

De 3980



1857 (2)





1857(2).

APPENDICE  
ALLA  
BIBLIOTECA ARABO-SICULA  
PER  
**MICHELE AMARI**  
CON NUOVE ANNOTAZIONI CRITICHE  
DEL  
**PROF. FLEISCHER,**  
AGGIUNTE E VARIANTI NOTATE DALL' EDITORE  
E CORREZIONI D'ENTRAMBI.

STAMPATA A SPESE DELLA SOCIETÀ ORIENTALE  
DI GERMANIA.



LIPSIA  
PRESSO F. A. BROCKHAUS,  
LIBRAIO DELLA SOCIETÀ.  
1875.

APPENDICE  
AD  
BIBLIOTeca ARABO-SICILIA.

MICHELE AMARI

CON NUOVE ANNOTAZIONI CRITICHE  
DEI  
PROF. H. HIRSHNER

EDIZIONE AFRICANA E ARABICA DELL'OPERA  
DI CORRIGENDA DI MISTRAL

GOTTINGA

DALLA TIPOGRAFIA DI W. F. KAESTNER.

1878.



## P r e f a z i o n e

Spigolando sempre nel campo della Storia de' Musulmani Siciliani, ancorchè gli avventurosi mutamenti politici della mia patria e i doveri ch' io ho quindi a compiere abbian mi lasciato e lascino assai minor tempo agli studi, mi è pure avvenuto di raccattare alcuni frammenti, i quali non credo inutile dar alla luce. La Società Orientale di Germania, che volle stampare a proprie spese la *Biblioteca Arabo-Sicula*, consente a pubblicarli similmente in quest' *Appendice*; ond' io comincio il mio dire con renderle solenni grazie del suo favore. I meriti di quel gran sodalizio verso la scienza e le lettere in generale ognun li conosce, senza ch' io ne faccia ricordo.

Vedranno i lettori, dall' indice messo qui in fine, ch' io ho aggiunti altri squarci a parecchi capitoli della Biblioteca e che do quindici capitoli nuovi, dall' 87 al 101, addetti ad opere che non compariscono nella mia prima raccolta. Negli uni come negli altri squarci, ve n' ha degli inediti e de' ristampati: questi ho tratti da libri venuti fuori di certo ed anco da alcuno antico ch' io trasandai; quelli son frutto delle mie ricerche o della premura di dotti amici. I nuovi

capitoli inediti son cavati in parte da MSS. della biblioteca massima di Parigi, de' quali mi fu sempre concesso l'uso con larghissima ospitalità. Duolmi che fin dal 1859 io non abbia potuto frugar ancora que' codici, nè que' di altre grandi collezioni oltramontane.

La fortuna, che nel caso nostro suol sempre rimeritare una pertinace fatica, non mi ha fatta adesso trovar copia d'oro nè di gemme; pur m' è stata tanto amica da non lasciarmi a mani vote. Insieme con varii bricioli di minor conto, posso presentare al pubblico de' nuovi articoli biografici in aggiunta al Cap. 72 e nel capitolo 101, e, quel ch' è più, due frammenti preziosi: voglio dire il capitolo di Mokaddesi (87) e i nuovi estratti del diwano d'Ibn-Hamdîs (Agg. al 59).

Debbo il primo alla generosa amicizia del professor De Goeje, che ha ritrovata quella importantissima opera geografica e attende a stamparla. Il capitolo della Sicilia dà belle notizie su le città dell' isola avanti il conquisto normanno.

Delle poesie d'Ibn-Hamdîs io pubblicava nella *Biblioteca* non pochi squarci, tolti dal codice di Pietroburgo; alcun dei quali confrontato col codice vaticano, per favore del mio amico e collega il conte Francesco Miniscalchi. Questo valoroso orientalista fece far poi, per uso proprio, una copia dello intero codice e prestommela parecchi anni addietro. Donde io m' accorsi che il codice vaticano è non solamente più antico e più corretto, ma racchiude molte poesie mancanti nel petropolitano, l'origine del quale par sia da riferire alla

Spagna e torni anteriore agli ultimi anni dell' XI. secolo, quando il poeta ritornò in Africa e vi rimase per trenta e più anni sino alla morte. Trascritte quelle kaside ed anco tutti que' versi spicciolati che faceano al mio scopo con la misura tenuta già nella *Biblioteca*, mi sono avvantaggiato, nel confronto col codice originale, della cortesia e dottrina del Sig. Ignazio Guidi, il quale ha cavate ottime lezioni, sì pe' nuovi testi e sì per qualche altro di quelli ch' io già detti nella *Biblioteca*.

I versi inediti del poeta siciliano non solamente aggiungon di molto a ciò che sapevam della sua biografia (*Storia de' Musulmani di Sicilia*, III, 523—29), ma anco illustrano parecchi personaggi e fatti storici. S'io mal non m' appongo, alcune poesie furono dettate in Sicilia durante la guerra; in ogni modo vi leggiamo altre lodi e altre rampogne ai Musulmani dell' isola (*Appendice* p. 14, 1v, 1<sup>34</sup> segg.) le quali incalzano quelle da noi già conosciute (*St. de' Mus.* II. 530 segg.) Ibn-Hamdis piange su la tomba di un nobil uomo e di due Kāid siciliani ignoti a noi (p. 1<sup>2</sup>, 1<sup>8</sup>, 1<sup>4</sup>) e d'un terzo condottiere per casato Ibn-Abi-Beridah (p. 1<sup>34</sup>) che ben potrebbe rispondere al Benavert, ultimo eroe musulmano, secondo i cronisti normanni; allude com' e' parmi (1<sup>4</sup>, lin. 8) alla valle del Simeto ed alla guerra che si travagliò in quella regione dal 1075 all' 85 (*St. de' Mus.* III, 151 segg.); e con minor dubbio (p. 1<sup>2</sup>, 1<sup>5</sup>, 1<sup>6</sup>) alla disperata impresa di Benavert a Nicotera e Reggio di Calabria (*St. de' Mus.* III, 162 segg.); altrove ei lamenta le più forti città di Sicilia occupate dai

Cristiani (p. 15) o innalza canti trionfali per la ritirata del navilio di re Ruggiero da Kâbes (p. 1., 11) e per la strepitosa sconfitta del Capo Dimas (p. 111, 111), aggiungendo vivi colori alle descrizioni che noi avevamo di que' due fatti (*St. de' Mus.* III. 370. 385).

Su la storia dell' Africa settentrionale il poeta ci rivela altri particolari (p. 11, 111, 1., 11); loda, de' principi di quella, Ahmed-ibn-Khorasan occupatore di Tunis (p. 11), Mansûr-ibn-Alennas di Bugia (p. 111, 1.) e spessissime volte gli emiri ziriti di Mehdia, Jehia-ibn-Temîm, Ali-ibn-Jehia, ed Hasan-ibn-Ali: va notata anco una sua kasida a onore di Mobascir, che fu de' successori di Mogêhid in Majorca.

Son poi degni di nota i frequenti cenni de' fuochi da guerra adoperati dal navilio di Mehdia e fors' anco da quel di Benavert; poichè, tra le temerarie figure poetiche che ama tanto Ibn-Hamdîs, non si può dar che non ci sia del vero in fondo: la nafta bianca, galleggiante, inestinguibile nelle onde (p. 11, 11, 11, 1.), accesa con focili mozzi (p. 11); i fornelli somiglianti a crateri di vulcano che fumavano nelle navi zirite (p. 11, 15); i tubi di bronzo ne' quali ruggiva un fuoco d'inferno, da abbronzare i corpi umani (p. 11, 1., 11); il baleno, il fumo, il tonfo con che scoppia quella folgore (p. 11); la lingua di fiamma che s'avventa al nemico (p. 11); l'alito puzzolante che lo soffoca (p. 11, 11, 15). Gli eruditi della nostra età hanno dissipate le interpretazioni erronee per le quali si attribuì l'uso delle artiglierie a' Musulmani occidentali del XIII. secolo; hanno riconosciuto con tuttociò che que'

di Levante adoperarono un imperfetto miscuglio di salnitro ed altre sostanze, il cui fuoco in vece di scoppiare schizzava e facea più spavento che danno. Di tal natura mi sembrano i fuochi vantati dal nostro poeta insieme con quel di nafta: onde i particolari ch' ei dà potranno servire agli studii sulla storia della polvere da sparo.

Parte principalissima di questa *Appendice* sono le *Nuove Annotazioni* del Prof. Fleischer. Rivedendo con amorevole cura i testi della *Biblioteca*, da lui già corretti, e similmente i fogli dell' *Appendice*, l'egregio maestro ha segnati altri errori di stampa, altre mende mie, altri sbagli de' codici, ed ha trovate felici lezioni, apponendosi a quel che scrisse originalmente l'autore ed a quel che avrebbe dovuto scrivere: nè solamente contro noi tutti, ma fin contro sè medesimo, il Prof. Fleischer ha aguzzata la critica; non pretendendosi infallibile e disdicendo talvolta, con ammirabile candore, i suoi primi supposti. Quanto questa critica giovi a restaurare un testo arabico, tolto per lo più da un solo manoscritto e mediocre, lo sa bene chiunque siasi trovato nelle strette di pubblicare poesie arabiche d'autori classici e peggio se d'iminatori. Indi si vede la importanza del favore concessomi dal Fleischer. Io gliene rendo le grazie che posso maggiori, e confesso che senza di lui mal saprei sciogliere quella specie d' indovinelli che talvolta sono i versi d'Ibn-Hamdîs. Le annotazioni del dottissimo professore sono sottoscritte con la sigla Fl., le altre appartengono a me, anche ne' pochi casi ch' io non ho accettate le lezioni ch' egli suggeriva.

Attesto cordiale riconoscenza al professore Ferdinand Wüstenfeld; il quale, quasi non avesse sempre alle mani parecchi de' volumi di che arricchisce la letteratura arabica, è condisceso a badare alla stampa di questa Appendice, si come già fe' per la raccolta principale. Ringrazio altresì l'antico amico professor Dozy, il professore De Goeje e il Comandante Dewulf del Genio militare francese, pei frammenti inediti che mi hanno donati; e i miei compatriotti Miniscalchi e Guidi lodati di sopra.

Roma Aprile 1875.



## Indice.

Prefazione . . . . .	p. III
Nuove annotazioni alla <i>Biblioteca</i> . . . . .	,, 1
Annotazioni all' Appendice . . . . .	,, 61
Aggiunte a' testi della <i>Bibl.</i> . . . . .	cap. 4 ,,, ,, 24 ,,, ,, 28 ,,, ,, 34 ,,, ,, 37 ,,, ,, 44 ,,, ,, 46 ,,, ,, 49 ,,, ,, 50 ,,, ,, 56 ,,, ,, 59 ,,, ,, 62 ,,, ,, 72 ,,, ,, 75 ,,, ,, 85 ,,,
<i>El-Mesdlik</i> , d'Ibn-Khordadbeh . . . . .	,, 86 ,,, ,, 86 ,,,
<i>Ahsan - et - Tekásim</i> , di Mokaddesi . . . . .	,, 87 ,,, ,, 87 ,,,
Pseudo-Mas'udi . . . . .	,, 88 ,,, ,, 88 ,,,



<i>Rehla di 'Abderi</i>	cap. 89	p. 88
<i>El - Istibsdr</i> , di 'Omari (?)	„ 90	„ 89
<i>Telkhis el - Atsdr</i> , di Bâkuwi	„ 91	„ 90
<i>Nazm el - Gewâhir</i> , d'Ibn - Batrik	„ 92	„ 90
Cronica anonima di Marocco	„ 93	„ 91
<i>Kitdb el - A'aldm</i> di Ahmed-ibn - Ali	„ 94	„ 91
<i>El - Holal el - Mowasciah</i>	„ 95	„ 91
<i>El - Moghni</i> , d'Ibn - Beitar	„ 96	„ 92
<i>Fewâd el - Wafaidt</i> , di Salah Kotubi	„ 97	„ 92
<i>Negm el - Mohtadi</i> , d'Ibn - Mo'allim	„ 98	„ 91
Biografie, di Es - Serrâg	„ 99	„ 90
Kharsci, comento al <i>Mokhtasir</i> di Khalil	„ 100	„ 91
<i>Ta'rifat el - Korrâd</i> , di Dsehebi	„ 101	„ 91

Nuove annotazioni critiche del prof. Fleischer,  
aggiunte e varianti notate dall' editore, correzioni  
d'entrambi.

p. 1 nota 1 Aggiungasi = M. edizione di Parigi 1861 segg.

nota 2 Agg. = M. I. 259.

nota 4 Agg. = M. III. 67.

lin. 10 الْجَرْدَى = M. senza lacuna.

lin. 11 الْنَّابِيرُ = Leg. non الْنَّابِيرُ come M,  
sbaglio corretto già dal Freytag s. v. كُور.

Fleischer.

lin. 12 عَلَكَ = M. قُبْرٌ

lin. 13 عَلَى = Leg. إِلَى come M e come 1, l. 12. Fl.

p. 1 lin. 4 الْسَّفَرُ = Leggasi الشَّقْرَاءُ, secondo il supposto  
ch'io messi innanzi, il quale or è sostenuto dal  
luogo dell' Hamâsa che cita Lane art. أَشْقَرٌ;  
dal confronto di نَارٌ أَحْمَرٌ (leg. حَمْرَاءُ) a p. 84, 7  
di questa Bibl. e da السَّفَرُ، scambiato con  
الشَّعْرَاءُ a p. 4vv, 11. Fl.

p. 1<sup>o</sup> nota 1 Agg. = G. edizione di Leida, 1870; B. codice  
di Bologna, confrontato dall' editore.

nota 2 Agg. = G. 70.

- p. ۳۴ lin. ۵ ويجاوزها = Leg. con G F1.  
lin. 7 المعور = G  
lin. 8 فهى صقلية = B. G e poi sempre col من col  
lin. 8 واقريطش = Leg. con G, come, per  
altro, a p. ۱۰۳, 16; ۱۳۹, 6; e presso Jâkût,  
edizione Wüstenfeld I, ۲۲۴, 17. F1.  
lin. 9 حتى يُرى منها ارض افرنجية = Agg. con B. افرنجية  
وتشمر الزروع بها وهي جزيرة  
lin. 9 سبع = B. G تسع  
lin. 9 وباصقلية = B وبها  
lin. 9 والاسعة = Agg. con B. الأنصب  
lin. 10 والرقيق = Agg. con G. اكثر ما يقع منها  
lin. 10 مالك = Correggasi con G مدن  
lin. 11 للبحر الخ = Agg. con G واقريطش دونها في العرصنة وفي العجارة وسكنهما جميعا مسلمون أهل غزو وبين  
اظهرهم نبذ من النصارى كما يكون ببلدان المسلمين الخ  
Notisi che l'ediz. del Moeller, in vece del-  
l'ultimo squarcio, ha:  
وسکانها مسلمون واهل غزوة وین ظهرا نصاري  
lin. 11 خربا = Leg. خربا. Cf. G p. 71 lin. ۵ e nota 6. F1.  
Contuttociò si vegga Lane, art. حرب  
lin. 12 فيهم = Leg. عليهم, come a p. ۱۱, l. 13. F1.  
p. f nota 1 Agg. = G, ediz. di Leida 1873.  
nota 2 Agg. = G <sup>۸۰</sup> segg.  
lin. 5 مسكنة = Leg. con G مسكنة F1.  
lin. 12 قبرة = G قبرة

- lin. 12 وَتَسْتَقِي = Leg. con G. Cf. lin. 14  
e p. ۱۳, l. 11 e 13. Fl.
- p. o lin. ۴ جَامِاتٍ = G
- lin. 12 وَالْحَارَةُ الْجَدِيدَةُ وَيْ = Corr. con G
- lin. 14 وَأَكْبَرُهَا = Corr. con G
- p. ۶ lin. ۵ وَالْحَارَاتُ = G
- lin. 8 حَفَ = Corr. con G
- lin. 12 مِنَ الْفَتْنَ = Leg. con G come anco ha letto  
in A il prof. Roediger. Fl.
- p. v nota 1 Secondo il prof. Roediger si legge anco in A. Fl.
- lin. 2 بَشَدَةً = Corr. con G لَشَدَّة
- lin. 11 وَاجْحَابُ أَبِيهِ = Corr. con G وَاجْحَابَهُ
- lin. 13 غَثَاثَا اغْتَنَاماً = G B
- p. ^ lin. 1 الشَّغَا = Corr. con G الشَّغَا
- lin. 17 إِلَى = Corr. con G فِي
- l. ult. وَمَقَانِي = Sta bene in volgare per وَمَقَانِي F1.
- p. ۹ lin. 15 كَالْقَادُوسُ = Corr. con G كالقادوس
- p. ۱۱ lin. 4 وَتَجَاوِزُهَا = Sta bene, come a p. ۱۳, l. 5. Fl.
- lin. 11 قَدِيمَم = Parmi s'abbia ad aggiugnere أَخْرَابٌ. Cf.  
۱۳, l. 11.
- p. ۱۳ l. ult. فِيهَا = Si ponga هناك avanti a questa voce e  
si sopprima tutto il rimanente da بَلَادٍ fino  
alla lin. 4 della p. ۱۳. Questo squarcio ap-  
partiene alla descrizione di Tripoli di Barba-  
ria; come si vede nella ediz. del prof. De  
Goeje f۶, 11—14. Il Ms. di Parigi, dal quale  
io lo copiai, manca qui di un foglio e n' ha

parecchi cuciti fuor di posto, come ritraggo  
da una lettera del lodato professore.

p. 1<sup>o</sup> nota 2 Agg. = S ediz. del testo, Algeri 1857.

nota 3 Agg. = S p. 50

lin. 7 وَتَبَادِرُوا مِنْهَا إِلَى = وَتَنَاصِرُوا وَأَخْذُوا S

p. 1<sup>o</sup> lin. 7.8 فَانْقَنَ وَذَرَأْ وَبِرَا = فَانْقَنَ، وَرَزَا وَبِرَى Corr. con B  
come già lesse il Fleischer.

p. 1<sup>o</sup> lin. 11 وَقَلْوَرِيَّةٌ، مُعَزٌّ أَمَامٌ = Corr. وَقَلْوَرِيَّةٌ أَمَامٌ, ch' era  
tra i titoli dei re normanni di Sicilia, secondo  
p. 51<sup>v</sup>, l. 12, e i testi recentemente pubblicati  
dal prof. Cusa, *Diplomi greci ed arabi di Si-*  
*cilia*, Palermo 1868 (1874) I. 37. 134. 245;  
se non che negli ultimi due, dati a nome d'una  
regina, si legge معنة

lin. 11 رُومِيَّةٌ = Leg. رُومِيَّةٌ, come ho detto ne' *Beiträge*  
zur arab. Sprachkunde N. 4 p. 255. l. 1. Fl.

p. 1<sup>o</sup> lin. 13 الْأَوْفَرُ = B الْأَوْفَرُ, raccomandato dalla rima.

ult. الْفَكْرَةُ = B الْفَكْرَةُ

ult. الْجُرْجَةُ = Corr. con B الْجُرْجَةُ, come fu già proposto  
dal Fleischer.

p. 1<sup>o</sup> lin. 4 حَكْمَةٌ = B طَاعَتَهُ

p. 1<sup>o</sup> lin. 11 جَمِيعَهَا = Corr. con B جَمِيعَهَا

lin. 13 الْطَّيِّبَةُ = B الْخَالِصَيْةُ

lin. 17 بَلْدٌ . . . غَيْرَهَا = B بَلْدِينٌ . . . غَيْرَهَا

p. 1<sup>o</sup> lin. 3 يَرِيدُ = B يَرِيدُ, come fu già proposto  
dal Fleischer.

lin. 5 وَمَوَاتَهَا = B وَمَسَافَاتَهَا

lin. 7 بـها = B فيها

lin. 7 Agg. = Il primo foglio che rimane del sontuoso codice D comincia con le parole **هـذا أـلـتـب بـكـتـاب نـزـفـة الـخـ** (sic). Mancando questa parte in B ed essendo diverse le lezioni di A e C, ognun vede che il nome del mese europeo si legge in quel solo Ms. E ciò s'aggiunga alle prove che abbiamo della sua antichità e importanza.

p. ۲۱ l. ult. بالـواـشـى = Leg. con B بالـواـشـى F1.

p. ۲۳ lin. 12 مـسـتـرـاح = Leg. وـمـسـتـرـاح Cf. l'antepenult. linea. F1.

p. ۲۰ lin. 17 وـدـوـلـة = Leg. وـدـوـلـة Cf. Sacy, *Chrest. ar.* I, v, 1 e notisi il riscontro con صـوـلـة dell' ultima linea. F1.

p. ۲۴ lin. 4 تـنـقـيـد = Leg. تـنـقـيـد coi codici e con la rima sopra الأـفـرـجـيـن, per la quale la د è stata mutata in ن. Si veggano le annotazioni che fo su le pagine ۱۸۷ e ۱۹۵ del testo. F1.

p. ۲۹ lin. 11 رـقـعـة . . . وـحـارـبـة = Corr. il primo con B رـقـعـة e il secondo con A وـحـارـبـة. Veggansi le lezioni proposte dai prof. Dozy e De Goeje nella *Description de l'Afrique . . . par Edrisi* p. 308. 284. Non accetto la prima, ora abbandonata dallo stesso Fleischer, perchè la voce قـة, al plur. قـفـة era di certo usata in Sicilia col significato stesso dell' italiano „rocca“ ossia fortezza in montagna. Oltre che Edrisi

l'adopera così a p. 50, 11, 12; 51<sup>a</sup>, 2; 51<sup>b</sup>, 12; 52<sup>a</sup>, 11; 52<sup>b</sup>, 3, questa voce occorre in tre luoghi d'un diploma arabo-latino del 1182, presso Cusa, op. cit. p. 228, 229, 239 del testo. Nella versione contemporanea vi risponde la prima volta a p. 193 *roccam* (in composizione di nome topografico) e la seconda *castellum*. La medesima traduzione *castellum* è data nella p. 199 corrispondente alla 239 del testo, dove si riferisce a quello antichissimo luogo che si chiama ancora la Rocca d'Entella.

p. 51 lin. 3 الْخَرْبَر = Leg. con C الحَدِيد. F1.

lin. 13 رُبْع = Leg. ربّع F1.

nota 9 حَافَت = Leg. حَافَة. F1.

p. 59 lin. 7 رُفْعَة — Leg. con B رُفْعَة. Cf. Dozy e De Goeje op. cit. 307. F1.

lin. 10 مُوْنَقَات = رَأِيقَة. La rima di الشِّمَاءات raccomanda questa che io credo la buona lezione di C in vece di مُوْنَقَات. Viene dalla radice اَنْف. F1.

lin. 16 مُشْرِفَة = Leg. con C مُشْرِفَة. F1.

p. 59 lin. 11 مُمْتَزِّهَات = Leg. مُمْتَزِّهَات con Dozy etc. op. cit. p. 382. F1.

p. 59 nota 1 Agg. = Piuttosto „La Gasena“, già feudo presso Termini. Nel diploma ch' io citai, del quale or abbiamo il testo presso Cusa, op. cit. p. 182, 286, Lachasen risponde a الْاحْسِن

p. 59 lin. 10 اَفْرِنجِيَّان = La lezione اَفْرِنجِيَّة de' MSS. è per-

fettamente conforme all' uso moderno, che considera come plurali rotti i duali de' nomi di cose o d'animali. Di ciò ho fatta parola in una memoria uscita ne' *Sitzungsberichte der philosoph.-historischen Classe der K. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften* VIII (1856) p. 12, dove, a proposito della costruzione del duale con l'aggettivo femminile al singolare, io ho notato: Sie findet sich gerade so bei demselben Worte (میل) in der Bedeutung Meile in Amari's *Bibl. arabo-sic.* S. ۵۴, Z. 10 میلان افرنجیة „Zwei europäische Meilen“, wo der Herausgeber wieder angestossen ist und unnöthigerweise daraus gemacht hat, während er vorübergegangen ist an أخوان متلاصقة داراً فما اخوان متلاصقة داراً فما „zwei Brüder deren beide Häuser an einander stossen und mit den Mauern sich berühren“ S. v Z. 5. Cf. S. ۱۴ Z. 15. Avrei dovuto aggiugnere che la medesima costruzione occorre a p. ۱۹۳ l. 6 فاصبنا وسادتين مشهودة بثن مشهودتين. Anche i poeti si fanno lecita così fatta costruzione, come a p. ۵۰., 12. Fl.

p. ۵۰ lin. 8 مشهودة = Leg. مشهودة, come in Dozy e De Goeje, op. cit. 329. Fl.

p. ۶۶ lin. 11 المد = B

p. ۶۵ lin. 2 النزول إليها والارتفاع منها = Leg. con A, C,

النَّزُولُ مِنْهَا وَالْأَرْتِقَاءُ إِلَيْهَا ovvero, com' è più naturale, الْأَرْتِقَاءُ إِلَيْهَا وَالنَّزُولُ مِنْهَا. Fl.

p. v. lin. 5 **لَبِيرِى** = Leg. **لَبِيرِى**, come già fu corretto (Annot. p. 30 lin. 12) e cf. ۱۳۴, 14. Fl.

lin. 8 **صَفَّةُ عَلْقَمَارَةٍ** = Forse va letto صَفَّةُ عَلْقَمَارَةٍ

p. vi nota 6 Agg. = L Dozy e De Goeje, op. cit. ۸۸, ۹۴,  
۱۰۵, ۱۰۹, ۱۱۵, ۱۲۱, ۱۲۵.

p. vi lin. 6 **الْجَانُو** = Corr. con L **الْجَانُو**

lin. 6 **وَقَى إِلَى** = L **وَقَى إِلَى**

lin. 8 **جِبَالٌ** = Corr. con L **جِبَالٌ**

lin. 9 **وَمِنْهَا إِلَى الْقَلْلِ وَبِهِ** = Corr. con L **وَمِنْهَا إِلَى الْقَلْلِ وَبِهِ دِيَارٌ**

lin. 9 **بِهَا وَمِنْهَا إِلَيْهَا** = Corr. con L **بِهَا وَمِنْهَا إِلَيْهَا**

lin. 10 **يَبْقَى بِهِ** = Corr. con L **يَبْقَى بِهِ**

p. viii lin. 8 **فَاسْتَفَحَتْ** = L **فَاسْتَفَحَتْ**

p. vi nota 1 Agg. = F Ms. di Parigi, Ancien Fonds 954.

lin. 15 **يَقُومُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ** = F **يَطْفُو عَلَى الْمَاءِ**

p. vii lin. 1 **الْحَمَامُ وَغَيْرُهُ** = F **الْحَمَامُ وَغَيْرُهُ**

1. 3. 4. 4 **حَتَّى يَفْنِي** = Corr. con F **حَتَّى . . . . .** **الثَّيَابُ**  
وَيَصِيرُ رِمَادًا كَالْكَحْلِ وَلَا يَحْرُقُ الْحَطَبَ وَلَا الْحَشِيشَ  
وَلَا النَّبَاتَ

p. vii lin. 14 **إِلَيْهِ** = Leg. **إِلَى**. È un emistichio del metro  
Ramal nel quale **عَتَبَةٌ** per licenza poetica è  
mutato in **عَتَبَةٍ**. Fl.

p. viii lin. 4 **بِرَبَّةٍ** = Leg. **بِرَبَّةٍ**. Cf. l'annotazione sul passo  
a p. ۱۳۹, l. 17. Fl.

lin. 17 Avvertasi che il **مَا** seguente a **لَذِكْرٍ** qui è  
**مَا الْمُصْدَرِيَّةُ** del quale ho detto nelle *Textverbesse-*

rungen zu Makkari, N. 3. p. 105. 107. Questo medesimo لـ occorre in Ibn-Giobair, ediz. Wright p. ۲۰۹, 4 e penult. sempre dopo نـ F1.

p. ۸۵ nota 1 Non è da aggiugner nulla. v. Dozy, *Glossaire des mots espagnols etc.* p. 206. F1.

p. ۸۸ nota 1 Questa lezione per l'appunto io proposi al Prof. Wright nelle mie osservazioni su l'edizione d'Ibn-Giobair, confrontando il presente luogo con l'altro a pag. ۲۰۹, 1, 2, della stessa edizione, dove s'incontra per ben due volte il verbo نـفـ costruito con لـ. F1.

p. ۹. 1.13.14. Ecco ciò che io scrissi al Wright su questo luogo: Qui non è mestieri di mutare una sillaba nel testo; poichè ne vien fuori benissimo il discorso: „Che ti frulla in capo? Costoro entrano nella reggia (sacrum palatum), e che mai avrebber temere? Non potrei loro augurar altro che le migliaia di tarì d'oro in tasca“. Volea significare: Già si vede che non portano merci da gabella, nè recan danaro in paese. Così ne avessero di molto! F1.

p. ۱۰ lin. 13 L'ortografia ظـ in vece di ظـبـ è in regola; onde non occorre mutarla, come io dissi nelle *Annot.* p. 32. Veggansi i miei *Beiträge zur arab. Sprachkunde*, N. 1. p. 122. 123 e le

*Textverbesserungen zu Makkari*, N. 1. p. 186, l.

17 segg. F1.

p. ۹۴ lin. ۳ = Leg. الَّذِينَ come nella ediz. F1.

nota 1 بها = Sta bene come nel testo. L'affisso va riferito a Trapani. F1.

p. ۹۵ nota 2 Di certo è da leggere بادر. Il vocabolo antequato باڭ starebbe male nello stile piano di questo luogo. F1.

lin. 12 Si noti che la frase يجعل العاقبة للمسلمين da me già proposta (*Annot.* p. 32) è parallela a يجعل العقي الجميلة ملئ p. ۸۴, 14, 15. F1.

p. ۱۰۳ lin. 17 Si potea lasciare la lezione del Ms. يخلصنا. V. il glossario del Prof. De Goeje, ediz. di Beladsoori p. 38. 1, 3—7. F1.

p. ۱۰۴ lin. 4 = Leg. come nella ediz. و تکرمته op- pure و تکرمها. F1.

p. ۱۰۵ lin. 11 العلة = Si dovrebbe correggere come nella ediz. العقلة, leggendo poi المقيدة all' attivo. Contuttociò penso che potrebbe stare la lezione del Ms., riferendosi alla figliuola amata dal padre e da' fratelli. Il significato sarebbe: „quando questo obietto dell' amor loro, che li ritenea, li avesse lasciati“. Si confronti nelle linee 13. 14. هذ الوديعة المعلقة من القلب F1.

p. ۱۰۵ nota 1 Agg. = W edizione del Wüstenfeld, Lipsia 1866 70.

p. ۱۰۶ lin. 16 من أخيه = Leg. con W عن أخيه F1.

p. I.v lin. 15 بِحَيْفٍ = La lezione بِحَيْفٍ proposta nelle *Annot.*

a p. 33 è confermata dal Wüstenfeld. F1.

p. I.v lin. 12 La lezione del Ms. B si trova in W bene scritta بِجُنْفَنِي. F1.

p. I.v lin. 6 الْبَيَادُ = Non è da mutar nulla. V. le mie osservazioni nel *Lexicon geogr.* di Juynboll, V. 624. F1. Ho accettata la correzione di الْبَيَادُ in الْبَيَادُ che risponde al nome attuale di (Capo) Boèo. Ma la città che surse su le rovine di Lilibeo fu مُوسى عَلَى, ricordata da tutti gli scrittori musulmani, i quali non sapeano quanto dovesse divenir celebre nel secolo XIX. D'altronde il compilatore, nelle linee seguenti, non parla più del promontorio, ma della ساحل che si stende dall' O all' E, cioè la costiera meridionale dell' isola, e dice come in questo موضع vi hanno degli molto conosciuti, *tra i quali* الْبَيَادُ La lezione dunque الْبَيَادُ, Limpiados (Licata) mi pare spontanea, anzi necessaria.

lin. 7 هُوَ = Non è necessario, nè si trova in W. F1.

lin. 16 ذُوا = Leg. con W. F1.

p. II. lin. 1 النَّارُ جَمْرَةً = Leg. النَّارُ جَمْرَةً. F1.

lin. 11 وَيَ = Leg. con W. وَيَ F1.

lin. 11 مِيلَاصَن = W; ma sembra errore del Merāsid. Milazzo giace su la costiera settentrionale dell' isola, non lungi da Messina;

*Giattin*, o *Giattina*, era compresa in quel vasto territorio che Guglielmo II donò alla Chiesa di Morreale, e che stendesi a mezzogiorno di Palermo. Accennai già nelle *Annot.* p. 34. 35, al diploma arabo-latino del 1182, che contiene quella donazione: esso or è pubblicato dal Cusa, op. cit. p. 193, 227, dove si legge *Jatini* e جاتيني. Il nome latino occorre inoltre nel diploma del 1093 che io citai nelle *Annot.* e in un altro del 1133 presso Pirro, *Sicilia Sacra*, p. 774, dove è stampato una volta *Jatinæ* ed un' altra, con manifesto errore di stampa, o dell' editore, *Catinæ*. Così fatte autorità non lasciano dubbio intorno alla regione che racchiudea questa terra e che avea per capoluogo „ilās“; la quale regione è lontana tre o quattro giornate di cammino da Milazzo. In vece di ceste nome si potrebbe forse leggere *Gelso*, presso Jákút medesimo جالصه e nel diploma del 1182 (Cusa, p. 196 e 234) *Jalcius* e جالصو, la quale al dir del primo era città dell' interno dell' isola, mentre il diploma attesta la sua vicinanza a Giattina e la postura in quel territorio, del quale ho detto largamente nella *Storia de' Musulmani di Sicilia* III, 159, 536 e nelle Aggiunte in fin dello stesso volume. Si può supporre che per

avventura quel nome topografico sia capitato sotto gli occhi del compilatore sotto la forma di ميلاص per lo noto scambio dell' j con la g.

La vera Milazzo, la ميلاص di Edrisi, è scritta da Jâkût ملاص (Wüstenf. e prima nelle nostre annotaz. p. 42), perchè con tale ortografia l'aveva egli trovata nella satira di ابن قلاقس variî squarci della quale occorrono negli articoli لبيري, قارونية, سرقوسة, جفلود, ترمة (di Spagna, ch' egli confonde con Oliveri di Sicilia, tra Cefalù e Milazzo) مسيبني (Annot. p. 42. ultime quattro linee). Mi par chiaro che il compilatore creò due Milazzo, prestategli l'una da Edrisi e l'altra da Ibn-Kalakis; il quale egli scambiò anche con Ibn-Hamdîs (*Bibl.* p. ١٥ nota 10). Similmente prese لبيري da Edrisi (*Bibl.* ٣٣ ult.) e لبيري da non so chi, ed attribuì a quest' ultima un verso della detta satira. Contuttociò io ho ammessa la correzione a p. ١٤, 14, perchè qui vi si tratta veramente della città spagnuola e noi non possiamo rifare il testo di Jâkût, ma avvertire con note gli errori.

p. ١٠ lin. 12 والقنب = Leg. con W F1.

p. ١١ lin. 4 انتص = Leg. con W عنصر F1.

lin. 9 مياغه appartiene tutto al primo emistichio. F1.

- 1.15.16 على بن باديس = Corr. con W محل . . . محل = الصقلية واقرطيس = Leg. con W وصقلية . . . محلة . . .
- p. ١٣٣ lin. 4 والصقلية واقرطيس = Leg. con W وصقلية . . . محلة . . . محلة . . .
- lin. 7 والله اعلم = W aggiugne بصقلية
- lin. 12 وبيت = Leg. con B e W وبيت F1.
- nota 4 Non occorre aggiugner altro. Si confronti p. ١٩,  
l. 7. Il ل è qui quello che i grammatici appellano *lam auctoris*. F1.
- p. ١٣٣ lin. 4 وكلفت. La lezione de' MSS. e del W تكّلفت dee mutarsi in تكّلبت, come lo prova la costruzione colla preposizione ب. L'uso del verbo è qui il medesimo che in Kazwini, ed. Wüstenfeld, II, a p. ٣٥٣, l. 8. F1.
- lin. 6 قرات = Sta bene, ma è da aggiugnere con W عن ما avanti نقله. F1.
- lin. 8 وكتاب دليل = Leg. con W منها . . . المقاصدين = المقاصدين F1.
- lin. 9 عشر = Leg. con W عشرة, poichè il singolare è مجلد. F1.
- p. ١٤٦ lin. 3 سمعة = Leg. con W شعر. F1.
- lin. 4 ومكائد = Leg. con W ومكائد. F1.
- lin. 11 Nelle *Annot.* p. 36 lin. 22 leg. con W الاسكندرية. F1.
- p. ١٥٥ lin. 2 الفار ولاطول = Cf. il medesimo passo a p. ١٣٩  
l. ult. e le *Annot.* a p. 37 e 43.
- lin. 4 المسيحي = Leg. مسيحي come altrove. F1.

lin. 16 قدوم طعاتها = Leg. con W e secondo *Ann.*

p. 37 قدرم لحصانتها. F1.

lin. 17 ونفرة = Leg. qui e a p. ۱۲۱, l. 9, con W  
ونفرة. F1.

p. ۱۳۴ lin. 12 وكلاما = Leg. con W. F1.

p. ۱۳۵ lin. 9 فرحل = Leg. con W. F1.

nota 7 Leg. con W come a p. ۱۲۱, l. 8 ظهر عليها. F1.

p. ۱۳۸ lin. 1 Sta bene الفرغ. F1.

lin. 3 عاد = Leg. con b عاد come a p. ۱۲۱, l. 1. F1.

lin. 4 ماع = Leg. con b e W ولا افاع. F1.

lin. 7 وقال أبو على بن جعبي = Corr. con W وقال أبو على بن جعبي  
الحسن بن جعبي

lin. 15 خبث = Leg. con W. كثبت come a p. ۱۳۴,  
l. 3. F1.

lin. 16 و هو = Leg. و هو. F1.

p. ۱۴۹ nota 4 Il testo mi pare perfettamente corretto. F1.

lin. 12 أخمد في غربيها = Leg. أخمر وغريها. Cf.  
*Ann.* p. 38, dove si cancelli وطريق

p. ۱۴۰ lin. 10 فيما = Leg. فيما com' è proposto nella nota 7.  
F1.

p. ۱۴۱ lin. 11 تخلقهم = W. تخلقهم pro-  
posta nella n. 6 era preferibile. F1.

p. ۱۴۳ lin. 11 I due versi dati nelle *Ann.* p. 40 l. 1. 2 non  
appartengono ad Alcamo, si bene ad علجان  
come in W, III, vli. F1.

nota 7 Non è necessario aggiungere بعض, nè è in W. F1.

