Republica Deus cuilibet est assignaturus, singuli pulchrè queant ornare. Horum studia cum meæ inspectioni haud ita pridem volueris commendare, testari possum, non solum singulos suum sedulò facere officium, sed & magnitudinem tuorum beneficiorum ultrò agnoscere, proque iisdem Deo & Patrono suo gratias agere immortales. Muneris etiam sui esse arbitrati sunt, beati Parentis Tui funus solenni ritu hodie efferendum carminibus lugubribus huic epistolæ subjunctis prosequi. Hæc ipsa sicut ad Te mitto, ita ut eadem benigne suscipere atque hos Clientes Tuos porrò quam commendatissimos Tibi habere, nec non, ut cum M. Tullio ex libro I. de Offic. ita loquar, istiusmodi beneficiis, quorum memoria liberis posterisque proditur, deinceps quoque afficere digneris, etiam atque etiam rogo. Gratulamur omnes Illustri Tuo Parenti beatam hanc ἀνάληψιν, gratulamur piæ ipsius animæ æternos inter coelites triumphos, & corpori in magnò illo die adventus Do-

mini resurrectionem ad æternam gloriam junctis votis apprecamur. Deus verò ter Optimus, ter Maximus, à cujus arbitrio res nostræ pendent, qui dies homini determinavit, & apud quem est numerus eorum, qui terminos ipsi posuit non prætereundos, vulnus tam chari capitis obitu Illustri Tuæ familiæ inflictum coalescere faciat, plenam consolationem singulis, quos hæc jactura propitiis tangit, adspiret, præcipuè verò Te, *Illustris Domine*, sicuti paternorum bonorum, ira & virtutum hæredem unicum omni felicitatis genere beatum reddat, ab omni verò infortunio & malo immunem præstet, firmam insuper valetudinem Tibi incolumi semper conservet, imò felicitates Tuas novis subinde augeat incrementis, ut videas natorum natos, & qui nascentur ab illis. Pro meo erga beatè defunctum Parentem Tuum, Mæcenatem meum optimum, pietatis officio ultimam adjicio προσφώνησιν, quam aridior expressit vena, eam verò ut benignè accipere digneris, oro rogoque.

**A** multis felix & fortunatus habetur,  
 Externâ quisquis nobilitate cluit.  
 Cuncti felicem dicunt, virtute coruscus  
 Æquales omnes qui superare valet.  
 Hic autem meritò fortunatissimus audit,  
 Qui virtutis amans nobilitate viget.  
 Te, qui VELTHEMICÆ non ultima gloria gentis  
 Vivus eras, faustum nemo fuisse negat.  
 Pra multis etenim generosò sanguine natus,  
 Virtutis custos atque satelles eras.  
 Et quis post mortem Te sit felicior alter?  
 In cæli solio gaudia mille capis!

Scribebam Helmstadt in Illustri Academia JULIA d. XI. Octobris Annò cto 1706 XCVI.

**JOH. BARTHOLDUS NIEMEIERUS,**  
 SS. Theol. D. Primæ Philosophiæ nec non Logices  
 Professor Publicus Ordinarius,  
 Alumnorum Veltheimianorum Inspector.

Was

**A**ls aus der Erden sproß / das fordert sie auch wieder /  
Die nichts als sterblichs in sich hegt /  
Man singet Jungen ja so leichte Grabe-Lieder /  
Als dem / der graue Scheitel trägt.  
Wer dieß im Leben wohl erweget /  
Der machet sich allstets bereit /  
Daß / wenn der Todt ihn nieder leget /  
Sein Nachruhm bleib in Ewigkeit.

Ein Beyspiel können wir anieho vor uns sehen  
An dem / den heut der blasse Todt  
Heißt in die kalte Erde gehen.  
Der hat also gelebt / daß **GOZZ**  
Schaut seine Seel in Zions Mauern /  
Daer gekröhet wird mit Ehr;  
Sein Nachruhm wird so lange dauern /  
Biß man zehlt keine Tage mehr.

Zu Bezeugung schuldigster Observanz ge-  
gen seinen grossen Patronum setzte  
dieses

**Johann Friedrich Zogler /**  
Med. St.

**S**ällt mit der Bäume Zier auch nunmehr unsre Lust:  
Muß denn im Herbst schon die Liebes-Brust erkalten /  
Die uns von Unglücks-Frost so väterlich erhalten?  
Erstirbet denn ein Herz / dem nichts als Tren bewußt:  
Verfällt ein solches Haupt / vor dessen Pracht und Schein  
Das Auge dieser Welt sich willig mußte bücken /  
Und was nach Momo heist / sein schönbes Maul zudrücken;  
Wie / könt ein solcher Mann denn nicht unsterblich seyn?  
Traun / diß bringt meiner Seel ganz ungemeyne Noth /  
Es bringt der harte Riß zu meinem treuen Herzen /  
Es giebt mir dieses Wort viel Zentner-schwere Schmerzen /  
Daß unser theure Mann / der grosse **DELTZEJAN** todt.  
Das Herze klopffet mir / mir zittert Seel und Hand /  
Es kan sich mein Gemüth fast nirgend zu entschliessen /  
Mein trübes Auge will im Thränen-Salz zerfliessen /  
Im Herzen fühl ich Leid / Verwirrung im Verstand.

Doch

Doch nein/ Du stirbest nicht/ Du Phönix unser Zeit/  
 Wer wolte Deinen Todt doch wohl ein Sterben nennen?  
 Die sterben nur dahin/ die keine Tugend kennen/  
 Der Tugend reiner Glantz kennt nichts als Ewigkeit.  
 Kein trüber Unglücks-Nord bricht ihre Seulen ab:  
 Sie stehet unbewegt auff Marmor-festen Füßen/  
 Sie muß der graue Tag der Ewigkeit begrüßen/  
 Sie schwebt am Sternen-Hauß; sie kennt kein kaltes Grab.  
 Mæcenas lebt ja noch; wer kennt Philippum nicht?  
 Man schaut / wie deren Ruhm die Erde nie genommen/  
 Sie sind als Heiden auch zu solchen Nahmen kommen/  
 Daß ihrer Tugend Schein noch giebt ein helles Licht.  
 Wie könnte denn der Nahm des Veltheims untergehn?  
 Er lebt in Otten schon/ und muß so lange blühen/  
 Als an dem hohen Saal die hellen Flammen glühen/  
 Er soll/ trotz allem Neid/ in Ewigkeit bestehn.  
 So lebe denn vergnügt/ genieß den Himmels-Tranck/  
 Das Manna müsse nun stets Deine Seele nehren/  
 Dein JESUS/ den Du liebst/ Dir solche Ruh gewehren/  
 Die du von Herzen hast gesucht Dein lebelang.  
 Setz auff die Ehren-Cron/ leg an das schöne Kleid/  
 Das Gottes Wunder-Hand aus Gnaden Dir bereitet/  
 Steh in vergnügter Ruh/ wo Dein Fuß nicht mehr gleitet/  
 Schau Gottes Angesicht vor dieser Erden Leid.  
 Doch lasse Dein Gesicht noch meine Sonne seyn/  
 Die mir ihr helles Licht und Strahlen schon gegeben/  
 So schwer ich/ daß Du sollt in meinem Herzen leben/  
 Solang die Sonne giebt der Erden ihren Schein.

Aus schuldigster Pflicht schrieb dieses

Johannes Christianus Eberhard/  
 Juris Studiosus.

**O**Mnia jam moerent, nunc tristior exitus anni,  
 Sol fugit, & radiis nos minus exhilarat.  
 Arboribus pratisque perit nitidissima forma,  
 Assumunt tristem quælibet & faciem.  
 Temperiem coeli sic inferiora sequuntur,  
 Concordant summis ima, solumque polo.  
 Non ergo mirum, quòd ego quoque lumine tristi  
 Tristia contuear fata, dolensque fleam;

Dum

Dum mœstos sumit vultus, habitumque dolendum  
 Induit Illustris VELTHEMIANA domus;  
 Occumbens Illustre Caput sua lumina morte  
 Dum claudit JOSIAS, meque dolore premit.  
 Nam Patrem amisi Venerandum tristis alumnus,  
 Deseruit miserum meque Patronus amans,  
 Hoc mecum recolens lacrymis perfundor, & imo  
 Pectore confusos promo miser gemitus.  
 Sed spes non omnis nobis sepelitur in Illo,  
 In Nato Patrem dum superesse patet.  
 Hunc modo conservet cœli celsissima dextra,  
 Tunc Patrium Nomen morte perire nequit!

*Memoria Patroni de studiis suis optimè meriti  
 hæc l. m. q. consecrare voluit*

Andr. zur Horst/ Brunsvi-  
 censis, Th. St.

*περσικωνικια Anagrammatica*

B. defuncti ad Filium moerentem.

**JOSIAS von Geltheim**

*νατ' αραγε.*

Sine; vovesalto mihi. Eo: nihil metuo, iussa.  
 A letho inviso Jefum.

