


Bericht
über das Schuljahr 1924/25
des
Privat-Seydlitz-Lyzeums


Halle an der Saale

von
Dr. Helene Henze, Direktorin,
und
Erika Förster geb. Ballien, techn. Leiterin.

Halle a. d. S.
Druck von Karras & Roennecke
1925.



1. Bericht über den Unterricht.

a) Lehrverfassung.

Übersicht über die Lehrfächer und ihre Stundenzahl.

Lehrfächer	Wöchentliche Lehrstunden										Summe der erteilten Stunden
	Vorschule			Lyzeum							
				Mittelstufe			Oberstufe				
	X	IX	VIII	VII	VI	V	IV	III	II	I	
Religionslehre	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	26
Deutsch	10	10	8	8	6	5	4	4	4	4	63
Französisch	—	—	—	—	—	5	4	4	4	3	20
Englisch	—	—	—	—	5	—	—	4	4	4	17
Geschichte	—	—	—	—	—	1	3	2	2	3	11
Rechnen und Mathematik	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	37
Erdkunde	—	—	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Naturwissenschaften	—	—	—	2	2	2	3	3	3	3	18
Schreiben	—	2	2	1	—	—	—	—	—	—	5
Zeichnen	—	—	—	2	2	2	2	2	2	2	14
Nadelarbeit	—	2	2	2	2	2	2	2	2	—	16
Musik	$\frac{2}{2}$	$\frac{2}{2}$	1	2	2	2	2	2	2	2	17
Turnen	$\frac{2}{2}$	$\frac{2}{2}$	1	2 ^{*)}	4	4	4	4	4	4	29
Summe	18	22	22	28	32	32	32	35	35	33	289

Wahlfreier Unterricht wurde nicht erteilt.

*) Im Sommer noch eine Spielstunde.



b) Unterrichtsverteilungsplan

	Ordinariat	U II 22	O III 31	U III 31	IV 35	V a 29	V b 28	VI a 33	VI c 16
Dr. phil. Helene Henze, Direktorin	U II	4 Deutsch 3 Gesch.	4 Deutsch					6 Deutsch	
I. Fest angestellte Lehrkräfte.									
a) Wissenschaftliche Lehrerinnen:									
Helene Berve	VII b			4 Engl.					
Erna Baurtschmidt	VI b				5 Franz.			2 Nat.	
Johanna Brode	V b				4 Rechn.	5 Deutsch 4 Rechn. 1 Gesch. 2 Hand.		4 Rechn.	
Johanna Poll	VII a				3 Religion	2 Erdk.		2 Erdk.	
Hanna Ufer		studienhalber beurlaubt.							
b) Künstlerische und techn. Lehrerinnen:									
Anna Rundspaden		2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.
Gabriele Schiefer		1 Musik 1 Chorsingen		1 Musik	2 Musik		2 Musik		
Marianne Oehmigen		1 Turn.	3 Turn.	1 Turn.	2 Turn.	2 Turn.	2 Turn.	2 Musik	
II. Nicht fest angestellte Lehrkräfte.									
a) Akademische:									
Margarete Hagemeister, Studienassessor	IV	4 Engl.	4 Franz.		4 Franz. 2 Erdk.				
Helene Henschel, Studienassessorin	U III	3 Franz.		2 Religion 4 Deutsch 4 Franz.	3 Religion			3 Religion 5 Franz.	
Elisabeth Rother, Studienassessorin	O III	4 Math. 3 Nat.	4 Math. 3 Nat.	4 Math. 3 Nat.				2 Nat.	
Dr. phil. Gustav Boyke, Studienassessor	VI a VI c		2 Religion 4 Engl.					3 Religion 5 Engl. 5 Engl. 6 Deutsch	
Dr. phil. Otto Gebhardt, Studienassessor *)	V a	2 Erdk.	2 Gesch. 2 Erdk.	2 Gesch. 2 Erdk.	4 Deutsch 3 Gesch.	5 Deutsch 1 Gesch. 2 Erdk.			
b) Technische:									
Margarete Schulze			2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Turn.	2 Turn.	2 Turn.	2 Turn.
Dorothea Strickstrack			2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.
III. Nebenamtliche Lehrkräfte.									
Ernst Wagner, Pfarrer		2 Rel.**)							
Vorschule									
I. Fest angestellte Lehrkräfte.									
Margarete Seeligmüller	VIII b								
Johanna Paur	VIII a								
Gertrud Zausch ***)	X b			3 Nat.	2 Nat.				
Lisbeth Lange	X a			4 Math.					
II. Nicht fest angestellte Lehrkräfte.									
Charlotte Müller	IX a								
Charlotte Sumpff	IX b							4 Rechn.	

Gesamtzahl der Stunden | 33 | 35 | 35 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32

*) Bis Pfingsten: Herr Studienassessor Randermann. **) Nach den Grossen Ferien: Fräulein Poll.
***) August bis Oktober: Frau Dr. Boyke.

Sommer 1924.

	V I b 29	V II a 52	V II b 37	V III a 29	V III b 38	I X a 25	I X b 32	X a 40	X b 38	Gesamtstundenzahl	Korrekturstunden
3 Religion			3 Religion 5 Deutsch 1 Schrb.							17	14
6 Deutsch 2 Nat.	2 Nat.		2 Erdk. 2 Nat.		2 Heimatk.					23	11
4 Rechn.										24	21
										24	8
2 Zeichn.	4 Zeichn. (2 Abteilungen)	2 Zeichn.								24	
2 Musik		2 Musik								11	
2 Hand.	2 Musik 2 Turnen				1 Musik 1 Turnen			2 Turn./Sing	2 Turn./Sing	27	
5 Engl. 2 Erdk.	2 Erdk.									23	17
										23	16
										23	12
										25	20
										25	9
2 Turn. 2 Hand.		2 Hand.	1 Turn. 1 Musik							28	
	1 Turnspiel 2 Hand.	3 Turn. 2 Hand	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.			28	
										2	
			2 Hand.	5 Deutsch 3 Religion 3 Rechn. 2 Hand 2 Schreiben						20	11
				8 Deutsch 3 Rel. 2 Schrb. 3 Rechnen 2 Heimatk.		3 Rechnen 2 Schreiben				23	14
		4 Rechn.							10 Deutsch 3 Rechn	25	4
	4 Rechn.								10 Deutsch 3 Religion 3 Rechn.	24	8
						10 Deutsch 2 Hand. 2 Sing./Turn.				14	10
						10 Disch. 2 Schrb. 3 Rel. 2 Hand 5 Rechn. 2 Turn./Sing.				26	17
	32	29	29	22	22	22	22	18	18	478	204