- p. ۱۳۳ lin. 8 ساكنة = Il Ms. di Parigi aggiugne **والفَّ**  
 lin. 4 كَبِيرَةً بجزيرَةٍ صقلِيَّةً = Notisi la variante del  
 Ms. di Parigi كَبِيرَةً تَدْعُ بِهِ مَدِينَةً صقلِيَّةً  
 lin. 9 المُجْزَعُ = Sta bene. Cf. Makkari, ediz. di Leida  
 I, ۱۳۳, l. 17. 18. F1.  
 lin. 14 سَنَدٌ = Leg. سَنَدٌ come nelle *Annot.* p. 40. Cf.  
 Hagi-Khalfa III, 622, N. 7,263. F1.  
 nota 3 Non occorre, poichè **وَقِيلَةٌ** vuol dire **وَقِيلَةٌ** **رَوْمَيْةٌ** F1.  
 p. ۱۳۴ lin. 1 Si legga il verso come in W. IV, ۱۳۳, l. 19 e  
*Bibl.* ۱۳۳, l. 10, sopprimendo in questa ultima  
 la nota 9. F1.  
 lin. 12 اثباتاً = Leg. con W. أَثْبَاتَا F1.  
 lin. 14 لَبِيْرِيًّا = Leg. con W. لَبِيْرِيًّا F1. Evidente-  
 mente Jâkût confonde qui Elvira con Oliveri,  
 alla quala accenna il verso d'Ibn-Kalakis.  
 lin. 15 الْبَيْرُ = Leg. الْبَيْرُ e correggasi secondo W  
 tutto il passo aggiunto nelle *Annot.* p. 41. F1.  
 p. ۱۳۴ l. 8. 9 وَثَمَانٌ وَارْبَاعُونَ دَقِيقَةً vanno messe  
 avanti من أول الأقلَيْمِ الْخَامِسُ come in W IV,  
 ۱۳۳, l. 14. Nel tema astrologico che segue è  
 un po' di confusione, come si vede confron-  
 tando il testo della *Bibl.* con quello di W.  
 Del rimanente la voce المُنْكَبُ di W si trova  
 nello أَيْلَكَسْبُ della *Bibl.* ed all'incontro السُّمَكُ  
 di W va corretto الشَّمَالُ الْجَنُوبُ come nella *Bibl.* per  
 opposizione a الْجَنُوبُ. F1. Il Ms. di Parigi,

وفيها الجوزاء والمنكب واليد : ha: حياتها  
وألف وفيها منكب القوس

p. ١٤٦ l. ult. ميلاص = Corr. جالصو ? Cf. qui innanzi p. 11

lin. 25. Agli articoli ch' io detti nelle *Annotazioni Critiche* si facciano le correzioni seguenti :

p. 42 lin. 23, مصلقة = طریق = Corr. طرف, come in W.

p. 42 lin. 24 ملاص = Si ritengano le avvertenze fatte su la pag. ١١, lin. 11. Cf. W.

IV. ٤٣٨, l. 8. 9.

p. ١٣٨ lin. 12 ميلاص = Corr. جالصو come qui innanzi?

p. ١٤٩ lin. 17 ریة = Leg. come altrove ریه اوّریه (p. ١٤٧,  
lin. 7, e Jâkût, ed. Wüstenfeld II, p. ٨٩٣, l. 3)  
con forma simile a بکریه. F1.

p. ١٣٩. lin. 4 حصينة = Leg. come a p. ١١٥, n. 8, خصيبة. F1

lin. 6 طرنت = Nelle *Annot.* p. 43 lin. 18 corse l'errore di stampa طارب in vece di طارنیب.

p. ١٤١ lin. 6 قوصرة = Leg. قوصرة. F1.

p. ١٤٣ lin. 1 الراي = Leg. الراء. F1.

p. ١٤٤ nota 5 68 verso = Corr. 62 verso.

p. ١٤٥ lin. 1 مجروان = Si tolga via l'hamza. La forma corretta sarebbe مجريان. F1.

lin. 9; ١٤٧, 8. È da ritenere اوّل come lo corressero Reinaud e De Slane a p. ١٩٤ n. 7 del testo loro. Nella versione francese preferirei ou a c'est à dire. Non è dichiarazione, ma alternativa. La مجروان come la مجرلة sono, per na-

tura loro, misure itinerarie approssimative, come appo noi *giornata di cammino*. L' او fu aggiunto perchè la distanza di Tunis dalla più prossima costiera di Sicilia non era per l'appunto le 100 miglia, massima misura della بُجْرَا، ma *piuttosto* 60. In Edrisi abbondano gli esempi di *merhele* grandi, medie e piccole, e spesso si aggiunge l'equivalente in miglia. In fine noi sappiamo la vera distanza, e non possiamo supporre che in que' tempi di commercio sì frequente tra Tunis e la Sicilia, sia stata sbagliata sì grossolanamente da recarla a 160 miglia.

not. 15 pag. ١٣٨ = Corr. pag. ١٣٩.

p. ١٣٩ lin. 5 عن الجنوبي = Leg. F1.

lin. 12 تَنَافِرُ = Leg. تَنَافِرُ per تَنَافِرُ ovvero per تَنَافِرُ F1.

p. ١٤٠ lin. 2 يصعد = Leg. ويصعد, come a p. ١٣٩, l. 11. F1.

p. ١٤١ lin. 1 وتصير = La lezione del Wüstenfeld وتصير è confermata dal sinonimo وتجله a p. ١٤١, l. 3. F1.

p. ١٤٢ lin. 13 حصينة = Leg. خصيبة come a p. ١٣٩, l. 4. F1.

p. ١٤١ lin. 7 الاغلاب = Leg. الاغلاب. F1.

lin. 15 قصريانة = Qui e altrove è da leggere قصر يائنة come a p. ١٣٩, l. 3; ١٣٣, l. 2; ١٣٩, l. 14. 15; ١٣٣, l. 5, 11 e 12. F1.

p. ۱۵۳ nota 6 Agg. = M ediz. del prof. Mehren, Pietroburgo  
1866 in 4to.

lin. 7 Agg. = M p. 140.

p. ۱۵۴ lin. 1 صقلية = M أصقلية

lin. 2 كانت كثيرة = M. كانت في العلم وكثيرة

lin. 12 الماء = M. إليها

lin. 13 وعنة = M. وعنة. I MSS. di Leida e Pietroburgo hanno وغيبة

l. ult. رغوش. Il Fleischer propone di scrivere رغوس, riferendosi a رغوص della p. ۳۸ l. 4. Ma gli scrittori arabi scambiano sì spesso, nei nomi stranieri, la س con la ش ed usano con tanta preferenza quest'ultima per rendere la s latina, che non vale la fatica di correggere.

p. ۱۵۵ lin. 1 وبرتية = Così anche M. Il dotto editore propone di leggere وبرتينق

lin. 3 بركان = M. البركان

lin. 5 وفيها = M. ومنها

lin. 6.7 وعلى الأطمة = Mancano in M.

lin. 10 ناعم . . . خوضه = M. نعيم . . . خطوه

n. 12 Nelle *Ann. p. 44* va corretto l'errore di stampa بيجك. Si può, senza بها, leggere come M. جارة حك الأرجل. F. 1.

p. ۱۵۶ l. 4. 5 بينهما وأنه لا ينفك الحرب = M. ha بينهما وكان عنهمما وكان. Aggiungansi in fin del Capitolo i seguenti altri paragrafi, tolti da M. p. vi, III e ۲۹.

الفصل ۳ ونبات المرجان في قعر البحر الارومي في ثلاثة مواضع منه في جزيرة صقلية ومرسى أكيرز ومرسى سبطة ۵

الفصل ۴ وبأرضها (يعنى سهارة السفلى) ايضا السنبل وله شغافر اسود كأنه الابر وهو ردي قاتل وينبت مثلاه باصقلية وبالخيط من الغور وبأرض اليمن وهو شبيه بالعلس ۶

الفصل ۵ وملك ملوك ألمان يسمى الانبراطور ويقال الانبرور وسكناه جزيرة صقلية وفي ملكته خمس عشرة ارضا ۷

p. ۱۵v lin. 15 Non ho mai dubitato che a lin. 15 si parli dei Catalani, ossia della Casa d'Aragona, ma non credo perciò necessario di cambiare col Fleischer in الکیتلان

p. ۱۶۸ lin. 19 = Leg. رومية come a p. ۱۵, l. 11. Fl.

p. ۱۵۰ lin. 7 = Leg. بالمدجنيين col Dozy, *Glossaire des mots espagnols et portugais dérivés de l'Arabe*, a p. 425. Cf. Makkari, II, ۸۱, l. 19; ۸۲, l. 19. *Vocabulista in Arabico* a p. 181; Tributarius مدجن. Fl. Debbo far osservare che il Dozy ha ben corretta la etimologia di Mudéjar e provato che in Spagna costoro erano chiamati مدجن. Ma gli esempi suoi son tutti occidentali e moderni. Il nostro scrittore è orientale, e purista più antico. Perchè non supporre ch' egli abbia usato un derivato di دجل e che questa voce abbia subita in

Spagna la permutazione dell' ultima radicale in ن e indi in r? La voce دَجَالٌ ha significato notissimo e i *mentitori* di lor fede poteano essere ben chiamati مُدَجِّلٌ.

p. ۱۵۳ lin. 6 = Leg. وَيَسْتَهْمِيْهُمْ وَيَسْتَهْمِيْهُمْ Cf. Makkari, II, a p. ۳۴, l. 19. Fl.

p. ۱۵۳ lin. 4 = Leg. يَحْفَظُنَا دُغْرًا يَحْفَظُنَا دُغْرًا Fl.

lin. 9 = Leg. الْصَّبَّيْعُ الْصَّبَّيْعُ lin. 10 = Leg. الْصَّبَّيْعُ الْصَّبَّيْعُ Fl.

l. ult. وَمِنْهُ = Leg. وَمِنْهُ Fl.

p. ۱۵۴ lin. 1 اشْتَهَمْتُ شَتَّمَنْ = Leg. Fl.

p. ۱۵۵ lin. 11 = Si cancellino queste due parole che sono ripetute per errore. La rima suona عَاطِلَةٌ e الفَاعِلَةُ. Fl.

lin. 11 نُومٌ = Leg. نُومٌ secondo il parlare moderno, ovvero نُومِيْ نُومِيْ Fl.

lin. 12 الْأَدَابُ = la rima richiede الْأَدَارَةُ, ma la voce precedente è incerta. Fl.

p. ۱۵۶ lin. 7.8 لَهَا . . . الْحِمَامُ = Cf. *Annat.* p. 46 e il testo a p. ۱۳۴, l. 10 e 11. Fl.

nota l. 2 كُرْبَيْةٌ كُرْبَيْةٌ = Leg. كُرْبَيْةٌ Fl.

p. ۱۶ lin. 6 عُرْفٌ عُرْفٌ = Leg. عُرْفٌ, come a p. ۳۵, l. 15 v'ha اشْتَهِرَتْ. Fl.

p. ۱۶ not. 1 Agg. = G ediz. di Leida, 1866, p. ۲۳۰

lin. 8 الدَّزِّيْقَى الدَّزِّيْقَى = G

p. ۱۶۳ lin. 1 لَقَبَنَهُ لَقَبَنَهُ = Leg. لَقَبَنَهُ Cf. *Ibn Abd-el-Hakem's History of the Conquest of Spain*, by J. H.

Jones, Goettingen & London 1858, a p. ۸, l. 9 segg. F1.

lin. 13 La lezione صيقيلية è così nuova e può tanto poco indurre in errore, che mi par meglio lasciarla. Così anche in altro luogo أصلقليّة che spiega l'odierna pronunzia maltese: Scália o Skilia.

p. ۱۴v lin. ۵ الأولى = Dovea lasciarsi come nel Ms., perchè حرب è mascolino in questo linguaggio moderno. Così anche شديدة a p. ۱۵v, l. 10. F1.

lin. 7 ربيوة = Leg. ربيوة, come a p. ۱۳v, l. 17. Così anco si corregga a p. ۱۴v, l. 1; ۱۴v, l. 11; ۱۵v, l. 4; ۱۵v, l. 2. F1.

p. ۱۴v lin. 3 مع = Affinchè questa parola non rimanga del tutto oziosa, è da leggere مع (secum). Cf. ۱۵v, l. 10; ۱۵v, l. 3; ۱۵v, l. 12. F1.

p. ۱۵v nota 3 Si può conservare qui e ۱۵v, l. 10 l'ortografia del Ms. È per vero dell' arabo volgare; onde si usa senza scrupolo il plurale in vece del duale. F1.

p. ۱۶v n. 1. 2 Similmente possono rimanere قبلى e حرف قبلى, poichè la voce ربع in arabo volgare, come anche a p. ۱۵v, l. 6, è maschile. F1.

p. ۱۶v lin. 1 مرنوّة = Leg. مرنوّة, come ho notato a p. ۱۴v, l. 17. F1.

lin. 11 ف = Sarebbe superfluo. V. i miei *Beiträge*

*sur arab. Sprachkunde N. I.* p. 172 l. 14 segg.

F1.

p. ۱۷۳ l. ult. **هَدَأْتُ** = Sta bene **فَدَتْ** nel volgare, che muta in **ى** l'ultima radicale **ت**. F1.

p. ۱۷۴ lin. ۵ **شَدِيدٌ** = Leg. **شَدِيدٌ**, come ho avvertito a p. ۱۷۴, l. 5. F1.

n. 5. 8 Si può lasciare **رَهَابِينَ**, come ho avvertito a p. ۱۷۴ n. 3. F1.

p. ۱۷۵ lin. 13 **وَحَاصِرٌ** = Si può lasciare **وَحَاصِرٌ**, come nel Ms. Cf. p. ۲۳۳, l. 2; ۲۸۱, l. 13 etc. F1.

p. ۱۷۵ lin. 9 **وَعَدُّوا** = Leg. **وَعَدُّوا**. F1.

lin. 10 **تَخْرِبُوا** = Leg. **تَخْرِبُوا**. F1.

p. ۱۷۶ lin. 6 **فَسَمِّيَ** = Leg. **بِسَمِّيَ**. F1.

lin. 10 **شَدِيدٌ** = Come a p. ۱۷۴, l. 5 e ۱۷۴, l. 5. F1

p. ۱۷۶ lin. 5 **مَذَّةٌ** = Leg. **مَذَّةٌ**. F1.

p. ۱۷۶ lin. 15 **وَوَاطِبٌ** = Leg. **وَوَاطِبٌ**. F1.

p. ۱۷۷ l. ult. **إِلْجَنْدٌ** = Leg. **مِنَ الْجَنْدِ**. F1.

p. ۱۷۷ lin. 5 **الْبَاسِسُ** = Leg. **الْبَاسِسُ**. Cf. p. ۹۳۳, l. 11. F1.

lin. 16 **فِيمَةٌ** = Leg. **فِيمَةٌ**. F1.

nota 1 Il verbo **مَلَكَ** è usato al par di **أَخْذَ** nel significato di prendere una città. V. p. ۲۹۳, l. 1; ۲۷۳, l. 7; ۲۹۳, l. 9; ۳۴۵, l. 12. F1.

p. ۱۸۳ lin. 2 **فَلَا** = Leg. **فَلَا**. F1.

p. ۱۸۵ lin. 1 **لَفِيمَةٌ** = Leg. **لَفِيمَةٌ** come sopra. F1.

lin. 8 **عَرْوَةٌ** = Leg. **عَرْوَةٌ**? F1.

lin. 16 **وَعُونَةٌ** = Leg. **وَعُونَةٌ**. F1.

p. ۱۸۶ lin. 7 **إِذَا** = Leg. **إِذَا**. F1.

p. ١٨٧ lin. 7 بَعْيَنَم = Leg. بَعْيَنَم ovvero بَعْيَنَم. F1.

p. ١٨٨ lin. 2 فُنْرِى = Secondo una lettera del Dozy il Ms.  
ha لَنْرِى. Leg. لَنْرِى. F1.

nota 4 Va letto, come nel testo, <sup>هُ</sup>الْمُسْتَنْبِرُ. F1.

p. ١٨٩, lin. 13 تَشْرِق = Leg. Cf. Dozy, *Al-Bayano' l-mogrib*. II. *Glossaire*. p. 25. F1.

lin. 13 يَغْزِل عن = Leg. يَغْزِل عن La prima di queste voci è stata letta dal Dozy nel Ms., la seconda è necessaria. F1.

p. ١٩٠ lin. 14 وَتَدَبِّر لَمْعِيشَة مَنْ = Leg. وَتَدَبِّر لَمْعِيشَة مَنْ F1.  
السَّمَاء صَاحِيَّة = Forse صَاحِيَّة. F1.

nota 4 كَوَاكِبَيَّة = Leg. كَوَاكِبَيَّة. F1.

p. ١٩٣ lin. 16 يُنْقَل مِنْه سَمَاعَة = Leg. يُنْقَل مِنْه سَمَاعَة F1.

p. ١٩٤ nota 5 نَكْدَك ? = Leg. نَكْدَك. F1.

p. ١٩٤ lin. 11 قَلْوَرِيَّة = Leg. قَلْوَرِيَّة. V. Jâkût, ed. Wüstenfeld, IV, ١٤٧, l. 15. F1.

p. ١٩٥ lin. 10 وزَرَاتَه = Leg. وزَرَاتَه. F1.

p. ١٩٨ l. ult. عن = Leg. على. F1.

p. ١٩٩ l. 2 e 3 Forse = وَتَطْبِيرُ فِي ذَلِك وَتَطْبِيرُ فِي ذَلِك F1.  
lin. 6 عَلَى . . خَمْسَة = Leg. عَلَى . . خَمْسَة F1.

p. ٢٠٠ nota 3 Va letto مَسِيرَة, come nel testo. L'ho dimostrato, citando specialmente questo luogo, in una memoria relativa ad alcune maniere di apposizione dei nomi, ne' *Sitzungsberichte der philosoph.-historischen Classe der K. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften*. Vol. XIV (1862) p. 56. F1.

- p. ٢٠٣ lin. 7 بَلْغَكَ = Leg. بلغك F1.
- p. ٢٠٣ lin. 5 اِتَّبَاعٌ = Leg. اتباع F1.
- p. ٢٠٤ lin. 16 الْقَتْلَ = Leg. القتال F1.
- lin. 17 تُسَبِّيرٌ = Leg. تسپير F1.
- p. ٢٠٦ lin. 3 مَرْفَقَةٌ = Leg. مرفة F1.
- p. ٢٠٨ lin. 2 عَنْ = Leg. على عن F1.
- p. ٢٠٩ lin. 2 نَجْهَةٌ = Leg. نجهة F1.
- not. 1 فَهَمَةٌ. F1.
- p. ٢١٠ lin. 3 وَبَلْمَةٌ = Leg. وبلمة F1.
- lin. 18 (فَصَارَ) قَصَارٌ = Sta bene. V. *Vocabulista in arabico*, p. 162 e 419 قَصْرِيَّةٌ e *Idria*, e Boc-  
thor *Dict. français-arabe*, art. Pot. F1.
- p. ٢١١ lin. 4 Ho corretto مَرْسَى. Ma mi sembra che potrebbe anche stare مَرْسَى risguardando مشتى o مشتى come in apposizione. Ricordisi il *Marsa Mu-*  
*scetta* di Malta.
- lin. penult. Abbandono la congettura di Atene. Ma prima di assentire alla lezione المدينة vorrei sapere quale sia la qualità comune esclusivamente alla Medinat-en-nebi ed a Palermo. Se quella di Medinat Sikillia, ne partecipavano tutte le altre capitali: d' Egitto, d'Ifrisia, di Spagna. Se alludesse al doppio nome di El Medinah e di يثرب, non veggio qual relazione si potesse supporre tra quest' ultimo vocabolo e „l'ulivo e fico“ della Sicilia.
- In risposta a questa domanda ed alle osser-

vazioni fatte nella *Storia dei Musulmani di Sicilia*, II, a p. 503 e 504, mi sia permesso di aggiungere alcune parole ch' io scrissi intorno questo dubbio in una lettera indirizzata al *Reinaud*, a dì 27 Gennajo 1858: „Notre cher Amari m'a écrit qu'il n'abandonne pas sa conjecture العدّينة pour المدينة, Bibl. arabo-sic. p. ۲۱۲ l.

14. Il croit que le parallèle entre المدينة et صقلية (*συκῆ ἐλατα*) demande de côté et d'autre un pays ou une ville produisant des oliviers et des figuiers. Je n'en vois pas la nécessité. La comparaison dans le premier vers ne porte point sur cela; au contraire, le poète dit explicitement que la Sicile est „la soeur“ de Médine par rapport à un nom qu'elle ne partage avec aucun autre بلد. Eh bien, طيبة, طابة, anciens noms de la ville du prophète, ont-ils jamais appartenu à une autre place? — Et puis, a-t-on jamais lu que la ville d'Athènes ait attiré l'attention des Musulmans arabes? qu'ils l'aient seulement connue? — Mais, pourrait-on dire, c'est pourtant possible pour un Sicilien, pour Ibn Réchik. Je veux admettre cela, mais je n'admettrai jamais qu'un Arabe qui aurait lu ou entendu le nom d' *Aθηναί* en ait pu forger un nom tel que العدّينة. Comment l'esprit doux des Grecs aurait-il pu

être rendu par ع et le ة par ئ؟ Et puis l'article arabe? Y a-t-il un seul nom de ville d'origine étrangère, non sémitique, auquel les Arabes aient donné leur article?“

Vi aggiungo ora che da quel tempo in qua ho trovato spesse volte il nome di Atene scritto da Arabi moderni e Turchi، أتینا، أتینه، أتیننا.

p. ٣٤ lin. 7 = Leg. المُسْلِمُونَ col Tornberg nella edizione, IV, p. ٥٠. l. 6. — ازدادوا غلوأ si riferisce al precedente غنم المُسْلِمُونَ فيه ما لا يحذ ولا يوصف واكتروا الغلول significando un accrescimento di quella prevaricazione fra' guerrieri musulmani. F1. Ritengo la mia lezione; parendomi evidente che qui la voce *Musulmani* significhi lo Stato, l'erario pubblico.

l. ult. جند = Corr. بجنوة. Cf. lo stesso autore qui a p. ٣٥٦ anno 322 e Nowairi a p. ٥٩ anno 323.

p. ٣٨ lin. 3 = Leg. col Tornberg مَلْك فَكَثَر. F1. Non veggio ragione di rigettare, senz' altro esame, questa lezione, chiarissima, di C.

p. ٣٩ lin. 18 = Leg. يُخْمَس F1.

p. ٣٣ l. ult. كثيرة = غُرْفَاتٌ كثيرة (Tornberg عُرْفَاتٌ كثيرة). F1. Ritengo la mia lezione. Si tratta delle famose cave di pietra intorno Siracusa: e Ibn-el-Athîr in altri luoghi dice di caverne

occupate, ed anco mette il singolare di questo vocabolo.

p. ٣٤٤ lin. ٥ الْأَبْوَاب = Leg. col Tornberg, la quale lezione si nasconde sotto il الْأَوْقَات di C. F1.

p. ٣٤٤ lin. ٤ فِيهِ = Leg. col Tornberg. F1.

p. ٣٤٧ lin. ٩ تَخَفَّفُوا = Leg. col medesimo تَشَجَّعُوا. F1.

p. ٣٤٨ nota ٣ Agg. = وَمُورَوْ وَمُورُو. Cf. p. ٥. l. ٧, e n. 4. F1.

p. ٣٤٩ l. ult. خَمْسَة = Leg. con C جَمْهَة. Cf. p. ٣٣٥, l. 17. F1.

p. ٣٤٩ lin. ١. ٢ رَبَاح — رَبَاحا = Leg. رَبَاح — رَبَاحا. La lezione de' manoscritti مُقيَد (مُقيَد) può conservarsi col Tornberg. F1.

p. ٣٤٩ lin. ١٧ فَوْلٍ = Leg. فَوْل, come nelle *Annot.* 47 lin. 1. 2. F1.

lin. 17 حَمْدٌ = Crede il F1. s'abbia a leggere حَمْدٌ, come alla l. 10 di questa pagina ed a p. ٣٣٥, l. 10, e ٣٣٩, l. 3. 8. Pur si vegga Ibn-Khal-dûn in questa *Bibl.* p. ٦٧, l. ult.

p. ٣٤٩ lin. ٦ Non è necessario leggere con A فَاصَابُوهَا, come fu detto nelle *Annot.* a p. 52, perciocchè اسْطُول اصْطُول ossia اسْطُول si usa dell' uno e dell' altro genere. F1.

lin. 14 اصْطُول = Leg. col Tornberg وَاصْطُول. F1.

p. ٣٤٨ lin. ١٦ فِيهِم = Leg. col medesimo بِيْنَهُم. F1.

p. ٣٤٩ lin. ١١ وَيَلْقَبُ الْمَهْدِى = Leg. وَيَلْقَبُ الْمَهْدِى. F1.

p. ٣٤٩ lin. ١٦ بِنْ = Leg. con gli altri MSS. مع. F1.

p. ٣٤٧ lin. 13 صقلية ابا القسم بن حسن = Leg. = صقلية حسن come a p. ٣٥٧, l. 1; ٣٦١, 1. 1. 2; ٣٦٢, 1. 4. 6 etc.

F 1.

p. ٣٤٨ lin. 15 = Leg. col Tornberg F. على مدينة

Il nome della città va corretto **غربيّة**, „Gra-vina“. Cf. *St. dei Musulm. di Sicilia* II. 315.

nota 4 Va corretto بُرْبُولِيَّة „Terra di Puglia.“ Cf. op. cit. II. 314.

p. ١٤٩ lin. 5 ملبيطة = Leg. ملبيطة. Fl.

p. ۲۷۷ lin. 6 وَتَوْعِدُه = Leg. col Tornberg تَوْدَةً. Fl.

p. ۲۸. lin. ۸  $\ddot{\aleph}$  = II Ms. vaticano d'Ibn-Hamdis, f. 48 r<sup>o</sup>  
ha  $\ddot{\zeta}$

قد مات بحیی نات  $V$  = بموت بحیی امیت ۹ p. ۲۸۰ lin.

lin. 10 Manca il verso in V.

فِي الْخَافِقِينَ V = فِي كُلِّ افْقٍ lin. 12

lin. 13 حزن مَانِهَا = <sup>حُزْنٌ</sup> ما بها

lin. 13 مفترض = مفترض

p. ۲۸۶ lin. ۵ حرد = Leg. col Tornberg جدد. Cf. ۲۸۱, lin.  
ult. F 1.

p. ٢٨٦ lin. 9 قطعة = Leg. col T. قطع F.l.

p. ٣٨٥ lin. 3 = Leg. col T. من العرب F1.

p. ۲۸۶ lin. 4 خیرتها = Leg. col T. خبراتها Fl.

p. ۱۸۸ lin. ۹ = Leg. col T. وان F1.

p. ۲۸۹ l. ult. **معم** = Leg. col T. **و معن**. Fl.

p. 14 lin. 14 Nelle *Annot.* a p. 54, l. 5, si legga 14 in vece  
di 16.

p. ۲۹۹ lin. 12 **عليهم** = Leg. come ne' MSS. **عليها**. F1.

- p. ٥٤٨ lin. 9 **وقال** = Corr. قَالَ سنة ٥٤٨
- p. ٥٤٩ lin. 1 **وقدم** = Leg. col T. وَقَدْمٌ F1.
- lin. 18 **من اهل** = Leg. col T. أَهْلٌ F1.
- p. ٥٥٠ lin. 10 **ولاعا** = Leg. col T. وَلَا هَا F1.
- p. ٥٥١ lin. 2 Si legga يُسْتَدْعُونَه senza و. F1.
- p. ٥٥٣ lin. 3 **والجفنيات** = Leg. sinonimo di الجفنيات a p. ٥٥٧, l. 10, e ٥٥٨, l. 2 secondo la lezione d'Imâd-ed-dîn. Son entrambi plurali di جَفْنِيَةٌ, il quale vocabolo deriva da جَفْنَتْ equivalente a جَنْدٌ. Si veggia nel dizionario di Bistani. Par che si tratti d'un arnese di cuojo, o coperto di cuojo, da proteggere gli assedianti; una specie di *testudo*. F1.
- p. ٥٥٥ lin. 9 **أعادها** = Leg. col T. إِعَادَهَا F1.
- lin. 18 **محجول** = Leg. col T. الْمَحْجُولُ Cf. p. ٥٥٣, l. 2. 4; ٥٥٤, l. 1; e Bohaddîn, *Vita Salad*. p. 115, l. 6. F1.
- p. ٥٥٦ lin. 6 **صُرِفَ فيها** ovvero صُرِفَ عَلَيْهَا = Leg. صُرِفَ F1.
- lin. 7 **مرأة** = L. مَرْأَةٌ ovvero مَرْأَةٌ F1.
- lin. 8 **فيقال له** = Leg. فَيُقَالُ لَهُ F1.
- lin. 13 **وأحسب** = Leg. وَأَحْسَبَ F1.
- p. ٥٥٧ l. ult. **وأدخل** = Leg. وَأَدْخَلَ F1.
- p. ٥٥٨ lin. 2 **وقتلوا** = Leg. وَقْتَلُوا F1.
- p. ٥٥٩ lin. 6 **وحاذت** = forse وَحَادَتْ dal verbo حَادَى. F1.
- lin. 8 **ويحمل** = Leg. وَيَحْمِلُ F1.
- p. ٥٦٠ l. 3 e 4 **كل لها** . . . منها . . . = Si potea lasciare . . . منهم

كَلْهِم, come nel Ms. secondo l'uso dell' arabo moderno. F1.

p. ۳۴۵ l. ult. والفرج = Leg. F1.

p. ۳۶۴ lin. 11 فَكَان = Leg. F1.

p. ۳۴۸ lin. 9 وَاحْفَظ = Leg. F1.

p. ۳۴۹ lin. 13 الْمُكْتَر = Leg. F1.

lin. 16 الْجُوَر (بعد الْجُوَر) = Leg. F1.

p. ۳۴۱ lin. 7 وَتَقْصِير = Il prof. Dozy nel *Journ. Asiat.* di Settembre 1859 p. 173 ha proposto di leggere

وَتَقْعِير.

p. ۳۴۴ lin. 18 أَوْصَلْتَهُم = Leg. F1.

p. ۳۴۵ lin. 10 خَيَّلْتُهُم ovvero خَيَّلُهُم = Leg. F1.

p. ۳۴۵ lin. 17 وَبِلَادَهُ = Leg. F1.

p. ۳۴۶ lin. 17 الْبَيْشَانِيُّون = altrove الْبَيْشَانَةُ, وَالْبَيْشَانَةُ = Leg. i Pisani. F1.

p. ۳۴۸ lin. 1 وَمُبَارَأَة = questa lezione è da conservare. F1.

p. ۳۴۱ lin. 13 ۶۸۴ = Corr. ۶۸۹.

lin. 16 مَلْك = Leg. F1.

p. ۳۴۸ lin. 12 مَعَ = Leg. F1.

p. ۳۴۹ lin. 11 تَغْرِي الْاسْكَنْدَرِيَّة = Leg. F1.

p. ۳۵۱ lin. 4 Sta bene كافيةُ ما ثُلُثْ col significato di onde si cancelli la correzione *Annot.* pag. 57. F1.

p. ۳۵۱ l. ult. بِتَبِيرَة = Sta bene, nonostante il Ms. V. *Annot.* p. 57. F1.

p. ۳۴۴ l. ult. بِالرَّجُوع = Leg. F1.

p. ۳۴۴ lin. 1 فَتَقْبَض = Leg. F1.

lin. 10 وَحْرَقْت = Leg. وَحْرَقْت ovvero F1.

- p. ۳۵۶ lin. ۵ منکور = Leg. مُنْكُوت. Cf. i passi citati nel  
l'Indice a p. ۶۸ sotto عبد الله بن منکور F1.  
Cf. St. dei Musulm. di Sicilia II. 420. nota 2.
- p. ۳۵۷ lin. ۹ بادس = Leg. بَادِيس. F1.
- p. ۳۵۸ lin. ۷ ملچ = Leg. مَلْحَى. F1.  
lin. 12 شفیقا = Leg. شَفِيقًا. F1.
- p. ۳۵۹ lin. ۹ فانتهزها = Sta bene. Si cancelli la lezione proposta *Annot.* p. 59. F1.
- p. ۳۵۱ lin. ۹ اسباب = Leg. أَسْبَاب come a p. ۳۸۵, l. ult. F1.
- lin. 15 صید الملوك وبذم = Leg. صَيْدَ الْمُلُوكِ وَبَذْمٌ (Il secondo جَرَى significa *currendo superavit*). F1.
- lin. 16 لاطفا نارا دنت = Alla correzione proposta *Annot.* p. 59 sostituisco نَارٍ آتَنْتُ; dando al verbo il significato del latino *denuntiare*, come in Jákút, ed. Wüstenfeld, II, ۲۰, lin. 13; cf. آذن nel Corano, Sur. II v. 279. F1.
- p. ۳۸۵ lin. ۴ وثمانين = Corr. وَثَمَانِين
- lin. 6 نزل = Leg. بَيْنَ F1.
- p. ۳۸۶ lin. 14 وسيط = Leg. وَبَيْنَ F1.
- p. ۳۸۷ lin. 2 امكانه = Leg. وَامْكَانَه. F1.
- p. ۳۸۸ nota 8 ولته؟ = Amerei meglio. وَلَيْتَه؟ F1.
- p. ۳۸۹ lin. 11 Dopo الامر manca un predicato come متعدّر ossia غير جائز. F1.
- lin. 12 مَا = Leg. مَا. F1.
- lin. 19 على = Leg. إِلَى. F1.
- p. ۳۹۱ lin. 2 این منکور = Corr. أَيْنَ مُنْكُوت, come propose il

Fleischer nelle *Annot.* p. 60, e cf. *Bibl.*

p.v., l. 5.

lin. 14 باعْنِيَةٌ = Leg. بُلْهُنْيَةٌ in vece del vocabolo proposto *Annot.* p. 60. F1.

lin. 14 طَرْفٌ = Leg. طُفُّ plur. di طَرْفٌ. Cf. وَطْفٌ in Makkari, I. ۴۳۶, l. 22. Si allude al occhio languido, tanto lodato nelle poesie orientali; come in Makkari stesso I. ۴۲۵, l. ult. e II. ۴۴۵, l. 8, e presso Jâkût, ed. Wüstenfeld, I. ۸۴۶, l. 9. F1.

lin. 15 فَأَوْقَطُوا مُصْبِحِينَ مِنْ سِنَّةٍ = فَأَوْقَضُوا مِنْ سِنَّةٍ Leg. F1.

p. ۳۹۳ lin. 9 Dopo بِحِبِّي manca almeno qualche parola come رِجَار si legga لِجَار e فَكَاتِبَ come l. 14, 16 sgg. F1.

lin. 14 أَلِيهِ = Leg. عَلَيْهِ F1.

p. ۳۹۳ lin. 5 عَنِ الْعَادَةِ = Leg. عِنْ الْعَادَةِ F1.

lin. 13 وَبَعْدَ = Leg. وَبَعْدَ F1.

not. 5 Sta bene il significato; ma la forma, per cagione del versò, dovrebbe essere piuttosto المُسْتَوْدِي. F1.

p. ۳۹۵ lin. 9 أَنْتَقَانٌ = Leg. أَنْتَقَانٌ oppure أَسْتَنْقَانٌ F1.

lin. 13 يَدْبِرُ = Leg. يَتَدَبَّرُ ossia يَدْبِرُ non يَدْبِرُ come nelle *Annot.* p. 61. F1.

lin. 19 تَدْفِيرٌ = Leg. تَدْمِيرٌ F1.

p. ۳۹۶ lin. 3 أَنْشَاهٌ = Leg. أَنْشَاهٌ F1.

lin. 7 وَحَظْرٌ = Leg. وَحَظْرٌ non وَحَظْرٌ come si legge nelle *Annot.* p. 61. F1.

- lin. 10 **والاستعداد** = Leg. **الاستعداد**. Fl.
- lin. 12 **يحتاج** = Leg. **يحتاج**. Fl.
- lin. 14 **السوق** = Sta bene. Cf. Lane 1<sup>a</sup>. **سوق** ساق. colonna a metà. Fl.
- lin. 15 **نَجَّا . الْحِمَامُ لِلْحِمَامِ** = Leg. **نجا . الحمام للحمام**. ovvero **إلى الحمام**. Fl.
- lin. 17 **مرأمة** = Leg. **مرأمة**. Fl.
- lin. 18 **واقتحامه** = Leg. **واقتتحامه**. Fl.
- Fl.
- p. ٣٩٧ lin. 8 **فِي مَرْتَةٍ** = Leg. **مرةً**. Fl.
- lin. 13 **الْحُصُورُ** = Leg. **الخصوص**.
- غَنَاؤُهَا** = Leg. **غناؤها**. Fl.
- p. ٣٩٨ lin. 3 **أَرْفَدَ الْاسْلَامَ وَنَصَرَةً** = Leg. **أرقد الاسلام ونصرة**. Fl.
- p. ٣٩٩ lin. 3 La lezione **العَزَّ** è di certo erronea. Ho corretto senza esitare **اللَّعْنَ** come spesso è chiamato re Ruggiero in questi fatti. Gli elementi della scrittura non son tanto diversi.
- lin. 15 **عَصْدًا لِحَرْزٍ** = Leg. **عصداً لحرز**. Fl.
- p. ٤٠٠ lin. 1 **إِلَيْ** = Leg. **إلي**. Fl.
- lin. 6 **مِنْهُمَا** = Leg. **عنهمَا**. Cf. p. ٥١, l. penult. Levò il saccheggio dalle due città, cioè, ordinò di cessarlo. Fl.
- lin. 7 **فَانْزَلْ لَهُمْ** = Leg. **فائزلا لهم**. Fl.
- p. ٤٠١ lin. 10 **حَمَلت** = Leg. **حملت**. Fl.
- p. ٤٠٢ lin. 9 **ضُعْضُعْ** = Leg. **تضعضع**. Fl.
- lin. 12 **عَنِ الدُّخُولِ** = Leg. **عن الدخول**. Il verbo

أَجْعَلَ, con l'accusativo solo e con la prep. عن, ha il significato di soprapprendere sì ratto, che altri non possa difendersi nè muoversi; il che si scorge chiaramente in Jâkût I. ٤٣٣, l. 10; IV. ٣٥٦, l. 5. 6, e in Kazwînî II. ٨٦, l. penult. (entrambi ed. Wüstenfeld), e in Ibn-el-Athîr IX, ٣٤, l. 22, ed. Tornberg. È da intendere così il testo del Dozy, *Abbadid*. I. 255, l. 20, e non come è spiegato nelle Annotazioni, op. cit.

III. 124 – 125. Fl.

p. ٤٠٤ lin. 4 المُجَانِيف = Leg. Cf. p. ٤٣٨, l. 15.

Del certo il vocabolo العَادَات è lo stesso che العَرَادَات. Cf. Dozy, *Abbadid*. II. 202. 264. Fl.

p. ٤٠٨ lin. 10 الْخَتُونَيْن = Leg.

p. ٤١٦ lin. 15 الْمَعْزُ = Leg. F1.

