

Privat-Seydlitz-Oberlyzeum

in Halle.

Gegründet 1868.

Bericht

über das Schuljahr 1936/1937,

erstattet

von

Dr. Helene Henze

und

Erika Förster geb. Ballien.



Halle a.d.S.

1937.

11. 11. 1900

in Berlin

an Herrn

Herrn

Herrn

Herrn

Herrn

Herrn

Herrn

Herrn



Herrn

Herrn



Name	Prüfungsort	Prüfungstermin	Ergebnis	Anmerkungen
A. Kaserbacher	Prüfung	Prüfung	Prüfung	
U. I.				
O. I.				
U. II.				
U. III.				
O. III.				
U. IV.				
O. IV.				
U. V.				
O. V.				
U. VI.				
O. VI.				
U. VII.				
O. VII.				
U. VIII.				
O. VIII.				
U. IX.				
O. IX.				
U. X.				
O. X.				
U. XI.				
O. XI.				
U. XII.				
O. XII.				
U. XIII.				
O. XIII.				
U. XIV.				
O. XIV.				
U. XV.				
O. XV.				
U. XVI.				
O. XVI.				
U. XVII.				
O. XVII.				
U. XVIII.				
O. XVIII.				
U. XIX.				
O. XIX.				
U. XX.				
O. XX.				



a) Unterrichtsverteilungsplan

1.) Bericht über

den Unterricht.

I. Quartal Schuljahr 1936/37.

Lehrkräfte:	Ord.	U I 7	OII 10	UIIa 29	UIIb 30	OIIIa 26	OIIIb 33	UIIIa 27	UIIIb 24	IV 33	Va 25	Vb 29	VIa 22	VIb 16	VII 27	VIII 14	IX 11	Arb Gem	Ges Std	Korr Std.	Lehrkräfte	
A. Akademische Lehrkr.																						
I. Festangestellt:	UI	4D																				
Dr. Helene Henze, Direktorin		3G	3G	3G	3G														-	16	4	Dr. Henze.
II. Nicht festangest.																						
Fritz Tiller, Studienassessor	UIII b	4M 3Ph		3M	3M	4M 3Ph		4M 2Ph											-	26	18	Tiller
Elisabeth Gloël, Studienassessorin	OII	4E	4D4E	2R	2R		4En												-	25	16	Gloël
Annemarie Propp, Studienassessorin	OIII b	4M 2Er	2Er			2Er	4M3Ph 2Er	4M 2Ph											-	25	12	Propp
Irmgard Ahringsmann, Studienassessorin	UII b	3 Bio	1Rss 2Er	3Bio 1Rss			4D			2Ma									-	25	8	Ahrings- mann
Gertrud Konz, Studienassessorin	OIII a	4Fr	4Fr		3Fr	4D2G 3Fr	3Fr												1	24	21	Konz
Hildegard Koblín, Studienassessorin	UII a		4D3E 3Fr			2G		4En 3Fr				2D 2Nat							-	25	17	Koblín
Gretchen Sevelow, Studienassessorin	VIb UIII a				3En	4En		4D2G 3Fr 3R	4D 2G										-	24	18	Sevelow
Anna Kreutzer, Studienassessorin	Va							4En			5Fr 1Er			5Fr					-	15	14	Kreutzer
Dipl. Ing. Martin Paul, Bergbauingenieur	-							2Er	2Er	4R 2Er	3R	3R	3R	3R					-	25	16	Paul
B. Künstl. u. techn. Lehrkr.																						
Anna Rundspaden, Zeichenl.	-		2Z	2Z	2Z	2Z	2Z	1Z	1Z	2Z	2Z	2Z	1Z	1Z	2Z	1Z			-	23	-	Rundspaden
Ida Wirthmann geb. Zimmermann, akad. Musiklehrerin	-		1 Chorgesang 1T	von UI bis O III 1T	1T	1T	1M	1T	1T	2T	2T	2T	2T	2T	2T	2T	2T					
Rudolf Sauer, Kapellmeister	-		1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M	1M					
Lore Steinicke, Turnen-Handarbeit	-		4T	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H					
Gertrud Schaumann, Turnen-Handarbeit	-			2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H					
C. Wissensch. Lehrkräfte:																						
Johanna Brode	IV VIa										5Fr 5D	5Fr	5Fr									
Johanna Paur	IX VIb										2 Bio	2	5D	2Bio	4R	2S	11 Std					
Johanna Poll	VIII										1G 2R1		2R1	2R1	4R1	6D	3D					
Käthe Sauer geb. Huth	Vb VII										3G 1R1	5D 1G			8D	4R	2Heim					
Olga Buttenberg, Sprachlehrerin	-						3En f. Rema- 4Fr nenten															
			-8	-1	-4	-1	-5															
		35	34	34	34	34	34	+2	-7	-3	-3	-7	-3	-15	+2		-7					
								32	32	32	30	30	31	31	28	24	20	2	452	213		



I. Quartal Schuljahr 1936/37.

	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	Summe
Dr. Herse											
Thier											
Cloos											
Propp											
Klein											
Conz											
Kobin											
Styckow											
Kreutzer											
Tall											
Wiedebach											
Witzmann											
Gaier											
Geincke											
Schumann											
Brode											
Furt											
Poll											
K. Gaier											
Zwenzel											
Summe	38	38	30	30	30	30	30	30	30	30	30



I.) Bericht über

a) an der Richtungsverteilungsgang.

Lehrkräfte	Ord.	U I	U II	U III	U IV	U V	U VI	U VII	U VIII	U IX	U X	U XI	U XII	U XIII	U XIV	U XV	U XVI	U XVII	U XVIII	U XIX	U XX
A. Akademische Lehrkräfte																					
I. Bereichsleiter	VI	4D	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G	3G
Dr. Helene Henze, Direktorin																					
II. Bereichsleiter	VIII	4M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M	3M
Kritik																					
III. Bereichsleiter	OLII	IR	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R	2R
Studienassessorin																					
IV. Bereichsleiter	UII	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ingard Arningmann																					
V. Bereichsleiter	VI	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Studienassessorin																					
VI. Bereichsleiter	VII	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Studienassessorin																					
VII. Bereichsleiter	VIII	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Studienassessorin																					
VIII. Bereichsleiter	IX	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Studienassessorin																					
IX. Bereichsleiter	X	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Studienassessorin																					
X. Bereichsleiter	XI	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
Studienassessorin																					
XI. Bereichsleiter	XII	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Studienassessorin																					
XII. Bereichsleiter	XIII	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Studienassessorin																					
XIII. Bereichsleiter	XIV	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
Studienassessorin																					
XIV. Bereichsleiter	XV	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
Studienassessorin																					
XV. Bereichsleiter	XVI	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
Studienassessorin																					
XVI. Bereichsleiter	XVII	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Studienassessorin																					
XVII. Bereichsleiter	XVIII	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
Studienassessorin																					
XVIII. Bereichsleiter	XIX	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
Studienassessorin																					
XIX. Bereichsleiter	XX	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
Studienassessorin																					
XX. Bereichsleiter																					

a) Unterrichtsverteilungsplan. 1.) Bericht über

den Unterricht.

August 1936 - Ostern 1937.

Lehrkräfte:	Ord.	UI 7	OII 10	UIIa 29	UIIb 30	OIIIa 27	OIIIb 32	UIIIa 28	UIIIb 23	IV 34	Va 24	Vb 29	Via 24	Vib 16	VII 27	VIII 13	IX 11	Arb Gem	Ges Std	Korr Std.	Lehrkräfte	
A. Akademische Lehrkr.																						
I. Festangestellt:	UI	4D																				
Dr. Helene Henze, Direktorin		3G	3G	3G	3G														-	16	4	Dr. Henze
II. Nicht festangest.																						
Erika Tiller, Studienassessor	UIII b	4M		3M	3M	4M			4M													
Elisabeth Gloël, Studienassessorin		4E2R	4M4E			3Ph			2Ph													
Annemarie Propp, Studienassessorin	OIII b	1R	2R	2R1	2R1		4En															
Irmgard Ahringsmann, Studienassessorin	OIII b	2Er	2Er			2Er	4M	4M	2Er													
Gertrud Conz, Studienassessorin	UIII a	3		3Bio	4D2Er	1Rss	4D															
Hildegard Koblin, Studienassessorin	UIII a	4Fr	4Fr	4D3E	3Fr	3Fr	3Fr	4D2G	4En													
Gretchen Sevcow, Studienassessorin	UIII a			3En	4En			4D2G	4D													
Anna Kreutzer, Studienassessorin	Va							4En														
Anna Rogge, Studienassessorin	Via									4R	4R	4R	4R	4R								
Gerda Hubald, Studienassessorin	Vb							2Ph					2Er	5D	5D	5D						
B. Künstl. u. techn. Lehrkr.																						
Anna Rundspaden, Zeichenl.		2Z		2Z	2Z	2Z	2Z	2Z	2Z	2Z	2Z	2Z	1Z	1Z								
Ida Wirthmann, geb. Zimmermann, akad. Musiklehrerin		1	Chorgesang	1T	1T	1T	1T	1T	1T													
Rudolf Sauer, Kapellmeister		1M		1M	1M	1M	1M	2T		2T	2T	2T	2T	2T								
Lore Steinicke, Turner-Mandarbeit		4T		2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H						
Gertrud Schumann, Turner-Mandarbeit				2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H	2H						
C. Wissensch. Lehrkräfte:																						
Johanna Brode	IV									2T	2T	2T	2T	2T								
Johanna Paur	VIII									5D	1G	5Fr	6Fr	6Fr	2H							
Johanna Poll	IX																					
Käthe Sauer geb. Huth										2Bio	2R1	2R1	2R1	4R1	4R	6D	11					
Olga Buttenberg	VII									3G2R			2Er	2Heim	2Schr	2Schr						
							4F3En f. Rem															
			-9	-1	-4	-1	-5	+2	-7	+2		-6		-13								
		35	35	34	34	34	34	34	34	33	31	31	31	31	28	24	20	2	469	217		

B... ..
... ..

August 1936 - Ostern 1937

IX II	VIII I3	VII 27	VI 16	V 24	IV 29	III 24	II 18	I 12	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	
1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968
1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968



b) Lektüreplan 1936/37.

I. Deutsch.

- Kl. U I. Proben aus Dantes Göttlicher Komödie, aus den Werken Hans Sachsens, Luthers, der Volksdichtung, der Dichter des 17. u. 18. Jahrhunderts, bes. von Grimmelshausen, Klopstock, Wieland, Herder. Shakespeare: Macbeth in Uebersetzung. Lessing: Miss Sara Sampson, Emilia Galotti. Goethe: Götz von Berlichingen, die Leiden des jungen Werther, Egmont, Iphigenie, Torquato Tasso, Dichtung und Wahrheit (Velh. u. Klas.), Gedankenlyrik. Schiller: Con Carlos, Wallenstein, die Jungfrau von Orleans. C.F. Meyer: Die Hochzeit des Mönchs, Jürg Jenatsch. A. Miegel: Die Fahrt der sieben Ordensbrüder. Balladen. R.M. Rilke und G. Schumann: Lyrik. J. Ponten: Der Meister. W.v. Scholz: Perpetua. H. Johst: Propheten. W. Raabe: Unsres Herrgotts Kanzlei. Die schwarze Galeere. H. Löns: Der Wehrwolf. Lyrik. E. Colerus: Leibniz. Dwinger: Die letzten Reiter.
- Kl. OII. Aeschylus: Die Orestie. Homer: Ilias und Odyssee. Sophokles: Antigone. Euripides: Iphigenie auf Tauris. Euripides: Iphigenie auf Aulis. Grillparzer: Sappho. Goethe: Iphigenie. Hrafnkel Saga. Blundetil. Hebbel: Nibelungen. Wagner: Ring der Nibelungen. Freytag: Ingo und Ingabran. Schiller: Braut von Messina. Proben aus der got., ahd. u. mhd. Literatur.
- Kl. UIIa. Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts. Brentano: Das Märchen von Gockel, Hinkel und Gackeleia. Chamisso: Peter Schlemihl. Kunst- und Volksmärchen. Gedichte der Romantik. Kunstlied und Volkslied. Kleist: Die Hermannsschlacht. Goethe: Iphigenie, Gedichte. Hebbel: Meine Kindheit, Der Künstler. Keller: Kleider machen Leute. Proben aus Storm, Raabe. Gedichte des Impressionismus, Naturalismus, Expressionismus. Flex: Der Wanderer zwischen beiden Welten. Kriegsgedichte. Frauendichtung: Droste-Hilshoff, Isolde Kurz, Ricarda Huch, Ina Seidel, Agnes Miegel. Deutsche Wende (Lied der Jungen). Burte: Vom Hofe, welcher unterging. Billinger: Nebel überm See.
- Kl. UIIb. Goethe: Dichtung und Wahrheit. Gedichte und Briefe. Hermann und Dorothea. Schiller: Gedichte. Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts. Brentano: Das Märchen von Gockel, Hinkel und Gackeleia. Fouqué: Undine und andere romantische Märchen. Mörike: Mozart auf der Reise nach Prag. Romantische Gedichte. Kleist: Prinz von Homburg, Michael Kohlhaas. Hebbel: Meine Kindheit. Keller: Das Fähnlein der sieben Aufrechten, Kleider machen Leute. Storm: Der Schimmelreiter. Proben aus Dichtungen bis 1914 (Raabe, Liliencron, Dehmel, Löns, Gorch Fock.) Proben aus den Kriegsbriefen gefallener Studenten. W. Flex: Der Wanderer zwischen beiden Welten. H. Johst: Tohuwabohu. H. Grimm: Der Zug des Hauptmann von Erkert.