Unterrichtsverteilungsplan

	Ordinarat	U II 22	O III 32	U III 30	IV 35	V a 28	V b 27	VI a 30	VI c 15
Dr. phil. Helene Henze, Direktorin	U II	4 Deutsch 3 Gesch.	4 Deutsch					6 Deutsch	
I. Fest angestellte Lehrkräfte.									
a) Wissenschaftliche Lehrerinnen									
Helene Berve	VII b			4 Engl.					
Erna Baur Schmidt	VI b				5 Franz.			2 Nat.	
Johanna Brode	V b				2 Rechn.	2 Rechn. 5 Deutsch 1 Gesch. 2 Hand.		4 Rechn.	
Johanna Poll	VII a	2 Religion			3 Religion	2 Erdk.		2 Erdk.	
Hanna Ufer		studienhalber beurlaubt.							
b) Künstlerische und techn. Lehrerinnen:									
Anna Rundspaden		2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.	2 Zeichn.
Gabriele Schiefer		1 Musik		1 Musik	2 Musik		2 Musik		
		1 Chorsingen							
Marianne Oehmigen		3 Turn.	1 Turn.	3 Turn.	4 Turn.	2 Musik		2 Musik	
II. Nicht fest angestellte Lehrkräfte.									
a) Akademische:									
Margarete Hagemeister, Studienassessor.	IV	4 Engl.	4 Franz.		4 Franz. 2 Erdk.				
Helene Hentschel, Studienassessorin	U III	3 Franz.		4 Deutsch 4 Franz. 2 Religion	2 Religion		3 Religion 5 Franz.		
Elisabeth Rother, Studienassessorin	O III	4 Math 3 Nat.	4 Math. 3 Nat.	4 Math. 5 Nat.			2 Nat.		
Dr. phil. Gustav Boyke, Studienassessor	VI a VI c		2 Religion 4 Engl.				3 Religion 5 Engl. 5 Engl. 6 Deutsch		
Dr. phil. Otto Gebhardt, Studienassessor	V a	2 Erdk.	2 Erdk. 2 Erdk.	2 Gesch. 2 Erdk.	3 Gesch. 4 Deutsch	1 Gesch. 5 Deutsch 2 Erdk.			
b) Technische:									
Margarete Schulze			2 Hand.	1 Hand. (Konfirm.)	2 Hand.	4 Turn.	4 Turn. 2 Hand.	2 Turn. 2 Turn.	
Margarete Asmuss			1 Hand. (Konfirm.)	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.		2 Hand.	
III. Nebenamtliche Lehrkräfte.									
Ernst Wagner, Pfarrer		beurlaubt							
I. Fest angestellte Lehrkräfte.									
Margarete Seeligmüller	VIII b								
Johanna Paur	VIII a				2 Hand.				
Gertrud Zausch	X b				3 Nat.	2 Nat.			
Lisbeth Lange	X a				4 Math.	2 Geom.	2 Geom.		
II. Nicht fest angestellte Lehrkräfte.									
Charlotte Müller	XI a								
Charlotte Sumpff *)	IX b							4 Rechn.	

Gesamtzahl der Stunden | 33 | 35 | 35 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32

*) Weihnachten bis Ostern Frau Dr. Boyke.

**) Die grössere Stundenzahl im Winter erklärt sich, da in der Turnhalle nicht mehrere Klassen zum Spielen

Winter 1924/25.

VI b 29	VII a 50	VII b 35	VIII a 34	VIII b 40	IX a 29	IX b 32	X a 35	X b 36	Gesamtstundenzahl	Korrekturstunden
									17	14
3 Religion		3 Religion 8 Deutsch 2 Hand. 1 Schrb.							21	12
6 Deutsch 2 Nat.	2 Nat.	2 Erdk. 2 Nat.		2 Heimatk.					23	11
4 Rechn.	4 Rechnen								24	21
	3 Religion 8 Deutsch 1 Schreiben 2 Hand.								23	8
2 Zeichn.	2 Zeichnen	2 Zeichn.							22	—
2 Musik		2 Musik.							11	—
	2 Musik 2 Turnen		1 Turnen 1 Musik	1 Turnen 1 Musik			2 Turn., Sing.		29	—
5 Engl. 2 Erdk.	2 Erdk.								23	17
									23	16
									23	12
									25	20
									25	9
4 Turn.									27	—
2 Hand.	2 Turnen 2 Hand.	2 Turn 2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.	2 Hand.			27	—
			2 Hand. 3 Religion 3 Rech. 2 Hand. 2 Schreiben						20	11
		4 Rechn.	3 Religion 3 Rech. 2 Schrb. 5 Deutsch 2 Heimatk.					2 Sing., Turn.	22	11
								10 Deutsch 3 Rechn. 3 Religion	25	4
								10 Deutsch 3 Religion 3 Rechn.	24	8
					3 Rel. 2 Turn., Sing. 10 Dtsch. 2 Schrb. 3 Rech. 2 Hand.				22	13
					3 Rel. 2 Schrb. 10 Dtsch. 2 Hand. 3 Rech. 2 Turn., Sing.				26	17
32	28	28	22	22	22	22	18	18	482**)	204

kombiniert werden konnten.



c) Lektüreplan für die deutsche und fremdsprachliche Lektüre.

Sommer 1924.

I. Deutsch.

- Kl. U II. Sophokles: Antigone, Reclam. Goethe: Iphigenie auf Tauris, Textausgabe.
Hauslektüre: Euripides: Iphigenie auf Tauris, Reclam. Schiller-Euripides:
Iphigenie in Aulis, Textausgabe. Storm: Immensee, Textausgabe. Bonsels:
Die Biene Maja, Schuster & Loeffler, Berlin und Leipzig.
- Kl. O III. Schiller: Das Lied von der Glocke. Lessing: Minna von Barnhelm, Textausgabe.
Hauslektüre: Kleist: Prinz Friedrich von Homburg, Textausgabe. Storm:
Renate, Textausgabe.
- Kl. U III. Homer: Odyssee und Ilias: Schaefer, Kleiner deutscher Homer. Hauslektüre:
Storm: Pole Poppenspüler.
- Kl. IV. Nibelungenlied nach Legerlotz, Velhagen & Klasing. Hauslektüre: Stellen aus
Scheffels Ekkehard.

II. Französisch.

- Kl. U II. Daudet: Le Petit Chose. Velhagen & Klasing.
- Kl. O III. Sand: La Petite Fadette. Velhagen & Klasing.
- Kl. U III. Mairet: La Petite Princesse. Velhagen & Klasing.
- Kl. IV. Pressensé: Petite Mère. Velhagen & Klasing.

III. Englisch.

- Kl. U II. Tennyson: Enoch Arden. Velhagen & Klasing.
- Kl. O III. Eliot: Tom and Maggie, Rengersche Buchhandlung.
- Kl. U III. Woolf: Little Miss Prue. (Jahreslektüre). Velhagen & Klasing.

Winter 1924/25.

I. Deutsch.

- Kl. U II. Goethe: Egmont. Schiller: Wallenstein. Hauslektüre: R. Wagner: Parsifal,
der Ring des Nibelungen. F. Hebbel: Die Nibelungen. G. Keller: Das Fähnlein
der sieben Aufrechten.
- Kl. O III. Goethe: Götz von Berlichingen. Velhagen & Klasing. Goethe: Hermann und
Dorothea. Hauslektüre: Romantische Dichtung, herausgegeben von Dr. G. Salomon.
Deutsche Schulausgaben von Dr. J. Ziehen. Goethe: Aus meinem Leben.
Freytags Schulausgabe.

- Kl. U III. Schiller: Die Jungfrau von Orleans, Textausgabe. Schiller: Wilhelm Tell, Textausgabe. Hauslektüre: Storm: Der Schimmelreiter.
Kl. IV. Gudrunlied nach Legerlotz, Velhagen & Klasing. Wolfram v. Eschenbach: Parzival. Hartmann von Aue: Der arme Heinrich. Walther v. d. Vogelweide, Lieder nach Porger-Lemp Lesebuch und Beltz, Bogen-Lesebuch.

II. Französisch.

- Kl. U II. Loti: Pêcheurs d'Islande.
Kl. O III. Choix de Nouvelles modernes. Band I. Velhagen & Klasing.
Kl. U III. Bruno: Francinet. Renger.
Kl. IV. Pressensé: Petite Mère. (Jahreslektüre). Velhagen & Klasing.