كانت قبْلَ = كانت لوالدہ فردریک ۲ فردریک لوالدہ. F1.

p. ٤٣٣ lin. 1 جِيَة = La lezione على حَمِيَّة ch' io proposi, Ann. p. 62, equivale a على فُورَّة. V. *Abul-mahâsin*, ed. Juynboll, II, ١٥٥, l. penult. e ٢٣٣, l. 14. Fl.

p. ٤٣٩ lin. 2 Il Fleischer vuol leggere وَيَسْتَعْنِدُوا. Non potendosi ammettere la lezione وَيَسْتَعْبُدُوا del Ms. A, mi par più naturale seguire il وَيَسْتَعْدُوا del Ms. B che andar a ricercare nel P. Cuche, *Dict. arabe-franç*. p. ٤٣٣: S'entêter

استعنـد et poursuivre qqn. avec opiniâtreté استعنـد  
استعنـاداً.

p. ٤٣٣ lin. 6.7 شـنـديـات = سـلـنـديـات Leg. شـنـديـات — سـلـنـديـات F1.

p. ٤٣٧ lin. 10 وـأـنـهـم = Legg. وـأـنـهـم F1.

p. ٤٤٣ lin. 18 التـرـوجـ الـبـقـر = Sta benissimo in modo d'apposizione, come الـكـارـةـ الـدـقـيقـ; v. Ibn-el-Athîr, ed. Tornberg, X, ٣٣, l. 7; ٤٣٥, l. 19 etc. F1.

p. ٤٤٩ lin. 5 غـلـظـ = L'uso richiede أـغـلـظـ, come nella Bibl. ١٢٥, l. 16, e sì., l. 8. F1.

p. ٤٤٨ nota 3 وـتـرـامـى = Non è da mutar nulla nel testo. F1.

p. ٤٥١ lin. 6 فـازـ سـوـدـاء Il supposto che si alluda all' uniforme nero degli Abbasidi è giusto e plausibile, quanto infelice confessò il mio, che l'atrabile abbia riassalito allora Ibrahim. Pertanto seguo la correzione del Fleischer, *Annot. crit.* p. 63 e la sua nuova lezione: بازـةـ سـوـدـاء

p. ٤٥٣ lin. 13 منها = Leg. فـيـها, come a p. ٤٤٧, l. 7; ٤٨١, l. 14; ٤٩٧, l. 18. F1.

p. ٤٥٣ lin. 12 تـولـ = Leg. تـولـ F1.

p. ٤٥٦ l. ult. ما حـوـلـها = ما حـوـلـها? F1.

p. ٤٥٥ lin. 14 أـصـابـهـ = Leg. أـصـابـهـ. F1.

p. ٤٤٦ lin. 12 La mia variante (*Annot.* p. 63) فـخـرقـ in luogo di فـخـرقـ è fondata sul Corano XVIII, 70, su i luoghi di questa Bibl. ١٢١, l. 6, e ٤٩٩, l. 5, ove

la giusta lezione è senz' altro بِحَقِّهَا, come nella n. 2. La medesima variante si trova a p. ٣٤٩, l. 9, e a p. ٦٨١, l. 16, ove Tornberg legge بِخَرْقَوْنَ.

F1.

p. ٣٤٧ lin. 6 بِسُرْقُوسَةً = Leg. لُسُرْقُوسَةً. F1.

p. ٣٤٨ lin. 17 نَوَاحِيَهَا = Leg. نَوَاحِيهَا, poichè il pronom si riferisce a جَبَلٌ. F1.

I. ult. التَّمِيِّصُ = Leg. التَّمِيِّصُ, il caso nel quale Iddio mette alla prova gli uomini e purifica i lor cuori con sconfitte o altre sventure. V. ٣٤٧, l. 16, e Makkari I. ٣٩, l. 11; II. ٣٤٩, l. 1; v. ٦٨٠, l. 8. F1.

p. ٦٧٦ not. 6 La lezione حَمَّةً è confermata per tre manoscritti, Ibn-el-Athîr, ed. Tornberg, VII, ٤., nota 13. F1.

p. ٦٧٨ not. 6 No; è il soggetto, poichè أَجَازَ sta come intrattivo. Cf. ٦٧٩, l. 12; ٦٩٠, l. penult. F1.

p. ٦٧٩ l. ult. لِعَانَةً = Leg. لِقَائَةً.

p. ٦٨٠ l. ult. تَنَقَّرُ بَنْ خَيْرٍ = Le lezioni ricordate nella nota 8. di questa pagina e 4. della ٦٧٩ e quelle di Edrisi a p. ٣٩, l. 4. 5. della Bibl. mi portano a credere che il compilatore, smarrita la strada per cagione del passo خَيْرٌ مُلُوكٌ، il quale trovò male scritto in qualche codice di Edrisi, abbia letto بَنْ l'ultima sillaba del nome proprio e creata per tal modo una genealogia illusoria. F1.

nota 5 Le lezioni di V e C sono ambedue corruzioni di  
أوغاد. F1.

p. ٥٨٥ lin. ٣ = Leg. وابذعُر 1869 (Août-Sept.) p. 155, l. 1. 2. F1.

p. ٦٨٧ lin. ١٥ = Nel Tornberg, *De Expedit. Francor.*  
etc. استجمر.

p. ٦٩١ lin. ١٥ = Leg. الاشتراك. F1.

p. ٦٩٣ lin. ٩ Slane, testo I, ٦٩٤, l. 1 e traduz. II. 397. 10  
ha anche سمون notando la variante. Il vero  
nome è Semmumen come si vede anco da una  
sorgente autentica, due lettere cioè del XVI.  
secolo (forse precisamente 1543) delle quali  
pubblicai la traduzione nelle „Lettere inedite  
di Muley Hassen re di Tunisi“, tragli *Atti e  
memorie delle Deputazioni di Storia patria per le  
provincie modenese e parmensi*, Modena 1865.  
Estratto p. 68. 70. N. 37. 42.

p. ٦٩٤ lin. ١٦ = Leg. وفرضوا — ف سنة = Leg.  
ف كل سنة. F1. (A.)

nota 2 Agg. Leggasi سون come a p. ٦٩٥, ٨. 10. F1.

p. ٦٩٤ lin. ٤ ونصفه Il Fleischer vi sostituisce نصفا. Ri-  
ferendosi il pronomine ad عَم credo possa stare  
in uno stile meno corretto.

p. ٦٩٥ lin. ٥ فيتنقية = Leg. فيتنقية. F1.

p. ٦٩٧ lin. ٤ إليها = Sta bene. Cf. Makkari I. ٣٣٧, l. 18;  
٢٨٩, l. 2; v. ٤, l. ult. Si cancelli la lezione  
proposta nelle annotaz. a p. 64. F1.

p. ٣٩٨ lin. ١٧ = Leg. **وَخَرَجُوا** F1.

p. ٣٩٩ lin. ١٤ = Si aggiunga, secondo la ediz. del Tornberg, *De Expedit. Francor.* **وَنَادُوا** بِصَقْلِيَّةٍ **بِطَاعَةٍ** **فَتَسَابَلَ الْبَهَاءُ** **النَّاسُ** **وَحَسِنَتْ**  
بِالْمَسِيرِ إِلَى طَرَابِلسٍ فَتَسَابَلَ إِلَيْهَا النَّاسُ وَحَسِنَتْ  
**عِمارَتَهَا**

p. ٥١ lin. ١ = La stessa ed. e C hanno **لَسْتَيْنِ**,  
come Ibn-el-Athîr qui sopra p. ٣٩٣, l. 13.

p. ٥٢ lin. ٩ = Leg. **وَرَجَعُوا** F1.

p. ٥٢٦ lin. ١٤ = Leg. **مُخَلَّفُهُمْ** F1.

p. ٥٥ lin. ١ = Leg. **وَعَالَهُ** F1.

l. ult. **الْمَعْنَزُ** = Leg. F1. (Ms. A.)

p. ٥٤ lin. ١٥ = Forse **وَلَوْلَادَهُ** F1.

p. ٥٨ lin. ٥ = Leg. **أَسْطَولًا** F1. (Ms. A.)

p. ٥١ lin. ٣ = Leg. **مَلِكٌ**, come a l. 10. F1.

p. ٥١٣ lin. ٩ = Leg. **فَرَدَرِيكٌ** essendo **جَوَابُ أَمَا** F1.

p. ٥١٧ lin. ١٢ = Leg. **رُومِيَّة** — **مَلِكٌ** — Leg. **مَلِكٌ** F1.

p. ٥١٨ lin. ٤ ٥٣٩ = Corr. ٥٤٩

p. ٥١٩ lin. ١٣ **هُوَ** = Leg. **مَا هُوَ** F1.

lin. 14 **أَعْطَانِي** = Leg. **أَعْطَانِي** F1.

p. ٥٢٠ lin. ٥ **فُرَدَرِيكٌ** = Leg. **فُرَدَرِيكٌ** F1.

lin. ٩ **قَوْمٌ** — Si potrebbe leggere anche **قَوْمٌ** ovvero  
**فُوَامٌ** in vece di **قَوْمَة** (*Annot.* a p. 66), come  
a p. ٥١٥, l. ٩. F1.

l. ult. **لَوْلَا** = Leg. **لَوْلَا** F1.

nota 3 Forse **تَوَقَّطٌ**, formato di **وَقِيطٌ**, significa *sentirsi  
debole ed impotente*. F1.

p. ٥٣٣ lin. ١ **الْمَنَابِرُ** = Leg. **الْمَنَابِرُ** F1.

- lin. 10 ونبوع = Leg. Fl.  
 p. ٥٣٥ nota 3 Agg. = T edizione di Tunis 1286 a pagine  
 ٢٥, ٣٣, ٣٧, ٤٧, ٤٩, ٥٠, ٥٣, ٦٦, ٨٥, ٨٩, ١١١  
 p. ٥٣٩ lin. ٤ غزى = Leg. Fl. Così anche T  
 إلى عبيدة جَلَدَهُ = Corr. con T عبيدة وظيف ١١  
 وظيف  
 lin. 11 ولما انتقم من = والذى يغم به على المستنير انه  
 المستنير لانه  
 lin. 15 ان شاء الله = T e segue notando l'op-  
 posizione di questa tradizione con altre relative  
 al governo di Obeida. Indi il testo di Tunis  
 ونقل أبين ripiglia a pag. ٣٩ come il nostro  
 الشباط الحج  
 p. ٤٣٩ lin. 14 صقلية الحسن بن احمد بن . . . . .  
 صقلية ابا عبد الله الحسين ابن احمد بن lacuna  
 محمد بن ذكرياء الشيعي  
 بن الحسن = الحسن  
 ١. ult. بن ابي = T  
 p. ٥٣٠ lin. 1 بن ابي = T  
 عازما = T عازم  
 lin. 8 خرج المعز مستشرقا على = اخرج . . . . صقلية  
 البلاد متنزها  
 nota 7 Così anche T.  
 p. ٥٣١ lin. 9 الشبيخ البركة اسد = اسد T  
 lin. 16 واقبل = اقبل T  
 lin. 18 fino a p. ٥٣٣, ١. ١ = Manca in T.  
 p. ٥٣٣ lin. 12 انتصر فيها = Corr. con T انتصر  
 من المشركين = Id. المشركين ١٢

بـه وبالسـيـى إلـى المـعـز وـتـوقـى الحـسـن = Id. 14  
 الـأـمـير T = أـسـطـولـا وـالـأـمـير اـحـمـد مـقـدـمـا عـلـى الـأـسـطـولـا  
 اـحـمـد مـقـدـمـا عـلـى أـسـطـولـا

p. ٥٣٣ lin. 10 أـهـل صـقـلـيـة = Corr. con T صـقـلـيـة

lin. 11 للـنـاس = Corr. con T للـنـاس, come già il Fleischer.

lin. 13 خـرـجـت = Corr. con T خـرـجـت

p. ٥٣٤ lin. 2 العـلـمـاء T أـعـلـهـا

فـارـقـي عـلـيـهـا ٨ = Corr. con T فـارـقـي عـلـيـهـا ٨

وـاـكـرـمـاـنـيـن وـقـرـبـمـاـنـيـن ١٠ = Corr. con T وـقـرـبـمـاـنـيـن

الـبـحـرـ وـبـلـغـتـ بـعـوـثـةـ وـكـانـتـ لـهـ فـنـكـاتـ لـعـنـةـ  
 إـلـىـ الـمـشـرـقـ وـمـلـكـ اـنـطـاـكـيـةـ وـكـانـتـ لـهـ فـنـكـاتـ لـعـنـةـ  
 اللهـ عـلـيـهـ وـجـزـيـرـةـ صـقـلـيـةـ اـجـلـ الـجـزـاـيـرـ فـيـ الـبـحـرـ وـبـهـ

p. ٥٣٥ lin. 1 يـعـافـيـنـا = Corr. con T يـعـافـيـنـا

ثـكـرـ بـهـ ٦ = Id. ثـكـرـ بـهـ ٦

وـأـكـثـرـ ١٠ = Leg. F1. وـأـكـثـرـ ١٠

لـاـ وـأـرـادـ ١٢ = Corr. con T وـأـرـادـ, come già il Fleischer,

*Annot.*

lin. 17 وـمـنـتـهـ = Id. e come il Fleischer. وـمـنـتـهـ

p. ٥٣٦ lin. 3 الـمـسـلـمـونـ T الـمـسـلـمـونـ

p. ٥٣٧ lin. 3 الـبـرـ T الـبـرـ

lin. 4 عـلـيـهـا = Leg. F1. عـلـيـهـا

وـتـشـمـخـ . . . بـانـفـتـهـ T وـشـمـخـ . . . بـانـفـهـ

استـسـلـفـهـ الـحـسـنـ منـ بـعـضـ T استـسـلـفـهـ منـ بـعـضـ

بـالـحـسـنـيـنـ ١٧ = Corr. con T بـالـحـسـنـيـنـ

p. ٥٣٨ lin. 9 جـاءـهـاـ هـارـبـاـ T جـاءـهـاـ هـارـبـاـ

lin. 13 ئـ = Corr. con T e col Fleischer ئـ

- lin. 13 وجبا اموال = Corr. con T وجبا اموالها إلى اموال  
 p. ٥٣٨ lin. 15 حزب ... خرب = Corr. con T حزب ... خرب,  
 come già il Fleischer, *Ann.*
- lin. 20 زياد فخاصرروا قابس وقتلوا = Corr. con T زياد عليهها  
 يوسف عاملها وأحتوى بحرز بين زياد عليهها
- p. ٥٤٩ lin. 4 فاندخل = Leg. فاندخل. F1. Così anche T.
- lin. 6 ed. 11 دخاير = Leg. دخاير. F1. Così anche T.
- lin. 7 فرثا له = T فرثا له
- lin. 16 سلموا = Leg. فسلموا. F1.
- lin. 17 على عن = Leg. عن F1.
- lin. 19 ولاقت = Corr. con T ولا, come già il Flei-  
 scher, *Ann.*
- lin. ult. رعاليتها = Leg. رعاليتها. F1.
- p. ٥٤١ lin. 14 افتكها = Leg. افتكها. F1.
- p. ٥٤٣ lin. 10 فولها = Leg. تولها. F1.
- p. ٥٤٣ lin. 5 فوقي = Leg. فوقى. F1.
- p. ٥٦٦ lin. 15 Nelle Annottazioni a p. 67 l. 11 aggiungasi la  
 cifra 15.
- p. ٥٦٠ lin. 10 ويذرس = Leg. ويذرس |  
 lin. 13 ويذرسان = Leg. ويذرسان |  
 lin. 14 درسا = Leg. درسا | Può darsi tuttavia  
 che la voce درس, col significato di calcare,  
 assodare la terra, sia termine di agricoltura  
 ed orticoltura, tolto, come molti altri di questa  
 specie, dall' aramaico, nel quale linguaggio  
 שם ha per l'appunto questo significato. V.  
 Levy, *Chaldäisches Wörterbuch* I. 188, 189. F1.

p. 5<sup>6</sup> l. ult. حـو بـخـو = Leg. بـخـو essendo necessaria la preposizione quando s'abbia a leggere قـبـل in vece di بـل, com' è proposto nella nota 6 e come credo anch' io. V. la mia ed. della Storia anteislamica d'Abulfeda p. 205, nota alla p. 6, lin. 23. La quale ب col genitivo risponde all' ablativo latino: *duobus diebus post . . . ante*.

Fl.

p. 5<sup>6</sup> lin. 3 وـيـصـاف = Leg. وـيـصـاف Fl.

nota 2 Che torna nella pag. seguente. Agg. = Avvertto che in questa appendice la lettera V. accenna al codice vaticano secondo il confronto del Sig. Guidi, del quale ho detto a pag. 5<sup>4</sup> dell' Appendice stessa. Nella *Bibl.* quella lettera designava il solo riscontro ch' io avea alle mani, la copia cioè del prof. Matteo Sciauhan.

p. 5<sup>6</sup> nota 3 Agg. = V Fog. 38. v<sup>0</sup>.

lin. 5 حـمـم = V حـمـم, come il Fleischer, *Annot.* p. 67.

p. 5<sup>6</sup> lin. 1 يـفـيـض = يـفـيـض V

lin. 1 الـلـوـسـنـ = Leg. الـلـوـسـنـ. Il primo emistichio del Motekârib non può terminare in o — *con soppressione della vocale*. Per la stessa ragione il primo emistichio del verso seguente dee finire in بـ, non già بـ. Lo dico per correggere la nota 11 e l' errore di stampa أـحـبـابـ, *Annot.* a p. 67, l. 23. Fl.

- lin. 2 يعقل = **V**, come il Fleischer, *Annot.* p. 67.  
 p. 54 lin. 5 يتّم = **V**. Idem.  
 not. 17 فاختارها = **V**  
 not. 19 P سنّها = **V** anche **سنيها**, come il Fleischer l. c.  
 p. 55 lin. 5 لفظت = Leg. **F1.**  
 lin. 7 أفظارها = Leg. **F1.**  
 lin. 9 كان نسلطاً = **V** (Leg. **كَانَ نُسَلْطُ**).  
 lin. 13 حسبت = **V**  
 p. 55 lin. 7 أجنباني = Leg. **أَجْنَانِي**. **F1.**  
 nota 3 Manca in **V**.  
 p. 55<sup>o</sup> nota 2 Agg. = **V** Fog. 1. v<sup>0</sup>.  
 lin. 3 أضاء = Va bene nonostante l'avvertenza, *Annot.* p. 68, come ho detto per la p. 43, l. 13. **F1.**  
 lin. 4 لما تتحمّل = **V** **لَمَّا تَحْمِلُ**  
 lin. 9 تبكي = **V** (Leg. **تَبْكِي**).  
 lin. 10 يسوق = **V** (Leg. **يَسْوَقُ**).  
 lin. 10 دغاء = **V**, come il Fleischer, *Annot.* p. 68.  
 1. ult. جمام = **V** **جِمَام**. Idem.  
 p. 55<sup>o</sup> lin. 1 يُسقى = Leg. **يَسْقَى**. **F1.**  
 lin. 2 تدافي = **V**, come il Fleischer l. c.  
 lin. 3 فعيده الله = **V** **فَعِيدَ اللَّهَ**. Idem.  
 lin. 5 تزودت = **V** **تَرَوَدْتُ**. Idem.  
 lin. 9 تعرّضت = Leg. **تَعَرَّضَتْ**, non come *Annot.* p. 69. **F1.**

not. 18 Manca in V.

p. 556 lin. 1 لا بَابٌ لِي ماتَ = Forse è da leggere: لا نَابَ الْمَتُّ = ماتَ السَّيِّرُ عنْ بَلْدِي. F1.

(17) nota 4 Agg. = V Fog. 7. v. aggiugnendo من عروض

الطوبل والقافية من المندارك

lin. 15 فاذ = فان

lin. 15 زمان = زمانی

p. 555 lin. 2 شموسا لا تداول = شمولا ما لا مُذَلَّ لِرَاكِبٍ Leggasi col Fleischer, *Annot.* p. 69

شموسا لا يذلّ لراكب

lin. 3 تَقْنَعُ (Leg. تَقْنَعَ) = تسمع F1.

lin. 4 اُنْقَبُ (Leg. اُنْقَبَ) = اُنْقَبَ F1.

lin. 5 وَطَمِتْ . . . وَلَدَةٌ = وَطَمِتْ . . . وَلَدَةٌ Cf. Fleischer, *Annot.* p. 69. (Seguendo V leggo adesso فُطِمْتُ F1.)

lin. 6 الْعَرْ = الصبر

lin. 7 بَلِيتْ رِيَاسٌ . . . ثَى = ثَبِيتْ رِيَاشٌ . . . بَنِي Questa variante conferma la lezione proposta ora dal Fleischer: بَيِّبِيتْ رِيَاسٌ . . . ثَى:

lin. 8 مِنْ جَيْدِ غَيْدِ أَكَعْ = عنْ خَدْلَخَ

lin. 9 لَعْلَهُ شَلِيلَمْ = شَلَمْ e in margine متَّلِمْ

lin. 10 مَصَارِبِهِ = Leg. مَصَارِبِهِ, sogetto dell' accusativo circostanziale مُثَّلَّمًا. F1.

lin. 12 أَنْ مِنْهُ مَكَاسِبَ = أَنَّهُ مِنْ مَكَاسِبِي

lin. 13 تَكُنْ . . . الْمَشْرِفِي = يَغْنِي . . . الْمَشْرِفُ في Cf. *Annot.* p. 69.

lin. 15 اَخْسَبْنِي . . . وَمَا زَلتَ = اَجْحَسْبَنِي . . . وَقَدْ كُنْتَ

(Per certo è da leggere أَنْحَسِبْنَى. Fl.)

p. 500 lin. 16 خيّانة . . . صاحب V = جنایة . . . صاحبی

lin. 17 بِالْخَلْقِ = Leg. بِالْخَلْقِ. Fl.

p. 504 lin. 2 عَذْبَ مَاءٍ = ماء عذب (Leg. عَذْبَ مَاءٍ. Fl.)

lin. 3 جَهْلَتْهَا = V, ma rimangono vestigie della prima scrittura جَهْلَتْهَا

lin. 5 الْزَوَّاْخُ = الخصارم V

lin. 7 رَكِبَتْ . . . كُلْ نَجِيَّبَةٍ = رَكِبَتْ . . . كُلْ بَحْسِبَةٍ (Leg. رَكِبَتْ . . . كُلْ نَجِيَّبَةٍ. Fl.)

lin. 8 تَوَاصِلُ اسْبَابٍ = تَوَاصِلُ اسْبَابٍ (Leg. تَوَاصِلُ اسْبَابٍ. Fl.)

lin. 11 فِي زَرْقَةٍ = من زرقة V = Leg. زُرْقَةٌ, colore turchino e cilestro. Il poeta scherza col doppio significato di أَعْيَنْ „occhi“ e „fonti“, e su quello di حَوْاجِبٌ che segue a lin. 12 e vuol dire „sopracciglia“ e „impedimenti.“ Fl.

lin. 13 بِصَادِقٍ . . . يُجَيْلِنِي V = تصاديق . . . تَحْيِلَنِي Cf. Annot. p. 69 (dove si legga يُجَيْلِنِي. Fl.)

1. ult. عَايِبٌ = غَايِبٌ V, come Fleischer, I. c.

p. 505 lin. 1 وَلَمَّا . . . يُرَهَّبُ شَرْمٌ = فَلَمَّا . . . يَذْهَبُ سِيرْمٌ (Senza dubbio يُرَهَّبُ شَرْمٌ è la giusta lezione. Fl.)

lin. 3 بِزَوْرَةٍ = بوصلة V = بِزَوْرَةٍ (Sarebbe da leggere بِزَوْرَةٍ. Fl.)

lin. 4 عَاتِبٌ = عَايِبٌ V, come Fleischer, Annot. p. 69.

lin. 7.8 Manca questo verso in V.

- lin. 10 دهْر = V. في مقالٍ لارتجال V = من معانٍ لارتجال (Leg. 12)
- p. 557 lin. 13 وَكُمْ لِي (Leg.) بِهِ مِنْ صَنْوَودَ = من صفو وود (Leg. 12) تُضَعِّفُ مِنْ مَقَالِي لَارْجَاجَ الْغَرَائِبَ F1.
- lin. 14 غَايِبٌ — العَيْبَ (Leg. 14) = العَيْبَ F1. غَايِبٌ — العَيْبَ (Leg. 14) = العَيْبَ F1.
- lin. 15 ثَقَةٌ = V. صَبُوةٌ
- lin. 17.18 Manca questo verso in V.
- p. 558 lin. 1.2 Idem.
- lin. 4 اللَّسْنِينَ = V. Cf. *Annot.* p. 70.
- lin. 6 بَعِيدٌ = V. (Sarebbe da leggere: بَعْزَمٌ) يَعْدُ السَّيِّرَ ضَرِبةً لَازِبٍ F1.
- lin. 8 الغَوَاصِبَ = V. come Fleischer, *Annot.* p. 70.
- lin. 9 تَغَانِي = V. تَغَانِي Idem.
- lin. 11 تَرْحِمَ = V. تَرْحِمَ
- lin. 12 نَجِيعٌ = V. دَمَاءٌ
- lin. 13.14 Manca questo verso in V.
- lin. 15 اَنْاسٌ = V. اَنْاسٌ
- lin. 17 ضَرِبُوا . . . الْصَّرْبَ = خَالِدُوا . . . الْحَرْبَ
- p. 559 lin. 2 كَلَى . . . كَرَاتِهِمْ = V. كلٰى . . . كَرَاتِهِمْ (Leg. 2) كُلَى الْأَسْدِ فِي كَرَاتِهِمْ لِلنَّعَالِبِ F1.
- lin. 3 تَخْبَبٌ = V. تَخْبَبٌ
- lin. 4 نَبِيَاحٌ = V. نَبِيَاحٌ = نَبِيَاحٌ, come Fleischer, *Annot.* p. 70.
- lin. 6 حُرْفَتْ بَالْمَرَى = حُرْفَتْ بَالْمَرَى F1.

- حُرِفتْ بِالْبَرْيِ
- scher l. c., col quale si legga
- lin. 7 على الهم خلتها = لذكْر حسبتها (Cioè على الْهَمِ خَلْتَهَا F1.)
- lin. 8 على الهمات . . . اللواكب = تَدُورُ لِسَمْعِ الذِّكْرِ فَوْقَ اللَّوَاكِبِ (Leg. Loyalib. F1.)
- lin. 11 شُعل = سُعْرٌ v
- lin. 13 بخاف = تَخَافُ v
- lin. 14 حامت = حَامَتْ v, come il Fleischer nelle nuove annotazioni.
- lin. 17 مفکر = فَيْهِمُ . . . الْبَاسِ مفکر = مِنْهُمْ . . . الْبَاسِ مفکر (Leg. مُنْكِرٌ F1.)
- p. 54. lin. 2 كفتکیک = كَفْتَكِكَ v, come Fleischer l. c.
- lin. 3 غروا = غَرَوْا v
- lin. 4 الخلايا في متون = الْخَلَائِيَا فِي مُتُونٍ v, Cf. *Annotations* l. c. (Leg. فِي مُتُونٍ F1.)
- lin. 7 وسايداً = وَسَايِدًا v, come il Fleischer l. c.
- lin. 8 أعدتْ = تَعَدَّ v
- lin. 9 فعادوا أقول = فَعَادُوا أَقُولُ v, Cf. *Annotations* l. c. (Leg. فَعَارُوا F1.)
- lin. 11 ضمان . . . دار بتوطسى = أمان . . . دَامُوا طَيِّبِينَ v  
L'ultimo vocabolo suggerisce la lezione بتوطس. Noto si arrese a' Normanni, ultima tra tutte le città musulmane di Sicilia, il 1091, quattro anni e quattro mesi dopo la vicina Siracusa. (Questa congettura mi sembra felicissima, e abbandono la mia, *Annotations* p. 70,

tanto più volontieri, quanto meno è lecita la soppressione della vocale in fine del primo emistichio. Fl.)

p. 54. lin. 14 قطع = V, come Fleischer nelle nuove annotazioni.

lin. 17 ومن يك أبقي قلبه رسم منزل V = ومن الخ قومه أهل = V fog. 77. صقلية 2 سرقوستة (sic) صقلية

lin. 5 . . . ورقة = ورقاء . . . زهرة . . . تبسم . . . عن زهرة . . . يبسم  
Cf. *Ann. p. 70.* (Leg. Fl.)

lin. 7 ما سخ = V رشح  
lin. 10 ترحل = Leg. ترحل o meglio in vece di ترحل Fl.

lin. 10 أجراها = Leg. آجَامَهَا plur. di أَجْمَ. Fl.  
lin. 13 ويعتم = Leg. ويعتمد. Fl.  
p. 54 lin. 6 يوحون = Leg. يُوحِّفُونَ Fl.  
lin. 8 تتغم = Leg. تَبَغِمُ. Fl.  
lin. 11 تلاقى = Leg. يُلَاقِيْنَ non تلاقى come nelle  
*Ann. p. 71.* Si cancelli la nota 5. Fl.

not.11 عند = V عنك, come il testo.  
تفيض . . . العفة = V? يفيف . . . الکمة 1 (Leg. يُفِيْضُ عَلَى أَيْدِيِّيْ الْعَفَّةِ سَاحَّةً) Fl.)

lin. 9 يغذى = V, come Fleischer l. c.  
lin. 11 لها = Leg. لـها come V. Fl.  
lin. 15 ساعة = V

p. ٥٤٣ lin. 16 تَأْخِرُنَا نَلْقَى V = تَأْخِرُ مَا يَلْقَى

lin. 16 تَقدِّمُ = Si cancellino le conghietture fatte da

me in questo verso *Annot.* p. 71, e si legga:

F1. نُوَخْرُ لِلْأَقْدَامِ فِي كُلِّ سَافَةٍ تَأْخِرُ مَا يَلْقَى الْحُتْفَ تَقدِّمُ

p. ٥٤٤ lin. ٥ مَلُوٌّ V = مَلُوٌّ (come si dee leggere anche  
ملوٌّ F1.)

lin. 7 اللَّهُ الَّذِينَ = V

lin. 11 سَخَّرُهَا يُنْبَجِّهَا = Leg. فَاجْرُهَا non come nelle  
*Annot.* p. 71. F1.

lin. 13 لَنَا V = لَهَا vuol dire للْحَرْبِ. F1.)

nota 2 رقم = V

وَمِنْهُدِي قَيْصَ = وَمُحْتَدِي قَيْصَ المُخْبِرِ ٧ (قص. الْحَدِيدِ), come Fleischer l. c.

lin. 8 أَقْدَمُوا per أَقْدَمُ V credo si possa scrivere correttamente in fin di verso.

lin. 14 بِوَاحِدِهَا V = نَوَاجِذُهَا, come Fleischer l. c.

nota 8 للِّدَنَا V = للِّدَنَا

أَيْرِقُ . . . أو مصى V = آرِقُ . . . . أو مص بارق e in margine لعله او مص Cf. *Annot.* l. c.

lin. 6 مُظْلِمٌ V = مُظْلِمٌ, come Fleischer, *Annot.* p. 72.

lin. 12 سَهْبٌ وَخَضْرُومٌ V = سَهْبٌ وَخَضْرُومٌ (Leg. شَهْبٌ وَخَضْرُومٌ F1.).

lin. 20 أَحَالْفُ V = أَحَالْفُ Leg. F1.

p. ٥٤٧ lin. ٢ بِلَيْنَ V = بِلَيْنَ, come Fleischer l. c.

lin. 3 عَصْلَةٌ V = عَصْلَةٌ Idem.

lin. 9 شِيخُ النَّصِيحَ V = شِيخُ النَّصِيحَ e in margine لعله نصيح

p. ٥٤٧ lin. 9 = وَارْضِي عن ارْضِي (اَرْضِهِ؟) V = وَارْضِي عن دَارِي عن دَارِي  
 lin. 10. كَانَ بَادِنَ لَهَا V = وَكَانَتْ لَادِنَ (Secondo questa  
 variante sarebbe da leggere: كَانَ بَادِنَ لَهَا صَرْخَةً .  
 F1.)

p. ٥٤٨ lin. 10 القسم = Leg. القسم. V. Dozy, *Abbadid.*  
 III. 241. n. 4. F1.

lin. 11 أَجْحَام = Leg. الأَجْحَام. V. Dozy, op. cit. III.  
 216, 1. 7—10. Cf. Makkari II, ٣٨٣, 1. 6. 9. 10.  
 ٥٩, l. 10. F1.

lin. 16 زِرَاقَة = Nelle *Annot.* p. 72 ho letto زِرَاقَة. Il  
 Dozy, *Abbadid.* III. 241. n. 8. condanna  
 questa lezione. Ma perchè mai زِرَاقَة ماء non  
 significherebbe tubo dal quale zampilla l'acqua,  
 quando زِرَاقَة vuol dire ordinariamente la canna  
 dalla quale schizzava il fuoco greco? Si vegga  
 Laïne in quella voce, e il *Führer*, ed. Fluegel  
 p. ٣١٥, 1. 4. 5 nel كتاب العمل بالنار والنفط ونحوه. Il significato etimologico è  
 nell' uno come nell' altro caso (*res*) *jactatrix*,  
*jaculatrix*. F1.

lin. 18 طَبَعَتْ كِبِيَا فَذَابَتْ = Leg. طَبَعَتْ كِبِيَا فَذَابَتْ طعنة كِبِيَا فَذَابَتْ  
 Si vegga Dozy, *Abbad.* III. p. 238. 239  
 (Makkari II, ٤٦٦, l. 5. 6). F1.

lin. ult. يُغَيِّر = Leg. يُغَيِّر, poichè trattando di  
 cose letterarie significa plagio. Si vegga Mu-  
 tanabbi und Seifuddaula del Dieterici, p. 41,

1. 16 il *Fihrist*  
 p. ١٣٣, ١. ٨, ed a p. ١٣٣,  
 ١. ٢٠; جَيْدُ التَّنَاؤلُ لِلسُّرْفَةِ كَثِيرُ الْأَغْارَةِ : e  
 i *Sei Poeti* ediz. Ahlwardt p. ١٨٤, n. ١٩:  
 وَلَا أُغْيِرُ عَلَى الْأَشْعَارِ أَسْرِقُهَا F1.  
 lin. ult. = Leg. وَيَنْتَزِعُهَا F1.

p. ٥٤٩ lin. ٦ . . . وَالْخَفْرُ V = تَأْنِي . . . وَالْخَفْرُ Cf. Fleis-  
 scher, *Annot.* p. 72. (Secondo questa va-  
 riante sarebbe da leggere كَمْ نُوتْ . In fine del  
 primo e del secondo emistichio si legga قَصْرٌ  
 e وَالْخَفْرُ F1.)

lin. ٨ وَرْدٌ V = وَرْدٌ come Fleischer l. c.

nota 2 Agg. = V fog. 43. r<sup>o</sup>.

nota 4 Agg. = V fog. 68. r<sup>o</sup>.

p. ٥٧. ١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦ = V ha in vece a fog. 83. v<sup>o</sup>.  
 وقال يمدحه الخندق ويدرك الوقعة بينه وبين الفنس عند  
 جواز يوسف بن تاشفين إلى الاندلس من أرض  
 سبتة بجندة وهزيمة الفنس بجندوه وقتل أكثرهم  
 وأدراع الفنس ثوب الليل ونجاده بنفسه في سرتية  
 قلبية وكانت تلك الواقعة من (في ١) موضع يقال  
 له الافتة (الرلاقة ١). من إقليم بطليوس من عروض  
 الوافر وقاية المتواءط

lin. . . . . المكروم V = خلعن . . . المكروم ٥.

Cf. *Annot.* l. c.

lin. ٦ ad ١١ = V ha in vece a fog.

وقال أيضا يمدح المعتمد ويدرك رجوعه من ٤١. r<sup>o</sup>.

على لبيط وهو حصن بقرب من المريدة نجا السيد  
قومٌ من الروم ومعه جماعة من قبل الفتن وكان  
المعتمد بن عبّاد نزل عليه مع المرابطين واقام محاصرة  
زمان ثم دخل الشتاء فقام عنه أنسد هذه القصيدة  
باشبليه يوم دخول الناس عليه للسلام

p. 5v. lin. 12 Gli النيران (Leg. V) = النيران squarci che seguono mancano in V.

lin. 17 مهيد — محمد = Leg. مهيد — محمد F1.  
p. 5v<sup>3</sup> lin. 8 Quan-  
tunque sia guasta la lezione del 1<sup>o</sup>. emistichio,  
il metro (tawîl) suggerisce la prima di coteste  
voci. F1.

الامير = V fog. 10. r<sup>0</sup> = السلطان ابا الظاهر 9

من عروض المل = ابن باديis الخ 10

lin. 11 نق = ثقب, come Fleischer l. c.

p. 5v<sup>4</sup> lin. 4 او انسد = Leggasi nelle Annot. p. 73 F1.

p. 5v<sup>5</sup> lin. 3 احتشادا = Ritiro la proposta lezione احتسابا.

F1.

lin. 11 تبازع = Leg. تبازع F1.

p. 5v<sup>6</sup> lin. 17 خالق فيها = Leg. خالق F1.

lin. 18 من = Leg. في F1.

p. 5v<sup>7</sup> lin. 9 ويتصوف = Leg. ويتصوف Cf. Dozy e De Goeje op. cit. Gloss. p. 333 e la copia del presente articolo qui innanzi, Append. p. 48.

p. 5v<sup>8</sup> lin. 8 اذ = Leg. اذ F1.

p. 5v<sup>9</sup> lin. 15 المغالطة = Sta bene per via della rima, alla quale non si acconcerebbe la lezione المغالطة

proposta nelle *Annot.* p. 74. Il vocabolo del testo vuol dir „portare a bada“ come in Ibn-el-Athîr, ed. Tornberg VIII, ۲.۵, l. 6 **غَالِطٌ**  
**غَالِطٌ وَهُدٌ يَفْعُلُ** IX, ۳۴۵, l. 8; الرسول بالمال Indi nella *Storia de' Musulmani di Sicilia* III, 762, l. 9 le voci „aspre ripulse“ correggansi „vane promesse.“

p. ۵۸۱ lin. 16 **الرساء** = Leg. الرسائى, non الترمان come *Annot.* p. 74. F1.

p. ۵۸۲ lin. 8 **يَكُلُّ** = Leg. يكلل. F1.

p. ۵۸۴ lin. 5.6 **فَا أَتَبْتَهُ كَافٍ** = هنا أتبته كافٍ Il senso richiede o cosa simile. F1.

p. ۵۸۵ lin. 1 **الْمَفْرَغِينَ** = Leg. المفرغين. F1.

p. ۵۸۶ lin. 11 **الْغَيْوُم** = Leg. الغيموم. F1.

وله من المراثى ما **بِحَلِّ الْقِيَامِ حَتَّى الْمُسْتَمِعُ الْجَانِي** p. ۵۸۷ lin. 8 Agg. dal Ms. A. fog. 16. r<sup>o</sup>.

**أَرْدِى** = Correggerei volentieri

p. ۵۸۸ lin. 4 **فَتَخَالُ** = Leg. فتحال. non فتحال come *Annot.* p. 75.

F1.

lin. 11 **الْكَفْرُ** = Leg. الکفر per via della rima con المسورة, com' è da leggere in vece di المسورة per l'esempio del Corano, LXXXI, 12. F1.

p. ۵۸۹ lin. 9 **الْمُخْتَار** = Si vegga il titolo più corretto a p. ۵۹۰ lin. penult. F1.

p. ۵۹۰ lin. 13 **الظَّلْئِي** = Leg. الظلئي e non الظئي come *Annot.* p. 76. F1.

p. ۵۹۱ lin. 8 **اسْتِنْاعَةٍ** = Leg. استناعت e non استباعت come

- è detto l. c. F1.
- p. ٥٩ lin. ١٥ عليه = Leg. على F1.
- p. ٥٩ lin. ١١ نفحة = Leg. لفحة F1.
- p. ٥٩ lin. ١٠ تقصّر = Leg. تقصّر, non già تقصّر come è detto l. c. F1.
- p. ٥٩ lin. ٥ طرفاً وطرفاً = Leg. طرفاً وطرفاً F1.
- p. ٤٠ lin. ٢ يودى، آدى = Forse dal verbo المودية ٢ F1.
- p. ٤١ nota 2 Abu-d-Dhaw . . . Mon'im = Corr. Abu-s-Salt la elegia pel figliuolo di re Ruggiero, opera, com' ei parmi, di Abu-d-Daw.
- p. ٤٣ lin. ٤ داوطن = Corr. come ne' MSS. داوطن
- lin. ١٠ تبكي = Leg. يبكي F1.
- p. ٤٣ lin. ٣ زر = Leg. زر F1.
- p. ٤٤ lin. ٢ برح = Leg. برح F1.
- p. ٤٦ lin. ٥ مسلم = Par si debba leggere ابن المسلم o ابن مسلم, poichè il nome, replicato a lin. 8, convien che abbia questa forma per la misura del verso. F1.
- lin. ١٢ بحبي = Leg. بحبي F1.
- lin. ١٤ الصواع = Leg. الصواع F1.
- p. ٤٧ lin. ١ رواية = Leg. رواية F1.
- lin. ٤ المعانى Io rifletterei che ove si leggesse المعانى che fu proposto dal Fleischer, le parole أكبير منه sarebbero un nonsense. Al contrario è naturalissimo che Edrisi abbia presentata a Guglielmo 1<sup>o</sup> una copia con aggiunte e cor-

rezioni, „di maggior volume“ che quella frettolosamente offerta a Ruggiero. V. la mia St. de' Musulm. III. 457, 458, 460.