I. Deutsch.

Kl. U I. Proben aus Dantes Göttlicher Komödie, aus den Werken Hans Sachsens, Luthers, der Volkbedeutung, der Dichter des 17. u. 18. Jahrhunderts, des von Grimmselbsten, Klopstock, Wieland, Herder, Shakespeares; Macht in Uebersetzung, Lesung; Mias Sara Sampson, Emilia Galotti, Goethe; Götze von Berlichingen, die Leiden des Jungen Werther, Emment, Iphigenie, Torquato Tasso, Dichtung und Wahrheit (Veih.u.Kias.), Gedankenphysik. Schiller; Can Carlos, Wolfensteln, die Jungfrau von Orleans, C.F. Meyers; Die Hochzeit des Mönchs; Jürg Jenatsch, A.Hilgel; Die Fahrt der sieben Ordensbrüder, Balfaden, R.L. Rike und G.Schumann; Lyrik J.Pontani; Der Meister, W.V. Schöler; Togo- tur, H.Johst; Propheten, W.Rasche; Unser Herrgotts Knechtel; Die schwarze Galerei, H.Löns; Der Wehrwolf, Lyrik, R.Golts; Teilnis, Zwinger; Die letzten Reiter.

Kl. O.II. Aeschylus; Die Grestie, Homer; Ilias und Odyssee, Sophokles; Antigone, Euripides Iphigenie auf Tauris, Euripides Iphi- genie auf Aulis, Gaillyer; Sappho, Goethe; Iphigenie; Hrainkel Gabe, Grundkeil, Heibel; Mibelangen, Wagner; Ring der Nibelungen, Freyer; Ingo und Ingobrun, Schiller; Brant von Lessing, Proben aus der got., abd. u. mhd. Literatur.

Kl. UIIa. Eichendorff; Aus dem Leben eines Taugenichts, Brentano; Das Hirzen von Gockel, Hinkel und Gackel, Chamisso; Peter Schlemihl, Kunst- und Volkswörter, Gedichte der Romantik, Knastied und Volklied, Klafel; Das Heermannsächsel, Goethe; Iphigenie, Gedichte, Heibel; Keine Kindheit, Der Künstler, Keiler; Kleider machen Leute, Proben aus Sturm, Rasche, Ge- dichte des Impressionismus, Expressionismus, Expressionismus, Frey; Der Wanderer zwischen beiden Welten, Kriegsgedichte, Freundlichkeit; Prose-Hilshoff, Leolde Kurz, Rasche Hoch; Ina Seidel, Agnes Miegel, Deutsche Wende (Lied der Jungen), Butler; Vom Hofe, welcher unterging, Billingers; Nebel überm See.

Kl. UIIb. Goethe; Dichtung und Wahrheit, Gedichte und Briefe, Hermann und Dorothea, Schiller; Gedichte, Eichendorff; Aus dem Leben eines Taugenichts, Brentano; Das Hirzen von Gockel, Hinkel und Gackel, Chamisso; Ungine und andere romantische Märchen, Märchen; Mozart auf der Reise nach Prag, Romantische Gedich- te, Klafel; Prinz von Homburg, Michael Kohlhaas, Heibel; Keine Kindheit, Keiler; Das Nihilien der sieben Antrieben, Kleider machen Leute, Sturm; Der Schimmelreiter, Proben aus Dichtungen die 1914 (Rasche, Illenston, Teilnel, Löns, Gorph, Jock.) Proben aus den Kriegsbrieten geliebter Studenten, W. Frey; Der Wanderer zwischen beiden Welten, H. Johst; Johnsbach, H. Grimm; Der Zug des Hauptmann von Exkert.



II. Französisch.

- Kl. UI. Molière: Les précieuses ridicules. Corneille: Le Cid. Romant. und symbolistische Gedichte (Vigny, Lamartine, Hugo, Rimbaud, Verlaine). A. Daudet: Tartarin de Tarascon. A. Daudet: Lettres de mon moulin.
- Kl. OII. Moderne Prosa: Au Film de la Vie II. Teil. Daudet: Tartarin de Tarascon.
- Kl. UIIa. Récits au coin de la cheminée (Teubner).
- Kl. UIIb. A. Daudet: Lettres de mon moulin. H. Bordeaux: Contes de la Montagne.

III. Englisch.

- Kl. UI. Andrew W. Barrington: Renaissance England (Teubner). Shakespeare: King Lear (Velh. u. Klas.). Auswahl von Shakespeares Sonetten. A. W. Barrington: Puritan England (Teubner). Proben aus Milton. Dickens: A Tale of two Cities (Velh. u. Klas.). Galsworthy: Selected Tales (Tauchnitz). Wilde: The Canterville Ghost.
- Kl. OII. Beowulf. Scott: Ivanhoe. Stevenson: The Bottle Imp. Dickens: A Tale of two Cities. Wilde: A Canterville Ghost.
- Kl. UIIa. Readings in Modern English Prose (Lipsius u. Tischer). Proben aus Shakespeare: Merchant of Venice, Macbeth.
- Kl. UIIb. Lesestücke aus Learning English A 3 (Teubner). Readings in Modern English Prose (Lipsius u. Tischer). Vorgelesen und besprochen: A. A. Milne: The Boy comes Home. Proben aus "Macbeth" und "Hamlet" von Shakespeare.

c) Schriftliche Arbeiten.

I. Deutsche Aufsätze.

Kl. UI.

1. a) Buchbesprechung. Agnes Miegel: Die Fahrt der sieben Ordensbrüder (4). b) Charakter haben heißt: Nach wirklicher Prüfung des Guten oder Bösen das ins Werk setzen, was man als das Gute erkennt, und alle Willenskraft daran setzen, um sich nicht durch die Leidenschaften ablenken zu lassen. (Königin Luise) (2). 2. a) Einfühlung in Ernst Bertrams Gedicht "Der Geächtete". (1). b) Zwei Welten, dargestellt nach Dürers Kupferstichen "Ritter, Tod und Teufel" und "Hieronymus im Gehäus" (2). c) Die frühen Madonnen Michelangelos (2). Michelangelos "Pieta" und "Grablegung Christi" (2). 3.) Die Entwicklungsstufen der körperlichen Erziehung. Professor Krümmels Rede soll nach zweimaligem Vorlesen zusammengefaßt wiedergegeben und zu ihren Hauptgedanken Stellung genommen werden (7). 4. Hausaufsatz: a) Die Bedeutung der Berliner Olympischen Spiele für das Nationalsozialistische Deutschland (1). b) Landschafts-

II. Französisch.

- KI. UI. Molière: Les précieuses ridicules. Cornélie: Le Cid. Romanf. und symbolische Gedichte (Vigny, Lamartine, Hugo, Rimbaud, Verlaine). A. Daudet: Tartarin de Tarascon. A. Daudet: Lettres de mon moulin.
- KI. OII. Moderne Prosa: Au Pim de la Vie II. Teil. Daudet: Tartarin de Tarascon.
- KI. UIII. Hécite au coin de la cheminée (Tegner).
- KI. UIII. A. Daudet: Lettres de mon moulin. H. Bordeaux: Contes de la montagne.

III. Englisch.

- KI. UI. Andrew W. Farrington: Kennisنامه England (Tegner). Shakespeare: King Lear (Velf. u. Hias.). Auswahl von Shakespeares Sätzen. A. W. Farrington: England (Tegner). Proben aus Milton Dickens: A Tale of two Cities (Velf. u. Hias.). Galatworthy: Selected Tales (Tausch). Wilde: The Canterville Ghost.
- KI. OII. Besant: Scott: Ivanhoe. Stevenson: The Bottle Imp. McKens: A Tale of two Cities. Wilde: A Canterville Ghost.
- KI. UIII. Readings in Modern English Prose (Lipsius u. Tischer). Proben aus Shakespeares Merchant of Venice, Macbeth.
- KI. UIII. Lesestücke aus Leornine English A 3 (Tegner). Readings in Modern English Prose (Lipsius u. Tischer). Vorgelesen und besprochen: A. A. Milner: The Boy comes Home. Proben aus "Macbeth" und "Hamlet" von Shakespeare.

c) Schriftliche Arbeiten.

I. Deutsche Aufsätze.

- KI. UI. I. a) Buchbesprechung. Agnes Miegel: Die Fahrt der sieben Ordensbrüder (4). b) Charakter haben heißt: Nach wirklicher Prüfung des Guten oder Bösen das im Werk setzen, was man als das Gute erkennt, und alle Willenskräfte daran setzen, um sich nicht durch die Leidenschaft ab-leiten zu lassen. (Königlein) (2). 2. a) Einführung in Ernst Dertmas Gedicht "Der Gekerkte". (1). b) Zwei Welten, dargestellt nach Dertmas Kypselischen "Mitter, Tod und Teufel" und "Hieronymus im Götter". (2). c) Die frühen Gedanken Michelangelos (2). Michelangelos "Pietà" und "Grablegung Christi". (2). 3. Die Entwicklungstufen der körperlichen Erziehung. Professor Krumhals Rede soll nach zweimaligem Vorlesen zusammengefasst wiedergegeben und in ihren Hauptgedanken Stellung genommen werden (7). 4. Hausaufsatz: a) Die Bedeutung der Berliner Olympischen Spiele für das Nationalsozialistische Deutschland (1). b) Landkarte-

bilder aus meiner Sommerreise (3). c) Wahre und falsche Führer in Goethes Egnont (3). 5.a) Einfühlende und stilvergleichende Betrachtung der drei Gemälde "Beweinung Christi": aus der Schule des Rogier van der Weyden, von Bartel Bruyn und von Peter Paul Rubens (5). b) Der Leutnant und der Feldmarschall. Könitzers Anekdote soll in den Grundgedanken wiedergegeben, in Problemstellung und -lösung, Charakteristik der Personen, Aufbau und Stil behandelt werden (1). 6.a) Der Tod ist verschlungen in den Sieg! (Biologische, vaterländische und religiöse Betrachtungen am Totensonntag (1). b) R.M. Rilkes Gedicht: Advent (Einfühlung - Auswertung (1). c) "Niedriger hängen!" (Die überlieferte kurze Anekdote über Friedrich den Großen soll zur Erzählung erweitert werden (3). 7.a) Der Weg zum Himmel ist die Erfüllung der Pflichten der Erde (Johann Heinrich Pestalozzi) (2). b) Warum fand der Staatsakt bei der Gründung des Dritten Reiches in der Potsdamer Garnisonkirche statt? (1). c) "Freiheit!" ruft die Vernunft "Freiheit!" die wilde Begierde. (Schiller) (2). 8.a) Rein bleiben und reif werden - das ist schönste und schwerste Lebenskunst (Walter Flex) (2). b) Stehen bleiben: es wäre der Tod; nachahmen: es ist schon eine Art von Knechtschaft; eigene Ausbildung und Entwicklung; das ist Leben und Freiheit. (Leopold von Ranke) (1). c) Wer vor Furcht zittert, der ist ein Knecht, und wer aus Furcht etwas tut, ein niedriges Tier. Es sind viele Laster schändlich zu nennen, doch das schändlichste von allen ist ein knechtischer Sinn. Gott wohnt nur in den stolzen Herzen. (Ernst Moritz Arndt) (4).

Kl. OII.