III. Englisch.

- Kl. U II. The Merchant of Venice, Shakespeare. Velhagen & Klasing.
Kl. O III. Burnett, Little Lord. Velhagen & Klasing.
Kl. U III. Woolf, Little Miss Prue (Jahreslektüre). Velhagen & Klasing.

d) Aufgaben für die deutschen Aufsätze.

Klasse U III.

1. Es blüht das fernste, tiefste Tal, nun, armes Herz, vergiß der Qual! Nun muss sich alles, alles wenden. 2. Welchen Beruf erstrebe ich und warum? 3. Erleuchtete Fenster um Mitternacht. 4. Erlebnis eines Weichenstellers. (Nach dem Gedicht „Der Weichensteller“ von B. v. Berlepsch.) 5. Wodurch unterscheidet sich die Laokoongruppe von der Schilderung bei Vergil, und wie erklärt sich das? 6. Welches Bild gewinnt man von Odysseus auf Grund der Ilias und Odyssee? 7. Was hat Schiller am Ende des ersten Aktes von Wilhelm Tell erreicht? 8. Das Meer in Storms Novelle „Der Schimmelreiter.“ 9. Welche Vermutungen lässt der einleitende Traum von Ricarda Huchs „Triumphgasse“ über den Inhalt des Buches zu? 10. Klein Anneliese beim Spiel. (Beobachtungsübung).

Klasse O III. Klassenaufsätze.

1 a) Der Wandertrieb der Deutschen in alter und neuer Zeit. b) Sonnenkind und Pechvogel auf einem Spaziergange. c) Passt für unsere Zeit noch das Ideal der Hausfrau, wie es Schiller in seiner „Glocke“ schildert? 2 a) Der Teufelsglaube in Storms Novelle „Renate“. b) Eine Beobachtung und ein Erlebnis aus den grossen Ferien. 3. Beobachtungen aus dem Film „Unter Wilden und wilden Tieren,“ Teil II, daraus ein Thema nach Wahl. 4 a) Der letzte Wahlkampf. b) Der niedersächsische Bauer nach Söhles Musikantengeschichte „Friede auf Erden.“ c) Warum heisst Söhles Musikantengeschichte „Friede auf Erden?“ 5 a) Eine selbstgewählte Aufgabe aus Goethes Leben in Leipzig. b) Was erzählen uns unsere Lehnwörter und unsere Fremdwörter von deutscher Kulturgeschichte? 6. Die Bedeutung Bruder Martins in Goethes Götz von Berlichingen.



Hausaufsätze.

1 a) Klopstocks Leben bis zu seinem Aufenthalt in Zürich. b) Klopstocks Leben von seiner Berufung nach Dänemark bis zu seinem Tode. (Zur Klopstockfeier). 2. Unser Rathaus im neuen Farbensmuck. (Mit Zeichnungen). 3 a) Warum ist es schade, dass Lessing und Friedrich der Grosse nicht Freunde geworden sind? b) Ein Novemberspaziergang an der Saale zwischen Moritzburg und Peissnitzbrücke. 4. Ein Thema nach eigener Wahl.

Klasse U II. Klassenaufsätze.

1 a) Die Tragik in Herders Leben. b) Ein Vergleich zwischen den Rechten und Pflichten des früheren Kaisers und des jetzigen Reichspräsidenten. c) August 1924. Stimmungsmalerei. 2. Unsere alte Nachbarin (Beobachtung und Charakteristik). 3 a) Die Bedeutung Dietrichs von Bern in Hebbels Nibelungen. b) Der Unterschied zwischen Eitelkeit, Hochmut, Selbstbewusstsein und Stolz. 4 a) Stimmungsbilder vom Fackelzug am Vorabend des Totenfestes. b) Welche verwandten Züge finden wir in Storms Novellen „Immensee“ und „Angelika“? 5 a) Mein Lebensziel. b) Welche deutschen Männer und Frauen sollen meine Lebensführer werden? 6. In deiner Brust sind deines Schicksals Sterne.

Hausaufsätze.

1. Die Reichstagswahlen. 2 a) Eine Klopstockfeier bei den Hainbündlern (Kulturgeschichtliche Skizze). b) Wie Klopstock seine Meta kennen lernte. (Dramatischer Versuch). 3 a) Der Tod in der modernen Kunst. b) Bildliche Darstellungen der Heiligen Nacht aus alter und neuer Zeit. c) Ein Vergleich zwischen Wolframs Parzival und Wagners Parsifal.

Freie Ausarbeitungen.

Klasse U III.

a) **Geschichte:** 1. Calvinismus und Jesuitenorden. 2. Entstehung der Vereinigten Staaten.
b) **Erdkunde:** 1. Das Deutschtum ausserhalb der Reichsgrenzen. 2. Russland und die Randstaaten.
c) **Naturwissenschaften:** 1. Physik: Aufgaben über den Hebel. 2. Chemie: Wiederholungsarbeit.

Klasse O III.

a) **Deutsch:** 1. Die Bedeutung Herders für die deutsche Kunst und Wissenschaft.
2. Die Tragik in Herders Leben.
b) **Geschichte:** 1. Napoleon als Vollender und Beender der Revolution. 2. Rousseau als theoretischer Begründer der modernen Demokratie. 3. Die deutschen Einigungsversuche.
c) **Erdkunde:** 1. Entstehung der Oberrheinischen Tiefebene. 2. Die wirtschaftliche Bedeutung der abgetrennten und besetzten Gebiete. 3. Australiens Besiedlung durch die weisse Rasse und seine Bedeutung für die Weltwirtschaft.
d) **Naturwissenschaften:** 1. Naturkunde: Die Assimilation. 2. Chemie: Ein Gang durch die Gasanstalt.

Klasse U II.

a) **Deutsch:** 1. Die Hunnen im Nibelungenfilm. 2. Kriemhild als Mutter. (Nach Hebbels Nibelungen). 3. Der Unterschied zwischen dem Nibelungenfilm und Hebbels Drama. 4. Unterschied zwischen Höflichkeit und Takt (Gliederung). 5. Beschreibung eines Bildes. (Nach freier Wahl). 6. Aufbau des 3. Aufzuges in Wallensteins Tod.

b) **Geschichte:** 1 a) Bismarcks „Militarismus“ nach seiner Septennatsrede. b) Eine Schwurgerichtssitzung. c) Deutschlands Vormachtstellung in den 80 er Jahren durch Bismarcks Diplomatie. 2 a) Die Gründe für Englands Eingreifen in den Weltkrieg. b) Welche Bedeutung hatten für Deutschland Schimonoseki, die Krügerdepesche und Russlands Niederlage 1905? c) Kann man Wilhelm II. mit Recht Schwanken in seiner auswärtigen Politik vorwerfen? 3. Die Marneschlacht. (Mit Skizze.) 4. Verschiedene Aufgaben über den Weltkrieg. 5 a) Verschiedene Aufgaben über die Reichsverfassung. b) Der Versailler Friedensvertrag.

c) **Erdkunde:** 1. Ortsbestimmung. 2. Wanderung der Festländer. 3. Verwitterung.

d) **Naturwissenschaften:** Physik: 1. Die Elektrolyse. 2. Die Dezimalwage. Chemie: Wiederholungsarbeit über organische Chemie.

e) Aufgaben für fremdsprachliche Aufsätze und Uebungen.

