

Bericht
des
Städtischen
Reformrealgymnasiums

in

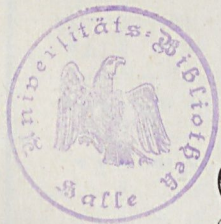
Halle

über das

Schuljahr 1925

von

Oberstudiendirektor Dr. Georg Hanf.



Halle a. d. S.

Druck von Gebauer-Schwetschke A.-G. 1926.



Patronat der Magistrat der Stadt Halle.

Patronatsbehörde

der Schulausschuß für die höheren Knabenschulen von Halle,

Vorsitzender Oberbürgermeister Dr. Rive.



1. Lehrverfassung des Reformrealgymnasiums im Schuljahr 1925/26.

	VIb	VIa	Vb	Va	IVb	IVa	U IIIc	U IIIb	U IIIa	O IIIb	O IIIa	U IIb	U IIa	O IIb	O IIa	U Ib	U Ia	O Ib	O Ia	Zusammen
Religion . .	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34
Deutsch . .	6	6	5	5	5	5	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	73
Latein . .	—	—	—	—	—	—	—	—	6	—	—	4	4	4	4	4	4	4	4	38
Französisch	—	6	—	6	—	6	5	5	4	5	5	4	4	3	3	3	3	4	3	69
Englisch	6	—	6	—	6	—	5	5	—	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	69
Geschichte	—	—	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47
Erdkunde	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
Mathematik u. Rechnen	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	78
Naturwissen- schaft.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
Zeichnen . .	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	38
Musik . . .	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
	26	26	26	26	28	28	29	29	29	29	29	31	31	31	31	30	30	30	30	544 + 3

Dazu je 2 Turn- und 2 Spielstunden (O I komb., U I 2 Sp. komb.) und 12 Vertiefungsstunden in O II—O I (s. Arbeitsgemeinschaften).



2. Unterrichtsverteilung für

Nr.	Name und Amtsbezeichnung	Kl.	O Ia	O Ib	U Ia	U Ib	O IIa	O IIb	U IIa	U IIb
1.	Dr. Hanf, Georg, Oberstud.-Dir.			4 F.	3 F.					
2.	Florstedt, Friedr., Oberstud.-Rat		2 R., 3 D. 1 D. A. G.		2 R., 3 D.	2 R.	2 R.		2 R.	
3.	Walckling, Richard, Stud.-Rat	U Ia			4 M., 3 N. + 1 wfr. 1 Ek.			4 M., 3 N. + 1 wfr. 1 Ek.		
4.	Koch, Kurt, Stud.-Rat	U IIa						3 F.	4 L., 4 F.	
5.	Dr. Moosmann, Eberhard, St.-R.	VIb	4 En.				4 En.			
6.	Dr. Scherping, Ewald, Stud.-Rat	VIa				4 En., 3 F.				
7.	Dr. Giesing, Ernst, Stud.-Rat				4 M., 2 Ph. + 1 wfr. Bi.				4 M., 3 N.	
8.	Vogel, Fritz, Stud.-Rat	U Ib		4 L.		4 L., 3 G.				4 L.
9.	Dr. Freund, Hans, Stud.-Rat	O IIIa		3 N. + 1 wfr. 1 Ek.		1 Ek., 1 Ch.	3 N. + 2 wfr.			
10.	Gerecke, Willi, Stud.-Rat	O Ia	4 M., 3 N. + 1 wfr.							4 M., 3 N.
11.	Dr. Schulz, Paul, Stud.-Rat	U IIIb	3 G., 1 Ek.						3 D., 3 G., 1 Ek.	
12.	Diesing, Kurt, Stud.-Rat	V a			4 L. 1 wfr. L.		3 F.			
13.	Dr. Schäfer, Wilhelm, Stud.-Rat	IV b	3 F.							4 En., 4 F.
14.	Frank, Paul, Stud.-Rat	O IIIb		2 Rl.			2 Rl., 4 D.			
15.	Achtzehn, Karl, Stud.-Rat	O IIb	4 L. 1 wfr. L.				4 L., 3 G., 4 Tu.			
16.	Stieber, Willi, Stud.-Rat	U IIb				3 D.				2 Rl., 3 Du., 3 G., 1 Ek., 4 Tu.
17.	Dr. Pahncke, Robert, Stud.-Rat	U IIIa			3 G., 1 Ek.					
18.	Dr. Wunderlich, Bruno, Stud.-Rat	O Ib		3 D., 3 G. 1 phil. L.			4 L., 4 D., 3 G.			
19.	Dr. Mund, Gotthold, Stud.-Rat	O IIa		4 M.			4 M., 1 Ek., 4 Tu.			
20.	Dr. Fleischer, Fritz, Stud.-Rat	U IIIc			4 En.			4 En.		
21.	Dr. Koch, Artur, Stud.-Rat	IV a		3 En.					4 En., 4 Tu.	
22.	Hartung, Karl, Stud.-Ass.	Vb								
23.	Schulz, Karl, Oberschull.(Gesang)									
24.	Eckstein, Karl, Oberschull.(Zeich.)			2 Z.		2 Z.			2 Z.	2 Z.
25.	Heineck, Franz, Oberschull.(Tur.)			4 Tu.		2 Tu. 1 Sp.				
26.	Bolde, Wilh., Oberschull.(Zeich.)		2 Z.		2 Z.		2 Z.			
27.	Kluge, Reinh., Hilfslehr.(Turnen)					2 Tu. 1 Sp.				
28.	Sterz, Karl, Lehrer u. Organist									

Bemerkung: * bedeutet = fällt im Winterhalbjahr weg,
 ** bedeutet = kommt im Winterhalbjahr hinzu.

das Sommer- Halbjahr 1925
 Winter- 1925/26.

O IIIa	O IIIb	U IIIa	U IIIb	U IIIc	IVa	IVb	Va	Vb	VIa	VIb	
											7 + Sem. (2 Kor.)
				3 D.							20 + Sem. (3 Kor.)
						5 M.					22 (3 Kor.)
		4 F., 2 Ek., 6 L.									23 (5 Kor.)
										6 En., 6 D., 2 Sp.	22 + Sem. (4 Kor.)
			5 F., 5 En.						6 F.		23 (5 Kor.)
	3 N.				5 M., 2 N.						24 (4 Kor.)
						2 Rl., 2 Ek.			6 D.		25 (4 Kor.)
4 M., 3 N.		4 M., 2 N.									25 (3 Kor.)
	4 M.			4 M., 2 N.							25 (5 Kor.)
			3 D., 3 G., 2 Ek., 4 Tu.								23 + Sem. (2 Kor.)
	5 F.						6 F., 5 D., 1 G.				25 (5 Kor.)
										6 En., 5 D., 3 G.	25 (5 Kor.)
	2 Rl. 3 D., 3 G., 1 Ek.							2 Rl.		2 Ek., 2 Rl., 2 Sp.	25 (2 Kor.)
					5 D., 4 Tu						25 (3 Kor.)
				3 G., 2 Ek.							25 (2 Kor.)
3 D., 3 G., 1 Ek.		2 Rl., 3 D., 3 G., 4 Tu.			2 Rl.						25 (2 Kor.)
			2 Rl.						2 Rl., 2 Ek., 1 G.		25 (3 Kor.)
			4 M., 2 N.						4 Rech., 2 N.		25 (4 Kor.)
5 F., 5 En.				5 En.	2 Ek.						25 (5 Kor.)
	5 En.					6 F., 3 G.					24 (4 Kor.)
				5 F., 4 Tu.					6 En., 5 D., 4 Tu.		25 (3 Kor.)
							2 Si*, 2 N.	2 Si*	2 Si*	4 Rech., 2 Si*, 2 N.	10 + 1 Orch. + 8 St. (1 Kor.) W. S. 8 + 16 Mus. + 1 Orch.
2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.	2 Z.		26
						4 Tu., 2 N.	4 Rech., 2 Ek., 2 Z., 4 Tu.				25 (1 Kor.)
											6
4 Tu.	4 Tu.								4 R., 2 N., 2 Z., 2 Tu.	2 Tu., 2 Z.	25 (1 Kor.)
							2 Si**	2 Si**	2 Si**	2 Si**	8

2a. Lesestoff.

Deutsch.

O Ia. Schiller: Braut von Messina. Grillparzer: Ahnfrau. Sophokles: König Ödipus. Ibsen: Gespenster. Schicksalsdramen. Goethe: Dichtung und Wahrheit, Gedankenlyrik, Iphigenie. Hebbel: Maria Magdalena und Vorwort, Gyges und sein Ring. Raabe: Die Leute aus dem Walde.

Vertiefungsstunde. Drama der neueren Zeit. Freytag: Journalisten. Hauptmann: Versunkene Glocke. Florian Geyer. Kaiser: Die Bürger von Calais.

O Ib. Goethe: Dichtung und Wahrheit, Jugendgedichte, Oden, Goetz, Clayigo, Faust I., Werthers Leiden, Hermann und Dorothea. Grillparzer: Des Meeres und der Liebe Wellen. Hebbel: Maria Magdalena. Sudermann: Ehre, Heimat. Hauptmann: Vor Sonnenaufgang, Fuhrmann Henschel. Ibsen: Stützen der Gesellschaft, Volksfeind. Stefan George: Das Jahr der Seele.

U Ia. Gottsched: Kritische Dichtkunst i. A. Klopstock: Messias und Oden i. A. Proben aus den Werken Hallers, Gellerts, Gleims, Ewald v. Kleists. Lessing: Miß Sara Sampson, Emilia Galotti, Minna von Barnhelm, Nathan der Weise, Laokoon, Hamburgische Dramaturgie. Schiller: Gedankenlyrik, Kabale und Liebe, Wallenstein, Antrittsrede.

U Ib. Proben aus der Literatur des XVII. und XVIII. Jahrhunderts. Lessing: Laokoon und Hamburgische Dramaturgie (Auswahl). Minna von Barnhelm. Nathan. Kleist: Der zerbrochene Krug. Möricke: Gedichte. Lesestücke aus dem Lesebuch für Prima. Kleist: Hermannschlacht. Lienhard: Wieland der Schmied. Schiller: Wallenstein.