**Q**uid tantos gemitus imo de pectore ducens  
 Effuso tristes humectas flumine vultus?  
 Tolle querelarum cultum, suspiria tolle,  
 Et sine jam nostri cineres deflere sepulchri.  
 Nonne voves alto mihi gaudia dulcia cœli,  
 Exoptasne mihi requiem, quam contulit æther?  
 Illuc lætus eo numerans ferè secla Sybillæ,  
 Ac optata nihil metuo vestigia mortis  
 Carpere supremi sic iussa capessere gaudens,  
 Nec semper mortis retinent me vincula; tandem

Ale-

*A letho in viso Jesum, qui sede receptas  
Cœlesti recreat summa dulcedine mentes.  
Interea, donec similes Tibi tangere calles  
Contingat, dulces vireas vigeasque per annos!*

scripsi  
Per-Illustri VELTHEMIANO stemmati  
addictissimus

Joh. Ernst Leidenfrost/

S. Theol. Studiosus.

**S** muß der Purpur selbst auch mit der Zeit verbleichen/  
Und können Cedern nicht fürm Falle sicher seyn?  
Ja/Hoheit und Verstand mag nicht den Schluß erweichen/  
Der bey der ganzen Welt bleibt fest und allgemein/  
Doch legt ein weises Haupt sich schon wie andre nieder/  
Und streift was sterblich heist gleich leeren Schalen ab/  
So strahlet dessen Ruhm doch nach dem Tode wieder/  
Und seine Trefflichkeit verdeckt kein finstres Grab.  
Des Landes theurer Schmuck / des Adels Zier und Krohne/  
Der Herr von Veltheim wird hie leider! zwar versenckt/  
Jedoch Sein feurig Lob dringt nach dem Sternen Throne/  
Wo der Verdienste Glanz kein schwarzer Nebel fränckt.  
Es muß die kluge Welt/ o edles Haupt/ gestehen/  
Daß stets Sein hoher Geist voll Himmels-Bluth gesteckt/  
Und Er der Wercke Licht nie lassen untergehen/  
So Seinen Ahnen längst ein ewigs Lob erweckt.  
Drum weinet desto mehr das Land/ so JHM verlohren/  
Und denen Seine Huld ein fester Stecken war:  
Die Jugend/ der ER schien gleich als zum Heil gebohren/  
Klagt schmerzlich auch/ daß nun ihr Schutz liegt auf der Bahr!  
Doch weil ein solcher Zweig von JHM ist hinterblieben/  
An dem Josias Geist bekleibt/ und glücklich blüht/  
So wird auch Seinen Stamm kein Schicksals-Grimm betrüben/  
DER schon die Ewigkeit mit hellen Augen sieht.  
Die Jugend wird gleichfals JHM hie ein Denckmahl setzen/  
Und der Verdienste Ruhm die Ehren-Seule seyn/  
So höher noch als Gold und Jaspis ist zu schätzen/  
Weil keiner Zeiten Grimm reißt JHRE Spitzen ein.

In

Inzwischen ruht der Leib in seiner stillen Hölen/  
Bis die Posaune einst JHM wieder hohlt herfür/  
Und selben Gottes Hand bringt zu der edlen Seelen/  
Da wo SIE allbereit prangt in der Engel Zier.

Mit diesen geringen Zeilen wolte seine schul-  
digste Condolenz abstattten

Georg Philipp Dender/  
L. L. Studiosus.

**O**Mnia dum florent, dum formosissimus annus,  
Fœcundis frugum dum campis incubat agmen,  
Dum virides sylvæ monstrant suavissima dona,  
E gremioque suos dum fructus terra recludit;  
Ingens heu! strages oritur per pulchra vireta  
*Stemmatis à VELTHEIM*, furas transfertur ad umbras,  
Qui *Senii splendor*, qui secula vivere dignus.  
Occidit ILLUSTRIS DOMINUS, quem conscia fama  
Jam dudum ad Solis sedes & sidera vexit.  
Occidit heu! *Lumen radians, Prudentia magna,*  
*Nobilis effertur Canus*, cui *Candor & alma*  
*Relligio, Probitas, Virtusque ignara sepulchri.*  
Et quis par laudi, cunctorum tristia damna  
Dictis quis pandet? referet quis ferrea fata?  
VELTHEMIANA *Domus* plangens exclamat amarè:  
Abstulit ah! Dominus Dominum de vertice nostrum,  
*Gloria* nostra jacet, *Lux* cessat, *firma columna*  
Frangitur, & labens dat luctus, gaudia tollit.  
*Elmus* cum *Musis* luget, moestiquè *Cientes*  
Cultu cinguntur moestò, dant signa doloris  
Tristia, nec læti plaudunt, sed vultibus omnes  
Demissis pia iusta ferunt; quid? JULIA luctu  
Immenso perculsa nimis fata aspera sentit,  
*Herois* memoranda gemens, dignissima, tanti  
Nomina perpetuis seclis caligine claudi,

D

Ipsè

Ipse fatis mortem *Divi* deflere *Patroni*  
 Haut queo devoto quem vivum corde colebam.  
 Sed quid lugemus? Fletu cur ora rigamus  
 Immodico? Cur luminibus stillantibus imus?  
 Adspiciens JOVAM lætus super astra triumphat,  
 Cum CHRISTO gaudet superato *Victor* ab hoste,  
 A *Victore* ferens *Victor* nunc ferta petita  
 Inter cœlestes residet, diademate cinctus  
 Felix hæc quod pugna dedit, Politeumate cœli  
 Perfruitur, vitâ æternâquè salute potitus.  
 Nunc vectus cœlos inter cœlestia fulget  
*Sidera Nobilium*, plenissima gaudia vitæ  
 Constantis sentit, vivit sine fine *beatus*,  
 Jam dudum meritis ita præmia digna capeffans.  
 Nunc ovat ILLUSTRIS post tot certamina VICTOR  
 Hic Cherubina cohors, illic Seraphina *Beato*  
*Victori* plaudunt, monstratis æthere palmis  
 Ac Heroa canunt: Quo sub *Victore* repressa  
 Virtutis Hostis Siren obmutuit undis.  
 Hinc cuncti gratemur ei de sede beata  
 Absterfis lacrymis clamantes: Ergone dignus  
 Plausibus est *Noster*, cernens de Lumine Lumen.  
 Ferte pedes igitur, violis involvite corpus.  
 Cantetur vastum gens VELTHEMIANA per orbem,  
 Ad nubes tollant tantæ præconia *Stirpis*.  
 Sic *Divi* ILLUSTRIS laudes sine fine manebunt.

*Carmine hoc lugubri Divis Manibus Viri*  
*Per-Illustris & Generosissimi, Patroni*  
*sui desideratissimi, justa per solvit*

Friedericus Julius Dalæus,  
 S. Theolog. Stud.

Dum



**D**Um vana terræ pegmata deferis,  
Sperata votis fidera candidis  
Calcans, beatorumque cætu  
Additus, Alme DYNASTA, plaudis;

Lessum cientes damna perennia  
Plorant Amici: Mœsta sonans cohors  
Simul Clientum & subditorum  
Fata nimis truculenta luget.

Sed gratulandi fors potius tua  
Optata præbet materiem. Polus  
Quem reppetebas, Te recepit,  
Æthereisque bonis adauxit.

Nil perdis. Ægri sarcina corporis,  
Quæ sancta custos magnæ animæ fuit,  
Cum Spiritu jungetur olim,  
Luce iterum radians novellâ.

Virtus honores, partaque gloria  
Torrite factis, & pietas carens  
Fuco, perennitatis albo  
Cuncta per æva sacrata durant.

Columna stirpis magna quidem ruit  
Fatò JOSIÆ, sed patriæ viget  
Virtutis Hæres, utque Phoenix  
Et genus atque decus propagat.

Solamur ergo damna superstite  
Ramo virenti, Numina seriis  
Cuncti fatigantes querelis:  
VELTHEMIUM genus usque servent!

*Bona perennique memorie Patroni & Evergetæ  
sui summi, hoc ipsum sinceri affectus, gra-  
titudinisque debite monumentum sacrum  
esse voluit*

Francisc. Ern. Frider. Roth,  
Vorsfeld, SS. Theol. Stud.

### Die Flucht der Welt.

**W**as hat die ganze Welt/ das immer vor uns sey/  
Und nicht wie unsern Leib sein dummer Schatten fliehe?  
All's sichtbares Geschöpf ist hierin einerley/  
Daß es nach kurzer Zeit sich wiederum entziehe.  
Man braucht nicht Gygis Ring zu kehren in die Hand/  
Und sich auff Zauber-Art dadurch unsichtbar machen/  
Am Himmel stehet schon der Schluß vor alle Land/  
Daß nichts/ was irdisch ist/ soll Eitelkeit verlachen.

Schau

Schaut dessen Spiegel an/ das güldne Sonnen-Rad/  
 Mit was für hohem Glanz darff es am Morgen prangen?  
 Hingegen wenn die Luft die Nacht durchzogen hat/  
 Ist wiederum dieß Licht von unsern Grenzen gangen.  
 Ja / wo wird Sonne seyn / wenn einst der letzte Tag  
 Heißt diese Flüchtigkeit gleich einem Nebel schwinden?  
 Sie muß sie gar vergehn / als die nicht leuchten mag/  
 Wo in Jerusalem sich S<sup>o</sup>it läßt Sonne finden.  
 Des Monden blancker Schein erhellet unsre Nacht/  
 Der alle Morgen doch muß wiederum verstreichen/  
 Und wo wird endlich seyn sein Körper hingebacht/  
 Wenn alle Sterne weg aus ihren Kreissen weichen?  
 Der Rosen Purpur-Pracht hat kaum uns angesehen/  
 So Auge als Gemüth mit ihrer Krafft erfreuet;  
 Wo aber ist sie jetzt mit aller ihrer Schön?  
 Ihr abgefallnes Blat ist meistens schon zerstreuet.  
 Heut führt man Babels-Thurm biß zu den Wolcken auff/  
 Man baut Pyramiden und Felsen-feste Schlöffer/  
 Allein die Flüchtigkeit behält auch hier den Lauff/  
 Wenn alles endlich fällt gleichwie ein hoch Gewässer.  
 Das offenbarste Bild / wie alles Eitel sey/  
 Läßt uns die kleine Welt in ihrem Bau erkennen/  
 Indem kein Mensch bißher vom Tode blieben frey/  
 Der schnellste Läufer mag nicht seinem End entrennen.  
 Ein Kind ist allererst ans freye Tages-Licht  
 Aus seiner Mutter Leib beschwerlich ausgegangen/  
 Wenn bald ihm wiederum der Todt das Herz bricht/  
 Darinn das Leben kaum wie eine Gluth empfangen.  
 Ja überlebte man auch den Methusalah,  
 Und könte Kindes-Kind in tausend Gliedern zehlen/  
 So muß man endlich doch das Ende sehen da/  
 Und die Verwäßlichkeit als Braut sich anvermählen.  
 Nicht ist davon befreyt / wer mit der Welt läufft hin/  
 Und seines Schöpfers Geiße sich nicht will meistern lassen:  
 Noch auch wer opfert sich mit ganzem Herz und Sinn  
 Dem Höchsten auff / und weiß den Greul der Welt zu hassen.  
 Nur daß doch jenes Todt bringt zu den Ort der Waal/  
 Wo man beyrn Schwefel-Feur den heißen Angst-Schweiß schwisset/  
 Wenn dieser gegentheils dringt zu den Sternen-Saal/  
 Da er in Abrams-Schoß mit höchster Freude siset.  
 Hier schaut ein Beyspiel jetzt mit Freuden-Thränen an!  
 Mit Thränen / weil hieselbst ein hoher Fall geschehen/  
 Jedoch auch Freuden-voll / weil der den Fall gethan/  
 Jetzt bey dem Lebens-Baum im Paradies mag stehen.  
 Der **Grosse Weltheim** / der mit hohen Ahnen prange  
 Auch seinen Adel-Schild mit Tugend hat gezieret/  
 Hat Ruhm von Gottes-Furcht bey aller Welt erlangt/  
 Sein Hold-und Gütig-seyn noch aller Herzen rühret.  
 Wie manches armes Kind ist glücklich fortgebracht/  
 Und preiset danckbarlich noch diese Vater-Hände/  
 Auch ich / der gleichfals mit hie fröhlich bin gemacht.  
 Will davon schweigen nicht biß an mein Lebens-Ende.