1.a) Es ist nichts Besseres, denn daß der Mensch fröhlich sei in seiner Arbeit (1). b) Wesen und Wirken der Mutter (nach Werken neuerer Dichter) (5). c) Wer sein Volk liebt, beweist es einzig durch die Opfer, die er für dieses zu bringen bereit ist. (2). 2.a) Frauengestalten aus der griechischen Tragödie (2). b) Vieles Gewaltige lebt, doch nichts ist gewaltiger als der Mensch (Sophokles) (6). c) Frauengestalten aus meiner Umgebung (-). 3.) Zwei Welten: Nationalsozialismus und Kommunismus. Ein Auszug aus der Rede des Führers zum Abschluß des Parteitages ist nach einmaligem Vorlesen zu gliedern und zusammengefaßt wiederzugeben (10). 4. Hausaufsatz. a) Schöne Ecken und Plätze in Halle (9). b) Stätten der Arbeit (1). 5.a) Vom Wert des Buches (Zur Woche des deutschen Buches) (3). b) Warum "Kampf dem Verderb", und wie kann der Einzelne dabei helfen? (1). c) Ohne innere Liebe nützt alles äußere Tun nichts. (4). 6.a) Vom Geben und Nehmen (1). b) Alt-isländisches Bauerntum (Nach den Sagas) (4). c) Selbstgewähltes Thema (-). 7.) Sinngetreue Uebersetzung aus dem Mittelhochdeutschen in die Sprache unserer Zeit (Nibelungenstr. 271 ff.) (8). 8.a) Walther von der Vogelweide, ein Deutscher und ein Christ (Nach seinen Sprüchen und Liedern) (6). b) Gebt Euren Toten Heimrecht, ihr Lebendigen, daß wir unter Euch wohnen und weilen dürfen in dunklen und hellen Stunden. W.Flex. (Zum Helldenkentag) (-). c) Mit verantwortlichem Führertum, stolzem Rassebekenntnis, Wehrwillen und Religiosität lebt und wächst ein Volk. Die Verneinung dieser Begriffe bringt Untergang und Tod (H.Schemm) (3).

Kl. UIIa.

1. Ein Augenblick (28). 2.) Hausaufsatz: Romantik (Sammelthema) (27). 3.a) Welches Bild erhielten die ausländischen Besucher der Olympiade in

Bilder aus meiner Sommerreise (3). c) Wahre und falsche Mitter in Goethes
 Gemälde "Beweinung Christi": aus der Schule des Hogier van der Weiden,
 Gemälde "Beweinung Christi": aus der Schule des Hogier van der Weiden,
 von Bartel Bruyn und von Peter Paul Rubens (2). d) Der Leutnant und der
 Polmaraschall. Köntzere Anekdoten soll in den Grundgedanken wiedererge-
 hen, in Problemstellung und -lösung, Charakteristik der Personen, Aufbau
 und Stil behandelt werden (1). 6. a) Der Tod ist verschlungen in den Siegel
 (Mikologische, veterindische und religiöse Betrachtungen am Totensonntag
 (1). b) R.M. Rilkes Gedicht: Advent (Einführung - Auswertung (1). c)
 "Mörderer hängen!" (Die überlieferte kurze Anekdoten über Friedrich den
 Großen soll zur Erklärung erweitert werden (3). 7. a) Der Weg zum Himmel
 ist die Erlösung der Sünden der Erde (Johann Heinrich Pestalozzi)
 (2). b) Warum fand der Staatstakt bei der Gründung des Dritten Reiches in
 der Potsdamer Garnisonkirche statt? (1). c) "Freiheit!" rief die Verbannt
 "Freiheit!" die wilde Bestie. (Schiller) (2). 8. a) Kein bleiben und
 keil werden - das ist höchste und schwerste Lebenskunst (Walter Flex)
 (2). b) Stehen bleiben: es wäre der Tod; nachahmen: es ist schon eine
 Art von Knöchtschaft; eigene Ausbildung und Entwicklung: das ist Leben
 und Freiheit. (Georg von Henke) (1). c) Wer vor Nichts tritt, der ist
 ein Knecht, und wer vor Nichts etwas tut, ein niedriger Herr. Es sind
 viele Tackter schändlich zu nennen, doch das schändlichste von allen ist
 ein knöchtscher Mann. Gott wohnt nur in den stolzen Herzen. (Ernst Moritz
 Arndt) (A).

Kl. VII.

1. a) Es ist nichts Besseres, denn das der Mensch fröhlich sei in seiner
 Arbeit (1). b) Wesen und Wirken der Mutter (nach Werken neuerer Literatur)
 (2). c) Wer sein Volk liebt, bewahrt es einzig durch die Opfer, die er
 für dieses zu bringen bereit ist (2). 2. a) Frauengestalten aus der grie-
 chischen Tragödie (2). b) Viele Gewaltige lebt, doch nichts ist ge-
 waltiger als der Mensch (Sophokles) (2). c) Frauengestalten aus meiner
 Umgebung (-). 3. a) Zwei Welten: Nationalsozialismus und Kommunismus. Ein
 Akt aus der Rede des Führers zum Abschluss des Parteitag ist nach
 stimmungsvollen Verfahren zu gliedern und zusammengefasst wiederzugeben (10).
 4. Hausaufsatz: a) Schöne Beken und Plätze in Halle (9). b) Stätten der
 Arbeit (1). 5. a) Vom Wert des Buches (zur Woche des deutschen Buches)
 (2). b) Warum "Kampf dem Verderb", und wie kann der Einzelne dabei helfen?
 (1). c) Ohne innere Liebe hilft alles äußere für nichts. (1). 6. a) Vom
 Gehen und Nehmen (1). b) Alt-indisches Baumtum (Nach den Sagen) (4).
 7) Selbstevaluiertes Thema (-). 7) Sinngetreue Übersetzung aus dem Mittel-
 hochdeutschen in die Sprache unserer Zeit (Mittelaltersprache, ZVI ff.) (8).
 8. a) Walter von der Vogelweide, ein Deutscher und ein Christ (Nach seinen
 Sprüchen und Liedern) (2). b) Gott Euren Toten heilsamt, ihr Lebendigen,
 das wir unter Euch wohnen und weilen dürfen in danken und heißen Stun-
 den. W. Flex. (Nach dem Gedichte) (-). c) Mit verantwortlichem Mitter-
 tum, stolzen Respektbewusstsein, Wehrwillen und Religiösität lebt und
 wächst ein Volk. Die Verneinung dieser Begriffe bringt Untergang und Tod
 (H. Scheff) (3).

Kl. VIII.

1. Ein Augenblick (28). 2. Hausaufsatz: Romantik (Sammlung) (27).
 3. a) Welches Bild erhielten die ausländischen Besucher der Olympiade in

Ber
 let
 edo
 Kle
 Ker
 Uni
 Kün
 uns
 the
 mus
 und
 Kei
 zäh
 Kl.
 1. a
 jug
 sei
 und
 eig
 Zei
 Kai
 emp
 nov
 Dor
 im
 5. a
 sch
 rud
 Kur
 Lör
 7. a
 Hau
 d)
 mar
 Kl
 Kl
 Kl
 Kl

Berlin vom deutschen Reich? (20). b) Welches politische Ereignis der letzten Jahre habe ich mit dem größten Interesse verfolgt? (3). c) Ost oder West - Daheim das Best' (5). 4.a) Hermann der Cherusker (Nach Kleists "Hermannsschlacht") (5). b) Nordische Züge an Hermann d. Cherusker (Nach Kleists "Hermannsschlacht") (11). c) Welche Bedeutung haben die Universitätsjahre für Goethes charakterliche, wissenschaftliche und künstlerische Bildung gehabt? (10). 5.) Soziale Arbeit, eine Lebensaufgabe unserer Zeit (Wiedergabe eines vorgelesenen Artikels). (27). 6.) Wahlthema. 7.) Ein Abschnitt aus der Erzählung "The Captain from Bath" ist in mustergültiges Deutsch zu übertragen. 8.a) Hinaus ins Leben! (Rückblick und Ausblick beim Abgang von der Schule) (19). b) Vor Gott ohne Recht, Keins andern Knecht (Gedanken über Walter Flex) (2). c) Ein Brief (Erzählung) (7).

Kl. UIIb.

1.a) Land-, See-, Luftreisen! b) Welchen Wert hat für mich die Hitlerjugend? c) Unglück. d) Der Abendhimmel. e) Zwei Gedichte Goethes aus seiner Straßburger Zeit. ("Sah ein Knab' ein Röslein stehn". "Willkommen und Abschied.") 2.a) Orest und Pylades, ein Freundespaar. b) Klassengeist. c) Ich vertrete meine Mutter. 3. Hausaufsatz. a) Lichte und trübe Zeitungsnachrichten der letzten Wochen. b) Warum wird der Film "Der Kaiser von Kalifornien" als staatspolitisch und künstlerisch wertvoll empfohlen? c) Meine Gedanken bei der selbständigen Lektüre einer Stormnovelle. 4.a) Wie malt sich die deutsche Kleinstadt in "Hermann und Dorothea"? b) Ein Gang durch Schulpforta. c) Die Gestalt der Reglindis im Naumburger Dom. d) "Die blaue Blume", das Märchen eines Malers. 5.a) Meran. b) Hilfen in unserem Haushalt. c) Welche innere Verwandtschaft besteht zwischen dem Dichter Kleist und seinem Prinzen von Homburg? d) Die Novemberstürme dieses Jahres. e) Unser Schulfilm: Die Kurische Nehrung. 6.a) "Der Zaunigel". Eine Tiergeschichte von Hermann Löns. b) Meine Zukunftspläne. c) Der Anzeigenteil einer Tageszeitung. 7.) Wahlthema. 8.a) Zweck der Ausstellung "Blut und Rasse." b) Kunst im Hause. c) Rückblick und Ausblick bei meinem Abschied von der Schule. d) "Es ist nicht damit getan, sittliche Forderungen aufzustellen, sondern man muß sie an sich vollstrecken, um ihnen Leben zu geben." (W. Flex.)

II. Freie Ausarbeitungen.

a) Religion.

- Kl. UI. 1.) Der Brief Luthers vom 22. März 1522 an Kurfürst Friedrich den Weisen ist auszuwerten. 2.) Das evangelische Kirchenlied. Die Texte sind zu untersuchen und nach ihren Merkmalen einzuordnen.
- Kl. OII. 1.) Die drei Kreuze. Das Gedicht von Langewiesche ist auszuwerten.
- Kl. UIIa. 1.) Die katholische Kirche im 19. Jahrhundert. 2.) Joh. 3 V. 1-21 ist auszuwerten (Gespräch Jesu mit Nikodemus.).
- Kl. UIIb. 1.) Die Bedeutung A.H. Franckes. 2.) Gedanken über "Sinnesänderung" (zum Bußtag).

berlin vom deutschen Reich? (20) b) Welches politische Ereignis der
 letzten Jahre habe ich mit dem größten Interesse verfolgt? (21) c) Ost
 oder West - Dabehn das Best? (22) d) Hermann der Cherusker (Nach
 der West - Hermannsdenkmal) (23) e) Nordische Sage an Hermann d. Cherus-
 ker (Nach Kietz "Hermannsdenkmal") (24) f) Welche Bedeutung haben die
 literarischen Werke für Goethes charakterliche, wissenschaftliche und
 künstlerische Bildung gehabt? (25) g) Soziale Arbeit eine Lebensaufgabe
 unserer Zeit (Wiedergabe eines vorlesenen Artikels) (26) h) Wahl-
 drama. 7.) Ein Abschnitt aus der Erzählung "The Captain from Bath" ist in
 deutscher Sprache zu übersetzen. 8.) Hinweis ins Leben! (Rückblick
 und Ausblick beim Abgang von der Schule) (27) i) Vor Gott ohne Recht,
 keine andern Knecht (Gedanken über Walter Flex) (28) j) Ein Brief (Er-
 zählung) (29).

Kl. UIIP.

1. a) Land-, See-, Luftfahrt b) Welchen Wert hat für mich die Hitler-
 Jugend? c) Unglück. d) Der Abendhimmel. e) Zwei Gedichte Goethes aus
 seiner Stralsburger Zeit (Sah ein Knab, ein Höllein stehn). "Wilkommen
 und Abschied". 2. a) Orest und Pythias, ein Trauerspiel; b) Klassen-
 feiert. c) Ich vertrete meine Mutter. 3. Hausaufsatz. a) Lichte und trübe
 Zeitungsansichten der letzten Wochen. b) Warum wird der Film "Der
 Kaiser von Kalifornien" als staatspolitisch und künstlerisch wertvoll
 empfunden? c) Meine Gedanken bei der selbständigen Lektüre einer Storm-
 novelle. 4. a) Wie malt sich die deutsche Kinstalt in "Norman und
 Joroth"? b) Ein Gang durch Schnitzerei. c) Die Gestalt der Regindis
 im Narnburger Dom. d) "Die blaue Blume", das Märchen eines Mälers.
 5. a) Meran. b) Hilfen in unserem Haushalt. c) Welche innere Verwandt-
 schaft besteht zwischen dem Hölcher Kietz und seinen Prinzen von Rom-
 burg? d) Die Novembertage dieses Jahres. e) Unser Schillim; Die
 kirchliche Heirat. 6. a) "Der Künigel". Eine Tagesgeschichte von Hermann
 Lind. b) Meine Zukunftspläne. c) Der Anzeigenteil einer Tageszeitung.
 7. a) Wahlfragen. 8. a) Zweck der Ausstellung "Bild und Masse". b) Kunst im
 Hause. c) Rückblick und Ausblick bei meinem Abschied von der Schule.
 d) "Es ist nicht getan, stittliche Forderungen auszuweisen, sondern
 man muss sie an sich vollstrecken, um ihnen Leben zu geben." (W. Flex.)