Non veggo perchè il dire che una opera sulla prima parte della rettorica, presentata da Edrisi a Guglielmo I., era più voluminosa dell'opera geografica ch'egli aveva stesa pel padre del re involgerebbe un *nonsense*; e poi *المعانى* s'accocchia perfettamente a ciò che segue. F1.

p. ٤٣٦ lin. 9 = النشاغوري ظ *الستاغوري* = È corruzione di *Σταγιρίτης*. Il *Führst* p. ٤٦٧, l. 17 chiama la patria d'Aristotile مدينه باسطاغيريا in vece di أسطاغيريا. F1.

p. ٤٣٩ lin. 5 من = Leg. هنّ. F1.

p. ٤٤٨ lin. 12 العذرية = Leg. الغدر به. F1.

p. ٤٤٩ lin. 3 اخذته اخذ = اخذه أخذ. F1.

p. ٤٥٣ lin. 5 Nelle *Annot.* 79, l. 9, dopo اختباء رى aggiungo *جاء* gasi. F1.

p. ٤٥٤ lin. ult. وهو = Leg. و. Cf. p. ٤٣٥, l. 2. F1.

p. ٤٣٥ not. 15 محظي = Leg. محظي in vece della lezione proposta, *Annot.* p. 80. F1.

p. ٤٣٦ lin. 3 يعرف = Leg. تَعْرِف. F1.

p. ٤٣٧ l. penult. sino a ٤٣٨, l. 2. Ho tradotti e commentati questi versi nelle mie *Textverbesserungen zu Makarī, N. 1.* p. 160, l. 13 segg. Quivi in luogo di اعزّ ho letto اغّر, ma preferisco أغّن (Annot. alla Bibl. p. 80) come a p. ٤٣٦, lin. 12, e

come in Makkari II, ۱۴, l. 2, dove أَغْنُ مِهْفَهْ sono uniti come qui. Cf. Makkari, *Additions et Corrections*, Lib. VI e VII, pag. XII, col. 2.

F1.

p. ۴۳۸ lin. 4 يَعْنِي = Leg. تعْنِي come azione della عَذْلَة.

F1.

p. ۴۳۹ lin. 2 وَاجْزَاهُ = Leg. فَاجْزَاهُ F1.

lin. 10 اَنْبَاءٌ = Leg. اَنْبَاءٌ V. Dozy, *Catal.* II, p. 205, e la correzione del Flügel, *Hagi-Khalfa*, VII, p. 619. 620. Dall' ordine alfabetico par che H.-Kh. abbia dovuto leggere اَنْبَاءٌ, non اَنْبَاءٌ. Ma dopo اَنْبَاءٌ andrebbe messo عن in vece di على. V. la pag. ۹۹. l. 3 di questa *Bibl.*, dove si dee leggere, come a p. ۹۹, l. 15, عن in vece di من. F1.

p. ۴۴۰ lin. 11 وَآخَرِ مِنْ = Leg. وَآخَرِينْ come fu detto *Annot.* p. 81. F1.

p. ۴۴۱ lin. 5 الْجَيْلَةُ = forse الْجَنَّةُ. F1.

lin. 14 بَعْلَمِي = correttamente بَعْلَمِي F1.

p. ۴۴۷ lin. ult. يَكْتُرُ = forse يَكْتُرُ F1.

p. ۴۵۰ lin. 2 بِيَلْغَهُ = Leg. بِيَلْغَهُ F1.

p. ۴۵۱ lin. 8 أَيْتَ = Leg. أَيْتَ F1.

lin. 9 صَبْعَهُ وَصَبَدَهُ = Leg. صَبْعَهُ وَصَبَدَهُ F1.

lin. 11 حَالٌ = Leg. أَحَالٌ F1.

p. ۴۵۳ lin. 8 يَتَجَحَّجُ = Leg. يَتَجَحَّجُ sopprimendo يُخْبِرُ delle *Annot.* p. 82. F1.

lin. 8 فَتَابَعَ = Leg. فَتَابَعَ F1.

p. ٤٥٦ lin. ١٥ = Leg. وَآيَةُ، come si dee leggere anche  
a p. ٥٧٣, l. 14, in vece di آيَةٌ. F1.

p. ٤٥٥ lin. ٢ بَهَا = Leg. بَهَا. F1.

lin. ٧ عَمَّا (dopo وَانسَاهُ) = Leg. مَا. F1.

lin. ١٢ الْصِبَاحُ = Leg. الصباح. V. Sur. 24, v. 35. F1.

p. ٤٥٤ lin. ١ فَاجِهَةٌ ... الْحَيَاءُ وَرَدٌ = Leg. فَاجِهَةٌ ... الْحَيَاءُ وَرَدٌ ١. F1.

lin. ٧ فِي = Leg. مِنْ. F1.

lin. ١٣ أَبْدِكَ = Leg. أَبْدِكَ. F1.

lin. ١٤ الْبَدِيهَةُ = Leg. البديهة. Le parole che seguono fino a l. 16 compongono due versi su quali si vegga il Dozy, *Abbadid*. II, 146, i quali trascrivo così:

أَحَدِيَّتَنِي جَمَلًا جُوَنَا شَفَعْتَ بِهِ جَمَلًا مِنَ الْفَضَّةِ الْبَيْضَاءِ لَوْ جُمَلًا  
فَأَنْجَبْ لِشَانِي فَشَانِي كُلَّهُ عَجَبٌ رَفَهْتَنِي فَحَمَلْتُ الْحَمَلَ وَالْجَمَلَ  
F1.

p. ٤٥٧ lin. ٨ وَجَاءَ بِهِ = Leg. وَجَاءَ بِهِ. F1.

nota 4 Agg. = e Ms. del Comandante Dewulf, il quale me ne ha mandato gentilmente un estratto.

p. ٤٥٨ lin. ٥ فِيهَا = Leg. مِنْها. F1.

lin. ٩ اَجْلَابُ = Leg. الْاجْلَابُ. F1.

p. ٤٥٩ lin. ٩ جَمَادِيٌّ = Leg. جَمَادِيٌّ. F1.

p. ٤٦٤ lin. ١٠ أَوْهَامٌ ... أَبْهَامٌ = Leg. أَوْهَامٌ ... أَبْهَامٌ ١٠, come a p. ٤٨٩, l. ult. F1.

lin. ١٥ Si cancelli la prima volta كتاب e si trasponga alla l. 17 tutto il passo da الانباء بالحياء a بالحياء. Si confronti la p. ٤٩٠, l. 2. 3, ov' è lo stesso titolo.

- p. ٤٤٧ lin. 14 مطعون = Leg. come a p. ٤٨٤, 1. 8. Fl.  
 lin. 18 وابعها = Leg. وباًعهَا, come a p. ٤٣١, 1. 8. Fl.
- p. ٤٤٨ lin. 1 أحد = Leg. أَحَدٌ. Fl.
- p. ٤٤٩ lin. 16 وفرع من = Leg. وشَرْعٌ فِي. Cf. *Ann. p. 83. F1.*
- p. ٤٥٠ lin. 12 مقلبة الصقلية = Leg. صَقْلِيَّة. Fl.
- p. ٤٥١ lin. 15 أبو محمد = Corr. أَبُو مُحَمَّدٍ. Cf. p. ٤٨٨, 1. 12.
- p. ٤٥٢ lin. 1 الحسين = Corr. الْحَسِين. Cf. p. ٤٣٥, lin. 15;  
 p. ٤٦٦, lin. 9; p. ٤٨٩, lin. 7.
- lin. 2 لغوى له = Leg. لَغْوِيٌّ لَهُ.
- lin. 12 أثابة به = Leg. أَثَابَهُ.
- p. ٤٥٨ lin. 12 وتنبه = Leg. مَتَنَبِّهٌ. Fl.
- p. ٤٥٩ lin. 3 فروعها = Leg. فَرْوَعَهَا senza و nelle *Ann. p. 84. F1.*
- p. ٤٨٠ lin. 7 ولابن = Leg. وَلَابْنٍ.
- p. ٤٨١ lin. 18 مسامرة = Leg. مَسَامِرَة. Fl.
- p. ٤٨٣ lin. 4 السراة = Leg. السَّرَّاة. Fl.
- lin. 8 مذلتها = Leg. مَذَلَّتْهَا.
- lin. 9 للاقتضاء = Leg. لِلْأَقْتَنَاء.
- lin. 10 الرياسة = Leg. الرِّئَاسَة.
- p. ٤٨٤ lin. 5 خطأ = Leg. plur. di خطأ, خطوة. Fl.
- p. ٤٨٥ lin. 6 بالفاظى = Leg. بِالْفَاظِي.
- lin. 6 بعلمي = Leg. بِعْلَمِي.
- p. ٤٨٦ lin. 9 شديد = Leg. سَدِيدٌ. Fl.
- p. ٤٨٧ lin. 11 ونظرت بها = Leg. وَنَظَرْتُ بِهَا, come vuole il significato. Fl.
- lin. 12 نفخت = Leg. نَفَخْتُ.
- lin. 17 والسلوانة = Leg. وَالسَّلْوَانَة.

- p. ٤٨١ lin. ٤ أَيْ = Leg. أَيْ F1.
- lin. ٦ وَالنَّسَخِينَ = Leg. وَالنَّسَخِينَ come a p. ٤٤٤, l. ٥,  
la quale lezione è richiesta anco dalla rima  
con الدِّينِ. F1.
- lin. ٧ الْمُسَمِّىٰ = Leg. الْمُسَمِّىٰ F1.
- lin. ١٦ وَالنَّاسِيَةُ وَالنَّاسِيَةُ = Leg. وَالنَّاسِيَةُ وَالنَّاسِيَةُ F1.
- lin..17 التَّنْقِيبُ = Leg. التَّنْقِيبُ, come a p. v.٤, lin. 4.  
F1.
- p. ٤٩١ lin. ٧ e ٨ وَالْمُتَشَرِّفُ بِالْأَيَامِ = Leg. وَالْمُتَشَرِّفُ بِالْأَيَامِ F1.  
lin. ١٠ ذَكَرٌ = Leg. ذَكَرٌ F1.
- p. ٤٩٣ lin. ٩ أُخْرٌ = Leg. أُخْرٌ F1.  
lin.ult. وَنَطَافٌ = Leg. وَنَطَافٌ F1.
- p. ٤٩٤ lin. ٣ دَعًا = La rima con سعى e il significato mostrano  
che non v' ha lacuna. F1.
- p. ٤٩٥ lin. ١ الْأَغْذِيَةُ = più correttamente الْأَغْذِيَةُ. F1.
- p. ٤٩٤ lin. ٧ الْغَدَاءُ = più correttamente الْغَدَاءُ. F1.
- p. ٤٩٧ lin. ٩ فَلَيَنْظُرْ non si acconcia con ciò che precede. Forse  
v' ha una lacuna. F1.
- nota 4 Agg. = Si vegga il nuovo Catalogo III p. 265.  
N. 1372.
- p. ٤٩٨ lin.3.4 للْبَدْنِ = Leg. للْبَدْنِ F1.
- nota 5 Agg. = Si vegga il nuovo Catalogo, IV, p. 323.  
N. 2162.
- p. v.. lin. ٩ وَذَكَرَ مَا اغْلَفَهُ = Corr. con la edizione del Fltigel  
وَذَكَرَ مَا لَهُ يَذْكُرُهُ مِنِ الرِّبَاعِيِّ وَالْخَمْسِيِّ أَوْلَهُ الْحَمْدُ  
لِلَّهِ ذِي الْعِزَّةِ وَالْسُّلْطَانِ الْخُ وَذَكَرَ مَا اغْلَفَهُ

p. v. 1 lin. 14 البَشَرُ . . . البَشَرُ = Leg. come a p. ٤٤١, l. 8. 9. Fl.

p. v. ٣ lin. 7 لَهُ زَكْرِيَاءُ بِحِبِّي = Forse è da correggere لَهُ زَكْرِيَاءُ بِحِبِّي, come nell' *Appendice*, p. v, l. ult., rispondendo così al nome che si legge nella versione Ms. di Hagi-Khalfa per Petit de la Croix, codice di Parigi.

p. v. ٦ 1.15.16 Si vegga la correzione di questo passo nel VII volume dell' Hagi-Khalfa edizione del Flügel p. 804, dove son date le varianti de' MSS. e si propone di leggere أَلِي in vece di عَلَى nel passo che torna a lin. 15 nella *Bibl.* p. v. ٦. Fl.

### Annotazioni su l' Appendice.

p. ١ lin. 7 يُسْرِفُ = Leg. يُسْرِفُ come nel Cod. Cf. Corano VII. 29. Fl.

lin. 7 مَعَادٌ = Leg. مَعَادٌ Fl.

lin. 8 يَعَافُ = Leg. يَعَافُ da عَافٌ Fl.

p. ٢ lin. 6 يَعْلَمُهُ = Leg. يَعْلَمُهُ. La 2a forma significa insegnare più tosto che avvertire. Fl.

p. ٣ lin. 5 مِنْ = Leg. مِنْ Fl.

p. ٤ lin. 8 مُلْكٌ = Leg. مُلْكٌ Fl.

lin. 17 مِنْ = Leg. مِنْ Fl.

p. ٥ lin. 18 مُدَّةً مُقَامٍ = Leg. مُدَّةً مُقَامٍ come *Append.* p. ٥, 18.

p. ٩ lin. 2 مُرَكَّباً = Leg. مُرَكَّباً Fl.

lin. 7 لَهَا = Leg. لَهَا Fl.

- p. ٤ lin. 8 الْوَسْطُ = Leg. F1.
- lin. 9 أَسْفَلُهَا = Leg. أَسْفَلَهَا dovendosi riferire a بَابٍ F1.
- p. ٨ lin. 3 الْأَفْرَنجُ = Leg. F1.
- lin. 12 إِلَى عن = Leg. F1.
- p. ٩ lin. 3 وَاضْعَنَهُ = Leg. F1.
- lin. 5 وَأَخْوَيْهِ = Leg. F1.
- lin. 18 صَاحِبٌ = Leg. F1.
- lin. 20 مُحَمَّدٌ = Leg. F1.
- p. ١٣ lin. 9 وَلَخَقَقْتُ = Leg. ovvero وَلَخَقَقْتَ F1.
- p. ١٧ lin. 2 نَظَرٌ = Leg. Cf. Corano LXXV. 22. F1.
- lin. 4 كَالْخَدِيعَةِ = Leg. كَالْخَدِيعَةِ Ma il verso è guasto. F1.
- lin. 7 الْذَوَابِلُ = Leg. F1.
- lin. 11 رَحْتَاهُ سَحَابًا = Leg. رَحْتَاهُ سَحَابًا Cf. Append. ١٩, 12. F1.
- p. ١٨ lin. 4 مَحْمَىٰ = Leg. مَحْمَىٰ Cf. Append. ٢٠, 12. F1.
- lin. 8 بَيَّبَابٌ = Leg. بَيَّبَابٌ F1.
- lin. 11 خَلْتَهُ = Leg. خَلْتَهُ F1.
- lin. 12 سُرَاهُ يَغْتَدِي = Leg. سُرَاهُ يَغْتَدِي F1.
- lin. 13 الْعَصَابُ = Leg. الْعَصَابُ F1.
- p. ١٥ lin. 1 ثَوَبَتْ = Leg. ثَوَبَتْ F1.
- lin. 7 الْلَوَاحُ = Leg. الْلَوَاحُ per la rima, in vece di الْلَوَاحِي F1.
- lin. 12 أَعْلَى = L' *elis* qui è interrogativo. F1.

p. ١٥ lin. ١٤ هَيْفٌ... الصِّبَا = Leg. هَيْفٌ... الصِّبَا plur. di  
أَعْيَفُ. F1.

lin. 16 السِّمَاك = Leg. السِّمَاك. F1.

p. ١٩ lin. ١ مُودَدٌ بَوْدٌ per بَوْدٌ مُودَدٌ F1.

lin. ٤ هَمَّةٌ هَمَّةٌ = Leg. هَمَّةٌ هَمَّةٌ. F1.

lin. ٦ أَرْوَجٌ أَرْوَجٌ = Leg. أَرْوَجٌ أَرْوَجٌ. F1.

lin. ٨ رُونَدٌ رُونَدٌ = Leg. رُونَدٌ رُونَدٌ. F1.

lin. 13 حَدِيدٌ جَدِيدٌ = Leg. حَدِيدٌ con altro significato  
che a lin. 12. F1.

lin. 18 رَمَاحِمٌ رَمَاحِمٌ = Leg. رَمَاحِمٌ رَمَاحِمٌ. F1.

p. ١٧ lin. ٣ تَخْرُجٌ... لَهَا بَهَا تَخْرُجٌ... لَهَا Cf. Cor.

XII, ١٥ etc. F1.

lin. ٥ يَرِيدَ بِيرِيدَ = Leg. يَرِيدَ بِيرِيدَ F1.

lin. ٨ وَغْرِيْرًا بَغْرِيْرًا = Leg. وَغْرِيْرًا بَغْرِيْرًا F1.

lin. 13 يَدَاكٌ... الْأَغْمَادٌ نَدَاكٌ... الْأَغْمَادٌ = Leg. يَدَاكٌ... الْأَغْمَادٌ نَدَاكٌ... الْأَغْمَادٌ F1.

F1.

p. ١٨ lin. ١ وَقَافِيَةٌ = Leg. وَقَافِيَةٌ F1.

lin. 2 مَلِيْتٌ مَلِيْتٌ = Leg. مَلِيْتٌ مَلِيْتٌ F1.

lin. 3 وَجَرِيَّةٌ وَجَرِيَّةٌ = Leg. وَجَرِيَّةٌ وَجَرِيَّةٌ F1.

lin. 7 مُحْمَرٌ بَوْبٌ مُحْمَرٌ بَوْبٌ = Leg. مُحْمَرٌ بَوْبٌ مُحْمَرٌ بَوْبٌ F1.

lin. 9 الْمَلِلُ الْمَلِلُ = Leg. الْمَلِلُ الْمَلِلُ F1.

lin. 10 أَيْرَقٌ أَيْرَقٌ in luogo أَيْرَقٌ أَيْرَقٌ F1.

lin. 10 فَجُوْدٌ قُتِلُوا فَجُوْدٌ قُتِلُوا per com-  
piere il verso. F1.

lin. 10 الصِّدُورُ الصِّدُورُ = Leg. الصِّدُورُ الصِّدُورُ F1.

lin. 12 الأَسْدُ الأَسْدُ = Amo meglio الأَسْدُ الأَسْدُ F1.

- p. ۱۸ lin. 15 الطُّود حَطُوا = Leg. الطُّود حَطُوا F1.
- p. ۲۰ lin. 2 فَفَاجِرَ = Leg. فَفَاجِرَ F1.
- lin. 6 بِشْرٌ = Leg. بِشْرٌ e così anco nel primo emistichio. F1.
- lin. 9 العَصْبَ = Leg. العَصْبَ F1.
- lin. 13 زَنْدٌ . . . زَنْدٌ = Leg. زَنْدٌ . . . زَنْدٌ plur. di زَنْدٌ V. Append. f., 2. Boethor, art. Batterie. F1.
- p. ۲۰ lin. 5 المَخْدَرَا = Leg. المَخْدَرَا F1.
- lin. 6 بَحْرٌ = Leg. بَحْرٌ F1.
- lin. 12 الدَّمَارُ = Leg. الدَّمَارُ F1.
- lin. 14 رَأَوْا = Leg. رَأَوْا F1.
- lin. 15 شَيْئٌ = Leg. شَيْئٌ nome d'az. di شَوْى Cf. Bibl. p. ۵۶, 4, e Corano XVIII. 28. F1.
- p. ۲۱ lin. 1 مِنْهُمْ = Leg. مِنْهُمْ F1.
- lin. 2 كَانَ = Leg. كَانَ F1.
- lin. 4 لَذَى = Leg. لَذَى بالاطفاء . . . لَذَى F1.
- lin. 8 مُصَادَمَةٌ . . . جَبَلٌ = Leg. مُصَادَمَةٌ . . . خِيَالٌ F1.
- p. ۲۳ lin. 6 تَرْجَعَ يُوجِعَ = Leg. تَرْجَعَ ovvero يُوجِعَ che regge الْأَعْلَاجَ all' accusativo. F1.
- lin. 7 نَشَرٌ = Leg. نَشَرٌ F1.
- lin. 8 نَقْتَسَرٌ = Leg. نَقْتَسَرٌ F1.
- lin. 10 تَخْتَنَطٌ = Leg. تَخْتَنَطٌ F1.
- lin. 11 شَارَعَ لَهَا . . . بَحْرٌ = Leg. وَشَاءَ بَهَا . . . بَحْرٌ o piuttosto بَحْرٌ F1.

p. ٣٣ lin. 12 أَشْبِهُهَا بِالقَطْرِ يُبَدِّى = Leg. كالقطر تبدى.

F1.

lin. 13 الْرِّيح = Leg. التَّرْجِح F1.

lin. 15 عَصْلٌ . . . جَمٌ = Leg. عَصْلٌ . . . جَمٌ pel  
metro. F1.

lin. 16 تَخْمَمٌ = Leg. تَخْمَمٌ F1.

p. ٣٣ lin. 7 الْهَجَاء = Leg. الْهَجَاء F1.

lin. 9 عَنْ مِنْ = Leg. عن. من F1.

lin. 16 يَنْبَتُوا = Leg. يَنْبَتُوا F1.

lin. 19 فَضْتُ = Leg. فَضْتُ F1.

p. ٣٤ lin. 3 الْهَاجِرُ = Leg. الْهَاجِرُ ? مجر F1.

lin. 5 سُحْقاً = Leg. سُحْقاً F1.

lin. 7 لَهَا مَا come nella nota. F1.

lin. 8 دَرْزٌ = Leg. دَرْزٌ F1.

lin. 12 رَمَتْهُمْ = Leg. رَمَتْهُمْ F1.

وَإِذَا الرُّجُوْفَنْجُ رِيْوَ وَقَطْرُهَا  
lin. ult. [Leggasi] وَإِذَا الْخَلْخَلْ il verso F1.  
مَهِيدٌ فَوَاهٌ مِنْ صَقْلِيَّةٍ قَطْرٌ

p. ٣٥ lin. 1 ثَبِيبٌ = Leg. ثَبِيبٌ F1.

lin. 5 بَيْعٌ = Leg. بَيْعٌ F1.

lin. 5 لَمْشَتَدٌ لَمْشَتَدٌ non guasterebbe il verso.

F1.

lin. 6 صَبِيَّةٌ = Leg. صَبِيَّةٌ F1.

lin. 8 قَطْ = Leg. قَطْ F1.

lin. 9 الْأَقْدَامُ = Leg. الْأَقْدَامُ F1.

lin. 11 الطَّلَابُ = Leg. الطَّلَابُ بُشْرٌ F1.

lin. 14 الْأَكْرَبِ مُفَعَّمٌ = Leg. الْأَكْرَبِ مُفَعَّمٌ F1.

lin. 16 اعْرَبٌ = Leg. اعْرَبٌ F1.

- p. ٣٥ lin. 16 خنازير = Leg. apposizione ad اعجم. F1.  
 lin. 16 أسد = Leg. F1.  
 lin. 17 ملبيّة = Leg. F1.
- p. ٣٦ lin. 1 لعرض = Leg. F1.  
 lin. 7 تختال = Leg. F1.  
 lin. 9 مضاء. Non va mutato. F1.  
 lin. 10 الرمح = Leg. F1.  
 lin. 13 حبيباً = Leg. F1.  
 lin. 13 ولا يخنثى = Leg. F1.
- p. ٣٧ lin. 6 وجيشه = Leg. F1.  
 lin. 8 غصب = Leg. F1.  
 lin. 9 اظفار = Leg. F1.  
 lin. 11 يهد = Leg. F1.  
 lin. 15 نجل = Leg. F1.  
 lin. 16 تفاعلت = Leg. F1.  
 lin. ult. تخل = Leg. F1.  
 lin. ult. معطال. Sta benissimo. F1.
- p. ٣٨ lin. 2 فيه .. واطرق = Leg. come Ve P. F1.  
 lin. 8 فتدرک = Leg. F1.  
 lin. 9 فمثيل .. فعبي = Leg. F1.  
 lin. 11 فسل أرج = Leg. F1.  
 lin. 12 (عن الهوى) معرضة = Leg. بعرضة F1.
- p. ٣٩ lin. 4 الصبح = Leg. F1.  
 lin. 6 قفار .. في طمر = Leg. F1.  
 lin. 7 المها .. أنفس = Leg. come F1.  
 lin. 9 كالي = Leg. F1.

- lin. 11 مبارزٌ = Leg. F1.
- lin. 14 بالبَدْلِ الرواسِمِ = Leg. بالبَدْلِ الرواسِمِ F1.
- lin. 17 تَدَارِي = Leg. تَدَارِي F1.
- p. ۳۰ lin. 2 رِيقَةٌ = Leg. رِيقَةٌ come V. Altrimenti converrà leggere رِيقَهَا. Riqqa F1.
- lin. 5 عَذَالٌ = Leg. Cf. App. ۲۴, 2. F1.
- lin. 7 لَعْمَرِي = Leg. لَعْمَرِي F1.
- lin. 9 ظَنُونٌ = Leg. ظَنُونٌ F1.
- lin. 11 بَهَا = Leg. come V. riferito a كَرَامَةٌ. F1.
- lin. 12 نَهَضْتُ = Leg. نَهَضْتُ F1.
- lin. 14 جَانِسْنَ خَلْقَةً = Leg. خَانِسْنَ خَلْفَهُ F1.
- lin. 15 تَرْتَعُ = Leg. تَرْتَعُ F1.
- p. ۳۱ lin. 2 وَفِيكَ = Leg. وَفِيكَ F1.
- lin. 3 بَهَا = Leg. لَهَا F1.
- lin. 8 الْوَقْفُ = Leg. الْوَقْفُ F1.
- lin. 9 حَوَالٌ = Leg. Meglio con V. جَوَالٌ F1.
- lin. 11 شَرَقٌ = Leg. شَرَقٌ nome d'azione di شَرِقٌ F1.
- lin. 14 الْجُبُ = Leg. الْجُبُ F1.
- p. ۳۲ lin. 3 فَائِنَتِي = Leg. فَائِنَتِي come V. F1.
- lin. 10 لَبَرَى = Leg. لَبَرَى F1.
- lin. 12 سَيَالٌ هَبَالٌ = Leg. سَيَالٌ هَبَالٌ con P. F1.
- lin. 14 بالغَرَائِيمِ = Leg. بالغَرَائِيمِ F1.
- p. ۳۳ lin. 5 مَهْمَةٌ ... أَحَالِفُ ... مَهْمَةٌ = Leg. مَهْمَةٌ ... أَحَالِفُ ... مَهْمَةٌ F1.
- lin. 10 اَصْلَالٌ = Leg. اَصْلَالٌ F1.
- lin. 16 الْعَمْدُ = Leg. الْعَمْدُ come ne' MSS. F1.
- lin. 18 الْلَّبِيسُ = Leg. الْلَّبِيسُ F1.
- p. ۳۴ lin. 16 اَجْتَنِي = Leg. اَجْتَنِي F1.

p. ٣٥ lin. 7 تَنَسَّمْ = Leg. F1.

قَأْمُ . . . النَّبِيلِ وَتُصْدِي ١٤ = Leg. قَأْمُ . . . النَّبِيلِ F1.

p. ٣٦ lin. 2 نَفَتْ ? نَهَتْ ? نَفَتْ = Leg. F1.

p. ٣٧ lin. 10 أَلْبِيمْ = Leg. أَلْبِيمْ F1.

وَاللَّهِ ١١ = Leg. وَاللَّهِ F1.

الجِسْمِ ١٧ = Leg. الجِسْمِ F1.

p. ٣٨ lin. 2 يَقْتَدِي = Leg. يَقْتَدِي F1.

الاَسْمَاعِ ٥ = Leg. الاَسْمَاعِ F1.

فَاهْوَأُكُمْ . . . مَنْشُورَةٌ ٩ = Leg. فَاهْوَأُكُمْ . . . مَنْشُورَةٌ F1.

وَالْحِلْمُ . . . وَالْحِلْمُ ١٣ = Leg. وَالْحِلْمُ . . . وَالْحِلْمُ F1.

جَدَّاء ١٥ = Leg. جَدَّاء F1.

وَدَّى ١٦ = Leg. وَدَّى F1.

لَدَّى ١٧ = Leg. لَدَّى F1.

p. ٣٩ lin. 5 الْمُنْقَارِبُ = Leg. الْمُنْقَارِبُ F1.

السَّرِيعُ ٩ = Leg. , aggiuntovi una sillaba  
in fin dell' emistichio. F1.

مُحَلِّلٌ ١٠ = Leg. مُحَلِّلٌ F1.

عَنْ ١٢ = Leg. عن F1.

الْجَدُّ ١٤ = Leg. Il vocabolo الجَدُّ si accorderebbe meglio  
con الْجَدَّ F1.

p. ٤٠ lin. 1 الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ = Leg. الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ F1.

تِرْمِيَّةٍ . . . التِّيَارُ ٢ = Leg. تِرْمِيَّةٍ . . . التِّيَارُ F1.

وَفَاءٌ وَفِيٌّ ٣ = Leg. وَفَاءٌ وَفِيٌّ F1.

صِدْقٌ . . . نِقَمٌ ٣ = Leg. بالِنَعِمِ صِدْقٌ . . . نِقَمٌ . بالِنَعِمِ F1.

- lin. 5 يَأْسُو = Leg. تَأْسِي. Fl.
- lin. 7 صَبَا يَا = Leg. صَبَّا يَا. Fl.
- lin. 10 لَكَ . . . الْجَمْعُ = Leg. لَكَ . . . الْجَمْعُ. Fl.
- lin. 13 خَرْقٌ . . . مُقْطَرٌ = Leg. خَرْقٌ . . . مُقْطَرٌ. Fl.
- lin. 16 لَهْ شَبِيَّا = Leg. شَبِيَّا لَهْ pel metro. Fl.
- p. ٤١ lin. 1 الْمُّ = Leg. الْمُّ per آلم.
- lin. 10 جُورٌ = Leg. جُورٌ. Fl.
- lin. 14 طَعْنَاهُ = Leg. طَعْنَاهُ. Fl.
- lin. 17 بِرْوَجٌ . . . مُحْرِقَةٌ . . . مُخْرَقَةٌ = Leg. بِرْوَجٌ . . . مُحْرِقَةٌ . . . مُخْرَقَةٌ. Fl.
- lin. 18 أَبِيَضٌ = Leg. أَبِيَضٌ. Fl.
- p. ٤٢ lin. 4 أَبِيكَ وَهَانَدٌ = Leg. أَبِيكَ وَهَانَدٌ. Fl.
- lin. 5 وَتَخَذُّتُ = Leg. وَتَخَذُّتُ. Fl.
- lin. 5 تَاجِنَّةٌ. Per cagion del metro è da leggere تَاجِنَّةٌ o تَاجِنَّةٌ. Fl.
- lin. 7 جَادِمَةٌ = Leg. خَلْجٌ . . . تَغِيَصِي وَذُوِي . . . جَادِمَةٌ. Fl.
- lin. 9 صَفَّافٌ = Leg. صَفَّافٌ. Fl.
- lin. 11 هَدِيَّتُ = Leg. هَدِيَّتُ. Fl.
- lin. 14 اِسْرَائِيلُ الْغَسَقاً = Leg. اِسْرَائِيلُ الْغَسَقاً. Fl.
- lin. 16 تُرْجِي = Leg. تُرْجِي. Fl.
- p. ٤٣ lin. 2 خَلْقَةٌ = Leg. خَلْقَةٌ. Fl.
- lin. 5 الشَّاجِنُ = Leg. الشَّاجِنُ. Fl.
- lin. 6 جَنَّةٌ = Leg. حَبَّةٌ. Fl.
- lin. 7 تَعَدَّرَتْ وَتَعَوَّدَتْ أَرْضِي = Leg. تَعَدَّرَتْ وَتَعَوَّدَتْ أَرْضِي. Fl.
- lin. 9 فِيهَا = Leg. فِيهَا. Fl.
- lin. 11 سَامٌ سِيمَتْ قَوَانِي = Leg. سَامٌ سِيمَتْ قَوَانِي da سميت هوانا come App. p. ٤٤ lin. 1. Fl.

- lin. 13 ساعت = Leg. شَاعِت F1.
- lin. 15 لَيْنٌ = Leg. لَيْنٌ F1.
- lin. ult. بطيء = Leg. بَطِيءٌ F1.
- p. ۴۶ lin. 4 لَذَكَ = Leg. لَذَكَ F1.
- lin. 7 كتبية = Leg. كِتَبَةٌ F1.
- lin. 11 بكمانة = Leg. بِكَمَانَةٍ F1.
- lin. 12 يُخْلِي القرابسا = Leg. يُخْلِي الْقَرَابَسَا F1.
- lin. 15 عزّوا = Leg. عَزَّوا F1.
- lin. 16 بطريقا = Leg. بِطَارِيقًا F1.
- lin. 17 فتحوا = Leg. فَتَحُوا F1.
- lin. 18 فيها = Leg. فِيهَا F1.
- p. ۴۵ lin. 3 حربية = Leg. حَرْبَيَّةٌ F1.
- lin. 4 فيخشى . . . منه = Leg. فِيَخْشِي . . . مِنْهُ riferendo il pronome a مُحِرِّقٌ نفطها F1.
- lin. 5 وصفرقا = Leg. وَصَفَرْقَا F1.
- lin. 14 فيها come nella nota. = Leg. فِيهَا F1.
- lin. 16 وما مارسوا = Leg. وَمَا مَارَسُوا F1.
- lin. 17 تلد = Leg. تَلَدَ F1.
- lin. 20 سحر = Leg. سَحَرٌ opposto a غاب سَيْحَضُور F1.
- p. ۴۶ lin. 6 يجتبك = È guasto tutto l'emistichio. F1.
- p. ۴۷ lin. 11 فحيلا = Leg. فَحِيلَا F1.
- lin. 12 كُنْتُ = Leg. كُنْتَ F1.
- lin. 13 كُنْتَ أنت = Leg. كُنْتَ أَنْتَ F1.
- p. ۴۹ lin. 10 العلامة = Leg. الْعَلَامَةُ F1.
- p. ۵۰ lin. 1 واختصر = Leg. وَاحْتَصَرَ F1.
- lin. 4 عذوبة = Leg. عُذُوبَةٌ F1.
- p. ۵۱ lin. 11 القاء = Leg. لِقَاءٌ . . . الْقَاءُ F1.

- p. ٥٣ lin. 18 خمسة = Leg. خمسة. Fl.
- p. ٥٥ lin. 5 وجيل = Leg. وجيل. Fl.
- p. ٥٤ lin. 5 ملتقان = Leg. ملتقان. Fl.
- lin. 8 نحت = Leg. نحت. Fl.
- p. ٥٧ lin. 16 بجساد = Leg. كاجسد. Fl.
- p. ٥٨ lin. 5 زورق = Sta bene diminut. di زورق. Fl.
- p. ٤٩ lin. 5 الملائين = Leg. الملائين. Fl.
- p. ٤٦ lin. 5 طعمها = Leg. طعمها. Fl.
- p. ٤٥ lin. 8 فضيلة = Leg. فضيلة. Fl.
- p. ٤٧ lin. 5 بالحدة = Leg. بالحدة. Fl.
- lin. 14 e 15 يفرغ = Leg. يُفْرَغ. Fl.

### Errati di stampa.

- Pag. 63 lin. 23 Lin. 1. Leg.  
 ,, 64 lin. 23 بِشَرٍ 1. بِشَرٍ  
 lin. 26 شاء 1. شاء



APPENDICE  
ALLA  
BIBLIOTECA ARABO SICULA.

ذيل للباب ۲۰ الفصل ۱۳<sup>۱</sup>)

وليس في البحر اعم حاشية من هذا البحر (يعنى بحر الروم) لأن العمارت في الجانبيين متندة غير منقطعة ولا متنعة وسائر البحر تعترض في شطوطها المفاوز والمقطاع وقد ألح الروم في وقتنا هذا على المسلمين الذين على سواحله بالغارات واختطاف مواكبهم من كل جهة ولا غياث لهم ولا ناصر والملك فيهم حقير ذليل وهو جامع مانع والعالم يسرق<sup>۲</sup> ولا يشبع ويغتى بالتاوبل على ما يختار ولا يخلف معادا<sup>۳</sup> ولا مرجعاً والتاجر فاجر لا يعاف حراماً ولا مطعموا والزاهد ذئب اذرع<sup>۴</sup> في كل بلية يشرع وبكل ريح يقلع فالنفور والجزائر الى الاعداء مسلمة والارض الى الله من اربابها منظومة<sup>۵</sup>

ذيل للباب ۲۱ الفصل ۲<sup>۶</sup>)

والمغرب ارض تعرف بالارض الكنبية وبينها وبين برقة مسيرة خمسة

<sup>۱</sup>) Dal Ms. di Parigi, confrontato col testo che ha pubblicato il prof. De Goeje, p. ۱۳۷ seg. Il presente paragrafo va messo a p. ۱۱ della *Bibl. ar. sic.*

<sup>۲</sup>) Ms. يسرف

<sup>۳</sup>) Var. اذرع <sup>۴</sup>) MSS. معادا <sup>۵</sup>) Dal testo di Be-ladsori, edizione del prof. De Goeje, p. ۱۳۷. ۱۳۸. Si con-

عشر يوماً أو أقل من ذلك قليلاً أو أكثر قليلاً وبها مدينة على  
شاطئ البحر تدعى بارة وكان أهلها نصارى وليسوا بروم غزاهما  
حبلة<sup>١</sup> مولى الأغلب فلم يقدر عليها ثم غزاهما خلفون البربرى  
ويقال انه مولى ربعة ففتحها في أول خلافة المتوكى على الله وقام بعده  
رجل يقال له المفرج بن سلام ففتح أربعة وعشرين حصنًا واستولى  
عليها وكتب إلى صاحب البريد بصرى يعلمه خبره وأنه لا يرى  
لنفسه ومن معه من المسلمين صلاة إلا باطن يعقد له الامر على  
ناحيته ويوليه أيامها ليخرج من حد المغاربة وبنى مساجداً جامعاً  
ثم ان اصحابه شغبوا عليه فقتلوه وقام بعده سواران<sup>٢</sup> فوجّه رسولة  
إلى أمير المؤمنين المتوكى على الله يسأله عقداً وكتاباً ولادية فتنوى  
قبل ان ينصر رسوله إليه وتقوى المستنصر بالله وكانت خلافته ستة  
أشهر وقام المستعين بالله احمد بن محمد بن المعتصم بالله فامر عامله  
على المغرب وهو اوتامش مولى أمير المؤمنين باطن يعقد له على ناحيته  
فلم يشخص رسولة من سرّه من رأى حتى قتل اوتامش وولى الناحية  
وصيف مولى أمير المؤمنين فعقد له وانفذه<sup>٣</sup>

فِيَل لِلْبَاب ٢٨ الْفَصْل ١٧ (٣)

قال أبو الأزهري عبد الوهاب بن حسين بن معبد<sup>4</sup> قال كنت بسوسة

fronti con Ibn-el-Athîr a p. ١٣٩ della *Bibl. ar. sic.* Il presente paragrafo va messo a p. ١٤١. <sup>١)</sup> Ibn-el-Athîr حياة  
<sup>2)</sup> Nel كتاب الخراج di Kodama, citato dal De Goeje, si legge سودان <sup>3)</sup> Dallo stesso Ms. fol. 85. v°. Copia mandatami dall'amico Prof. Dozy. Va messo nella *Bibl. ar. sic.* p. ١٩٤. <sup>4)</sup> مغيث?