I. Französisch.

Klasse U III.

Kurze retraductions und exercices im Anschluss an die Lektüre.

Klasse O III.

1. Ein Thema nach freier Wahl aus Sand: La Petite Fadette. 2. La Dame du Midi. Nach Daudet, Le Photographe.

Klasse U II.

1. Daniel Eyssette a - t - il les qualités d'un maître? Nach Daudet. 2. Retraduction aus Pêcheurs d'Islande, Loti.

II. Englisch.

Klasse U III.

Rückübersetzungen und Übungen leichter Stellen der Lektüre.

Klasse O III.

A Morning in the Mill on the Floss. Nach Eliot, Tom and Maggie. 2. Cedric's Friends. Nach Burnett, The Little Lord.

Klasse U II.

The Content of Enoch Arden.

f) Die Einrichtung des künstlerischen und technischen Unterrichts.

I. Zeichnen.

Zweck und Ziel des Zeichenunterrichtes ist die Erziehung zum bewussten Sehen. In Klasse VII wurde das Gedächtnis- und Phantasiezeichnen sowie das Zeichnen an der Wandtafel geübt. Daneben wurden Klebearbeiten in Buntpapier hergestellt. In



den weiteren Klassen (VI und V) kam die Betätigung mit Wasserfarben hinzu, Pinsel-
druck, Pinselzeichnen usw., sowie das Zeichnen nach dem Gegenstand. Von Klasse IV
an wurde das perspektivische Zeichnen gepflegt, später begann das Malen, das Zeichnen
nach der Natur, das Entwerfen, das Schriftzeichnen. Weiterhin traten Maßstabzeichnen
und Projektion hinzu sowie Skizzieren im Freien, ab und an kleine Werkzeugübungen,
Papierdruck usw.

Gelegentlich fanden Besprechungen statt über künstlerische und Geschmacksfragen.

II. Kunstbetrachtung.

Obwohl nach den neuen Minist. Bestimmungen Kunstgeschichte nicht mehr
als Unterrichtsfach gegeben werden soll, wurde den Schülerinnen doch innerhalb der
einzelnen Lehrfächer Gelegenheit gegeben, die Hauptwerke der griechischen, italienischen,
niederländischen, besonders aber der deutschen Kunst kennen zu lernen.

Die Klasse U II wurde in den Geist der antiken bildenden Kunst eingeführt, damit
sie dann die Dichtungen von Sophokles und Euripides und die Iphigenie von Goethe
besser miterleben könnte. Eine Reise nach der Sächsischen Schweiz gab Gelegenheit
zur Besichtigung der Dresdener Galerie, deren Hauptwerke die Schülerinnen vorher in
Abbildungen kennen gelernt hatten. Des verstorbenen Altmeisters Hans Thoma wurde
in einer besonderen Feier gedacht, und seine Hauptwerke waren einige Zeit in der Klasse
ausgestellt.

Im Geschichtsunterricht wurde die Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts ausführlich
behandelt, besonders auf den Zusammenhang der neusten politischen, sozialen, wissen-
schaftlichen, religiösen und künstlerischen Strömungen hingewiesen. Die Schülerinnen
besuchten auch unter Führung der Zeichenlehrerin Fräulein Rundspaden das Museum
in der Moritzburg, um mit der modernen Kunst noch besser Fühlung zu nehmen.

Auch in den anderen Klassen wurde ähnlich gearbeitet. Bilderkästen und Wechsel-
rahmen geben Gelegenheit zur Ausstellung der besprochenen Kunstwerke.

Natürlich wird auch bei diesen Kunstbetrachtungen möglichst die Selbsttätigkeit
der Schülerinnen angeregt. Sie sollen „sehen“ lernen und durch solche selbständige
Vertiefung in die Kunstwerke diese lieb gewinnen.

III. Musik.

Klasse VII. Das Erlernen der Noten im G-Schlüssel. Die einfachen Taktarten.
Rhythmisches Diktat. Die Durtonleiter. Der Dreiklang mit seinen Umkehrungen, auch
schriftlich. Treff- und Gehörübungen unter Anwendung der Solmisationssilben, die
Tonika-Do-Aussprache. Choräle, Kinder- und Volkslieder.

Klasse VI. Die Bildung der Durtonleiter im Quintenzirkel. Die Hauptdreiklänge.
Der Septimenakkord. Die Zusammenstellung der Akkorde als Kadenz, das Singen der-
selben. Erweiterte Treffübungen, besonders des 2. 4. und 6. Tones nach Wandtafeln.
Musik und rhythmisches Diktat, Choräle, zweistimmige Lieder, Kanons.

Klasse V. Fortsetzung der in Klasse VI gelernten theoretischen Aufgaben. Die
Lehre von den Intervallen. Die Mollakkorde der Durtonleiter. Gehörübungen. Das

Erkennen vorgesungener oder gespielter Töne nach Angabe der Tonart. Rhythmisches Diktat, Musikdiktat in verschiedenen Tonarten. Das Niederschreiben kleiner Lieder nach der Tonika-Do-Methode. Choräle, zweistimmige Lieder, Kanons, Volkslieder mit Geigenbegleitung aus Jöde, der Musikant.

Klasse IV. Die Molltonleiter harmonisch, melodisch. Treffübungen. Das Umdeuten des Tones an der Wandtafel. Die Modulation. Altdeutsche Volkslieder mit Geigenbegleitung. Zweistimmige und dreistimmige Lieder.

Klasse U III. Wiederholung der theoretischen Aufgaben. Dreistimmige Lieder und Gesänge im polyphonen Satz nach Jöde, der Musikant. (Mit U II und O III zusammen).

Klasse U II und O III. Geistliche Lieder. Altdeutsche Volkslieder. Weihnachtslieder für ein Krippenspiel. Die Gesänge wurden meistens bei Schulaufführungen vortragen. Musikgeschichtliches: Die Entwicklung der Oper. Die Schülerinnen der Oberklassen besuchten verschiedene Hauptproben der Robert-Franz-Singakademie und lernten hier mehrere bedeutende deutsche Oratorien kennen.

IV. Nadelarbeit.

Im Nadelarbeitsunterricht sollen die Kinder die Fähigkeit erlangen, einfache Gegenstände des Hausgebrauches selbständig herzustellen und zu erhalten. Dieses wird erreicht:

1. indem sie angeleitet werden, die Form des anzufertigenden Gegenstandes selbst zu finden durch Schnittzeichnen, freies Gestalten am Körper,

2. indem sie die wichtigsten Technikarten erlernen: Nähen, Häkeln, Stricken, Zier- und Kreuzstickerei, Maschinen- und Wäschenähen, Weißstickerei. Ausserdem soll die Schmuckkunst, die in jedem Kinde rege ist, auf die rechte Bahn geleitet werden durch Hinweis auf sinngemässe Verzierung.

In Klasse O III bleibt Zeit und Gelegenheit zur Erlernung schwieriger Technikarten.

Unterstufe: a) Nähen. Kleine Näharbeiten aus dem Interessenskreis der Kinder auf Kanevas in Vor- Stepp- Stiel- und halben Kreuzstichen. Ausserdem kleine Gegenstände, an denen ausser Zierstichen noch die Saumnaht, das Annähen von Knöpfen und Bändern geübt wird. b) Häkeln: Kleine Häkelarbeiten, wie Ballnetz, Topflappen. c) Stricken: Kleine Strickarbeiten, wie Beutelchen, Läppchen.