O IIa. Proben aus der ältesten deutschen Dichtung, z. B. Hildebrandlied, Nibelungenlied und Gudrunlied nach dem Lesebuche, Volksepen in Auswahl, Heinrich von Veldeke: Eneit. Hartmann von Aue: Arme Heinrich. Wolfram: Parzival (in Auswahl). Walther von der Vogelweide: Natur- und Liebeslieder, politische und religiöse Gedichte. Richard Wagner: Parsifal und Meistersinger. Scheffel: Ekkehard. Volkslied.

O IIb. Proben aus der ältesten deutschen Dichtung, Hildebrandslied, Heliand. Nibelungenlied, König Rother, Herzog Ernst. Veldeke-Hartmann: Der arme Heinrich. Wolfram: Parzival (Auswahl). Gottfried: Tristan (Auswahl). Walther von der Vogelweide: Lieder. Die Dichter des Spätmittelalters und der Reformationszeit bis 1618 nach dem Lesebuch. Scheffel: Ekkehard. Mörike: Mozart auf der Reise nach Prag. Wagner: Tristan und Isolde.

U IIa. Schiller: Jungfrau von Orlans, Wilhelm Tell, Räuber, Glocke. Homers Ilias. Eichendorff: Schloß Durande. Arndt: Reden.

U IIb. Schiller: Die Glocke, Die Jungfrau von Orleans, Wilhelm Tell. Mörike: Stuttgarter Hutzelmännlein. Storm: Böttcher Basch. Wildenbruch: Claudias Garten. M. Eyth: Berufstragik. Kügelgen: Jugenderinnerungen. Eichendorff: Aus dem Leben

eines Taugenichts. Balladen von Münchhausen usw. Kleist: Hermannsschlacht. Lienhard: Wieland der Schmied. Storm: Chronik von Grieshus.

O IIIa. Lesebuch: Wägen und Wirken für OIII. Homer: Odyssee. G. Freytag: Die Brüder vom deutschen Hause. Heinrich Federer: Der gestohlene König von Belgien. Goethe: Reinecke Fuchs, Götz von Berlichingen. Grillparzer: König Ottokars Glück und Ende. Schiller: Wilhelm Tell. Keller: Kleider machen Leute. Raabe: Die schwarze Galeere. Meyer: Gust. Adolfs Page. Storm: Chronik von Grieshus.

O IIIb. Lesebuch: Wägen und Wirken für OIII. Balladen. Erzählungen von Liliencron, Isolde Kurz und anderen. Heyse: Colberg. Homer: Odyssee.

U IIIa, b, c. Lesebuch: Wägen und Wirken für UIII. Balladen und Gedichte. Hauff: Lichtenstein und Märchen. Germanische Götter- und Heldensagen.

Latein.

O Ia. Tacitus, Germania; Ann. (Auswahl). Ammianus Marcellinus, Schlacht bei Straßburg. Catull, Tibull, Ovid (Auswahl). Caesar, bell. civ. III. Buch (Auswahl).

O Ib. Tacitus, Germania; Ann. (Auswahl). Catull, Tibull, Ovid (Auswahl). Caesar, bell. civ. III. Buch (Auswahl).

U Ia. Caes. b. civ. Ausw. Livius a. u. c. 1. Dekade, Auswahl. Curtius, hist. Alex. Ausw. Elegiker, Ausw. Fakultativ: Christl. Hymnen. Aus Walthariuslied. Archipoeta: Vagantenbeichte, Carm. Burana Ausw.

U Ib. Caesar, b. civile III (in Auswahl); Livius a. u. c. aus der 1. Dekade, Curtius, historia Alexandri. Einhart, vita Caroli Magni, röm. Elegiker (Auswahl)

O IIa. Caes. bell. Gall. IV. 1—19, Cornelius Nepos: Miltiades, Themistokles, Hannibal; Curtius Rufus: Alexander Magnus. Cicero: 1. katilinar. Rede.

O IIb. Cicero, de imp. Cn. Pompei; Ovid Metam. (Ausw.). Caes. bell. Gall. I, 30—36. IV, 1—15 (nach Gündel Roma aeterna Teil I.)

U IIa. Caes. bell. Gall., IV, 1—19; V, 5—7; VI, 11—28.

U IIb. Caesar bell. Gallicum I, 1—30; II, 1—28; IV, 1—19; VI, 9—28.

Französisch.

O Ia. Klincksieck, Frz. Lesebuch: 19. Jahrh. Hanotaux: Le gouvernement de M. Thiers et la libération du territoire (Velh. u. Klas.). An. France: Le crime de Sylvestre Bonnard. (Velh. u. Klas.)

O Ib. Hugo, Préface de Cromwell. Rostand, la Princesse lointaine. Musset, La maladie du siècle (Diesterweg) Historiens modernes (Velh. u. Klas.). Staël, Les mœurs et le caractère des Allemands (Diesterw.). Klincksieck, Lesebuch, 19. Jahrh. Privatim moderne Romane u. Erz.

U Ia. Klincksieck, frz. Lesebuch, 17. u. 18. Jahrh. Einige Briefe Voltaires (Velh.) Molière, Les Femmes savantes. Madelin, La fin de l'ancien régime (Renger.).

U Ib. Klincksieck: Frz. Lesebuch 17./18. Jahrh., Corneille: Cid, Racine: Britannicus. Molière: L'avare. Madelin: La fin de l'ancien régime.

- O IIa.** Fuchs, Franz. Literaturgeschichte. Roßmann, franz. Lesebuch. Molière, Le Bourgeois Gentilhomme.
- O IIb.** Duruy, Histoire de France. Fuchs, Tableau de l'Histoire de la Littérature française (mit Liter.-Proben).
- U IIa.** Franz. Kriegsnovellen (Contes militaires). (Velh. u. Klas.)
- U IIb.** Daudet: Tartarin de Tarascon. (Velh. Klas.). Sandeau: Mademoiselle de la Seiglière (Velh. u. Klas.). Maupassant: Nouvelles (Rhomb.)
- O IIIa, b.** Kühn: La France et les Français.

Englisch.

- O Ia.** Seeley, Expansion of England. Herrig-Förster, English Authors.
- O Ib.** Shakespeare, Macbeth. — Sander-Cliffe, Großbritannien (Auswahlkapitel). The English National Character; Teubners kleine Auslandstexte, Heft 4. Herrig-Förster, English Authors, 18. u. 19. Jahrh.
- U Ia.** Shakespeare, The Merchant of Venice. — Sander-Cliffe, Großbritannien (Auswahl). — Herrig-Förster, English Authors (bis 18. Jahrh.). — Teubners Auslandstexte, Hefte 2, 3, 4.
- U Ib.** Shakespeare: Julius Caesar. Sander-Cliffe: Großbritannien (Auswahl). Herrig-Förster: English Authors (bis zum 18. Jahrh.)
- O IIa.** Hausknecht, The English Student, Compositions.
- O IIb.** Hausknecht, The English Student, Compositions.

2b. Themata der deutschen Aufsätze.

O Ia. Sommerhalbjahr. 1. Verschiedene Themen aus dem Gebiete der Schicksalstragödien. H. 2. „Der Friede ist der Freund des Schwachen, — alles will er nur eben machen, — möchte gerne die Welt verflachen.“ Kl. 3. Welchen Nutzen gewährt mir mein Verein? H. 4. „Die versunkene Glocke“, ein Märchendrama. Kl. Winterhalbjahr. 1. „Es liebt die Welt, das Strahlende zu schwärzen — und das Erhabne in den Staub zu ziehn.“ H. 2. Wie macht Goethe die Entführung Orests psychologisch verständlich? Kl. 3. „Das Vaterland hat dir viel gegeben, es verlangt auch viel von dir.“ Kl. 4. Prüfungsaufsatz.

O Ib. 1. Wie motiviert Grillparzer in seinem Trauerspiel „Des Meeres und der Liebe Wellen“ den Untergang der Liebenden? H. A. 2. Die Lehre von der Volkssouveränität bei den Engländern und Franzosen im 17. und 18. Jahrhundert. Kl. A. 3. Herders Einfluß auf Goethe in Straßburg. Kl. A. 4. Die patriarchalisch-bürgerliche Welt in Goethes „Hermann und Dorothea“. H. A. 5. Die dramatische Technik des Realismus (Naturalismus), nachgewiesen an einem Werke eines realistischen (naturalistischen) Dichters. H. A. 6. Die heroische und empfindsame Stimmung in Goethes Sturm- und Drangoden. Kl. A. 7. Thema nach freier Wahl. H. A. 8. Prüfungsaufsatz.

U Ia. Sommerhalbjahr: 1. „Steter Tropfen höhlt den Stein.“ H. 2. Rationalistische Gedanken in Gottscheds „Kritischer Dichtkunst“. Kl. 3. Der deutsche Rhein. (Verschiedene Themen aus den Gebieten der Geschichte, Erdkunde, Geologie, Wirtschaft, Dichtkunst, bildenden Kunst, Musik.) H. 4. Der Prinz in Lessings „Emilia Galotti“. Kl. Winterhalbjahr: 1. Die Ringparabel. Kl. 2. „Nur in der Hand des Guten wirken Güter Segen, — beim Bösen wirken andern sie und ihm zum Fluch.“ Kl. 3. Gedanken über den Lebenskampf nach Schillers Gedichten „Resignation“ und „das Ideal und das Leben“. H. 4. „Not bricht Eisen.“ Kl.

O IIa. 1. Inwiefern ist Theodor Fontanes „Brücke am Tay“ eine echte Ballade? Kl. A. 2. Siegfried und Kriemhild. (Ihre Vorgeschichte nach dem Nibelungenlied.) Kl. A. 3. Die Entwicklung der Demokratie in Athen von Solon bis Kleisthenes. Kl. A. 4. Der allgemeine Charakter der griechischen Kunst. (Referat nach Wörmanns Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker.) Kl. A. 5. Sophokles „Antigone.“ (Inhaltsangabe ohne vorherige Besprechung im Klassenunterrichte.) Kl. A. 6. Der Erlösungsgedanke in Richard Wagners „Parsifal“. H. A. 7. Der Wetterglaube unserer Vorfahren. (Nach Scheffels „Ekkehard“.) Kl. A. 8. Walthers Gedanken zum Wahlstreit 1198. Kl. A.