II. Freie Ausarbeitungen.

a) Religion.

- Kl. UI. 1.) Der Brief Luther's vom 22. März 1522 an Kurfürst Friedrich
 den Weisen ist auszuwerten. 2.) Das evangelische Kirchenlied.
 Die Texte sind zu untersuchen und nach ihren Merkmalen einzu-
 ordnen.
- Kl. OII. 1.) Die drei Kreuze. Das Gedicht von Langewiesche ist auszu-
 werten.
- Kl. UIII. 1.) Die katholische Kirche im 19. Jahrhundert. 2.) Joh. 3. V.
 1-11 ist auszuwerten (Gespräch Jesu mit Nikodemus).
- Kl. UIIP. 1.) Die Bedeutung A. H. Francke's. 2.) Gedanken über "Sinnende-
 tung" (zum Büttel).

b) Geschichte.

- Kl. UI. 1.a) Die Bedeutung Luthers für die deutsche Geschichte (2).
b) Welche innerdeutschen geschichtlichen Ereignisse haben die Ausbreitung der Reformation gehemmt? (5). 2.a) Der alte und der junge König. Ein erdachtes Gespräch zwischen Friedrich II. und Wilhelmine von Bayreuth nach dem Tode Friedrich Wilhelms I. (2.) b) Der Kronprinz Friedrich in dem Film "Der alte und der junge König" und in Briefen und Berichten seiner Zeit (2).
c) Auswertung einer Stelle aus Friedrichs II. Antimachiavell (3).
- Kl. OII. 1.) Welche Lehren hat die Nationalsozialistische Regierung aus der Geschichte Spartas gezogen? 2.a) Der Götterglaube unsrer Vorfahren nach Tacitus: Germania (6). b) Die germanische Frau nach Tacitus: Germania (1).
- Kl. UIIa. Führereigenschaften beim jungen Bismarck.
- Kl. UIIb. ~~1.)~~ Warum gab der junge Bismarck den Staatsdienst auf und wurde Landedelmann?

III. Fremdsprachliche Aufsätze und Uebungen.

1. Französisch.

- Kl. UI. 1.) Le roi et le marchand (Composition, Raconté d'après une lecture). 2.) Plaisanterie innocente (Dictée, Concordance du participe). 3.) La condamnation de Danton (Traduction). D'après Romain Rolland: "Le jeu de l'amour et de la mort." 4.) L'enfance de Mirabeau (Raconté d'après une lecture. L'emploi des temps). 5.) L'amour de la patrie retrouvé (Raconté d'après une lecture). 6.) Patriotisme d'un enfant (Dictée. Les Modes.). 7.) Napoléon I et ses soldats (Traduction. Gérondif.). 8.) La Chèvre de M. Seguin (Raconté d'après A. Daudet.).
- Kl. OII. 1.) Double leçon. (Raconté d'après une lecture.) Ordre des mots. 2.) L'abbé de Molière et le voleur (Dictée). Concordance du participe. 3.) Le flatteur (Raconté d'après une lecture.). L'emploi des temps. 4.) La Révolution Française (Traduction.). Les Modes. 5.) La comtesse de Schwarzbouurg (Raconté d'après une lecture.). Gérondif. 6.) Charbonnier est maître chez lui (Dictée). 7.) Guillaume le Conquérant (Raconté d'après une lecture.). 8.) La patrie des Français (Traduction). Partizipialkonstruktionen.
- Kl. UIIa. 1.) Une aventure (Dictée). 2.) La bourse mauve (Composition). 3.) Formation du pluriel (Traduction). 4.) Le fils du richard (Dictée). 5.) Concordance du participe (Dictée). 6.) Le bouquin (Composition). 7.) Pronom personnel (Traduction). 8.) Madeleine au collège (Une lettre).
- Kl. UIIb. 1.) Le petit chaperon Rouge (Composition). 2.) Le violoneux et sa femme (Dictée). 3.) Projets de vacances (Traduction d'un texte allemand.). 4.) La Formation du Pluriel (Traduction de phrases allemandes.). 5.) Voyage à Carcasonne (Dictée. Concordance du participe.). 6.) Une famille française à table (Description d'un tableau.).

1.2) Die Bedeutung Luther's für die deutsche Geschichte (2).
 b) Welche innerdeutschen geschichtlichen Ereignisse haben die
 Ausbreitung der Reformation bewirkt? (3). 2.3) Der alte und
 der neue König Ein erdacht Gespräch zwischen Friedrich II.
 und Wilhelm von Bayreuth nach dem Tode Friedrich Wilhelms.
 (2). 3) Der Kampf Friedrich's in der Zeit "der alte und der
 junge König" und die Folgen und Verhältnisse seiner Zeit (2).
 c) Auswertung einer Stelle aus Friedrich's Autobiographie (3).
 1.1) Welche Lehren hat die Nationalsozialistische Bewegung
 aus der Geschichte Europas gezogen? 2.3) Der Völkervertrag unter
 Verzicht auf die Nationalsozialistische Bewegung (3). 3) Die germanische Frau
 nach Tacitus Germania (1).
 2.1) Völkerverträge beim jungen Bismarck.
 1.1) Warum gab der junge Bismarck den Staatsdienst auf und wurde
 Landbesitzer?

III. Fremdsprachliche Aufsätze und Vorträge.

I. Französisch.

1.1) Le roi et le marchand (Composition) Raconte d'après une
 lecture). 2) L'innocente innocente (Morceau) Conscience du
 gâté). 3) La condamnation de Danton (Traduction) D'après
 Homain Rolland. Le jeu de l'amour et de la mort. 4) L'innocence
 de Mirabeau (Raconte d'après une lecture). L'anglais des temps.
 6) L'amour de la patrie retrouvée (Raconte d'après une lecture).
 6) L'attentat d'un enfant (Morceau) Les Indes. 7) Napoléon I
 et ses soldats (Traduction) (Morceau). 8) La Chèvre de M.
 Semain (Raconte d'après A. Daudet).
 1.1) Double leçon (Raconte d'après une lecture) Ordre des mots.
 2) L'âme de l'homme et le vol (Morceau) Conscience du
 gâté). 3) Le littérateur (Raconte d'après une lecture).
 L'empire des temps. 4) La Révolution française (Traduction).
 Les Indes. 5) Les contes de Schwabinger (Raconte d'après
 une lecture). 6) Charbonnier est maître chez lui
 (Morceau). 7) Gallienne le Conquérant (Raconte d'après une
 lecture). 8) La patrie des Français (Traduction) Participial-
 constructions.
 1.1) Une aventure (Morceau). 2) Le pour et le contre (Composition).
 3) Formation du futur (Traduction). 4) Le fils du richard
 (Morceau). 5) Conscience du gâté (Morceau). 6) Le
 marchand (Composition). 7) Premier personnel (Traduction).
 8) Mabeline au collège (Une lettre).
 1.1) Le petit chapeau rouge (Composition). 2) Le violon et
 la femme (Morceau). 3) Projets de vacances (Traduction d'un
 texte allemand). 4) La formation du futur (Traduction de
 phrases allemandes). 5) Voyage à Gersonne (Morceau) Concor-
 dance du participial. 6) Une famille française à table
 (Description d'un tableau).

2. Englisch.

- Kl. UI. 1.) The Mysterious Englishmen (The story is to be told by the inn-keeper.). 2.) Kinder in Feuersgefahr (Nach dem deutschen Text englisch wiederzugeben.). 3.) Queen Elizabeth, a characteristic (according to Barrington "Renaissance" VI.). 4.) Wilberforce (Render the short biography and speak about the importance of Wilberforce's work.). 5.) Mercy. Shakespeare's lines about mercy (Merchant of Venice IV 1) are to be written down from dictation and to be interpreted (Text unbekannt.). 6.) The Great Fire. Give a vivid account of the Great Fire in London (1666) after having heard the report from the diary of Samuel Pepys! 7.a) Puritanism. Its characteristic features and its effect on the English people during the following centuries (3). b) Some "Ghosts" in the Prison of "La Force". Sketches after some hints in a Tale of two Cities by Ch. Dickens (2). 8.) Dictation. A Brave and Noble Deed. A Story from the Last War.
- Kl. OII. 1.) The Six Men of Calais (The story is to be told by a person present and then to be discussed.). 2.) Beowulf (The story is to be retold; add what you know about the hero!). 3.) A True Friend. (The story is to be retold and to be discussed.) 4.) An Adventure with Robin Hodd, told by one of his followers in such a way as to give the hearer an impression of Robin Hood and the life of the Outlaws. 5.) The Adventure of a Prince (Dictation). 6.) A King indeed. (The story is to be retold and discussed.) 7.) Some "Ghosts" in the Prison of "La Force". Sketches after some hints in a "Tale of two Cities" by Ch. Dickens. 8.) Lost, but found again (Dictation).
- Kl. UIIa. 1.) The Reward of Avarice (Reproduction). 2.) Blind Milton dictating "Paradise Lost" to his Daughters (Description of a Picture.). 3.) Indefinite Article (Translation). 4.) The Elephant (Dictation). 5.) Lost, but found again (Reproduction). 6.) Formation of the Plural (Translation). 7.) An Elizabethan Theatre (Dictation). 8.a) The Merchant of Venice (Composition). b) The Life of William Shakespeare (Composition).
- Kl. UIIb. 1.) Queen Victoria (Composition). 2.) A Visit to the House of Commons (Dictation). 3.) Gilbert Becket (Retold). 4.) Countess Runa and the Prisoner (Dictation). 5.) The Duke and the Cowboy (Retold). 6.) The Blacksmith of Ragenbach (Retold). 7.) Shakespeare's Life (Translation). 8.) Glimpses of Scottish Life (Dictation).

2. Bericht über die Lehrer.

Ostern 1936 trat die Studienassessorin Anna Kreutzer in den Lehrkörper ein. Nach den großen Ferien übernahm die Studienassessorin Anna Rogge das Amt des Herrn Dipl. Ing. Martin Paul, der an die Marineschule in Wesermünde berufen wurde. Die Studienassessorin Gerda Hubald bekam einige Stunden der wissenschaftlichen Lehrerin Johanna Poll zugeteilt, die wegen einer schweren Grippe längere Zeit fehlen und später im Unterricht entlastet werden mußte. Vor Weihnachten erkrankte die technische Lehrerin Gertrud Schaumann an einem nervösen Herzleiden und wurde bis zum 1. Juni 1937 von Frau Asmus vertreten.

- 1. The mysterious Englishmen (The story is to be told by the inn-keeper). 2. Kinder in Petersburg (Nach dem deutschen Text englisch wiedergeben). 3. Queen Elizabeth, a character (according to Barrington "Renaissance" VI. 4.) Wilberforce (according to Barrington "Renaissance" VI. 4.) Wilberforce's work. 5. Henry Shakespeare's lines about mercy (Merchant of Venice IV) are to be written down from dictation and to be interpreted (Text unbekannt).
- 6. The Great Fire. Give a vivid account of the Great Fire in London (1666) after having heard the report from the diary of Samuel Pepys. 7. a) Puritanism. Its characteristic features and its effect on the English people during the following centuries. b) "Some Ghosts" in the prison of "La Force". Sketches after some hints in a tale of two cities by Ch. Dickens (Z. 8.).
- 1. The Six Men of Galais (The story is to be told by a person present and then to be discussed). 2. Beowulf (The story is to be retold; add what you know about the hero). 3. A True Friend (The story is to be retold and to be discussed). 4. An Adventure with Robin Hood, told by one of his followers in such a way as to give the hearer an impression of Robin Hood and the life of the Outlaws. 5. The Adventure of a Prince (Dictation). 6. A King indeed (The story is to be retold and discussed). 7. "Some Ghosts" in the prison of "La Force". Sketches after some hints in a tale of two cities by Ch. Dickens. 8. Leaf but found again (Dictation).
- 1. The Reward of Avarice (Reproduction). 2. Blind Milton dictating "Paradise Lost" to his Daughters (Description of a Picture). 3. Indefinite Article (Translation). 4. The Elephant (Dictation). 5. Last, but not least (Reproduction). 6. Formation of the Plural (Translation). 7. An Elizabethan Theatre (Dictation). 8. a) The Merchant of Venice (Composition). b) The Life of William Shakespeare (Composition).
- 1. Queen Victoria (Composition). 2. A Visit to the House of Commons (Dictation). 3. Gilbert Becker (Retold). 4. Cowboys Run and the Prisoner (Dictation). 5. The Duke and the Cowboy (Retold). 6. The Blacksmith of Regenbach (Retold). 7. Shakespeare's Life (Translation). 8. Glimpses of Scottish Life (Dictation).