Mittelstufe: a) Nähen. Kleine Gebrauchsgegenstände als Vorübung auf das Wäschenähen. Zuletzt Nähen eines Hemdes. b) Sticken: Kreuzstich an den selbstgenähten kleinen Gegenständen, wie Mundtuch, Korbband, Mundtuchtasche. c) Stricken: Kinderstrümpfe, ausserdem Besprechung, Berechnung und Zeichnung grösserer Strümpfe, um die Gesamtform des Strumpfes zum Verständnis zu bringen. c) Häkeln: Wiederholung in feinerem Material.

Oberstufe: Klasse IV a) Ausbessern. b) Nähen zur Wiederholung (Bluse).

„ U III c) Maschinennähen, Abformen und Zuschneiden der zu nähenden Wäschestücke. d) Weißsticken mit praktischer Anwendung.

„ O III e) Erlernung beliebiger Technikarten mit praktischer Anwendung.

V. Turnen.

Im Turnunterricht werden die Freiübungen nach den Haupttrichtlinien der Gymnastik durchgearbeitet: Spannung — Entspannung, Konzentration, Natürlichkeit in der Bewegung. Die Bewegung selbst muss Freude machen, sie ist das Wesentliche der Übung, nicht die Stellung, die eingenommen werden soll. Das Turnen nach Musik bringt Anregung und Erfrischung und fördert die richtige und schöne Ausführung der Übungen. Sehr gern führen die Schülerinnen kleine einfache Bewegungsspiele aus, die sie im Augenblick selbst erfinden, in denen das musikalische und das körperliche Formempfinden geübt wird. Sobald das Wetter es erlaubt, finden die Spielstunden im Schulhof statt. Unser bevorzugtes Spiel ist hier „Völkerball“, das jede Spielerin zu lebhafter Betätigung kommen lässt und eine vorzügliche Übung zu körperlicher Gewandheit bietet. Auch die Einfachheit seiner Spielregeln ist als Vorteil zu werten. Im Sommerhalbjahr finden die Spielstunden auf der Peissnitzwiese statt.

2. Bericht über die Lehrer.

a) Veränderungen im Lehrkörper.

Zu Anfang des Schuljahres trat für Fräulein Studienassessorin Walther, die in Gleiwitz eine Stelle als Studienrätin erhielt, Herr Studienassessor Dr. Gustav Boyke in die Schule ein. Die Stelle von Fräulein Hoffmann, die sich verheiratete, erhielt Fräulein Charlotte Sumpff, und Fräulein Charlotte Müller trat für Fräulein Ufer ein, die beurlaubt ist, um sich wissenschaftlich weiterzubilden. Herr Studienassessor Randermann wurde kurz vor Pfingsten an die Oberrealschule nach Göttingen berufen. Seine Stelle erhielt Herr Studienassessor Dr. Otto Gebhardt. Leider waren im Laufe des Schuljahres mehrere Mitglieder des Kollegiums für längere Zeit erkrankt. Fräulein Studienassessorin Hentschel musste sich im Juni einer schweren Operation unterziehen und wurde von Anfang Juni bis zu den grossen Ferien zuerst freundlicherweise durch Herrn Pastor Ballien, dann durch Frau Dr. Boyke und Fräulein Brode vertreten. Fräulein Zausch musste August — Oktober 10 Wochen lang ein Sanatorium aufsuchen und wurde durch Frau Dr. Boyke vertreten. Frau Lange war einer Reise wegen, die sie mit ihrem erkrankten Kinde unternehmen musste, 3 Wochen beurlaubt und erhielt Fräulein Roth zur Vertreterin. Nach den Herbstferien musste Fräulein Seeligmüller eines doppelten Armbruchs wegen für kürzere Zeit von Frau Dr. Boyke vertreten werden. Herr Pastor Wagner erkrankte im Sommer und wurde bis zum Schluss des Schuljahres durch Fräulein Poll vertreten. Fräulein Sumpff musste von Neujahr bis Ostern ein Sanatorium in Meran aufsuchen und wurde von Frau Dr. Boyke vertreten. Für Fräulein Strickstrack, die sich im Oktober verheiratete, trat Frau Asmuss als technische Lehrerin ein. Zu Ende des Schuljahres verliess Fräulein Studienassessorin Hentschel, die in Tangermünde eine Anstellung bekommen hat, die Schule und ausser ihr noch vier andere Mitglieder des Kollegiums: Herr Dr. Boyke trat eine Stelle an der Oberrealschule in Halle an, Fräulein Schulze und Frau Lange fanden Anstellungen an städtischen Schulen, Fräulein Sumpff musste sich von einem Unglücksfall erholen. Fräulein Ufer, die inzwischen das Turnlehrerinnenexamen bestanden hat, erhielt ein weiteres Jahr Urlaub zu Studienzwecken.

b) Gemeinsame Unternehmungen des Kollegiums.

Über die Neugestaltung des deutschen Unterrichts fanden verschiedene Fachkonferenzen statt, an denen sich fast alle Mitglieder des Kollegiums beteiligten. Besondere Anregung gaben hier die Vorträge der Studienassessorin Fräulein Hentschel „der deutsche Sprachunterricht“ und des Studienassessors Dr. Boyke „der deutsche Aufsatz.“ Wie im vorigen Jahre zeigte das Kollegium grosses Interesse für Musik. Am 7. November fand ein „nordischer Abend“ statt, an dem besonders Werke von Grieg zum Vortrag kamen. Vom 10.—16. November wurde von einer grossen Anzahl der Mitglieder des Kollegiums die musikpädagogische Woche besucht. Dadurch angeregt, bildete sich eine Musikgruppe, die jede Woche zusammenkam und von Fräulein Oehmigen eine Anregung anderer Art brachte am 8. September der Vortrag von Fräulein Minna Becker, gerichtlicher Schriftsachverständigen und Berufsgraphologin aus Hamburg, über Krankheitserscheinungen in der Kinderhandschrift. Im Sommer wurde ein gemeinsamer Ausflug nach der Dölauer Heide unternommen, und zur Einweihung des Zeichensaals fand am 29. November ein Kollegiumsabend statt.



b) Übergänge ohne Schlußzeugnis in andere Schulen
oder Abgang in praktische Berufe.

1. Lyzeum.

Aus Klasse	Gesamtzahl	Beruf unentschieden	Beruf entschieden	Übergang in andere Schulen	
U II	4	3	Musik	1	—
O III	5	5	—	—	—
U III	9	7	kaufmänn. Beruf	2	—
IV	8	3	—	—	Studienanstalt 3 Lyzeum 2
V a	5	—	—	—	Privatschule 2 „ 3
V b	4	—	kaufmänn. Beruf	1	— „ 3
VI a	5	—	—	—	Dorfschule 1 „ 4
VI b	2	—	—	—	— „ 2
VI c	2	—	—	—	— „ 2
VII a	12	—	—	—	Privatschule 1 „ 11
VII b	7	—	—	—	Privatsch. 1 Mittelsch. 3 Lyz. 3

2. Vorschule.

Aus Klasse		Grundschule oder Familienschule
VIII a	1	1
VIII b	4	4
IX a	—	—
IX b	4	4
X a	13	13
X b	6	6

c) Durchschnittsalter der Schülerinnen am 1. Februar 1925.