O IIb. 1. Warum zieht die Heimat, warum die Fremde die Menschen an? 2. Welche Veränderungen zeigt der erste Teil des Nibelungenliedes gegenüber den Eddaliedern? Kl. 3. Die Eigenart der drei höfischen Epiker des Mittelalters. Kl. 4. Welche Erfindungen der Neuzeit sind für uns von besonderer Bedeutung? 5. Übersetzung aus Hartmann von Aue. Kl. 6. Lebensweisheit und Politik bei Walther von der Vogelweide. Kl. 7. Seefahrt ist not. 8. Welche Bedeutung haben Zeiten des Unglücks für den einzelnen und für ganze Völker?

U IIa. 1. Der Charakter König Karls, nach dem 1. Aufzug der Jungfrau von Orléans. 2. a) Bilder aus dem Klosterleben. b) Das Romantische an „Schloß Durande“. Kl. A. Beide Themen zur Wahl nach Eichendorff: Schloß Durande. 3. Ein wahlfreies Ferienthema (Mein Sommeraufenthalt. Die Welt der Berge. Das Charakteristische einer Landschaft. Die Großstadt am Abend. Ein Gang durch ein Museum. Ein Brief. Der Charakter meines Freundes.) 4. a) Gedanken zu folgender Hausinschrift: Niemandes Gesell bleibt fern meiner Schwell. Und allemanns Freund sei mir nicht vereint. b) Welchen Sport liebe ich am meisten? c) Welches Unterrichtsfach ist mir das liebste? Kl. A. 5. Ein Stimmungsbild nach dem Gedicht von Liliencron: Inschrift. Kl. A. 6. Die Bedeutung des böhmischen Vierecks. Kl. A. 7. Was lehrt uns das Leben Heinrich Schliemanns? Beziehungsw.: Was lehrt uns das Leben Alfred Krupps? Kl. A. 8. Wie die Alpen geworden sind. Kl. A. 9. Wie Bismarck die deutsche Einheit schmiedete. H. A.

U IIb. 1. Der Bostoner Teesturm (2 Berichte). 2. Die Lage Karls vor dem Auftreten der Jungfrau von Orléans. 3. Welche zwei Geschäfte haben nach meiner Ansicht das Thema „Stadt und Land“ am besten getroffen? 4. Die Postkutsche von Georg (Bildbetr.) 5. Diktat. 6. Aufbau der Handlung in Storms Novelle: „Böttcher Basch.“ 7. Die Menschen auf dem Bilde: „Mit Mann und Roß und Wagen.“ (Bildbetr.)

8. Aus Kügelgens Jugenderinnerungen (6 Aufgaben zur Auswahl). 9. Gedanken Napoleons in Wilhelmshöhe. 10. a) „Das geht mich nichts an!“ b) Ein Urteil in Gesprächsform. Bis auf Nummer 8: Kl. A.

O III a. 1. Lügen haben kurze Beine (nach Federer: Der gestohlene König von Belgien). Kl. 2. Der Kampf um das linke Rheinufer. H. 3. Bilder aus der deutschen Geschichte zur Zeit des fünften Kreuzzuges (nach Freitags Ahnen III.) H. 4. Was die Litfaßsäule ausplaudert. H. 5. Freies Thema über den zweiten Aufzug von Grillparzer, König Ottokars Glück und Ende. H. 6. Der Aufbau der Handlung in der Rütli-Szene. Kl. 7. Die Charakterlandschaften des afrikanischen Kontinents. Kl. 8. Die Erlebnisse Jans als Kundschafter in Antwerpen (nach Raabe: Die schwarze Galeere) Kl. 9. Worin zeigt sich im Götz von Berlichingen der Wankelmut Weißlings? Kl.

O III b. 1. Arbeit und Fleiß, das sind Flügel, die führen über Strom und Hügel. Kl. 2. Worauf müssen wir beim Lesen einer Ballade achten? 3. Ernst Abbe und Alfred Krupp. Kl. 4. Welche Punkte der Umgebung von Halle erregen mein besonderes Interesse? 5. Was erfahren wir in der Erzählung „Die Humanisten“ über den Humanismus? Kl. 6. Welche modernen Verkehrsmittel lernen wir in Halle kennen? 6. Welche Gegensätze treten bei den Verteidigern von Kolberg hervor? Kl. 8. Napoleon als Feldherr und Herrscher. Kl. 9. Was erfahren wir über die altgriechischen Zustände aus Homers „Odyssee“?

U III a. 1. Unser Schulausflug (ein Brief). 2. Der Kampf mit dem Drachen. 3. Ein niedersächsisches Bauernhaus. 4. Die Folgen einer bösen Tat (a. Wildenbruch: Das edle Blut). 5. Ein Festtag in Ulm (a. Hauffs Lichtenstein). 6. Wie die Regen- trude erweckt wurde (a. Storm: Gesch. aus d. Tonne). 7. Was ein alter Einmarkschein erzählen kann. 8. Thema nach Wahl: Erzählung eines Ferienerlebnisses.

U III b. 1. Ein Stündchen auf der Eisenbahn. Kl. 2. Was ich von der Werbe- Woche „Stadt und Land“ gesehen oder gehört habe. Kl. 3. Diktat: Interpunktion. 4. Du hast eine Urne gefunden. Worauf hast du zu achten? Was erzählt sie dir? Was machst du mit ihr? Kl. 5. Konrad II. Kl. 6. In den Schranken eines mittel- alterlichen Gerichtes. Kl. 7. Was ich in Indien sehen möchte. 8. Diktat: Daß-Sätze 9. Diktat: Nebensätze. 10. Kriemhilds Klage. H.

U III c. Odins Schwert. H. 2. Mensch und Gewitter. Kl. 3. Des Sängers Fluch (Bild). H. 4. Ein Knappe schildert seinen Kameraden, was sich in der Arena zugetragen hat. Kl. 5. Diktat. 6. Diktat. 7. Der Taucher (Bild). H. 8. Diktat. 9. Hildebrand und Hadubrand. Kl. 10. Diktat. 11. Womit beschäftige ich mich am liebsten in meiner Freizeit? Kl.

2 c. Themata der neusprachlichen Arbeiten.

a) Französisch.

O Ia. 1. Le caractère romantique du »Cor« d'Alfred de Vigny. 2. Pourquoi l'Assemblée nationale de Bordeaux ne proclama-t-elle pas la monarchie? 3. La recon- stitution de l'armée française après la guerre franco-allemande. 4. Après la guerre

(1871 — 1918/19). 5. Flaubert et le commencement du réalisme en France. 6. La littérature et la politique en France. 7. Maupassant et la Normandie.

O Ib. 1. Le roman d'un jeune poète (Lamartine, Gedichte). 2. Analysez »le Cor« d'Alfred de Vigny! 3. Bertrand d'Alamanon (Rostand, Princesse loint.). 4. La chute et la délivrance de la Prusse (1806 — 1813). 5. (Pr. A.) Le pèlerinage de Jeoffroy Rudel. 6. Inhaltsangabe eines privatim gelesenen Romans. 7. La révolution de février. 8. (Pr. A.) La candidature Hohenzollern (d'après P. de la Gorce).

U Ia. 1. La langue française au XVII^e siècle. 2. Pourquoi l'unité de temps et de lieu observées dans „le Cid“ est-elle contre la vraisemblance? 3. Au salon de Philaminte. 4. La vie et les œuvres de Molière. 5. Analysez la fable de Lafontaine „La mort et le bûcheron“! 6. La mort de Vatel. 7. Lettre d'un député du Tiers (Versailles, juin 1789). 8. La lutte du tiers état dans les premiers mois de la révolution française. 9. Frédéric le Grand et Voltaire.

U Ib. 1. Les salons au XVII^e siècle. 2. Corneille comme fondateur de la tragédie classique. 3. Exposez comment le Néron de Racine entre dans la voie du crime. 4. Harpagon et sa famille (d'après le 1^{er} acte de l'Avare). 5. L'art de La Fontaine. 6. Les idées de Montesquieu sur l'Etat. 7. Voltaire et Frédéric le Grand. 8. Rousseau et la société. 9. a) A travers Paris au mois de juillet 1789. b) Les Parisiens avaient-ils raison d'être fiers de la prise de la Bastille?

O IIa. 1. Chrestien de Troyes. 2. La mort de Bayard. 3. L'acte premier du Bourg. Gentilh. 4. L'acte III, sc. 3 du Bourg. Gentilh. 5. L'acte V du Bourg. Gentilh. 6. Les premières guerres de Louis XIV. (Dazu 3 Dictées und Traductions.)

O IIb. 1. Racontez ce que vous savez de l'origine, des migrations, de la langue et des mœurs et coutumes des Celtes. 2. La chanson de Roland comparée avec les événements historiques dont elle est née. 3. Les romans bretons. 4. Comment se donnait une représentation théâtrale au moyen-âge? 5. La bataille de Pavie. (Dazu 6 Dictées und Traductions.)

b) Englisch.

O Ia. 1. A passage from Robinson Crusoe summed up and described as characteristic of this novel. 2. The homogeneity of the Empire: How it is pointed out by Seeley and what abatements he makes from it. 3. Sir Roger in Westminster Abbey. 4. England's Old Colonial System: what it was like, how it was possible to change it, and why it was necessary to do so. 5. The Rape of the Lock, a Genre Picture in Fresco. 6. England and the Slave Trade. 7. Doctor Johnson, the Lexicographer, Biographer, and Editor of Shakespeare. 8. Abiturientenaufsatz.

O Ib. 1. Comparison between England and Germany. 2. Description of Nature and rural scenes in Thomson's »Seasons« and Cowper's »The Task.« 3. Shakespeares psychological development of Macbeth's character. 4. Shakespeares favourite type of Falstaff in the »Merry Wives of Windsor.« 5. Appreciation of Lord Byron as leader of the 'Satanic School'. 6. The Foundation and the Programme of the Pre-raphaelite Brotherhood. 7. Hundred Years' Jubilee of Railway System. 8. Social and Parliamentary Reforms during the reign of Wiliam IV. and in the Victorian Age.