2. Bericht über die Lehrer

Ostern 1936 trat die Studienassessorin Anna Kretzer in den Lehrkörper ein. Nach dem großen Verlen übernahm die Studienassessorin Anna Rogge das Amt des Herrn Dipl. Ing. Martin Paul, der an die Marineschule in Westermünde berufen wurde. Die Studienassessorin Gerda Hubald bekam einige Stunden der wissenschaftlichen Lehrerin Johanna Pohl zugewiesen, die wegen einer schweren Grippe längere Zeit fehlen und später im Unterricht entlastet werden mußte. Vor Weihnachten erkrankte die technische Lehrerin Gertraud Schumann an einem nervösen Herzleiden und wurde bis zum 1. Juni 1937 von Frau Annas vertreten.



Ostern 1937 schieden wegen des Abbaus der Unterstufe Herr und Frau Sauer aus dem Schuldienst aus, auch Fräulein Hanna Brode, die das Pensionat ihrer Schwester übernahm. Die Studienassessorin Elisabeth Gloël wurde an das Oberlyzeum zu Nordhausen berufen. Wir sprechen nochmals unsern treuen Mitarbeiterinnen und Herrn Sauer unsern Dank aus für alles, was sie an der Schule getan, und herzliche Wünsche für ihren ferneren Lebensweg. Besonders schmerzlich war uns der Abschied von Fräulein Brode, die 22 Jahre mit der Schule in treuer, aufopfernder Tätigkeit verbunden war, und von Fräulein Gloël, die sich besonders durch die vorbildliche Führung der V.D.A. Gruppe und durch die feine Ausgestaltung ihrer Andachten um die Förderung des Gemeinschaftslebens der Schule verdient gemacht hat. Mögen beide Damen in ihren neuen Wirkungskreisen rechte Befriedigung finden!

Die Lehrkräfte nahmen an verschiedenen Arbeitsgemeinschaften und Schulungskursen des NSLB teil. In Schulungslagern waren Fräulein Gloël und Sevekow (Rankenheim), Fräulein Propp (Wettin).

Fräulein Gloël leitete den deutsch-englischen Schülerinnenaustausch nach England und empfing in den Osterferien in Halle die Gäste aus Canterbury.

Am 18. Dezember verstarb an der Grippe unser alter treuer Hausmeister Paul Günther. Am 21. Dezember zeichnete Frau Direktorin Henze sein Lebensbild in einer Trauerandacht, darauf nahmen das Kollegium und der Chor an der Trauerfeier im Gertraudenkirchhof teil. Am 1. April 1937 verließ auch Frau Günther die Schule und zog zu ihrem Pflegesohn. Seit 1909 verwalteten die treuen Hausmeisterleute ihren Posten, immer hilfsbereit, immer stolz auf die Schule und auf deren Wohl bedacht, unermüdetlich in ihrer Arbeit. Wir werden sie nicht vergessen.

3. Bericht über die Schülerinnen.

- a) Religions-, Staatsangehörigkeits- und Heimatverhältnisse der Schülerinnen am 1. Feb. 1937.

	Konfession				Religions- über- tritt	Evangel. Kirche	Lutheran.		Kathol.	andere	keine	keine	keine
	no.	keine	keine	keine			keine	keine					
Evangel. in d. Luth.	304	8	5	-	-	312	1	216	97	62	35	313	324
andere	60	3	1	-	-	60	1	57	10	7	3	67	

- b) Teilnahme an freiwilligem Unterricht.

Am freiwilligen Lateinunterricht nahmen teil: in UI 3 Schülerinnen, in OII 4.

Am Flötchor beteiligten sich 16 Schülerinnen.

Oktober 1937 schieden wegen des Abbaus der Unterstufe Herr und Frau
 Bauer aus dem Schuldienst aus, auch Fräulein Hanna Brode, die das Pen-
 sionat ihrer Schwester übernahm. Die Studienassessorin Elisabeth Glösel
 wurde an das Oberlyzeum zu Nordhausen berufen. Wir sprechen nochmals
 unsern tiefen Mitleid mit den Hinterbliebenen und Herrn Bauer unsern Dank aus für alles,
 was sie an der Schule getan, und herzlichste Wünsche für ihren ferneren
 Lebensweg. Besonders schmerzhaft war uns der Abschied von Fräulein Brode,
 die 22 Jahre mit der Schule in Treue, aufopfernder Tätigkeit verbunden
 war, und von Fräulein Glösel, die sich besonders durch die vorbildliche
 Führung der V.D.A. Gruppe und durch die feine Ausgestaltung ihrer An-
 sichten an die Förderung des Gemeinschaftslebens der Schule verdient
 gemacht hat. Mögen beide Damen in ihren neuen Wirkungskreisen rechte
 Erfolgsmomente finden!

Die Lehrkräfte nahmen an verschiedenen Arbeitsgemeinschaften und
 Arbeitskreisen teil. In Schulversammlungen waren Fräulein Glösel
 und Gevecke (Hannenheim), Fräulein Propf (Wettin),
 Fräulein Glösel leitete den deutsch-englischen Schülerversammlungsausschuss
 nach England und erlangte in den Osterferien in Halle die Gäste aus
 Canterbury.

Am 18. Dezember verstarb an der Grippe unser alter treuer Hausmeister
 Carl Günther. Am 21. Dezember erlebte Frau Direktorin Henze sein
 Lebensabend in einer trauerreichen, darauf nahmen das Kollegium und der
 Herr an der Trauerfeier im Gertmann-Kirchhof teil. Am 1. April 1937
 verstarb auch Frau Günther die Schulleiterin und zog zu ihrem Pflanzgarten. Seit
 1902 verwalteten die treuen Hausmeisterinnen ihren Posten; immer hilfs-
 bereit, immer stark auf die Schule und auf deren Wohl bedacht, unermüd-
 lich in ihrer Arbeit. Wir werden sie nicht vergessen.

3. Bericht über die Schlierinnen

1. Religions-, Staatsangehörigkeits- und Heimat-
 verhältnisse der Schlierinnen am 1. Feb. 1937.

Name	Religion		Staatsangehörigkeit		Heimat	
	ev.	and.	ev.	and.	ev.	and.
Glösel, Elisabeth	1	0	1	0	1	0
Propf, Elisabeth	1	0	1	0	1	0
Gevecke, Hanna	1	0	1	0	1	0
Brode, Hanna	1	0	1	0	1	0
Bauer, Hanna	1	0	1	0	1	0

d) Teilnahme an freiwilligem Unterricht.
 Am freiwilligen Lateinunterricht nahmen teil: in VI 3 Schlierinnen,
 in VII 4.
 Am Hörschor beteiligten sich 16 Schlierinnen.

W
 Mitt
 I
 Fran
 I
 Stud
 vers
 konn
 die
 sech
 sch
 RM 1
 7,35
 1937
 gene
 in e
 Vers
 Sitz
 Ver
 mon
 1
 mann
 mali
 rinn
 ?
 ler
 Schi
 rin
 Schu
 Cant
 auf
 Tänz
 ten
 eine
 sowo
 gute
 Uebe
 Schu
 nen
 enge
 Lang
 chen
 Kath
 Simo
 Zeit
 Schü
 I
 Turn
 V
 12 K
 12 K



c) Schüler selbstverwaltung, Arbeitsgemeinschaften,
Vereine, Sammlungen, Ausstellungen.

Wie alljährlich wurden Ostern und Michaelis in jeder Klasse der Mittel- und Oberstufe zwei Vertrauensschülerinnen gewählt.

In Klasse U I und O II wurde eine Arbeitsgemeinschaft abgehalten in Französisch.

Die V.D.A. Schulgruppe, die auch in diesem Jahr wieder von Fräulein Studienassessorin Gloël geleitet wurde, beteiligte sich eifrig an den verschiedenen Sammlungen. Bei der am 23. Mai stattfindenden Sammlung konnte ein Betrag von RM 494,78 an den Landesverband abgeliefert werden, die höchste von haleschen Schulen gesammelte Summe. Drei Klassen und sechs Schülerinnen erhielten daraufhin ein besonderes Anerkennungs schreiben. Die am 23./25. Mai stattfindende Straßensammlung erbrachte RM 182,74. Weihnachtsen wurden für 117,80 RM Kerzen und Halter und für 7,35 RM Merker und Kalender von den Schülerinnen gekauft. Am 5. März 1937 beteiligten sich 30 Schülerinnen der Oberklassen an dem gut gelungenen Trachtenfest. Gemeinsam mit Angehörigen der Heeresmacht führten sie in echten Trachten einen sehr wirkungsvollen Zipser Johannistanz vor. Verschiedentlich kam die Schulgemeinschaft zusammen. Die monatlichen Sitzungen des Schulgruppenringes wurden regelmäßig besucht. Auch an den Veranstaltungen der Ortsgruppe des V.D.A. wurde teilgenommen. Es wurden monatlich 88 Jung-Roland- und 67 Rolandblätter gelesen.

Mit dem B.D.M. stand die Schule in steter Fühlung. Fräulein Ahringsmann ist Vertrauenslehrerin für den B.D.M. Fräulein Traude Nitzsche, ehemalige Abiturientin der Schule, ist Jugendwalterin des B.D.M. 272 Schülerinnen gehören ihm an.

25 Schülerinnen hatten Briefwechsel mit Ausländern, 2 Austauschschülerinnen waren in Schweden. 4 Unterprimanerinnen nahmen teil an einem Schüleraustausch nach England. Unter Führung von Fräulein Studienassessorin Gloël fuhren sie gemeinsam mit 8 Schülerinnen der anderen höheren Schulen Halles am 9. Juli über Köln, Brüssel, Ostende, Dover nach Canterbury. Dort wurden sie in den englischen Familien aufs freundlichste aufgenommen und erfreuten ihrerseits die Engländer durch deutsche Lieder, Tänze und Spiele. Die letzten Tage des Aufenthaltes in England verbrachten sie an der Südküste gemeinsam mit den englischen Schülerinnen in einem Camp. Ein zweitägiger Ausflug nach London und verschiedene Fahrten, sowohl von Canterbury wie vom Camp aus, gaben den Schülerinnen einen guten Eindruck von englischer Landschaft und englischem Leben. Nach guter Ueberfahrt kehrten sie sehr befriedigt und bereichert einen Tag vor Schulanfang nach Hause zurück. Am 19. März kamen die englischen Freundinnen zum Gegenbesuch nach Halle, wo den Gästen viel Sehenswertes in der engeren und weiteren Heimat gezeigt wurde. Die Direktorin der Simon Langton Schule in Canterbury, mit deren Schülerinnen die haleschen Mädchen getauscht hatten, brachte der Schule ein Buch über die berühmte Kathedrale von Canterbury als Geschenk mit. Als Gegengabe erhielt die Simon Langton Schule das Buch von Miseler: "Deutsche Kunst im Wandel der Zeiten". Die guten Beziehungen zwischen den englischen und deutschen Schülerinnen werden weiter durch regen Briefwechsel gepflegt.

Die Reichssportwettkämpfe wurden in der Woche vom 8.- 13. Juni in den Turnstunden wieder mit gutem Erfolg abgehalten.

Von den Schülerinnen wurden zum Muttertage im Handarbeitsunterricht 12 Kopfkissen und 15 Windeln angefertigt, ebenso für die Winterhilfe 12 Kopfkissen und 12 Windeln abgeliefert.

c) Schilferselbstverwaltung, Arbeitsgemeinschaften, Vereine, Sammlungen, Ausstellungen.

Wie alljährlich wurden Ostern und Michaelis in jeder Klasse der Mittel- und Oberstufe zwei Vertrauensschülerinnen gewählt. In Klasse U I und O II wurde eine Arbeitsgemeinschaft abgehalten in Form eines...