فِي رَمَضَانَ وَكَانَ مَعِيْ رَجُلْ أَنْدَلُسِيْ فَأَرْسَلْتُ إِلَيْهِ كَعْكَا مَعْجُونًا بِالسُّكْرِ  
مِنْ الْقَبْرِوْنَ وَكَانَ أَبُو الْفَضْلِ بِسُوْسَةَ نَازِلًا فِي غَيْرِ الْمَوْضِعِ الَّذِي نَحْنُ  
فِيهِ فَبَعْثَتُ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ الْكَعْكِ مَعَ الْأَنْدَلُسِيِّ فَرَدَّهُ عَلَى الْأَنْدَلُسِيِّ  
وَقَالَ لَهُ يَعْزِزُ عَلَيْهِ لَسْتُ أَكُلُّ سُكْرًا صَقْلِيَّةً فَقَالَ الْأَنْدَلُسِيُّ فَقَلَّتْ لَهُ  
أَصْلَحَكَنَ (اللَّهُ؟) فَقَالَ لَانِي أَخْبَرْتُ أَنَّهُ يُعَمَّلُ مِنْ ضِيَاعٍ فَقَطَّعَهَا  
الْسُّلْطَانُ <sup>وَ</sup>

ذِيلُ الْبَابِ ٣٤ مِنْ أَخْبَارِ سَنَةِ ٤٠٧ (١)

وَامْمَادَانِيَّةَ وَالْجَزَائِيرَ فَكَانَتْ بِيَدِ الْمُوْفَقِ إِلَيْهِ الْمُحْسِنِ <sup>٢</sup> مُجَاهِدُ الْعَامِرِيِّ  
وَسَارَ إِلَيْهِ مِنْ قَرْطَبَةَ الْفَقِيْهِ أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُعَيْطِيِّ وَمَعْهُ خَلْقٌ  
كَثِيرٌ فَاقَمَهُ مُجَاهِدٌ شَبِهٌ خَلِيفَةً يَصُدُّرُ عَنْ رَأْيِهِ وَيَأْبَعُهُ فِي جَمَادِيِّ  
الْآخِرَةِ سَنَةِ خَمْسَ وَارْبِعَيْةٍ فَاقَمَ الْمُعَيْطِيُّ بِدَانِيَّةَ مَعَ مُجَاهِدٍ وَمَنْ  
أَنْصَمَ إِلَيْهِ نَحْوَ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ ثُمَّ سَارَ هُوَ وَمُجَاهِدٌ فِي الْبَحْرِ الْخَيْرِ <sup>٣</sup> . . . .  
وَالْمُعَيْطِيُّ قَدْ تَوَفَّ فَغَاصَ مُجَاهِدٌ فِي تِلْكَ الْفَتْنَ إِلَيْهِ تَسْوِيَّ وَلِيَ  
بَعْدَهُ أَبْنَهُ عَلَيْهِ بْنَ مُجَاهِدٍ وَكَانَا جَمِيعًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمُحْبَّةِ لِأَهْلِهِ  
وَالْإِحْسَانِ إِلَيْهِمْ وَجَلِيلَهُمْ مِنْ أَقْصَى الْبَلَادِ وَادَانِيَّهَا ثُمَّ مَاتَ أَبْنَهُ

١) Dalla edizione del Tornberg, tomo IX, p. 205. Volendo dar per intero il paragrafo relativo alla dinastia di Mogâhidî, sostituisco questo squarcio ai righi 7 ed 8 della p. ١٧ della *Bibl. ar. sic.* ٢) Leggasi meglio come in Dhobbi e Ibn-Bassâm. ٣) Segue il testo come nella linea 9 della stessa pagina, fino alla lin. 14, dove dopo la voce *الأندلسي* si continua come qui appresso.

على فولى بعده أبنه أبو عامر ولم يكن مثل أبيه وجده ثم ان دانية  
وساير بلاد بنى مجاهد صارت الى المقتدر بالله احمد بن سليمان بن  
عواد في شهر رمضان سنة ٩٧٨

ومن اخبار سنة ٦٥٥ ذكر حصر الفرنج دمياط (١)

في هذه السنة في صفر نزال الفرنج على مدينة دمياط من الديار  
المصرية وحصرواها وكان الفرنج بالشام لما ملك اسد الدين شيركوه  
مصر قد خافوه وايقنوا بالهلاك وكانتوا الفرنج الذين بصفلية والأندلس  
وغيرها يستمدونهم وبعرفونهم ما تجدد من ملك الاتراك مصر وانهم  
خايفون على البيت المقدس منهم فarsلوا جماعة من القسوس  
والرهبان يحرضونهم على الحركة فامددوا بالاموال والرجال والسلاح  
وأتعدوا للنزول على دمياط ظنا منهم انهما يملكونها ويتحذونها ظهراً  
يملكون به الديار المصرية فرد الله الدين كفروا بغيظهم لـ ينالوا  
خيراً (٢) فالي ان دخلوا كان اسد الدين قد مات وملك صلاح الدين  
فاجتمعوا عليها وحصرواها وضيقوا على من بها فارسل اليها صلاح  
الدين العساكر في النيل وحشر فيها كل من عنده وامده بالاموال  
والسلاح والذخائر وارسل الى نور الدين يشكوا ما فيه من المخافة  
ويقول اني ان تاخرت من دمياط ملكها الفرنج وان سرت اليها  
خلفني المصريون في اهلها وأموالها بالشر وخرجوا عن طاعتي وساروا  
في اثرى والفرنج أمامى فلا يبقى لنا باقية فسبّ نور الدين العساكر

(١) Dalla edizione di Tornberg XI, ٣٣١. Questo paragrafo va messo a p. ٣٠٨ della Bibl. ar. sic. (٢) Corano XXXIII. 25.

البيه آرسلا يتلوا بعضها بعضا ثم سار هو بنفسه إلى بلاد الفرنج الشامية فنفيها ولغار عليها واستباحها فوصلت الغارات إلى ما هر تكون تبلغه قبل خلو البلاد من مانع فلما رأى الفرنج تتتابع العساكر إلى مصر ودخول نور الدين إلى بلاده ونهبها وتخربيها رجعوا خابين لم يظفروا بشيء ووجدوا بلادهم خرابا وأهلها بين قتيل وأسير فكانوا موضع المثل خرجت النعامة تطلب قرنيز رجعت بلا اذنين وكان مدة مقامهم على دمياط خمسين يوما آخر فيها صلاح الدين أموالا لا تُحصى حكى أنه قال ما رأيت أكرم من العاصد أرسل إلى مرة لقامر الفرنج على دمياط ألف الف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها

### ذيل للباب ٣٧ الفصل ٣<sup>١)</sup>

فلما استولى عليها (يعنى على القبروان) الخراب كما ذكرنا تفرق أهلها في كل وجه فنهر من قصد بلاد مصر ومنهم من قصد صقلية والأندلس وقصدت منهم طائفة عظيمة اقصى المغرب فنزلوا مدينة فاس فعقبهم بها إلى اليوم

### ذيل للباب ٤٤ سنة ١٩٧<sup>٢)</sup>

وفيها مات دعامة ابن محمد الفقيه وكان من رجال سخنون وهي القضاء بصقلية في أيام بنى الأغلب

<sup>1)</sup> Dal testo del Dozy, p. ٣٥٩. Questo paragrafo va messo a p. ٣٣١ della *Bibl. ar. sic.*      <sup>2)</sup> Dal testo del Dozy, tomo I p. ١٩٠. — Si aggiunga nella *Bibl. a* p. ٣٤٦.

وفي سنة ١٨٠ كسفت الشمس كسوفاً كلّياً وجرى فيها ما جرى من  
نزو الروم على المهدية في ثلاثة ملية مركباً حربية على ظهورها ثلاثة  
الف مقاتل<sup>٥</sup>

#### ذيل للباب ٤٦ الفصل ٣٩ (٢)

فدخل (يعنى أمير المؤمنين يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن)  
اشبيلية في غرة صفر سنة ٥٩٣ فأخذ في اتمام بناء الجامع وتشييد  
منارة وعمل التفافيج من أملح ما يكون من عظمة لا اعرف له قدراً  
الا ان الوسط منها لم يدخل على باب المؤذن حتى قطع الرخامة  
من أسفلها وزنة العود الذى ركب عليه اربعون ربعاً من الحديد  
وكان الذى صنعها ورفعها فى أعلى المنار المعلم ابو الليث الصقلى<sup>٣</sup>  
وموقعت تلك التفافيج بغاية الف دينار ذهباً<sup>٤</sup>

#### ذيل للباب ٤٦ (٤)

سنة ٥٩٨ الحسن بن عبد الباقي بن أبي القاسم ابو على الصقلى  
المدينى المالى، العطار المعروف قد يجىء بين الباقي محدث مجتهد<sup>٥</sup>  
سنة ٤٠٨ جبى بن عبد الرحمن بن عبد المنعم أبو زكرياء الصقلى<sup>٦</sup>

<sup>١)</sup> Op. cit. p. ٣٧٩. — Si aggiunga alla *Bibl.* p. ٣٧٠.

<sup>٢)</sup> P. ١٥١ del testo. Questo paragrafo va messo nella *Bibl.*  
a p. ٤٠٤. <sup>٣)</sup> cf. le varianti che danno la giusta  
lezione nella versione latina p. 200 nota 7. <sup>٤)</sup> Ms. di  
Parigi A. F. 753 fol. 110 verso. Questo volume contiene le  
notizie necrologiche dal 581 al 620. Si ponga a p. ٤٥٩  
della *Bibl.* <sup>٥)</sup> Fol. 171 recto. Cf. Hagi Khalfa N. 6633  
a p. v.<sup>٦)</sup> della *Bibl.*

الفاسى الاب الشافعى الدمشقى القىسى المعروف بالاسبهانى<sup>٥</sup>

ذيل للباب ٥ الفصل ٢٧

من الخبر عن بنى خراسان التوار بتونس<sup>١</sup>

وهي مكانه (يعنى ولی تونس مكان محمد بن ابي الفتوح بن المنصور من بنى حماد) عمّه معد بن المنصور الى ان استولى النصارى على المهدية وسواحلها ما بين سوسة وصفاقس وطرابلس سنة ثلاث واربعين (وخمسين) وصارت لصاحب صقلية واخرج الحسن بن عليّ كما هو مذكور فأخذ اهل تونس في الاستعداد والحضر واستاسدوا لذلك على واليهم الخ

الفصل ٢٨ من الخبر عن شان ابن غانية<sup>٢</sup>

وأتصنل الخبر (يعنى منازلة علىّ بن غانية قسطنطينة سنة ٥٨١) بالمنصور (ابي يوسف يعقوب بن عبد المؤمن) وهو بسبنته مرجعه من الغزو فسرح السيد ابا زيد ابن عمّه السيد ابي حفص وعقد له على حرب ابن غانية وعقد لمحمد بن ابي اسحاق بن جامع على الاساطير والى نظره ابو محمد بن عطوش واحمد الصقلى الخ

..... وتقدير القائد احمد الصقلى باسطوله الى ججاية فلكلها الخ

..... وبلغ الخبر (يعنى استيلاء علىّ بن الزبير على مبورقة) على ابن غانية مكانه من طرابلس فبعث اخاه عبد الله الى صقلية

<sup>١)</sup> S. (edizione di Slane) I. ٣١. Va messo dopo il § 11 a p. ٤٨٨ della Bibl.      <sup>2)</sup> S. I. ٣٣٦. Va messo dopo il § 14 p. ٤٩١.      <sup>3)</sup> Idem.      <sup>4)</sup> S. I. ٣٣٧.

٨  
وركب منها إلى ميورقة ونزل في بعض قراها وعمل المحبة في تملك  
البلد فاستولى عليه الخ

### الفصل ١٩ حصار الأفرنج دمياط<sup>١)</sup>

ولما ملك أسد الدين شيركوه مصر خشيه الأفرنج على ما يابدهم  
من مدن الشام وسواحله وكانتوا أهل ملتهم ونسبهم بচقلية وأفرنسة  
يستنجدونهم على مصر ليملكونها وبعثوا الأفستن والرغيان من بيته  
المقدس يستنفرونهم لحمايتها ووادعوهم بددمياط طمعاً في أن  
يملكوها ويتخذوها ركاباً للاستيلاء على مصر فاجتمعوا عليها  
وحاصروها لأول أيام صلاح الدين وأمدّوه صلاح الدين بالعساكر والأموال  
وجاء بنفسه وبعث إلى نور الدين يستنجد، وبخوفه على مصر فتابع  
إليه الإمداد وسار بنفسه إلى بلاد الأفرنج بالشام واكتسحها وخر فيها  
فعاد الفرنج إلى دمياط بعد حصار خمسين يوماً نفس الله عليهم الخ

### الفصل ٢٠

فتنة معظم مع أخيه التكامل والاشرف وما دعت إليه من الاحوال<sup>٢)</sup>  
كان بنو العادل التكامل والاشرف والمعظم لما توفي أبوه قد اشتغل كل  
واحد منهم باعماله التي عهد له أبوه وكان الاشرف والمعظم يرجعان  
إلى التكامل وفي طاعته ثم تغلب معظم عيسى على صاحب جهة

1) Da Ibn-Khaldûn, edizione del Cairo, vol. V. p. ٣٨ —

Va messo nella *Bibl. ar. sic.* dopo il § 24 che termina a p. ٥٤  
Confrontisi Ibn el-Athîr anno ٥٦٥, ediz. Tornberg XI, ٢٣١ e  
qui sopra p. ٦, aggiunta al Cap. 34. 2) Dall' op. cit. V. ٣٥.  
Va messo nella *Bibl.* dopo il § 26 a p. ٥٨.

الناصر بن المنصور بن المظفر وزحف سنة تسع عشرة الى جماعة فحاصرواها  
وامتنعت عليه فسار الى سليمية والمعرة من اعمالها فلكلها وبعث  
اليه التاصل صاحب مصر بالنكير والافراج عن البلد فامتنشل واضغفن  
ذلك عليه واقطع التاصل سليمية لنزيله المظفر بن المنصور اخى  
صاحب جماعة وكشف المعظم قناعه في فتنة اخويه التاصل والاشرف  
وارسل الى ملوك الشرق يدعوم الى المظاهره عليهم وكان جلال الدين  
منكير<sup>١</sup> بن علاء الدين خوارزم شاه قد رجع من الهند بعد ما  
غلبه التتر على خوارزم وخراسان وغزنة وعراق العجم وجاز الى الهند  
ثم رجع سنة احدى وعشرين وستمائة فاستولى على فارس وغزنة  
وعراق العجم وادربیجان ونیل توپی وجاور بني ايوب في اعمالهم فراسله  
المعظم صاحب دمشق وصالحة واستنجده على اخويه فاجابه ودعا  
المعظم الظاهر اخا الاشرف وعامله على خلاط والمظفر كوكبرى صاحب  
اربيل<sup>٢</sup> الى ذلك فاجابوه كلهم وانتقض الظاهر غازى على اخيه الاشرف  
في خلاط وارمينية واظهر عصيائه في ولائته التي بيده فسار اليه  
الاشرف سنة احدى وعشرين وغلبه على خلاط فلكلها وولى عليها  
حسام الدين ابا على الموصلى كان اصله من الموصل واستخدم للاشرف  
وترقى في خدمته الى ان ولاه خلاط وعفا الاشرف عن اخيه الظاهر  
غازى واقرء على ميافارقين وسار المظفر صاحب اربيل ولوؤ صاحبها  
في طاعة الاشرف فحاصرها وامتنعت عليه ورجع عنها وسار المعظم  
بنفسه من دمشق الى حمص وصاحبها شيركوه بن محمد بن شيركوه

١) Si legga منكيرنى

٢) Lasciato in bianco nel testo.

في طاعة التكامل فخا صرها وأمنت عن علية ورجع إلى دمشق ثم سار  
 إلى الشوف إلى المعظم طالبا للصلح فامسكه عند على أن ياخ حرف عن  
 طاعة التكامل وانطلق إلى بلده فاستمر على شأنه ثم رحفل جلال  
 الدين صاحب أذريجان سنة اربع وعشرين إلى خلاط فخا صرها مرت  
 بعد مررت وافرج عنها فسار حسام الدين نائبها إلى بلاد جلال الدين  
 وملك حصنها واصطبغ الحال بينهم وخشى التكامل مغبة الامر مع  
 المعظم بمالاته لجلال الدين والخوارزمية فاستجحد هو بالافرنج وكانت  
 الانبراطور ملكهم من وراء البحر يستحقنه للقدوم على عكا في صريحة  
 على أن ينزل له عن القدس وبلغ ذلك إلى المعظم فخشى العوائق  
 وأقصى عن فتنته وكتب إليه يستعطفه والله تعالى اعلم

الفصل ٣١ (١) مع تشكيله

وفاة المعظم صاحب دمشق ولاده ابنه الناصر ثم  
 استيلاء الشوف عليهما واعتراض العاصم بالذكرى

ثم توقي المعظم بين العادل صاحب دمشق سنة اربع وعشرين وولي  
 مكانه ابنه داود ولقب بالناصر وقام بتدبيير ملكه عز الدين اتابك  
 خادم أبيه وجرى على سنن المعظم أولًا في طاعة التكامل والخطبة له  
 ثم انقضت سنة خمس وعشرين عند ما طالبه التكامل بالنشرول له عن  
 حصن الشويك فامتنع وانقضت وسارة التكامل إليه في العساكر فانتهت  
 إلى غزوة وانشروع القدس ونابلس من أيدييهما وولي عليهما من قبله

<sup>1)</sup> Dall' op. cit. p. ٣٥١: Va messo in continuazione del precedente.

1) *A.* f. 28 recto; *T* edizione di Tunis 1286 dell' egira  
p. ۴۸ — Darò anco le varianti d'un capitolo d'Ibn-el-Athîr  
(edizione Tornberg VIII, f. ۸۸) il quale sembra tolto dalla  
stessa sorgente, ma vi sono stralciate non poche parole. *E*  
per questo preferisco il testo d'Ibn-Abi-Dinar. Noterò l'altro  
con la lettera *D*. Il presente paragrafo va messo nella p. ۵۳.  
della *Bibl. ar. sic.* ۲) Questo squarcio manca in *A.* ۳) Qui  
comincia *D* con le parole: سبب دکان

على بغداد وانا خليفة فقال الرسول ان امنتني على نفسي ولم تغضب اقول لك ما عندى فقال له قل ما عندك وانت آمن قال بعثني اليك الملك ذلك العام فوصلت الى صقلية فلقيت <sup>١</sup> عاملك <sup>٢</sup>  
جيشه فرأيت منه العجب ثم جئت الى سوسة فرأيت بها من جنده وضاحيته ما اذهل عقلي ثم سرت الى المهدية فاكدت اصل اليك من كثرة اجنادك وخدمك وكثرة اصحابك فكدت اموت ووصلت الى قصرك فرأيت نوراً غطى بصري ثم دخلت عليك وانت على سريرك فرأيت عظمتك <sup>٣</sup> فظننتك خالقا لا مخلوقا فلو قلت لي انك تعرج الى السماء لصدقتك <sup>٤</sup> ولا تتحققنت <sup>٥</sup> ذلك ثم جئت اليك الان فرأيت من ذلك شيئاً ولما اشرفت على مدینتك هذه كانت في عيني سوداء مظلمة ثم دخلت عليك في قصرك فاوجدت عليك مهابة مثل ذلك العام فعلمت <sup>٦</sup> ان ذلك كان مقبلاً وانه الان بالعكس <sup>٧</sup> كان عليه فاطرق المعز راسه وخرج الرسول من عنده واخذت المعز الحمى لشدة ما وجد وشقق مرضه واتصل به حتى مات رحمة الله عليه <sup>٨</sup>

(من سنة ٧٩٤ الى سنة ٧٣٧) من الخبر عن خلافة الامير ابي فارس عبد العزيز قال <sup>٩</sup> وغزا صقلية وغنم فيها مغنماً كثيراً

<sup>١</sup>) **A** <sup>٢</sup>) **T**, <sup>٣</sup>) **D** <sup>٤</sup>) **A** <sup>٥</sup>) **T**, <sup>٦</sup>) **D** <sup>٧</sup>) **A** <sup>٨</sup>) **T**, <sup>٩</sup>) **D** <sup>١٠</sup>) **A**

<sup>١</sup>) **T** p. ١٤٥ Va messo in fin del Capitolo, nella p. ٥٦ della Bibl. ar. sic.

ذيل للباب ٥٩ الفصل ٩<sup>١)</sup>

وقال<sup>٢)</sup> يوثى عمه نظر الله وجهها وقد توفيت بسفاقص وكتب بها  
إلى ابن عمه أبي الحسن على بن حسين بن أبي الدار الصقلي  
خطاب الرزایا<sup>٣)</sup> جمل الخطيب وسلم المنشا كاخديع في الحرب<sup>٤)</sup>  
وقال<sup>٥)</sup> يمداد أبا يحيى الحسن<sup>٦)</sup> بن على بن يحيى المتقدم ذكره<sup>٧)</sup>  
بكي جر آذیال الصبا وتصابا واوجف خيلا في الهوى وركبا  
.....

فيابن على انت شبـل حـمي الـهدـى  
وانـبت حـوليـه الـذاـوـلـى<sup>٨)</sup> غـابـا  
جعلـت نـيـوبـ التـغـرـ زـرقـ أـسـنـةـ  
فـلمـ تـجـنـ زـرقـ الرـومـ مـنـهـ رـضـابـا  
ولـوـ نـظـمـ الـدـيـمـاسـ منـثـورـ هـامـهـ  
لـقـلـدـ جـيدـ القـصـرـ مـنـهـ سـخـابـا  
فلـلـدـيـنـ عـيـدانـ مـنـ النـبـعـ جـربـتـ  
بعـجمـ فـالـغاـهاـ الـصـلـيـبـ صـلـابـا  
طـلـعـتـ لـنـاـ بـدـرـأـ شـمـوسـ طـلـاقـةـ  
خـالـفـكـ النـصـرـ العـزـيرـ الذـىـ بـهـ  
تـغـادـرـ آـسـادـ الـحـروبـ ذـيـابـا

<sup>1)</sup> Le aggiunte che seguono son tolte dal Codice Vaticano secondo la copia del prof. Sciahwân e confrontate con l'originale, per favore dal Signor Ignazio Guidi. Le citazioni si riferiscono al Codice originale. Noterò con la lettera *V* le lezioni di esso e con la lettera *S* quelle proposte dallo Sciahwân. <sup>2)</sup> *V* f. 8, v. <sup>3)</sup> Ms. الزوايا <sup>4)</sup> Così il Ms. nel quale i due emistichii non si ragguagliano. <sup>5)</sup> *V* f. 13, v. <sup>6)</sup> Ms. الحسين <sup>7)</sup> A questo Jahia è indirizzata la Kasida della quale nella *Bibl. ar. sic.* p. ٥٦<sup>٣</sup> lin. ٩ che nel Codice *V* precede alla presente. <sup>8)</sup> رحـباءـ (٩) ؟ الـذـاوـلـىـ

وقال<sup>١</sup> يدح القائد مهيب بن عبد الحكم الصقلي  
 غيرته غير الد هو فشأب ورمته كل خود باجتناب  
 ...  
 ٢ واداً ثابك خطب فاقرة مهيب فهو لسلام نتاب  
 ان للقادم غز اجارة<sup>٣</sup> في جوار النجم محى الجناب  
 اسد الروع الذي حمل نفسه<sup>٤</sup> موتاً في هب  
 صارم يبكي دما الروم دماً  
 في جهاد قرن الله به  
 كم ي الأرض الشرك من معوره  
 في اساطير ترى احساءها  
 ٥ اكيناس بعثت غولاته  
 كل مسوود قراءة جلتة  
 لابساً من ذلك الليل اهاب  
 ان ثعبان سواه يفتدي  
 شجرات حملها البيض اذا انورت بالشرقيات الغضاب  
 اتبرت بالعين في المساء وان نورت منه عجاجات الغياب  
 ١٥ تقرأ الا علاج منها للردى فوق طرس الماء أسطار كتاب  
 من مهاديد<sup>٥</sup> ان ساوراً اسد البيد وحيات الشعب  
 لست ادرى اقلوب منهم امر صخور في الحياز يرمي ضلاب

١) V f. 16, r. ٢) Questo è il 18 verso del componimento.  
 ٣) Leg. عزّا جارةٌ ٤) MSS. اللحظة

بِهِمْ أَنْ تُوبَتْ<sup>١</sup> حَرْبُهِمْ اَوْجَفُوا الْبَرْزَلْ<sup>٢</sup> إِلَيْهَا وَالْعِرَابْ<sup>٣</sup>  
 إِلَيْهَا الْعُومُ الَّذِي مَنَدَ زَكَا فِي الْمَعَالِي عَنْصِرُ الْجَهَدِ وَطَابْ<sup>٤</sup>  
 هَاكَهَا بَنْتُ صَنْبِيرْ<sup>٥</sup> أَعْرَبَتْ عَنْ مَعَالِيكَ بِالْفَسَاطِ عِذَابْ<sup>٦</sup>  
 يَا لَهَا مِنْ حِكْمَةِ الْبَالِغَةِ خَاطَبَ الْقَضْدُلُ بِهَا فَصَلَ الْحَطَابْ<sup>٧</sup>  
 وَصَلَ الْغَزَوِ تَدْمِرُ الْعَدَى وَاحْتَى فِي الْعَزِّ لِتَسْهِيلِ الصِّعَابْ<sup>٨</sup>  
 وَقَالَ<sup>٩</sup> يَمْدُحُ جَيْبِي بْنَ تَمِيمِ بْنِ الْمَعْرُونِ عَرْوَصِ الرَّمَلِ<sup>١٠</sup> مَلْفُ كَ  
 لِسَمْعِ صَدَّ عَنْ قَوْلِ الْلَّوَاحِ وَفُوَادْ هَامَ بِالْغَيْدِ الْمَلَاحْ<sup>٩</sup>  
 وَقَالَ<sup>٦</sup> يَمْدُحُ الْأَمْبِرِ عَلَى بْنِ جَيْبِي الْمَذْكُورِ مِنَ السَّرِيعِ<sup>١١</sup>  
 مِنْ شَاءَ أَنْ يَسْكُرَ رَاحِّاً بَوَاحْ فَلِيَسْقَهَا خَمْرُ الْعَبَوْنِ الْمَلَاحْ<sup>١٢</sup>  
 وَقَالَ<sup>٧</sup> يَمْدُحُهُ وَيَهْنِيهُ بِالْعَيْدِ مِنْ عَرْوَصِ الْكَامِلِ وَضَرِبَهَا الْثَّانِي الْمَقْطُوعِ  
 وَالْقَافِيَةِ مِنَ الْمَنْوَاتِرِ<sup>١٣</sup> مَا لِلْوَشَاهِ غَدُوا عَلَى وَرَاحِّ<sup>١٤</sup> أَعْلَى<sup>٨</sup> فِي حَبِّ الْخَسَانِ جَنَاحْ  
 وَقَالَ<sup>٩</sup> أَيْضًا<sup>٩</sup> مِنْ عَرْوَصِ الْمَنْتَقَارِ وَالْقَافِيَةِ مِنَ الْمَنْوَاتِرِ<sup>١٤</sup>  
 هَفَا الْقَلْبُ عَنْ وَصْلِ هَيْفِ الْقَدْوَدْ وَمَاءِ الْصَّبَا مُورَقٌ مِنْهُ عَوْدْ  
 فَطِمْتُ وَلِي وَلَعْ<sup>١٥</sup> بِالْأَعْلَى أَجَارِي الْصَّبَا فِي مَدَاهَا الْمَدِيدْ  
 فَأَزَلْتُ وَالِي<sup>١٦</sup> فَوِيقَ السَّمَاكِ إِلَى قَطْبِهَا نَاظِرًا فِي صَعْوَدْ

<sup>٤)</sup> ضَنْبِيرْ S; il Ms. <sup>٣)</sup> ؟ الْبَرْزَلْ <sup>٢)</sup> ؟ ؟ تُوبَتْ <sup>١)</sup>

<sup>٥)</sup> Tra' molti luoghi comuni intessuti in questa Kasida, il poeta dice esser giunto a' 70 anni. <sup>٦)</sup> V f. 23, r. <sup>٧)</sup> V f. 24, r.

<sup>٨)</sup> Così il Ms. per licenza poetica. Va letto senza dubbio  
<sup>٩)</sup> V f. 25, r. <sup>١٠)</sup> S دَالٍ - وَالِي - وَلِي ؟

وما مودُّ الشِّيخ<sup>١</sup> إلَّا الَّذِي تلوج شمائله في الوليد  
 حفظت الدُّمَى لِهُوَ دَمِيَةٌ<sup>٥</sup>  
 وَلَا كُنْ رَأَيْتَ الْعَلَى صَرَّةٍ  
 تنافر كُلُّ فَتَاهَ خَرُودٌ  
 فَثَرَتْ وَثَارَتْ مَىِّ هَمَّةٌ<sup>٢</sup>  
 وَمَا نَوَمْتُ عَزْمَتِي بَلْدَةٌ<sup>٣</sup>  
 وَلَا طَفْلَةَ الْعَيْشِ وَفَنَانَةَ ارْوَحُ بِنْعَجَةَ مَسِكٍ وَعَوْدٌ  
 اتَوْدَعَ لِلْبَيْنِ كَفَّا بِكَفٍ  
 وَنَحْرًا بِنَحْرٍ وَجِيدًا بِجِيدٍ  
 وَمَنْ يَطْلَبُ الْجَدِ يَنْزَلُ إلَى قَرَى النَّهَرِ عَنْ نَهْدِ عَذْرَاءِ رُودٌ<sup>٥</sup>  
 وَبِيرَمٍ عَلَى الْخَوْفِ عَزْمًا بِعَزْمٍ  
 وَلِيَلًا بِلَيْلٍ وَبِيَدًا بِبَيْدٍ  
 وَلَهُ أَرْضَى الْتَّقِيِّ لَمْ تَزَلْ  
 فَنْ شَادِينَ بَابِلَى الْجَفَوْنَ  
 يَدِيرُ الْهَوَى مِنْهُ طَرْفُ كَلِيلٍ<sup>٤</sup>  
 وَمَنْ قَسَّوْرٍ شَايِكَ الْبُرْنَنِينَ  
 يَصُولُ بِمَثَلِ لِسَانِ الشَّوَاظِ  
 زِيَانِيَّةَ خُلِقُوا لِلْحَرَوبِ  
 مَسَاعِرُهُمْ مُّرْفَقَاتُ بُنِينَ  
 ٢) هَمُّ الْخَرْجُونَ خَبَايَا الْغَمُودَ  
 هَمُّ الْمَالِيُونَ عَلَى الْحَاقِدِينَ صَدُورُ رَمَاحِهِمْ بِالْحَقَوْدَ

١) مُودُّ الشِّيخ Leggerei il primo vocabolo ٢) II

٣) لَعْلَهُ هَمَّة Leggesi in margine ٤) Ms.

٥) هَمُّ مَعْجَر رو د (Ms.) بلدة

نجوم مطالعها في القنا  
ولكن مغاربها في الكبود  
تحيط الحواضر من جرد همر  
محاريب مبنوته في الصعيد  
نحيز روس العدى في الوجهى  
بها سجدة يا له من سجدود  
٢٥ وبرق تالق اي اضلاع  
كخفق جناح فوان عبيد  
يُريد النتواء قسي الرؤامة  
بها سجدة يا له من سجدود  
سقى الله منه الحمى عارضا  
مكر الطرايد وتخبر الجهاد  
مجرى الجياد ومأوى الطريد  
جحيث تقابل شوش بشوش  
٣٠ وأجسام أحياءهم في النعيم  
وارواح امواتهم في الخلوة

وقال<sup>١</sup> يداح احمد بن عبد العزيز بن خراسان  
هل انت فادي فوان عبيد من لوعة في الصدر ذات وقود

وقال<sup>٢</sup> يداح الامير ابا الحسن علي بن يحيى  
يفشى نداك سراير الاعداد لقطاف هام واختلاء فوان

وألهمة الاسطول نوين بعنة  
بقيامة الاعداء والحساد  
والحرب في حرية نيرانها  
تطاير المياه بشدة الاياع<sup>٣</sup>  
ترمى بنفط كيف يبقى لفحة  
والشمر منه حرف الاكباد  
وكأنما فيها دخان صواعق  
ملئت من الابراق والارعاد

هل تذكر الاعلاج سى بناتها  
بظبا جعلن قلائد الاجياد

١) V f. 28, v.

٢) V f. 31, v.

٣) الایقاد

وقال أيضًا<sup>١</sup> يمدحه من عروض الطويل والقافية المتواتر  
أمسك الصبا أهدت إلى صبا نجد وقد ملئت أنفاسه في بالوجود

وجريدة في طالع السعد انشيئت فنيرانها للحرب داية السقد  
جبال طفت فوق المياه وغيضت<sup>٢</sup> بسم القنا والمرهفات على الأسد  
ودم بفرسان الگفاراح سوابع تجافيغها في الروع منسدل اللبدي  
فن كل ذى قوسين يرسل عندهما سهام المانيا فهى مضمينة تُردد  
وترمى بنفط نارة في دخاذة به آلات محمرة<sup>٣</sup> آب بُسْنَوَى  
وتحسب فيه زفة من جهنّم تصعد عن فتل<sup>٤</sup> اللوالب بالشدة  
وقال أيضًا<sup>٥</sup> يمدحه من عروض الرمل والقافية من المترادف  
أيُّقى<sup>٦</sup> عتب أحباب هاجود قتلوا باحياء الصدود

وقال<sup>٧</sup> يمدحه من عروض الأبيب وهو مهمل عند خليل وذكره غيره  
صادتك مهأة لم تُصد فلواحظها شرك الأسد  
وقال<sup>٨</sup> يرثى الشريف الغھرى على بن احمد الصقلى من الطويل  
البدر<sup>٩</sup> يطوى في ربوع البلى تحدى

أم الطود حطوا<sup>١٠</sup> في ثرى القبر اذ هُدَا

وقال<sup>١١</sup> يدح الامير بجيبي بن تميم بن المعز<sup>١٢</sup> وبعث بها من سفاقص

<sup>١)</sup> V f. 32, v.    <sup>٢)</sup> Ms.    <sup>٣)</sup> Ms. nel

محمرة آب    وغيضت    لعله محمر بیوب  
marg.                          Incerto nel Ms.    ٥) V f. 34, r.

٦) Seguo la lezione di S. Il Ms. ha e così anco tutto  
il verso.    ٧) V f. 35, r.    ٨) V f. 36, v.    ٩) ؟ البدور    ١٠) حُطَّ ?

١١) V f. 45, v.    ١٢) Ms.    المعز

إلى حضرته بالمهديّة من عروض الطوبل  
 تقدّمت قيام الورق في الورق الأخضر ففاجّر ينابيع المدام مع الفجّر  
 وقال<sup>١</sup> يصف القمة التي أراد الثالثة النفر فيها غدره فاتحة الله تعالى  
 منهم وجّرح الشّريف على بن أحمد الفهري وزيرة ثمّ توّق بعد ذلك  
 وعوجل القوم بالقتل فقتلوا وصلبوا بزويلة وهي من عروض الّكاميل  
 من كان عنده يدافع القدر لـ يرد جنّ ولا بشّر  
 وقال<sup>٢</sup> يعزى ذيه وأله إبا الحسين علياً وبهنيه بالولاية وذلك سنتة  
 تسعة وخمسين  
 ما أغاد الغضب حتى جرد الذّكر ولا اختفى قمر حتى بدا قمر  
 وقال<sup>٣</sup> يرشى يحيى الامير بن على بن يحيى ويدرك غلط المخرج في  
 ما شغل به ضميراً ويصف دمام<sup>٤</sup> حضرة جزيرة جزيرة<sup>٥</sup>  
 كفى سيفك الاسلام عادية الّكفر وصلت على العاديين بالعز والنصر  
 .....  
 فعندك نار تركب الماء حكمون لها زند يقدح من زند بتّر<sup>٦</sup>  
 ونبّل كنبل الاعين النجل ارسلت تطير بريش مستعار من السنّسر

١) *V* f. 47, r.    ٢) *V* f. 48, r.    ٣) *V* f. 49, r.    ٤) فِنَمُ?

٥) Il titolo è erroneo. Deve dire: a lode dell' emir Ali-ibn-Jehia, il quale ridusse all' obbedienza l'isola delle Gerbe lo stesso anno della sua esaltazione, cioè il 509. V. Ibn-Khal-dûn nella *Bibl. ar. sicula* p. ٤٩٤    ٦) Per cagion del metro suppongo una licenza e leggo لَهَا زَنْدٌ يَقْدَحُ مِنْ زَنْدٍ بَتْرٍ

وقال<sup>١</sup> يمدحه وبهنيه بالعيد من الخفيف وقافية المتواتر  
 عجبي من سكينتى وقارى بعد صيد الهمى وخلع العذار  
 .....  
 والاساطيل في الزواخر يرمى بلد الروم غزوها بالدمار<sup>٢</sup>  
 وقال أيضاً يمدحه وبهنيه بالعيد من اللامل وقافية المندار  
 هل كان اودع سر قلب سجروا صبّ يكابد دمعه المخدر  
 وقال<sup>٣</sup> يمدحه وبذكر قصّة الحرية التي<sup>٥</sup> أخرجها من المهدية بحرب  
 شوان وأصلة<sup>٦</sup> من صقلية إلى قابس وبهنيه بوصول المراكب إلى المهدية  
 إن كانت العادة جارية بهنيته بوصولها سنة انتنتى عشرين  
 وخمسماضية

تعيمك ان تزف لك العقار عروساً في خلائقها ذفار

لقد انجحى على دين النصارى<sup>٧</sup>  
 لدين المسلمين بك انتصار<sup>٨</sup>  
 جهينة نماره براً وحراراً  
 بمرهفة بها جيبي الذمار  
 أراك الله في الاعلاج رايَا<sup>٩</sup>  
 لهم منه المذلة والصغار  
 رأوا حرية تومى بقيّظ<sup>٩</sup>  
 لاخماد النفوس له استمار  
 كان المهل في الانبوب منه<sup>٩</sup> إلى ثنى الوجوه له ابتدار

<sup>١)</sup> *V* f. 50, r.-v.      <sup>٢)</sup> *Ms.* عزووها بالذمار *V* f. 51, v.