U Ia. 1. a) How Laws are made in England. b) How England is governed. 2. Formation of the English Language. 3. Chaucer's Pilgrims at the Tabard Inn. 4. What Hermann Bahn says about public conversation in England. 5. The Origin of the English Drama. 6. Difficulties in learning English. 7. Why may the 2nd scene of the 3rd act of the Merchant of Venice be called the dramatic centre of the play? 8. a) The Observance of the Lord's day in England. b) Puritan Idealists. 9. Members of the Spectator Club, as seen in the Spectator No. 2, 1711.

U Ib. 1. The making of language and nation in Great Britain. 2. The exposition in Shakespeare's Julius Caesar. 3. Una and the Lion, an episode from the Fairy Queen. 4. A representation in the Globe Theatre. 5. Problems in Julius Caesar. 6. a) The creation of the Anglican church and the Puritans. b) Milton's lyrical period. 7. Mr. Christian at Doubting Castle. 8. The High Court of Parliament. 9. Dryden, the man and the poet. 10. Swift as a satirist.

O Ia. 1. Australia Past and Present. 2. A Summary of British History from the Coming of the Romans to the Introduction of Christianity. 3. Why has King Alfred justly been called the Great? 4. The Chief Points of Interest during the First Hundred Years of the Plantagenets. 5. Edward I, the Conqueror and Legislator. 6. Cause and Consequence of the Rivalry of Spain and England at Sea in the Sixteenth Century. 7. The Reformation in England (1534—1620). 8. What the Siege of Londonderry has to do with the Constitutional History of England. 9. English and French Colonisation in North America. 10. How Napoleonic France tried to recover her lost place in the New World.

O Ib. 1. A Night Attack. 2. Ludwig Leichhardt. 3. King Alfred's Struggles against the Danes. 4. Why does King Alfred justly deserve the title of the Great? 5. Edward the First's Attempts of making the British Islands one Kingdom. 6. The Voyage of the Mayflower. 7. How Nelson died. 8. How Arkwright's perseverance was rewarded. — Ferner 4 Übersetzungen aus dem Deutschen ins Englische.

2d. Themata der freien Ausarbeitungen.

O Ia. Latein: a) Germanische Gastfreundschaft. b) Die Ehe bei den alten Germanen. (Nach Tacitus Germania.) König Chuodomars Glück und Ende. (Nach Ammians Bericht über die Schlacht bei Straßburg.) Deutsch: 1. Inhaltsangabe des „König Ödipus“. 2. Herders Einfluß auf Goethe.

O Ib. Wie man in England Besuche macht! (Englisch.) Übersetzung aus dem Engl. Deutsch: 1. Goethe und das französische Theater in Frankfurt. 2. Herder. 3. Konsul Bernicks Lebenslüge. (Ibsens „Stützen der Gesellschaft“.) Geschichte: 1. Die materiellen Ursachen der französischen Revolution. 2. Die Probleme der Reichsverfassung 1848. Latein: Die Verfassung der alten Germanen. (Nach Tacitus Germania.)

U Ia. Deutsch: Welche Anforderungen stellen wir an die Ausstattung eines Stückes? Englisch: 1. Beowulf. 2. Edmund Spenser. 3. Portias Freier. Chemie: Die Heparprobe.

U Ib. Physik: 1. Das Wesen der Welleninterferenz. 2. Das elektrostatische Maßsystem. Geschichte: Wallensteins Sturz. Englisch: Die Katastrophe in Shakespeares Julius Caesar. Französisch: 1. Über die Briefe der Frau v. Sévigné an ihre Tochter. 2. Freie Übersetzung von Rousseau: De la Démocratie 1—3.

O II a. Deutsch: 1. Übersetzung aus dem Nibelungenliede VII. 132—136. 2. Mönche aus St. Gallen. (Nach Scheffels „Ekkehard“.) 3. Walther von der Vogelweide, der erste Journalist seiner Zeit. 4. Wie erfährt Lore von dem Mißgeschick Walthers in der Singschule? (Wagners „Meistersinger“.) Geschichte: 1. Der Kampf um die Vormachtstellung in Griechenland. 2. Die Eroberung des Ostens durch Rom. Physik: Das magnetische Kraftfeld. Erdkunde: Die Temperatur an der Erdoberfläche.

O II b. Latein: a) Piratenleben im ersten vorchristlichen Jahrhundert. (Nach Ciceros Rede de imp. Cn. Pompei.) b) Das Auftreten römischer Feldherren in den Provinzen zu Ciceros Zeit. Geschichte: Die Bauten des Perikles. Die Bedeutung Philipps II. für Makedonien. a) Die Stellung der römischen Kaiser zum Christentum. b) Licht- und Schattenseiten des Mönchtums. c) Die Geschichte der Langobarden. (Nach Wahl.) Englisch: 1. Die Folgen der Schlacht bei Hastings. 2. Die Bedeutung der Einführung der Buchdruckerkunst in England.

O II b. Französisch: Die französische Gesellschaft des frühen Mittelalters und ihre Beziehungen zur Literatur ihrer Zeit. Physik: Die magnetischen Kraftlinien des elektrischen Stromes.

U II a. Physik: Die elektrische Klingel. 2. Biologie: Bau und Tätigkeit der Nieren. Lateinisch: Was erfahren wir in den ersten Kapiteln des 4. Buches von Cäsars Gallischem Krieg über die Lebensweise und über die Sitten und Gewohnheiten der Germanen?

U II b. Physik: 1. Das Gewitter. 2. Biologie: Die Verdauung.

O III a. Erdkunde: Die Ziele der Polarforschung. Biologie: Die Ernährung der grünen Pflanzen.

O III b. Naturlehre: 1. Biologie: Die Bedeutung der grünen und weißen Nervensubstanz. 2. Physik: Das Aräometer.

U III a. Französisch: Erinnerungen an die Römerzeit in Südfrankreich. Erdkunde: a) Vergleiche die drei südlichen Halbinseln Europas mit den drei südlichen Halbinseln Asiens. b) Deutsch-Ostafrika und Kamerun.

U III b. Französisch: Charakterbild und Sitten der Franken. Englisch: Eine Übersetzung von Dialogue IV im Student.

2 e. Die Aufgaben bei der schriftlichen Reifeprüfung.

Michaelis 1925.

Deutscher Aufsatz: O I b. Heimatliebe und Wandertrieb.

Latein: Cicero, de imp. Cn. Pompei § 6—9.

Neusprachliche Arbeit: Le pèlerinage de Jeoffroy Rudel.

Mathematik: 1. An einem Orte mit $\varphi = 54^{\circ} 16' 10''$ N beobachtete man, daß der Schatten einer Telegraphenstange um $\gamma = 20^{\circ}$ von der Nordrichtung nach Westen abwich bei einer Sonnenhöhe $h = 39^{\circ} 48'$. Welche Deklination hatte die Sonne an dem betreffenden Tage, und wie spät war es zur Zeit der Beobachtung nach mittteleuropäischer Zeit, wenn die Zeitgleichung $g = +2^m 14^s$ betrug und der Ort $4^{\circ} 20'$ östlich von Görlitz liegt? (Sphärische Trigonometrie.)

2. Zeichne die Kurve der Funktion $y = \frac{x^2 - 1}{x^2 - 4}$ für das Intervall $x = -7$ bis $x = +7$ und untersuche ihren Verlauf besonders auf Maxima, Minima und Wendepunkte! (Differentialrechnung.)

3. Einer Kugel mit dem Halbmesser r sind ein Zylinder und ein Würfel eingeschrieben, die gleichen Rauminhalt besitzen. Wie groß ist die Höhe des Zylinders? $r = 1$ m. (Stereometrie; kubische Gleichung.)

4. Welches sind die Gleichungen der gemeinsamen Tangenten für die Parabel $y^2 = -16x$ und die Hyperbel $\frac{x^2}{36} - \frac{y^2}{20} - 1 = 0$? In welchen Punkten wird jede der beiden Kurven von den Tangenten berührt? (Analytische Geometrie.)

Ostern 1926.

Deutscher Aufsatz: (Nach Wahl) O I a. 1. „Maria Magdalena“, eine Tragödie der Maßlosigkeit. (4 Arb.) 2. „Ein Messer wetzet das andere und ein Mann den andern.“ (Raabe, „Die Leute aus dem Walde“.) (3 Arb.) 3. Das Raummotiv in der englischen Geschichte. (6) O I b. 1. Goethes „Faust“ (1. Teil) als Erkenntnis- und Lebenstragödie. (6) 2. Stil- und Kunstmittel des deutschen Volksliedes. (1) 3. Bismarcks Bündnispolitik nach der Reichsgründung 1871. (8)

Latein: O I a. Tacit ann. II, 12, 13. O I b. Sallust, bellum Jugurth. Cap. 10.

Neusprachliche Arbeit: O I a. Französisch. Adolphe Thiers, le libérateur du territoire fr. Englisch: Show that the maritime greatness of England is of modern growth by pointing out the nature of medieval England and the phases of expansion. O I b. Französisch: La candidature Hohenzollern. Englisch: Englands policy of power and expansion. (Nacherzählung.)

Mathematik: O I a. 1. Ein Dampfer fuhr am 15. 8. nachmittags 4^h von Lissabon ($\varphi_1 = 38^{\circ} 43'$ n. Br. $l_1 = 9^{\circ} 11'$ w. L.) nach Rio de Janeiro ($\varphi_2 = 22^{\circ} 55'$ s. Br. $l_2 = 43^{\circ} 9'$ w. L.) ab. Wann kam er bei einer Durchschnittsgeschwindigkeit von 16 Seemeilen in der Stunde an? Welches war der Abfahrtskurs? Wo kreuzte er den Äquator? (Sphärische Trigonometrie.)