Die V.D.A. Schulgruppe, die auch in diesem Jahr wieder von Fräulein Studienrätin Glösel geleitet wurde, beteiligte sich eifrig an den verschiedenen Sammlungen. Bei der am 22. Mai stattfindenden Sammlung konnte ein Betrag von 12,47 in den Landesverband abgeliefert werden. Die höchste von hiesigen Schülern gesammelte Summe, drei Klassen und sechs Schilferinnen erhielten dafür ein besonderes Anerkennungsdiplom. Die am 22. Mai stattfindende Straßensammlung erbrachte für die V.D.A. Weinsammler wurden für 117,80 im Kassen und Halter und für 55 im Kassen und Halter von den Schilferinnen gesammelt. Am 2. März 1937 beteiligten sich 30 Schilferinnen der Oberklassen an dem gut gelungenen Trachtenfest. Gemeinsam mit Angehörigen der Herrschaft führten sie in schönem Trachten einen sehr wirkungsvollen Zipser Johannisstamm vor. Besondere Beachtung fand die Schilfergemeinschaft zusammen. Die monatlichen Sammlungen der Schilfergruppen wurden regelmäßig besucht. Auch an den Veranstaltungen der Ortsgruppe des V.D.A. wurde teilgenommen. Es wurden monatlich 88 Jung- und 67 Rolandblätter gelesen.

Am 1. März stand die Schule in steter Rührung. Fräulein Antragsleiterin für Vertrauenslehrerinnen für den B.D.M. Fräulein Traude Mitsche, eine wichtige Abteilungsleiterin der Schule, hat ihren Abschied genommen. In den Jahren 1935 hatten Briefwechsel mit Ausländern, 2 Austauschschülerinnen waren in Schweden, 4 Unterrichtstourneen nahmen teil an einem Schilferauswärtstag nach England. Unter Führung von Fräulein Studienrätin Glösel führten sie gemeinsam mit 8 Schilferinnen der anderen höheren Klassen Halbes am 9. Juli über Köln, Brüssel, Genua, Dover nach Canterbury. Dort wurden sie in den englischen Familien auf freudigste empfangen und erbotene Unterkunft in der letzten Tag des Aufenthalts in England und Spital. Die letzten Tage des Aufenthalts in England verbrachten sie am der Stiklate gemeinsam mit den englischen Schilferinnen in einem Camp. Ein zweitägiger Ausflug nach London und verschiedene Fahrten nach Canterbury wie von Camp aus, gaben den Schilferinnen einen guten Eindruck von englischer Landschaft und englischem Leben. Nach guter Überfahrt kehrten sie sehr beladene und beladene einen Tag vor dem Einbruch nach Hause zurück. Am 19. März kamen die englischen Freundinnen zum Gegenbesuch nach Halbes, wo den Gästen viel Schenkwort in der Gasten und weiteren Heimat gezeigt wurde. Die Direktorin der Simon Langton Schule in Canterbury, mit deren Schilferinnen die hiesigen Mädchen verwechselt hatten, brachte der Schule ein Buch über die berühmte Kathedrale von Canterbury als Geschenk mit. Als Gegengabe erhielt die Simon Langton Schule das Buch von Miesler: "Deutsche Kunst im Wandel der Jahrhunderte". Die guten Beziehungen zwischen den englischen und deutschen Schilferinnen werden weiter durch regen Briefwechsel gepflegt.

Die Heilspartwettkämpfe wurden in der Woche vom 8. - 13. Juni in den Tagen wieder mit gutem Erfolg abgehalten.

Von den Schilferinnen wurden zum Muttertag im Handarbeitunterricht 12 Kopfkissen und 15 Windeln angefertigt, ebenso für die Winterhilfe 12 Kopfkissen und 15 Windeln angefertigt.

RIL
kur
bu
Sch
aus
wur
Ober
au
un
Pg.
klä
Ark
Aus
z. E
Ket
die
App
Aus
im
Eng
hau
gal
Sac
Nau
Möt
Döl
Hei
Sch
Sch
Kin
so
Tag
wal



Das Ergebnis einer Sammlung für das Jugendherbergswerk betrug RM 126,05.

"Das Vorhandensein schöpferischer Menschen entscheidet über die Zukunft!" Unter diesem Motto fand im Herbst 1936 in den Räumen der Moritzburg eine Ausstellung statt, die unter dem Titel: "Volk - Schule - Kunst" Schülerarbeiten der verschiedenen Schularten des Gaues Halle-Merseburg aus dem Zeichen- und Kunstunterricht vorführte. Auch von unserer Schule wurde eine größere Anzahl von Schülerinnenarbeiten (Unterklassen bis Oberprima einschl.) gezeigt. Die Ausstellung wurde mit großem Beifall aufgenommen und erregte lebhaftes Interesse, weit über die Grenzen unseres Gaues hinaus. Der Reichssachbearbeiter für Kunsterziehung, Herr Pg. Böttcher, kam von Berlin, um sie gründlich zu besichtigen, und erklärte sie für so anregend und gut, daß er anordnete, eine Auswahl von Arbeiten zusammenzustellen und als Wanderausstellung reisen zu lassen. Auch von unserer Schule sind eine Anzahl Arbeiten darin eingeordnet, so z.B. die Gemeinschaftsarbeit: "Blut und Boden", außerdem die langen Ketten bemalter Eier, die bestimmt sind, Festräume zu schmücken und an die Stelle der kitschigen Papierketten zu treten, ein Wandbehang in Applikationsarbeit und anderes mehr. Augenblicklich befindet sich diese Ausstellung in Königsberg.

Vor Weihnachten wurde eine Ausstellung der Schülerinnen-Handarbeiten im Handarbeitssaal veranstaltet.

d) Landheimaufenthalt, Ausflüge u. Wanderungen.

Vom 25. Juni - 1. Juli weilten die Oberklassen (außer UI wegen der Englandreise) in Landheimen, und zwar: OII in Oberhof, VIIa in Schellerhau (Rückfahrt über Dresden; Besichtigung der Altstadt, der Gemädegalerie, der Gartenbauausstellung), UIIb in Kleingießhübel, OIIIIa in Bad Sachsa, UIIIa u. b in Schloß Miltrotz.

Die Klassen der Ober- und Mittelstufe machten Tagesausflüge nach Naumburg, Quedlinburg - Thale, Schkopau-Merseburg, Gutenberg, Brachwitz, Mötzlich, Lieskau, zum Saalekanal, durch die "Wilde Heide", in die Dörlauer Heide.

Am 8. September feierte die Schule das Seydlitz-Fest im Waldhaus Heide mit Prämienverteilung und Wettsingen.

e) Gesundheitszustand der Schülerinnen.

Eine schulärztliche Untersuchung der Kinder fand nicht statt. Die Schulärztin, Frau Dr. von der Esch, hielt am 5. Mai eine Impfung in der Schule ab.

In den Unter- und Mittelklassen fehlten viele Mädchen wegen der üblichen Kinderkrankheiten. Im Winter tobte vor Weihnachten eine Grippe Epidemie, so daß der geplante Märchenabend ausfallen mußte. Die Schule wurde zwei Tage wegen des Todes des Hausmeisters geschlossen.

f) Die Hilfsbücherei.

Die Hilfsbücherei wurde von Fräulein Studienassessorin Kreutzer verwaltet.

Das Ergebnis einer Sammlung für das Jugendberufshaus betrug 126,00.

"Das Vorgehen in schöpferischer Hinsicht entscheidet über die Zukunft". Unter diesem Motto fand im Herbst 1936 in den Räumen der letzten Kunst eine Ausstellung statt, die unter dem Titel: "Volk - Schule - Kunst" Schülervorarbeiten der verschiedenen Schularten des Gaus Halle-Merseburg aus dem Zeichen- und Kunstunterricht vorführte. Auch von unserer Schule wurde eine große Anzahl von Schülervorarbeiten (Unterrichtsstunden bis Oberprima einschli.) gezeigt. Die Ausstellung wurde mit großem Beifall aufgenommen und erregte lebhaftes Interesse, weit über die Grenzen unseres Gaus hinaus. Der Reichsausschreiber für Kunstvermittlung, Herr Dr. Böttcher, kam von Berlin, um sie gründlich zu besichtigen, und erklärte sie für so anregend und gut, daß er anordnete, eine Auswahl von Arbeiten auszusuchen und die Wanderausstellung reisen zu lassen. Auch von unserer Schule sind eine Anzahl Arbeiten darin eingedruckt, so z. B. die Gemeinschaftsarbeiten "Blut und Boden", außerdem die langen Ketten brennender Bier, die bestimmt sind, Bestimmung zu schmücken und an die Stelle der fehlenden Lackarbeiten zu treten, ein Wandbehang in Applikationsarbeit und anderes mehr, angeblicklich befindet sich diese Ausstellung in Königsberg.

Vor Weihnachten wurde eine Ausstellung der Schülerinnen-Handarbeiten in Handarbeitsschule veranstaltet.

d) Landheimlichkeit, Ausflüge u. Wandern.

Vom 22. Juni - 1. Juli verließen die Oberklassen (außer U) wegen der Aufhebung der Landheimlichkeit, und zwar: OII in Oberhof, UIII in Schefferau (Rückfahrt über Dresden, Bestimmung der Altsiedler, der Gemüde-Gruppe, der Gartenbauausstellung), UIV in Kleingärtchen, UIII in Bad Saale, UIII u. IV in Schick Mühltrift.

Die Klassen der Ober- und Mittelstufe machten Tagesausflüge nach Kammberg, Quedlinburg - Thale, Schkopau-Merseburg, Guttenberg, Brachwitz, Hätzlich, Liekau, zum Gaiskamm, durch die "Weiße Heide", in die Gegend der Heide.

Am 2. September feierte die Schule das Gedächtnisfest im Waldhaus Halle mit Trinkentwertung und Wettspielen.

e) Gesundheitszustand der Schülerinnen.

Eine schmerzliche Untersuchung der Kinder fand nicht statt. Die Schullehrerin, Frau Dr. von der Woch, hielt am 3. Mai eine Impfung in der Schule ab.

In den Unter- und Mittelklassen fehlten viele Kinder wegen der üblichen Kinderkrankheiten. Im Winter tobte vor Weihnachten eine Grippe-Epidemie, so daß der geplante Winternachmittag ausfallen mußte. Die Schule wurde zwei Tage wegen des Todes des Hausmeisters geschlossen.

f) Die Hilfscherei.

Die Hilfscherei wurde von Fräulein Studienassessorin Kretzer verwaltet.

Ganz
3/4
1/2
2/5
1/4
1/5

jed
auc

Can
Gef
"Fe
Den
aus

1.)
2.)
3.)

In
sch
lal
sp
Dw
Ge

g) Schulgeldsätze des Schuljahres 1936/37.

Das Schulgeld beträgt monatlich RM 25.- für alle Klassen.

Ganze Freistellen erhielten				19 Schülerinnen
3/4	"	"	3	} somit 28 ganze Frei- stellen 28
1/2	"	"	22	
2/5	"	"	13	
1/4	"	"	10	
1/5	"	"	32	

Zus. 47 Freistellen

h) Berufsberatung.

Ein Vortrag über Berufsberatung fand in diesem Schuljahr nicht statt, jedoch wurden die abgehenden Schülerinnen einzeln vom Arbeitsamt beraten, auch Eignungsprüfungen auf Wunsch mit ihnen vorgenommen.

i) Spenden.

Miss Campling stiftete der Schule ein Buch über die Kathedrale in Canterbury, Thea Krienitz Scherben eines ausgegrabenen vorgeschichtlichen Gefäßes, Frau Consbruch einen Theodolit, die Papier- und Zellstoffwerke "Feldmühle" Stettin eine Wandkarte über die Entstehung des Papiers. Den freundlichen Gebern sprechen wir nochmals unsern herzlichen Dank aus.

4. Jugendwalter der Schule.

- 1.) aus dem Lehrkörper: Fräulein Rundspaden,
Fräulein Ahringsmann.
- 2.) aus der Elternschaft: Herr Direktor Dr. Schulz, Händelstr. 10,
Herr Pastor Kiehne, Lafontaine-str. 17.
- 3.) aus dem B.D.M.: Fräulein Traude Nitzsche, stellv.
Untergauführerin im B.D.M.

5. V e r s c h i e d e n e s .

Neuanschaffungen:

Für Religion: Elliger, Gottes- und Schicksalsglaube.
Geschichte und Deutsch: Baumgart, Altgermanische Frau und wir. Schulz, Indogermanen und Germanen. Schröder, Germanische Heldendichtung. Germanische Welt vor 1000 Jahren. Wie unsere Urväter lebten. Schwantes, Deutschlands Urgeschichte. Wagner: Was ist deutsch? Eike von Repkows Sachsen-spiegel, herausgegeben von Herrn Rechtsanwalt Dr. Hirsch - Halle.
Dwinger: Die letzten Reiter. v. Lubnoff, Geschichte des deutschen Bodens.
Gertrud Bäumer, Adelheid, die Mutter der Königreiche. Benrath, Kaiserin

e) Schulgebäude des Schuljahres 1936/37.