Jedoch

Jedoch/ o Flüchtigkeit! das **Veltheim** nicht besteht/  
 Der sein Gedächtnis hie auff ewig fest gesetzt/  
 Istz die Barmherzigkeit die selbst dem Tod entgeht?  
 Wie/ daß des Todes Art denn diesen Stamm verleget?  
 Allein woll nur verlegt/ nicht gänglich weg gethan!  
 Was ewig grünt vor **GDZ**/ ist ja nicht abgeschlagen?  
 Ja so wird man auch hie mit Freuden schauen an/  
 Wie der besetzte Stamm wird reife Früchte tragen.  
 Indessen/ seelger Geist/ geneuß der Himmels-Ruh!  
 Nimm an den Gnaden-Lohn von deines **JESU** Händen!  
 Hie war die Flüchtigkeit/ der'n Thür stand nimmer zu/  
 Dort weiß die Ewigkeit auch nicht dein Glück zu wenden.  
 Dein Körper schläffet sanft in deiner Väter Grab/  
 Er wird lebendig stehn/ wenn die Posaunen schallen/  
 Mit welchen **GDtes** Sohn vom Himmel kömmt herab/  
 Da alle Welt entflucht/ und wir zum Sternen wallen.

Also wolte die Flucht der Welt bey dem Hochseligen Absterben des Wohlgebohr-  
 nen Herrn/ Herrn **Josia** von **Veltheim**/ Erb-Herrn auff **Osrow**/  
**Harbte**/ **Glentorff** &c. seines gewesenen grossen Patroni betrachten

**Johann Henrich Meschmann/**  
 Medicinæ Studiofus.

**W**ie weiß der grosse **GDt** es nicht mit uns zu machen/  
 Wenn uns ein Augenblick den Sarg und Bahre zeigt.  
 Es steht recht wunderlich mit allen unsern Sachen/  
 Indem ein Trauer-Tag die Hoffnung niederreißt.  
 Er/ Wohlgebohrner Herr/ empfindet diese Schmerzen/  
 Die Ihm so unverhofft der Höchste zugebacht/  
 Indem der halbe Theil nunmehr von Seinem Herzen  
 Durch Seines Vaters Todt wird in das Grab gebracht.  
 Wir sind auch sehr betrübt! Betrübt sind unsre Sinnen/  
 Der tiefen Behmuth-Ach streicht über uns empor/  
 Ob schon der Thränen-Fluht die Wangen abwärts rinnen/  
 Quillt doch der Schmerzens-Bach noch mächtiger hervor:  
 Da wir Klienten sehn von neuen uns verlassen/  
 Den grossen Mecenat reißt nun der Todt dahin/  
 Wir haben selbiges/ was wir nicht durfften hassen/  
 Verlohren/ solt sich nicht betrüben unser Sinn?  
 Der Wald entsetzet sich/ das Feld und Land erschricket/  
 Wann liegt das grosse Licht die güldne Sonn erbleicht;  
 Ei/ solten wir nicht seyn betrübt/ und gehn gebückt/  
 Da unser Förderer und Schuzes Sonn' entweicht.  
 Ja allen ingesamt entsincket das Verlangen/  
 Die Seelen ängsten sich ob diesem Trauer-Fall.  
 Ein grosser Gönner ist durch Ihn uns untergangen/  
 Die Sinnen sind gerührt mit diesen Todes-Knall.  
 So lange als der Bau der Erden wird bestehen/  
 Wird seines Ruhmes Glanz noch geben seinen Schein;  
 So oft die Sonne auch der Nachwelt wird auffgehen/  
 Soll des Hochseligen Lob der selben ähnlich seyn.  
 Doch/ Wohlgebohrner Herr/ weil **GDt** hat ausgegossen  
 Die Thränen/ daß das Herz fast nicht mehr bluten kan/

E

So

So hoffen wir / Er hab nach Vaters Art beschlossen/  
 Uns Traurigen zu seyn gar gnädig zugethan.  
 Er nimmt sich unser an / o Fördrer unser Sachen/  
 Weil unser Gönner todt / tritt Er an Vaters Statt/  
 Sein Arm ist unverkürzt / Er kan wohl alles machen/  
 Denn Seine Vaters-Treu nicht Ziel noch Grenzen hat.  
 Drum geht uns auff ein Licht in Ihm und Seinem Leben/  
 Ein Licht / das iedermann durch seinen Glanz vergnügt/  
 Ein Licht / vom höchsten Licht zu unsern Nuz gegeben/  
 Ein Licht / das nicht verlöscht / noch in dem Schatten liegt.  
 Ein Licht / das Trost und Licht den Musen nun gewehret/  
 Ein Licht / das hier in Gott die schönste Klarheit weiß/  
 Ein Licht / das leuchtend sich selbst mit der Zeit verzehret/  
 Ein Licht / das scheineth nur bey unverdrohnen Feiß.  
 Ich wünsche / daß Ihm Gott all sein Vergnügen gebe/  
 Er laß Josias Geist fort in Ihm doppelt seyn/  
 Gott schaffe / daß Er stets im Glück und Segen lebe/  
 So ist mein Wunsch erfüllt / so trifft mein Hoffen ein.

Hiemit wolte seinen schuldigen respect gegen seinen Hochgeneigten  
 Patron erweisen

**Johann Henrich Mekele/**  
 SS. Theol. Studiofus.

I.  
**L**asse nichts denn Thränen fließen/  
 Hochbestürzter Himmels-Saal/  
 Deine Pracht in Flor sich schließen/  
 Zu betrauen unsre Noth/  
 Drücke deiner Augen Glieder  
 In betäubter Wehmuth zu/  
 Denck auff schwere Trauer-Lieder/  
 Es verschwindet deine Ruh.

II.  
 Ach! dein Atlas fällt zu Grunde/  
 Der dein Wesen unterhielt;  
 Schau doch wie die harte Stunde/  
 Nur auff deinen Unfall ziehlt/  
 Deine Seule bricht in Stücken/  
 Deine Pfeiler neigen sich/  
 Du mußt dich zur Erden bücken  
 Was dich hielt / verlässet dich.

III.  
 Soll denn Dessen Glanz erblicken,  
 Welchem deiner Sonnen Licht  
 Sich vermochte nicht zu gleichen/  
 Wenn es aus dem Morgen bricht;  
 Ja; es will der Preis der Erden/  
 Unser Weltheim untergehn:  
 Unser Held will Erde werden/  
 Wer kan solche Noth ansehen?

IV.  
 Unser Leitstern ist erblichen/  
 Unser Schifflein leidet Noth/  
 Unser Heil ist uns entwichen/  
 Unsre Sonn' und Wonne todt.  
 Dessen Hand uns unterhalten/  
 Die uns unser Wohlseyn gab/  
 Muß in schwarzer Gruft erkalten/  
 Wird gelegt ins finstre Grab.

V.  
 Was den Adel konnt erheben/  
 Sah man in deiner Brust;  
 Ein rechtschaffnes Christen-Leben  
 War dein Zweck und deine Lust:  
 Uebermuth und stolze Sinnen  
 Musten Deine Feinde seyn:  
 Tugend frönte Dein Beginnen/  
 Und kein falsch-beschminckter Schein.

VI.  
 Weil du denn also gelebet/  
 Giebt Dir auch dein Heiland nun/  
 Daß Dein Geist in Freuden schwebet/  
 Wo viel fromme Seelen ruhn/  
 Du stehst da in weisser Seide/  
 Deine Unschuld kleidet dich/  
 Gehest auff des Lammes Weide/  
 Und bist selig ewiglich.

VII. G. G.

XXX.

Gott will da mit Lust beschencken  
 Deinen unbefleckten Muht:  
 Dich mit vollen Strömen träncken/  
 Allen Kummer machen gut/  
 Alle Thränen von den Wangen  
 Wischen/ in der Ehren-Kron  
 Sollt DU stets bey Jesu prangen/  
 Heissen Gottes lieber Sohn.

XXX.

Fahre wohl! Wir/ Deine Knechte/  
 Sagen Danck vor Deine Treu:  
 Veltheims Edeles Geschlecht  
 Grün' und blühe täglich neu/  
 Ich will meiner Seel einschreiben/  
 Was Du hast an mir gethan:  
 Fama soll es einverleiben  
 Jenem hohen Sternen=Saal.

Zu Bezeugung seiner tieffen Schuld gegen das ganze  
 Hoch-Adeliche Veltheimische Geschlecht und  
 in specie seinen hohen/doch nummehr höchst-seeligen  
 PATRON setzte dieses wehemütigt

C. Campe / SS. Th. St.

**E**heu fallaces spes nostræ! præcipe Musis  
 Lugubres cantus præcipe Phœbe meis:  
 Nam rapuere meum PATRONUM tristia fata,  
 Discessit vitæ firma Columna meæ.  
 Portus, quò fugerem, HIC fuit, & Spes maxima, vivus,  
 Ut merito lacrymis ora genasque rigem.  
 CUI licet æternus donaverit Arbitr ævi  
 Ire per annosi munera grata Senis:  
 Vera tamen Pietas, Candor, Studiumque iuvandi  
 Exemptum mortis dentibus esse volunt.  
 Semper honos nomenque EJUS laudesque manebunt,  
 Dum pascet celsus fidera clara polus.  
 Et quoniam amissus non est, sed missus ad aulam  
 Ætheream, felix quâ sine fine manet:  
 Servamus meritò mensuram denique luctus,  
 Quod voluit Numen, nos quoque velle decet.  
 Non ullum nobis solamen firmitus est, quàm  
 Rebus in humanis provida cura DEI.  
 Hæc porrò avertat clementer tristia cuncta!  
 Sic quoque florebit VELTHEMIANA DOMUS,  
 FILIUS ILLUSTRIS splendet virtute paternâ,  
 Ut PATREM dicas vivere munificum.  
 HIC vivat felix longæ per tempora vitæ:  
 Sic erit Auxilium Præsidiumque mihi.