2. Das Delische Problem. Die Lösung des Problems soll dargelegt und für den Fall eines Würfels mit der Kante $x_0 = 4$ cm durchgeführt werden. (Analytische Geometrie; Parabel.)

3. Die Innenwand eines Wasserbehälters setzt sich aus dem Mantel eines Zylinders mit der Höhe $h = 2$ m und dem eines Kegels mit der Seitenlinie $s = 6$ m zusammen. Wie groß muß die Höhe des Kegels gewählt werden, damit der Behälter möglichst viel Wasser aufnehmen kann? (Stereometrie; Differentialrechnung.)

4. Ein Öltank von der Gestalt eines Kegelstumpfes hat $615,44 \text{ m}^3$ Inhalt. Die Höhe ist 2 m größer als der Durchmesser des großen Grundkreises, und dieser übertrifft den Halbmesser des kleinen Grundkreises um 7 m. Wie groß sind die Halbmesser? (Stereometrie; kubische Gleichung.)

O I b. 1. Am 24. Mai früh $6^{\text{h}} 40^{\text{min}}$ mitteleuropäischer Zeit ist die Leipziger Straße in Berlin völlig schattenlos. Welche Richtung hat die Straße? $\varphi = 52^\circ 30' \text{ N}$; $\lambda = 13^\circ 24' \text{ O}$; $\delta = +20^\circ 39'$; $g = -3,5 \text{ m}$. (Sphärische Trigonometrie.)

2. Von einem Rechkant sind gegeben die Summe S der drei Kanten, die Oberfläche O und der Rauminhalt V . Es sollen die Kanten der Länge nach berechnet werden! $S = 9$ cm; $O = 48 \text{ cm}^2$; $V = 20 \text{ cm}^3$. Die auftretende kubische Gleichung soll 1. durch Rechnung und 2. graphisch gelöst werden! Für die graphische Lösung genügt die Zeichnung der Kurve für das Intervall $x = +1$ bis $x = +6$. (Stereometrie; kubische Gleichung.)

3. Ein Stab sei an einem Ende fest eingespannt und lagere mit dem andern Ende auf einer Stütze. Nach den Lehren der Mechanik lautet die Gleichung der Linie, die seine neutrale Faser infolge seines Eigengewichtes G kg bildet,

$$y = -c \cdot \left(x - \frac{3x^3}{1^2} + \frac{2x^4}{1^3} \right).$$

Die Konstante c hat hierin den Wert $\frac{G \cdot l^2}{E \cdot J \cdot 48}$; die Länge l des freien Stabes ist in cm, der Elastizitätsmodul E in kg/cm^2 und das Trägheitsmoment J in cm^4 ausgedrückt; x und y sind die Koordinaten eines Punktes P der neutralen Faser, vom aufgelagerten Ende des Stabes aus gerechnet und in cm angesetzt. Für welchen Wert von x weicht die Linie am meisten von der Horizontalen ab? (Mechanik; Differentialrechnung.)

4. In einer Ebene erscheint eine Strecke $AB = a$ von einem beweglichen Punkte P aus stets unter demselben Winkel φ . Es soll der geometrische Ort für P bestimmt werden! Untersuche besonders die Fälle 1. $\varphi = 45^\circ$ und 2. $\varphi = 90^\circ$! (Analytische Geometrie; Kreis.)

2f. Die Einrichtung des künstlerischen und technischen Unterrichts.

a) Musik.

VI und V. Wöchentlich je 2 Klassenstunden. Der behandelte Lehrstoff entspricht den Richtlinien.

IV und U III. Je 1 Wochenstunde. Der behandelte Lehrstoff entspricht den Richtlinien.

O III. 1 Wochenstunde. Historisches, Landsknechts-, einfaches Kunstlied des 17. und 18. Jahrhunderts. Präludium, Fuge.

U II. 1 Wochenstunde: Kunstlied des 19. Jahrhunderts. Sonaten von Haydn, Mozart, Beethoven; Instrumentalstücke von Schubert, Schumann, Mendelssohn, Grieg.

O II. 1 Wochenstunde: Vorreformatorisches und Minnesängerlied; Gluck, Alceste; Beethoven, Missa solemnis. Klaviermusik von Bach und Händel.

U I. 1 Wochenstunde: Lochheimer Liederbuch, Volkslied um 1530, Kunstlieder mit Texten von Goethe. Klavierwerke von Bach und Händel.

O I. 1 Wochenstunde: Kunstlieder mit Texten von Goethe, Mörike, Eichendorff. Richard Wagner, Lohengrin. Beethoven, Sonaten.

Chor. 1 Wochenstunde: Gesänge zu den Schulfestern und zu zwei Konzerten a) 17. bis 19. Jahrhundert, b) Weihnachtsgesänge.

Orchester. 1 Wochenstunde: Mitwirkung bei Schulfestern, zwei Schulkonzerten, beim Jugendkonzert des Philologenverbandes und beim Verein für das Auslandsdeutschum.

b) Zeichnen.

Die Richtlinien für die neuen Lehrpläne fordern das praktische Linearzeichnen für alle Klassen. Da wir früher diesen Unterricht als wahlfreies Fach führten, mußte in diesem Schuljahre eine allmähliche Anpassung an die neuen Pensen erstrebt werden, was besonders in den Oberklassen zu Schwierigkeiten führte, weil den meisten Schülern die Grundlage des projektiven Darstellens gänzlich fehlte. Manche Gebiete konnten dabei nur cursorisch behandelt werden, doch darf nun behauptet werden, daß die Vorbedingungen für eine lückenlose Durchführung der neuen Bestimmungen geschaffen sind.

Für die Durchführung der neuen Übungen in der Betrachtung von Werken der bildenden Kunst haben uns unsere Schüler aus selbst aufgebrachten Mitteln einen Lichtbildapparat gestiftet, der uns die lange erstrebte Möglichkeit gibt, Reproduktionen von Kunstwerken so vor die gesamte Klasse zu stellen, daß selbst die entfernt sitzenden Schüler alle Einzelheiten gut verfolgen können. Da dieser Apparat auch mit einem vorzüglichen Episkop verbunden ist, sind wir auch in der Lage, alle möglichen Papierbilder zu vergrößern, und brauchen nicht erst abzuwarten, bis die begonnene Sammlung von Diapositiven vollständig ausgebaut ist. Den Stiftern sei auch an dieser Stelle herzlichst gedankt.

c) Leibesübungen.

Es bestanden bei 19 getrennt zu unterrichtenden Klassen im Sommer und Winter 18 Turnabteilungen; zur kleinsten von diesen gehörten 24, zur größten 55 bzw. 52 Schüler. Für den Turnunterricht waren wöchentlich 36 Stunden angesetzt. Ihn erteilten die Studienräte Dr. Schulz, Achtzehn, Stieber, Dr. Pahncke, Dr. Mund, Dr. Arthur Koch, Oberschullehrer Heineck, Studienassessor Hartung und Hilfslehrer

Kluge. Der Spielnachmittag wurde im Sommer mit Turnspielen auf der Peißnitz ausgefüllt. Im Winter traten an Stelle des Spielens das sogen. Ersatzturnen, Märsche und auch Schwimmen im Hallenbad. An der Anstalt bestehen ein Turn- und ein Ruderverein. Vom mitteldeutschen Schülerturn- und Spielfest brachten wir verschiedene Siege heim. Unsere Schule errang zum zweiten Male die „Lagenstaffel der höheren Schulen Halles“. Das im Juni bei Neu-Ragoczi alljährlich stattfindende Schulfest zeigte neben Theateraufführungen Wettkämpfe in Gestalt von Spielen, leichtathletischen Kämpfen, Schwimmen und Rudern. Der monatliche Wandertag gelangte den Verfügungen entsprechend zur Ausführung. Oberschullehrer Heineck unternahm mit Primanern eine Pfingstfahrt in die Sächsisch-Böhmische Schweiz. Der von ihm geleitete Trocken-Skikurs fand guten Anklang. Freischwimmer waren im Berichtsjahre 445 Schüler; von diesen hatten sich 38 in Privat-Schwimmanstalten und 58 in dem von Studienrat Dr. Pahncke und Oberschullehrer Heineck erteilten Schwimmunterricht freigeschwommen.

2g. Bericht über Arbeitsgemeinschaften.

1. Deutsch. Das Drama der neueren Zeit. Freytag, Journalisten; Hauptmann, Florian Geyer, Versunkene Glocke; Kaiser, Die Bürger von Calais.

2. Philosophische Lektüre. Descartes: Abhandlung über die Methode des richtigen Vernunftgebrauchs. Descartes: Betrachtungen über die Grundlagen der Philosophie. Nietzsche: Über den Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben.

3. Lateinisch. O I: Horaz, Oden und Satiren (Auswahl). U I: Auswahl aus Elegikern. Christliche Hymnen, Walthariuslied (Auswahl). Archipoëta: Vagantenbeichte, Carmina Burana (Auswahl).

4. Naturwissenschaften. O I a: Entwicklungslehre. Farbenlehre. Astronomie. U I a: Chemisches Praktikum. O II b: Chemisches Praktikum. Physikalisches Praktikum: Wärmelehre, Elektrizität, Mechanik. O I b: Kreislauf des Kohlenstoffes und Stickstoffes in der Natur. O II a: 1. Chemische Übungen. 2. Die Zelle mit besonderer Berücksichtigung der technischen Verwertung wichtiger Zellbestandteile und Zellprodukte.