<sup>٤)</sup> *V* f. 52, v.-53. È indirizzata allo stesso Ali-ibn-Jehia.

<sup>٥)</sup> *Ms.* واصله <sup>٦)</sup> *Ms.* الذي <sup>٧)</sup> *النصرى* Leggesi in  
 المارى <sup>٨)</sup> *Ms.* مند <sup>٩)</sup> *بنفط* <sup>٩)</sup> ?

تَعْلَى بِالْحَمَارِ لَهُ خُولَرُ  
 لَاهُوَالِ الْجَحِيمِ بِهَا اعْتِبَارٌ<sup>٣</sup>  
 لَارِواحُ الْعَلَوَجِ بِهَا بَولَرُ  
 عَلَيْهِ اذْنُ الْوَقُودِ وَلَا اقْتِدَارٌ  
 فِرْكُهُمْ بِصَفَقَتِهِمْ خَسَارٌ  
 وَخَافُوا مِنْ مَنْ تَايَاهُمْ وَفَرُوا  
 مَعَ الْأَرَوَاحِ اجْحَةً وَطَارٌ<sup>٤</sup>  
 خَيْلًا<sup>٥</sup> سَحْقَهَا لَهُمْ دَمَارٌ  
 لِكِفَكِ فِي ذَنَاوْلَهَا اخْتِيَارٌ  
 يَدُورُ بِهِ لَكَ الْغَلَكُ الْمَدَارُ  
 وَتَسْكُنُ فِي تَحْرِكَهَا الْجَارُ  
 وَمَا حَلْتَهُ مِنْ اذْنَوْاعِ طَيِّبٍ فَدْحٌ عَرْفَهُ لَكَ وَافْتَخَارٌ  
 وَقَالَ<sup>٦</sup> يَدِحَّهُ وَيُعْثِرُ بِهَا أَلِيهِ مِنَ الْمَهْدِيَّةِ إِلَى سَفَاقِصِ عَنْدَ سَفَرَهُ  
 مِنْهَا إِلَى حَضُورِ أَبِيهِ أَبِي الطَّاهِرِ وَعِنْدَ رَجُوعِهِ رَجَهُ اللَّهُ إِلَى سَفَاقِصِ  
 خَيْلَكَ لِلْاجْفَانِ مِثْلَهُ الْفَكُرُ فَعَيْنِي مَلَاعِي بِالْهَوَى وَبَدِي صَفْرُ  
 وَقَالَ<sup>٧</sup> يَدِحَّهُ وَيَصِفُ مَجْمُورَهُ بِخُورِ مِنَ الطَّوِيلِ وَقَافِيَّةِ الْمَتَدَارِكِ  
 ثَلَاثَةٌ<sup>٨</sup> افْلَاكٌ عَنِ الْعَيْنِ مُضْمِمَهُ تَدُورُ إِذَا حَرَّكْتَهَا فِي حَشْنِ كَرَهٌ  
 وَقَالَ<sup>٩</sup> يَدِحَّهُ وَيَهْنِيَّهُ بِدُخُولِ الْعَامِ مِنْ عَرَوَصِ الْخَفِيفِ

<sup>١)</sup> Ms. <sup>٢)</sup> Ms. <sup>٣)</sup> Sta. <sup>٤)</sup> Sta  
 in vece di الرُّكَانِ <sup>٥)</sup> ؟ جَيْلًا <sup>٦)</sup> V f. 54, r. <sup>٧)</sup> V f. 55, r.  
<sup>٨)</sup> Ms. <sup>٩)</sup> V ib.

للاقاحى بفليك نور ونور٥ ما كذا تسنج المهاة النفور٦

وقال<sup>١</sup> يهـج ابا الحسن على بن جعبي من الميسط  
هذا ابتداء له عند العـلـى خـبـرـ بـحـكـيـ فـيـ صـغـيـ الـبـهـ الشـهـبـ وـالـبـشـرـ  
وقال<sup>٢</sup> يـمـدـحـهـ وـيـذـكـرـ اـنـهـزـامـ عـدـوـ مـقـلـيـةـ عـامـ الدـيـمـاسـ<sup>٣</sup>  
ابـالـهـ الاـ انـ يـكـونـ لـكـ الـصـرـ وـانـ يـهـدـمـ الـيـمانـ ماـ شـادـهـ الـكـفـرـ  
وـانـ تـرـجـعـ الـاعـلاـجـ بـعـدـ عـلاـجـهـاـ خـرـأـيـاـ عـلـىـ اـثـامـهـاـ<sup>٤</sup> الـذـلـ وـالـقـهـرـ  
لـيـهـنـكـ فـيـخـ اوـلـعـ السـيـفـ فـيـهـمـ وـلـاحـ بـوـجـهـ الـدـيـنـ مـنـ ذـكـرـهـ نـشـرـ  
بـسـعـدـ كـسـاكـ الـلـهـ مـنـهـ مـهـابـةـ وـاـشـرـاقـ نـورـ مـنـهـ تـقـتـسـرـ الـزـقـرـ  
وـدـونـ مـرـأـمـ الـرـوـمـ فـيـمـاـ سـمـواـ لـهـ قـلـاـيدـ اـعـنـاقـ فـيـ القـضـبـ الـبـتـرـ  
وـخـطـيـةـ تـخـتـطـ مـنـهـ حـيـازـمـاـ وـاـحـدـاـقـهـ زـرـ وـاجـسـادـهـ حـمـرـ  
اـذـاـ اـشـرـعـتـ لـلـطـعـنـ سـرـتـ كـانـهـاـ وـشـاـ بـهـاـ فـيـ كـلـ سـاـبـغـةـ نـحـرـ  
اـشـبـهـهـاـ<sup>٥</sup> كـالـقـطـرـ تـبـدـىـ تـالـقـاـ  
وـسـبـ بـاـجـوـافـ الـكـنـايـنـ اوـدـعـتـ  
اـ وـخـيـلـ تـرـىـ خـيـلـ الـعـاـوـجـ مـصـافـةـ  
كـانـ عـلـىـ الـعـقـبـانـ مـنـهـاـ ضـرـاغـمـاـ  
وـحـمـ دـمـاءـ كـالـخـمـورـ الـتـيـ سـقـواـ  
بـنـوـ الـاصـفـرـ اـصـفـرـتـ حـذـارـاـ وـجـوـهـمـ

١) *V* f. 56, v. ٢) *V* f. 57, v. ٣) Indirizzata all' emiro Hasan-ibn-Ali, sotto il cui regno segui questa guerra l'anno 517. V. Ibn-el-Athir, *Bill. ar. sicula* ٣٨٣ etc. ٤) Leg. آثـامـهـاـ  
٥) مـسـ خـصـرـ ؟ ٦) Ms. أـشـبـهـهـاـ

تنادوا كاسراب القطى في بلادهم وكان لهم من كل قاصية نفر  
 ١٥ ولما تناهى جمعهم ركبوا بهم قرا زاخر الاذى<sup>١</sup> افاقت غببر  
 تولت جنود الله بالرياح حربهم وليس لخلوق على حربها صبر  
 فكم من فريق منهم اذ تفرقوا لة غرق في ذرة الموج أو أسر  
 فظلت سباع الماء وهي تنوشهم فلا شلو منهم في ضريح ولا قبر  
 فان سلم الشطر الذى لا سلامه

له من ظبا الهيجاء فقد عطب الشطر

٢٠ آتوا بساطييل تمّر كان بها

جراد مظلل<sup>٢</sup> صاق من عرضة البحر

وخيبل حشوا منها السفين ولم يكن لها في مجال الحرب سر ولا فر  
 وقد ركبت فرسانها صيهواتها فارجلهم عنها التذلل والذعر  
 سلاhib اهدوها اليك ولم يكن جزاء لذاك<sup>٣</sup> من علاك ولا شكر  
 فسل عنهم الدبابس تسمع حديثهم فهم بالمواضى في جزيرته جزر  
 وما غنموا الا مني كذبت لهم و كان لهم بالقصر عن نيلها قصر  
 شروه فباعوا بالردى فيه انفساً أرباح لهم في ذلك البيع او خسر  
 وقد طمعوا في الرعم ان يتبنوا له

جنابين يصحي منههما وهو النسر

وراموا به صيد البلاد وغنمها

فاصبحى وقد فضلت خواقة العنصر<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> لذاك Ms. <sup>٢</sup> مظلل Ms. <sup>٣</sup> الاذى Leg. <sup>٤</sup> العنصر

أَذِيقُوا بِهِ حَصْرًا أَذْلَّ عُسْرَةً هُمْ

كَمَا ضَاقَ عَنْ الْمَوْتِ عَنْ نَفْسِ صَدَرٍ

٣٠ وَجَرَّ الْبَيْهِمُ فِي جَبَالٍ مِنَ الْقَنَىٰ  
مِنْ يَامِ الْمَوْتِ بِالْقَتْلِ حَفْلَكَ الْهَاجِرُ

وَقَابِدَكَ الشَّهْمُ الَّذِي كَانَ بِيْنَهُمْ  
صَبِيْحَةً لَقَامَ عَلَيْهِ يَدُهُ الْمُنْصَرُ

رَأَوَا بَابِيِّ اسْحَقَ سُحْقًا لَجَعَهُمْ  
فَابْرَاهِيمُ نَقْضٌ وَنَظْمَهُ نَثْرٌ

وَلَوْلَبَثُوا فِي ضَيْقٍ حَصْرَمُ وَلَمْ  
بِطْرُ مِنْهُمْ شَوْفًا إِلَى اجْلٍ عَيْمٌ

لَقَامَ عَلَيْهِمْ مَنْجَنِيقٌ يُظْلِهِمْ  
بِصُمٍّ مَرَادٍ مَا لَهَا<sup>١</sup> كَسْرَتْ جَبَرٌ

٣٥ أَذَا وَزَنَ الْمَوْتُ الزَّوَارِ عَلَيْهِمْ  
بِكَفَّةٍ وَزَانِ<sup>٢</sup> مَتَافِلَهَا الصَّخْرُ<sup>٣</sup>

وَكُمْ جَهَدُوا أَنْ يَفْتَدُوا مِنْ حَمَاهِمْ  
بِأَوْنَاهِمْ تَبْرًا هَا قَبْلَ الْتَّتَبِيرٍ

هُنَاكَ شَفَى الْإِسْلَامُ مِنْهُمْ غَلِيلَهُ  
بَطْعَنٍ لَهُ تَبَرٌ وَضَرَبَ لَهُ قَبْرٌ

وَكَانُوا رَأَوَا مَهْدِيَّتِيكَ<sup>٤</sup> وَفِيهِمَا  
لَعْزَ الْهَدِيَ أَمْرٌ فَهَالَهُمْ الْأَمْرُ

كَانَ بِرْوَجَ الْجَوْ مِنْكَ رَشْتَهُمْ<sup>٥</sup>

٤٠ هَا لِلْعَلْوَجِ امْتَنَّ فِي الغَيِّ جَهَلِهِمْ  
إِنْ كَمْ قَسَمُوا فِي الظَّنِّ أَمْبِيَالَ أَرْضِنَا

وَلَا وَرَدُوا مِنْ مَاهِهَا حَسْوَ طَایِرٍ

إِنَّمَا فَنَحَتْ مِنْهُمْ بَلَادًا بَلَادُنَا

وَكَانَتْ مَفَاتِيحَ الْبَلَادِ سَبِوْفَنَا

٤٥ وَإِذَا الْجَوْ مَجَ رَبِّوْ<sup>٦</sup> وَقَطَرَهَا

الصَّخْرُ<sup>٧</sup> أَوْزَانِ<sup>٨</sup> لَعْلَهَا مَالَمَا<sup>٩</sup> (١) In marg. (٢) لَعْلَهَا مَالَمَا Leg.

(٣) لَعْلَهَا رَشْتَهُمْ in marg. (٤) مَهْدِيَّتِيكَ Leg. (٥) رَشْتَهُمْ Ms.

(٦) لَعْلَهَا رَشْتَهُمْ (٧) رَبِّوْ Leggo supponendo che il co-

تَبَلَّ (٨) الْجَوْ مَجَ رَبِّوْ Leggo (٩) تَبَلَّ

الْمَيْسِبِ جَيْشُ الْغَزْوِ مِنْهُمْ نَوَاعِمًا  
 فِي ثَبَبٍ<sup>١</sup> تَقْتَادُ فِي أَثْرِهَا بَكْرٌ  
 وَقُوَّصَرَةُ فِيهَا رُوسٌ<sup>٢</sup> جَدُودُهُمْ  
 إِلَى الْيَوْمِ مَلَأَنَ باْفَلَقَهَا الْعَفْرُ  
 فَلَوْ تَسَلَّ الْرِّيحُ الْمَاعَطَسُ مِنْهُمْ  
 لَا خَبَرُهَا عَنْ كُلِّ شَلُوبِهَا دَفَرُ  
 وَمَا قَتَلُوا عَنْ شَدَّةِ الْبَاسِ اهْلَهَا  
 وَلَا كُنْهُمْ قَلَّ احْاطَتْ بِهِمْ كَثْرُ  
 ٥٠ أَتَجْمَعُ بَيْعُ الْعَرْبِ عَجْمٌ وَلَا يَرَى  
 لَمْشَتِّدٌ<sup>٣</sup> مِنْهَا فِي نَوَاجِذِهَا كَسْرُ  
 تَوَالَّتْ عَلَيْهَا مِنْهُمْ كُلُّ صَبْحَةٍ  
 كَمَا رَوَّعَ الْأَعْيَارَ مِنْ أَسْدِ زَارُ  
 فَجَاءَتْ رِيَاحُ وَالرِّيحَ جَيَادُهَا  
 فَأَوْلَى أَنْصَافِ تَوْلُوَةِ كَفَّهُمْ  
 وَبَادِرَتِ الْأَقْدَامُ مِنْهُمْ مَقْدَمَهُ  
 ٥٥ وَدَمْ بْنِي دَهْمَانَ فَاضَ عَلَى الْوَغْيِي  
 فَشَدَّ مِنَ الدِّينِ الْقَوِيمِ بِهَا أَزْرُ  
 بَكْلَ فَنَى أَحْلِي سَبَالَتَهُ<sup>٤</sup> مَرُّ  
 وَشَاهَتْ مِنَ الطَّلَالِ بِالْفَرْأَوْجَةِ  
 وَكَرَّتْ بْنُو زِيدٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ظِيمَهُ  
 عَلَيْهَا بِسُورَةِ تَصْدَى لَهَا بُسْرُ  
 وَجَاءَ أَبْنَ زِيَادٍ بِصَخْرٍ فَكَافَحَتْ  
 ٦٠ عَلَى جَسْمِهِ نَهَى وَفِي يَدِهِ نَهْرُ  
 هَزَبَرٌ عَلَى بَحْرِ مِنَ الْجَرِيِّ مَقْعَمَهُ  
 وَقَدْ حَالَ بَيْنَ الرَّوْمِ وَالْجَرِيِّ وَالْجَوَا  
 إِعَارَبٌ جَدُودًا فِي جَهَادِ اعْجَمٍ  
 خَنَازِيرٌ شَبَّتْ حَرَبَهَا أَسْدٌ فُصُورُ  
 إِذَا قَبَلَ يَا أَهْلَ الْحَفَائِظِ اقْبَلَتْ  
 مَلْبِيَّةً فِيهَا غَطَّارَفَةً غَرْ  
 عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَازِيِّ كُلُّ مُفَاضَةٍ

pista abbia trascritto fuor dall' uso comune il nome straniero  
 رُوسٌ<sup>٢</sup> Leg. <sup>١)</sup>? ؟ نَيْبَ<sup>١)</sup> نَوَاهٌ<sup>٨)</sup> رَجَارٌ<sup>٣)</sup> Ms.  
 سَبَالَتَهُ<sup>٤)</sup> Ms. . . شَتَدٌ

كتایب من كل القبایل اقبلتْ  
لعرض جهادٍ ما لثارکه عذرٌ  
٥٠ اعترّ بهم دو العرش دین محمدٍ  
وضمّ عليه من کفالته حجرٌ  
وهي کل سيف سایرٌ منهم العدا  
قبایل منها أشیع السهل والوعرٌ

اذا مسح حجرٍ في شوانیهم<sup>١</sup> بهم  
انى مددٌ منا فماج به البرٌ  
جمی این على جوزة<sup>٢</sup> الدين فاحتمنى  
كمفترس الکفیفين يدمى له ظفرٌ  
انی الله ان تختال في عطفه الکبرٌ  
ملیکك له في الملك سیرة اکبرٌ  
٧٠ انی کحد السیف من غير نبوةٌ  
اذا ما مصاء<sup>٣</sup> الذمر قل به الذمرٌ

هو النجد يقرى الممح و السیف كفهٌ  
بعضوین يلغی<sup>٤</sup> فيهما العم والذکرُ  
وما حسن الا ملیکك متوج<sup>٥</sup>  
افاص الغنی من راحتیه فلا فقرٌ  
کان حبیبا ساکباً فيض ودقهٌ  
جنتی منه لقصاده البدار<sup>٦</sup>  
اذا ما جرى في محفیل حسن ذكرةٌ  
تعلق تشريفاً باذیله الفاخرٌ  
٧٠ فلا زال والتوحید معتصم به نزان به الدنيا وبخدمه الدھرٌ

وقال<sup>٧</sup> يمدحه من عروض الکامل والقافية من المتوانث  
بکرت تغازله الدمی الابکار فهغا له حلمٌ و طاش و قالٌ

.....

انی دفعت الى هواك وغربةٌ فتنفت بها العزمات والاسفار

<sup>١)</sup> شوانیهم <sup>٢)</sup> Leg. <sup>٣)</sup> حوزة <sup>٤)</sup> مصاء <sup>٥)</sup> Leg. <sup>٦)</sup> V f. 59, r.

وَغَمِسْتُ عَمْرِي فِي الْزَمَانِ فَرَرْتُ  
لِفَمِي جَنَّا<sup>١</sup> نَجَابِ وَقَارُ  
وَجَعَلْتُ دَارِي فِي النَّوْى مَوَانِسِي  
وَحَشَ الْفَلِي وَمَحَالِسِي الْأَكْوَارُ  
لَوْلَا ذَرِي الْحَسْنَ التَّنَامَ وَفَضْلَه  
مَا قَرَّبَ فِي الْخَافِقَيْنِ قَرَأْ  
هَذَا الَّذِي بَذَلْتُ أَنَمْلَهُ النَّدِي  
وَهُدَا<sup>٢</sup> الْكَوَادُ الْبَيْهِ مَّا حَارُ  
هَذَا الَّذِي سَلَّ السَّبِيفُ مَجَاهِرًا  
فِي ضَرِبَهَا لِلْمَشْرِكَيْنِ<sup>٣</sup> دَمَارُ  
هَذَا الَّذِي جَرَّ الْمَاحَ لِحَرْبِهِمْ  
سَعِي الْأَسَاؤِدَ وَجِيشَهُ الْجَرَّارُ  
اَقْهَرْتُ ظَبَّا تَوْحِيدَهُ تَثْلِيَتْهُمْ  
وَقَضَى بِذَاكِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارُ  
غَصَبَ عَلَى الاعْلَاجِ مِنْهُ فَرَبْهُ<sup>٤</sup> يَرْضَى بِهِ وَنَبِيَّهُ الْخَتَارُ  
.....

وَالْلَّيْثُ ابْرَهِيمُ قَابِدُكَ الَّذِي تَدَمَّى بِصَوْلَتِهِ لَهُ اَضْفَارُ  
وَقَالَ<sup>٤</sup> يَمْدُحُ يَحْيَى بْنَ تَمِيمَ بْنَ الْمَعْزَرِ مِنَ الطَّوِيلِ وَقَافِيَةِ الْمَتوَاتِرِ  
لَكَ الْمَلْكُ وَالسَّبِيفُ الَّذِي يَهُدُ الْمَلَكَا  
وَصَالَ بِهِ الْاسْلَامُ فَاهْتَضَمَ الشَّرِّ كَا  
وَقَالَ<sup>٥</sup> اِيْضًا مِنْ عَرْوَضِ الطَّوِيلِ وَالْقَافِيَةِ مِنَ الْمَتَوَاتِرِ  
اَجْمَلُ عَلَى نَجْلِ<sup>٦</sup> الْحَسَانِ<sup>٧</sup> وَاجْمَلُ  
تَفَاعَلَتْ بِاسْمِهِ لَا يَصْحَّ بِهِ الْفَالُ<sup>٨</sup>  
وَخَلَقَتْ نَفْسًا<sup>٩</sup> بِالْابَاطِلِ فِي الْهَوِي  
وَنَفْسٌ تَخْلِي<sup>١٠</sup> بِالْابَاطِلِ مَعْطَلٌ<sup>١١</sup>

<sup>١)</sup> (Ms. <sup>٢)</sup> Dubbio nel Ms. <sup>٣)</sup> Il Ms. ha خباء <sup>٤)</sup> لعله في ضربها للمشركون <sup>٥)</sup> V f. 62, v. <sup>٦)</sup> V f. 63, v.; <sup>٧)</sup> P 7 recto. Manca il titolo in P. <sup>٨)</sup> الغولي V <sup>٩)</sup> نفسى P <sup>١٠)</sup> القال V <sup>١١)</sup> ؟ بخل V

وَكُنْتَ كَصَادٍ خَالِ رِبًّا بِسَقْفَةٍ  
 وَقَدْ غَيْصَ فِيهَا <sup>١</sup> الْمَاءُ وَاطْرَقَ <sup>٢</sup> الْأَنْ  
 أَيْشِكُو بِحُمَّ الشَّوْقِ مِنْكَ الصَّدَى فِيمَ  
 وَمَا الْمَاءُ <sup>٣</sup> إِلَّا <sup>٤</sup> فَوْقَ خَدْكَ هَطَّالُ  
 وَتَغْرِسُ مِنْكَ الْعَيْنَ فِي الْقَلْبِ فَتَنَّةً  
 وَوَجَدَ <sup>٥</sup> جَنَاهَا <sup>٦</sup> بِالصَّمْبَيْرِ وَبِلِيلَانِ  
 وَلَا بَدْ مِنْ أَمْنِيَةٍ تَخْدُعُ الْهَوْيَ  
 فَتَنَّدِرُكَ <sup>٧</sup> مِنْهَا بِالْتَّعَلَّلِ <sup>٨</sup> آمَالٌ <sup>٩</sup>  
 فَتَنَّلُ لَعِينِيكَ الْكَرَى بِعُمَى <sup>١٠</sup> الْأَلْمَى <sup>١١</sup>  
 يَنْزُورُكَ فِيهَا مِنْ حَبِيبِكَ <sup>١٢</sup> نَهَشَالٌ  
 فَسِلْ أَرْجَ الْرِّيحِ الْقَبُولِ لِعَدَّهُ  
 بِعُرْضَةٍ <sup>١٣</sup> عَطَافُ عَلَيْكَ <sup>١٤</sup> وَاقِبَالٌ  
 وَانْ لَمْ تَفْزُ فَوْزَ الْحَبِيبِينَ بِالنَّا <sup>١٥</sup>  
 فَقَدْ نَلَتْ مِنْ بَرْحِ الصَّبَابَةِ مَا نَالُوا  
 وَلِيَلِ حَكِي لِلنَّاظِرِيِنَ ظَلَامِهِ <sup>١٦</sup>  
 ظَلِيمًا لَهُ مِنْ رَوْعَةٍ <sup>١٧</sup> الصَّبَحِ إِجْفَالٌ

وَاطْرَقَ <sup>٢)</sup> **P** فِيهَا <sup>١)</sup> **V** <sup>٣)</sup> <sup>٤)</sup> **V**  
 تَجْلِي <sup>١)</sup> **V** <sup>٥)</sup> **P** <sup>٧)</sup> **V** <sup>٨)</sup> **V**  
 ؟ نَذْكُورُ <sup>٦)</sup> **P** وَتَدْرِكُ <sup>٩)</sup> **V** وَشَوْقُ حَبَّاهَا <sup>٩)</sup> **P** <sup>٦)</sup> الْمَاءُ قِنَ  
 ha in margine <sup>٩)</sup> **P** <sup>٩)</sup> **V** <sup>١١)</sup> **P**  
 عَلَيْهَا <sup>١٤)</sup> **P** <sup>١٣)</sup> مِنْ عَرْضَتِ <sup>١٣)</sup> جَبِينِكَ <sup>١٢)</sup> الْكَرَى <sup>١٥)</sup> **V**  
 بِالْهَوْيِ <sup>١٦)</sup> **P** <sup>١٧)</sup> **P** الْفَاجِرُ

كأن له ثواباً<sup>١</sup> على الافق جببه  
 وقد سحبت<sup>٢</sup> منه على الارض أذيال  
 سحبت لطود من دجاجه تهيله  
 لطائف انفاس الصبح في نهائ  
 وقد نشرت في جانبيه الى النوى  
 قفازاً<sup>٣</sup> طواها بي ظهر<sup>٤</sup> وشمال  
 ودون مصنفات الهوى<sup>٥</sup> بدل أنفس  
 يقسمها<sup>٦</sup> بالضرب<sup>٧</sup> والطعن<sup>٨</sup> أبطال  
 وفي مضر الظلماء كلي<sup>٩</sup> طيبة<sup>١٠</sup> ١٥  
 بتعلبة يسقى بها الموت ريبان  
 فصبح<sup>١١</sup> باسماء<sup>١٢</sup> الكاهة مبارز<sup>١٣</sup>  
 لفتعمل<sup>١٤</sup> فيها بالمهنـد افعال<sup>١٥</sup>  
 فيها بعد قرب<sup>٦</sup> تبـت فيها نافعا<sup>١٦</sup>  
 لسيـرك<sup>١٧</sup> بالبـدل<sup>١٨</sup> الـلـوـاسم<sup>١٩</sup> ايغـال<sup>٢٠</sup>  
 فيها باـنـيـهـنـ منـ لـيـزـلـ منـ حـلـيـهـا  
 لـدىـ الـغـيـدـ غـرـثـاـوـاـنـ<sup>٢١</sup> قـلـبـ وـخـلـخـاـلـ  
 فـتـاةـ تـدـارـىـ كـلـ حـيـنـ بـصـحـتـىـ

- المها **P**)<sup>٥</sup> طمـ **V**)<sup>٤</sup> فـ قـ فـارـ **P**)<sup>٣</sup> مـسـحـبـةـ **P**)<sup>٢</sup> ثـوبـ **P**)<sup>١</sup>  
 طـيـبـةـ **V**)<sup>١١</sup> مـاـلـ **P**)<sup>١٠</sup> تـرـيـكـ وـلـوـعـ الـبـيـضـ فـيـهـنـ **V**)<sup>٧</sup> (٨) **P**)<sup>٦</sup>  
 ليـعـلـ **P**)<sup>١٥</sup> شـاذـرـاـ **V**)<sup>١٤</sup> فـصـبـحـ باـسـمـاـ **P** فـصـحـ باـسـمـاـ **V**)<sup>١٣</sup>  
 ايـصالـ **V**)<sup>٢٠</sup> لـاجـرـ اـسـحـافـ وـوـجـنـاـ **P**)<sup>١٩</sup> نـاقـصـاـ **P**)<sup>١٧</sup> فـعـالـ **V**)<sup>١٦</sup>  
 عـرـثـانـ **V** غـرـثـاـ بـيـنـ **P**)<sup>٢١</sup>

سقام جفون ما لها<sup>١</sup> منه إِبْلَالٌ

منعه سكري بشهباء ريقه<sup>٢</sup>

لها في الْمُسْ طعم وفي الْخَدْ جَرِيَالٌ

نظرت<sup>٣</sup> إليها نظرة عرفت بها

إشارة لحظ بالصباببة غرزال

فقالوا لادمى خدها وحي طرفة

فقلت لعمر فتح السور اخجاف

فلجاجوا وقالوا جنة كذبت<sup>٤</sup> بها

ظنوناً ظنناها وبا صدق ما قالوا

أبنت كريم الحى هل من كرامه

ترفع<sup>٥</sup> مخفوضاً به<sup>٦</sup> عندك الحال

نهضت إلى هاجر الوصال نشبيطة<sup>٧</sup>

وأنت آناء في السنواعر مكساً

أرى العين من عينيك خانسني<sup>٨</sup> خلفه

من أجلها حوليك ترتع<sup>٩</sup> آجاف

ما لك عننا تنغيرين<sup>١٠</sup> نفارها

أفي الخلق منا عند شكلك اشكاف

مني نتلقى<sup>١١</sup> منك إنجاز موعد

<sup>١)</sup> P لـ <sup>٢)</sup> V ريقه <sup>٣)</sup> Questo verso e i due seguenti mancano in V.

<sup>٤)</sup> Senza vocali nel Ms. <sup>٥)</sup> يرفع <sup>٦)</sup> بها <sup>٧)</sup> نلتقي <sup>٨)</sup> ترتفع P <sup>٩)</sup> جانس خلعة <sup>١٠)</sup> تنغير من V

<sup>١١)</sup> ينلقى <sup>١٢)</sup> ترتفع P <sup>١٣)</sup> جانس خلعة <sup>١٤)</sup> ينلقى <sup>١٥)</sup> ينلقى

و فعلك ذو بخل<sup>١</sup> و قولك مُفْضَل  
 وَفِيكَ عَلَى الرِّواضِ أَدَالَ صَعْبَة  
 بِنَالَ بِهَا عَنْ امْرِهِ الْقَيْسِ أَذْلَالُ  
 فِي قِسْمٍ<sup>٢</sup> لِلنَّبِيلِ فُوكَ<sup>٣</sup> مُصْدَقاً  
 بَانَ النَّتِي<sup>٤</sup> تَحْوِي<sup>٥</sup> الْقَسِيمَةَ مُتَفَالُ<sup>٦</sup>  
 وَلُوسِلُ<sup>٧</sup> رُوحِي<sup>٨</sup> مِنْ<sup>٩</sup> عَرْوَقِي<sup>١٠</sup> لَرْدُّ<sup>٨</sup>  
 إِلَى رَضَابٍ مِنْ ثَنَـا يَاك سَلَسَالُ  
 أَرِيَ الْوِقْفَ أَنْحَى مِنْكَ فِي الزَّنْدِ ثَابِتًا  
 وَلَكِنْ وَشَاحٌ<sup>١١</sup> مِنْكَ<sup>١٢</sup> فِي الْأَصْحَارِ<sup>١٣</sup> حَوَالُ<sup>١٤</sup>  
 وَإِنْتَ كَعَذْبَ الْمَاءِ يَجْبِي وَرَهْمَا  
 غَدَأْ شَرَقُ<sup>١٥</sup> مِنْ شَرِبَةِ وَهَسْوَقَتَّالُ  
 أَيْوَمُ<sup>١٦</sup> مِنْكَ الْحَتْفَ وَالْكَبِيدَ فِي الْهَوْيِ  
 وَطَرْفَكَ مَغْتَالَ وَعَطْفَكَ مَخْتَالَ  
 حَبِيبِسَ عَلَيْكَ الْعَجَبُ<sup>١٨</sup> أَنْ مَا لِبِسْتَهُ  
 مِنْ الْحَسْنِ نَعْلَا عَنْدَ غَيْرِكَ سَرِيَالُ  
 وَلَابِسَةَ ظَلِيَ دَجَاهَا وَأَيْكَهَا  
 وَلَسَاجِعَ مِنْهَا فِي الْقَلَابِدِ اعْمَالُ

الذِي يَجْرِي P<sup>(١)</sup> قُولُ P<sup>(٤)</sup> وَيَقْسِمُ P<sup>(٣)</sup> ظَنَنِين P<sup>(٥)</sup>  
 مِنْيَ الْرُّوحِ حَتْفَ P<sup>(٦)</sup> سَـا V<sup>(٨)</sup> مِنْيَ الْأَدَالَ V<sup>(٧)</sup> مُتَقَالُ P<sup>(٩)</sup>  
 شَرَقُ V<sup>(١١)</sup> وَشَاحَا F<sup>(١٦)</sup> خَصْرُكَ جَوَالُ<sup>(١٧)</sup> Questo verso  
 nel solo P<sup>(١٨)</sup>? اَلْجَبُ Manca in P

تكفل في الوادي<sup>١</sup> لها بنعيمها  
 رياض كوشى السعىقى وأوشان<sup>٢</sup>  
 شدَّتْ فايپى<sup>٣</sup> رقصا بكل سمية  
 من الطبر مهنت من القصب ميال<sup>٤</sup>  
 فهل علماء في الشوادى مصيخة  
 اليهين خرس بالتنزئم جهال<sup>٥</sup>  
 فورقاء لم تارق بحزن جفونها  
 وببللة لم يدر منها<sup>٦</sup> الاسى<sup>٤</sup> بمال<sup>٥</sup>  
 فاذكرتني عصر الشباب الذي مضى  
 لبرعى<sup>٦</sup> فيه<sup>٧</sup> بالتننعم<sup>٨</sup> اسبال<sup>٩</sup>  
 ونصرة عيش كان هى جامداً  
 به حيث تبرى بالزجاجة هبال<sup>٩</sup>  
 ودار غدونا عن جماها ولم فرج  
 ونحن اليها بالغرائم قفال<sup>١٠</sup>  
 بها كنت طفلا في ترعرع شرفنى  
 الاعب أيام الصبا وهي اطفال<sup>١٠</sup>  
 كستني<sup>١١</sup> الخطوب السود بيض ذوابيب  
 وفي خلني منها لدى البيض اخلال<sup>١١</sup>

---

ها لها البال P (٥) (٤) (٣) فانثنى V فانى P (٢) بالوادي  
 في الزجاجة سيل P ؟ هتان<sup>٩</sup> لمى فيها للتنعم P  
 كمشى V (١١) فصال V

وَرَأَى بِهِ فِي الْلَّبِيْسِ يُرْفَعُ اشْكَالٌ  
وَحْزَنٌ يَبْيَتُ الْجَنَاحَ عَنْهُ بِعَزْلٍ  
وَلَوْ أَنَّهُ فِي الْعِدَادِ 17 لِلْهَمَارِ فَصَّافَ  
وَلِي عَزْمَةٌ لَا يَطْبَعُ الْقَيْنَ مَثْلَهَا  
مِنْ الْمَوْتِ فِي الرَّبِيشِ الْخَفَافِيْفِ اثْقَافَ  
تَطْبِيرٌ مَعَ الْفَوَالَانِ وَالْعَوْدِ نَحْوَهَا  
تَصْدِي لَهُ فِي الْقَوْسِ 14 أَسْمَمٌ 15 مَغْتَنِيٌّ 16  
اِذَا جَاءَ فِي ظَلٌّ 13 الدَّجَى نَحْوَ غَيْلَةِ  
إِلَى مَا لَهُ 8 فِي 9 الشَّلُو 10 بِالرَّبِيعِ 11 اِضْلَالُ  
وَبِيَدِيهِ هَادٍ مِنْ دَلَالَةِ مَعْطَسٍ  
اِذَا اطْفَئْتَ نَارِيَّةَ الشَّمْسِ اشْعَانَ  
لَهُ فِي حِجَاجِ الْعَيْنِ نَارِيَّةً 7 لَهَا  
تَوَارِدُ فِيهِ الْمَاءُ اطْلَسِنْ عَسَّافُ  
اِخَالَفُ كُورُ الْحَرْفِ فِي كُلِّ مَهْمَةٍ  
اَقِيلُ وَمَشْهُومُ بِهَا الْطَّلَحُ وَالْصَّافَّ  
وَمِنْ 6 بَعْدِ وَرْدٍ فِي مَقِبَلِي وَسُوسِيٍّ  
وَبِسِنْجٍ لِي مِنْ وَحْشَهَا الْجَابُ 5 وَالْسَّوْلُ  
اِنْ بَعْدَ اَكْنَافَ 3 الْحَمْيَ 4 اَقْطَعُ الْفَلِي  
اِمَّنْ 1 بَعْدَ 2 اَكْنَافَ 3 الْحَمْيَ 4 اَقْطَعُ الْفَلِي

٦) Questo è il verso che segue mancano in **V**. ٧) — ١٢) **V** قارئة **V** (٥) أبعاد انسيات الهوى **V** (٤) — ١) الجلب **V**

## اصيئر اخفاف النجيب مفاناً

واركب ان لا ارض الا غطامط

مطية ماء سبحة فيه أرقان

حِمَامَةُ أَيْكَ مَا لَهَا فَوْقٌ غَصْنُهَا

## غناه لـه عند المعرى اعـوال

وأقسم ما هوّمت الا وزارفي

بِوَادٍ<sup>4</sup> الْكَوْنَى<sup>5</sup> الْوَادِيُّ الَّذِي عَنْدَهُ آنَّ<sup>6</sup>

بلاد ٧ نبات العزّ فيها ٨ فوارس

تصوّل المنيا في الحروب اذا صـالـوا

١٠ يشوى الرُّوعِ اواهٌ ٩ تظلّهم

نَوَابِلْ فَيْرَهَا لَلَّا سَنَّة نَبْرَأْ

إذا أطغى<sup>11</sup> الدجن<sup>21</sup> الكواكب اسرجوا

وجوهًا بها تهدى<sup>13</sup> المسالك ضلالي<sup>14</sup>

هـ ١٥ الندى في قرم كلّ هـ ١٥ هـ ١٥

إذا ما اجتنى قييل من المجد أو قال

شجاع يصيّد القرن حتى كأنه

أَنَّا مَا كَسَاهُ الْمَرْجَعُ 16 أَحْقَبَ 17 ذِي الْأَوَّلِ

<sup>1) 2)</sup> **P** <sup>3)</sup> ؟ للتناييف **P** <sup>4) 5)</sup> **V** بعد <sup>6)</sup> **P** على **P** عليها **P**

يُظْلِّهِمْ  $P$ ) يَسِّرِي  $V$ ) الْأَكْل بارض  $V$  (٧) منها  $P$  (٨) يَسِّرِي  $P$ ) يَظْلِّهِمْ  $V$ ) (٩) (١٠) يَسِّرِي  $P$ ) (١١) (١٢)

النداى  $P$ )<sup>15)</sup> تسرى الىقصد  $P$  (طفى لدجى  $P$ )<sup>14)</sup> (13)

١٦) ١٧) *P* عامل المرح

وَمُوسَوْمَةٌ<sup>1</sup> بِالبَيْضِ وَالسَّمْرِ هَلْهَلْتِ  
عَلَيْهِنَّ مِنْ نَسْجِ الْعَجَاجَاتِ أَجَلَّلُ  
فَقْرُّهَا<sup>2</sup> يَوْمَ الْوَغْيِ وَمَهَارَهَا  
فَوَارِسَهَا مِنْهُمْ لَيْوَثٌ<sup>3</sup> وَشَبَّـاًـاـلُ  
إِلَّا حَبَّـدـاـ تِلْكَ الدِّيَارِ وَاهْلَهَا  
وَبِـاـ حَبَّـدـاـ مِنْهُمْ رَسـوـمـاـ وَاطـلـالـاـ  
وَبِـاـ حَبَّـدـاـ مِنْهَا تَنـسـمـاـ نـفـخـةـاـ  
تَوـوـيـيـهـاـ اـسـحـارـاـ الـبـيـنـاـ وـآـصـالـاـ  
وَبِـاـ حَبَّـدـاـ الـاحـيـاءـ مـنـهـمـ وـحـبـدـاـ  
مـفـاصـلـمـنـهـمـ فـيـ الـقـبـورـ وـأـوـصـاـلـاـ  
وَبِـاـ حَبَّـدـاـ بـيـنـهـمـ طـوـلـ نـوـمـةـ  
تـنـبـهـنـىـ<sup>5</sup> مـنـهـاـ إـلـىـ الـحـشـرـ<sup>6</sup> اـهـوـالـاـ  
وَقـالـ<sup>7</sup> يـرـثـىـ بـنـيـةـ لـهـ مـنـ عـرـضـ الـطـوـبـيلـ وـقـافـيـةـ الـمـتوـاـتـرـ  
تـامـ<sup>8</sup> مـنـ الـاـيـامـ فـيـ غـرـضـ النـبـيلـ<sup>9</sup> وـتـعـدـىـ بـعـرـ الصـابـ مـنـهـاـ فـتـسـتـحـلـ  
.....  
ثـمـانـونـ عـامـاـ عـشـتـهـاـ وـوـجـدـتـهـاـ تـهـدـمـ مـاـ تـبـنـىـ وـتـخـفـضـ مـنـ تـعـلـ  
وـقـالـ<sup>10</sup> يـدـحـ الـامـيرـ جـبـيـيـ بـنـ ثـمـيمـ بـنـ المـعـزـ  
مـلـكـ جـدـيـدـ مـثـلـ طـبـعـ الـمـنـصـلـ ثـمـ الفـرـنـدـ عـلـيـهـ صـنـعـ الصـيـقـلـ

منهم تبسم <sup>١)</sup> *P* أسود <sup>٢)</sup> *V* ففُرّهَا <sup>٣)</sup> وموسومة <sup>٤)</sup> *P* <sup>٥)</sup> *V* f. 66, r. <sup>٦)</sup> *P* <sup>٧)</sup> *V* <sup>٨)</sup> قَمْ <sup>٩)</sup> II Ms. ha forse <sup>١٠)</sup> النبل *V* f. 71, r.