1. Lyzeum.

	U II	O III	U III	IV	V a	V b	VI a	VI b	VI c	VII a	VII b
Am 1. Februar 1925	16,8	15,9	14,10	13,8	12,7	12,10	11,6	11,5	11,9	9,9	10,3

2. Vorschule.

	VIII a	VIII b	IX a	IX b	X a	X b
Am 1. Februar 1925	9,3	9,5	8,3	7,11	7 J.	6,9

d) Religions-, Staatsangehörigkeits- und Heimatsverhältnisse
der Schülerinnen am 1. Februar 1925.

1. Lyzeum.

	Konfess. bzw. Religion				Staatsangehörigkeit			Heimat		Pension		
	evangelisch	katholisch	Dissidenten	mosaisch	Preussen	Reichsdeutsche	Ausländer	aus Halle	von ausserhalb	in Pension	Fahrschüler	
Am 1. Februar 1925 . .	322	6	—	6	320	14	—	251	83	16	67	334

2. Vorschule.

	Konfess. bzw. Religion				Staatsangehörigkeit			Heimat		Pension		
	evangelisch	katholisch	Dissidenten	mosaisch	Preussen	Reichsdeutsche	Ausländer	aus Halle	von ausserhalb	in Pension	Fahrschüler	
Am 1. Februar 1925 . .	196	2	1	3	192	10	—	193	9	5	4	202

e) —

f) Zahl der Schülerinnen, die vom künstlerischen und technischen
Unterricht befreit waren.

Klasse	Zeichnen		Musik		Nadellarbeit		Turnen		
		befreit		befreit		befreit		befreit	
U II	22	—	21	1	—	—	20	2	22
O III	30	1	28	3	28	3	28	3	31
U III	29	2	28	3	27	4	27	4	31
IV	34	1	34	1	34	1	32	3	35
V a u. b	54	3	53	4	53	4	52	5	57
VI a u. c	48	1	47	2	46	3	44	5	49
VI b	26	3	29	—	26	3	28	1	29
VII a u. b	87	2	88	1	87	2	87	2	89
VIII a u. b	—	—	66	1	66	1	66	1	67
IX a u. b	—	—	56	1	57	—	56	1	57
X a u. b	—	—	78	—	—	—	78	—	78
	330	13	528	17	424	21	518	27	545

Vom Religionsunterricht wurde nur 1 Schülerin der U II befreit.

h) Die Schüler selbstverwaltung.

Von allen Ober- und Mittelklassen wurden je zwei Vertrauensschülerinnen für je ein halbes Jahr gewählt. Diese hatten öfter gemeinsame Besprechungen mit der Vertrauenslehrerin Fräulein Rundspaden. Es wurde in diesen Versammlungen über Ordnungs- und Disziplinarfragen verhandelt. Bei der Einweihungsfeier des Schulumbaus resp. -neubaus wurden die einzelnen Klassen durch die Vertrauensschülerinnen vertreten, und bei allen Schulfesten und sonstigen gemeinsamen Veranstaltungen zeigte sich das kameradschaftliche, freundschaftliche Zusammenhalten und -arbeiten der grösseren Schülerinnen mit den kleineren. So erhielten die kleinen Zehnerchen bei der Aufnahmefeier wieder allerlei niedliche Geschenke, die die Grossen ihnen geklebt, gemalt oder gezeichnet hatten.

Grössere Ausflüge und Wanderungen.

Neben vielen Wanderungen in die Dölauer Heide wurden noch folgende grössere Ausflüge gemacht: Am 15. Mai U II, U III und IV nach der Elsteraue, O III nach der Hermannshöhle im Harz. Am 27.—29. August Wanderfahrt der Klasse U II nach der sächsisch-böhmischen Schweiz und nach Dresden, 29.—30. August Klasse O III nach dem Brocken und Elend, am 30. August Klasse Va und b nach der Rudelsburg, Klasse U III nach dem Kyffhäuser, Klasse IV nach der Heimkehle. Am 27. September Klasse U II nach Weimar, Klasse O III und U III nach der Dübener Heide, Klasse Va nach Brachwitz. Am 27. März Klasse O III nach Merseburg, Klasse U III nach Freyburg, Klasse Va nach dem Petersberg. Wöchentlich wurde ein arbeitsfreier Nachmittag gewährt und zur Ausübung von Sport in den Spielstunden verwandt. Die Museen und der Zoologische Garten wurden von den verschiedenen Klassen öfters besichtigt, ebenso verschiedene industrielle Betriebe. Der Naturkundeunterricht wurde oft im Freien erteilt.

Der Gesundheitszustand der Schülerinnen

war verhältnismässig gut. Am 2. Juni fand eine schulärztliche Besichtigung durch Herrn Professor Dr. Japha statt, deren Ergebnis günstig war. Nur in den X.-Klassen wurden viele Kinder krankheitshalber abgemeldet.

i) Schulgeldsätze des Schuljahres 1924/25.

1. für das Lyzeum (Mittel- und Oberstufe):
für Einheimische 15.— Mk., für Auswärtige 18.75 Mk. monatlich.
 2. für die Vorschule (Unterstufe):
für Einheimische und Auswärtige 20.— Mk. monatlich.
Ermässigungen des Schulgeldes erhielten 52 Schülerinnen
- | | | | |
|-------------------|---|----|---|
| Ganze Freistellen | „ | 23 | „ |
| Halbe Freistellen | „ | 19 | „ |

Die Hilfsbücherei.

Die Hilfsbücherei der Schule war zu Anfang des Schuljahres sehr vergrössert worden und wurde von den Schülerinnen eifrig benutzt. Da sich aber inzwischen die wirtschaftlichen Verhältnisse gebessert haben und im Schuljahr 1925/26 vielleicht neue Lehrbücher eingeführt werden sollen, wurde zu Ostern 1925 von einer nochmaligen Erweiterung der Hilfsbücherei Abstand genommen.

k) Berufsberatung.

Durch Fräulein Studienassessorin Hentschel wurden die vorliegenden berufskundlichen Blätter in eine Kartothek umgewandelt. Doch ist diese verhältnismässig wenig in Anspruch genommen worden, da die Vertreterin des städtischen Arbeitsamtes, Frau Lorentz, die jungen Mädchen über den Arbeitsmarkt bereitwillig orientierte und auf alle Fragen gern die erwünschte Auskunft erteilte.

4. Der Elternbeirat und seine Betätigung.

Der Elternbeirat musste wieder neu gewählt werden, und es fanden am 21. Mai und am 5. Juni Vorbesprechungen über diese Wahlen in Elternabenden statt. Am 21. Mai hielt Herr Studienassessor Randermann noch einen Vortrag über die Neuordnung in den Mädchenschulen, am 5. Juni verlas die Vorsitzende des Elternbeirats, Frau Professor v. Wolff, einen Vortrag über christliche Kindererziehung. Am 22. Juni sollten die Wahlen stattfinden; da jedoch nur eine Liste aufgestellt war, erübrigten sie sich. Der frühere Elternbeirat wurde wiedergewählt, die Ersatzliste erweitert, und Frau Professor v. Wolff führte den Vorsitz weiter. Zur Schriftführerin wurde in der ersten Elternbeiratssitzung am 30. Juni Frau Dr. Strauch ernannt, zur stellvertretenden Schriftführerin Frau Dr. Förster. Elternabende wurden noch im September, Januar und März abgehalten. Am 19. September erzählte die Direktorin Dr. Henze in einem Lichtbildervortrag von ihrer Romreise. Am 19. Januar 1925 wurde in einer Elternbeiratssitzung über die sexuelle Aufklärung der grösseren Schülerinnen und über die erhöhte Stundenzahl in den Lyzeen nach den neuen Lehrplänen verhandelt. Am 24. März veranstaltete Klasse U II einen Goetheabend, zu dem die Eltern der oberen Klassen geladen wurden, und an dem kleinere Vorträge der Schülerinnen, Deklamationen und musikalische Darbietungen zeigten, wie eifrig sich die Klasse mit Goethes Gedichten beschäftigt hatte. Mit dem Schluss des Schuljahres scheidet die verehrte Vorsitzende, Frau Professor v. Wolff, aus dem Elternbeirat. Wir danken ihr noch einmal an dieser Stelle herzlich für die treue Arbeit, die sie in all den schweren Jahren der Schule geleistet hat.