*Observantia erga B. Patronum suum testanda ergò*  
 f.

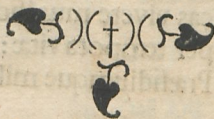
Christoph. Werner Hoffman, Repcensis  
 SS. Theol. Studios.

Go

**S** wird ein Edles Haupt der Erden anvertrauet?  
 Ein Haupt das reine Lieb' und Gottes-Furcht geziert?  
 Der Tugend-Pfeiler drauff manch Hoffnungs-Schloß gebauet/  
 Der wird durch einen Riß ach leider! uns entführt?  
 So ist's. Das bleiche Reich des Todes hat genommen  
 Ein Adeliches Glied von der Weltheimen Stamm/  
 Die faule Fäulniß hat in ihre Macht bekommen  
 Das was die Himmelsburg nicht selbst zu sich nahm.  
 Wie dieses heftig schmerzt und treue Herzen fräncket/  
 Das nimmt man Sonnen-klar an dero Thränen ab/  
 Die durch den Todes-Fall in Wehmuth sind versencket  
 Und fast entgeistert sich hinneigen zu dem Grab.  
 Wenn aber die Vernunft genauer es erweget/  
 So muß sie frey gestehn / daß es nur Spreuen sind/  
 Die in die finstre Gruft der Erden sind gelegt.  
 Den Kern die reine Seel man in den Himmel find/  
 Der Tugend heller Glanz hat diese Welt bestrahlet/  
 Ein nasser Schwamm der Zeit wird diß auslöschten nicht;  
 Sie hat den freien Zoll der Nachwelt auch bezahlet/  
 Ihr bleibet immerfort ein grünes Lob-Gedicht.  
 So hemm betrübtes Haus ach! hemm die nasse Zähren/  
 Zernage nicht den Bau; drauff vieler Wohlfarth steht.  
 Laß dieses Bitten doch geneiget uns gewehren/  
 So daß dein Gnaden-Wind uns künsttig noch antweht.  
 Indessen ruhen wohl die eingescharrten Glieder/  
 Biß sie der Lebens-Fürst vereinge mit der Seel:  
 Sie kommen doch zu uns auff diese Welt nicht wieder/  
 Wir fahren wohl zu sie hinunter in die Höhl.

Aus gebührender Schuldigkeit setzte dieses seinem nun-  
 mehro seligen Herrn Patrono und Großem  
 Gönner

Johann. Moritz Hoffmann,  
 SS. Th. Stud.



Thra

**T**hränen

Der

**PALLAS,**

Die Sie

Auf den Grab-Stein ihres gestorbenen

**MÆCENAS,**

Des

Wohlgebohrnen Herrn/

**Herrn JOSIAS**

von **VELTHEIM,**

Erb-Herrn auff Ostrow / Harbke  
und Blentorff/

Als derselbe bey Hoch-Adelichen Trauer-Begängniß  
zu Harbke den 10ten Octobr. Anno 1696.  
begräbet wurde/

Aus schmerzlichster Wehmuth  
fallen ließ/

Und aus tieffschuldigster Pflicht vorgezeiget sind

von

**Nachgesezten verbundenen Dienern/**

der Zeit in Leipzig Studirenden.

Leipzig/

Druckts Christian Banckmann.



S war der Geist bemüht den Künsten nachzusinnen/  
 Und streckte / wie er pflegt / nach größern Wiße  
 sich;  
 Kein Unglück dachten wir / wird niedrig Garne spin-  
 nen/  
 Unnenbahr schien die Freud / die Aug und Ohr be-  
 strich/

Als Pallas ganz bestürzt kam ins Gemach gegangen/  
 Ein kaltes Schrecken lieff durch all Geäder ihr;  
 Man schaute im Gesicht viel Wasser-Perlen hangen/  
 Die ein gedrängtes Herz pflegt herzutreiben für.  
 Und endlich ließ zu uns sie diese Sylben fließen:  
 Die PARZEN / weil wir sie so liederlich geschäft/  
 Sch'n Pfeil und Köcher aus / mit Vorsatz abzuschießen/  
 Mecenas soll zum Ziel der Rache seyn gesetzt:  
 Die Wirkung ihrer Wuth / läßt sich nachdrücklich spüren/  
 Saft / Farbe / Marc und Licht sind schon vom Körper weg.  
 Bald werden sie den Leib in Todes-Staub einführen/  
 So fällt der Mast / woran ich Strick und Segel leg.  
 Hier hieß der Seuffzer-Trieb die Wörter ihr abbrechen;  
 Und Julia, die uns Hauß / Dach und Bette gönt/  
 Trat etwas näher hin dem Kummer einzusprechen:  
 Dfft würde noch gelecht was lichterlohe brennt;  
 Den Söhnen solte Sie nur ein Befehl ertheilen  
 Das bey'm Verhängniß flugs ein Fußfall noch gescheh/  
 Es möchte gnädig seyn / und das verwundte heilen/  
 Und daß der PARZEN Grimm nicht über Gränzen geh.  
 Ein jedes Kind war dieß zu leisten da befließen/  
 Wir schwingten unser Aug stets zu der Sternen Macht/  
 Und suchten ihren Schluß mit Thränen aufzuschließen/  
 Auf des Mecenas Heyl war jedes Wort bedacht.  
 Es war kein Winckel fast wo nicht Altäre stunden/  
 Da lag bald hier ein Paar bald dort und machte Feuer/  
 Um jedes Dpfer war der heisse Wunsch gewunden:  
 Von Beltheim sterbe nicht! Er sinckt schon; Hütel steur!  
 Wir



Wir waren nicht einmahl von Bethen auffgestanden/  
 Kam Fama, die die Stirn in lautern Flohr versteckt/  
 Und rieß aus enger Brust; Er ist nicht mehr vorhanden  
 Mecænas stirbt/ ihm = = = = =  
 Sie bleibt Sie; endlich doch fieng sie an zu erzehlen:  
 Wie aus dem Munde wår' der letzte Geist gerückt/  
 Wie der verhengte Spruch JOSIAM zu entseelen  
 Ohn acht der Segenwehr ihn allzu fest gedrückt.  
 Er hätte hier und dar viel Silber lassen streuen;  
 Der wahren Tugend-Schild dem Feind' stets vorgestellt/  
 Den Adell lassen sich mit Frömmigkeit befreien/  
 Der Hoheit seines Rangs die Demuth zugesellt.  
 Er hätte/ fuhr sie fort/ den Mäusen auch gezollet/  
 Den doch die Freyheit sonst von allen Zoll spricht frey.  
 Hiedurch/ wenn JHM/ wie sonst/ der Himmel wohl gewollet/  
 Hätt' er zerrissen leicht des Todes Netz entzwey.  
 Doch dieß erwehnte wår' zulänglich nicht gewesen  
 Es hülfte kein Verdienst/ er schließ' im Sarge schon  
 Man müste nun Cypres/ Ihn zu bestreuen/ lesen  
 Die Seele sey bereits verfest um Gottes-Thron/  
 Da fiel ihr Pallas ein: Mein Hoffnungs-Bau zergethet  
 Die Lustburg schmelzt/ die mir Mecænas zugericht/  
 Die Kinder/ welche mir sind gleichsam zugesähet/  
 Stehn ganz verwirrt/ und schaun den grossen Nährer nicht/  
 Ach! Ach! muß ich denn seyn der Zweck von allen Nöthen?  
 Schwimmt denn mein Nachen nur auff lauter Jammer-See?  
 Muß jede Lanze mich im ersten Sturme tödten?  
 Als wenn ein Lustspiel hie-dem Schicksal durch gescheh!  
 Der Kummer/ welcher sich um unser Herz geleet  
 Gab den Gedancken nichts beqvem's zum Troste ein;  
 Ich/ dem der hohe Fall recht tieffe Wunden schläget  
 Schwieg/ biß nach andern ich dieß tröstlich hielt zu seyn.  
 Ist gleich ein SAUM verdorrt/ steht doch ein BAUM in Blüthe  
 Der unter iedem Blat gesunde Aepffel zeig't.  
 In DISEM schauet man den Schmelz von tausend Güte/  
 Man hört/ wie vielen Er hat Gaben hingereicht.  
 Drum Pallas nimmdu Schutz im Strahl der NEUEN SONNEN  
 Und bitte/ daß Sein Licht nicht unter Wolcken zieht;  
 Kein Tröpffgen Lust/ kein Korn der Freuden ist zerronnen/  
 Die OTTO nicht zweyfach zu liefern sich bemüht.

Die Vielheit seiner Traurigkeit über den Verlust des grossen Patroni stellte hiedurch tieffschuldigst vor

J. F. Schröter, L. L. Stud.  
Wer

**W**Er die Afferwelt Leibeigen  
Ihm durch edle Thaten machet/  
Dem muß die sich danckbar zeigen  
Durch Verewigung der Pracht.

Und gesetzt/ das Angedencken  
Dessen/ der entseeler ist  
Lies man nicht in Marmel sencken/  
Demant würde nicht erkies;  
Dennoch bleibet er unsterblich/  
Und kenn't die Verweisung nicht/  
Sein Gedächtniß wird gang erblich  
Und im Herzen zugericht.  
Wolte jener in den Grängen/  
Die der Bürger Seele weist  
Lieber / als im Marelte glängen  
Da vom Sturm sein Bild zerfleust/  
Hat er diesen Satz verstanden:

**Wem die Nach-Welt zinsen muß/  
Ob kein Erz gleich ist verhanden/  
Bleibt sein Nahm doch ohne Ruß.**

Setzt da schwarze Trauer-Kerzen  
Dem von **VELTHEIM** angesteckt/  
Fehlt so viel/ daß in dem Herzen  
**DESSEN** Ruhm werd' zugedeckt/  
Daß hie erlich seine Strahlen  
Gang von neuen gehen auff;

**IHN** darff nur kein Pinsel mahlen/  
Dies stirbt mit der Zeiten Lauff.  
Also könt' ich mich entreissen  
Von der Schuld der Grabe-Schriefft/  
Und mich mehr dahin bekeissen/  
Daß man sie im Geiste stift;

Weil ohn dem so viel der Blätter/  
Die des Kummers Zeichniß sind/  
Als kaum Tropffen in den Wetter/  
Sich um diese **LEZZE** findt.  
Dennoch die bestürzten Zähren  
Pressen mir auch Sylben ab/  
Leste Pflicht noch zu gewehren

Schreib ich dieß auff **VELTHEIMS** Grab:  
**DREY** Leiber sind allhier in einer Grufft verschlossen/  
Cimon und Atticus und Aristid' zugleich.  
Vom **ENSEN** kam ein Brunn der Gaben stets geflossen/  
Der **WEZZE** war vom Glimpff und Sanfftmuths-Gütern reich.  
Gerechte Sitten ließ der **LEZZE** allzeit leuchten/  
Und dadurch ist sein Nahm der Ewigkeit vermählt.  
Des **EDDEN** Geister/ biß die Sterne sie erreichten/  
Besassen das in **ENSE**/ was auff **DREY** Körper fällt.