وقال<sup>١</sup> يمدح أبا الحسن على بن جحبي المذكور  
نمت اللواشج عنه والعدلا . فكانما ملأْتْ يديه وصالا

وقال<sup>٢</sup> يمدحه عند ولاته سفاقص سنة ٥٠٨  
ملاعب البيض بيض البيض والأسيل تلاعيب بك حور الاعين الجبل

وقال<sup>٣</sup> يمدحه من عروض الطوبيل وفافية المتدارك  
مني صدرت عيناك عن أرض وايل فساحر هما في اللحظ بادي المخابيل

وقال<sup>٤</sup> يرشى القايد أحمد بن القايد ابرهيم بن أبي بريدة من عروض  
الخفيف وفافية المتواتر

حركات إلى السكون تتوول كل حال مع الليالي تحول

وقال<sup>٥</sup> يخاطب أهل بلد<sup>٦</sup> وجحدهم على الجهد من عروض الطوبيل  
وفافية المتواتر

بني التغر؟ لستم في الوعا منبني أمّي<sup>٨</sup>

إذا لم أصل بالعرب منكم على العجم

دعوا<sup>٩</sup> النوم لئي خايف ان تدوسكم<sup>١٠</sup>  
دوا<sup>١١</sup> وانتمر في الامان مع الحلم

وكاس بام<sup>١٢</sup> الموت يسعى مدبرها

إلى أهل كاس حثتها بسابنة الكرم

<sup>١)</sup> V f. 71, v. <sup>٢)</sup> V f. 73, r. <sup>٣)</sup> V f. 74, r. <sup>٤)</sup> V f. 75, r.

<sup>٥)</sup> Da entrambi i codici. Nel P manca il titolo e per questo non detti questa Kasida nella *Bibl. ar. sicula*. P f. 16. V f. 78, v-79. <sup>٦)</sup> ذرو P (<sup>٧)</sup> في الحرب (<sup>٨)</sup> بلدة (<sup>٩)</sup> دراة P (<sup>١١)</sup> يزوركم  
بامر P (<sup>١٢)</sup> ذراة P

فرّدوا وجوهُ الأَبْيَلِ نحو كربَلَةَ  
 مصْرَحَّةَ فِي الرُّوْمَرِ بِالنَّكْلِ<sup>١</sup> وَالْيُتَمِّرِ<sup>٢</sup>  
 تَهْبِيلُ مَعَ النَّقْعِ الْمَحْلَقِ بِالصَّاحِبِ<sup>٣</sup>  
 عَلَى الشَّمْسِ مَا هَالَتْهُ لَيْلًا عَلَى النَّجْمِ<sup>٤</sup>  
 وَصَوْلَوْا<sup>٥</sup> بِبَيْضٍ فِي الْمَحَاجِ كَانَهَا  
 بِرْوَقٌ بِصَرْبِ الْهَامِ مُحَمَّرَةُ السَّاجِمِ<sup>٦</sup>  
 وَلَا عَدَمَتْ فِي سَلَهَا مِنْ غَمُودِهَا  
 ظَهُورًا فَقَدْ تَخَفَّى الْجَدَارُ بِالرَّجْمِ<sup>٧</sup>  
 وَقَرْعُ الْحَسَامِ الرَّوْسَ مِنْ كُلِّ كَافِرٍ  
 أَحَبُّ إِلَى سَمْعِي مِنَ النَّقْمِ فِي الْيَمِّ<sup>٨</sup>  
 وَاللَّهُ مِنْكُمْ كُلُّ مَاصِ كَعْصِبَةٍ  
 يَسِيلُ إِلَى الْهَيْجَاءِ مُتَقْدِدُ الْعَزْمِ<sup>٩</sup>  
 بِحَدْثٍ بِالْأَقْدَامِ نَفْسًا كَانَهَا<sup>١٠</sup>  
 تَطِيرُ<sup>٥</sup> إِلَى الْحَرْبِ اشْتِيَاً عَنِ السَّلَمِ<sup>٦</sup>  
 وَبِسَطْوِ بِحَبْوَ الظَّبَاعِ<sup>٧</sup> إِذَا بَدَأَ  
 جَلَّا مَا جَلَى بِالصَّبْحِ مِنْ ظُلْمَةِ الظَّلَمِ<sup>٨</sup>  
 لَهُ دَخْلَةٌ فِي الْحَسَامِ تَخْرُجُ نَفْسَهُ<sup>٩</sup>

---

١) *بالنكل* *V* (٢) *Questo il verso che segue mancano in P.*  
 ٣) *يطير* *P* (٤) *والمرّ نفسه* *P* (٥) *اليم* *P* (٦) *P aggiunge il verso*  
*seguinte del quale non so trovar buona lezione:*  
 يَتَبَرِّ عَلَيْهِ صَبَرَهُ وَهُوَ نَثَرَهُ لَتَرِيدُهَا أَمْنًا مِنَ الْقَدْرِ وَالْقَضَمِ  
 ٧) *له حلة في القرن يخرج روحه* *P* (٨) *ظلم* *P* (٩) *الضياء* *V* (١)

قُبِيل خروج الحَدّ منه عن الجَسْمِ

وَمَا <sup>١</sup> يقتدى <sup>٢</sup> منه بلحمر ولا دِمِ

ولكن بما في العظم بالبَرِي لِلْعَظِيمِ

ثبوت اذا ما اقبل الموت فاعرا <sup>٣</sup>

يُرِيدُ في الاسماع جرج - <sup>٤</sup> السَّقْرُومِ

له عين ضرغام حصورٍ فقلبيه <sup>٥</sup>

بتصریف فعل الجهل منه على عَلْمِ

ولله أرض ان عدمته هواءها <sup>٦</sup>

فاهواءكم في الارض منشورة <sup>٧</sup> النَّظِيرِ

وعزّكم <sup>٨</sup> يفضى الى الذل والنوى

من البين ترمى الشمل منكم بما ترجم <sup>٩</sup>

وان بلاد الناس <sup>١٠</sup> ليست بلادكم

ولا جارها والحكْم <sup>١١</sup> كالجار والحكْمِ

اعن ارضكم يغنىكم ارض غيركم

وكم خالية <sup>١٢</sup> جُدَاء لم تغنى عن امر <sup>١٣</sup>

اخْدُنِي <sup>١٤</sup> الذي ودى بودى <sup>١٥</sup> وصلنته <sup>١٦</sup>

لدى <sup>١٧</sup> كما نبسط الولي الى الوسمِ

<sup>١)</sup> Questo verso si legge nel solo P. <sup>٢)</sup>? يقتدى <sup>٣)</sup> P

<sup>٤)</sup> منتورة P <sup>٥)</sup> وقلبه P <sup>٦)</sup> خرخرة P <sup>٧)</sup> فاغرا Leg.

لم تغنى طفلا عن الام P <sup>٩)</sup> والحلم V <sup>١٠)</sup> بلادا P <sup>٨)</sup> وغيركم

<sup>١٢)</sup> Così P. II Ms. V ha احلى S <sup>١٣)</sup> اخلى <sup>١٤)</sup> Così P. II Ms.

لديه P <sup>١٥)</sup> وصلنته <sup>١٦)</sup> لوده S يودى V

تَقْيِيدٌ<sup>١</sup> مِنَ الْقُطْرِ الغَزِيرٍ<sup>٢</sup> بِهُوَطِينٍ  
 وَمُنْتَعْنِدٌ<sup>٣</sup> رِبْعٌ مِنْ رِبْوَاعِكَ اَوْ رِسْمِيْرِيْدَهِ  
 وَايَاكَ عَنْهُ<sup>٤</sup> اَنْ تُجَرِّبَ<sup>٥</sup> غَرِيبَةً  
 فَلِنْ يَسْتَخِيرَ<sup>٦</sup> الْعُقْلُ تَجْرِيْبَةً<sup>٧</sup> السِّمْ  
 وَقَالَ<sup>٨</sup> يَمْدُحُ الْمُنْصُورَ بْنَ النَّاصِرِ بْنَ عَلِنَاسِ sic مِنَ الْمُتَقَارِبِ  
 اَمْدَادٌ<sup>٩</sup> عَنْ حَبَابٍ تَبَتَّسَمَ اَلْعَقِيقَ فَوْقَهُ دَرْنَظَمِ  
 وَقَالَ<sup>١٠</sup> يَمْدُحُ الْامِيرَ جَحِيْمَ بْنَ ثَمِيمَ بْنَ الْمَعْزِزِ مِنَ الطَّوَيْلِ  
 عَسَى لِلصَّبِيَا عِلْمٌ بِرِسْمِ الْمَعَافِرِ فَتَبَرِّدَ حَرَّا مِنْ صَبَابَةٍ<sup>١١</sup> عَلِيمِ  
 وَقَالَ اِيْصَا<sup>١٢</sup> يَمْدُحُهُ مِنْ عَرْوَضِ الْمُتَقَارِبِ وَقَافِيَّةِ الْمُتَرَادِفِ  
 رَعَى مِنْ اَرْضِ الْوَجْدِ طَيْفَ دَمَمَا<sup>١٣</sup> مُجَلَّلٌ مِنْ وَصْلِ سَلْمَى حَرَاما  
 وَقَالَ<sup>١٤</sup> يَمْدُحُهُ وَيَذَكُرُ هَدَيَا اُهْدَيْتَ لَهُ مِنَ الْمَغْرِبِ وَمِنْ قَبْلِ مَلَكِ  
 الْقَسْطَنْطِينِيَّةِ صَحْبَةٌ (ر) (س) (ل) مِنْهُ خَطَابٌ يَسْتَعْفِفُ بِهِ مِنْ غَزْوَةٍ  
 بِلَادِهِ سَنَةِ تِسْعَ وَخَمْسِيَّةٍ  
 اَعْطَيْتَ حُكْمَكَ فِي الْاِيَامِ فَاحْتَكِمْ وَانْ تَمَلَّكْتَ رُوقَ الْمَجْدِ<sup>١٥</sup> وَالْكَرِيمِ

١) *V* <sup>٢)</sup> العَزِيزُ <sup>٣)</sup> Cosi *P* II Ms. *V*  
 بِحَرِيبَةٍ <sup>٤)</sup> يَسْحَرُ *V* <sup>٥)</sup> تَجْرِبَ *V* <sup>٦)</sup> يَوْمًا <sup>٧)</sup> فَرَمَتْ عَنْهُ  
 ٨) *V* f. 84, v. <sup>٩)</sup> *V* f. 85, v. <sup>١٠)</sup> Ms. <sup>١١)</sup> *V* f. 88, r.  
 Si riferisce al medesimo Jahia-ibn-Tamîm, essendo preceduta  
 immediatamente dalla Kasida a lode dello stesso, della quale  
 leggesi il primo verso nella *Bibl. ar. sicula* pag. cvi lin. 14.  
 ١٢) *V* f. 89, r. <sup>١٣)</sup> Dubbio nel Ms.

أن القسطنطينية الكنبى ملكها  
قد أتقى منك حد السيف بالقلمِ  
و خاف قدرج زناد أمره عجبٌ  
يرميه في الماء ذى الثيبار<sup>١</sup> بالصمرِ  
ورام حقن<sup>٢</sup> دماء الروم معتمداً<sup>٣</sup>  
على وفاء وفي منك بالذئمِ  
فكف عزم كفاه صدق<sup>٤</sup> بأشيمِ  
مستاصل نعمَ الاعداء بالنقيرِ  
واقبلت مع رسول منه مالكة يأسو كلومك في الاعلاج بالكليرِ  
وقال<sup>٥</sup> يمدح الامير ابا الحسن على بن يحيى ويدركه بدخول العامِ  
قالوا صبيا من راي مستهام حجا كهل وهوه غلام

وقال<sup>٦</sup> يمدحه ويصف فتحه حصننا يقال له الاجم من البسيط وقافية  
المترافق

يخصى له السيف ما تنويه والقلمُ ويستقل برضوى همك الحممُ

حصن بنته لصون الملك كافنة<sup>٧</sup> وأفرغت فيه من تدبيرها<sup>٨</sup> الحكم<sup>٩</sup>

وقال<sup>٩</sup> يمدحه وبهنيه بصومه وبولوه من مرض اصابه

صمت لله صوم خرق همام مقطر اللكف بالعطايا الجسم

وقال<sup>١٠</sup> يمدحه مهنيا له بالعيid من عروض البسيط والقافية من

المتدارك

اذاع<sup>١٠</sup> منه لسان الدمع ما كتما له ييل حتى رأى له شيبا أبتسما

وقال<sup>١١</sup> يمدحه من عروض السريع والقافية من المتدارك

<sup>١)</sup> Ms. <sup>٣)</sup> Dubbio nel Ms. <sup>٤)</sup> Fin qui <sup>٢)</sup> الثيبار.

l'emistichio non ha vocali nel Ms. <sup>٥)</sup> V f. 90, r. <sup>٦)</sup> V f. 91, v.

<sup>٧)</sup> Così S. — Il Ms. ha un po' dubbio <sup>٨)</sup> V f. 92, v.

<sup>٩)</sup> V f. 93, v. <sup>١٠)</sup> Ms. <sup>١١)</sup> V f. 94, v.

ابكاه شيب الرأس لما ابتسم وعاده في السقم طيف الم  
 وقال <sup>١</sup> يهنيه بالعام من عروض التكامل وقافية المتوانتر  
 وفدت عليك سعادة الاعولم لعلى يديك ونصرة الاسلام  
 وقال <sup>٢</sup> يمدح المنصور بن الناصر بن علناس من التكامل وقافية المتوانتر  
 اعليت بين المجد والدبران قصرا بناء من السعادة باني  
 وقال <sup>٣</sup> يمدح الامير ابا الحسن على بن جحيبي ويدركه ردة اهل سفاخص  
 الى اوطانهم ورجوع الاباء منهم الى ابنيائهم  
 اخذت سفاخص منك عهد امان ورددت اهليها الى الاوطان  
 وقال <sup>٤</sup> يمدح الامير ابا الحسن على بن جحيبي وانشده ايها بسفاقص  
 ساخت في السرب من جور الجنان طبیة تبسم هن سهطى جمان  
 وقال <sup>٥</sup> يمدحه من عروض السريع والقافية من المندارك  
 آن بكت ورقا في غصن بان نصدقت منك حصة الجنان  
 وقال <sup>٦</sup> يمدح ابا جحيبي الحسن بن علي بن جحيبي من الخبر  
 ارأيت لنا ولهم طغنا وصنبع البين بهم وبنا  
 .....  
 انشأت شولني طايرة وبنينا على ماء مدننا  
 ببروج قتال تحس بها في شمر شواهقها قتنا  
<sup>٥</sup> ترمى ببروح <sup>٧</sup> ان ظهرت لعدو مخرقة بطننا  
 وبنقط ايض تحس به ما وبه تذكى السكنا

١) *V* f. 95, r. ٢) *V* f. 97, v. ٣) *V* f. 98, v. ٤) *V* f. 99, v.  
 ٥) *V* f. 100, v. ٦) *V* f. 101, v. ٧) Ms. ببروح

صَمِّنَ التَّوْفِيقُ لَهَا طَفْرًا<sup>١</sup> مِنْ هَلْكِ عَدَاتِكَ مَا ضَمِّنَا  
 أَنَا مِنْ أَهْدَى لَكَ مُتَدَحِّاً دُرْرًا أَغْلِيَتْ لَهَا ثَمَنَا  
 وَقَدِيمُ الْوَرْدِ جَدِيدُ الْحَمْدِ هَنَاكَ أَفْوَهُ بَهْ وَهُنَّا  
 ۱۰ وَمَدْحُوتُ غَلَامًا جَدَّ أَيْكَ وَهَانَذَا شَبِيجًا يَفْتَنَا  
 وَأَنْجَدْتُ<sup>٢</sup> تَاجِنَّةً<sup>٣</sup> لِي وَطَنًا وَهَجَرْتُ صَقْلِيَّةً وَطَنَّا  
 وَقَالَ<sup>٤</sup> يَرْثَى عَمُّ الشَّاعِرِ الْذِكْرُومِيِّ  
 أَبَا خَلْحَ المَدَامِعِ لَا تَفِيَضِي وَذُوِي غَيْرِ جَادِمَةٍ وَفِيَضِي  
 وَقَالَ<sup>٥</sup> يَمْدُحُ أَبَا الْخَسْنَ عَلَى بْنِ بَجِيَيِّ الْمَذْكُورِ مِنْ عَرَوْصِ الْطَّوَيْلِ  
 صَفَلَى مِنْ وَرْدِ الشَّبِيبَيَّةِ مَا صَفَا وَجَادَ زَمَلَى بِالْأَمَانِيِّ فَانْصَفَا  
 وَقَالَ<sup>٦</sup> يَمْدُحُ نَاصِرَ الدُّولَةِ مُبَشِّرَ بْنَ سَلِيمَانَ صَاحِبَ الْمَبِيرَقَةِ وَيَصِفُ  
 خَبِيلًا عَدِيَّتْ لَهُ مِنْ اَنْتَامِلِ  
 جَاهَتْكَ أَوْلَادُ الْوَجِيَّهِ وَلَاحِقٌ فَارَتْكَ فِي الْخَلْفِ ابْتِدَاعُ الْخَالِقِ  
 وَقَالَ<sup>٧</sup> يَمْدُحُ بَجِيَيِّ بْنِ قَمِيمِ بْنِ الْمَعْزَى مِنْ الْبَسِيْطِ وَقَافِيَّةِ الْمُنْتَراِكِ  
 مَا لِلْوَشَاءِ عَلَيْهَا اَذْكَرَتِ الْحَدَّقَا اَمَا عَلَى النُّورِ مِنْ اَشْرَابِهَا الْفَسَقا  
 وَقَالَ<sup>٨</sup> يَذْكُرُ صَقْلِيَّةً وَبِلَدَهُ سُرْقَوَسَةً مِنْ عَرَوْصِ الْطَّوَيْلِ وَقَافِيَّةِ الْمُنْتَدَرِكِ  
 لَامِرَ طَوَيْلَ الْهِيمَ تَرْحَى<sup>٩</sup> الْعَرَامِسَةَا وَتَطَوَّى بِنَا اَخْفَافِهِنِ الْسَّبَابِسَا  
 وَتَذَعَّرَ<sup>١٠</sup> بِالْبَيِّدَاءِ عَيْنَنَا شَوَّارِدَا تَذَكَرَ بِالْحَدَّاقِ عَيْنَنَا اوَانَسَا

۱) Ms. طَفْرًا<sup>٣</sup> (٢) Ms. طَفْرًا<sup>١</sup> (٣) بَحْبَه Il nome di  
 تَاجِنَّةٌ si dava a V. Edrisi. ۴) *V* f. 104, r. ۵) *V* f. 108, r.  
 ۶) *V* f. 110, v. ۷) *V* f. 112, r. *P* in margine de' fogli 63 recto  
 e verso e 64 recto. ۸) *V* f. 113, v. ۹) *V* f. 113, v. ۱۰) مِنْ تَرْخِي?

عذارى ترى للحسن البديع مطابقا  
 لانواعها في خلقه <sup>١</sup> ومجانسها  
 أعادل دعنى اطلق العبرة التي  
 عيدت لها من أجمل الصبر حابسا  
 فاني أمروه آوى إلى السجن الذى  
 وجدت له في جنة القلب ناخسها  
 تعود بارضى ان تعود لقومها  
 فساعت طنونى ثم أصبحت يابسها  
 وغزبت فينا النفس لما رأيتها  
 تكابد داء قاتل السقم ناخسها  
 وكيف وقد سميت هوانا <sup>٢</sup> وصيبرت  
 مساجدها أيدي النصارى كنابيسها  
 اذا سافت الرهبان بالضرب انطفقت  
 مع الصبح والامساء فيها النوافسها  
 لين كان اعيى كل طب علاجها  
 فكم جرب في السيف اعيى المداوسها  
 صقلية <sup>٣</sup> كاد الزمان بلادها  
 وكانت على اهل الزمان محارسها  
 فكم اعين بالخوف امسكت سواهرها  
 وكانت يطيب <sup>٣</sup> الامن منهم نوعسها

<sup>١</sup> (Ms.) خلقه <sup>٢</sup> (Leg.) هوانا <sup>٣</sup> بطيء

أرى بلدى قد سامه الروم ذلةً  
وكان بقومى عزٌّ متقاءً سـا  
وكانت بلاد الـلـفـر تلبـس خـوفـه  
فاضـخـى لـذـلـك الـخـوفـ منـهـنـ لـابـسـا  
عدـمـت اـسـوـدـاـ مـنـهـمـ عـرـبـيـةـ ١٥  
ترـى بـيـنـ أـيـدـيـهـاـ العـلـوـجـ فـرـأـيـسـاـ  
فـلـمـ تـرـعـيـنـيـ مـثـلـهـمـ فـيـ كـثـيـرـةـ  
مـصـارـبـ اـبـطـالـ الـحـرـوبـ مـدـاعـسـاـ  
وـبـاـرـبـ بـرـاقـ النـصـالـ تـخـالـهـ  
مـنـ النـقـعـ لـبـلـاـ مـشـرـقـ الشـهـبـ دـاـمـسـاـ  
خـلـوـاـ بـيـنـ اـطـرـافـ الـقـنـىـ بـكـمـانـةـ  
لـطـعـنـيـ مـنـ الـفـرـسـانـ نـخـلـيـ ١ـ الـقـرـانـسـاـ  
وـمـاـ خـلـتـ أـنـ النـارـ يـبـرـدـ حـرـهاـ  
عـلـىـ سـعـفـ لـاقـتـهـ فـيـ الـقـيـظـ ٢ـ يـابـسـاـ  
أـمـاـ مـلـمـتـ عـرـاـ ٣ـ قـلـورـبـهـ بـهـمـ  
وـأـرـدـواـ بـطـارـقـ بـهـاـ وـاشـاوـسـاـ  
فـاتـحـوـاـ ٤ـ اـغـلـاقـهـاـ بـسـيـوـفـهـمـ  
وـهـمـ تـرـكـواـ الـأـنـوـارـ فـيـنـاـ حـنـادـسـاـ  
وـسـاقـواـ بـاـيـدـىـ السـجـىـ بـيـضـاـ حـوـاسـاـ  
تـخـالـ عـلـيـهـنـ الشـعـورـ بـرـانـسـاـ

<sup>1)</sup> Così S; il Ms. حملی <sup>2)</sup> Ms. القبط <sup>3)</sup> عَرَزا <sup>4)</sup> افتتحوا

يَخْوَضُونَ بَحْرًا كُلَّ حِينِ الْيَهْمِ

بَكْرٍ يَكُونُ الْمَوْجُ فِيهِ فَوَارِسًا

حَرِيَّةٌ تَرْمِي بِالْحَرْقِ نُفْطَهَا

فِي خَيْشِي سَعْوَطِ الْمَوْتِ فِيهَا الْمَعَاطِسَا

٢٥ تَرَاهُنْ فِي جَمْرٍ<sup>١</sup> الْلَّبُودُ وَضَفَرُهَا

كَمْثُلُ بَنَاتِ الْزَّنْجِ زُفْتُ عَوَابِسَا

إِذَا عَثَنَتْ فِيهَا التَّنَانِيرُ خَلْتَهَا

تَفْغِيْخُ الْمِرْكَانِ<sup>٢</sup> عَنْهَا مَنْاثِسَا

أَفَ قَصْرِبَنِي<sup>٣</sup> رَقَّةٌ يَعْمَرُ وَنَهَا

وَرْسَمٌ مِنَ الْاسْلَامِ اصْبَرْ دَارِسَا

وَمِنْ عَجَبِ أَنَّ الشَّيَاطِينَ صَبَرْتُ

بِهِرْجِ الْجَوْمِ الْمُحْرَقَاتِ مَجَالِسَا

وَانْتَهَتْ لَهُمْ سَرْقُوسَةُ دَارِ مَنْعَةٍ

يَزُورُونَ بِالدَّارِينِ<sup>٤</sup> فِينَا السَّنَوَادِسَا

٣٠ مَشَوْا فِي بَلَادِ أَهْلِهَا تَحْتَ أَرْضِهَا

وَمَارَسُوا مِنْهُمْ أَبِيَّا مَارِسَا

وَلَوْ شَقَقْتَ تَلْدَ الْقَبُورِ لَانْهَصَتْ

إِلَيْهِمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ أَسْدًا عَوَابِسَا

وَلَكَنْ رَأَيْتُ الْغَيْلَ أَنْ غَابَ لِيُشُّهُ

سَحْرٌ<sup>٥</sup> فِي ارْجَائِهَا الْذَّيْبُ<sup>٦</sup> مَايِسَا

? سَخْ (٥) ؟ بِالدَّارِينِ (٤) قَصْرِبَنِي. Ms. (٣) لَمْ كَبَان. Ms. (٢) ؟ جَمْرٍ (١)

وقال<sup>١</sup> يرثى أباه من عروض المتقارب والقافية المتقارب  
يد الدهر جارحة آسيّة ودنياك مغنية فانيّة

وقال<sup>٢</sup> يرثى القايد عبد الغنّى بن القايد عبد العزيز الصقلى  
هل انل الحمام عثرة حَتَّى أم عدا سهْمُه فَوَاد رمَى

يتنقى حدّ سيفه كل علچ يحتبكه الماذى في الاذى  
مقبلا لا مولياً بالامانى عن كفاح العدى وبالسهرى

يا شهيداً في مشهد الحرب ملقى وسعيداً بكل علچ شقى

ذيل للباب ٤٦٣

اسماعيل بن حَبَّاف بن سعيد بن عِمران المالكي المغربي الاندلسي  
يكنى أبا طاهر روى عن أبي القاسم عبد الجبار بن احمد الطرسوسى  
كثيراً من روايته وروى أيضاً عن غيره واستوطن مصر وحدث بها وسمع

منه جُماهر بن عبد الرحمن الفقيه بعض روايته سنة ٥٤٥<sup>٣</sup>

ثابت الفقيه الصقلى دخل الاندلس وقد أخذ بصنقلية عن عبد  
الحقّ بن هرون الفقيه وغيره وقد أخذ عنه بالاندلس<sup>٤</sup>

سليمان بن جحبي بن عثمان بن أبي الدنيا من أهل قرطبة يكنى  
أبا الحسن رحل إلى المشرق حاجاً فلقي أبا محمد عبد الحقّ بن

<sup>٦</sup>) Ms. <sup>١)</sup> *V* f. 116 r. <sup>٢)</sup> *V* f. 116, v. <sup>٣)</sup> Così S. Il

Ms. dubbio <sup>٤)</sup> Dallo stesso Ms. Da porsi in continuazione della p. ٥٧٩. <sup>٥)</sup> Manca qualche nome.

هرون الفقيه الصقلي وصحابه بمكّة ومصر واخذ عنه كثيراً وكان احد العدول بقطبة واجاز لشيخنا أبي الحسن بن مغيث ما رواه بخطه في جمادى الآخرة سنة ٣٧٨ ورأيت خطه بذلك ٥

سليمان بن محمد المهرى<sup>١</sup> الصقلي من أهل العلم والآداب والشعر قدم الاندلس بعد الأربعين وأربعين مائة ذكره الحميدي وقال أخبرنا عنه بعض أصحابنا بالأندلس الخ ٦

على بن حمزة الصقلي يكنى أبي الحسن ذكره الحميدي وقال دخل الاندلس قبل الأربعين والاربعينية وكان يتكلّم في فنون ويشارك في علوم ويتصرّف سمعته يقول سمعت أبي الطاهر وهو محمد بن على بن محمد الشافعى البغدادى الوعاظ ينشد في حلقتنه  
عاتّبت قلبي لما رأيت جسمى فخيلا  
فالزم الدنب طرف وقال كنتُ الرسولا  
فقال طرفى لقلبي بل انت الدليلا  
وقلتُ كفا جميعا تركتماني قتيلا

على بن عثمان بن الحسين الرّبّي الصقلي قدم قطبة تاجراً روى عنه أبو علي الغسّانى كتاب اللّمع في أصل الفقه لابن عبد الله للحسين<sup>٣</sup>  
ابن حاتم الأذري<sup>٤</sup> حدّثه به عن أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي  
المالكي عن الأذري مؤلفه<sup>٥</sup>

<sup>١)</sup> Corr. cf. Homaidi p. ٥٧ della Bibl. ar. sic.

<sup>٢)</sup> Continua come nel testo di Homaidi, Bibl. ar. sic. p. ٥٨

<sup>٣)</sup> In margine Il titolo (٥) الأذري<sup>٤)</sup> الحسن اللّمع في أصول الفقه manca in Hagi-Khalfa.

محمد بن عبد الله الصقلي يكنى أبا عبد الله روى عن أبي الحسين اللخمي الفقيه كتاب التبصرة في الفقه من تأليفه وقد مر غرناطة وسلب في طريقها وأخذ الناس عنه بها وقوفي سنة ١٤٨ بغرناطة<sup>١</sup>  
 موسى بن عبد الله بن الحسين بن جعفر بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن طالب رضي الله عنه من الأئمة ثم صار إلى صقلية ودخل الاندلس مجاهداً ويكنى أبا السنام كان عنده علم وادب بارع ومعرفة باصول الدين على مذهب اهل السنة وأخذ عنه بعيورقة وهو شعر بدبيع ورجح إلى بلاد بني همدان فامتحن هناك وقتل ذبحاً ليلة سبع وعشرين من شهر رمضان سنة ٤٨٦ أثار فيه القاضي أبو الفضل وكتب إلى الخطيب<sup>٢</sup>  
 أحمد بن محمد بن جبيه القرشي الاموي الزراود يعرف بابن الصقلة سكن القبrian ذكره ابن خزرج وقال كان مُنقطعاً في الصلاح والفضل قد يم العناية بطلب العلم بالأندلس وغيرها من شبوخه أبو محمد

بن أبي زيد البخت<sup>٣</sup>

خلف بن ابرعيم بن خلف بن سعيد المقرى يعرف بابن الحصار الخطيب بالمساجد الجامع بقرطبة روى عن البخت<sup>٤</sup> ..... ولقى بصقلية أبا بكر بن نبيت العروف المقرى وجالس عبد الحق بن هرون الفقيه بصقلية ثم انصرف إلى الاندلس فقدم إلى الاقراء

١) تبصرة البخت<sup>٢</sup> Si vede dal testo che questo Ahmed, nato il 360, viveva ancora il 429. ٣) Si vede dal testo che, andato in pellegrinaggio, udì alla Mecca vari dottori e studiò con كعبجة المروية dalla

وأخطب بالمساجد الجامع بقرطبة ثم ولى الصلاة به <sup>١</sup>  
درج الفتى الصقلي من أهل قرطبة روى عن أبي جعفر بن عيسى الله  
وكان في عداد أصحابه <sup>٢</sup> وكان من أهل النسك والحج والعناية بالعلم  
وأمر السلطان بآخرأجه عن قرطبة لسعادته لحنته وتوقي بالشرق <sup>٣</sup>  
رأيف الفتى الصقلي قرطبي يكنى أبا الحسن له رحلة إلى المشرق روى  
فيها عن أبي محمد بن عبد الله بن الحسن المطرز وغيره حديث  
عنه أبو عبد الله محمد بن عبد السلام المحافظ وأبو عثمان سعيد  
ابن يوسف القلبي <sup>٤</sup> وغيرهما <sup>٥</sup>  
صاعد بن الحسن بن عبد الله الربعي البغدادي اللغوي يكنى أبا  
العلاء <sup>٦</sup> خرج من الاندلس في الفتنة وقصد صقلية ثات  
بها قريباً من سنة ٣٨٥  
ذيل للباب <sup>٧</sup>

عبد الجبار بن محمد بن محمديس أبو محمد الصقلي الشاعر امتدح  
quale prese delle tradizioni. Altre ne raccolse a Misr. <sup>١)</sup> Nato  
il 427, morto il 511, come si vede dal testo. <sup>٢)</sup> Ms. أصحابه  
<sup>٣)</sup> Abu-Gia'far-ibn-Aun-allah andò alla Mecca il 342 come si  
 vede nello stesso Ms. dalla vita di عبد الله بن محمد بن عبد  
سعيد بن يوسف بن الرحمن بن أسد الجهيبي da Toledo. <sup>٤)</sup> Cottesto  
قلعة أيوب da يونس الاموي morì il 395, come si scorge dallo  
stesso Ms. <sup>٥)</sup> Da un altro volume della stessa opera appartenente  
al Sig. Dewulf, Comandante del Genio nelle isole di Hyères,  
il quale mi ha gentilmente inviata copia di questo articolo. Il  
volume contiene le parti <sup>٦)</sup> 15. 16. 17. che prendono pres-  
sochè intera la lettera ع È copiato da un Maghrebino il

ملوك الاندلس بعد السبعين واربعين واحتصر بالعتمد وأمتدح  
بعدة ملوك sic أفريقية يحيى بن ثييم<sup>١</sup> وتوفي سنة ست عشرة ومن  
شعرة الابيات<sup>٢</sup> ومنه القصيدة المشهورة قضت في الصبي الخ<sup>٣</sup>  
قلت كذا غليكس الشعراً عزوبة وانسجاماً وتمكّن قواف وحسن  
تشبيهه ولطف استعارة وغوصاً على المعنى

فبيل للباب ٧٥ الفصل ٣

وقال من ذكر مدينة تنليس<sup>٤</sup> . . . وفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
وصلت مراكب من صقلية فنهبوا مدينة تنليس . . . وفي سنة  
حادي وسبعين وخمسمائة وصل إلى تنليس من شولى صقلية نحو  
أربعين مركباً فحضروها يومين واقطعوا ثم وصل إليها من صقلية أيضاً  
في سنة ثلاث وسبعين نحو اربعين مركباً فقاتلوا أهل تنليس حتى  
ملقوها وكان محمد بن الحسن صاحب الاسطول قد حيل بينه وبين  
مراكبه فتحير في طيبة من المسلمين إلى مصلى تنليس فلما اجتمعوا  
الليل هاجم معه البلد على الفرنج وهم في غفلة فأخذ منهم مائة  
وعشرين فقطع رؤسهم فأصبح الفرنج إلى المصلى وقاتلوا من بها من

كتاب الولي بالوفيات 1158 dell' egira e vi si legge il titolo  
e il nome di autore خليل ابن أبيك الصفدي. Si  
ponga in continuazione nella p. ٤٥٩ della Bibl. ar. sic.  
1) È  
evidente che il copista ha saltati i nomi dei due successori  
di Jehia, cioè Ali ed Hasan. 2) Seguono 14 brani composti  
in tutto di 48 versi. 3) Segue la Kasida che abbiamo già  
data nella Bibl. ar. sicula p. ٥٦٨ segg. 4) Edizione di Bulak  
tomo I p. ١٨٠ lin. 17. 5) Nella stessa pag. lin. 31.

ال المسلمين فقتل من المسلمين نحو السبعين وسار من بقى منهم إلى دمياط فل الفرنج على تنبيس وألقوا فيها النار فاحرقوها وساروا وقد امتلأت ايديهم بالغنائم والاسرى إلى جهة الاسكندرية بعد ما اقاموا بتنبيس أربعة أيام

الفصل ٤ وقال من ذكر مدينة دمياط . . .<sup>١</sup> وفي أيام الخليفة الفائز بنصر الله عيسى والوزير حينئذ الصالح طلائع بن رزيك نزل على دمياط نحو ستين مركبا في جمادى الآخرة سنة خمسين وخمسين بعث بها رجاء بن رجاء<sup>٢</sup> صاحب صقلية فعاثوا وقتلوا ونزلوا تنبيس ورشيد والاسكندرية فاكتروا فيها الفساد ثم كانت خلافة العاضد لدين الله في وزارة شاور بن مجبر السعدي الوزارة الثانية عند ما حضر ملك الفرنج مرى إلى القاهرة وحضرها وقرر على أهلها المصال واحتقرت مدينة الفسطاط فنزل على تنبيس وأشمور ومنية غمر وصاحب أساطيل الفرنج في عشرين شونة فقتل وأسر وسبى وفي وزارة الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب للعاضد وصل الفرنج إلى دمياط في شهر ربیع الأول سنة خمس وستين وخمسين مائة وثم فيما يزيد على ألف ومائة مركب فخرجت العساكر من القاهرة وقد بلغت النفقة عليهم زيداً على خمسين ألف وخمسين ألف دينار فأقامت الحرب مدة خمسة وخمسين يوما وكانت صعبة شديدة وانهم في هذه النوبة عدة من اعيان المصريين بحملة الفرنج

<sup>١)</sup> Nello stesso volume, p. ٣١٤ lin. 33. <sup>٢)</sup> Il testo ha erroneamente لوجيز بن رجاد

ومكانتهم وقبض عليهم الملك الناصر وقتلهم وكان سبب هذه النوبة أن الغز لما قدموا إلى مصر من الشام صحبة أسد الدين شيركوه تحرك الفرنج لغزو ديار مصر خشية من تمكن الغز بها فاستمدوا أخوانهم أهل صقلية فأمدوهم بالاموال والسلاح وبعثوا إليهم بعدة وافرة فساروا بالدبابات والمجانيف ونزلوا على دمياط في صفر وهم في العدة التي ذكرنا من المراكب وأحاطوا بها بحراً وبراً فبعث السلطان بابن أخيه تقى الدين عمرو وأتبعه بالامير شهاب الدين الأحازمي في العسكر إلى دمياط وأمدوها بالاموال والميرة والسلاح وأشتدد الامر على أهل دمياط وهم ثابتون على محاربة الفرنج فسير صلاح الدين إلى نور الدين محمود بن زنكى صاحب الشام يستتجده ويعلمه بأنه لا يمكنه الخروج من القاهرة إلى القاء الفرنج خوفاً من قيام المصريين عليه فجهز إليه العسكر شيئاً بعد شيء وخرج نور الدين من دمشق بنفسه إلى بلاد الفرنج التي بالساحل وأنصار عليها واستباحها فبلغ ذلك الفرنج وهم على دمياط فخافوا على بلادهم من نور الدين أن يتمكن منها فرحاً عن دمياط في الخامس والعشرين من ربيع الأول بعد ما غرق لهم نحو التائمة مركب وقتل رجالهم بفتنه وقع فيهما وأحرقوا ما تقل عليهم حمله من المجنحنيقات وغيرها وكان صلاح الدين يقول ما رأيت أكرم من العاصد أرسل إلى مدة مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار سوى ما أرسله إلى من الثياب وغيرها

ذيل للباب ٨٥

أبنية الأسماء والفعال والمصادر مجلد للشيخ ابن القاسم على بين

جعفر بن القطاع السعدي المصري المتنوف سنة ٥١٥ جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيفاء فاجاد اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر فيه ان سيبويه اول من جمعها فذكر في كتابه لاسماء ثلاثمائة وثمانية امثلة وزاد ابو بكر بن السراج على ما ذكره سيبويه اثنين وعشرين مثلا وزاد ابو عمرو الجرمي امثلة بسيارة وزاد كذلك ابن خالوبيه لكنهم تركوا كثيرة واضطربوا وخلطوا وكذلك فعلوا في مصادر الثلاثي ذكر سيبويه وابن السراج منها ستة وثلاثين مصدرًا وذكرت منها مائة مصدر مستوعباً وذكر انه

فرغ في رجب سنة ٥١٣

سر الليمبيا للشيخ ابن بشرون المغربي مختصر اوله الحمد لله ذي القوة والافعال الخ<sup>٢</sup>

كتاب الاوصوات لابن الحسن سعيد الخ . . . . ولئ القاسم على ابن جعفر بن علي السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي اللغوي المتنوف

سنة ٥٢٥ مختصر على الحروف<sup>٣</sup>

الباب ٨٤ من كتاب المسالك والممالك

تأليف لئ القسم عبيد الله ابن عبد الله بن خردادبه<sup>٤</sup>

٥ جزأ الرور المشهورة قبرس دورتها ستة عشر يوماً وجزيره اقريطش دورتها خمسة عشر يوماً وجزيره الراهب وبها كانت

<sup>١)</sup> Edizione di Fluegel I. 146 N. 31. <sup>٢)</sup> Idem III. 595 N. 7146. <sup>٣)</sup> Idem V. 44. N. 9853. <sup>٤)</sup> Edizione di M. Barbier de Meynard, Parigi 1865. in 8<sup>o</sup> (Estratto del Journal Asiatique). <sup>٥)</sup> Pag. 92. dell' estratto.