Spenden.

In hochherziger Weise wurde von Herrn und Frau Geheimrat Vaihinger die wundervolle Stiftung ergänzt, welche sie in den Vorjahren in Gestalt einer kostbaren, umfangreichen Steinsammlung der Schule gemacht hatten zur Erinnerung an ihre heimgegangene Tochter Erna, die sich einst auf unserer Schule so wohlgeföhlt. Gerade für die Neugestaltung des geologischen und mineralogischen Unterrichts sind diese erworbenen Schätze besonders wertvoll. Und es ist rührend, wie die hart getroffenen Eltern über das Grab ihrer Tochter hinaus in deren Namen andern Kindern Segen stiften. Innigen Dank dafür! Der Sonnemann-Verlag übersandte 1 Buch für die Schülerbücherei, Herr Dr. Zander seinen Führer durch den Botanischen Garten, Herr Uhlmann sein Werk über Südwestafrika. Sodann schenkte Erika Steckner, Schülerin der Klasse O III, die Hand einer ägyptischen Mumie. Gerda Huth, Hedwig Quentin, Schülerinnen der Klasse V b, und Ruth Mensching, Schülerin der Klasse VI a, stifteten Bücher für die Schülerbücherei, wofür ihnen allen hier nochmals herzlich gedankt sei.

5. Verschiedenes.

a) Erweiterung der Schule durch einen Umbau.

Bedeutungsvoll für die Schule war der Umbau, bezw. Neubau des Schulhauses, der im Sommer begann und trotz des Streiks der Maurer dank der unermüdlichen, umsichtigen Leitung des Herrn Maurermeisters Elste in der Hauptsache im Oktober beendet werden konnte. (Allerdings mussten mit Genehmigung des Provinzial-Schulkollegiums wegen der Bauarbeiten einige Veränderungen im Stundenplan eintreten und ein paar Schulstunden ausfallen.) Es wurden durch Hebung des Daches und Neuaufführung von Mauern zwei neue, schöne Klassenräume gewonnen und ein grosser Zeichensaal gebaut, an den sich ein Dachgarten anschliesst. Der Zeichensaal, der auch als Musiksaal benutzt wird und für den ein schöner Flügel angeschafft worden, ist für die Schule besonders notwendig, da der alte für die grosse Anzahl der Schülerinnen nicht mehr genügte, so dass häufig die Klassen im Zeichnen geteilt werden mussten. Die beiden neuen Klassenräume ermöglichten, dass die beiden 8. Klassen aus der Kolonie (Henriettenstrasse) herübergelegt werden konnten in die Hauptschule. Der Dachgarten soll für naturkundliche Zwecke und Uebungen im perspektivischen Zeichnen dienen. Auch ein zweites Lehrerzimmer befindet sich in dem Neubau. Die Einweihung der schönen neuen Räume wurde daher mit allgemeiner Freude von seiten der Elternschaft, Lehrerinnen und Schülerinnen gefeiert. Darüber ist unter „Schulfeiern“ Näheres berichtet.

b) Lehr- und Lernmittel (Neuanschaffungen).

1. Die Lehrerbibliothek. Die Lehrerbibliothek, die durch Herrn Studienassessor Dr. Boyke verwaltet wurde, ist erfreulicherweise in diesem Jahre stark vergrössert worden. Es konnten 70 neue Bände angeschafft werden, die recht wertvolle Neuerscheinungen der pädagogischen Literatur enthalten. Auch mehrere Zeitschriften wurden fürs Kollegium gehalten.

2. Die Schülerbücherei. Die Schülerbücherei, die Fräulein Brode verwaltete, ist um eine Reihe Bände vermehrt worden und wurde von den Schülerinnen eifrig benutzt. Die Spenden für die Schülerbücherei sind schon oben (unter Spenden) erwähnt worden.

3. Neuanschaffungen von Lehrmitteln.

a) Karten:

1) Karten für den Erdkundeunterricht. Es wurden 6 neue Karten angeschafft:

Deutschland, politische Ausgabe von Haack				
Europa,	„	„	„	„
Asien, physische	„	„	„	„
Die neue Welt	„	„	„	„
Die Ostsee			„	Dierke
Die Apenninen-Halbinsel			„	„

2) Karten für den Geschichtsunterricht:

Zeitalter Napoleons I. 1789—1815.

- b) Neuanschaffungen für Mathematik:
Zirkel, Dreiecke, Winkelmesser für die Oberklassen.
- c) für Chemie: 2 grosse Glaswannen, 1 Bunsenbrenner, Platindraht.
- d) für den Zeichenunterricht:
Eine grössere Menge von Vasen und Tongegenständen.
- e) für den Musikunterricht:
1) einen Flügel, 2) Lehrtafeln nach der Tonika-Do-Methode, 3) Kanon-
sammlungen und andere moderne Liederbücher.

6. Chronik der Anstalt. Schuljahr 1924/25.

Das Schuljahr begann am 30. April 1924 und dauerte bis zum 1. April 1925. Die Aufnahmefeier der Schülerinnen der beiden X. Klassen, die durch einen Chorgesang der Oberklassen und eine kleine Aufführung einiger Schülerinnen der Unterklassen verschönt wurde, fand schon am 1. April 1924 statt. Am 16. Januar 1925 besuchte Herr Oberstudienrat Grimme vom Provinzialschulkollegium zu Magdeburg die Anstalt und wohnte in mehreren Klassen der Oberstufe und der Vorschule dem Unterrichte bei.

Schulfeiern.