Wie viel an dem seeligen Hn. von Weltheim sey verlohren worden/ hat mitleidend hie durch vorgestellet

C. S. Schröter, SS. Theol. Stud.

EPI.

**EPICEDIA**  
Benedictæ & immortalis memoriæ  
*Per - Illustris & Generosissimi Domini,*  
**DOMINI**  
**JOSIÆ à VELTHEIM,**

Hæreditarii in Ostrow, Harbke & Glentorff,  
&c. &c.

debitæ observantiæ ergò

à

Pastoribus quibusdam sub ejusdem Patronatu  
consecrata.

---

L I P S I Æ,  
LITERIS CHRISTIANI BANCKMANNII.



*Sc* fugit ab! hominis tempus velut umbra per auras,  
 Et sicut rapidus fortiter amnis abit.  
 Omnia tunc remanent, sint qualia quanta bonorum,  
 Grandis honos, gratum & quicquid in orbe fuit.  
 Ergo salus anime potius querenda probatur,  
 Cetera cum nil sint, nilque juvare queant  
 Post mortem: Hoc meminisse prius Sapientia summa est,  
 Et verè magnum prosperitatis opus.  
 Nobilis à VELTHEIM testatur morte peremptus,  
 Stercore pro mundi jam meliora tenens,  
 Sit FELIX! servetque Deus sua pignora clara,  
 Et VELTHEIMIADUM nobile stemma, precor!

*Paucula hæc in honorem Magni sui Patroni debite  
 observantie ergo adjecit*

**CASPARUS TITIUS,**

sub Patronatu Generos. Dn. à Velt-  
 heim per quadraginta duos annos in  
 Müst & Göttniß Pastor, nunc emer-  
 ritus.

Das gute und seelige Ende

Des Wohlseel.

Herrn Josia von Veltheim ꝛ.

gepriesen

von

Nachgesetzten.

**M**ein Gott du wollest mir doch geben/  
 Daß ich mög' allzeit Christlich leben (a)  
 So wünscht ein Christ (b) zu jederzeit/  
 Und macht zum Ende sich bereit:  
 Er lebet hier auff dieser Erden;  
 Als wie ein Gast (c) wünscht bey Beschwerden:  
 Mein Gott ich bitt' durch Christi Blut!  
 Machs nur mit meinem Ende gut.

Am

- (a) Christlich leben / D. Hunn. Anweisung zum rechten Christenthum/ p. 78. item 128. D. Luth. Tom. 8. Alt. pag. 866.  
 (b) Wünscht ein Christ. D. Hunn. l. c. pag. 129. D. Geier. conc. fun. D. Bulæo gehalten/ da bonum finem.  
 (c) Gast. Wir sind Gäste und Pilger auff Erden. 1. Chron. 29. Pf. 39. Pf. 119. v. 19.

Am Ende lieget alles Wesen (a)  
 Am Ende wirds uns vorgelesen/  
 Wie wirs in dieser Welt gemacht/  
 Wie wir dieß Leben zugebracht/  
 Drumb wünscht ein Christ zu allen Zeiten/  
 Der sich zum Ende will bereiten:  
 Mein GOTT ich bitt' durch Christi Blut!  
 Machs nur mit meinem Ende gut.

Es scheint oft was groß und pranget/  
 Wanns noch nicht hat das End' erlanget/  
 Doch ist vorm Ende nichts das man  
 Vollkörnlich seelig (e) preisen kan.  
 Drumb pflegt ein Christ gar recht zu sagen/  
 In guten und in bösen Tagen:  
 Mein GOTT ich bitt' durch Christi Blut!  
 Machs nur mit meinem Ende gut.

Gar oftmahls wird ein Christ beladen/  
 Mit Creuz/ (f) Angst/ Noth und vielen Schaden/  
 Das nicht hat einen guten Schein/ (g)  
 Doch giebt ein Christ sich auch darein:  
 Und saget mit Gedult (h) von Herzen/  
 Ich muß das leiden und verschmerzen:  
 Mein GOTT ich bitt' durch Christi Blut!  
 Machs nur mit meinem Ende gut.

Wanns Ende gut nur ist beschlossen/  
 Magß seyn/ daß auff mich sind geflossen/  
 Die Fluthen aller Angst und Leid:  
 Erfreut mich doch die Ewigkeit:  
 Die Ewigkeit hengt an dem Ende/ (i)  
 Drumb geb' ich mich in Gottes Hände:  
 Mein GOTT ich bitt' durch Christi Blut!  
 Machs nur mit meinem Ende gut.

G 2

Mein

- (a) Am Ende lieget alles. Eccl. 7. v. 9. Sap. 2. v. 17. Sir. 7. v. 4. Marc. 13. v. 13. finis coronat non pugna. Drex. Tom. 1. p. 129. D. Ol. Handb. p. 1893.
- (e) Vollkörnlich seelig. Sir. 11. v. 3. Du solt niemand rühmen vor seinem Ende. Nemo ante finem beatus, sagte der weise Solon zu Creso. Herod. lib. 1. c. 8. Just. lib. 1. c. 7.
- (f) Creuz/ prov. 3. welchen der Herr lieb hat/ den strafft er/ Act. 14. v. 22. Tob. 12. v. 13.
- (g) Nicht guten Schein. Nam mala vita novos Homini commutat in usus. Caselius, Ebr. 12. v. 11. Sap. 4. v. 17.
- (h) Gedult/ Mich. 7. v. 8. 9. Ich will des Herrn Zorn tragen/ denn ich habe wider ihm gesündigt. Ob ich im finstern sitze/ ist doch der Herr mein Licht; Ich muß das leiden/ die Rechte des Höchsten kan alles ändern/ Pl. 77.
- (i) Die Ewigkeit hengt am Ende. Ab uno momento pendet aeternitas. Drex. Tom. 1. de aeternit. p. 2. seq. D. Hunn. Cit. 1. p. 129.

Mein Gott / kanst / wilt gut alles machen/  
Drumb dir befehl' ich meine Sachen:  
Wanns Ende gut / ist alles gut (k)  
So hab' ich einen guten Muth/  
Bey dir mein Gott in allen Fällen/  
In Finsternuß und Unglücks-Wellen:  
Mein Gott ich bitt' durch Christi Blut!  
Machs nur mit meinem Ende gut.

Diß war der Wunsch / der nicht verlohren:  
Des nunmehr Seelgen / Wohlgebohren  
JOSIAS des von Bethheim stets (l)  
Nebst andern Scuffzen des Gebets:  
Er saß und seuffzte daß mans hörte/  
Und man den Glauben dabey spürte:  
Mein Gott ich bitt' durch Christi Blut!  
Machs nur mit meinem Ende gut.

Ey! nun ist dieser Wunsch erfüllet/  
Und aller Kummer ist gestillet/  
Bey dem von Bethheim durch den Todt (m)  
Durch Christi Blut und Wunden roth:  
Der selge Todt der kam behende/  
Und macht es gut mit seinem Ende:  
Dieweil Er hat durch Christi Blut!  
Machs Gott mit meinem Ende gut.

Sein Jammer / Trübsal und Elende/  
Ist kommen nun zum seelgen Ende/  
Er hat getragen Christi Joch/  
Er ist gestorben; lebt doch noch:  
Er lebt hier im geliebten Sohn (n)  
Und dort lebt Er für Gottes Thron:  
Dieweil Er hat durch Christi Blut!  
Machs Gott mit meinem Ende gut.

D Gott

- (k) Ende gut alles gut. Omnia tunc bona sunt, clausula quando bona est; Sap. 4. v. 17.  
(l) Stetiger Wunsch des seeligen Herrn von Bethheim / solches habe ich und andere mit mir offerens gehöret.  
(m) Der Wunsch erfüllet durch den seelgen Todt. Mors medicus malorum. Aesch. Optimum, in hac vita est, bonus ex hac vita exitus, dixerunt Imperatores. Max. I. & Frid. Ariens. Sylv. lib. 4. incomm. in Alph. res gestas.  
(n) Lebet im geliebten Sohn / Sir. 30. v. 4. Wenn ein Vater gestorben / der einen wohlgezogenen Sohn hinter sich läßt / da ist's als wenn er nicht gestorben.

O GOTT! den Anfang/Mittel/Ende  
 Auch beym Herrn Sohn zum besten wende!  
 Machs gut mit Ihm hier in der Zeit!  
 Und besser dort in Ewigkeit:  
 Lieb daß wir stets mit Ihm auch sprechen/  
 Bis uns die { Augen } werden brechen.  
 { Herzen }  
 Ach GOTT durch Christi theuers Blut!  
 Machs nur mit unserm Ende gut.

So rühmet von dem weyland Wohlgebohrenen / nunmehr  
 wohlseel. Herrn von Veltheim/ als seinem Hochgeehr-  
 ten Herrn Patrono: So tröstet / so wünschet Dessen  
 Herrn Sohn/ als auch seinem Hochgeehrten Herrn Pa-  
 trono: Denen Frauen Schwestern / Herren Eydam-  
 men/ und der ganzen Hoch-Adelichen Veltheimischen  
 Familie: wie auch allen/ die ein seliges Ende durch Chri-  
 stum verlangen

Joachimus Pauli, Pastor zu Ostrow/  
 und des wohlseeligen Herrn von Veltheims fast  
 22jähriger Confessionarius.

## EPITAPHIUM

*Per - Illustris ac Generosi Domini,*

DOMINI

**JOSIÆ à VELTHEIM,**

In Ostrow, Harbke & Glentorff &c.

Hæreditarii.

\* \* \*

Quo respicis

LECTOR?

Terram geris, qui terram quaris!