3. Bericht über die Lehrer.

a) Zur Verwaltung der infolge der Neueinrichtung der dritten Untertertia eingerichteten Hilfslehrerstelle wurde der Studienassessor Karl Hartung, bisher am RRG. Naumburg, der Anstalt zugewiesen. Für den Junglehrer Wolf trat der Turn- und Sportlehrer Reinhold Kluge ein. Nach der zu Michaelis erfolgten Teilung von Musikklassen wurde Lehrer Sterz mit 8 Stunden beschäftigt.

b) Der Oberstudienrat Friedrich Florstedt bearbeitete das Rechnungswesen, Gebäude- und Inventarverwaltung und war bei der Seminarbildung beteiligt.

c) Lehrerausschuß ist nicht vorhanden.

d) Von Ostern bis Michaelis waren der Anstalt zur Ausbildung zugewiesen die Studienreferendare Johannes Bieler, Dr. Erich Mühlberg, Dr. Felix Rocke, Gerhard Schnelle, Walter Ulrich, Bruno Otto. Die fünf Erstgenannten legten im September, Ref. Otto, welcher bis Ostern an der Anstalt blieb, im März die pädagogische Prüfung ab. Im Oktober traten neu in das Seminar ein die Studienreferendare Dr. Walther van de Kamp, Paul Tiebe und Dr. Felix Weber. Die allgemeine Ausbildung leitete der Direktor, die Fachausbildung Oberstudienrat Florstedt und die Studienräte Walckling, Vogel, Dr. Schulz, Wunderlich.



4. Bericht über die Schüler.

a) Übersicht über die Zahl der Schüler.

Klasse	O Ia	O Ib	U Ia	U Ib	O IIa	O IIb	U IIb	U IIa	O IIIa	O IIIb	U IIIa	U IIIb	U IIIc	IVa	IVb	Va	Vb	VIa	VIb	Zus.
1. Bestand bei Beginn des Berichtsjahres (Ostern 1925)	16	20	28	24	25	24	34	31	38	36	34	36	35	52	47	45	51	36	40	652
2. Zugang vor dem nächsten Versetzungstermin																				
a) durch Neuaufnahme	—	—	—	—	1	1	—	3	2	1	3	—	1	—	1	1	2	4	7	27
b) aus Parallelklassen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3. Abgang vor dem nächsten Versetzungstermin																				
a) durch Verlassen der Anstalt	—	4	1	1	1	4	2	4	1	1	—	—	2	2	3	3	3	—	1	33
b) nach Parallelklassen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
4. Bestand am Versetzungstermin	16	16	27	23	25	21	32	30	39	36	37	36	34	50	45	43	50	40	46	646
5. Hiervon (N. 4) wurden																				
a) versetzt	12	13	23	18	19	16	22	21	32	33	31	34	27	43	40	39	47	32	43	545
b) nicht versetzt	4	3	4	5	6	5	10	9	7	3	6	2	7	7	5	4	3	8	3	101
6. Von den Versetzten (5a) sind																				
a) abgegangen	12	13	—	—	—	1	2	2	—	1	—	1	—	11	3	—	—	—	—	46
b) in die höh. Klasse übergegangen	—	—	23	18	19	15	20	19	32	32	31	33	27	32	37	39	47	32	43	499
7. Von den Nichtversetzten (5b) sind																				
a) abgegangen	—	—	1	—	1	2	1	1	2	3	1	2	5	4	—	—	—	1	2	26
b) auf 1 Jahr zurückgeblieben	—	—	3	5	5	4	9	8	5	—	4	—	2	3	5	4	3	7	1	—
c) auf 1/2 Jahr zurückgeblieben	4	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
8. Bestand zu Beginn des neuen Schuljahres 1926	30	20	24	20	24	25	42	42	31	33	33	40	38	43	52	36	50	48	48	679

Reifepr.



b) Abgegangen ohne Reifezeugnis

76 Schüler, auf andere Schulen 52,
zu praktischen Berufen 24, davon
mit Zeugnis für O II oder I 16,
ohne dieses 8,
gestorben —.

c) und d) Religions- und Heimatsverhältnisse der Schüler
am 1. Februar 1926.

Klasse	Evang.	Kathol.	Dissid.	Juden	Preuß.	Nicht- preuß. Reichs- ange- hörige	Aus- länder	Aus dem Schul- ort	Von außer- halb	Davon		Durch- schnitts- alter
										Pensio- näre	Fahr- schüler	
O Ia	16	—	—	—	14	2	—	14	2	2	—	19,23
O Ib	15	—	—	1	12	4	—	11	5	2	2	19
U Ia	27	—	—	—	27	—	—	26	1	—	—	17,9
U Ib	20	2	1	—	23	—	—	22	1	1	—	17,9
O IIa	24	1	—	—	24	1	—	23	2	2	—	16,99
O IIb	20	—	—	1	19	2	—	16	5	1	3	17,13
U IIa	30	1	—	—	31	—	—	22	9	3	3	16,3
U IIb	30	2	—	—	30	1	1	29	3	—	1	15,9
O IIIa	38	1	—	—	39	—	—	36	3	1	2	15,1
O IIIb	32	—	—	4	31	5	—	32	3	1	2	15,03
U IIIa	33	—	² 1 Bap ^t .	1	31	6	—	32	5	2	3	13,4
U IIIb	32	3	1	—	32	4	—	28	8	3	4	13,80
U IIIc	34	—	—	—	31	3	—	32	2	—	1	14,02
IVa	48	2	—	—	50	—	—	44	6	1	3	13,1
IVb	43	—	1	1	42	3	—	39	6	1	3	12,6
Va	42	1	—	—	41	2	—	36	7	—	5	11,4
Vb	45	2	—	2	49	—	—	43	6	3	1	11,76
VIa	37	3	—	—	37	3	—	35	5	1	4	11,21
VIb	43	3	1	1	43	3	—	37	9	1	8	11,04

e) Übersicht über die Reifeprüfungen.

Michaelis 1925.

Nr.	Name	Vorname	Geburtstag	Religion oder Bekenntnis	Gewählter Beruf
1	Lüpke	Günther	19. 12. 06	Adventist	Medizin
2	Stabenow	Gerhard	26. 1. 06	evang.	Rechts- u. Staatswissensch.

Ostern 1926. Oberprima A.

Nr.	Name	Vorname	Geburtstag	Religion oder Bekenntnis	Gewählter Beruf
1	Berger	Joachim	27. 9. 07	evang.	Rechtswissenschaften
2	Donat	Wolfgang	30. 12. 06	"	Philologie (Deutsch, Gesch., [Engl.]
3	Föhse	Johannes	16. 5. 07	"	Turn- u. Sportlehrer [Engl.]
4	Große	Werner	1. 8. 08	"	Kaufmann
5	Haensel	Georg	22. 5. 03	"	Medizin
6	Heß	Erwin	11. 11. 06	"	Ingenieur
7	Höhn	Kurt	21. 5. 07	"	Philologie (Deutsch, Gesch., [Engl.]
8	Krüger	Otto	21. 11. 06	"	Jura
9	Kunzendorf	Bernhard	16. 5. 07	"	Philologie (Englisch, Gesch., [Deutsch]
10	Ohlerich	Klaus	23. 9. 07	"	Neuere Sprachen [Deutsch]
11	Ostertag	Konrad	23. 10. 06	"	Ingenieur
12	Winkler	Gotthard	12. 5. 07	"	Mathematik

Ostern 1926. Oberprima B.

1	Baron	Ernst	14. 7. 06	evang.	Beamter
2	Blumberg	Hugo	30. 9. 04	"	Jura
3	Doell	Conrad	8. 1. 05	"	Kaufmann
4	Gamm	Wilhelm	4. 6. 07	"	Kaufmann
5	Halberstadt	Ludwig	1. 11. 07	jüdisch	Naturwissenschaften
6	Kallmann	Hans-Jürgen	20. 5. 08	evang.	Naturwissenschaften
7	Kaminsky	Helmut	21. 5. 08	"	Maschinenbaufach
8	Lippold	Hellmuth	8. 4. 06	"	Kaufmann
9	Mentzel	Horst-Eberhard	15. 12. 07	"	Landwirtschaftl. Studium
10	Molle	Herbert	27. 9. 07	"	Beamter
11	Pattock	Karl	9. 11. 06	"	Chemie
12	Schmidtler	Georg	26. 4. 06	"	Ingenieur
13	Schnura	Herbert	1. 12. 06	"	Kaufmann

f) Befreiungen.

Klasse	VIb	VIa	Vb	Va	IVb	IVa	U IIIc	U IIIb	U IIIa	O IIIb	O IIIa	U IIb	U IIa	O IIb	O IIa	U Ib	U Ia	O Ib	O Ia
	Befr. v. Turnen	2	3	1	2	1	3	3	4	1	2	2	1	1	1	1	—	2	—
S. W.	3	3	—	2	1	3	2	4	2	4	4	1	3	1	1	—	—	—	2
Musik	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	1	—	—	—	—	—	1
Zeichnen	—	—	—	—	—	—	—	—	1	3	—	—	2	—	—	—	—	—	—
Religion	1	—	—	—	1	—	—	1	2	—	—	—	2	—	1	1	—	1	—

g) Teilnahme am freiwilligen Unterricht.

Lateinische Dichter	O I 14	Chemische Übungen	O I 15
	U I 23	Naturwiss. Praktikum	U I 27
Modernes deutsches Drama	O Ia 16	Biologie	O IIa 24, O IIb 25
Philosophische Lektüre	O I—U I 17	Chemisches Praktikum	O IIa 24, O IIb 25

h) Schülerselbstverwaltung, Vereine usw.

Eine Schulgemeinde bestand nicht, sondern ein Schülerausschuß (Bericht s. u.)

Schülervereine: Turnverein Gutmuts	32 Mitglieder
Ruderverein	36 "
Literar. Verein	15 "
Naturw. Verein	8 "
Stenogr. Verein	14 "
Schulgruppe des Vereins f. d. Deutschtum im Ausland	220 "

Schulspeisungen fanden nicht statt. Im Winter wurde der Ausschank von Milch an die Schüler, wie vor dem Kriege, wieder eingerichtet.

Der Gesundheitszustand war im ganzen normal. Im Februar kamen sehr zahlreiche Grippeerkrankungen vor, welche sogar in zwei Klassen eine vorübergehende Schließung nötig machten. Schularzt war Stadtmedizinalrat Dr. Schnell. Einen Abiturientenaufklärungsvortrag hielt auch in diesem Jahre Prof. Dr. Jaffa.

Über die Schulgruppe des V. D. A. berichtet der Vorsitzende folgendes.

Gründung und Veranstaltungen der Schulgruppe des V. D. A. (Verein für das Deutschtum im Ausland) am Reformrealgymnasium zu Halle.