نَخْصَى الْخَدْمِ، وَجَزِيرَةُ الْفَصَّةِ، وَجَزِيرَةُ صَقْلِيَّةٍ وَدُورَتُهَا خَمْسَةُ عَشَرَ

يَوْمًا<sup>١</sup>

عِجَابُ الْأَرْضِ، نَارٌ صَقْلِيَّةٌ . . . . . وَالْأَنْدَلُسُ . . . . . وَبِالْهَنْدِ

نَارٌ تَشْتَعِلُ فِي حِجَّةِ أَنْ رَامَ أَحَدٌ أَنْ يَحْمِلَ مِنْهَا شَعْلَةً فَمَا تَنْقَدُ<sup>٢</sup> . . . . .

وَإِنَّهُ لَيْسُ بِصَقْلِيَّةِ النَّمَلِ الْكَبِيرِ الَّذِي يُسَمَّى فُرْسَانَ<sup>٣</sup>

الْبَابُ ٧٧ مِنْ كِتَابِ اَحْسَنِ التَّنْقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقْلَمِيَّةِ

لَابِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَشَارِيِّ الْمَقْدِسِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبَنَاءِ<sup>٤</sup>

أَقْلَمِيَّ الْمَغْرِبِ<sup>٥</sup> وَأَمَا أَصْقَلِيَّةُ فَقَصْبَتِهَا بِلَرْمَ<sup>٦</sup> وَمِنْ مِدْنَاهَا<sup>٤</sup> الْخَالِصَةِ،

أَطْرَابِنِشَ<sup>٥</sup>، مَازِرَ، عَيْنُ الْمَغْطَأَ<sup>٦</sup>، قَلْعَةُ الْبَلْوَطِ، جَرْجَنْتَ<sup>٧</sup>،

بَثِيرَةَ<sup>٨</sup>، سَرْقُوسَةَ، لَنْتِيَّنِيَ<sup>٩</sup>، قَطَانِيَّةَ، الْبَياَجَ<sup>١٠</sup> بَطْرُنْزَوَ<sup>١١</sup>،

طَبِيرِمِينَ، يَنْفَشَ<sup>١٢</sup>، مَسِيَّنَةَ، رَمَطَنَةَ<sup>١٣</sup>، دَمَنْشَ<sup>١٤</sup>، جَارَاسَ،

<sup>١)</sup> Pag. 117. 118. <sup>٢)</sup> Crede l'editore che c' abbia qui  
altra lacuna. <sup>٣)</sup> Debbo questo estratto alla dotta liberalità  
del professore De Goeje, il quale prepara, come ognun sa,  
e speriamo dia presto alla luce, l' intero importantissimo  
libro di Mokaddesi. Nelle note la lettera **B** designa il Ms.  
di Berlino e la **C** quello di Constantinopoli. Contrassegno  
con le lettere Am. le pochissime conghietture che mi è parso  
di aggiungere alle note del Sig. De Goeje. <sup>٤)</sup> وَمِدْنَاهَا

<sup>٥)</sup> عَيْنُ الْقَطَاعِ <sup>٦)</sup> اَطْرَابِنِشَ **C** اَطْرَابِنِشَ **B** <sup>(٧)</sup> Forse va letto e  
risponderebbe all' odierna Canicattí. Am. cf. *Bibl. ar. sic.*

<sup>٨)</sup> شَرْقُوسَةَ <sup>٩)</sup> سَبُورَةَ **C** جَرْجَنْتَ <sup>٧)</sup> **B** e **C** p. ٥٤

<sup>١٠)</sup> لَبَاجَ **B** e **C** <sup>١١)</sup> لَبَاجَ **C** Leg. <sup>٩)</sup> النَّبِيَّنِيَّ **B** <sup>(٩)</sup> بَتِيرَةَ

<sup>١٢)</sup> سَيْقَشَ **B** <sup>١٣)</sup> رَمَطَنَةَ **C** <sup>١٤)</sup> بَطْرُنْزَوَ **B** طَبِيرِمِينَ  
letto Am. <sup>١٣)</sup> **B** e **C** <sup>١٤)</sup> **B** e **C** منش

قلعة القوارب، قلعة الصراط، قلعة آبي ثور<sup>١</sup>، ضربنیة<sup>٢</sup>، شرمدة<sup>٣</sup>  
بورقاد، قرليون، قرينش<sup>٤</sup> بريطنيق، أخیاس<sup>٥</sup> لتجة<sup>٦</sup>  
برطنة<sup>٧</sup>

بلوم في قصبة اصقلية على البحر في الجزيرة أوسع من الفسطاط إلا  
انها متفرقة بناؤم حجر وجبل وهي ممرأة وبيضاء يحدق بها الغوارات<sup>٨</sup>  
والخيازير ويسمى بها نهر يقال له وادي عباس والارحبة وسطها كثيرة  
الغواكه والخيارات والاعناب الماء يتصوب الحائط ولها مدينة داخلة  
بها الجامع والأسواق في البيض ومدينة أخرى خارجة مسورة تسمى  
الخلصة<sup>٩</sup> بارعة أبواب باب كتامة<sup>٩</sup> باب الفتوح باب البنود باب  
الصناعة وبها أيضاً جامع ولها أسواق<sup>٩</sup> ..... ١٠ بحرية غربية

<sup>١</sup>) **C**, ثور <sup>٢</sup>) **B** lacuna <sup>٣</sup>) ضربنیة seguito immediatamente da شرمدة Non trovandosi in alcuna memoria musulmana nè cristiana di Sicilia nome che s' adatti a questo, credo s' abbia a leggere بطرلية supponendo dimenticata la prima lettera e sbagliata la quarta. Si vegga Edrisi nella *Bibl. ar. sic.* ٤١ e la mia Storia de' Musulmani di Sicilia II. 397. III. 35. Nella mia congettura ho tenuto presente da una mano gli elementi delle lettere arabiche che si trovano nel Ms. e dall'altra il sito, determinato qui ed alla pag. seguente, nota 13. Am. <sup>٤</sup>) **B** e **C** اخیاس <sup>٥</sup>) قرليش <sup>٦</sup>) **C**, قرينش Si potrebbe leggere الجناس plurale di جنس Mi sembra verosimile, anco per la vicinanza de' luoghi, che si tratti di Cinisi, il cui nome è dato da Edrisi nelle forme *Bibl. p. ٤٣* شنش e *Bibl. p. ٤٤* Am. <sup>٧</sup>) **C** لتجة <sup>٨</sup>) **B** للعوارات <sup>٩</sup>) **C** بدرجها quindi <sup>٩</sup>) **B** كياده <sup>٩</sup>) **C** الحاصدة <sup>٩</sup>) **C** والخنازير <sup>٩</sup>) **C** وهذة الجزيرة In vece di tutto ciò che segue fino a **C** non

مسورة شریهم من نهر<sup>١</sup>

وعین المغطا ومارز<sup>٢</sup> غربیتان<sup>٣</sup> ..... محسنة في الهواء  
 ماؤم<sup>٤</sup> من عین تنبع فيها<sup>٥</sup> ..... حکرية مسورة شریهم من آبار<sup>٦</sup>  
 ..... حکرية غربية مسورة بسور حصين كانواها قلعة<sup>٧</sup> ..... ماء  
 مدینتان ملتقطان لها مینا عجیب ولها خندق يدور فيها ماء  
 البحر<sup>٨</sup> ..... مسورة على نهر قریبة من البحر بناؤم حجر<sup>٩</sup>  
 ..... حکرية قبلية مسورة وهي مدینة الفيلة<sup>١٠</sup> ..... شرقية<sup>١١</sup>  
 مسورة حکرية قبلية شریهم من ماء جار<sup>١٢</sup> ..... شرقية<sup>١٣</sup>  
 جبل النار الجاریة<sup>١٤</sup> وطبرمین<sup>١٥</sup> حکرية شرقية تطل على بلد الرم  
 شرقية لها قلعة من حجارة فرضة من البحر<sup>١٦</sup> وسائل المدن الشرقيات  
 عشرة<sup>١٧</sup> على ما ذكرنا غير ان قلعة الصراط في الهواء<sup>١٨</sup> .....  
 قبلية بـية مسورة في وسطها قلعة فيها كنیسة<sup>١٩</sup> .....  
 غير حکرية كثيرة الحناء وكذلك اخیاس ولحاجة<sup>٢٠</sup> في خص<sup>٢١</sup> وصقلية  
 جزیر<sup>٢٢</sup> واسعة جليلة ليس للمسلمین<sup>٢٣</sup> جزیرة اجل ولا اعم ولا  
 وبقیة المدن منها شرقیات وغربیات وقبلیات وقبلیات وقلعة  
 In B venne dimenticato di scrivere i nomi  
 in rosso. 10) Probabilmente 1) Trapani non ha  
 fiume; bensi Mazara. Am. 2) ومارب B 3) Probab.  
 قلعة 4) Probab. 5) وحرجنت 6) Probab.  
 بتیر 7) Probab. 8) قطانية cf. Bibl. ar. sic. p. ٣٥  
 سرقوستة 9) Probab. 10) Probab. لیاج = الیاج  
 بطرنو 11) Questo nome si trova in B. 12) sic.  
 Bibl. ar. sic. p. ٥٩ 13) Probab. Piuttosto Am. 14) Probab.  
 وير طنيق 15) B Leg. cf. Bibl. ar. sic. p. ٥.  
 Bibl. ar. sic. p. ٤٣

اكثر مدناً<sup>١</sup> منها طولها اثنا عشر يوماً في عرض<sup>٢</sup> أربعة أيام وبينها<sup>٣</sup>  
وبين المروم بجاز من نحو مطلع الشمس عرضه اثنا عشر يوماً<sup>٤</sup> وهو  
الخليج الذي \*يعد في<sup>٥</sup> البحار الخمسة<sup>٦</sup>  
المذاهب . . . . واكثر أهل اصقلية حنفيون<sup>٧</sup>  
النجارات . . . . ومن اصقلية [تحمل] الثياب المقصورة الجيدة<sup>٨</sup>  
ويرتفع من اصقلية نوشاذ ركثير أبيض وسمعت انه قد انقطع معدنه  
واستغنى عنه أهل مصر بدخان الحمامات<sup>٩</sup>  
العجائب . . . . وباصقلية جبل تفور منه النار أربعة اشهر في كل  
عشر سنين مرّة وسائل الاوقات يدخل حوله ثلوج متلبدة الا موضع  
الدخان<sup>١٠</sup>

## الباب ٨٨

من كتاب زعموا أنه مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي<sup>١١</sup>?  
ومن جزائر المغرب ببحر المغرب صقلية وهي جزيرة كبيرة دورها مسيرة  
خمسة عشر يوماً وملكتها واسعة وبها جبال وشجر وانهار وزروع وهي  
بازار افريقية وبها جبل كان لا يزال يطلع منه الدخان والنار ويلقى  
الي البحر شعلأً بجساد بلا ووح<sup>١٢</sup> ورس بلا أجساد وربما ضرب منه

<sup>١٦</sup> <sup>١٧)</sup> *C Aggiunge* <sup>١)</sup> *Manca in C.*  
<sup>٢)</sup> *Manca in B.* <sup>٣)</sup> *C* <sup>٤)</sup> *Di certo dee dire ميلاد وبينهem e*  
*forse va sostituita la voce طوله ad عرضه Am.* <sup>٥)</sup> *C* <sup>٦)</sup> *الجيئاني من*  
*والغالب على اصقلية اصحاب ابي حنيفة C* <sup>٧)</sup> *Ms. della Biblioteca di Parigi A. F. 599. A* <sup>٨)</sup> *Leg. روس*

لسان في البحر فيحرف كل ما صادفه من دواب البحر وحياته فتلقيها  
الامواج إلى ساحله ولا يقدر أحد على الدنو من ذلك الجبل<sup>١</sup>

### الباب ٨٩

#### من رحلة العبدري<sup>٢</sup>

ومن أغرب المسموعات أننا صادفنا وقت المور بها (يعني البوسنة) زورقا<sup>٣</sup>  
للنصارى لا تبلغ عمارته عشرين شخصا وقد حصر البلد وقطع  
الدخول والخروج وأسروا من البر أشخاصا فامسكوه للفداء بمسا البلدة  
وقررنا ناظرين في فدائهم ،

وحدثت أن رسولا من قبل الروم خذلهم الله وصل إليها (يعنى  
القاهرة) في مدة الملك الظاهر فامر ملك أن يدوروا به بعد العصر  
في البلد قصدا لأن يرى أثرات عمارة البلد فداروا به فقال ان  
بلدكم ضعيف وقالوا وكيف ذلك أو ما ترى الخلق الذي به فقال  
لهم أن هؤلاء جميعا مخرجوا إلا لشراء عشائهم من السوق ولو كان  
في دياركم طعام لاستغنو عنده ولو تعذر السوق عليهم ماتوا جميعا  
بالجوع ،

وفي (يعنى جزيرة جربة) جزيرة صغيرة منقطعة في البحر فيها زيتون<sup>٤</sup>

<sup>1)</sup> Dal Ms. di Leida N. 11 (2) di Golio e DCCXXXVII  
del nuovo catalogo, fog. 16 verso. Quest'estratto mi è stato  
mandato dall'amico professor Dozy nel 1869. Sul viaggio  
di Abderi che seguì nel 688 dell'egira e sul nome del-  
l'autore si vegga il Journ. Asiatique, 4ta serie, tomo III p. 394  
e tomo V pag. 405 e Casiri, Bibl. ar. hisp. II. 165. <sup>2)</sup> زورقا (؟)

<sup>3)</sup> Id. fol. 106. verso. <sup>4)</sup> Id. fol. 81. verso, 82 recto.

وَشَمَارٍ وَتَفَاقِحًا مَشْهُورٍ يَجْلِبُ مِنْهَا إِلَى الْبَلَادِ وَأَهْلَهَا أَهْبَابٌ مَذَاهِبٌ  
رَدِيَّةٌ وَأَهْوَاءٌ مَصْلَنَةٌ مِثْلُ زَوْاْوَةٍ وَزَوْاْغَةٍ دَمْرَمٌ اللَّهُ جَمِيعًا وَقَدْ صَارَتِ  
جَرِيَّةُ الْيَوْمِ فِي حُكْمِ النَّصَارَى اعْطَافٌ إِيَّاهُمْ أَهْلَهَا لَشَنَّانٌ وَقَعَ بَيْنَهُمْ  
وَالْعَصْمَةُ بِاللَّهِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

#### الباب ٩٠

من كتاب الاستبصار في عجائب الامصار<sup>١</sup>

قال الناظر<sup>٢</sup> هذه مدينة الاسكندرية يطبع فيها عدوٌ صقلية أبداً  
ويحشر<sup>٣</sup> مواكبها باعوالي تصبيه<sup>٤</sup> عليها فنها ادركته عشيبة من  
محرم سنة سبعين وخمسين وذلك أنه احتفل في مواكب كثيرة  
ونزل في ساحلها وحصر ما قدر وعزم على محاصرة البلد هنا كان الا  
ان عزم على المقارعة صاح في الاعداء صایح<sup>٥</sup> وصرخ بينهم صارخ  
فولوا مدبرين وقتل بعضهم والحمد لله رب العالمين وفتح الله ببركة  
هذا الامر العظيم على المسلمين بديار مصر عند ما سمع بخاطر<sup>٦</sup> امير

<sup>1)</sup> Ms. di Parigi acefalo, Sup. ar. 906. bis. Conf. il Ms. arabo di Vienna N. 319 del catalogo del Sig. Krafft il qual Ms. fu pubblicato dal Sig. A. de Kremer, Vienna 1852. Si vegga anco la dissertazione del Kremer negli Atti dell'Accademia delle Scienze in Vienna, Classe di Filos. e Storia, Aprile 1852. Il Ms. di Parigi ha una appendice nella quale l'opera si attribuisce ad un 'Omari (العمري) che non è certamente l'autore da noi seguito nei Capitoli 20 e 71. <sup>2)</sup> Fol. 47 verso. Questo Nâzir o ispettore par che abbia scritto nel 587 e 588 dell' egira. V. il Ms. f. 96 verso et passim.

<sup>3)</sup> Ms. <sup>٤)</sup> تصبيه <sup>٥)</sup> صایح <sup>٦)</sup> سخافر

البلاد يوسف بن ايوب المخصوص<sup>١</sup> بصلاح الدين ان يخاطب الخليفة  
الامام يوسف بن يعقوب من الامامين sic الخليفين sic رضى الله  
عنهم اجمعين<sup>٢</sup>

### الباب ٩١

من تلخيص الاثار وعجائب الملك القهار

لعبد الرشيد بن صالح بن نوري الباكوي<sup>٣</sup>

الفصل ١ بلزم<sup>٤</sup> مدينة جزيرة صقلية<sup>٥</sup> في بحر المغرب بها هيكل عظيم ويقال ان سقراط فيها في شيء من الخشب معلق والنصارى يعظمون قبره فيها من المساجد اكثرا منها في جميع البلاد<sup>٦</sup>

الفصل ٢ صقلية جزيرة الخ<sup>٧</sup> ط سه — ٨

### ع لز — ١٠

### الباب ٩٣

من كتاب نظم الجوادر لسعيد ابن البطريق<sup>٨</sup>

(سنة ٣٠٧) ثُر وافي من عند عبيد الله ماية مركب حرية فيها  
ثمانون حمولة وعشرون عشاري فنزلوا على حايطة رشيد وكتب مؤنس

<sup>١)</sup> Ms. <sup>٢)</sup> Dal Ms. di Parigi A. F. 585. Si confrontino le *Notices et Extraits des MSS.* II. 386. <sup>٣)</sup> Ms. fog. 18 verso; *Not. Extr.* II. 426. <sup>٤)</sup> Ms. بلزم <sup>٥)</sup> Ms. صقلد <sup>٦)</sup> Ms. fog. 26 recto; *Not. Extr.* II. 443. <sup>٧)</sup> Segue con poche varianti come nel Capitolo di Kazwini, *Bibl. ar. sic.* p. ١٥. lin. ١٢ segg. e ١٣ prime linee. <sup>٨)</sup> Eutychii Patr. Alex. *Annales* interprete Edw. Pocockio, Oxford. 1659 vol. II. pag. 506. 509.

إلى المقتدر يعلمه بذلك فوجة المقتدر بتمال الخادم في خمسين  
مركب حرب فلقيهم ثمال فكسرو مراكبهم وأحرقهم بالنار وقتل أكثرهم  
وغرقهم واستامن منهم خلق كثير فبعث بالاستامنة إلى مصر  
فقالت الرعية للمستامنة من كان منكم كنامي فليعتزل عن  
السلبيين والآفريقيين والاطراب ليسين فاعتزلوا وكانوا زها خمسة أيام  
رجل فشدوا الرعية عليهم فقتلوا في موضع يعرف بالمقش بموضع  
واحد باقبح قبله<sup>٥</sup>

### الباب ٦٣

من كتاب في أخبار ملوك الحضرة المراكشية

زعموا أنه لابن بسام<sup>١</sup>

وذلك أن هذا الأمير المعتقد أبو الحسن السعيد لم ينزل بحده  
نفسه من حين ولد الخليفة بعد أخيه ابن محمد الشديد بالحركة إلى  
البلاد الآفريقيّة وكان أميرها أبو زكريا من حين دخوله تلمسان طمع  
في دخوله إلى البلاد الغربية ومن الاتفاق في الأمور أن وصلت هدية  
إلى الشديد عن صاحب صقلية السادور (الأنباردور corr.) فوجده  
رسالة قد مات وهي الخليفة السعيد فدفعوها إليه ووجه له السعيد  
أيضا هدية من عنده مع رسالة وطلب منه الاعانة بالاجفان الصقلية  
إذا وصل إلى البلاد الآفريقيّة فكان ذلك مطلب وذهبه وكذلك

<sup>1)</sup> Da una cronica anonima Ms. di Copenaghen N. 72 in 4to pag. 119 sotto l'anno 646 (1248-9). Copiato per me dall' amico Prof. Dozy, il quale diè notizia di questo codice nella Introduzione a Ibn<sup>2</sup>Adhari I. 103.

كان الامير ابو زكريا ينامّل<sup>١</sup> الوصول الى البلاد الغربية في مذاهبه  
ومقاصده فانا جمبيعا في سنة واحدة ولم يقض الله لهما ارباً فيهما  
تماماً وطلباء

### الباب ٩٤

من كتاب الاعلام والتبيين في خروج الفرنج الملاعنين على بلاد المسلمين  
تصنيف احمد بن علي الحريفي<sup>٢</sup>

وفي سنة خمس وثمانين وخمسينية حشدت الفرنج من جزائر البحر  
وهم اهل القسطنطينية وروميه وجنة وبيرة<sup>٣</sup> وموريقا وردوس  
والبندقية واقريطش وقيصص وللنبردية<sup>٤</sup> وصقلية وقامت قيامتهم  
على ذهاب القدس عنهم وتجمعوا بعدهم عدید<sup>٥</sup> وجيشهم  
وجيوشهم على حرب صلاح الدين فالنقام فكسروه وقتل من المسلمين  
خليق كثيرة وقامت الفرنج بعثة وكان قد اخذها صلاح

الدين الخ

### الباب ٩٥

من كتاب الحلل المنشية في ذكر الاخيار المراكشية<sup>٦</sup>  
قال<sup>٧</sup> ورحل (يعنى عبد المؤمن) منها (يعنى تونس) يريد المهدية

<sup>١)</sup> II Ms. <sup>٢)</sup> Ms. di Parigi Sup. Ar. 1905 dato  
il 926 dell' egira. Compendio delle Crociate fino al 688.  
<sup>٣)</sup> Ms. <sup>٤)</sup> Ms. <sup>٥)</sup> A Ms. della Bibl. imp. di  
Parigi A. F. 825, compendio scritto il 783 dell' egira, il  
Ms. è dato il 998 (1590 di G. C.); **B** Ms. di Leida 24. 1,  
estratto mandatomi dal Dozy. Su quest' opera e sui Ms.  
V. Dozy stesso, *Abbadidar*. II. 182 segg. <sup>٦)</sup> A pag. 116.

وقد كان تملّكها النصاري سنة ثلات وأربعين (و) خمسماية أستنوي  
عليها صاحب جزيرة صقلية وعلى سفاقس ودخل بونة وغيرها من  
ذلك الساحل وعادت إلى المسلمين على يد الخليفة عبد المؤمن  
سنة خمس وأربعين <sup>١</sup> (و) خمسماية فاقار عليها ستة أشهر وقاسعة  
أيام وكان داخلها <sup>٢</sup> من الفرنج ثلاثة آلاف وما للمهدية قتال من البحر  
وانما قتالها من شمالها من ناحية البر من مكان ضيق قد حُصِّن  
بسور عرضه يمشي عليه فارسان ووصل إليهم مايتنا جفن من جزيرة  
صقلية بالقوافل والعدد فخرج إليهم القائد أبو عبد الله بن ميمون  
باسطول الاندلس والمغرب أقام على باب دار الصنعة ولا دخول إليها  
الا من بابه فأخذوا أثثير منهم ولما طال الحصار خرج إليه ثمانية من  
اعيان الروم فقالوا له يا أمير المؤمنين أنت الموجود في كتبنا إنك  
تملك الأرض وغَرْضُنَا <sup>٣</sup> الخروج عن البلد بأموالنا واهلنا وترك لك  
البلد ذكتب إليهم الأمان بذلك وخرجوا على <sup>٤</sup> البحر إلى صقلية  
فدخل الخليفة عبد المؤمن المهدية سنة خمس وخمسين وخمسماية  
وإنقادت إليه أقاليم أفريقية كلها واستعمل على تلك الجهات عماله  
وعاد إلى المغرب <sup>٥</sup>

#### الباب ٩٦

من المغني في الأدوية المفردة لابن البيطار

الفصل ١ البردي . . . . . (وبينبنت) في أماكن بصقلية في بركة امام

<sup>١)</sup> يدخلها *A* <sup>٢)</sup> وخمسين <sup>٣)</sup> Dee certamente dire *A*  
<sup>٤)</sup> عن *A* <sup>٥)</sup> Da due Codici di Leida 13 (1) Gol.

### قصر السلطان

الفصل ٢ الصالبيّة كتاب الرحلة الصالبیّة بالصياد بعدها ألف قمر  
 لامر ساكنة بعدها باع بواحدة مكسورة ثم ياء باثنتين من اسفل ثم  
 هاء اسم اجمى عنده اهل صقلية لنوع دقيق من الشالبیّة صغير  
 الورق طعمها طعمها ورجه رجه وهو عندم مجرّب في ابراء بياض  
 العين،

### الباب ٩٧

من كتاب فوات الوفيات للصلاح الكندي طبع ببولاق سنة ١٢٨٣  
عبد العزيز بن الحسين بن الحباب الأغلبي السعدي الصقلي  
 المعروف بالقاضي الجليس مات سنة احدى وستين وخمسين وسبعين وقد  
 اذاف على السبعين وتوفي ديوان الانشاء للفائز مع الموقف ابن الحلال  
 ومن شعره ،،أبيات“

وكان القاضي الجليس بن الحباب كبير الانف وكان الخطيب ابو  
 القاسم هبة الله بن البدر المعروف بابن الصياد مولعاً بانفه ومحاجة  
 وذكر انفه في اكثر من الف مقطوع فانتصر له ابو الفتح بن قادوس  
 الشاعر فقال ،،يبنان“ فقال الجليس يرثى والده وقد غرق في  
 البحر بريح عصفت

e 420 a Warn. Estratti mandatimi dal prof. Dozy. Cotesti  
 due articoli sono tolti dalla رحلة di Abu-el-Abbas  
 النباتي sceikh d' Ibn-Beitar. 1) Tomo 1 pag. ٣٥٢ 2) pag. ٣٥٥

و كنت أهدي مع الريح السلام له ما هبّت الريح في صبح وأمساء  
وقل أيضًا، «أبيات»

#### الباب ٩٨

من كتاب نجم المهدى ورجم المعتدى

تأليف الامام محمد بن محمد المعروف بابن المعلم<sup>١</sup>

قال<sup>٢</sup> ومنهم (يعنى من علماء أهل السنة) الشیخ الامام ابو عبد الله محمد بن علي التميمي المازري الفقيه المالکی شیخ العلماء ومحرز \* فضیلة السبق<sup>٣</sup> كان مُتقنًا<sup>٤</sup> للعلوم مقدمًا في علم المنطق والمفهوم صنف كتبًا منها المعلم بفوائد مسلم توفي رضه في ثامن عشر شهر ربيع الأول سنة ست وثلاثين وخمس مائة عمراً ثلاثة وثمانون سنة<sup>٥</sup>

#### الباب ٩٩

من بعض كتاب في المشيخة بغير اسم

تأليف جحبي بن احمد بن محمد النفرى الحميرى يعرف بالسراج<sup>٦</sup>  
من ترجمة الشیخ الفقیه اللغوى الخطیب الماهر التاریخی الافضل  
ابن علی عباس احمد بن عمر بن علی بن محمد القرشى

<sup>١)</sup> Ms. di Parigi, Sup. ar. 200 Autografo. L'autore vivea il 705 dell' egira e par abbia scritto dal 702 al 708. <sup>٢)</sup> Fol. 100 verso. <sup>٣)</sup> Ms. (٤) صدماه السيو <sup>٥)</sup> Ms. di Parigi A. F. 382 copiato il 953 dell' egira in caratteri africani. Opera non compiuta, a quanto pare, che contiene le biografie di vari tradizionisti dell' 8<sup>o</sup> sec. dell' egira fino al 780.

العبدري الشهير بالحكيم ولد سنة ١٤٩٤

قال <sup>٢</sup> حدثى الفقيه أبو على الحكيم مناولة عن الخطيب أى عبد الله بن رشيد عن الفقيه أى عبد الله محمد بن أى القاسم القرشى الصقلى سماعاً عن أى محمد عبد الوocab بن ظافر الرواحى قراءة ثم سماعاً وعن القاضى أى الفضيل يوسف بن عبد المعطى المخبلى قراءة عن الحافظ أى طاهر السلفى سماعاً لهما قال آبا أبو سعيد عبد الرحمن بن عبد العزىز بن محمد الشافعى الابهري بابهري ويعرف بابن موکاز قال آجاً جدى أبو جعفر محمد بن عبد العزىز بن احمد بن عبد السلام المالكى سنة ثمان وعشرين وأربعين قال آبا أبو بكر احمد بن جعفر بن حمدان بن ملك بن شبيب القطبي <sup>٣</sup> ببغداد

سنة ١٣٤٥ الخ <sup>٤</sup>

## الباب ١٠٠

### من المختصر في الفقه

Khalil bin اسحاق بحاشيته لحمد الخرشى <sup>٥</sup>

الفصل ١ قال المصنف <sup>٦</sup> بالترجمة لأبن يونس كذلك قال الشارح <sup>٧</sup>

<sup>١)</sup> Fol. 76 verso. La nascita d'Abderi si legge nel fol. 78 r<sup>o</sup> e al 77 r<sup>o</sup> ch'egli avea data una اجزء عامّة all' autore. <sup>٢)</sup> Fol. 77 verso. <sup>٣)</sup> Ovvero <sup>٤)</sup> Risalisce l' isnâd fino a حريم بن فانك che avea udite le parole dalla bocca del Profeta. <sup>٥)</sup> A Ms. della Bibl. di Parigi S. Ar. 403; B Ms. della stessa Bibl. S. Ar. 405, l'uno e l' altro del Comentario; K testo arabico di Khalil stampato col titolo di *Précis de Jurisprudence Musulmane etc.*, Paris 1855 in 8<sup>o</sup>.

أى مشيئراً بهاده الترجيح لترجمة ابن يونس الخ وأبن يونس <sup>٥</sup> و  
الامام ابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن يونس نميري صقلی  
كان فقيهاً اماماً عالماً <sup>١</sup> فرضياً <sup>٢</sup> اخذ عن ابي الحسن الصحايري <sup>٣</sup>  
وعتيف ابن الفرض وابن ابي العباس وكان ملازماً للجهاد موصوفاً  
بالجدة توفي رحمة الله في عشرين <sup>٤</sup> من ربيع الاول سنة احدى  
وخمسين واربع مائة وقيل من رباع الآخر ويعبر عنه ابن عرفة  
بالصقلی <sup>٥</sup>

الفصل ٢ قال المصنف وبالقول لمازري كذلك <sup>٦</sup> قال الشارح <sup>٧</sup> أى  
مشيئراً الخ والمازري هو الامام ابو عبد الله محمد <sup>٨</sup> بن عليّ بن  
عمر التميمي المازري يعرف بالامام اصله من مازرة بفتح الزاء وكسرها  
مدينة في جزيرة صقلية نزل بالمهدية امام بلاد افريقية وما ورائها  
من <sup>٩</sup> المغرب وحكى انه رأى النبي صلعم فقال يا رسول الله احقر ما  
يدعوني به فقال له وسّع الله صدرك <sup>١٠</sup> للفتيا وكان اخر المشتغلين  
بافريقيا بتحقيق العلم ورتبة الاجتهاد ودقة النظر وكان يفرغ اليه  
في الفتيا في الطلب <sup>١١</sup> كما يفرغ اليه في الفتيا في الفقه <sup>١٢</sup> وبحكمي أن  
سبب اشتغاله بالطلب <sup>١٣</sup> انه مرض فكان يطّبه يهودي فقال له

<sup>٦)</sup> K p. 6. <sup>٧)</sup> A pag. 7. B fol. 5 verso. <sup>٨)</sup> Nel solo A.  
<sup>٩)</sup> باقين <sup>٩)</sup> In una tavola MSS. <sup>٩)</sup> الحصاير A. <sup>٩)</sup> فريضياً B. <sup>١٠)</sup> Nel solo A. <sup>١١)</sup> Nel solo A. <sup>١٢)</sup> A aggiunge <sup>١٣)</sup> وكان Idem. <sup>١٣)</sup> في الطلب A.

اليهودي يا سيدى أمثل بيطب متكلكم وأين قربة اجدتها انقرّب  
بها في ديني مثل ان افقدكم<sup>١</sup> المسلمين فحينئذ اشتغل بالطبع  
ومن اخذ عنه بالاجازة القاضى عياض توفى رحمة الله سنة سنت  
وثلاثين وخمس مائة وقد نيف سنة على الثمانين الخ . . . . .  
ولم يذكر المؤلف على ترتيبهم في الوجود واقدمهم ابن يونس  
الصقلى بفتح المهملة ثم ابن رشد ثم المازرى واختيار  
عدد الاربعة كالخلفاء والآية<sup>٢</sup> الاربعة الذين<sup>٣</sup> نظام<sup>٤</sup> الدين  
قواعد البيت الاربعة التي لا ينتم شكله الا بها<sup>٥</sup>

### الباب ١٠١

من كتاب تعرفة القراء المبار على الطبقات والاعصار

تأليف الشيخ شمس الدين

ابن عبد الله محمد بن احمد بن عثمان ابن الذهبي<sup>٦</sup>

من الطبقة التاسعة<sup>٧</sup> عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن  
المبارك أبو الطبيب الحلبي المقرى الحقيق مؤلف كتاب الارشاد في  
القرآن والد ابن الحسن مؤلف التذكرة عداده في المصريين سكناها  
مدّة قرابة على ابراهيم بن عبد الرزاق الخ قرأ عليه ولده والحسن  
بن عبد الله الصقلى وأبو عمر الطرلمى و McKee بن ابن طالب القيسى  
وابو الحسن بن قتببة الصقلى الخ سمعت فارس بن احمد يقول ولد  
عبد المنعم سنة تسعة وثلاثمائة في رجب ومات بمصر في جمادى

<sup>١)</sup> لنظام B نظام A (<sup>٢)</sup> الآية MSS. (<sup>٣)</sup> تفقدكم B (<sup>٤)</sup> لنظام B نظام A (<sup>٥)</sup> Fol. 99 recto.  
di Parigi A. F. 742. <sup>٦)</sup> Fol. 99 recto.

الاولى سنة ٣٨٩

من الطبقة العاشرة<sup>١</sup> احمد بن سعيد بن احمد ابن نفيس ابو العباس المصرى المقرى الاطرابلسى الاصل البخ عرض عليه القراءات جماعة منهم ابو القاسم الهدى وابو القاسم ابن الفتحام الصقلى البخ وحدث عنه جعفر بن اسماعيل بن خلف الصقلى البخ تسوّفى في رجب سنة ثلث وخمسين واربعمائة وهو في عشر المائة<sup>٢</sup> من الطبقة الحادية عشر<sup>٣</sup> غالب بن عبد الله ابو تمام القبصى القطبيى الاندلسى المقرى من علماء دانية اخذ عن ابي عمرو الدانى وابى الحسن محمد بن قتيبة الصقلى وابن عبد البر البخ مات سنة ٤٣٣<sup>٤</sup> من الطبقة الثانية عشر<sup>٥</sup> عبد الله بن ابي الوفاء القبصى الصدقى المقرى ابو محمد قرأ على ابي معاشر الطبرى<sup>٦</sup> قرأ عليه الشريف ابو الفتوح الخطيب<sup>٧</sup> ومنها<sup>٨</sup> عبد الرحمن بن ابي بكر عتيق بن خلف العلامه الاستاذ ابو القاسم ابن الفتحام الصقلى المقرى صاحب كتاب التجويد قرأ القراءات على ابي العباس احمد بن سعيد بن احمد بن نفيس وابى الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسى وعبدالباقي بن فارس وابى اسحاق ابراهيم بن اسماعيل المالكى وانتهت اليه رئاسة الاقراء بالاسكندرية علوا ومعرفة قرأ عليه ابو العباس بن

<sup>١)</sup> Fol. 120 r<sup>o</sup>. <sup>٢)</sup> Fol. 128 v<sup>o</sup>. <sup>٣)</sup> Fol. 139 v<sup>o</sup>. <sup>٤)</sup> II  
nome di questo celebre autore è عبد الكريم بن عبد العزیز الفارسی و  
morto il 478 come si legge nello stesso Ms. fol. 126 verso e in Hagi  
Khalfa III. 361. N. 7289. <sup>٥)</sup> Fol. 140 verso.

الخطبۃ وابو ظاهر السیفی<sup>١</sup> وبحبیبی بن سعدون شیخ الموصل وعبد  
الرحمن بن خلف<sup>٢</sup> الله بن عطیة شیخ الصفراوی والهمداني واعلی ما  
تلوت کتاب الله من طریقه توفی في ذی القعده سنة ٥١٤ وقد جاوز  
التسعین ونیف عليها وکان يتربّد في مولدہ هل هو في سنة ٤٣٣ او  
في ٤٥ وتنقہ السیفی وعلی بن المفضل وقد فرا العربیة علی ابن  
بابشاذ وشرح مقدمته قال سلیمان بن عبد العزیز الاندلسی ما  
رأیت احداً اعلم بالقرآن منه لا بالشرق ولا بالغرب رحمة الله

وعبد السیفی<sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup> Forse è da aggiugnere





D: De 3980

**ULB Halle**  
000 398 578

3/1