Hic

Deposuit quicquid terreni habuit

Parte tamen meliore sui

In Deo superstes

*Per - Illustris ac Generosus Dominus,*

DOMINUS

**JOSIAS à VELTHEIM,**

In Ostrow, Harbke & Glentorff &c.

Hæreditarius.

H

Qui

Qui  
Tum artibus & disciplinis,  
Tum Pietate decorus  
Rarefcentis hodie  
Candoris, Liberalitatis ac Fidei  
Exemplum rarum  
Ab omni fastu ac vanitatibus seculi  
alienissimus  
In seculo vixit  
Per Septuaginta septem annos,  
Menses Quatuor,  
Dies quatuordecim  
Sibi ad Gloriam,  
Liberis ad Exemplum,  
Musis ad praesidium,  
Singulisque Subditis ad emolumentum,  
Quippe  
Pauperum Nutritor  
Orphanorumque Pater  
ubique extitit

---

Simul ac Generosa Stirpis  
Singularare Decus, Amor, & Dulcedo Patriae.

Dum  
HARBECCÆ

Mortalitatis orbem ingressus  
Anno M DC XIX. Die VII. Februarii.  
Conjugiumque duplex  
Jehova sic decernente ac ipso corde annuente  
ASSEBURGICUM scilicet alterum, alterum MANDELSLOHICUM,  
utrumque antiquo ac generoso stemmate clarum;  
Nec improle,  
ex posteriori enim  
Ter prole beatus  
Tria generosa pignora utriusque sexus supersunt  
FELICITER!  
desponsata;  
Morte praematura  
autem  
Binis ex priori, sicut conjugibus utrisque ademptis.

Tandem  
viginti annorum viduus  
Anno M DC XCVI, Die XXI. Junii  
Harbecca iterum  
Ibidem inter mortales esse desinens  
Mortalis ubi olim esse coepit;

©stravia



Ostraviæ autem conditus  
Conjuges inter dilectissimas  
Certissimam resurrectionem  
&  
æternæ beatitudinis absolutam consummationem  
expectat,  
Interim  
Floreat hic Tumulus, perpes sit Fama, resurgat  
Corpus, quando sonos buccina fera dabit!

*Testandæ observantiæ & gratitudinis ergo humillimè  
posuit*

*Job. Henr. Günke! Pastor Substitutus  
in Möst & Göttnitz.*

**V**ELTHEIMOS inter gratos mœstosque clientes  
Plane postremum non remanere decet,  
Qui sua VELTHEMII modò muneris esse fatetur,  
Et se mancipium tempus in omne vocat,  
Divi JOSIÆ potius præconia laudis  
Certatim querulis concelebrare elegis.  
Syracides cecinit JOSIÆ nobile nomen  
*Suave velut redolens, factaque grata DEO.*  
Nulla mihi finem statuent te fata canendi,  
CANDIDE JOSIA, *dulcis in ore meo.*  
Hoc *constans pietas, prudens sapientia rerum,*  
*Illæ TUI Senii digna corona, decus,*  
Hoc *Zelus, proba simplicitas, atque integer ille*  
CANDOR, *Cana fides, rugaque pura mali,*  
Hoc *virtus generosa, atque indulgentia larga,*  
In me continuans gratia, sunt merita.  
Relligiosus amor, cultumque DEI q; ministros  
Munificaque manu præfidioque fovens  
Quam late gratum de se jactavit odorem,  
Germana ut tellus hausserit omniseum?  
An quoddam carmen DOMUI tam dulce sonavit,  
Quam jucunda fuit mentio facta TUI?

*c. XLIX.  
1. ad 5.*

*Syr. XXV,  
6. 8.*

*Sap. IV, 9.*

Nam-

Namque † *bonum faustumque diu stetit omen in illâ,*  
*Et vultus præsens & gravis umbra Senis.*  
*Thure pio quoties placasti Numen? & inde,*  
*Quot mala vertisti nobiliore thymo?*  
 Quæ non impetrata Tuis benedictio venit  
 Desuper ad fufas ore animoque preces?  
 Hisce frui licuit Te tam felice PARENTE,  
 Dum gradibus tremulis ægra senecta stetit.  
 Non immature rapuit violentia morbi,  
 Sed defecerunt omnia membra SENIS.  
 Jamque TIBI *obscurâ lux umbrâ est condita clara,*  
*Nubes post pluviam conglomerata fuit.*  
*Custodes tremuere domus; titubante bacillo*  
*Crura vacillarunt; invia visa via.*  
 Sic ubi post alium vitæ DEUS addidit annum,  
*Vitæ communis terminus haud nocuit,*  
 Dum grandæva TIBI morbus fuit ipse Senectus,  
 Exitus & facilis debuit inde sequi.  
 (Quæ vivax eadem veniat cervina senectus  
 HÆREDI ILLUSTRĪ, & VELTHEMIÆ DOMUI)  
 CANDIDA Canities solenni condita pompâ,  
 Non fuerit pietas ista molesta TIBI.  
 Interea mecum grata & benedicta manebit  
 Mentio perpetuo summe Patrone TUI.

*juxta Eccle-  
 siastæ de-  
 script. senect.  
 c. XII.*

*Pf. XC. u.*

† *Ben Syra nepos Jeremie dixit: Senex in domo bonum signum in domo.*

*testandi affectus & observantia ergo erga Beatos Manes Dni.  
 Evergetæ, ad illustrem Hæredem transmisit*

Zach. Christian Schulke/  
 verbi divini Minister.



QVERE-

QUERELÆ LUGUBRES,  
*QVAS*  
IN  
OBITUM  
MULTIS INFELICEM; SIBI BEATISSIMUM  
*ILLUSTRIS ac GENEROSISSIMI*  
DOMINI,  
DOMINI JOSIÆ  
à  
VELTHEIM,  
HÆREDITARII DOMINI

in Ostrow/ Harbke/ Glentorff/ &c. &c.

IN ARCE HARBKENSI

D. X. Calend. Julii cō 16c XCVI.

MORTE PLACIDA ÆVI SPACIUM FINIENTIS  
DEVOTE FUNDERE,

ET

IPSO EXEQUIARUM DIE

V. IDUUM OCTOBRIS ANNI EJUSD.

DEBITÆ PIETATIS AC DEVOTÆ MEN-  
TIS SUE ERGA SUUM MÆCENATEM ET PATRO-  
NUM TESTANDÆ CAUSA

humillimè offerre

*voluerunt, debuerunt*

SEQUENTES

ACADEMIÆ JULIÆ STUDIOSI.

---

L I P S I Æ,

LITERIS CHRISTIANI BANCKMANNII.

**S**trübte JULIA des Unglücks ist zu viel/  
So dir in kurzer Zeit vom Tode zugefüget/  
Bist du denn nur allein desselben bleiches Ziel?  
Weil bald auff seiner Bahr ein treuer Lehrer lieget/  
Bald hört man wiederumb ein Klage-Lied erschallen/  
Wie daß ein GÖNNER sey durch seinen Grimm gefallen.

Was dem berühmten Rom Mæcenas vormahls war/  
Der ein Gelehrten-Freund von allen wird gepriesen/  
Das war dein Weltheim dir/betrübte Musenschaar;  
Er hat sich gegendich weit gütiger erwiesen;  
Wie viele lauffen noch aniezt in unsern Schrancken  
Die ihren Glücks-Anfang nur JHM allein zu danken.

Je mehr der Wohlthat ist/ so unser Elm-Athen  
Von SEINER Hand empfieng/ je grösser sind die Schmerzen  
Daß es muß auf der Bahr den Grossen Weltheim sehn/  
Ja ihm geht nicht allein Desselben Todt zu Herzen/  
Man sieht der Thränen Fluth an mehren Orten rinnen/  
Weil ein Beförderer und Helfer zieht von hinnen.

Doch solche Behnmuth hilft der blassen Leiche nicht/  
Was nützt es daß man wil SEIN Grab mit Thränen plagen/  
Gnug daß bey iederman noch blühet SEIN Gericht.  
Die spätthe Nachwelt wird von SEINER Lobe sagen/  
Ja unsers Weltheims Ruhm der wird nicht untergehen/  
So lange Sein Geschlecht und Hohes Haus wird stehen.

Wär nur bey uns die Kraft so wie der Wille ist/  
Wir wolten Weltheim Dir zu Ehren Seulen setzen/  
Nichts würde seyn bey uns an einger Pracht vermisst/  
Damit DEIN Hohes Lob nicht könt die Zeit verlesen/  
Doch weil wir nicht geschickt den Ruhm in Stein zu hauen/  
So woll'n wir DIN ein Grab in unsre Herzen bauen.

Mit diesen geringfügigen Zeilen suchte seine letzte  
Schuldigkeit gegen den Hochseeligen Herrn  
abzulegen

J. D. Schulke/ L.L. Stud.

Proto-

**P**rotoplastorum miseram ruinam  
Nos adhuc omnes meritò dolere,  
Vita testatur brevis & caduca,  
Morsque timenda.

Namque fors omnes manet ista tristis,  
Quod necis legem fugiat nec ullus,  
Impari passu licet ad sepulchrum  
Forte trahamur.

Nobili obscuroque loco quis ortus,  
Pauper, an dives, pius, an malignus,  
Mors parum curat, premit una quosvis  
Pœna luenda.

Obvium exemplum docet hoc abunde,  
Quo Per-Illustris Senis & Parentis  
JOSIÆ à VELTHEIM datur efferendum  
Flebile funus.

Non Eum virtus, pietas, & ingens  
Nominis splendor potuere tutum  
A necis servare manu: cadit, quem  
Quisque dolebit.

Mæret hunc lapsum domus Ejus, atque  
Turba nunc lugens misere clientum,  
In quibus nomenque meum referre  
Spes erat ampla.

Sed spei multum superest in Illo,  
Qui Patris nomen tenet & tuetur,  
Nec mori Patrem sinit, aut clientes  
Deserit unquam.

Hic Patris nomen geret & Patroni,  
Usque dum Patrem moriens sequatur,  
Gloriæ vitæque satur beatas  
Vectus ad oras.