Es war in der ersten Hälfte dieses Schuljahres, als der Südtiroler Dr. Pembaur in unserer Aula in ergreifender Weise von den Nöten seiner Brüder sprach, die sie unter der grün-weiß-roten Flagge des Welschen zu erdulden haben. Er schloß seine Ausführungen mit einer ernsten Mahnung an uns, die deutsche Jugend, daß sie ihre Pflichten gegenüber den bedrängten Auslandsdeutschen nicht vernachlässige oder gar vergesse. Seine Worte sollten nicht in den Wind gesprochen sein. Bald darauf beschloß in einer der kommenden Sitzungen der Schülerausschuß unter Anregung von Herrn Studienrat Walkling, an unserer Schule eine V. D. A.-Gruppe entstehen zu lassen. — In liebenswürdiger Weise hatte sich Herr Dr. Schulz bereit erklärt, mit einem Vortrag die Gründung der Schulgruppe einzuleiten. Unter dem Thema „Deutschtum unter dem Sowjetstern“ sprach er über die deutschen Siedlungen in Südrußland. — Trotz der schweren Revolutionsstürme und umgeben von fremder Kultur hat der deutsche Ansiedler dort unten mit der ihm eigenen Zähigkeit deutsches Wesen und die deutsche Sprache zu erhalten gewußt. — Der Vortrag war von musikalischen Darbietungen eines Klavierquartetts der U Ia eingerahmt, die eigentliche Gründung erfolgte wenige Tage später am 3. November 1925. Durch die freundliche Vermittlung von Herrn Studienrat Walkling hielt Herr Stadtpfarrer Dr. D. Roth einen Vortrag über Siebenbürgen, der mit zahlreichen Lichtbildern uns einen Einblick in deutsche Arbeit auch fern von

den Grenzen des Heimatlandes tun ließ. Wiederum spielte das Klassenorchester der U Ia und gab so der Veranstaltung einen noch abwechslungsreicheren Charakter. In beträchtlicher Anzahl erschien auch die Gruppe des städtischen Lyzeums, die zu dem Abend eingeladen war.

Es folgten dann später ein Vortrag des Obersekundaners Schwechten über die Entwicklung des deutschen Flugwesens, nachdem zuvor der Oberprimaner Donat einen kurzen Überblick über die seit dem Versailler Friedensvertrage abgetretenen deutschen Gebiete gegeben hatte. Wir wurden fernerhin zu einem Vortragsabend in die Franckesche Oberrealschule eingeladen, an dem Schüler im Auslande Selbsterlebtes erzählten. Die letzte Veranstaltung dieses Schuljahres war die Vorführung des Kufsteinfilms, die vom städt. Lyzeum ausging. Auch hier brachte unser Schulorchester unter der Leitung von Herrn Oberschullehrer Schulz einige Musikstücke zum Vortrag.

Trotz des verhältnismäßigen kurzen Bestehens zählt unsere Schulgruppe augenblicklich gegen 200 Mitglieder.

Um die Fühlung mit den anderen Schulgruppen immer enger zu gestalten, ist ein Schulgruppenring des V. D. A. in Absicht genommen, so daß zu hoffen ist, daß die V. D. A.-Bewegung immer weitere Kreise unter der höheren Schülerschaft zieht.

gez. Gloeckner. U Ia.

Jahresbericht über die Tätigkeit des Schülerausschusses am Reformrealgymnasium zu Halle. Schuljahr 1925/26.

Der Schülerausschuß wurde regelmäßig einmal im Monat zu einer Sitzung einberufen. Seine Tätigkeit im vergangenen Schuljahr ist im folgenden Bericht zusammengefaßt.

1. Der Schülerausschuß beschloß einstimmig, Herrn Studienrat Walckling wieder zu seinem Protektor zu wählen.

2. Die Preise für von Schülern erteilte Nachhilfestunden wurden einheitlich festgesetzt.

3. Die Vorbereitungen für das Sportfest unserer Anstalt in Neu-Ragoczi lagen in den Händen des Ausschusses. Der Hin- und Rückweg wurde zum ersten Male mit einem Dampfer zurückgelegt und eine Musikkapelle mitgenommen. Das Fest verlief zur allgemeinen Zufriedenheit aller Teilnehmer.

4. Die U Ia veranstaltete einen Gesellschaftsabend in „Bad Wittekind“ und überwies den Überschuß des Abends in Höhe 150 Mark an den Ausschuß, den dieser zur Bezahlung einer Restsumme für den Projektionsapparat an Herrn Studienrat Dr. Pahneke weiterleitete.

5. Im Anschluß an die Verfassungsfeier, bei der Herr Studienrat Dr. Scherping über das Deutschtum im Auslande gesprochen hatte, wurde angeregt, eine Schulgruppe des Vereins für das Deutschtum im Auslande zu gründen. Der Vorschlag fand allgemeinen Anklang. Die Vorbereitungen für die Gründung übernahmen Herr Studienrat Walkling, Oberprimaner Donat und Unterprimaner Hoppert.

6. Wiederholt wurden Klagen darüber laut, daß die Schüler der mittleren und unteren Klassen die älteren Schüler auf der Straße nicht grüßen. Der Ausschuß hält das zur Förderung des Zusammengehörigkeitsgefühls für wünschenswert.

7. Da unsere Aula bildlos ist, wurde angeregt, vom Schülerausschuß aus ein Bild zu beschaffen. Es wurde das Bild unseres verehrten Herrn Reichspräsidenten Generalfeldmarschall von Hindenburg vorgeschlagen. Es sollen die dazu nötigen Mittel allmählich durch Sammlungen aufgebracht werden.

8. Eine Anregung, an Stelle der grauen Schülmütze eine rote einzuführen, fand weder bei den Schülern einheitlich Zustimmung noch bei der Lehrerkonferenz Billigung.

9. Das Programm für den Gesellschaftsabend der Primaner wurde von einem engeren Ausschusse, der aus Primanern bestand, ausgearbeitet.

10. Von dem Überschuß des Gesellschaftsabends wurden Ansichtskarten unserer Anstalt übernommen, R. R. G.-Sportabzeichen angeschafft und ein Kranz gekauft, der am Vortage des Volkstrauertages unter unserer Gedenktafel angebracht wurde.

11. Am Ende des Berichtsjahres betrug das Bankguthaben des Schülerausschusses bei der Stadtbank Halle 131,92 Mark.

Halle, im März 1926.

Hans Hoppert,

1. Vorsitzender des Schülerausschusses.

i) Angaben über Schulgeld, Erlaß usw.

Das Schulgeld betrug für Einheimische monatlich 16 Mark (2. Kind 12 Mark, 3. Kind 8 Mark, 4. Kind frei), für Auswärtige 20 Mark (2. Kind 15 Mark, 3. Kind 10 Mark). Freistellen: Sommerhalbjahr 20 volle, — dreiviertel, 45 halbe, 13 viertel; Winterhalbjahr 23 volle, 2 dreiviertel, 43 halbe, 15 viertel. Lehrmittelfreiheit: Verschiedene Schüler erhielten Bücher aus der Unterstützungsbücherei. Die Hilfsbücherei erhielt 7521 Mark.

k) Berufsberatung wie im Vorjahre (Studienrat Vogel).

5. Der Elternbeirat

bestand aus 14 Mitgliedern. Die Leitung hatte in Vertretung des Ostern 1925 ausgeschiedenen bisherigen Vorsitzenden im Sommer Frau Direktor Ohlerich, im Winter wurde zum Vorsitzenden neugewählt Herr Schriftleiter Britting. Der Elternbeirat hielt in jedem Halbjahr eine Sitzung ab.

6. Verschiedenes.

a) Der bisherige Linearzeichensaal wurde mit Verdunkelungseinrichtung versehen, mit einem durch Schülersammlungen neubeschafften Projektionsapparat nebst Epidiaskop ausgestattet und so für Lichtbildervorträge in Erdkunde, Geschichte und

Kunstgeschichte eingerichtet. Auch der Handfertigkeitsunterricht wurde in diesen Raum verlegt, da das hierzu benutzte Zimmer im dritten Stock für die 19. Klasse gebraucht wurde.

b) Die Unterstützungsbücherei konnte mit Hilfe der hierfür zur Verfügung gestellten $7\frac{1}{2}\%$ des Schulgeldaufkommens um wertvolle Werke bereichert werden, so daß jetzt für Klassen- und Privatlektüre eine gute Auswahl vorhanden ist, die den Unterricht im Sinne des Arbeitsunterrichts ganz bedeutend fördert und belebt.

c) Auf Antrag des Kollegiums und des Elternbeirats wurde vom Ministerium die Wiedereinrichtung des Lateinunterrichts in U IIIa genehmigt unter der Bedingung, daß in dieser Abteilung als erste Fremdsprache Französisch gelehrt werde. Somit ergeben sich für die Gesamtanstalt jetzt zwei völlig getrennte Abteilungen, von denen die erste dem früheren Reformrealgymnasium ähnlich ist und in VI Französisch, in U III Latein, in U II Englisch beginnt, die andere dem durch die neuen Richtlinien geschaffenen neusprachlichen Gymnasium entspricht und die neueren Sprachen in den Vordergrund stellt, indem sie in VI mit Englisch beginnt, in U III Französisch hinzunimmt und erst in U II—O I Latein als Randsprache mit je vier Wochenstunden lehrt. — Schwimmen, Handfertigkeitsunterricht (von Zeichenlehrer Sommer) und Kurzschrift wurden wie im Vorjahre gelehrt.

d) Die im Schuljahr 1925 gebrauchten Lehrbücher.

I. Religion.

1. Gesangbuch für evangel. Schulen von D. Förster. VI bis O I.
2. Der religiöse Gedächtnisstoff für die Schulen der Provinz Sachsen. VI bis O I.
3. Halfmann und Köster, Hilfsbuch für den evangelischen Religionsunterricht. Teil I, VI bis IV. Teil II für Vollanstalten U III bis U II Teil III in O II—O I.
4. Schäfer-Krebs, Biblisches Lesebuch. Ausg. B. Altes Testament. U II. Ausg. C I. Teil. 16. Aufl. in IV und U III.
5. Neues Testament. (Neu durchgesehen nach dem vom Evang. Kirchenausschuß genehmigten Text.) IV. O III—O I.