Das Schulgebäude beträgt monatlich RM 28,- für alle Klassen.

19 Schülerinnen		Ganze Preistellen erhalten	
3	sonst	"	"
22	ganze	"	"
13	Prei-	"	"
10	stellen	"	"
32		"	"

Sus. 47 Preistellen

b) Berufsberatung.

Ein Vortrag über Berufsberatung fand in diesem Schuljahr nicht statt, jedoch wurden die abgehenden Schülerinnen einzeln vom Arbeitsamt beraten, auch Einigungsgerichte auf Wunsch mit ihnen vorgenommen.

1) Spenden.

Miss Gumpig stiftete der Schule ein Buch über die Kerkelstele in Gumburg. Diese stiftete Scherben eines ausgehenden vorgeschichtlichen Zeitalter, Frau Gumpig einen Theodor, die Papler und Zellertwerke "Kerkelstele" stiftete eine Wandkarte über die Entstehung des Papiers. Ein fremdlichen Gebirn sprechen wir nochmals unsern herzlichsten Dank aus.

4. Jugendwörter der Schule.

- aus dem Lehrkörper:
 - Kerkelstein Handhaben,
 - Kerkelstein Anhangmann.
- aus der Kerkelstele:
 - Herr Direktor Dr. Scholz, Handhabenstr. 10.
 - Herr Pastor Kerkel, Lohndammstr. 17.
- aus dem B.D.M.:
 - Kerkelstein Traube Kerkelstele, st. st. st.
 - Untergauntherin im B.D.M.

5. Verordnungen.

Neuanschaffungen:
 für Religion: Bilder, Gottes- und Schicksalsgänge.
 Geschichte und Deutsch: Baumgart, Altgermanische Trax und wir, Schulz.
 Indgermanen und Germanen. Schröder, Germanische Heldensagen, German-
 sage Welt vor 1000 Jahren. Wie unsere Väter lebten, Schwanes, Deutsch-
 lands Urgeschichte. Wagner: Was ist deutsch? Hike von Rappow Gassen-
 spiele, herausgegeben von Herrn Rechtsanwalt Dr. Hirsch - Hölle.
 Zwinger: Die letzten Reiter. v. Lubnow, Geschichte des deutschen Lebens.
 Gertrud Bäumer, Adelheid, die Mutter der Königsreihe. Benzsch, Kaiserin

Konstanze. Elze: Friedrich der Große. Colerus, Leibniz. Colerus, Vom Binmaleis bis zum Integral. Johannsen, Kolonialproblem. Schumann, Nieder vom Reich. H.Künkel, Nikolaus von Cues. Raabe-Stiftung, Deutsche Frauendichtung der Gegenwart.

Erdkunde: Weltischblätter für RM 31,20. Topographische Aufnahmen deutscher Landschaften. 4 Erdkundliche Unterrichtswerke. Relief von Amerika und Afrika, gearbeitet nach der Wegnerschen Theorie von Ober-tertianer Wiedemann - Erfurt. Deutsche Züge im Antlitz der Erde.

Englisch: Deutschbein, Englische Stilistik.

Französisch: Ravizé, Deux mille ans.

Mathematik: 3 Wandtafelzirkel, -winkel und -winkelmesser.

Biologie: Dürken, Entwicklungsbiologie und Ganzheit. Baur-Mischer-Lenz, Bd. I u. II. Gefiederte Meistersänger, Schallplatten von Prof. Heinroth, II. Folge.

Kunstgeschichte: Mäseler: 2 Exemplare von "Deutsche Kunst im Wandel der Zeiten", das Antlitz der Gotik und Romanische Zeit. 2 Rembrandt-Mappen.

Musik: Althallische Musiker.

Handarbeit: Webrahmen.

Turnen: Schlagbälle und Bandmaß.

Neue Zeitschriften: Film und Bild.

Die Regierung überwies der Schule ein Schmalfilmgerät, das aus den Lernmittelbeiträgen der Schülerinnen angeschafft worden ist. Es finden durchschnittlich alle 14 Tage Filmvorführungen in der Schule statt.

6. Chronik der Schule:

Gemeinschaftl. Theaterbesuch, Vorträge,
Filme, Schulfeste.

Das Schuljahr 1936/37 begann am 15. April, zum erstenmal ohne Aufnahmefeier für die Zehmerchen.

Am 20. April feierten wir des Führers Geburtstag (Rede: Dir. Dr. Henze) und besuchten gemeinschaftlich die Parade der Wehrmacht auf den Brandbergen.

Am 1. Mai nahmen das Kollegium und die Schülerinnen, die nicht im B.D.L. sind, am Gemeinschaftsempfang im Lyzeum I teil.

Am 8. Mai hielten Frau Sauer und Fräulein Kreutzer die Muttertagsfeiern ab.

Am 26. Mai besuchten die Klassen I - IV den Flughafen Schkeuditz und nahmen an Rundfahrten teil.

Am 12. Juni hielt Fräulein Conz in einem Mitterabend einen Vortrag über gegenwärtige Probleme der Mädchenerziehung.

Am 2. Juli fand die Gedächtnisfeier für Heinrich I. statt. Vor dem Gemeinschaftsempfang sprach Dir. Dr. Henze

Am 5. September, dem Geburtstag der Frau Direktorin Seydlitz, war der alte Stamm des Kollegiums, auch die pensionierten Mitglieder, zu gemütlichem Beisammensein versammelt.

Am 8. September fand das Seydlitzfest in der Heide statt mit einem improvis. Märchenspiel, Wettsingen, Vorturnen, Prämienverteilung.

Am 18. September wurde der Tag des deutschen Volkstums gefeiert; Fräulein Conz sprach über ihre Jugendjahre in Brasilien, Ursula Frenzel über ihre Reiseindrücke in Jugoslawien.

Am 8. Oktober wurden von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Konstanze, Klara, Friedrich der Große, Colerus, Leibniz, Colerus, Vom
Kunstreue bis zum Interim, Johannsen, Kolonialpolitik, Börsenmann,
Hilber von Reton, Klinkel, Nikolaus von Gues, Hilde-Stiftung, Deutsche
Kunstreue bis zum Interim.

Handarbeit: Wehrmann,
Tarnen: Schöbelle und Bandel,
Heute Zeitgeschichte: Kim und Bild,
Die Regierung überwiegt der Schule ein Schmalzinger, das aus den Lern-
arbeiten der Schwestern ausgespart werden ist. Es finden durch-
schnittlich alle 14 Tage Kinnerrichtungen in der Schule statt.

Das Schuljahr 1936/37 begann am 15. April, zum erstenmal ohne Auf-
nahmefest für die Kinnerrichtungen.
Am 20. April feierten wir des Hrn. Geburtag (Keder: Dr. Dr. Henze)
und besuchten gemeinschaftlich die Parade der Wehrmacht auf den Brand-
bergen.

Am 1. Mai nahmen das Kollegium und die Schwestern, die nicht im
L.D.M. sind, am Gemeinschaftsessen im Lyzeum I teil.
Am 8. Mai feierten Frau Bauer und Frau Klein Kreutz die Muttertags-
feier ab.

Am 26. Mai besuchten die Klassen I - IV den Flughafen Schenkowitz und
nahmen an Handarbeiten teil.
Am 12. Juni hielt Frau Klein Konz in einem Mittendie einen Vortrag
über gegenwärtige Probleme der Kinnerrichtung.

Am 2. Juli fand die Gedächtnisfeier für Heinrich I. statt. Vor dem
Gemeinschaftsessen sprach Frau Henze.
Am 5. September, dem Geburtag der Frau Direktorin Seyditz, war der
12. Stamm des Kollegiums, auch die pensionierten Mitglieder, an Gemit-
lichen Beisammeln versammelt.

Am 8. September fand das Beidität in der Heide statt mit einem
provinz. Kirchenfest, Wettbewerben, Vorträgen, Fräuleinverteilung,
Am 18. September wurde der Tag des deutschen Volkstums gefeiert.
Frau Klein Konz sprach über ihre Jugendjahre in Brasilien, Uruguay, Franzos
über ihre Reiseindrücke in Japan.

Am 8. Oktober wurden von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.
Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 8. Oktober wurde von der Verkehrspolizei Vorträge gehalten.

Am 20. Oktober besuchte die Schule den Olympiafilm und am 5. Februar den "Choral von Leuthen". Außerdem besuchten die Oberklassen die Aufführungen des Theaterschulringes. Im Unterricht und während der Wandertage wurden wiederum besucht das Diakonissenhaus, die Blindenanstalt, die Stadtmision, die haleschen Museen und verschiedene Ausstellungen.

Am 31. Oktober besuchte die Schule den Reformationsgottesdienst in der Laurentiuskirche (Pastor Foertsch).

Am 21. Dezember hielt Herr Major Gentschow einen Vortrag über Afrika und unsere Kolonien.

Am 21. Dezember hielt Frau Dir. Dr. Henze eine Trauerfeier für den am 18. Dezember verstorbenen Hausmeister Paul Günther ab. Darauf nahmen Kollegium und Chor an der Trauerfeier im Gertraudenkirchhof teil.

Wegen der herrschenden Grippeepidemie und des Trauerfalles fand die Weihnachtsfeier am 22. Dezember nur in kleinsten Kreise im Turnsaal als Schlußandacht statt.

Am 9. Januar war eine Gedächtnisfeier für H. St. Chamberlain, gestorben 1927 (Rogge).

Am 30. Januar Feier der nationalen Erhebung (Henze, Hubald).

Eine Reifeprüfung wurde in diesem Jahre nicht abgehalten, da keine Oberprima vorhanden war.

Am 1. Februar sprach Herr Missionsspektor Lokies über Goßmer.

Am 26. u. 27. Februar und 1. März wurden die Haushaltsprüfungen für diejenigen Untersekundanerinnen abgehalten, die Ostern 1937 in die OII einer wiss. Anstalt eintreten wollten. Es bestanden alle Schülerinnen.

Bei der Heldengedenkfeier am 12. März wurden u.a. die Kriegsbriefe gefallener Studenten von E.W. Möller vorgetragen in Sprechchören und Einzeldeklamationen (Wirthmann).

Das Schlußzeugnis des Lyzeums erhielten 57 Schülerinnen, nämlich:

UIIa: Ursula Adeberg; Eva Altnau; Ingeborg Bimberg; Eva Brünicke; Ilse Darge; Elisabeth Deter; Elisabeth Foertsch; Ursula Frenzel; Johanna Fritzsche; Annelore Fuß; Lore Gnade; Ilse Günther; Gisela Haacke; Johanna Hanisch; Ursula Harnisch; Charlotte Hartleb; Ursula Herrmann; Ruth Hochheim; Margot Humbert; Edelgard König; Elisabeth Pickel; Hildegard Rammel; Ilse Reinhardt; Ursula Roediger; Ingeborg Schlegel; Anneliese Schüler; Käte Teutschbein; Lore Wanke; Irmgard Werner.

UIIb: Ursula Bethmann; Liselotte Brune; Ingeborg Bucher; Margot Czajerek; Annemarie Erdmenger; Annerose Friedel; Marianne Gabriel; Ingeborg Hasse; Edeltraud Janisch; Ingeborg Janssen; Charlotte Kohlmann; Ursula Krüger; Edith Lemke; Utta Loest; Marianne Lubrich; Ruth Latzner; Ingeborg Mennicke; Eva Möbius; Liselotte Nahnsen; Gisela Pernitzsch; Sigrid Philipp; Liselotte Schneider; Rosemarie Schreck; Annemarie Seifert; Erika Seifert; Rosemarie Tischer; Annerose Weiland; Hannelore Weise.

Am 19. März fand die Entlassungsfeier für die Schülerinnen der Klassen U II a und b statt. Die Abschiedsrede hielt Frau Dir. Förster-Ballien über die Verantwortung und die notwendige Leistungsfähigkeit sowohl in der Schule wie im späteren Leben. "Wer in der Schule nicht unwillig das Wissenswertes in sich aufgenommen, sondern mit seinem Willen und vernünftiger Einsicht sich anstrenge, also gleichzeitig beim Arbeiten auch an sich selbst arbeitete, dadurch in sich selbst oft viel Hemmendes überwand, der geht schon mit einem ganz anderen Rüstzeug auf den neuen Lebensweg. Sein Wille ist geschulter im wahren zeitgemäßen Sinne des Wortes. - Es ist statistisch festgestellt, daß die wirklich leistungsfähigen Schüler im späteren Leben auch nicht versagen und die

X Ein Teil dieser Rede sei hier kurz wiedergegeben:

An 30. Oktober besuchte die Schule den Olympialsaal und am 3. Februar den "Choral von Leuthen". Außerdem besuchten die Oberklassen die Auf-ührungen des Theaterschuljahres. Im Unterricht wird während der Winter-ferien wiederholt das Deklamationsbuch, die Dichtungsarbeit, das Gedichtbuch, die halbsächsischen Klassen und verschiedene Aufsätze. Am 31. Oktober besuchte die Schule den Reformationsfestsaal in Leipzig (Leuthen).