G. H. Zebbing.  
Ergo-

**E**Rgone pro! mortem subit, ac abit, unde redibit  
 Non prius, æthereâ quam *Vita* ex arce redibit,  
 Per mortem vitam *Quæ* reddet morte sepultis,  
**VELTHEMIUS?** Quò? quò fugis hinc Favor omnis Amorque?  
 Si nobis heu! **TE** rapit inclementia fati:  
 An tum non potis est constans Pictasque fidesque  
 Sanctaque Justitia & Tua Munificentia tanta,  
 Qui solâ utramvis vitam mereare perennem,  
**TE MAGNUM** à mortis **JOSIAM** solvere nexu?  
 Sin cadis ex voto, forsan quod cana senectus  
 Orbem detestans *alium desiderat orbem*:  
 Cur, **DESIDERIUM NOSTRUM**, nos deseris ingens,  
 In **TE** queis erat auxilii spes tanta reposita?  
 Plangite, queis amor est verus rectique **VIRIQUE**  
 Tanti, in quo, merito quod plores, omnis habebis!  
 Ecce! **PER-ILLUSTRIS PATRIS GENEROSA PROPAGO**,  
 Qui Vivo Solamen erat Senique levamen,  
 Ipsè caret Chari grato Solamine **PATRIS**,  
 Et nunc in lacrymas solvit tormenta dolorum,  
 Nunc gemitus mœrore graves de corde profundit.  
 Perfenscit enim cor quanto vulnere læsum,  
 Dimidiâ dum sic spoliatur morte nefanda.  
 Tum **GENEROSA DOMUS** luctu miscetur acerbo,  
 Plenaque squaloris sunt omnia plena stuporis;  
 Cum **CAPUT & DOMINUS**, *Sua* cum nihil *Omnia* fiant.  
 Totaque Christiadum in fletum post turba gemiscens  
 Erumpit, Geminat gemitus & Patria mœsta,  
 Atque suum **JOSIAM** unâ sibi deflet ademtum!  
**JOSIAM** tantas animi & tot dona gerentem,  
 Ollius ut **JOSIÆ**, qui omnes pietate præibat  
 Reges, *Exemplum virum non esse* negares.  
 Ast! quid ais: *virum esse?* fuit! nihil est! nisi pulvis!  
 Sic homines fumus heu! pulvis, fumus, nihil, umbra!  
 Umbra sed ut sequitur corpus: Sic inclyta Virtus,  
**VELTHEIMI**, comitem famam **TUA** semper habebit.  
 Nos, nos interea, quos linqvis morte, clientes,  
 Sive **TUO** jam subsidio, spe sive fovemur,  
 Partimur lacrymas: accrescit cuique dolorum  
 Portio. Nam **Aoniæ** gentis Benefactor & Altor  
 Cujus subsidiis magnis tot mactæ virorum  
 Doctrina & fors & fortunæ ad summa profectæ,  
 Heu! heu! discescit, dabitur non obvius ulli!  
 Quid? **PATREM**, nobis in quo spes multa Salutis

Fixa

Fixa fuit, furvâ ah! debemus condere terra!  
 Inviti at, credas, iusti Tibi iusta daremus,  
 Si iniustum foret, Emerito Iusto dare iusta.  
 Sed cohibe mceftas mea triftis Musâ querelas.  
 Gaudia namque capit Summi in gremio atque triumphat  
*Victor*, ubi ambrosiâ fessus recreatur Odorâ.  
 Nunc laudat NOSTER sua, talibus, otia tuta:  
*Heic mihi grata quies, spes & fortuna valet.*  
 Neve animum abjicias; spes est non omnis adempta:  
 ILLUSTRIS reparabit eam sed PATRIS IMAGO,  
 VIR pietate Patris referens animumque fidemque.  
 Lætius hinc nova, fide modo, efflorescet in ISTO.  
 Sic Pater interiit non (si interiit) Tibi totus.  
 Ergo VIR GENEROSE Tuis fac redde Parentem;  
 Quod fit, si felix sis nobis more Parentis.  
 Et nunc Ipse graves demum deponere dolores,  
 Ut TE felicem Salvumque videre queamus.  
 Nam GENITOR vivit, vita fruiturque beata,  
 Ac Ejus, sine vita, vivida vita manebit,  
 Post vitam in vivis vivet quoque fama superstes.

*Hicce exiguis devotam suam erga communem quondam  
 Studiorum Patronum pietatem testari, & PER-  
 ILLUSTRIS Ejus NATO Summo suo Patrono  
 studia suo humillimè commendare debuit*

Melchior Daniel Meier,

LL. Stud.

**M**an glaubt/ es sey ein Ruhm von Ahnen weit herstammen/  
 Doch ist der Adel nichts/ wenn nicht die Tugend flammen  
 Mit ihm vermählet sind/ und wenn man nicht bedacht/  
 Wie man ihn möge ziern mit edler Tugend-Pracht.

Denn ob den Adel wir gleich von den Eltern erben/  
 Kann doch der selbe uns kein wahres Lob erwerben;  
 Wird ihm die Zieffer nicht der Tugend beygesetzt/  
 So muß er billig seyn als eine Null geschätzt.

Diß hat der theure Herr von Beltheim wohl gespüret/  
 Er war aus dem Geschlecht / dem Preis und Ruhm gebühret/  
 Von mehr als Adlichem Geblüt war Er gezeugt/  
 Deß unverweßlich Lob biß an die Sterne steigt.

Doch war er blosser Dings mit dem Stand nicht vergnüget/  
 Drum hat er ritterlich die arge Welt besieget:  
 Wer weiß nicht daß er stets das Feld behalten hat  
 Und nie gewichen ist vom edlen Tugend-Pfad?

K

Betrüb-

Betrübtes Elm-Althen/ du kanst für andern zeugen  
Von seiner Gütigkeit; dein Mund kan nie verschweigen  
Daß Er gleich wie August/ wie Carl und Otto sich  
Der Pierinnen Schaar erwiesen mildiglich.

Drum ist sein Fall von uns für andern zu beklagen;  
Und untre Julia hört man mit Thränen sagen:  
Ach! ach! der theure Herr von Beltheim ist dahin/  
Drum bin ich nicht mehr die/ die ich gewesen bin;

Sein unverhoffter Fall schier schläget mich danieder/  
Dieweil durch seinen Tod ein Theil fällt meiner Glieder;  
Ja meine Hoffnung würd' allhie mit Ihm versenckt/  
Wenn mir der Himmel nicht noch einen Trost geschenckt/

Dener zurücke läßt als Seines Nahmens Stütze  
Der gleich als Er zuvor Sein Hohes Hauß beschütze/  
Und nehme sich zugleich auch meiner Söhne an/  
Daß einst sey nach dem Schweiß ihr Lohn der Ehr-Althan.

Der jetzt den todten Leib mit bittrem Ach begleitet/  
Allwo ihm nach dem Kampf die Ruhstatt ist bereitet.  
Inzwischen schaut die Seel GOTT schon von Angesicht  
Zu Angesicht/ darum so weinet ferner nicht.

Mit diesen Worten sey indeß Sein Grab gezieret/  
Sein Grab / so ewig Lob und Nachruhm mit sich führet:  
Die leeren Schalen sind in diese Grufft gelegt/  
Der Kern ist weg/ und wird im Himmel aufgehegt.

Mit diesen geringen Zeilen wolte seine schul-  
dige Condolenz demüthigst  
abstatten

Johann Kubel / SS. Theol. Stud.

Lugete  
omnes

PIUM JOSIAM,

non Regem Israelis;

sed

Generosum generosissimo genere ac avito san-  
gvine natum

VIRUM,

qui nunquam Regi subjectus, à Rege dependebat:

Hunc



Hunc

dissimilem neque abfimilem

lugete:

dissimilis regno & diadmate,

assimilis omnibus virtutibus.

Ambulabat in viis DOMINI,  
agebat, quod DEO non displicebat:

Erat

PIUS JOSIAS,

facram Theologiam *alens*,

Juris prudentiæ *amans*,

salutari medendi scientiæ *favens*,

& omnium bonarum literarum *fautor*.

O Generose ac pie Josia!

VIR *sui nominis*,

summæ pietatis *cultor*, DEIQUE *fundamentum*,

cui omnes virtutes innitebantur,

inter quas primas tenebat *pietas*, omnium virtutum regula:

num poterat exulare sancta fertilitas,

cum lapidem angularem constituerat *pietas*?

sedulus ita,

ne expiaret *pietas*, nec *pietatem* desereret justitia,

hanc virtutem, quæ mortales DEO placatos efficit, bene coluit,

quam *pietatem* colere nolebat nec satis adversus DEUM quiverat;

nolebat enim fictam & fucatam Fanaticorum *pietatem*

nequibat vero *veram & sanctam* à DEO *desideratam* ex toto animo *prestare*:

*non enim hereditarium bonum, sed Spiritus S. opus.*

Desivit itaque pietatis studium exercere, ut optime illud excolere inciperet,

qui ipsa pietatis virtus erat,

& nunquam à vera pietate recessit:

concessit *illa virtus, illa pietas, ex patriâ in patriam,*

*ex arce in arcem.*

non poterat latere tantæ pietatis *ignis*,

sed sursum in coelum misit suas flammæ.

*Ivit, qua cœpit atas, nec cursum suum aut revocabit, aut supprimet.*

Quo spectant ergo lacrymæ vestræ?

Gau-

Gaudete magis:  
abiit è vita, ut viveret & omnibus viribus, toto pectore,  
purissima mente coleret Deum:  
hïc quadantenus *pietati* studuit,  
nunc perfectissimam excolit *pietatem*,  
quæ *pietas* jussit *pietati* imponere finem;  
Nam  
*quæ* ex parte, evacuata, *quæ* perfecta, inchoata.  
Defuit inter vivos esse *pius Agestheus*  
ut *pius Josias* inciperet esse;  
abfimilis Regis, assimilis ei factus,  
carens Regum diademate, aurea ornatus corona incedit,  
*quæ corona justitiæ ILLI data à Rege Regum;*  
sic vivit **PIUS JOSIAS,**  
uti Rex *Josias*,  
In *Paletina*, ubi *hereditatem* à Deo testatore sibi relictam consecutus,  
qui *Rex* factus,  
regnat *Hierosolymis*  
in quibus, nullæ calamitates, nullum morborum genus;  
sed  
sincera quies, dulcia tempe & sine fine voluptas;  
ibi innumerabilis ac perpetuæ ponitur felicitatis.  
Sistite lacrymas lugentes,  
& de hac summa ejus felicitate,  
quam justus iudex VOBIS dabit,  
Gaudete.