II. Deutsch.

1. Hofstaetter-Berthold-Nicolai, „Wägen und Wirken“. Ein Deutsches Lese- und Lebensbuch, Heimatausgabe für die Prov. Sachsen, herausgegeben von Florstedt. VI—O III.
2. Regeln für die deutsche Rechtschreibung nebst Wörterverzeichnis. VI bis U II.
3. Prigge, Deutsche Satz- und Formenlehre, Ausg. B. VI bis O III.
4. Schönfelder, Deutsches Lesebuch für Obersek. und Prima. 2. Aufl. O II—O I.

III. Lateinisch.

1. Wulff, Lateinisches Lesebuch für den Anfangsunterricht. Ausgabe B von Schmedes. U III.
2. Wulff, Wortkunde zu dem lateinischen Lesebuch für den Anfangsunterricht. Ausgabe B. U III. 1 und 2 in einem Bande.
3. Wulff, Aufgaben zum Übersetzen ins Lateinische. Ausgabe B von Schmedes mit Wörterverzeichnis. Teil I U III. Teil II für U II. Teil III für O II—I.

4. Reinhardt und Bruhn, Formen- und Satzlehre. Ausgabe B. O III—OI.
5. Harder, Lat. Lesebuch für Gymnasien. Teil I.

IV. Französisch.

1. Dubislaw-Boek, Schulgrammatik. U III—O I.
2. Klincksiek, Französisches Lesebuch. O II—O I.
3. Strohmeyer, Frz. Unterrichtswerk B, verkürzt VI—VI.

V. Englisch.

1. Hausknecht, The English Student, 12. Aufl. U II, O II.
2. Herrig-Förster, Englischs Lesebuch (verkürzte Ausgabe). U I. O I.
3. Hausknecht, The English Book. VI.
4. Lincke, Lehrbuch der englischen Sprache, Ausg. D, V und IV.

VI. Geschichte.

1. Putzger, Histor. Atlas. IV bis O I.

VII. Geographie.

1. Supan, Deutsche Schulgeographie, herausgegeben von Lautensack. VI.
2. Empfohlen Debes, Kirchhoff und Kropatschek, Schulatlas (VI—IV) oder Diercke-Gäbler (U III bis O I).

VIII. Rechnen und Mathematik.

1. Müller und Pietzker, Rechenbuch. Ausgabe C. Heft 1 VI, 2 V, 3 IV.
2. Müller und Kutnewsky, Sammlung von Aufgaben aus der Arithmetik, Trigonometrie und Stereometrie. Ausgabe B. Teil I U III bis U II. Teil II für O II—OI.
3. Müller, Heinrich, Die Mathematik auf den Gymnasien und Realschulen. Teil I für die Unterstufe. Ausgabe B. (Für reale Anstalten und Reformschulen) IV bis U II. Teil II, Abt. 1 für O II u. U I. Abt. 2 für U I u. O I.
4. Schlömilch, 5 stell. logarithm. und trigon. Tafeln. U II—O I.

IX. Naturgeschichte.

1. Rosenberg, Unterstufe der Physik für die höheren Schulen. Ausgabe für Realgymnasium und Realschulen. 3. Auflage. O III, U II.
2. Rosenberg, Lehrbuch der Physik für O II—O I.
3. Schmeil-Norrenberg (Leik-Klatt) Tierkunde und Pflanzenkunde in je 2 Bänden: Bd. 1 für VI., V. u. IV. Ausg. für Realanstalten. Aufl. 1916/17. Bd. 2 für U III u. O III u. U II.
4. Löwenhardt, Lehrbuch der Chemie für höh. Schulen. I. Unterst., II. Oberst. O II—O I.

X. Singen.

1. Sering, Gesänge für höhere Lehranstalten.
2. Kuhne und Werner, Liederbuch für höhere Knabenschulen. Teil III IV—O I.

7. Chronik der Anstalt.

Das Schuljahr begann am Donnerstag, dem 16. April, mit Aufnahmeprüfungen. Neueingerichtet wurde U IIIc; diese Klasse, sowie U IIIb begann mit Englisch, während in U IIIa wieder Latein eingeführt wurde. Die Teilung erfolgte entsprechend den Meldungen für Englisch (etwa $\frac{3}{4}$) und Latein. Die neuen Richtlinien lagen in diesem Jahre dem Unterricht zum ersten Male zu Grunde. Die Ausarbeitung der besonderen Anstaltslehrpläne bildete einen wesentlichen Teil der Jahresarbeit des Kollegiums, das in zahlreichen Fach-, Klassen- und allgemeinen Beratungen ein reiches Maß von besonderer Arbeit leistete, die zu der erhöhten Wochenstundenzahl und den mannigfachen wissenschaftlichen Neuanforderungen eine weitere Belastung brachte, die für die Dauer kaum tragbar erscheint und ihre Auswirkung in der Häufung von Erkrankungen und Vertretungen zeigte. — Aus dem Anstaltsleben sind folgende besonderen Veranstaltungen zu erwähnen:

Schulfeier zu Ehren des neuen Reichspräsidenten Feldmarschall v. Hindenburg den 12. 5. (Festredner Studienrat Dr. Koch I), Rheinlandfeier 20. 6. (Studienrat Dr. Moosmann), Verfassungsfeier 11. 8. (Studienrat Dr. Scherping), Weihnachtsfeier den 18. 12., Gedächtnisfeier für die Gefallen den 27. 2. (Studienrat Dr. Giesing), Schülerkonzert den 24. 9., Schul- und Sportfest in Neu-Ragoczy den 30. 6., Besuch des Bergtheaters in Thale den 26. 8., Reformationsfeier in der Marienkirche, den 31. 10., Lichtbildervorträge von Dr. Pembauer-Innsbruck über Südtirol, von Missionar Gehlmann über Ovamboland, von Farmer Uhlmann über Südwestafrika, von Prof. Hahn-Irkutsk über Rußland.

Die Reifeprüfungen fanden statt am 16. 9. unter Vorsitz des Direktors, am 11. 3. (O Ib) unter Vorsitz des Dezenten Oberschulrats Dr. Vogel und am 12. 3. (O Ia) unter Vorsitz des Direktors.

Wandertage am 9. 5., 30. 6., 26. 8., 16. 9., 17. 12., 20. 1., 13. 3., 27. 3.

Revision des Musikunterrichts durch den Fachberater Prof. Werner am 23. 6.

8. Die wichtigsten Erlasse und Verfügungen der Behörden.

P. S. K. (Min.) 15. 4. Der Schuljugend wird zur Pflicht gemacht, gegenüber Kriegsbeschädigten, besonders Kriegsblinden, hilfreich und entgegenkommend zu sein.

P. S. K. (Min.) 2. 5. Die Wiedereinführung des Lateinischen in U IIIa wird genehmigt.

P. S. K. 29. 5. Den Schülern wird das Tragen jeglicher Vereins- und ähnlicher Abzeichen in der Schule und bei Veranstaltungen der Schule verboten.

P. S. K. 2. 7. In allen Fällen, wo Schüler grundständiger höherer Lehranstalten sich der Aufnahmeprüfung für die U III einer Aufbauschule zu unterziehen wünschen, ist die Genehmigung des Provinzialschulkollegiums einzuholen.

P. S. K. (Min.) 26. 8. Vor dem Medizinstudium wird wegen der vorhandenen Überfüllung des Berufs gewarnt.



P. S. K. 18. 10. Am Reformationstage kann der Unterricht für die evangelischen Lehrer und Schüler, welche an einem Gottesdienst teilnehmen, ausfallen.

P. S. K. 21. 11. Der Schulanfang um 8 Uhr wird für den ganzen Winter beibehalten.

P. S. K. 20. 11. Ferienordnung für 1926.

Pfingstferien	Schulschluß	21. 5.	Wiederbeginn	1. 6.
Sommerferien	"	2. 7.	"	3. 8.
Herbstferien	"	2. 10.	"	19. 10.
Weihnachtsferien	"	22. 12.	"	6. 1.

Min. 30. 11. Die Zahl der Wandertage wird auf 9 festgesetzt.

P. S. K. (Min.) 12. 12. Für die Vermittlung von Lehrstellen und Lehrlingsangeboten kommen in erster Linie die Berufsverbände, nicht die Lehrer, in Frage. Auf die Bedeutung sachkundiger Berufsberatung wird erneut hingewiesen.

9. Mitteilungen an die Eltern.

In ihrem eigenen Interesse werden die Eltern auf die Bestimmungen der jedem Schüler bei seiner Aufnahme ausgehändigten Schulordnung und ihre Befolgung hingewiesen, besonders auf die Abschnitte über Versetzungen und Versäumnisse. Sodann wird dringend die Notwendigkeit hervorgehoben, die privaten Schülervergnügen, Tänze und Aufführungen sorgfältig zu überwachen und einzuschränken. Die Ablenkung und Zerstreuung, auch die Nervenanspannung drohen vielfach, den Schülern für ihre eigentliche Arbeit in der Schule die Spannkraft zu nehmen. Desgleichen wird dringend vor dem Mißbrauch von Alkohol und Nikotin gewarnt, besonders dem Zigarettenrauchen, das einen Umfang angenommen hat, der schwere Schäden für die jungen Körper und Nerven im Gefolge haben muß. Die Schule hat aus diesem Grunde neuerlich jedes Rauchen ihrer Schüler in der Öffentlichkeit unter Strafe gestellt. Sie rechnet bei Bekämpfung dieser Übel auf verständnisvolle Unterstützung durch die Eltern. Endlich wird die Einrichtung der Sprechstunden in Erinnerung gebracht, die dazu dienen sollen, das Zusammenarbeiten von Schule und Elternhaus zu ermöglichen. Es ist erwünscht, von dieser Einrichtung wirklich Gebrauch zu machen.

Bericht
des
Städtischen
Reformrealgymnasiums

in

Halle

über das

Schuljahr 1925

von

Oberstudiendirektor Dr. Georg Hanf.