Am 11. Mai: Vortrag des Herrn Missionssuperintendenten Schloemann über seine Arbeit in Transvaal (Klasse I—IV) Sammlung 21.91 Mk. — 19. Mai: Feier zum Gedächtnis des 400jährigen Bestehens des evangelischen Gesangbuches. Vortrag von Herrn Dr. Boyke. 20. Juni: Besuch eines Lichtbildervortrages zum 100jährigen Bestehen der Berliner Mission. 2. Juli: Klopstockfeier. Die Schülerinnen der Oberstufe brachten selbstgefertigte Aufsätze, Deklamationen Klopstockscher Gedichte und Fräulein Schiefer einige Gesänge zum Vortrag. Den Schluss bildete die wohlgelungene Darstellung einer selbstgefertigten dramatischen Skizze „Wie Klopstock seine Meta kennen lernte“ durch die Klasse U II. — 11. Juli: Zur 50jährigen Wiederkehr des Todestages Fritz Reuters Vortrag von Herrn Dr. Boyke und Vorlesung des 1. Kapitels „Stromtid“ sowie einiger Gedichte aus „Läuschen und Rimels“ durch Herrn Direktor Oelicker. — 12. August: Gedenkfeier der Gefallenen und der Reichsverfassung. — 20. und 21. August: Vorführungen von Glasbläsern im Turnsaal. — 1. September: Gedächtnisandacht für Tannenberg und Sedan. — 5. September: Seydlitzfeier mit Prämienverteilung aus den Mitteln der Seydlitzstiftung. Prämien erhielten: M. Schmidt und A. v. Wolff (U II), E. Bretschneider und H. Schubert (O III). Lichtbildervortrag von Frau Direktorin Henze über ihre Romreise. — 21. Oktober: Einweihung des Neubaus im Zeichensaal durch eine kurze Feier für den Elternbeirat, das Kollegium und die Vertrauensschülerinnen. — 29. und 30. Oktober: Grössere Feier zur Einweihung des Neubaus für die Schülerinnen im Paulusgemeindehaus. Ausser Gesängen und Deklamationen wurde ein von den Schülerinnen der I. Klasse selbstgefertigtes Festspiel „Der Neubau“, sowie die Lustspiele „Der fahrende Schüler im Paradies“ von Hans Sachs und „Die Gouvernante“ von Körner zur Vorführung gebracht. Der Reinertrag einer Wiederholung dieser Aufführung für die Eltern wurde zum Besten der Gedächtnistafeln für die Gefallenen der Stephanusgemeinde in Höhe von 135.20 Mk. abgeliefert. — 31. Oktober: Reformationsfeier in der Laurentiuskirche (Klasse I—VI). — 18. Dezember: Weihnachtsfeier:

Aufführung eines Krippenspiels. — 19. Dezember: Wiederholung dieser Aufführung für die Frauenhilfe der Stephanusgemeinde. — 18. Januar 1925: Reichsgründungsgedächtnisfeier. — 10. Februar: Vortrag über flüssige Luft (Klasse I—IV). — 23. Februar: Vortrag des Herrn Missionsinspektors Bechler über seine Arbeit in Grönland. Sammlung: 13.55 Mk. 3. März: Rezitationen des Herrn Dr. Hans Heinz Landsberg. — 4. März: Gedenkfeier für den Herrn Reichspräsidenten Friedrich Ebert. — 17. März: Kolonialvortrag von Herrn Uhlmann über Deutsch-Südwest-Afrika (Klasse I—II). Häufiger Besuch von geschichtlichen und naturkundlichen Filmen z. B. Nibelungen II. Teil, Unter Wilden und wilden Tieren in Afrika u. a. — 1. April: Entlassungsfeier (18 Schülerinnen erhielten das Schlusszeugnis). Rede der Direktorin über Goethes Worte: Und dein Streben sei's in Liebe, und dein Leben sei die Tat. Schluss des Schuljahres mit einem Hinweis auf Bismarcks 110. Geburtstag unter den Klängen des Deutschlandliedes.

7. Die wichtigsten Erlasse und Verfügungen der Behörden.

1. VII C 134. 8. Jan. 24. — Das Seydlitz-Lyzeum wird ermächtigt, in die Schlusszeugnisse den Vermerk aufzunehmen: „Dieses Zeugnis berechtigt zum Eintritt in die Obersekunda und die dritte wissenschaftliche Klasse eines Oberlyzeums“.
2. III A 3785. 3. Juni 24. — Bildet die private Vorschule einen organischen Bestandteil einer Privatschule, so kann für die innerhalb der gleichen Schule aufrückenden Kinder von einer Prüfung abgesehen werden.
3. VI A 4114. 7. Juni 24. — Es wird vor übermässiger Sportbeteiligung der Schülerinnen in den Vereinen gewarnt, da durch Ueberanstrengung die Gesundheit geschädigt wird.
4. III A 4485. 30. Juni 24. — Die Schülerinnen der obersten zwei Klassen dürfen nicht mehr von einer Fremdsprache befreit werden.
5. I B 8146 (U II 981 II) 6. Sept. (21. Aug.) 24. — Zur Gewährung von Schulgeldermässigungen an Kinder desselben Erziehungsberechtigten sind nicht nur die Kinder zu berücksichtigen, die höhere Schulen in Preussen besuchen, sondern es sind auch solche mitzuzählen, die sich an ausserpreussischen höheren Schulen und Hochschulen befinden.
6. VII A 6880. 8. Okt. 24. — Die reife Schuljugend wird gemahnt, den Blinden (an gelber Armbinde kenntlich) bei schwierigen Wegübergängen behilflich zu sein.
7. VII A 8401. 27. Nov. 24. — Es ist ein Verzeichnis empfehlenswerter Jugendschriften herausgegeben von den Vereinigten Prüfungsausschüssen für Jugendschriften. Hamburg-Langhorn, Timmerloh.
8. V B 9552 S. 9. 27. Nov. 24. — Es ist verboten, politische Abzeichen in der Schule zu tragen.
9. I A 337. 15. Jan. 25. — Das schultechnische Dezernat über das Seydlitz-Lyzeum ist Herrn Oberstudienrat Grimme übertragen worden.
10. III A 1824. 12. März 25. — In allen Klassen der Oberstufe sollen auch weibliche Lehrkräfte am Unterricht und an der Klassenleitung beteiligt werden.

11. VII B 3246 S. 9. 16. April 25. Folgende Schülerinnen können von den Spielnachmittagen befreit werden ohne ärztliches Attest:
1. Schülerinnen, die eine Stunde vor Beginn des Unterrichts das Elternhaus verlassen müssen und erst im Sommer nach 5 Uhr, im Winter nach 6 Uhr zurückkehren können.
 2. Schülerinnen, die zu Fuss auf Hin- und Rückweg zusammen etwa 8 km zurücklegen müssen.
 3. In der dunklen Jahreszeit alle Schülerinnen, die mehr als 2 km unbebaute Wegstrecke zurücklegen müssen. Als Ersatz für die ausfallenden Spielstunden sollen die Schülerinnen eifrig Sport treiben.
12. VII A 2759. 18. April 25. — Es ist nicht wünschenswert, dass bei den Wahlen die Schülerinnen zur Verteilung von Flugblättern herangezogen werden.
13. VII A 2723. 2. April 25. — Im Walde soll bei Wanderungen nicht abgekocht werden.
14. VII A 7708. 10. Nov. 24. — Ferienordnung für 1925.

	Dauer (Tage)	Schluss des Unterrichts	Wiederbeginn des Unterrichts
Osterferien	14	Mittwoch, den 1. April 1925	Donnerstag, den 16. April 1925
Pfingstferien	10	Freitag, „ 29. Mai „	Dienstag, „ 9. Juni „
Sommerferien	31	Freitag, „ 3. Juli „	Dienstag, „ 4. Aug. „
Herbstferien	14	Mittwoch, „ 30. Sept. „	Donnerstag, „ 15. Okt. „
Weihnachtsferien	16	Sonnabend, „ 19. Dez. „	Dienstag, „ 5. Jan. 1926
Zusammen	85	Tage	

Schluss des Schuljahres 1925/26: Mittwoch, den 31. März 1926.

Anmerkung: Am Mittwoch, dem 1. April 1925, findet nur Abschlussfeier und Zeugnisverteilung statt. Am 29. Mai wird der volle Unterricht durchgeführt. Am 3. Juli, 30. September und 19. Dezember dauert der Unterricht 3 Stunden.

Dr. Helene Henze.

Erika Förster geb. Ballien.



Bericht
über das Schuljahr 1924/25
des
Privat-Seydlitz-Lyzeums

Halle an der Saale

von
Dr. Helene Henze, Direktorin,
und
Erika Förster geb. Ballien, techn. Leiterin.