*Hisce paucis defuncto Generosissimo Dn. Josiæ  
à Weltheim suam restificari voluit obser-  
vantiam*

Caspar Georg Friccius, Gardel.  
Palæ. March. SS. Theol. Stud.

III

3.  
**I**st dem knechtischen Gesetze  
Freyer Adel unterthan/  
Fällt auch der ins Todes Netze  
So gefolgt der Jugend Zahn?  
Ach leyder! dieß ist/ was wir schmerzlich klagen/  
Der Ahnen Schild/  
Der Jugend Bild/  
Herr Veltheim wird zum finstern Grab getragen!

33.

Jeher Blick kan so nicht schrecken  
Der durch lange Nächte streicht/  
Als uns Kummer mag erwecken  
Daß I D S J A S von uns weicht.  
Das Feld wirffte hin den Schmuck/ legt an die Flöze/  
Weil ihm geraubt  
Das graue Haupt:  
Und JULIA bestellt die Trauer-Chöre.

333.

Doch erwegt man sein Verlangen  
Und wohin er gangen ist/  
Da Ihn Engel nur umpfangen/  
Und Sein I E S U S Mund Ihn küßt/  
So kan man Ihm den Abschied nicht mißgönnen;  
Wir seyn bereit/  
Den Schmerz und Leyd  
Bey Seiner Grufft als Opffer zu verbrennen.

Mit diesen wenigen hat seine obliegende Schul-  
digkeit gegen den selig verstorbenen Herrn  
von Veltheim ablegen sollen

C. C. Gräfe/  
L.L. Stud.

L

Gloria

**G**Loria Nobilium, studiorum Fautor, & Altor  
Cui similem rarò secula multa ferunt.  
En! tua prosequitur luctu, lacrymisque profundo  
Cum gemitu mixtis funera mœsta cliens.  
Funera mœsta quidem quod Te ceu patre colonus,  
Mœsta magis quod Te gens Studiofa caret  
Funera mœsta quidem, sed tum mœstissima, Tecum  
Si tuus in Musas interiisset amor;  
Verum vivis adhuc generosi in imagine Nati,  
Virtutisque Tuæ femina Germen habet.  
Ipse premens magno vestigia trita Parenti,  
Subsidiis inopes instruit ipse bonis.  
Hinc ubi Te fatias vitæ cum laude peractæ  
Flammigeras sedes fecit adire Dei.  
Nos equidem ferimus sortem moderatius illam,  
Quamquam quis lacrymas quis cohibere potest.  
Nec tamen interea, Tua fama silebitur unquam,  
VELTHEMIUMQUE volet quique sonare locus.  
Arbuta VELTHEMIUM, nec tristia rura filescent,  
Nec quemcunque locus Musa canora colit.

*In memoriam Illustris DNI de VELTHEIM  
Patroni sui summe colendi lugens hanc  
scribebat*

Zacharias Eberhardus Tollenius,  
Reg. Loth. Phil. & SS. Theol. Stud.



Ben

M O T T O

in memoriam solo con stromenti

Das die / in diesem / Jahr / den / 11 / Octobr. / 1696. / zu / Harbke / ein / Trauer / Concert / gehalten / worden / ist / davon / die / nach / folgende / Beschreibung / ist /

Ben Hoch-Adelicher  
Reich-Begängniß/

Des

Weyland Wohlgebohrnen Herrn/

Hn. Gosias von Veltheim/  
auff Ostrow/Harbke und Glentorff/ &c.

Welche

Den 11. Octobr. des 1696. Jahres auff Dero Hoch-Adelichen  
Sitz zu Harbke

Hoch-ansehnlich gehalten worden/  
wurde

folgendes in einer Trauer-MUSIQUE  
abgesungen.

F I N I S

M O T E T T O.

à Soprano solo con Stromenti.

Ich hab einen guten Kampff gekämpffet / ich hab  
den Lauff vollendet / ich habe Glauben ge-  
halten.

A R I A.

Con. 2. Hautb.

Mein Lauff ist nun vollbracht!  
Nun endet sich mein Leyden/  
Ich geh' zum Himmels- Freuden  
Da Noth und Elend ist gedämpfft.  
Ich habe ritterlich gekämpfft/  
Welt gute Nacht/  
Mein Lauff ist nun vollbracht.

Concertato a. 3. Viole di Gambe.

Hinführo ist mir beygelegt die Crone der Berech-  
tigkeit / welche mir der Herr an jenem Tage  
der gerechte Richter geben wird.

A R I A.

Con. 2. Flauti dolci accompagniata.

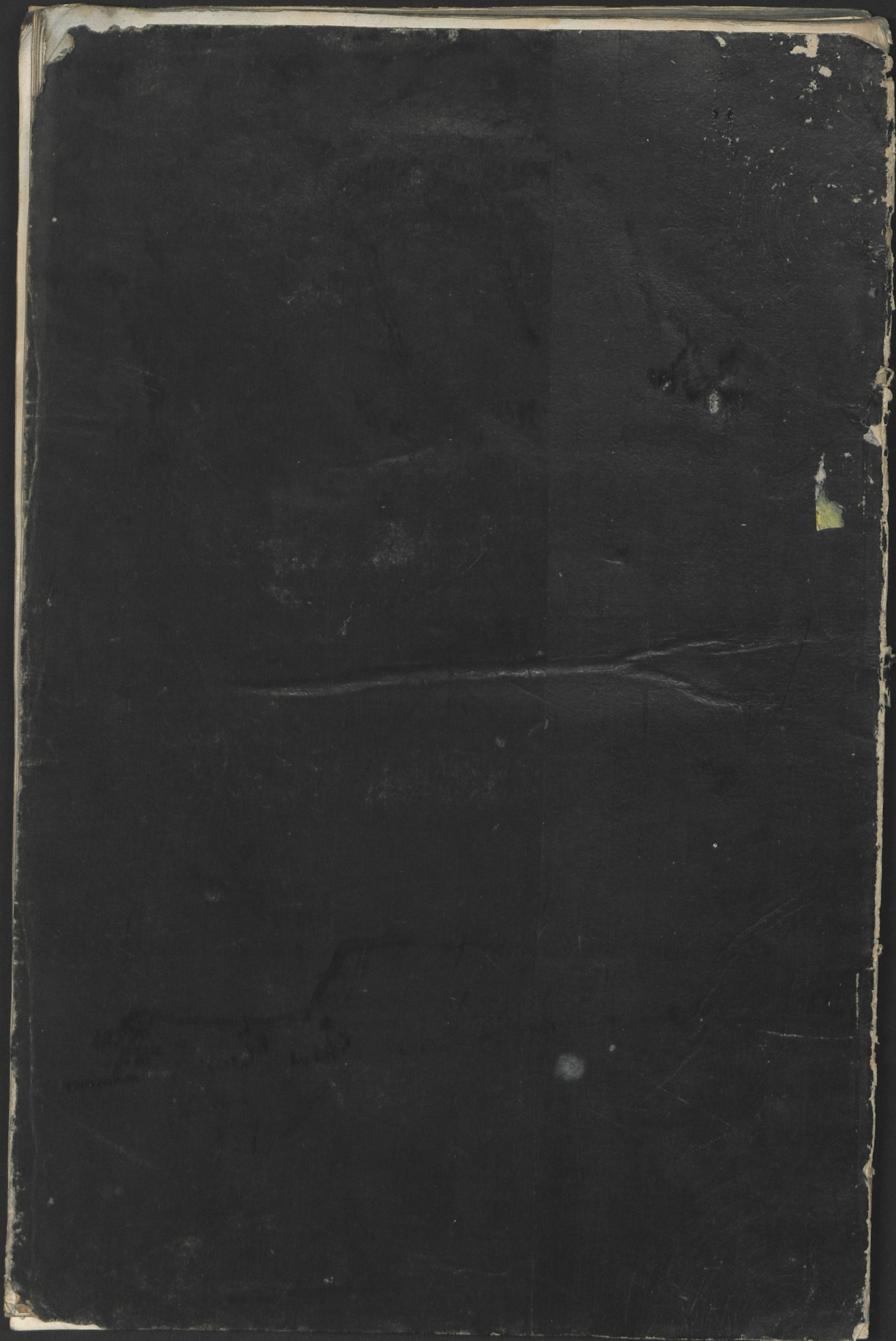
Ich scheid! und komme mein Jesu zu dir!  
Du giebst mir zum schönen Lohne  
Forthin der Gerechten Crone/  
Und stellest mir Bonne und Herrligkeit für.  
Ich scheid! und komme mein Jesu zu dir!

Concertato à tutti.

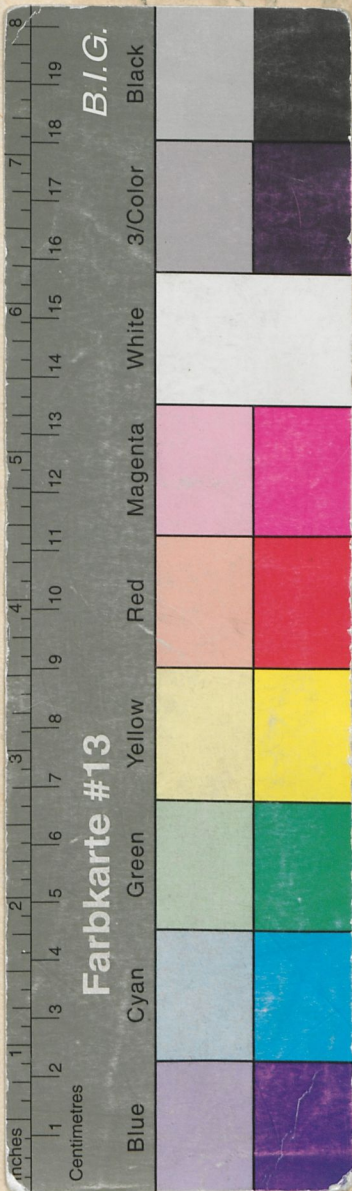
Nicht mir alleine / sondern auch allen die seine  
Erscheinung lieb haben.

F I N I S.









Über den Todt  
Des  
geborenen Herrn/  
HERRN  
von **W**eltheims  
heimischen Erb-Schenkens/ und  
unschweig. Lüneburg. Erb- Küchen-  
ff Strau/ Harbke und Glendorff/  
Erb-Herrn/  
hergütliches Mitteleiden hiedurch bezeugen  
iger und in den Todt beständiger  
Freund.

.....  
chts Christian Banckmann,