An 31. Dezember hielt Herr Major Genschow einen Vortrag über Afrika und unsere Kolonien. Am 31. Dezember hielt Frau Dr. Dr. Henze eine Transfektor für den am 18. Dezember verstorbenen Hammersdorfer (am 18. Dezember ab. Laura nehmen Hofkapell und Chor an der Transfektor im Gymnasium teil. Wegen der bevorstehenden Gedenkfeier und des Transfektor fand die Weihnachtsfeier am 22. Dezember nur im kleinsten Kreise im Turnsaal als Schlußfeier statt. Am 2. Januar war eine Gedächtnisfeier für H. B. Chamberlain, gestorben 1927 (Hage).

An 30. Januar fand der nationale Gedenktag (Henze, Hilde). Eine Feierlichkeit wurde in diesem Jahre nicht abgehalten, da keine Oberstufe vorhanden war. Am 1. Februar sprach Herr Klasseninspektor Lohrer über Götter. Am 28. u. 29. Februar und 1. März wurden die Klassenarbeiten für die letzten Halbjahresklausuren abgehalten, die Oster 1927 in die III und IV. Klasse. Am 12. März wurden u. a. die Klassenarbeiten für die letzten Halbjahresklausuren abgehalten.

Die Schlußarbeiten des Jahres erhielten 57 Schülern, nämlich:

IIIa Klasse: Ursula Adlberg, Eva Althaus, Ingeborg Böhmer, Eva Bräunel, Lisa Burge, Nilsch in Decker, Elisabeth Goeppel, Ursula Henze, Johanna Krasnowski, Angelore Thal, Lore Gnader, Lisa Günther, Gisela Haacke, Johanna Haacke, Ursula Hartmann, Charlotte Hartheit, Ursula Hartmann, Ursula Hübner, Margot Hübner, Edelgard Kühn, Elisabeth Pökel, Edelgard Rammert, Lisa Reinhardt, Ursula Rediger, Ingeborg Seibel, Angelore Seibert, Lisa Festschneider, Lore Wanker, Ingeborg Werner.

Am 12. März fand die Klassenarbeitenfeier für die Schülern der Klassen III a und b statt. Die Abschlussfeier wird Frau Dr. Förster halten über die Verantwortung und die notwendigen Lehraufgaben. Sowohl in der Schule wie im späteren Leben. Wer in der Schule nicht an Willig die Klassenarbeiten in sich aufgenommen, sondern mit seinem Willen und vernünftiger Einsicht sich entgegenste, also kritisch beim Urteil sein auch ein Urteil absteht, dadurch in sich selbst oft viel mehr findet, als er schon mit einem ganz anderen Maßstab auf dem Leben haben würde. Sein Willen ist geschnitten im Rahmen zeitlicher Sinne der Vorleser. Es ist statisch festgestellt, das die wirklich in verantwortlichen Schüler im späteren Leben auch nicht vorgehen und die

* Ein Teil dieser Reden soll hier kurz wiedergegeben:

in
Le
an
"O
LE
Co
le
An
un
in

1
2
3
4
5

1
2
3
4
5
6
7
A
8
9

in der Schule Leistungsschwachen keine so hervorragenden Bezwingler des Lebens sind, wie das immer so gern behauptet wird. Im Gegenteil: sich anstrengen und in Goethescher Ehrfurcht erzogen werden als ein Stück "Gewissen der Nation", das ist notwendig. Goethe sagt sogar, daß Genie Fleiß sei! Und Luther: "Niemand lasse den Glauben daran fahren, daß Gott durch ihn eine große Tat will". Haben wir diesen Glauben, dann leisten wir in jeder Beziehung etwas, dann kommen uns immer wieder die Antriebskräfte und die zum Durchhalten, sei es im äußeren Beruf oder dem uns angeborenen als Frau und Mutter. Denn wir Frauen müssen gerade durch innere Kräfte oft uns fehlende äußere ersetzen."

7. L e h r b ü c h e r .

1. Haase-Rudolph: Muttersprache-Mütterlaut. Grundschullesebuch. (Gen. den 26.II.29: III 5919.) (Im Gebrauch noch in Kl. VIII u. VII.)
2. Deutsches Lesebuch für Volksschulen, 2. Schuljahr, Landschaft XV. Verlag Herm. Schroedel, Halle (Gen.d.21.VIII.1936 - VI 8888).
3. Falcke-Förster: Evangelisches Religionsbuch für die Grundschule. (Gen.d.28.VIII.27: VII 15872.)
4. H.Hanft: Rechenbuch für mehrklassige Schulen. Ausg.A. Grundschulheft 1-4. (Gen.d.23.V.27: III 3901.)
5. Karte der Provinz Sachsen von Otto Vogel und Schroedels Plan der Stadt Halle.

B. Lyzeum und Oberlyzeum.

1. Kessler-Oppermann-Schremmer: Religionskundliches Unterrichtswerk. (Aus.B.Bd.1-4.(Gen.d.25.XI.1927: III 19018.) Ausg.C für Oberstufe (Gen.d.10.V.30: II 10385 Anl.2.).
2. Strack und Voelker: Biblisches Lesebuch, Einheitsausg.von Dr. Grau. Daneben sind auch ältere Auflagen und das neue Testament im Gebrauch. (Gen.d.19.VI.28: III 10650.)
3. Lebensgut, ein Lesebuch für deutsche Mädchen. Ausg.für die Provinz Sachsen, Teil 1-6. (Gen.d.2.X.25: III A 7124.) Verlag Diesterweg. Lebensgut aus germ.u.altd.Zeit.(Gen.d.17.III.29: III 5265.) Mit einem Heft Anmerkungen.
4. Florstedt-Stieber: Neue deutsche Sprachlehre. 1.,2.u.3.Teil. Verlag Diesterweg (Gen.d.17.III.27: III 3901 und 16.III.29: III 5257.) Kurzausgabe (Gen.d.18.II.33: II 1566.).
5. Teubners gesch.Unterrichtswerk für höh.Lehranstalten. Für die Oberstufe Teil 1-4 Ausg.C. herausgeg. v. Bonwetsch, Kania, Neustadt, Röhm, Schnabel (Gen.d.6.III.29: III 4647.) Pinnow-Stuedel-Wilmanns für die Mittelstufe. (Gen.d.25.VI.32: II 13314.) Mit Ergänzungsheften.
6. F.W.Putzgers historischer Schulatlas, gr.Ausg. (Gen.d.18.V.1928: III 10651.) Verlag Velhagen u. Klasing.
7. F.v.Seydlitzsche Geographie für höhere Lehnanstalten, herausgeg.von A.Rohrman, Vorstufenheft und Heft 1-8. (Gen.d.7.VI.1927: VIII 13131; d.3.V.29: II 9552 und den 10.V.30: II 10383.)
8. Diercke: Schulatlas, gr.Ausg.(Gen.d.25.V.28:III 10649)(Westermann).
9. Learning English (Englisch als 1.Fremdsprache). Einheitsausgabe A/3 für Preußen. Mittelstufe. Bearbeitet von Eckermann.(Gen.d.27.V.27: III 3901 (Verlag Teubner).

10. Learning English (Englisch als 2. Fremdsprache). Ausg.B.f.Preußen. (Gen.d.27.V.27: III 3901.) Wird benutzt: ab Ostern 1935 - Kl.VIII.
11. Learning English: Grammatik von Zeiger und Humpf. (Gen.d.7.VI.27: VII 13130.) (Verlag Teubner) 2.Aufl. von G. Humpf.
12. Strohmeier: Französisches Unterrichtswerk, Einheitsausgabe A. für Preußen, Grund- u. Lesebuch. (Französisch als 2. Fremdsprache) (Gen. d.17.III.27: III 3901.) (Verlag Teubner).
13. Strohmeier: Französische Sprachlehre. (Gen.d.17.III.27: III 3901.) (Verlag Teubner.)
14. Anstelle von Strohmeier: Franz. Unterrichtswerk Einheitsausg. A. (Vergriffen) Einheitsausg. DE/1 ab Ostern 1932 (Gen.d.7.V.32: II 10039) (Teubner).
15. Prof. A. Grund: Lehrbuch der franz. Sprache, Einheitsausg. Band 1-3, 1. Auflage. (Gen.d.22.III.32: II 4336.) (Ab Ostern 1932 in Benutzung: Französisch als 1. Fremdsprache ab Kl. VI.) (Verlag Diesterweg.)
16. C. Hecht: Rechenbuch für Lyzeen, Heft 1-3. (Gen.d.17.III.27: III 3901.)
17. Lötzbeyer-Schmiedeberg: 1. Arithmetik u. Algebra. 2. Geometrie (Mittelstufe.). (Gen.d.17.III.27: 3901.) Lötzbeyer-Rohrberg: Teil 1 u. 2 (Oberstufe.). (Gen.d.14.III.29: III 4923.) (Verlag Ehlermann.)
18. Schmeil-Franke-Lamprecht-Nicklisch: Naturkunde, Heft 1-6. (Gen.d. 17.III.27: III 3901 u. d. 27.IV.31: II 8933.) (Quelle u. Meyer.)
19. Poske-Bavink, Unterstufe der Physik, Ausg. B. (Gen.d.17.III.27: III 3901.) u. Oberstufe Ausg. A. (Gen.d.28.III.29: III 6249.) (Vieweg u. Sohn.)
20. Hahn-Stallwitz, Grundriß der Physik, Mittelstufe, Ausg. B. (Gen.d. 25. II.31: II 2922) u. Oberstufe. (Gen.d. 25. II.31: II 2822.) (Teubner.)
21. Henniger: Lehrbuch der Chemie, Teil 1. (Gen.d.17.III.27: III 3901.) Teil 2 Ausg. B. (Gen.d. 25. III.28: III 5918.) (Verlag Teubner.)
22. Kühn u. Haupt: Deutsche Tonkunst, Abt. II, Volksliederbuch und Abt. IV Chorgesänge. (Gen.d.7.VI.27: VII 12917.) (Verlag Schauenburg.)
23. Regeln für die deutsche Rechtschreibung, Herausgeg. i. A. d. Preuß. Ministeriums. Weidmann-Berlin (Genehmigung nicht mehr zu ermitteln.)
24. Französische Kultur im Spiegel der Literatur. Von Fröhlich und Schön. (Gen.d.26.III.29: III 5917.) (Verlag Teubner.)
25. Lingua Latina. 1. Lese- u. Übungsbuch. Ausg. B. 2. Lat. Grammatik. Von Salomon, Hartke, Vogt. (Gen.d.3.V.29: II 9551.) (Verlag Teubner.)
26. Gauß: Vierstellige Logarithmentafel. (Gen.d.28.III.31: II 3364.)
27. A. Angermann: The Ways of the English. (Gen.d.27.IV.31: II 8934.) (Velh.)

Ferienordnung für das Schuljahr 1937/38.

Ostern	vom Freitag, 19. März	bis	Mittwoch, 7. April.
Pfingsten	" Mittwoch, 12. Mai	"	Donnerstag, 20. Mai.
Sommer	" Donnerst., 8. Juli	"	Mittwoch, 18. August.
Herbst	" Donnerst., 7. Okt.	"	Mittwoch, 13. Oktober.
Weihnachten	" Dienstag, 21. Dez.	"	Donnerstag, 6. Jan. 1938.

Schluß des Schuljahres 1937/38: Freitag, 1. April 1938.
Beginn des Schuljahres 1938/39: Mittwoch, 20. April 1938.

Dr. Helene Henze,
Oberlyzealdirektorin.

Erika Förster geb. Ballien,
Verwaltungsdirektorin.



10. ...
 11. ...
 12. ...
 13. ...
 14. ...
 15. ...
 16. ...
 17. ...
 18. ...
 19. ...
 20. ...
 21. ...
 22. ...
 23. ...
 24. ...
 25. ...
 26. ...
 27. ...
 28. ...
 29. ...
 30. ...

Verzeichnis der ...

...
...
...
...

...

...



Bericht
über das Schuljahr 1924/25
des
Privat-Seydlitz-Lyzeums

Halle an der Saale

von
Dr. Helene Henze, Direktorin,
und
Erika Förster geb. Ballien, techn. Leiterin.

